

აჰონომიკა

რა ხდება
ჰოპიტინარის
აეროპორტში?



გუშინ გიორგი კოდუამ ქუთაისის აეროპორტის განვითარების დეტალური გეგმა საგანგებო პრესკონფერენციაზე წარმოადგინა.

A4

უხვოათი

ჰერნალინტარი
ეთიკის
“შაჰცარი
სტანდარტები”
რუსეთში

A5

საზოგადოება

“რუსბი
მთაჰარი!”



“რუსთავი-2“-ის ჟურნალისტების დაკავებნათან დაკავშირებით გამართული საპროტესტო აქცია რუსეთის ფედერაციის საელჩოსთან.

სოფელ მიტარბის ქვედა უბანში ჩასულ ჟურნალისტებს სამი იასმინფერ-ყვითელ ფერებში შეღებოლი სახლი გვეგულებოდა, რაც იმას ნიშნავდა, რომ ის სახლები ელადიკავაზიდან ჩამოსულენბას იყო.

A6

სამართალი

მხატვრის სახლის
თაოზაჰა
დაწყბაული
სამართალშტრივი
დაჰა კჰლაჰ
ბრძელბება



დაზარალებული და შეურაცხყოფილი მხატვრები დაზმარებისათვის პრეზიდენტს მიმართავენ.

A4

ჰინდი		
	7/9	8/9
თბილისი	18	27
ქუთაისი	23	26
ბათუმი	21	21
სოხუმი	21	22
ფოთი	21	23
თბლავი	17	24
ზუბდიდი	24	25
ბორი	17	23
ანბიბა	17	25
ჰიბუარა	21	25
ბაბრა	19	21
სამტრადი	23	26

უხვოური ჰალბის ოფიციალური ჰარსი ლართან მიმართბი		
აშშ დოლარი	1.7100	
ევრო	2.0616	
გირვანკა	3.0395	სტერლ.
რუბლი	0.0585	

რუსეთი ებრძვის თავისუფლებას



ფოტო: აბაჰოს ფოტო

“რუსეთის ხელისუფლება იმას აკეთებს, რაც შეუძლია: მას შეუძლია დაიჭიროს ჟურნალისტები, ბიზნესმენები, სამაგიეროდ, არ შეუძლია აღკვეთოს ტერორისტთა ქმედება. მთლიანად “კავებენიკების” ხელისუფლებას ტერორიზმის “პროფილაქტიკა” არ შეუძლია... რუსეთი ებრძვის თავისუფალ ადამიანებს, მას ეს შეუძლია,” - განაცხადა “24 საათთან” საუბრისას რადიო “თავისუფლების” ჟურნალისტმა დავით პაიჭაძემ. გუშინ ტელეკომპანია “რუსთავი-2“-ის გადამღები ჯგუფის დაპატიმრების გამო, რუსეთის საელჩოს წინ მოეწყო საპროტესტო აქცია, რომელშიც, “რუსთავი-2“-ის თანამშრომლების გარდა, მონაწილეობდა ქართული მასმედიის მრავალი ჟურნალისტი, პოლიტიკოსები, უბრალოდ - მოქალაქეები...

ჰარიკო თაჰაძე

აქციის მონაწილეები, რომლებმაც ქართველი ჟურნალისტების დაპატიმრება შეაფასეს, როგორც პოლიტიკური აქტი, აცხადებდნენ, რომ ჟურნალისტი ნანა ლეჟავა და ოპერატორ ლევან თეთვაძის სახით იცავენ სიტყვის თავისუფლებას, თავისუფალ მედიას, თავისუფლებას.

საპროტესტო აქციის ორგანიზატორთა აზრით, რუსეთს ქართველი ჟურნალისტების დასაპატიმრებად ორმაგი საფუძველი ჰქონდა: ისინი ხომ თავისუფალი ჟურნალისტები არიან და ისინი ხომ ქართველები არიან. “ისინი დაპატიმრებულნი არიან იმისთვის, რათა ჩვენ არ მოგვეცეს საშუალება, სიმართლე დავინახოთ. ეს ცა-

ლასხად პოლიტიკური აქტია. თვით რუსული მედიაც არ მალავს, რომ ქართველი ჟურნალისტების დაპატიმრების მიზეზი იყო პროფესიული აქტიურობა და მათი მხრიდან ობიექტური ინფორმაციის გავრცელების მცდელობა,” - ამგვარია ჟურნალისტ რეზო საყვერემძელის პოზიცია.

ბაზრძალბა A2 ბაჰრძუბ

ბელსანის ტრაბადია

რუსეთის მარცხი თუ ტერორისტების კარგად ორგანიზებული ოპერაცია

მართალია, დასავლური სახელმწიფოები შეფასებებისას ერთნაირად მკაცრნი არ არიან, მაგრამ ვითარებას ეს მაინც არ ამარტივებს. ნაცვლად იმისა, რომ ტერორიზმთან ბრძოლისთვის რუსეთს მოქმედებები მოუწონონ და თანაც კვირი დაუკრან, “რას იზამ, სხვა გზას არ გიტოვებნო”, დასავლეთი ანგარიშს საბჭოთა იმპერიის მემკვიდრეს სთხოვს. თავის მართლება კი, როგორც ჩანს, რუსეთის პრეზიდენტს მაინცადამაინც არც ეხერხება და, სამწუხაროდ, არც არავითარი სურვილი გააჩნია. მასობრივი სასაკლავო მერე დღეს რუსეთის პრეზიდენტის მიმართვა უფრო იმპერიალისტური ზრახვებისა და წარსული რეჟიმისადმი დაუფარავი სიმპათიის გამოაშკარავება იყო, ვიდრე თანადგომისა და გულისტყვილის გამოხატვა. “რუსეთის ისტორიაში მრავლად იყო ტრაგიკული ფურცელი და მიმიც გამოცდა. დღეს ჩვენ ვცხოვრობთ იმ პირობებში, რომელიც ჩამოყალიბდა უზარმაზარი სახელმწიფოს წგრევის შემდეგ. სახელმწიფო, სამწუხაროდ, სიცოცხლიუსწარიანი ვერ აღმოჩნდა სწრაფად ცვალებად სამყაროში. თუმცა, მიუხედავად ამისა, ჩვენ შეეძლოთ ამ გიგანტის - საბჭოთა კავშირის ბირთვის შენარჩუნება. და ჩვენ ახალ სახელმწიფოს რუსეთის ფედერაცია ვუწოდეთ.

ჩვენ დღეს გვინვს ცხოვრება შიდა კონფლიქტურ და ეთნოსთიის გამოაშკარავება იყო, ვიდრე თანადგომისა და გულისტყვილის გამოხატვა. “რუსეთის ისტორიაში მრავლად იყო ტრაგიკული ფურცელი და მიმიც გამოცდა. დღეს ჩვენ ვცხოვრობთ იმ პირობებში, რომელიც ჩამოყალიბდა უზარმაზარი სახელმწიფოს წგრევის შემდეგ. სახელმწიფო, სამწუხაროდ, სიცოცხლიუსწარიანი ვერ აღმოჩნდა სწრაფად ცვალებად სამყაროში. თუმცა, მიუხედავად ამისა, ჩვენ შეეძლოთ ამ გიგანტის - საბჭოთა კავშირის ბირთვის შენარჩუნება. და ჩვენ ახალ სახელმწიფოს რუსეთის ფედერაცია ვუწოდეთ.

ჩვენ დღეს გვინვს ცხოვრება შიდა კონფლიქტურ და ეთნოსთიის გამოაშკარავება იყო, ვიდრე თანადგომისა და გულისტყვილის გამოხატვა. “რუსეთის ისტორიაში მრავლად იყო ტრაგიკული ფურცელი და მიმიც გამოცდა. დღეს ჩვენ ვცხოვრობთ იმ პირობებში, რომელიც ჩამოყალიბდა უზარმაზარი სახელმწიფოს წგრევის შემდეგ. სახელმწიფო, სამწუხაროდ, სიცოცხლიუსწარიანი ვერ აღმოჩნდა სწრაფად ცვალებად სამყაროში. თუმცა, მიუხედავად ამისა, ჩვენ შეეძლოთ ამ გიგანტის - საბჭოთა კავშირის ბირთვის შენარჩუნება. და ჩვენ ახალ სახელმწიფოს რუსეთის ფედერაცია ვუწოდეთ.

რეზიან. ემბარგოიან, რადგან იცინა, რომ რუსეთი ერთ-ერთი ბრეტული სახელმწიფოა და შეიძლება ვინმესთვის საფრთხესაც კი წარმოადგენდეს. ამიტომ საჭიროა ამ საფრთხის გაუვნებეზოფა. ტერორიზმი კი მიზნის მიღწევის ერთ-ერთი საშუალებაა. ტერორისტების მოქმედება არ იყო მიმართული მხოლოდ პრეზიდენტზე, ან პარლამენტზე, ეს იყო გამოწვევა, გამოწვევა მთელი რუსეთისა”. თუმცა, მიუხედავად პუტინის ესოდენ პატიოტული გრძნობებისა, ფაქტი ფაქტად რჩება, განიზრულია მთელი თაობა.

ბაზრძალბა A5 ბაჰრძუბ

ლარი ისევ მყარდება

ახალი ხელისუფლება ახალ რეალობასთან ადაპტირებას ვერ ახდენს

გასული კვირა ლარის კურსის სწრაფი და საკმაოდ მკვეთრი გამყარებით აღინიშნა. გუშინ ეს ტენდენცია კვლავ გაგრძელდა - ეროვნული ვალუტა 1,71 ნიშნულზე მხოლოდ ეროვნული ბანკის აქტიურმა ჩარევამ “დაიჭირა” - გავრცელებული ინფორმაციით, ეროვნული ბანკი ბაზარზე ერთადერთი იყო, ვინც უცხოურ ვალუტა შეიძინა, ანუ ვინც თბილისის ბანკთაშორის სავალუტო ბირჟაზე ლარი გამოიტანა. მიუხედავად ხელისუფლების მხრიდან “დამამშვიდებელი” განცხადებებისა, ფაქტია, რომ ეროვნული ვალუტის ისეთი მკვეთრი რყევები, როგორიც მიმდინარე წელს განხორციელდა, ქვეყნის ეკონომიკისთვის დადებითი ეფექტის მომტანი არ არის - უფრო პირიქით.

თამარ ხორბალაძე

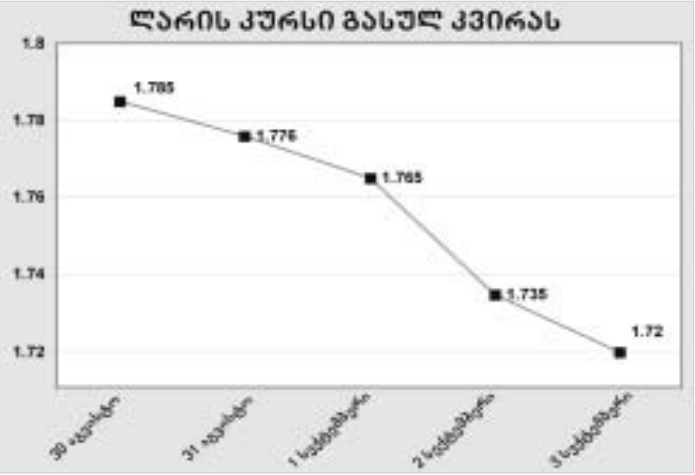
მართალია, ხელისუფლება აცხადებს, რომ ამ გზით “აზერსებს” ფასების ზრდის შეჩერებას,

მათ შორის ისეთ მნიშვნელოვან პროდუქტზე, როგორიც ნავთობია, რისი წყალობითაც ლარში მიღებული შემოსავლის მსყიდველუნარიანობა, გარკვეულწილად, შენარჩუნებულია და მიუ-

ხედავად გაიფებული საგარეო მომსახურებისა, იმ საერთო ნეგატიურ ფონზე, რაც ლარის გამყარებას ახლავს თან, ეს არგუმენტები საკმაოდ სუსტად გამოიყურება.

ფაქტია, რომ ლარის კურსის საკმაოდ მკვეთრმა რყევებმა ბოლო პერიოდში საქართველოში ისევ წარმოქმნეს არასტაბილური სავალუტო სიტუაციის სინდრომი, რაც მოსახლეობის განწყობასაც ეტყობა და სავალუტო ჯიხურებსაც, სადაც ხან დოლარის ყიდვაა გამწელებული, ხან - პირიქით.

ბაზრძალბა A3 ბაჰრძუბ



ბაზრძალბა A3 ბაჰრძუბ

წინასწარი ჰატიმროზა ონიქტარი რავორტაჰისთვის

ინა ალავიძე

მოლოდინი, რომ ტელეკომპანია “რუსთავი-2“-ის გადამღები ჯგუფს გუშინ გაათავისუფლებდნენ, არ გამართლდა. ბესლანში განვითარებული ტერორისტული მოვლენების ობიექტურად გაშუქების გამო დაკავებული ჟურნალისტისა და ოპერატორის მიმართ, ჩრდილოეთ ოსეთის სამართალდამცველებმა სისხლის სამართლის საქმე საზღვრის უკანონოდ გადაკვეთისა და სავიზო რეჟიმის დარღვევის მუხლით აღძრეს.

რუსეთის სპეცსამსახურების მიერ უმიზეზოდ დაკავებული ჟურნალისტის ნანა ლეჟავასა და ოპერატორის ლევან თეთვაძის გაათავისუფლებისთვის საქართველოს ხელისუფლების მიერ მიღებულ პოლიტიკურ ზომებს არანაირი შედეგი არ მოჰყოლია. მეტიც, მიუხედავად რუსეთის საგარეო უწყების, ჩრდილოეთ ოსეთის სამართალდამცველი სტრუქტურებისა და რუსეთის მთავრობის წევრთა დაპირებისა, რომ ქართულ გადამღებ ჯგუფს დაუყოვნებლივ გაათავისუფლებდნენ, ქართველი ჟურნალისტების მიმართ მკაცრი ზომები გამოიყენეს - მათი დაკავება გუშინ სანქცირებული გახდა.

ბაზრძალბა A7 ბაჰრძუბ

რუსული ცინიზმი ანონსდებლობაში და დიპლომატიაში

ლალა მჟაფლიძე

ელადიკავაზში დაკავებულ ტელეკომპანია “რუსთავი-2“-ის თანამშრომლებს ნანა ლეჟავას და ლევან თეთვაძეს სასამართლომ წინასწარი პატიმრობა შეუფარდა. სასამართლოს გადაწყვეტლებით, პატიმრობაში ისინი მანამ დარჩებიან, სანამ “რუსთავი-2“-ის გადამღები ჯგუფის მიერ საზღვრის გადაკვეთის კანონიერებას რუსეთის სასაზღვრო უწყებაში არ დაადგენენ. საგარეო საქმეთა მინისტრის მოადგილის მერაბ ანთაძის ცნობით კი, ამისათვის სასაზღვრო უწყებას კანონით, სულ მცირე, ორი თვის ვადა ექვს...

ბაზრძალბა A2 ბაჰრძუბ

ნიმო ბურჰანაძე ეათო-ს ულბატან რუსეთის არასწორ აქცინდებზა საუბროზს

ბიორბი ასანიშვილი

კონფლიქტების მოგვარების საკითხში ყველაზე მეტ დახმარებას საქართველოს ხელისუფლება, როგორც ჩანს, ეუთო-სგან ელის. ასეთი ვარაუდის გამოთქმის უფლებას ამ ორგანიზაციასთან ოფიციალური თბილისის გახშირებული კონტაქტები იძლევა. გუშინაც, პარლამენტის თავმჯდომარემ ნინო ბურჯანაძემ ეუთო-ს 23 ელჩი მიიღო. დახურულ შეხვედრაზე, რომელიც საათზე მეტხანს გაგრძელდა, სპიკერმა კიდევ ერთხელ გამოთქვა კონფლიქტის ზონაში ეუთო-ს მისიის გაფართოების სურვილი.

ბაზრძალბა A2 ბაჰრძუბ

ღარი ისევ მყარდება

პირადლი გაყარფიდან

აქვე უნდა ითქვას, რომ, ერთი მხრივ, თითქოს "დაჭერილი" ფა-სები საკმაოდ გაძვირდა იმ მომზ-მარებლისთვის, რომელიც შემო-სავალს, ძირითადად, უცხოურ ვა-ლუტაში იღებს - არავისთვის სიახ-ლე არ არის, რომ მეტ-ნაკლებად სერიოზული შემოსავლები საქა-რთველოში დღეს სწორედ უცხოუ-რი ვალუტით ან უცხოური ვალუ-ტის ეკვივალენტებით მიიღება - საუბარია როგორც უცხოურ ორ-განიზაციებში დასაქმებულებზე, ისე ქვეყნის გარედან მიღებულ გა-დმორიცხვებზე, რაც ჩვენი მოქა-ლაქეების საკმაოდ დიდი ნაწილის-თვის მთავარ საარსებო წყაროს წარმოადგენს.

ამას დაუმატეთ ის ფაქტი, რომ მოსახლეობის ძირითადი დანაშო-გები დოლარებშია და დოლარის გაიაფებით მათი დანაშოგების მსყიდველუნარიანობა შემცირდა.

მეორე მხრივ კი - რადგან ლა-რის გამყარების რეალური მიზე-ზები ცნობილი არ არის და ექსპე-რტებსაც ძალიან უჭირთ გააკეთო-ნ პროგნოზი, მაინც რა ელის მო-ვალაში ლარს - გამყარება 1,5 ლარი 1 დოლარზე ნიშნულამდე თუ გაიაფება 1,9 ლარი - 1 დოლა-რზე ნიშნულამდე, ამიტომ ლარი-სადმი ნდობის ზრდას დოლარის კურსის დღევანდელი ვარდნა ასე-ვე არ ემსახურება.

გარდა მოსახლეობისა, საკმა-

ოდ რთულ სიტუაციაში არიან ბან-კებიც - საგულისხმოა, რომ "24 სა-ათს" ლარის ირგვლივ შექმნილი სიტუაციის კომენტირებაზე კომე-რციული ბანკების წარმომადგენე-ლთა უმეტესობამ სხვადასხვა "ზრდილობიანი" მიზეზით უარი განუცხადა, რაც, პირველ რიგში, ხელისუფლების მიერ ამ საკითხი-ან დაკავშირებით წარმოებული პოლიტიკისადმი კრიტიკული მიდ-გომითა და ერთგვარი გაურკვევ-ლობით უნდა იყოს განპირობებუ-ლი. "24 საათამდე" მოაღწია ხმებმა კომერციული ბანკებისა და ეროვ-ნული ბანკის გარკვეულ დაპირს-პირებაზეც, რომელიც, ჩვენს ხელთ არსებული ინფორმაციით, გასული კვირის შუაში განსაკუთ-რებულად გამწვავდა და ურთიერ-თგარჩევებში გამოიხატა. ცხადია, ამ ინფორმაცია ოფიციალურად არავენ ადასტურებს, თუმცა, თავ-ად ინფორმაცია საკმაოდ სანდოა. დაპირისპირების მიზეზად კი დო-ლარის გაუფასურების გამო ბან-კების წინაშე წაიჭრილ ახალ პრობლემებს ასახელებენ, რომე-ლიც, ასევე არაოფიციალური ინ-ფორმაციით, დოლარებში ვაცემ-ულ კრედიტზე უკავშირდება, რო-მელიც მიმღებისთვის გაიაფებუ-ლი დოლარის გამო შედარებით ადვილი დასაბრუნებელი გახდა, კომერციული ბანკისთვის კი - წამ-გებიაში. ვრცელდება ინფორმაცია იმის თაობაზეც, რომ ამ პრობლე-მების გამო, ბოლო პერიოდში ბან-



კებმა კრედიტების გაცემა შეზღუ-დეს. ამას, სხვათა შორის, ეროვნ-ულ ბანკშიც არ უარყოფენ.

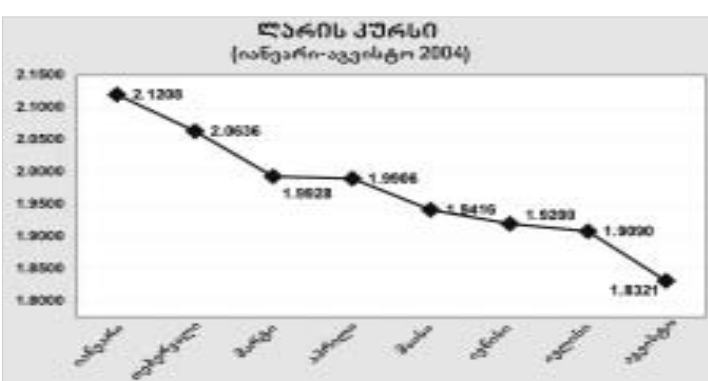
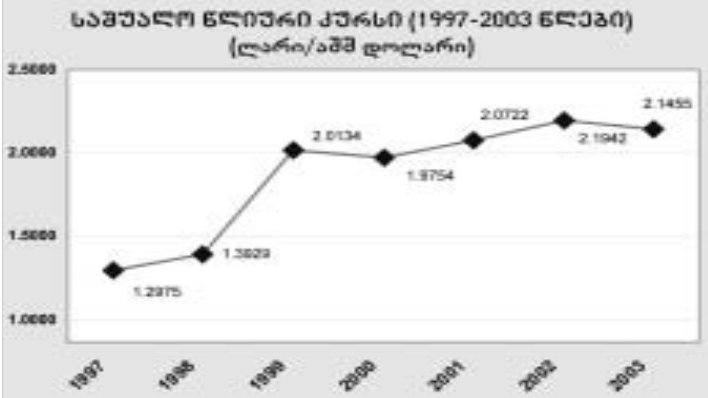
გარდა ამისა, ფაქტია, რომ ლა-რის გამყარება იმპორტს "ახალს-გებიაში", ექსპორტს კი ზღუდავს, რაც ქვეყნის ეკონომიკისთვის ნაადვი-ლად არ არის მომგებიანი. მეტიც,

ექსპერტების და თავად ბიზნესმე-ნების დიდი ნაწილი თვლის, რომ ლარის გამყარება დღეს მხოლოდ მსხვილ იმპორტიორებს აძლევს ხელს, ხოლო წერილი იმპორტიო-რები და ექსპორტიორები ცალსახ-ედ წაგებული რჩებიან იმ მარ-ტივი მიზეზების გამო, რომ ბიზნეს-

სის დაგეგმვა, არასტაბილური კუ-რისსა და მისი არაპროგნოზირე-ბადობის გამო, უჭირთ.

ზარალდება ბიუჯეტიც, რადგ-ან საბაზოზე დოლარის კურსის სი-მცირის გამო, მცირდება შემოსავ-ები წაგებული რჩებიან იმ მარ-

ტივი მიზეზების გამო, რომ ბიზნეს-



ანტიკური თეატრი

ირაკლი იაშვილი:

ფეიქრობ, რომ დღეს ლარის კურსის ხელოვნურად გამყარება ხდება. პრაქტიკულად, ეროვნული ბანკი ამას არც უარყოფს. რაც შე-ეხება იმას, რომ მთავრობამ ამ პრო-ცესით საგარეო ვალის მომსახურ-რებას აიოფებს, უზარბოდ, ეს ყვე-ლაფერი გამომდინარეობს აქედან. როგორც ვხედავთ, ფასები ბა-ზარზე მაინც იზრდება, რაც ეკო-ნომიკის განვითარებას რეალურ-ად ხელს უშლის. დღეს ჩვენი სავა-ჭრო ბალანსი უარყოფითია, ამას-თან, იმპორტი სამეტირ მეტია ექს-პორტზე. გაკეთებულია მარტივი გათვლა - რადგანაც ქვეყანა ამ მომენტში იმპორტზეა ორიენტი-რებული, მოხდა კურსის დაბლა დადგება. იმის გამო, რომ საგარეო ბაზრებზე თავისი სრდა ხდება, ჩვენთან არის მცდელობა, რომ ფასები "დაიჭირონ", მაგრამ ეს ეფექტი რეალურად არ მუშაობს.

უნდა აღვნიშნო, რომ ეროვნუ-ლი ბანკი თავის საქმეს კარგად აკ-ეთებს. მთავრობის ეკონომიკურ გუნდს კი სტრატეგიული ხედვა უნდა ჰქონდეს და სხვა გადაწყვე-ტილებები მიიღოს, ამ საკითხში ნომინანტი მთავრობა უნდა იყოს.

ხელოვნურად კურსის დაწვა ნამდვილად არ არის კარგი. წარ-მოიდგინეთ, ჩვენს ქვეყანაში ინ-ვესტიციებზე და მოგებაზე ვლა-პარაკობთ, ინვესტიორისთვის სა-ქართველოში მომგებიანი კი ექს-პორტია. ასეთ შემთხვევაში, როცა ლარი მყარდება, ჩვენ უნდა დავო-წინყთო ინვესტიციების ქვეყანაში შემოტანა, რადგან ჩვენი ფინან-სური გარემო მათთვის არამომზი-დველი ხდება. მთავრობამ ვალუ-ტის გამყარებას ხელი არ უნდა შე-უწყოს. მან ლარს თავი უნდა დაა-ნებოს, ხოლო სწავების და სხვათა ფასებს აქტიურობის დანჯიტი ებრ-ძილოს. გაბნეულობები ხომ ფსე-ვ-

ბის შენარჩუნების ყველაზე ქმე-დითი პერეკტია.

არა მგონია, რომ ლარი სამო-მავლოდ კიდევ გამყარდეს, რადგ-ან გარკვეული ფულის მასები, რომლებიც ბიუჯეტის დამტკიცე-ბამდე გაჩერებული იყო ეროვნუ-ლი ბანკის დეპოზიტებზე, დაიხა-რვება და დოლარის კურსის გამ-ყარებაც დაიწება. ალბათ, ერთ-ერთი მიზეზი ესცე არის - სპეცი-ალურად დაბლა დააგდეს ლარი, რომ შემდეგ დოლარის ბუნებრივი გამყარება მომხდარიყო. ფეიქრ-ობ, დაახლოებით თვე-ნახევარიმ ლარის კურსი 1,9-მდე უნდა დაბ-რუნდეს.

პასტაგზ ნოშაუზარაშვი-ლი (ბიბილისის ბანკთაშორის სა-ვალუტო ბირა):

ლარის გამყარება, ბუნებრი-ვია, ეკონომიკისთვის პოზიტიურ როლს არ თამაშობს, იმდენად, რა-მდენადაც ექსპორტიორები ზარა-ლდებიან. საფინანსო ბაზრები შე-საბამის ღონეზე რომ იყოს, ფუ-ლის მასის ბრუნვის სიჩქარე გაიზრ-დებოდა და ამდენი აღარ იქნებო-და საჭირო. მაგრამ, რამდენადაც ეს ბერეკტი ჩვენთან განვითარე-ბულია, ეკონომიკა დამატებით ფულად მასებს საჭიროებს.

თუ იქიდან გამომდინარე ვიმს-ჯელებთ, რომ საქართველოში ფა-სთა ინდექსი არ შეცვლილა და პი-რამით, გაიზარდა კიდევ, მაშინ ასეთ სიტუაციაში ლარის ხელოვ-ნური გამყარება არარეალურია იქნე-მიმაჩნია. საერთოდ, გამყარება ცუდია ნებისმიერი ვალუტისთე-ის. ზუსტად ასეთ მდგომარეობაში იმყოფებოდა ერთ დროს ევრო და დოლარი. მთავარი ის არის, რომ ვალუტის რეგულირება იმ დიაპა-ზონში იყოს, რა დიაპაზონიც მისა-ღებია ამ ეტაპისათვის. რაც შეე-ხება საგარეო ვალუტებს, ცნობილია, რომ ვალუტის გამყარება მასთან

დაკავშირებით პოზიტიურ როლს თამაშობს.

დღევანდელ დღეს ეროვნული ბანკი მხოლოდ ცალმხრივ ემისი-ზე ახორციელებს - ყიდულობს დოლარს და უშვებს ლარს. ფეიქ-რობ, რომ უფრო მიზანშეწონილი იქნებოდა, გარკვეული ლიმიტბე-ის ფარგლებში დოლარიც გაყიდ-ყარებაც დაიწება. ალბათ, ერთ-ერთი მიზეზი ესცე არის - სპეცი-ალურად დაბლა დააგდეს ლარი, რომ შემდეგ დოლარის ბუნებრივი გამყარება მომხდარიყო. ფეიქრ-ობ, დაახლოებით თვე-ნახევარიმ ლარის კურსი 1,9-მდე უნდა დაბ-რუნდეს.

თენგიშ შერაგალაშვილი:

ფეიქრობ, რომ კურსის გამყა-რება ქვეყნის ეკონომიკის სიჯან-საღეზე ნაადვილად არ მეტყველ-ებს. ლარის გამყარების ტენდენ-ცია წლის დასაწყისში დაიწყო. პი-რამდე, რამაც ამ ფაქტზე იქონი-ა გავლენა, გადასახადების ამოღე-ბის დაწყება იყო, ეს აქტივები კი დოლარებში იყო. მაშინ ბიუჯეტი დამტკიცებული არ იყო, შესაბა-მისად, ხარჯების გაწევა დიდი პი-სმტაბებით არ ხდებოდა. ამან კი ლარზე მოთხოვნა გაზარდა.

ხდება თუ არა ლარის ხელოვ-ნურად გამყარება, ძნელი სათქმე-ლია. ეროვნული ბანკი კურსის შე-ცვლია, ეკონომიკა დამატებით ფულად მასებს საჭიროებს. ასეთი პერიოდის ყოველთვის იყო ლარის კურსის გაუმჯობესი და მისი მოსახლეობის მსყიდვე-ლობითუნარიანობაზე ძალიან ში მიდის ურთიერთობა. მიუხედა-ვად იმისა, რომ კურსი გაიზარდა, ფასები მაინც არ შემცირებულა

ანტიკური თეატრი

და საბოლოოდ იმპორტიორების შემოსავლები გაიზარდა.

ფეიქრობ, მთავრობა ამ მიმა-რთულებით რაიმე სერიოზულ ნა-ნებს ახორციელებს - ყიდულობს დოლარს და უშვებს ლარს. ფეიქ-რობ, რომ უფრო მიზანშეწონილი იქნებოდა, გარკვეული ლიმიტბე-ის ფარგლებში დოლარიც გაყიდ-ყარებაც დაიწება. ალბათ, ერთ-ერთი მიზეზი ესცე არის - სპეცი-ალურად დაბლა დააგდეს ლარი, რომ შემდეგ დოლარის ბუნებრივი გამყარება მომხდარიყო. ფეიქრ-ობ, დაახლოებით თვე-ნახევარიმ ლარის კურსი 1,9-მდე უნდა დაბ-რუნდეს.

ირაკლი კოჩხანაძე:

დღეს საქართველოს მოსახ-ლეობაში დაგროვების საშუალება მაინც დოლარია. დეპოზიტებიც დოლარშია 80 პროცენტი. ეს ორი მონაცემი ყველაფერზე გვა-ძლევს დასკვნის გაკეთების საშუ-ალებას.

პირველი, რამაც ლარის კურს-ის გამყარებაზე გავლენა მოახდი-ნა, ჩრდილოვანი სექტორის ლე-ვისადა, ხარჯების გაწევა დიდი პი-სმტაბებით არ ხდებოდა. ამან კი ლარზე მოთხოვნა გაზარდა.

თუ იქიდან გამომდინარე ვიმს-ჯელებთ, რომ საქართველოში ფა-სთა ინდექსი არ შეცვლილა და პი-რამით, გაიზარდა კიდევ, მაშინ ასეთ სიტუაციაში ლარის ხელოვ-ნური გამყარება არარეალურია იქნე-მიმაჩნია. საერთოდ, გამყარება ცუდია ნებისმიერი ვალუტისთე-ის. ზუსტად ასეთ მდგომარეობაში იმყოფებოდა ერთ დროს ევრო და დოლარი. მთავარი ის არის, რომ ვალუტის რეგულირება იმ დიაპა-ზონში იყოს, რა დიაპაზონიც მისა-ღებია ამ ეტაპისათვის. რაც შეე-ხება საგარეო ვალუტებს, ცნობილია, რომ ვალუტის გამყარება მასთან

ტი, რომ ლარის კურსის რყევა, ძი-რითადად, არალოგიკურად ხდება და, შესაბამისად, წარმოშობს ეჭვ-ებს კურსის ხელოვნურობის შესა-ხებ. თუმცა, ოფიციალურად ამის დამადასტურებელი ციფრები, თი-თქოს, არ ჩანს - ეროვნული ბანკიც ნეთაშორის საეაღუტო ბირჟაზე ვაჭრობაში თუ ერევა, ერევა ლარ-ის კურსის გამყარების შესაწერბე-ლად - ანუ თავად გამოაქვს ლარი ბაზარზე.

კითხვაზე, რამდენად აუცი-ლებელია და რამდენად საკმარი-სი ასეთი ჩარევები, ექსპერტებს ახაერთგვაროვანი პასუხი აქვთ. თუმცა, ყველა რესპოდენტი ერ-თხმედ აღიარებს, რომ საქართვე-ლოს ეროვნული ვალუტის ირგე-ლივ განვითარებული მოვლენები საბიუჯეტო შემოსავლების გაზ-რდით და მიღებული შემოსავლე-ბის ხარჯვის დაყოვნებით არის გამოწვეული.

ექსპერტთა დიდი ნაწილის აზ-რით, ახალმა ხელისუფლებამ,რო-მელსაც გადაჭარბებული ბიუჯე-ტის მართვის გამოცდილება დღე-მდე არ ჰქონია, ვერ ან არ მოახდი-ნა ადაპტირება ახალ რეალობას-თან, გადასახადების სახით ამო-ლებული ლარის მასას აყოვნებს, არ უშვებს ბაზარზე, რითიც ამკა-რად ხელოვნურად იქმნება ლარის დეფიციტი. ეს დეფიციტი იქმნება იმ პირობებში, როცა ლარის მასა რეალურად არსებობს როგორც

ეროვნულ ბანკში, ისე ხაზინაში.

სხვათა შორის, "24 საათის" ინფორმაციით, ამ საკითხთან და-კავშირებით გარკვეული წინააღმ-დეგობები თავად ხელისუფლების შიგნითაც არსებობს - ფინანსთა მინისტრი ხარჯების ვერგანვეას შემოსავლების გადაჭარბებით ას-ახუთებს. ანუ საუბარია იმაზე, რომ მიღებული შემოსავლების ადეკვატური ხარჯები ბიუჯეტში არ არის გათვალისწინებული. არ არის გათვალისწინებული მიუხე-დავად იმისა, რომ ბიუჯეტის კო-რექტირება სულ სამოდე კვირის წინ მოხდა. ამასთან, ფინანსთა სამინისტრომ, ჯერჯერობით, ვერ თუ არ მონახა გადაჭარბებული შემოსავლებით ძველი დავალია-ნებების დაფარვის მექანიზმი, რაც ლარის მასის დეფიციტის პრობლემას ბაზარზე ასევე მოხს-ნიდა. ეროვნული ბანკი კი, რომე-ლსაც საერთაშორისო სავალუტო ფონდი სავალუტო ბაზარზე მეკეთრ ჩარევებს არ ურჩევს, სა-კუთარ თავზე დამატებითი პასუ-ხისმგებლობის აღებას აშკარად ერიდება. თუმცა ბოლო დღეებში მან ლარი ბაზარზე, მართალია, არა დიდი დოზით, მაგრამ გამოუ-შვა. საბოლოო ფაქტი, ხელისუფ-ლების პოლიტიკის შედგად, ვილე-ბით იმ სიტუაციას, რომელიც ზე-მოთ უკვე აღენერეთ და რომელზე-ეც დღევანდელ ნომერში ასევე ს-აუბრობენ ექსპერტები, ბიზნეს-მენები და ბანკირები.



ნების. ასე რომ, წმიდა ფისკალ-ურ ეფექტს ამისგან არ უნდა ვე-ლოდითო," - გავრწმუნებს დამე-ნია.

იმას, რომ ლარის კურსის ასე-თი დონით გამყარება საგარეო ვალის მომსახურებას მნიშვნე-ლოვნად აიაფებს, ექსპერტებიც აღიარებენ, თუმცა, მათი მტკი-ვნებით, ამ შემთხვევაშიც კი, ბიუ-ჯეტშია დისბალანსი აშკარად შე-საძმწევი იქნება, რადგან წელს შემოსავლები გრანტებისა და კრედიტების სახით მეგრად მე-ტია, ვიდრე საგარეო ვალის მომ-სახურებისთვის ბიუჯეტშიც გათ-ვალისწინებული ასხვებები. "არა მგონია, რომ ამან გრანტე-ბისა და კრედიტებისგან მიღე-ბული დანაჯარგი მნიშვნელო-ნად აანაზღაურა. წელს ფინა-ნსთა სამინისტრო საგარეო ვა-ლის დაახლოებით 100 მილიონ ლარით შემცირებულ გავებას. ამაზე მეტ ხარჯს, საშუალება რომც ჰქონდეს, ვერ გასწვს, რადგან ამისთვის მთელი რიგი პროცედურების გავლა დასჭირ-დება. პირველ რიგში - კიდევ ერთხელ ცვლილებების შეტანა ბიუჯეტში, რაც საბოლოოდ პა-

რლამენტის გადასაწყვეტია," - ამბობს ექსპერტი.

კიდევ ერთი მნიშვნელოვანი დეტალი ამაზე უგულისხმავ ინფორ-მაციით, დოლარის გაიაფებამ და, შესაბამისად, ლარის გაძვირებამ საბაჟო შემოსავლებზე გარკვეუ-ლი გავლენა უკვე იქონია. ეკონო-მიკური ექსპერტის გათვლებით, ბიუჯეტის დანაკლისი ამ წაწლიშ ყოველივიურად დაახლოებით 15 მილიონი ლარია. "საბაჟო გადა-სახადი იმპორტიორებისთვის დაფიქსირებულია უცხოურ ვა-ლუტაში, შესაბამისად, როცა იმპორტიორი იხდის განაზღვრულ თანხას, ეს დანაკლისი პირდაპ-ირი ბიუჯეტს აწვება. ჩვენი დათ-ვლით, დღეს საბაზოზე 15 მილი-ონით ნაკლები იკრიბება, იმის გამო, რომ დოლარის კურსი ასე-თი დაბალია," - ამბობს უგულავა.

საგულისხმოა, რომ იგივე პო-ზიციას იზიარებენ სხვა დამოუ-კიდებელი ექსპერტებიც, რომ-ლებიც ამბობენ, რომ მიუხედავ-ად საბაჟოს მიერ დეკლარირებუ-ლი გადაჭარბებული შემოსავლე-ბისა, რეალურად ეს შემოსავლე-ბი გაკიციებით დიდი უნდა ყოფი-ლიყო.

კონვენტირება ხდება. ნიკო ორგალაშვილი - ეკონომიკური ექსპერტი:

ამპარია, რომ ლარის კურსის ცვლილება ხელოვნურად ხდება. ამ გზით ხელისუფლება სავალუ-ტო რეორგების შეცეხას ცდილე-ობს, ხელოვნურად გაიაფებულ დოლარს ყიდულობს და მეერ ამ-ით აპირებს, საგარეო ვალი იფილ-გაოსტუმროს. სხვა ღრმა ფილო-სოფია ამას არა აქვს. როგორც ჩანს, ხელისუფლებას სურს გრადე ადარდებს ის, რომ ეს პროცესები ყოველთვის იწვევს ქვეყანაში იმ-პორტის წახალისებას, მაშინ, რო-ცა ჩვენ ისედაც იმპორტზე ვართ დამოკიდებულნი. ამაგდროულად, ეს პროცესები ზღუდავს ექსპ-ორტს, რაც ჩვენ ისედაც ძალიან ცოტა გავსებს. მე მოვისაზრე საკმა-ოდ ბრევეული განცხადებები ჩე-ვრ ძივრდება. მე მჭონდა მეხედ-რები ზოგიერთ მენარმესთან და კონარელოს მოსახლეობაზე ეს მნიშვნელოვან გავლენას ახდენს. რაც შეეხება საფინანსო ბაზე-რას, მათი შემოსავლების მნიშე-ნელოვანი შემცირება ხდება. არ-რო მეტი თანხების მობილიზება ხდება ფინანსთა სამინისტროს ანგარიშზე ეროვნულ ბანკში.

არა, მათი შემოსავლების მნიშე-ნელოვანი შემცირება ხდება. არ-რო მეტი თანხების მობილიზება ხდება ფინანსთა სამინისტროს ანგარიშზე ეროვნულ ბანკში.

თამარ ბაგრატიოვა

AB გავრცელება

ქურნალისტური ეთიკის "მკაცრი სტანდარტები" რუსეთში



გაზეთის ასეთი ფორმების გამო დაისაჯა მთავარი რედაქტორი.



შაბათის ნომერი საბედისწერო გამოდგა.

რუსეთი მეორე დღეა, გლოვობს. ბესლანში დაღუპულებს ჯერ კიდევ მიწას აბარებენ. მთელი მოყოლიო მოკია. მომხდარის ობიექტური შეფასებებისგან ყველა თავს იკავებს. როგორც ჩანს, საზოგადოებრივი აზრი რუსეთში არ ჩამოყალიბებულია, ან იქნებ ხელისუფლების პოზიციისაგან განსხვავებული შეხედულების გამოთქმის საშუალებას არ აძლევენ? თუმცა, არც არის გასაკვირი. თავისუფალი სიტყვა - როგორც საზოგადოების აზრის შემოქმედი, მედია, რომელმაც უნდა ასახოს სიმართლე და ტრაგედიისაგან ჯერ კიდევ დათრგუნულ მოსახლეობას მოუყევს, რა მოხდა 3 სექტემბერს, რუსეთში თითქმის აღარ არსებობს... ის, ვინც სიმართლეს იტყვის, ან თუნდაც დააპირებს ამის გაკეთებას, ხელისუფლების სანქციების მსხვერპლი ხდება. ჯერ იცვნენ ანა პოლიტკოსკაია და ანდრეი ბაბიციკი. შემდეგ გაჩნდა ინფორმაციები ტრაგედიის ადგილზე გადაღებული მასალების კონფისკაციის შესახებ. რემრესირებული ჟურნალისტების სიაში "რუსთავი-2"-ის გადამღები ჯგუფიც აღმოჩნდა. გუშინ კი "პუტინის რუსეთში" კიდევ ერთ ცნობლ ჟურნალისტზე მიიტანეს იერიში.

რუსეთის ერთ-ერთი პოპულარული გაზეთის "იზევსტიას" მთავარმა რედაქტორმა რაფ მაკიროვმა, ოფიციალური ცნობით, გუშინ თანმდებობა დატოვა. თუ ვინ დაიკავეს მის ადგილს, უახლოეს მომავალში სააქციო საზოგადოება "გაზეთ "იზევსტიას" რედაქცია"-ს დირექტორთა საბჭო გადაწყვეტს. ჯერჯერობით, მთავარი რედაქტორის მოვალეობის შემსრულებ რედაქციის პასუხისმგებელ მდივანს, ვლადიმირ ბოროდინს დაუვალო.

ინფორმაცია, რომელიც ორ-შაბათის დღითი გავრცელდა, საკმაოდ მწირი იყო. მაკიოვის გადანწყვტილების მიზეზებზე არაფერს იტყობინებოდნენ. თავად მაკიროვმა რადიოსადგურ "ეხო

მოსკვი"-ს ეთერში კომენტარი-საგან თავი შეიკავა, თუმცა აღნიშნა, რომ ეს გადანწყვტილება მოულოდნელი იყო როგორც კოლევებისთვის, ასევე თავად მისთვისაც. მოგვიანებით რუსული სააგენტო "როსბალტი" მომხდართან დაკავშირებით სხვა ვერსიას აერცვლებს: ამ ეფრსით მაკიოვი კი არ გადადგა, როგორც იუნკებოდნენ, არამედ აიძულეს, გადამდგარიყო, ანუ გაათავისუფლეს. "როსბალტი" წერს, რომ მთავარი რედაქტორისთვის საბედისწერო გაზეთის შაბათის ნომერი გამოდგა.

თავდაპირველად, მაკიოვი კომენტარს არ აკეთებდა. "მე შეთანხმება მაეაღდებულებს, უახლოეს პერიოდში კომენტარი არ

გავუკეთო ჩემს გადადგომას," - აცხადებდა "იზევსტიას" ყოფილი მთავარი რედაქტორი. თუმცა, რადიოსადგურ "სვობოდას" ეთერში მაკიოვი ამბობს, რომ გაზეთის მფლობელი "პროფ-მედია" "იზევსტიას" მიერ ბესლანში მომდინარე მოვლენების გაშუქებით იყო უკმაყოფილო. "გადასტურებს, მე გადავდექი, - ამბობს მაკიოვი, - საქმე ეხება "იზევსტიას" შაბათის ნომერს, რომელიც ბესლანის ტრაგედიას ეძღვნებოდა. მოკლედ, ჩვენ "პროფ-მედიის" ხელმძღვანელობისგან განსხვავებული შეხედულება გექონდა ამ ნომრის ფორმატთან დაკავშირებით. ჩათვალს, რომ იგი ზედმეტად ეთიციური და "პლაკატურია". პრინციპში, გაზეთებს ასე არ აკეთებენ. თუ თქვენ გახსოვთ, - არ ვიცი განიხავთ თუ არა შაბათის ნომერი, - იგი, სანახევროდ ბესლანში მომხდარი ტრაგედიისადმი მიძღვნილ მასალებისგან შედგება. გაზეთი მართლაც პლაკატის სახითაა მომზადებული: პირველ გვერდზე უზარმაზარი ფოტოა. მოკლედ, ჩვენ ეს გავაკეთეთ. რასაკვირველია, არა გამორჩენისთვის, არამედ იმის გათვალისწინებით, თუ რას ნიშნავდა ეს ქვეყნისთვის.

არაოფიციალური ინფორმაციით, რაფ მაკიოვის გადადგომას პრეზიდენტ პუტინის პირადი გან-



არაოფიციალური ინფორმაციით, რაფ მაკიოვის გადადგომას პრეზიდენტ პუტინის პირადი განაგებდა.

კარგულება დაედო საფუძვლად. რუსეთის პრეზიდენტის დამოკიდებულება პრესის მიმართ უფრო ნათელი რომ გახდეს, შეზიტი მართლაც პლაკატის სახითაა მომზადებული: პირველ გვერდზე უზარმაზარი ფოტოა. მოკლედ, ჩვენ ეს გავაკეთეთ. რასაკვირველია, არა გამორჩენისთვის, არამედ იმის გათვალისწინებით, თუ რას ნიშნავდა ეს ქვეყნისთვის.

შეიძლება მოჰყოლოდა". სახელმწიფოს მეთაურმა ეს შეცდომად კი არ მათავა, არამედ "ზექვდვითი სამინისტროსა და ოპერატიული შტაბის ხელმძღვანელებთან დადებული შეთანხმების შეგნებულ იგნორირებად" აღიქვა "ნოდ-ოსტის" ტრაგედიის გაშუქებისას. მაშინ პრეზიდენტი ლიდ განაცხადა, რომ ერთ-ერთმა ტელეარხმა მტურ-მამეღ რამდენიმე წუთით ადრე "ჩვენა სპეცრაზმის გადაადგილება", რასაც "დიდი ტრაგედია

ბესლანის ტრაგედია

პირადი გაჟონდნას უდნამაჟოლ ბავშვების დაუნანებლად განირეის გამო მოურიდებელი იყო ჰოლანდიელი დიპლომატის მოთხოვნაც. ნიდერლანდების საგარეო საქმეთა მინისტრის ბენ ბოტის მიერ ევროკავშირის სახელთი გაკეთებულმა განცხადებამ - "რუსეთის ხელისუფლებას ახსნა მოუწნევს, თუ როგორ დღეშა ახსნით ტრაგედია" - რუსეთის უდავო გალიზიანება გამოიწვია. როგორც გავლენიანი ბრიტანული გაზეთი "The Financial Times" იუნებმა, მას შემდეგ, რაც რუსებმა ბრალი დასდო ბატონ ბოტს "უადგილო", "ამდოფითებელ" და "შეურაცხყოფელ" განცხადებებში, მდგომარეობის გამოონსორებას ნიდერლანდების საგარეო უნების მეთაური ყოველნაირად შეეცადა. "ჩემი სიტყვები არასწორად იქნა გაგებული", - განაცხადა მასატრინხტი ევროკავშირის წევრი-ქვეყნების საგარეო საქმეთა მინისტრების შეხვედრის ბოლოს გამართულ პრესკონფერენციაზე ბენ ბოტმა.

ევროპულ დიპლომატებს კარგად ესმით შესაძლო განაცხენების მასშტაბები, რომელიც აგვარმა შეისწევნება შეიძლება გამოიწვიოს. მით უფრო, რომ რუსეთს გამძაფრებული აქვს ნაციონალური გრძნობები. მასატრინხტის შეხვედრაზე საგარეო საქმეთა მინისტრების უმრავლესობამ თავი შეიკავა მძევალთა გათავისუფლების რუსული მეთოდის კრიტიკისაგან. ირლანდის საგარეო უნების ხელმძღვანელის ბრაიან კოუენის განცხადებით, "უკიდურესად ნააღრევი და საეცებით არასწორი იქნებოდა შექმნილ მდგომარეობაში სპეცსამსახურების მოქმედების ბედის ირონიით, კრიტიკა მეტად არაზელსაყრელ დრის დემიხევა, კერძოდ, როცა გაცივებულია რუსეთისა და მისი დასავლელი პარტნიორების ურთიერთობა; დიდი ბრიტანეთი უარს აცხადებს აშშ-დ ზაკეივის რუსეთის ხელისუფლებისთვის გადაცემაზე, რაც მოსკოვის უკმაყოფილების მიზეზი ხდება; ნინა კვირას გემზანიდან იაპონიის პრემიერ-მინისტრის ძიუნიშირო კიიშიშის დაკვირვება მასხრით

კურილის ოთხ რუსულ კუნძულზე კიდევ უფრო აღრმავებს რუსეთ-იაპონიის ურთიერთობებში გაჩენილ ზხარს; დაბოლოს, არც აშშ-ს სახელმწიფო დეპარტამენტი ინდობს რუსეთს და შკაცრად აკრიტიკებს მას ჩვენეთში საბრეზიდენტო არჩევნების გამო.

რაც შეეხება თავად პუტინის მიერ უსაფრთხოების რეფორმაზე გაკეთებულ აქცენტს, "The Financial Times" მიიჩნევს, რომ რუსეთის პრეზიდენტის მიერ ცოტა გადაჭარბებულია უსაფრთხოების ძალებისადმი ელდენ დიდი რწმენა, რომელიც ბატონ პრეზიდენტს ტერორიზმთან ბრძოლის საუკეთესო საშუალებად მიაჩნია. თვით დიდი რუსურების მფლობელ აშშ-ს არ ძალუეს მოქალაქეები დაცვა მხოლოდ უსაფრთხოების სამსახურებზე დაყრდნობით. მსგავსად ახლო აღმოსავლეთისა, ტერორიზმთან ბრძოლა რუსეთშიც კომპლექსურ მიდგომას მოითხოვს, რაც შედეგების ანალიზთან ერთად, მიზეზების გარკვევასაც ითვალისწინებს. ვლადიმირ პუტინმა უნდა აღიაროს, რომ ჩვენეთში მისმა ხისტმა პოლიტიკამ ტერორისაკენ ახალგაზრდა სეპარატისტების ნახალისებას დიდად შეუწყო ხელი. ამდენი დაღვრილ სისხლის მერე, ცხადია, ძნელია სეპარატისტებთან დიალოგის გარმთვა, მაგრამ ეს ერთადერთი გამოსავალია შექმნილ ვითარებაში. რუსულ ოფიცოიზს უყვარს ჩვენში ბოვეიკების ახლო აღმოსავლურ დაჯგუფებებთან, მათ შორის "ალ ქაიდასთან", კავშირების გადაჭარბებით შეფასება. სურათის ამგვარად წარმოჩენა პუტინს აძლევს იმის საშუალებას, რომ ჩვენების წინააღმდეგ წარმოებულ იმ ომი ტერორიზმთან გლობალურ ომად გაასალოს. მაგრამ ეს ძლიერ სახიფათო თამაშია. "ძალია ტერორიზმის წინააღმდეგ სახელმწიფოს აუცილებელი იარაღი, მაგრამ ეს იარაღი იშვიათად არის ეფექტური," - ასკვნის "The Financial Times".

ამერიკული გაზეთი "The Wall Street Journal" სტატიაში სათაურით "ტერორიზმი რუსეთში" აცხადებს, რომ ბესლანი ათვლის ახალ ნერტლად იქცა. არავითა-

რი მიზეზით, არავითარი წყენით არ შეიძლება გამართლებული იყოს ბესლანის ტრაგედია. თუმცა, ეს არ იყო პირველი და უკანასკნელი მსხვერპლი რუსეთში, მას წინ უძღოდა მოსკოვის მეტრის ერთ-ერთ სადგურთან თვითმკვლელობით ტერორისტების მიზეზით 9 ადამიანის დაღუპვა და ორი სამგზავრო თვითმფრინავის აფეთქება, რომლებზედაც პასუხისმგებობა ჩვენეთში მოქმედმა და "ალ ქაიდასთან" დაკავშირებულმა დაჯგუფებამ "ისლამბულის პრიადებმა" აიღო. შეუძლებელია, ჩვენეთთან მიმართებაში პუტინის ლიოალურ დამოკიდებულებაში დასდო ბრალი. პრობლემა პუტინის რბილ ან ხისტ დამოკიდებულებაში კი არ არის, მიზეზი როგორც სამხედრო, ისე პოლიტიკურ არაეფექტურობაშია სიძიეელი, - მიიჩნევს სტატიის ავტორი. ჩვენეთი, მთელი რუსეთის თვალწინ, "კონტრბანდული სამოთხიდან" ტერორისტთა თავმესადრად იქცა. ბესლანის ტრაგედია კი პუტინს თავისი მცდარი მიდგომის გადახედვის შანსს აძლევს.

ბრიტანული "The Financial Times"-ის მსგავსად, ამერიკული "The Wall Street Journal"-იც აღნიშნავს, რომ პუტინს მოსწონს ამერიკისთვის თავის შედარება, რომელიც ტერორიზმის წინააღმდეგ გლობალურ ომს ეწევა. პუტინის ამგვარი ქცევა ნაწილობრივ ამაართლებს მის უხეშ, არაეფექტურ პოლიტიკას ჩვენეთში, მაგრამ ეს მაინც არ ცვლის საგანგაშო რეაორის "ალ ქაიდასთან". "საერთოშო ისლამური ტერორიზმის "ექსპორტიორ" ქვეყნად იქცა. რა თქმა უნდა, არავის სურს ევროპაში გაჩნდეს თალიბების რეჟიმის დროინდელი ავღანეთის მსგავსი სახელმწიფო. ბესლანის ანალიგოური ტრაგედიის თავიდან აცილებისთვის, ჩვენებთან მიმართებაში მოსკოვს გაუმჯობესებულ დაზვერვაზე დაყრდნობით უფრო მოქნილი სამხედრო სტრატეგიის შემუშავება მართებს. ჩვენეთში მცდარი რუსული პოლიტიკა არავითარ შემთხვევაში არ გამოდგება ტერორიზმის გამართლებად, ისევე როგორც უკანასკნელი 10 დღის ტერორისტული აქტების ტლდა ვერ



გამართლებს რესპუბლიკაში რუსეთის სისასტიკეს. და ბოლოს, ამერიკული პრესა იმედს იტოვებს, რომ პუტინი შეცვლის თავის კურსს, რაც არასტაბილურ რეგიონში შეიძლება დასაფუძვლად გარწმონად გარდაქმნის.

როგორც კიდევ ერთი ამერიკული გაზეთი "Time" წერს, ტერორიზმთან ბრძოლაში ვლადიმირ პუტინმა უდავო მარცხი განიცადა, რაც გაკვეთილად აშშ-საც უნდა გამოადგეს. რუსი ექსპერტები ტერაქტების უკანასკნელ ტალღას კონფლიქტის ხასიათის ხარისხობრივ ცვალებად აფასებენ. პუტინის ხისტმა პოლიტიკამ ვერ აღმოფხვრა ნაციონალისტური ამბოზი ამ მუსლიმურ და დამოუკიდებლობის მოსურნე ტეროტორიაზე. პირიქით, ბოვეიკებმა საბრძოლო ტექტიკა შეცვალეს. ექსპერტები ასევე არანაკლებ მნიშვნელოვნად ეკონომიკურ ფაქტორსაც მიიჩნევენ. ეკონომიკურად შეჭირვლად რეგიონში ბრე ანგარიშსწორება თანაბრად ხიზლავთ დაბალხარჯიერებად რუს სამხედრო მოსამსახურეებსა თუ ბოვეიკებს. ჩრდილოეთ კავკასიაში დატერორებული ტრაგედია პუტინმა თავის გამოსვლაში მთლიანად რუსეთზე თავდასხმად მონათლა და პასუხისმგებლობაც "საერთაშორისო ტერორიზმს" დააკისრა, ანუ "ალ ქაიდას". რუსეთის პრეზიდენტს არ სურს, აღიაროს, რომ ქვეყანა იმ ნაყოფს იმკის, რაც მან ხელისუფლებაში ყოფნის ხუთი წლის განმავლობაში ჩვენეთში დათესა. "საერთაშორისო ტერორიზმის" მომუდლებით პუტინს დასავლეთის პოლიტიკური მხარდაჭერის მოპოვება სურს. როგორც ჩანს, საფრანგეთისა და გერმანიის მხრიდან მან ასეთი მხარდაჭერა უკვე მიიღო, როცა ამ ქვეყნების ლიდერებმა სოლიდარობა და მხარდაჭერა გააოუცხადეს რუს კოლეგას.

პუტინი ხალხმა ტყუილბა თუ უსუსურობაში დაიჭირა. მან თავისი პოლიტიკური კარიერა სასწორზე დადო, როცა ჩვენური სეპარატისტული მოძრაობის ლეკვიდაცია აღუთქვა რუსეთის მოსახლეობას. თუმცა, როგორც რეალბა ცხადყოფს, რუსეთის პრე-

ორი სიტყვით

ერაყი. ფრანკი ჟურნალისტების გამტაცებლებმა ახალი მოთხოვნები წამოაყენეს. ერთ-ერთ ინტერნეტ-გვერდზე "ერაყის ისლამური არმიის" სახელით გამოქვეყნებულ განცხადებაში საფრანგეთის ხელისუფლებისაგან სამი მოთხოვნის შესრულებას ითხოვდნენ: უსამა ბინ ლადენის მიერ შეთავაზებული დაზავების წინადადების მიღებას, 5 მლნ დოლარის გამოსასყიდის გადახდას და ერაყის ახალ მთავრობასთან ყოველგვარი სამხედრო და ეკონომიკური ურთიერთობების შეწყვეტას. კრისტინა შენი და ჟორჟ მალბროუნი 20 აგვისტოდან მძევლად იმყოფებიან. თავდაპირველად "ერაყის ისლამის არმია" საფრანგეთის ხელისუფლებისგან სკოლებში რელიგიური სიმბოლიკის აკრძალვის შესახებ მიღებული კანონის გაუქმებას ითხოვდა. დოკუმენტში აღნიშნული დაზავების წინადადება "ალ-ქაიდას" ლიდერის მიერ აპილში გაქვრებული იდვას იმეორებს, სადაც ბინ ლადენი "შევიდობიან გარიგებას" სთავაზობს ევროპული სახელმწიფოებისგან "მუსლიმთა დენვის შეწყვეტის საწაცვლოდ". ჯერჯერობით დდგენილი არ არის, რამდენად შეესაბამება ეს ინფორმაცია სიმართლეს. **ნიუს.რუ**

ერაყი. ერაყის პრეზიდენტმა ლაზი ალი-იავარმა ცოლად თავისი მთავრობის წევრი ნასრინ ბარვარი შეირთო. ამის შესახებ თანამზავრული ტელევიზის "ალ-არაბიას" ინტერნეტ-საიტი იუნებდა. ქალბატონ ბარვარის ერაყის დროებით მთავრობაში საზოგადოებრივი სამუშაოების მინისტრის პოსტი უკავია. სულ ერაყის მთავრობაში ამ ქვეყნის და ახლო აღმოსავლეთის ისტორიაში პირველად, ერთბაშად ხუთი ქალი შედის. ნასრინ ბარვარი ალი-იავარის მესამე ცოლი გახდა. ქორინება ქალქ არბილში, ოჯახურ წრეში აღნიშნეს. ბარვარი არბილში 1970 წელს ქუთულ ოჯახში დაიბადა. **ინტერ-პრესი**

აშშ. გუშინ ნიუ-იორკში კოლეუმბის უნივერსიტეტის კადიოლოგური ცენტრის ექიმებმა აშშ-ს ყოფილ პრეზიდენტ ბილ კლინტონს გულის აორტოკორონალური შენჭირების ოპერაცია ჩაუტარეს. პილარი რედუქტ-კონსტრუქციის თქმით, ოპერაციამ კარგად ჩაირა და მისი მუდღეუ თვის წორმალურად გრძნობს. **რია-ნოვისტი**

პოლონეთი. პოლონეთის პრეზიდენტმა ალექსანდრე კვასნევსკიმ უცხო ქვეყნების მოქალაქეთა მიმართ აშშ-ს პოლიტიკა გააკრიტიკა. გაზეთ "ნიუ-იორკ თაიმს"-ისთვის მიცემულ ინტერვიუმ პოლონეთის ლიდერმა აღნიშნა, რომ აშშ-ის საიზო პოლიტიკა "უფრო ლია, უფრო საიზო და უფრო თავმჯავებული" უნდა იყოს. გარდა ამისა, პოლონეთის ლიდერმა უჩინა აშშ-ს ადმინისტრაციას, თავის პოლიტიკას საფუძვლად არ დაუდოს "ნიოლაციონიზმის და მთელს მსოფლიოში დემონიზების" პრიციპები. "ეს მცდარი პოსტულატებია", - აღნიშნავს კვასნევსკი. ერამი მიმდინარე სამომარ მოქმედებებში პოლონეთის მონაწილეობაზე საუბრისას მან აღნიშნა, რომ ამ ქვეყანაში პოლონელი სამხედრო მომსახურეების გაგზავნის გადაწყვეტილება "ერთ-ერთი ყველაზე მძიმე გადაწყვეტილება იყო მისი სიცოცხლეში". "თუმცა, ნაწილობრივ ვარ, რომ ეს სწორი დაზიან იყო", - განაცხადა პოლონეთის პრეზიდენტმა. შეგახსენებთ, ერამი დიპლომატიკურული პოლიორი კონტინენტს 2,5 ათას სამხედრო მოსამსახურეს ითვლის. **ინტერ-პრესი**

24 საათი

საქართველოს პროტანდის უკიდურესი ფორმა

თბილისის საკრებულომ რუსეთის სამართალდამცავი ორგანოების მიერ ქართველი ჟურნალისტების დაკავებასთან დაკავშირებით გაავრცელა სპეციალური განცხადება, რომელშიც გამოთქვამს შემოთვებას მომხდარის გამო.

“თუ განჩენი არ გაითვალისწინებს ჟურნალისტების დაუყოვნებლივ გათავისუფლებას, თბილისის საკრებულო იტოვებს უფლებას, მი-

მართოს პროტესტის უკიდურესი ზომებს”, - ნათქვამია განცხადებაში. განცხადებას ხელს აწერენ თბილისის საკრებულოს თავმჯდომარე ზაზა ბეგაშვილი, ფრაქცია “ნაციონალური მოძრაობა - ერთიანი ფრონტის” წევრები, მემარჯვენე ოპოზიცია - მრეწველები, “ახლები”, ფრაქცია “გაერთიანებული კონსერვატორები”.

მედია ნოუსი



კომპოზიტორთა კონკურსი

ბავშვთა ტოლერანტობის საგანმანათლებლო პროექტი

“Save the Children” (ფედერაცია - გადავარჩინოთ ბავშვები) აცხადებს კომპოზიტორთა კონკურსს მუსიკალური ქულის შესაქმნელად. მუსიკალური ქუდი შეიქმნება ბავშვთა სატელევიზიო თოჯინური დადგმებისათვის, რომლებიც გათვალისწინებულია 6-9 წლის ბავშვებისათვის. პროექტის რეგიონალური ბუნებიდან გამომდინარე, შერჩეული მუსიკალური ქუდი გამოყენებული იქნება სატელევიზიო დადგმებში საქართველოში, სომხეთსა და აზერბაიჯანში.

დაინტერესებულმა პირებმა უნდა წარმოადგინონ მუსიკალური ქუდის ნიმუში, 1 წუთის ხანგრძლივობის, ფორტპიანოთი შესრულებული. მუსიკალური ქუდის ნიმუშის შეფასების ძირითადი კრიტერიუმებია მელიოდირობა, პარონიულობა და რიტმი, რომელიც უნდა იყოს მიმზიდველი 6-9 წლის ასაკის ბავშვებისათვის. კონკურსში გამარჯვებულისათვის გათვალისწინებულია პონორარი. კონკურსში გამარჯვების შემთხვევაში კომპოზიტორს მოეთხოვება წარდგენილი მელიდიის დასრულებულ კომპოზიციად, მუსიკალურ ქუდად შექმნა. შერჩეული მელიდია გამოყენებული იქნება სატელევიზიო თოჯინურ დადგმებში და გახდება Save the Children-ის საკუთრება.

დაინტერესებულ პირებს შეუძლიათ წარმოადგინონ მელიდიის ნიმუშები აუდიოკასეტაზე ან კომპაქტ დისკზე. მიუთითეთ ავტორის სახელი და გვარი, საკონტაქტო ნომრები და ის თავარი ინსტრუმენტი, რომელზეც სრულდება მელიდია.

ნიმუშების წარდგენის ბოლო ვადაა 2004 წლის 15 სექტემბერი.

მის: “Save the Children”, თბილისი, ბარათაშვილის ქ. 8, III სართ.

დამატებითი ინფორმაციისათვის მიმართეთ ბავშვთა ტოლერანტობის საგანმანათლებლო პროექტის კოორდინატორს მარინა სუმერედიც, სატელეფონო ზარები მიიღება ყოველდღე შაბათ-კვირის გარდა, 15სთ-იდან 17სთ-მდე,

ტელ: 99 64 00; 99 54 54; 93 11 08; 99 65 48.

ელ-ფოსტა: marina@save.org.ge

“Save the Children” ახორციელებს ბავშვთა ტოლერანტობის საგანმანათლებლო პროექტს საქართველოში, სომხეთსა და აზერბაიჯანში. პროექტის მიზანია ტოლერანტობის, ურთიერთთანამშრომლობისა და ურთიერთთანადგომის განვითარება.



სიასლა „ალდაგისგან“

მათ, ვინც სახლმარბარეთ ბაშხაურებას და ლაივიფარი ზაფხულის ბატარებას აპირებს.

სადაცმეორე კომპანია „ალდაგი“ სთავაზობს ახალ მომსახურებას.

ახლა უკვე შეგიძლიათ „ალდაგის“ სამომგზაურო ღირებულების აღმოჩენა.

ჯანმრთელობისა და უმჯობესი შემთხვევის გარდა, თქვენი ბარგიც დააზღვიეთ და ლაივიფართ ყოველგვარი უსიამოვნება

ლაივტარასლით, ლარაკით: 929

ალდაგი

დაზღვევა გონიერი ადამიანებისთვის!

მაღე ოქტომბერიც მოვა

“შშმზიარე ქალს სასწრაფო მკურნალობა ესაჭიროებოდა და მისი გადაყვანა აფხაზეთის დე-ფაქტო ხელისუფლების დახმარებით მოხერხდა”

კოდორის ხეობაში 23 სოფელი და 3000-ზე მეტი მოსახლეა, აქედან 700 ადამიანი აფხაზეთიდანაა ლტოლვილი. მოსახლეობა ზამთრის დადგომისთანავე, თითქმის, ცხრა თვის განმავლობაში სრულიად წყდება გარე სამყაროს. ამ პრობლემის გადაჭრა პრეზიდენტის ფონდიდან გამოყოფილი თანხებით ხდებოდა. დღეს კი ხეობა უპატრონოდ არის მიტოვებული.

ინოო ბარაღიძე

კოდორის ხეობის გამგებელი რევაზ კორძია: “კოდორის ხეობის მოსახლეობა უაღრესად გაჭირვებულ მდგომარეობაშია. მოშლილია ინფრასტრუქტურა და არ არსებობს არანაირი სავაჭრო ობიექტი. ადრე, მთლიანად დამოკიდებული იყო პრეზიდენტის პუმა-ნიტარულ დახმარებაზე. ყოველ წლიდან 550 ათასი ლარი გამოიყოფოდა სურსათის შესაძენად, რაც სამყოფია ზამთრის გადასატანად. დღეს კი სავარაუდოდ, 250 ათასი უნდა გამოყოს ხელი-სუფლებამ, მაგრამ, ჯერჯერობით, ესეც არა ჩანს. ოქტომბრის შუა რიცხვებიდან ხეობა მთლიანად ზღოკირებულია, რადგან არ გაგვარჩია მისასვლელი გზები. გვაქვს რამდენიმე შევლამფრენი, მაგრამ უამინდობის დროს გამოუსადეგარი ხდება. ახლავე თუ არ მიიღო ზომები პირადად პრეზიდენტმა მერე აღარაფერი გვეშველება და ხეობა მოსახლეობისაგან დაიცლება. სამუდამოდ და-

იკარგება სტრატეგიული მნიშვნელობის ობიექტი. იმედი გვქონდა ახალი პრეზიდენტის, მან კი სიტყვაც არ გვალრსა. წინა ხელისუფლება ხშირად ჩამოდიოდა და მჭიდრო კონტაქტი ჰქონდა კოდორის მოსახლეობასთან. ჩვენს მდგომარეობას კარგად ხედავენ აფხაზეთის დე-ფაქტო ხელისუფლების წარმომადგენლები და კონტაქტის დამყარებას აქტიურად ცდილობენ.”

კოდორის მოსახლეობას ბევრი გადაუჭრელი პრობლემა დაუგროვდა. ცდილობენ, პასუხი მიიღონ უამრავ კითხვაზე, თუ რატომ არავის აინტერესებს მათი მდგომარეობა, რატომაა, რომ ყველა გაზრდილ ბოუფეტზე საუბრობს, ისინი კი ულუქმასუროდ რჩებიან. კოდორის ხეობის პრეზიდენტის რწმუნებულის საინფორმაციო სასახურის უფროსი ლელა ჭელიძე: “ხელისუფლება ყურადღებას არ გვაქცევს. ჩვენს ფორმაციო სასახურის კვალიც არ იგრძნობა, არათუ ზრუნვა. ხეობაში ათი სამედიცინო პუნქტი და ერთი სავადმყოფოა, რომელსაც



სათანადო აპარატურა აკლია. პირველად დახმარებას ადგილზე ეუწევთ პაციენტს, მაგრამ გართულების შემთხვევაში ტრანსპორტის მათი არსებობის კვალიც არ იგრძნობა, არათუ ზრუნვა. ხეობაში ათი სამედიცინო პუნქტი და ერთი სავადმყოფოა, რომელსაც

აფხაზეთის დე-ფაქტო ხელისუფლების დახმარებით მოხერხდა, მაგრამ ტყუპი ბავშვები მაინც დათულებენ. პრობლემებია განათლების სფეროშიც. სამი საშუალო სკოლიდან მხოლოდ ერთია შედარებით ვარგისი. თუ სასწრაფოდ რაიმე არ იღონა ხელისუფლებამ,

ხალხი მეტს ვეღარ აიტანს და სა-ვალაო შედეგებამდე მივალით. კიდევ ვიტყვებით იმებს, რომ პრეზიდენტ სააკაშვილს არ დაავიწყდება კოდორი და დაავსებს იმ გმირობას, რასაც საქართველოს ტერიტორიის შენარჩუნება ჰქვია.”

ინფორმაცია ბურახისა და თევზის მოყვარულთათვის

რის თანამშრომლებმა ორი მნიშვნელოვანი რეიდი ჩაატარეს. ამ რეიდის შედეგები, განსაკუთრებით, ბურახისა და თევზის მოყვარული მოქალაქეებისთვის აღმოჩნდა სასურველი. როგორც “24 საათი” წერდა, ორი კვირის წინათ, რესპუბლიკის სანიტარული ზედამხედველობის ინსპექციამ თბილისში ბურახით მოვაჭრე ყველა წერტილი და რუსთავეთ ამ სასმელის მწარმოებელი შპს “ჩიკო” და-სა. მალფუჭებადი პროდუქტი-ბი მოვაჭრე ობიექტების შემო-მებისა ინსპექციის თანამშრო-

ლებმა შემთხვევით ბურახიც შეა-მოწმეს და ჯანმრთელობისთვის არასასურველი ჩიხრები აღმოა-ჩინეს. ბურახით მოვაჭრე წერილ-წერილი წერტილების მეშვეობით კი ინსპექციამ სასმელის მსხველ-წყაროსაც მიაგნო და დახურა კი-დეც, რადგან როგორც ინსპექცი-ის ხელმძღვანელი დავით მესხიშ-ვილი აცხადებს, რუსთავეთ მდე-ბარე ბურახის ჩამოსახსმელ სა-წარმო “ჩიკო” სათანადო სანიტა-რულ ნორმებს ვერ აკმაყოფილე-ბო. თუმცა, ბურახის მუდმივი მუ-შტრისა და მოვაჭრეების გასახა-

რად, თბილისში მოქმედი საწარმო “ლალი” სრულ მზადყოფნაში აღ-მოჩნდა. “ეს საწარმო ყველა სა-ჭირო ნორმას აკმაყოფილებს. საავაჭრო წერტილებში კასრე-ბე გაიწმინდა. ასე რომ, თბილი-სში ბურახის ყიდვა საშიში აღარ არის,” - აცხადებენ ქალაქის სა-ნიტარული ზედამხედველობის სამსახურში.

რაც შეეხება თევზს, მის მოყვა-რულებს სიფრთხილე არ აწყვე-ბო. გასულ კვირას სანიტარულმ-და ვეტერინარულმა სამსახურებ-მა მეტრო “სამგორის” ამოსასვლე-

ლთან მოვაჭრეს 282 ცალი კუსტა-რულად დამზადებული თევზი ჩა-მთართვეს, რომელსაც თავმოყვა-რე ადამიანი არათუ იყიდა, არ გაყიდა. თევზებს მძაფრი სუნი ახლიოდა და ლორწოვანი იყო, გვითრეს სანიტარული სამსახუ-რის თანამშრომლებმა.

სხვათა შორის, დიდი ხანია, ამ ადგილას საკვებით გარე მოვაჭრე-ები აღარ გამოჩენილან. შესაბამი-სი სამსახურები სიტუაციას რამ-დენიმე თვის განმავლობაში აკონ-ტროლებდნენ, მაგრამ, როგორც ჩანს, პრობლემა ისევ განახლდა.

რეპორტი

"რუსიები მთავარი!"

სოფელ მიტარბის ქვედა უბანში ჩასულ ჟურნალისტებს იასამნისფერ-ყვითელ ფერებში შედებილი სამი სახლი გვეგულებოდა, რაც იმას ნიშნავდა, რომ ის სახლები ვლადიკავკაზიდან ჩამოსულეებისა იყო. სოფლის ლელეზე მშვიდობიანად გადავდით და ცოტა ხანში მშვენიერ ორსართულიან სახლს მივაღვიქით. დაძახებაზე მასპინძელი უმაღ გამოგვცემიარა. გავეცანით და ჩვენი მოულოდნელი სტუმრობით ოდნევე შეგვჩიო, საუბარზეც დავითანხმეთ. ლილი ფილივეამ იქვე, გზოში აშენებულ ფიცრულში მიგვიპატიცა და თავისი თავგადასავალიც გვიაშო.

ლელა მარბიანი

“ეს ხმაურობა სულ არ გვინ-დოდა, არ გვეგონა, თუ ასეთი ამ-ბავი მოჰყვებოდა ჩვენს აქ ჩამო-სვლას”, - გვითხრა გაღზიანებუ-ლმა მასპინძელმა.

ქალბატონი ლილი ფილივეა სა-ქართველოში ორ ქალმშვილთან ერთად ჩამოვიდა, გოგონები ამჟა-მად 13 და 14 წლისაიან არიან. იმ აე-ადსახსენებლ 91 წელს კი სულ პა-ტარები იყვნენ. მას მცირეწლოვან ბავშვებთან ერთად მოუწია მშობ-ლიური სოფლის დატოვება. წვა-ლებით ძლივს ჩაულეწვიათ ვლადიკ-ავკაზამდე, ეზაში ბავშვები ავად გახდნარან და ჩრდილოეთ ოსეთში გადასვლისთანავე, საავადმყოფო-ში მოხვედრილან. მერე სანატორი-უმში გადაუყვანიათ. “მთელმა მსოფლიომ მოგვხედა. ზოგს მინა მისცეს, ზოგს-ფული და დაასა-ლეს იქ”, - იღონებს ფილივეა.

ქალბატონი ლილი ამდენი წლის მერეც განცდების გარეშე ვერ იგონებს წარსულს. მომხდარ-ში ქართველ ხალხს არ ადანაშაუ-ლებს: “საუკუნეებით განმტკიცე-ბული მეგობრობა გვექონდა ოსებ-სა და ქართველებსა აქ, სხვის მი-ნაზე, ჩვენი ენა შევინარჩუნეთ, ვლადიკავკაზელმა ოსებმა კი ოს-ური არც კი იცია! რძალი მყავს ვლადიკავკაზელი ოსი და საერთო-ოდ ვერ ლაპარაკობს ოსურად. ქართველი ხალხი არაფერ შუა-შია, ყველაფერი ბანდიტების ბრალი! ბანდიტების ხელში იყო მთავრობა. ბანდიტს კი არ აინტე-რესებს, შენ ქართველი ხარ, თუ - ოსი. არავითარი საქმე არ გვექონ-და უდანაშაულო ქართველებთან. ვლადიკავკაზში ახლაც 20 ათას-მდე ქართველი ცხოვრობს, მაგრ-ამ მათთვის არცის ხმა არ გაუ-ცია! არავის არ უფიქრია, ამათზე ჯავრი ვიყაროთ. ქართული სკოლაც არის ვლადიკავკაზში. რუსებია მთავარი! ოსებმა კი უნ-თებზე და ქართველებსაც! ჩვენ არავის საქმეში არ ვერვითოდ და სინამდვილეში რას აკეთებენ?!



კონფლიქტთან თავისი დამო-კიდებულება ქალბატონმა ლილიმ კი მშვენიერად გამოხატა სიტყვებ-ში: “მინა საქართველოსია! ავერ ჩემი ზამთრია”. აბა, მეზობელმა ერთ ნაბიჯზე გადამინოის თავის-კენ, რა გავუფიქრო?! ჩვენი მშვენიერ მიტარბელი მას-პინძელი მანია დიაკნისვილი აღ-მოჩნდა.

მარტოხელა მოხუცი ასაკის მი-უხედავად ყოჩაღად გამოიყურება. “81 წლისა ვარ. მე დიაკნაშ-ვილი ვარ, ქმარი მყავდა-ქუშმარი-ბი ცხოვრებასაც მიეჩვიეთ, თან გოგონები სკოლაში დადიან. აქ კი აღარც სკოლაა, აღარც მაღა-ზია, არც სამუშაო. მიტოვებული და დატოვებული ვარ, გინდა - სა-ქართველო! სადაც კარგი პირო-ბები იქნება, იქ ვიცხოვრობი!”. გლადიკავკაზელების განწყო-ბაც არ დაუმაღავს. თურმე, იქაუ-რებსაც კარგად ესმით, ხალხი რომ არაფერ შუაშია და რომ ახალი მთავრობა ცდილობს, ოსების უკან დაბრუნებას, მაგრამ ამ მთავრობ-ის მერე ისევე ვინმეს რომ მოუხდეს ჩვენი გაცრა, მერე რა გქნათო?! მი-ნა ქართველებისაა, ჩვენ რა უფლე-ბა გვაქვსო, მაგრამ 50 წლის შემდ-ევ იგივე რომ განმეორდეს, ჩვენ შეიძლებოდა ამ საფრთხეში ისევ ვერ ჩავადგენიო, - ასე ფიქრობს, თურმე, ჩრდილოეთში გადასულ ოსთა უმეტესობა.

“დისშვლა” “ბრმა მეზრნე-რესავით” წამიყვანა რუსეთში და პატარა ბავშვები ტსაფროპოლ-ში ჩამიყვანა მეორე დისშვლი-ან. რამდენიმე თვე ძლივს გავე-ლი იქ. სულ ვიხვებებოდი-წამი-

ვანეთ ჩემს სახლში, წამიყვანეთ-მეთქი! სად მიდიხარ, იქ აღარა-ინ აღარ არისო, მეუბნებოდნენ. მე მაინც არ ვეშვებოდი, ჩემს სა-ხლში ყოფნა მინდოდა. სხვა არ გზა ჰქონდა. ორჯონიკიძემდე იმ დისშვლმა ჩამომიყვანა, იქ ბაკურიანელი დისშვილი დაგვხ-და და 1992 წელს, წასვლიდან ერთ წელში, უკან დავბრუნდი. მას მერე აქ ვარ, ჩემს სახლში. წა-სვლისას, წაღებით ცოტა რაღა-ცები წავიდე, ტყუილს არ ვიტყვი. როცა ჩამოვედი, სახლი ცარიელი დადგნდა. ახლა რაც მაქვს, ნათე-ლიდო. ათი წელია, რაც გარდაიც-ვალა. შვილი არ გვყოლია. და-ძმები მეორე მყავდა, ყველანი ბა-კურიანში ცხოვრობდნენ. დედა-ჩემიც აქაური იყო, ბაბოჩემიც აქაური იყო, მამიდაშვილებიც. ზოგი ქართველია, ზოგი-ოსი, ზო-გი-რუსი. სამი ძმა, ჩემზე უმც-რესები, მომიცოდნენ, თავიანთი სიკვდილით. მტრის ხელით არა-ვინ არ მომკვდარა,” - გვითხრა მო-ხუცმა.

ჩვენს შეკითხვაზე, სხვების მსგავსად წავიდა თუ არა მამინ-ძის გვერდიდან, მან გვითხრა, რომ ერთ-ერთმა დისშვილმა სულ ძაღ-ლი წაიყვანა, თორემ თავად არაფ-რის ეშინოდა და არც ოფლის და-ტოვება უნდოდა.

“დისშვლა” “ბრმა მეზრნე-რესავით” წამიყვანა რუსეთში და პატარა ბავშვები ტსაფროპოლ-ში ჩამიყვანა მეორე დისშვლი-ან. რამდენიმე თვე ძლივს გავე-ლი იქ. სულ ვიხვებებოდი-წამი-

ქალბატონი ნორაც დაახლოე-ბით იმავეს ამბობდა, რაც ცოტა ადრე, ლილი ფილივეასგან მოვის-მინეთ. რაც შეეხება მტრებში და-რჩენას, მასაც ჯერ არ აქვს გა-დანყევტლი: “ჩვენი ახალგაზრ-დობა ორჯონიკიძეში გავატარე-თი. იქ შუქიც გვექონდა, წყალიც. უკვე თერთმეტი დედა, აქა ვარ და ლამე შუქი რო ქრება, იცი, როგორ ვწუხდები? ერთი სული მაქვს, აქედან გავიქცე. მაგრამ ვერ გავიქცევი, ამხელა სახლს ვერ დატოვებ! რა თქმა უნდა, მოვევრონა აქაურობა, როგორი პირობებიც შეგვიქმნეს. ყველა-ფერი საუკეთესო დაგვახვედრე-ს, სახლები გავეირვინეს, შედეგს, ახალი სახურავებით გადახურეს, ოჯახისთვის საჭი-რო ყველა ნივთი დაგვახვედრეს. გაცე შუაკეთეს, დაგვიპრდნენ, ასფალტს დაგვებთ, მარშრუტ-კასაც დაგინიშნავთო, სკოლაც ვერ გამიწმენდია, ჩემი დაჯვრები ვერ შუქი აღარ მოდის, ჭყუჭყა-ნიაო, ჩამოვევრდები, არც მოყე-ვები და არც გადავრჩებიო. უწინ მსგავსად წავიდა თუ არა მამინ-ძის ხანასა ინახავდა. მე ვთვითონ სხვე-ბსაც ვეხმარებოდი, ახლა უკვე და-თი წაიყვანა, თორემ თავად არაფ-რის ეშინოდა და არც ოფლის და-ტოვება უნდოდა.

“დისშვლა” “ბრმა მეზრნე-რესავით” წამიყვანა რუსეთში და პატარა ბავშვები ტსაფროპოლ-ში ჩამიყვანა მეორე დისშვლი-ან. რამდენიმე თვე ძლივს გავე-ლი იქ. სულ ვიხვებებოდი-წამი-

www.24hours.ge

24

B

განიტალიის ადამიანები (?)

როცა გინდა, სკანდალი მოახდინო

B2

ჩხუბი იქნება. საკითხავია - ვისთან!

B5

ჩკინას ზაჟიდახული ოლიმპიური ჩემპიონი

B6

“მის საქართველო”
- ამჯერად, ბათუმში

შარა ნაფარიძე

მათ, ვინც ზღვაზე საუკეთესო პერიოდში, თანაც აჭარაში გადაწყვიტეს დასვენება, გაუმართლათ. ამ სეზონზე ბათუმში უჩვეულოდ დატვირთული იყო და იქნება კონცერტებითა თუ ჩვენებებით. ღონისძიებათა ამ სერიას კი 24 სექტემბერს “მის საქართველოს” ფინალური შოუ დაასრულებს. შარშანდელი, საკმაოდ წარმატებული და “მის მსოფლიოზე” მიღწეული შედეგების გამო, კონკურსის ორგანიზატორები წლებგანდელი სანახაობისთვის განსაკუთრებით ემზადებიან. ბუნებრივია, წელს კონკურსი შარშანდელზე უკეთესი უნდა გამოიდეს და უცხოეთში, საერთაშორისო კონკურსებზეც ჩვენმა გოგონებმა უკეთესი შედეგი უნდა აჩვენონ. მაყურებელს ამჯერადაც შეუძლია, მიიღოს აქტიური მონაწილეობა და საქართველოს სხვადასხვა კუთხიდან შეჩვეულ ლამაზმანთა შორის მისთვის სასურველს მხარი დაუჭიროს ვებგვერდზე www.missgeorgia.ge მორიგი “მის საქართველოს” დეტალებზე კი ორგანიზატორი, სამოდელო სააგენტო “იმიჯ-ცენტრის” პრეზიდენტი ია კიწმარშვილი გვესაუბრება.

- რატომ გადაწყვიტეთ წელს “მის საქართველოს” ბათუმში გამართვა?

- ჩვენითვის ეს დიდი პატივია - ძალიან გვიხარია. შარშანდელი კონკურსის გამართვაც ბათუმში გვიწოდდა, მაშინდელი სიტუაციის გამო ეს არ მოხერხდა. დაიწყეთ იმით, რომ საერთოდ, სილამაზის კონკურსების ერთ-ერთი დატვირთვა ტურიზმის განვითარებაცაა. ყველა ცივილიზებულ ქვეყანაში ეს კონკურსები ამისკენ არის მიმართული და ასეთ დატვირთვასაც იძენენ. მაგალითად, “მის მსოფლიოს” ფინალი ჩინეთში შარშან ისეთ საკურორტო ადგილას გაიმართა, სადაც ჯერჯერობით ტურისტები არ არიან, მაგრამ ულამაზესი მხარეა. ამიტომ წელსაც იქ იმართება, ამ საკურორტო ზონის პოპულარიზაცია რომ მოხდეს. ჩვენც იგივე გვინდა, ვაკეთით საქართველოში და რადგან ამის საშუალება მოგვეცა, ბედნიერები ვართ.

- წინააღმდეგობა არ შეგხვედრიათ?

- შარშან გვეკონდა საკმაოდ

სეროიზული წინააღმდეგობა. წელს, ლევან ვარშალომიძის დამსახურებით, პირიქით. როდესაც შევხვდით ამ თემაზე სასაუბროდ, მე მომავალი წლისთვის ვვარადობდი “მის საქართველოს” ბათუმში გამართვას, მაგრამ მან გადაწყვიტა, რომ წელსვე გაგვეკეთებინა. პრინციპში, ეს საკმაოდ მოულოდნელად მოხდა და ჩვენი ყველა ღონისძიება ბათუმში გადავიტანეთ.

- შეიძლება ითქვას, რომ აჭარის ხელმძღვანელობისგან ასეთი გადაწყვეტილება შარშანდელი კონკურსის დამსახურება იყო?

- შარშანდელმა ღონისძიებამ, თავისთავად, დიდი გავლენა იქონია. ეს კონკურსი უკვე საკმაოდ პრესტიჟულია და მის მიმართ დამოკიდებულებაც სხვაგვარია. შარშან რასაც და როგორც ვგეგმავდით, ისე გამოვიდა. ანუ კონკურსის პრესტიჟი გაზრდილია. და საერთოდ, სილამაზის კონკურსების მიმართ ჩვენი საზოგადოების დამოკიდებულება შეცვლილია.

- კონკრეტულად რაზე აისახება?

- პირველ რიგში, იმაზე, რომ გოგონების ნაკადი წელს დიდია. შარშანდელთან შედარებით ძალიან ბევრი საინტერესო კონკურსანტი გვყავს. აისახება იმაზეც, რომ თუკი რაიმე გვჭირდება, პრობლემა არ გვხვდება - საკმარისია გავიგონ, რომ ეს “მის-საქართველოსთვის” კეთდება. ერთადერთი სამწუხარო ფაქტი ის იყო, რომ თბილისის მერიამ წელს უარი გვითხრა კონკურსის დაფინანსებაზე. ეს ჩემთვის ძალიან ალბამ-ფოთბელი და გაურკვეველი იყო. მიმაჩნია, რომ “მის საქართველო” არ არის “იმიჯ-ცენტრის” და ია კიწმარშვილის პროექტი, ეს არის საქართველოს პროექტი. შარშან ენახეთ, რომ ქართველმა გოგონამ საქართველო მსოფლიო ასპარეზზე წარადგინა ზუსტად იმ დროს, როდესაც საქართველოს განსაკუთრებით სჭირდებოდა მსოფლიოს მხარდაჭერა. ძალიან კარგად დაემთხვა ეს ყველაფერი ერთმანეთს. ჩემთვის ეს საბოლოო ფაქტია. ამიტომ მერიის მხრიდან ამ კონკურსის უგულებელყოფა ჩემთვის აბსოლუტურად გაუგებარი იყო.

- რამდენადაც ცნობილია, თბილისის მერია ამ კონკურსს მთლიანად არ აფინანსებდა?

- საუბარი იყო ნაწილობრივ დაფინანსებაზე. შეიძლება ითქვას, რომ ბათუმში გადატანით წელს ეს კონკურსი გადავარჩინეთ.

ია კიწმარშვილი: “სილამაზის კონკურსების ერთ-ერთი დატვირთვა ტურიზმის განვითარებაცაა. ყველა ცივილიზებულ ქვეყანაში ეს კონკურსები ამისკენ არის მიმართული”.

ია კიწმარშვილი: “სილამაზის კონკურსების ერთ-ერთი დატვირთვა ტურიზმის განვითარებაცაა. ყველა ცივილიზებულ ქვეყანაში ეს კონკურსები ამისკენ არის მიმართული”.

- ეს ყველაფერი “მის საქართველოს” გადასახლებას ხომ არ ნიშნავს?

- ჯერჯერობით ამაზე კონკრეტული საუბარი არ ყოფილა. გადაწყვეტილი არ არის, რომ ყოველ წელს ბათუმში გაიმართოს.

- რეგიონების ჩათვლით, შესაძლებელია თუ არა, რომ ქვეყნის მთლიანად მომართვა იქნება?

- შესაძლებელია, თუმცა ეს დამოკიდებულია მთელი ქვეყნის მთლიანად მომართვაზე. თუმცა, თუ ქვეყნის მთლიანად მომართვა იქნება, ეს დამოკიდებულია მთელი ქვეყნის მთლიანად მომართვაზე.

საჩუქრის ახალი ფორმა!

გსურთ გაუკეთოთ განსაკუთრებული საჩუქარი ახლოგულ ადამიანს? გიზივთ არჩევისა და გაკეთების საშუალება. გთხოვთ, გთხოვთ, გთხოვთ.

32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-1049-1050-1051-1052-1053-1054-1055-1056-1057-1058-1059-1060-1061-1062-1063-1064-1065-1066-1067-1068-1069-1070-1071-1072-1073-1074-1075-1076-1077-1078-1079-1080-1081-1082-1083-1084-1085-1086-1087-1088-1089-1090-1091-1092-1093-1094-1095-1096-1097-1098-1099-1100-1101-1102-1103-1104-1105-1106-1107-1108-1109-1110-1111-1112-1113-1114-1115-1116-1117-1118-1119-1120-1121-1122-1123-1124-1125-1126-1127-1128-1129-1130-1131-1132-1133-1134-1135-1136-1137-1138-1139-1140-1141-1142-1143-1144-1145-1146-1147-1148-1149-1150-1151-1152-1153-1154-1155-1156-1157-1158-1159-1160-1161-1162-1163-1164-1165-1166-1167-1168-1169-1170-1171-1172-1173-1174-1175-1176-1177-1178-1179-1180-1181-1182-1183-1184-1185-1186-1187-1188-1189-1190-1191-1192-1193-1194-1195-1196-1197-1198-1199-1200-1201-1202-1203-1204-1205-1206-1207-1208-1209-1210-1211-1212-1213-1214-1215-1216-1217-1218-1219-1220-1221-1222-1223-1224-1225-1226-1227-1228-1229-1230-1231-1232-1233-1234-1235-1236-1237-1238-1239-1240-1241-1242-1243-1244-1245-1246-1247-1248-1249-1250-1251-1252-1253-1254-1255-1256-1257-1258-1259-1260-1261-1262-1263-1264-1265-1266-1267-1268-1269-1270-1271-1272-1273-1274-1275-1276-1277-1278-1279-1280-1281-1282-1283-1284-1285-1286-1287-1288-1289-1290-1291-1292-1293-1294-1295-1296-1297-1298-1299-1300-1301-1302-1303-1304-1305-1306-1307-1308-1309-1310-1311-1312-1313-1314-1315-1316-1317-1318-1319-1320-1321-1322-1323-1324-1325-1326-1327-1328-1329-1330-1331-1332-1333-1334-1335-1336-1337-1338-1339-1340-1341-1342-1343-1344-1345-1346-1347-1348-1349-1350-1351-1352-1353-1354-1355-1356-1357-1358-1359-1360-1361-1362-1363-1364-1365-1366-1367-1368-1369-1370-1371-1372-1373-1374-1375-1376-1377-1378-1379-1380-1381-1382-1383-1384-1385-1386-1387-1388-1389-1390-1391-1392-1393-1394-1395-1396-1397-1398-1399-1400-1401-1402-1403-1404-1405-1406-1407-1408-1409-1410-1411-1412-1413-1414-1415-1416-1417-1418-1419-1420-1421-1422-1423-1424-1425-1426-1427-1428-1429-1430-1431-1432-1433-1434-1435-1436-1437-1438-1439-1440-1441-1442-1443-1444-1445-1446-1447-1448-1449-1450-1451-1452-1453-1454-1455-1456-1457-1458-1459-1460-1461-1462-1463-1464-1465-1466-1467-1468-1469-1470-1471-1472-1473-1474-1475-1476-1477-1478-1479-1480-1481-1482-1483-1484-1485-1486-1487-1488-1489-1490-1491-1492-1493-1494-1495-1496-1497-1498-1499-1500-1501-1502-1503-1504-1505-1506-1507-1508-1509-1510-1511-1512-1513-1514-1515-1516-1517-1518-1519-1520-1521-1522-1523-1524-1525-1526-1527-1528-1529-1530-1531-1532-1533-1534-1535-1536-1537-1538-1539-1540-1541-1542-1543-1544-1545-1546-1547-1548-1549-1550-1551-1552-1553-1554-1555-1556-1557-1558-1559-1560-1561-1562-1563-1564-1565-1566-1567-1568-1569-1570-1571-1572-1573-1574-1575-1576-1577-1578-1579-1580-1581-1582-1583-1584-1585-1586-1587-1588-1589-1590-1591-1592-1593-1594-1595-1596-1597-1598-1599-1600-1601-1602-1603-1604-1605-1606-1607-1608-1609-1610-1611-1612-1613-1614-1615-1616-1617-1618-1619-1620-1621-1622-1623-1624-1625-1626-1627-1628-1629-1630-1631-1632-1633-1634-1635-1636-1637-1638-1639-1640-1641-1642-1643-1644-1645-1646-1647-1648-1649-1650-1651-1652-1653-1654-1655-1656-1657-1658-1659-1660-1661-1662-1663-1664-1665-1666-1667-1668-1669-1670-1671-1672-1673-1674-1675-1676-1677-1678-1679-1680-1681-1682-1683-1684-1685-1686-1687-1688-1689-1690-1691-1692-1693-1694-1695-1696-1697-1698-1699-1700-1701-1702-1703-1704-1705-1706-1707-1708-1709-1710-1711-1712-1713-1714-1715-1716-1717-1718-1719-1720-1721-1722-1723-1724-1725-1726-1727-1728-1729-1730-1731-1732-1733-1734-1735-1736-1737-1738-1739-1740-1741-1742-1743-1744-1745-1746-1747-1748-1749-1750-1751-1752-1753-1754-1755-1756-1757-1758-1759-1760-1761-1762-1763-1764-1765-1766-1767-1768-1769-1770-1771-1772-1773-1774-1775-1776-1777-1778-1779-1780-1781-1782-1783-1784-1785-1786-1787-1788-1789-1790-1791-1792-1793-1794-1795-1796-1797-1798-1799-1800-1801-1802-1803-1804-1805-1806-1807-1808-1809-1810-1811-1812-1813-1814-1815-1816-1817-1818-1819-1820-1821-1822-1823-1824-1825-1826-1827-1828-1829-1830-1831-1832-1833-1834-1835-1836-1837-1838-1839-1840-1841-1842-1843-1844-1845-1846-1847-1848-1849-1850-1851-1852-1853-1854-1855-1856-1857-1858-1859-1860-1861-1862-1863-1864-1865-1866-1867-1868-1869-1870-1871-1872-1873-1874-1875-1876-1877-1878-1879-1880-1881-1882-1883-1884-1885-1886-1887-1888-1889-1890-1891-1892-1893-1894-1895-1896-1897-1898-1899-1900-1901-1902-1903-1904-1905-1906-1907-1908-1909-1910-1911-1912-1913-1914-1915-1916-1917-1918-1919-1920-1921-1922-1923-1924-1925-1926-1927-1928-1929-1930-1931-1932-1933-1934-1935-1936-1937-1938-1939-1940-1941-1942-1943-1944-1945-1946-1947-1948-1949-1950-1951-1952-1953-1954-1955-1956-1957-1958-1959-1960-1961-1962-1963-1964-1965-1966-1967-1968-1969-1970-1971-1972-1973-1974-1975-1976-1977-1978-1979-1980-1981-1982-1983-1984-1985-1986-1987-1988-1989-1990-1991-1992-1993-1994-1995-1996-1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-214

კინოფანტივალები, როგორც კანფატები

ამჭერად - “კინოშოკი”

ვერა ნაფარიძე

13 სექტემბერს ანაპაში ტრადიციული კინოფესტივალი მეცამეტედ გაიმართება დსთ-სა და ბალტიისპირეთის ქვეყნების კინემატოგრაფისტებისთვის. ასე ჰქვია ოფიციალურად “კინოშოკ”, რომელიც ისე როგორც ბევრი სხვა კულტურული “რუსული პროექტი”, რუსეთის იმპერიალისტურ ინტერესებს ემსახურება.

პოლიტიკისა და კინოს კავშირში ახალი ნამდვილად არაფერია. არავისთვის საიდუმლო არაა, რომ მსოფლიოს პრესტიჟული კინოფესტივალები (აქედან გამომდინარე, ზოგადად კინოც) პოლიტკორექტულობას ეწირება. მაგრამ საქმე სხვა რამეშია - პროტესტში, როცა ეს საჭირო ხდება. იმის მომსწრეც ხშირად ყოფილა მსოფლიო საზოგადოება, როდესაც ამა თუ იმ დაჯილდოების ცერე მონიალზე ესა თუ ის რეჟისორი ან მსახიობი არ გამოცხადებულა პროტესტის ნიშნად. სამწუხარო ისაა, რომ როდესაც პროტესტის თავი ან სურვილი არ არსებობს, თავის მოტყუება ყველაზე მისაღები გამოსავალია. იმ ფონზე, რაც ბოლო დღეებში კავკასიაში

მოხდა (ამას დამატებული ზღვარ-სგადასული ფაქტი ქართველ ჟურნალისტებთან დაკავშირებით), როდესაც პოლიტიკის მიღმა ურთიერთობები ყალბი სიმშვიდით იმართება, არანაკლებ გამოგნე-ბელია. ჩვენ დიდხანს გვარწმუნე-ბდნენ, რომ პოლიტიკა და ხელოვნება ჩვენსა და თანამომშე რუს ხალხს შორის სხვადასხვა მიზეზ-ბითა თუ მიმართულებებით ვითარდებოდა. კერძო ინიციატივებთან დაკავშირებით, შესაძლოა, ეს მართლაც ასე იყოს, მაგრამ რაც შეეხება სახელმწიფოებრივ პროექტებს - ალბათ, ერთხელ გადაწყვეტიტ უნდა ითქვას, რომ “კულტპახოდები”, რუსი იმპერიალი-სტების გაგებით, დამშეული “ქარ-თველებისთვის” ყოველთვის იყო კანფეტები, რომლებსაც ისინი პომბებთან ერთად (ხშირად პარა-ლეულურადაც) გვთავაზობდნენ და, რაც მთავარია, ჩვენ ამ კანფე-ტებზე უარს ვერ ვამბობთ.

ერთ-ერთი ასეთი კანფეტი (ღირსეულადაც რომ არ არის მე-ფუთული) უდავოდ არის ფესტივა-ლი “კინოშოკი”, რომელიც მე-ცამეტედ სექტემბერში ანაპაში იმართება. მოახლოებულ ფესტივა-ლთან დაკავშირებით **Российская газета**-ს ვებსაიტზე გამოქუ-ყნდა ინტერვიუ ფესტივალის დი-რექტორთან ვიქტორ მერეჟკოს-თან (დრამატურგი, სცენარისტი,

სატელევიზიო ნამყვანი, კინოკო-მპანია “ტელეფილმის” სამხატვ-რო ხელმძღვანელი და ცივი იარა-ლის სუვენიერების კოლექციონე-რი). ინტერვიუმ საუბარი ჩვენთ-ვის საინტერესო საკითხებსაც შე-ეხო, რის გამოც მისი კომენტირე-ბა გადავწყვიტე.

ინტერვიუ, თავისთავად, ახ-ალს არაფერს გვეუბნება. უბრა-ლოდ, რუსები თვითონ ამბობენ იმას, რისი დაჯერებაც ბევრ ჩვე-ნიანს კარგა ხანს არ სურდა; და როდესაც საქართველოს ტერი-ტორიები ახალი დაბომბილი იყო, პარალელურად კი “კულტურული მიმოსვლა” ჰქონდათ გაჩაღებუ-ლი, სტუმარ კოლეგებთან ერთად, ქართველი ხელოვანებიც ცდი-ლობდნენ ჩვენი საზოგადოების დარწმუნებას, რომ რუსული პო-ლიტიკა და კულტურა სხვადასხვა ხელით იმართებოდა.

“ჩვენი ფესტივალი სახელმწი-ფოსთვის ერთ-ერთ ყველაზე მნი-შვნელოვანია, რადგანაც ვასრუ-ლებთ ყოფილი საბჭოთა კავშირის ქვეყნების გაერთიანების ამოცან-სა. სახელმწიფოს ცნობის, რომ კინ-ოს დახმარებით შესაძლებელია ქვეყნებს შორის ნარსული ურთი-ერთობის შენარჩუნება, ამიტომ-აც გვიფინანსებს ფესტივალის ბიუჯეტის მესალეს”, - ამბობს “კინოშოკის” პრეზიდენტი ვიქტ-ორ მერეჟკო. ინტერვიუმ საუბა-



გენიტალის ადამიანები (?!)

როცა გინდა, სკანდალი მოახდინო

თათა ცოფარაშვილი

სკანდალი ერთ-ერთი საუკე-თესო წინაპირობაა პოპულარო-ბისა და ფართო აუდიტორიის ნი-ნაშე საკუთარი ადგილის დამკვი-დრებისთვის. ეს აქსიომაა და იგი განსაკუთრებით კარგად მუშაობს მოუპიზნესსა თუ კინემატოგრა-ფიაში, თუმცა სკანდალური რყე-ვები არც ლიტერატურისთვისაა უცხო. თქვენ წარმოიდგინეთ, თავ-ად ისეთი სტაბილური (და, გარკ-ვეული აზრით, ერთ ნრეზე მოტ-რიალე) ლიტერატურისთვისაც, როგორიც ჩვენია. იმაზე ფიქრის-თვის, თუ რა თემა შეიძლება აღ-მოჩნდეს აურზაურის მიზეზი სა-ქართველოში, ალბათ, დიდი დრო არ დაგჭირდებათ - ეს არის სექსი და სექსუალური თავისუფლება.

ამ საკითხის დეკლარირება ჩვენი პურიტანული მორალის მქონე საზოგადოების ფართო აუდიტორიისთვის დღესაც კი შე-იძლება თავზარდამცემი იყოს. მით უმეტეს, მძაფრ ნოვაციად იქ-ნა აღქმული სექსზე არათუ საუბ-არი, არამედ თავად წერა 1998-1999 წლებში, როცა ლიტერატუ-რულ გაზეთ “ალტერნატივაში” დიანა ვაჩნაძის “ნატა ანუ ახალი ფიულის” პერიოდული გამოქვეყ-ნება დაიწყო. რომანი დათავრე-ბული არ იყო და უკვე წამოვიდა რეცენზიების წვიმა (უმრავლესო-ბა პოზიტიურ-სანტიმენტალური ტონით: ჩვენამდეც შემოაღწია 1968 წლის სიომ, მაგრამ...). თუმ-ცა, რომანი წიგნის სახით მხოლო-დ 2003 წელს გამოვიდა დღის სი-ნათლებზე მასზე დაწერილი რეცე-ნზიების სრული კრებულითურთ.

იქნებოდა სკანდალი, აბა რა, როცა წიგნის პირველივე გვერდ-ის პირველივე აბზაცში ძველქარ-თულად სახელდებულ გენიტალი-ებს “ასოსა” და “სარცხინელი” ავტორი, არც მეტი, არც ნაკლები, ზუსტად ცხრაჯერ ახსენებდა, თანაც, ეპისტოლარული პათოს-ით შეპყრობილი 25 წლის ნატას პირით! ბუნებრივია, ეს ავტორმა-ც უწყადა, თანაც, კარგად და, არ გადაეაჭარბებთ, თუ ვიტყვიო, რომ მისი გარჯანი სწორედ აქეთ-ქენაც იყო მიმართული.

მაგრამ რა მეთოდები და სტი-ლისტური ხერხები გამოიყენა მან ამ მიზნის მისაღწევად? ეპისტო-ლარული რომანის ფაბულა, მო-ცემული ნიუ-იორკში მყოფი ნა-ტასა და თბილისში დარჩენილი ლეოს მიმოხერის ფონზე; ძველ ქართულ ენაზე აუღერებული სექ-სის თემა; ინტელექტუალურ-ფი-ლოსოფიური დისკურსი, რომელ-იც ისეთ სიტყვებს აწყვილებს ერ-თმანეთთან, ტრანსცენდენტისა და ტრანსცენდენციის მკლევარ ჰაიდგერს ერთად ნამდვილად რომ არც დაესიზმრებოდა - თურ-მე ტრანსცენდენტია ანუ საკუთა-რი ფსიქოსომატური განსაზღე-რულობის გარღვევა, არც მეტი, არც ნაკლები, სასქესო ორგანოე-ბიდან იწყება და აქედან (კვლავაც სავსესო ორგანოებიდან) ადამი-ანს საკუთარი ინტოლოგიის გასა-ლებს აძლევს. მოკლედ, თანამედ-

როვე ქართულ რომანში სექს-სო(პათო)ლოგიისა და ფილოსო-ფიისის ლექსიკა დაწყვილებულა და შედგადაც ასეთი პიბრიდები მოუცია.

თუმცა, ამ პიბრიდების როგ-ორც საზრისოპრივი კავშირი, ისე მათი ინტეგრაცია ძველ ქართულ დისკურსში (სტილის შესაშური დაცვის მიუხედავად), რბილად რომ ვთქვათ, მცირედ ხელოვნერ-ია. ხელოვნურობაა, ალბათ, იმ-ის მიზეზიც, რომ რამდენადაც არ უნდა მოსჩვენებოდათ მაშინდელ რეცენზენტებს იგი თანამედრო-ვეობის გამოძახილად, მან მაინც ის შედეგი ვერ გამოიღო, რასაც ელოდნენ ანუ აურზაური დარჩა აურზაურად. აღარ ვიტყვიოთ, არაფრის გამოო, მაგრამ ფაქტია: მას არც ლოგიკური გაგრძელება მოჰყოლია და არც საზოგადოება-ზე რეალური გავლენა.

არადა, რა ფოიერვერკი იდგა? გენიტალიები ძველქართულად, გენიტალიები ახალქართულად, გენიტალიები ევროპულად! რა ამ-ბავიაო, იტყვიო თქვენ, მაგრამ რომანს ხომ პრეტენზია აქვს, იმ ორი ადამიანის შესახებ მოგვითხ-როს, რომლებიც ჯერ “სულის ად-ამიანები” იყვნენ (განვითარების პირველი ეტაპი, როცა ღმერთმა ადამიანს სული ჩაებრა და ამით გამოარჩია სხვა ქმნილებათაგან), მერე “გულის ადამიანებად” იქნე-ენ (განმანათლებლობასა და რო-მანტიზმზე ორიენტირებული გან-ვითარების სტადია), ბოლოს კი, “როცა ერთმანეთს საშინელი სის-წრაფითა და მანძილით განშორდ-ნენ”, “გენიტალიის ადამიანები” გახდნენ. ასე უნდა გვამცნოს ავტ-ორს ახალი ერის დასაწყისი, სად-აც მარადიული “კოკა-კოლა და სექსია”. მაგრამ სულის, გულის და გენიტალიის ადამიანობა, რო-გორც ფინალში ვიგებთ, გმირებს (და, ალბათ, ავტორსაც) ერთგვარ ნრებუნენადაც ესმით და როცა წრე იკრება, იქ კვლავაც ყველა-ფერი განვითარების თავდაპირ-ველი საფეხურიდან - სულის ად-ამიანის მდგომარეობიდან იწყება...

აღსანიშნავია ისიც, რომ ნატა-ს წერის სტილად მარკირებული ძველი ქართული, რომლითაც იგი თითქოსდა საუკეთესოდ გამოხა-ტავს საკუთარი თავს და საკუთარ ფესვებთანაც გრძნობს ორგანულ კავშირს, როგორც ნიუიორკული დღიურების აღწერისას, ისე ნატა-ს ძველი დღიურის ამონარიდე-ბის მოყვანისას, ავტორის ნელ-ნე-ლა ხელიდან ეცლება - რომანის დასასრულს კი ნატასა და ლეოს წერის მანერა ისე კარგავს ინდი-ვიდუალობას და ემსგავსება ერთ-მანეთს, რომ უკვე ძნელია გაარკ-ვიო, რომელი რომლისაა, მით უმ-ეტეს, რომ თითოეული მათგანი მედიტაციაში ჩაფლულა და საკუ-თარი სულის (რომლითაც ისინი ასევე დამსგავსებინან ერთმანეთს და “მეტაფორულ და-ძმადაც” კი შეუფიქავთ თავი) გამოკვლევებ-ით არიან დაკავებულინი.

ამასთან, თუ გულდასმით დაუ-კვირდებით, ეს მეშეცნება თუ ტრანსცენდენტია ნატასთვის უფ-როა დაკავშირებული გენიტალია-



სთან, ვიდრე ლეოსთვის. ამასთან, ის არის წყვილში სწორედ ურთიე-რობის ტონის დამაკვიდრებელ-ლი - პირველია, რომელიც იწყებს გენიტალიით ტრანსცენდენტციას და ამისკენვე უბიძგებს ლეოს; იგი იწყებს ჯერ ძველი, შემდეგ კი ახა-

ლი დღიურების ნაწყვეტების გზა-ენას და ლეოსაც ხან მ წლის წინა-ნდელი სიზმრების ჩანაწერების (ოო, როგორ გამოდგებოდა ისინი გემშალტთეორიისთვის) და ხანაც ახალი რომანის ნაწყვეტების გაე-ზავნის იმჟულს აძლევს; ნატა არ-

ის ის, რომელიც არ ერიდება რის-კზე შეადგოს ურთიერთობა რეა-ლური თუ მოჩვევნებითი ლალატის გამო (კოსტარიკელი ჯველის ის ტარი) და თავდაპირველი დაბნე-ული გოგოსგან იგი ლეოს თავდა-ლეუც ლამის ანდროგენს, მართა-

რია, როგორ “სწყდებათ გული” რუსეთში ქართული კინოს დიდე-პის განვლებაზეც. დაგუბრუნდეთ ბალტიისპირელები შესანიშნავად მუშაობენ. უკრაინა თითქოს ერთ ადგილს ტკეპნის, მაგრამ იღებს ფილმებს. სომხეთში და ზაერბაი-ჯანშიც იქმნება ფილმები; საქარ-თველოში - ცოტა. პრობლემა გა-ქირავებაშია. პატარა ქვეყნის კი-ნოპროდუქცია ადგილზე ხარჯ-ებს ვერ ამოიღებს. გერმანელებსა და ფრანგებს ზაერბაიჯანელების ნაშუშევარი არ აინტერესებთ. ჩვენი ყოფილი ყველა ქვეყანა და-ინტერესებულია, საკუთარი ფილ-მები რუსეთში აჩვენოს. მაგრამ მაყურებელი, ერთი მხრივ, პოლი-ვუდის ძლიერი პრესინგის ქვეშაა, მეორე მხრივ კი, პოლიტიკური კონიუნქტურის გამო, იზრდება შოვინიზმი. რომ გამოვიდეს კიდ-ეც სახელგანთქმული ქართული კინოსურათი, მას არ ნახავენ ისე, როგორც უყურებდნენ “მონანიე-ბას”. ველარც ვახტანგ კიკაბიძეს უსმენენ ძველებურად”.

ინტერვიუს ნაკითხვის შემდ-ეგ, იმის ფონზე, რასაც რუსეთი კავკასიაში ახორციელებს, უბრა-ლოდ, გინდება საურიგო, თქვა: იმპერიალისტო ბიძიებო, ჯოხოს, ტვორისტებისგან იხსნათ ისინი, ვისაც თქვენთან ერთად ყოფნა ჯერ კიდევ სურთ. ქართული კინ-

კლედ, შეიძლებოდა გვეთქვა, რომ ეს ერთბა უკვე ფემინისტრიც კი არა, არამედ მასკულინური ცნო-ბიერების ქალია და გასაკვირი მხოლოდ ის არის, საიდან შობა ამ-გვარი მასკულინიზმი ასეთი პე-როვანი და კეთილზმოვანი სახელ-ის მიწე დიანა ვაჩნაძემ?

სასიყვარულო ეპისტოლეები კი სასიყვარულო ეპისტოლეებია, თუმცა, ეს შეიძლება ეპისტოლა-რულ სევსადაც კი იქცეს, მით უმ-ეტეს, თუ აქ ტექნიკურ-ცივილიზ-ზაციური სიახლე - ვიბრატორიც - ჩაერთვება საქმეში, რომელსაც ნატა “ლეოს ასოს მულიაჟად” მო-იხსენიებს. ეს ეპისტოლარული სექსი თუ სექსუალური ეპისტო-ლეები გმირებს გენიტალიების გარდა, ასე ვთქვათ, სულებსაც აშშივლებინებს.

ამის გამო კი რეცენზიებში რა-მდენი რამ ითქვა უკვე მათი პლა-ტონური სიყვარულის შესახებ! საიდან აღარ გაიზომა და აიწონა წერილობით მედიტაციაში ჩაფ-ფული გმირების სიყვარულის წო-ნა! მოკლედ, ავტორმა სწორად გათვალა და განმანათლებლობის უაღიერო სიახლე რომანტიზმსა და ჟან-ჟაკ რუსოს “ყოლის” ქარ-თველი ნატა და მედიტირებული სექსი ან გასექსუალურებული მე-დიტაცია გადააფრა ახალ კულ-ტურულ შრედ. თუმცა, მას, როგ-ორც ჩანს, მხოლოდ ეს არ გაუთუ-ვია - მან თავის გავრს ნაწარმოე-ლის სახელი “ნატა” მიუმატა და აქედან ათასნაირი ასოციაციური კონოტაციების შესაძლებლობები შექმნა კარგი მესტიერების მქონე ადმიანისთვის: აკი ერთ-ერთი რე-ცენზიის ავტორი ნუჯზარ მუხაშ-ვილი დიანა ვაჩნაძეზე საუბრის-ას, ეტყობა, ნატო ვაჩნაძის სახით უფროა ინსპირირებული, როცა წერს, იგი, სავარაუდოდ, ალბათ, ახალგაზრდა და ერთბა მომზიბე-ლობით ქალბატონიც უნდა იყოსო. ერთმა ქალბატონიც უნდა იყოსო. ერთმანეთს და საკუთარ გენიტა-ლიებს (ნუღისტებით გამოშვლე-ბული ლეო საკუთარი პენისის შე-მცენების შემდეგ დაასკვნის, რომ ის უქქესო არსებაა), გვინებ, რო-მანი წერის ამ ეტაპზე უკვე საკ-მაო გავლენა მოახდინა დიანა ვაჩ-ნაძეზე რეცენზიებში არავრთეზ-ის გაფლერებულმა პლატონურ-მა სიყვარულთან და ანდროგენის მითთან ახალციხეშია. ასე რომ, ჯერებულ მენტორად იქცევა. მო-

ოს პრობლემები კი თქვენი სატკი-ვარი ნამდვილად არაა. ნურც იმა-ზე ინაღვლებთ, თუ ვახტანგ კიკა-ბიძის მოსმენისას რუს მსმენელს გული ალარ აუწუყდება, რადგან გულის ასაჩუყებელი მათ სხვაც ბევრი აქვთ. ჩვენ კი, ანაპა კანის ფესტივალადაც რომ გადაიქცეს (როგორც ინტერვიუდან ირკვევა, ასეთია ფესტივალის დირექტორ-ის გეგმა), ვიდრე ეს კინოფესტი-ვალეში რუსული იმპერიის მიერ გადმოადებული კანფეტი-სატყუ-არებია, თუ მასზე უარის თქმა გვიჭირს, თავს მაინც ნულარ მო-ვიტყუებთ და ხალხის მოტყუება-ზეც ხელი ავიღოთ. უბრალოდ, ვთქვათ, რომ სამწუხაროდ, ხშირ შემთხვევაში, ეს ფესტივალებიცა და სპეცოპერაციებიც ერთი ხელ-ით იმართება, ავტორის ინტერე-სები ჩვენდამი კი არასდროს იცე-ლება. რაც შეეხება სატყუარა-თა-ეშქასაცცევა - ღირდეს მაინც დაგვეოვნებად, “შოკს” აშკარად მზარე გემო აქვს.

P.S. ცნობისათვის: საქართვე-ლო ამჯერადაც მონაწილეობს ან-აპის ანოფესტივალში სამი მოკ-ლემეტრაჟიანი ფილმით (ჩვენთე-ის უცნობი დარჩა, რა მიზეზით ამოიღეს ან ვინ ამოიღო ფესტივა-ლის პროგრამიდან რეზო ესპაძის “ჭერი”). ჩვენი წარმომადგენლო-ბა ანაპაში 11 სექტემბერს გაემე-ზავრება.

მოკლედ

ჩემპიონთა ლიგა მდიდრდება

ჩემპიონთა ლიგის 2004-2005 წლების გათამაშებიდან უეფას შემოსავლები შარშანდელთან შედარებით 19 მილიონი ევრო-თი გაიზრდება. ტურნირის წეს-დების თანახმად, ამ შემოსავლ-ის 75 პროცენტი - გაყიდული ტელეტრანსლაციებისა და კო-მერციული უფლებების შემოსა-ვლებიდან ჩემპიონთა ლიგის მონაწილე 32 გუნდს შორის გა-დანაწილდება. მაქსიმალურად შესაძლებელი საერთო შემოსა-ვალი კი 519 მილიონ ევროს შეა-დგენს.

დარჩენილი 25 პროცენტი უეფას საშუალებას მისცემს, გადაიხადოს ყველა ორგანიზა-

“ნიუკასლი” “ბლექბერნის” ნაცვლად

გრემ სუნესმა დატოვა “ბლექბერნ როვერსი” მთავა-რი მწვრთნელის პოსტი იმ მიზნ-ით, რომ სათავეში ჩაუდგეს “ნი-უკასლ ოფნაიტედს”. “ნიუკას-ლი” ეძებდა პირი რობსონის შე-იცვლლს, რომელიც წინა კვი-რაში გადადგა თანამდებობი-დან. 51 წლის სუნესმა “ბლექბერ-ნში” 2000 წელს დაიწყო მოღვა-ნეობა. გუნდი პრემიერლიგაში გადაიყვანა და 2002 წელს ინგ-ლისის ლიგის თასი მოიგო.

სუნესი ახალ კლუბში თავი-სი მოვალეობის შესრულებას შეუდგება მომავალი ორშაბა-თიდან, როცა უკვე გამართული იქნება მატჩი “ნიუკასლი”-“ბლექბერნი”. ეს მატჩი შაბათს

ხელს ნუ ახლავთ ბენიტალიას!

ესპანეთის “ესპანიოლს” ნახევარმცველმა ივან დე ლა პენიამ ყველაზე კურორული გაძევება გამოიმუშავა ფეხბურ-თის ისტორიაში. სულ რაღაც ორი წუთის განმავლობაში დე ლა პენიამ ორი ყვითელი ბარა-თი მიიღო და მინდორი დატოვა. ესპანეთის ჩემპიონატის მატჩში “დებორტივოს” წინააღმდეგ 28 წლის ნახევარმცველმა პირვე-ლი ყვითელი ბარათი უხეშობის-თვის მიიღო და არც გაუპროტე-სტებია, მაგრამ მეორე ყვითელი

ზარაპოვა ნაკრებში ისევ არ გამოიძახეს

ფედერაციის თასის ფინა-ლური, “ოთხთა ტურნირის” და-წყებამდე ორთვევნახევრით ად-რე რუსეთის ნაკრების კაპიტა-ნმა შამილ ტარპიშევმა რუსეთ-ის გუნდის შემადგენლობა დაა-სახელა. ანასტასია მისკინა, ვე-რა ზეონარევა, სვეტლანა კუზ-ნეცოვა და ელენა ლიხოვეცვა. ასეთია ტარპიშევის რჩეულთა წესხა.

“სწორედ ეს ჩოგბურთელეტი თამაშობდნენ ფედერაციის თა-სის პირველ და მეორე ეტაპებზე ავსტრალიისა და არგენტინის

ფორმულა 1-ის ეტაპები გაიზრდება

გამოქვეყნდა ფორმულა 1-ის 2005 წლის რბოლების წინასწარი კალენდარ-ი. შეგასენებთ, რომ წელსულ ფორ-მულა 1-ში რბოლების არიანხული რაოდ-ენობა - 18 იყო, მაგრამ მომავალში მათი რიცხვი კიდევ უფრო გაიზრდება და 19 მიაღწევს. ზედმეტი ეტაპი მას შემდეგ გამოჩნდა, რაც გრან-პრის მა-რაქში გაერია თურქეთი, რომელიც მანამდე სამეფო რბოლებში არასოდეს მონაწილეობდა.

წინასწარი კალენდარი, ბუნებ-

1. 6 მარტი. 2. 20 მარტი. 3. 3 აპრილი. 4. 17 აპრილი. 5. 24 აპრილი. 6. 8 მაისი. 7. 22 მაისი. 8. 5 ივნისი. 9. 12 ივნისი. 10. 26 ივნისი. 11. 9 ივლისი. 12. 17 ივლისი. 13. 31 ივლისი. 14. 21 აგვისტო. 15. 4 სექტემბერი. 16. 11 სექტემბერი. 17. 25 სექტემბერი. 18. 9 ოქტომბერი. 19. 23 ოქტომბერი.

ავსტრალია. მალაიზია. ბაჰრეინი. სან-მარინო (იმოლა). ევროპა (ნიურბურგი). მონაკო. კანადა. აშშ. საფრანგეთი. დიდი ბრიტანეთი. ტურმინია. თურქეთი. უნგრეთი. ბელგია. იტალია. ჩინეთი. იაპონია. ბრაზილია.

მელბურნი კულალუმპური სახიორი იტალია გერმანია ბარსელონა მონტე-კარლო მონრეალი ინდიანაპოლისი ნევერი სოფერსტოლნი სიკეკამბიო სტამბული ბუდაპეშტი სპა მონცა მანხაი სუტუკა სან-პაულუ

ფახზართი

ეროქსონის გათავისუფლება 14 მილიონი დოლარი ღირს

პაატა თოთაძე

ხვალ ინგლისის ნაკრები, შე-საძლოა, უმწვრთნელოდ დარჩეს. ავსტრიასთან ნათამაშებმა ფრემ იმდენად გააღიზიანა ინგლისის საფეხბურთო ასოციაციის ხელმ-ძღვანელობა, რომ საექვეყნოდ ათ-ქმევინა: პოლონეთთან ნარუმა-ტებლობის შემთხვევაში ეროქს-ონს შეუძლია, მეორე დღეს სამუ-შაოდ აღარ მოვიდეს, რადგან უკ-ვე გათავისუფლებული იქნება თანამდებობიდანო.

ჩანს, ინგლისური ფეხბურთის მმართველებმა სერიოზულად გა-დანყვიტეს, ეროქსონთან საქმიანი ურთიერთობა განწყვიტონ. ასე რომ არ იყოს, ასეთ განცხადებას არ გააკეთებდნენ. შვედი სპეცია-ლისტი ჯერ ნორმალურად გონს არ მოსულა ცოტა ხნის წინათ ატ-ენილი სკანდალის გამო და კიდევ ერთხელ ემუქრებიან, თანამდე-ობას დაგატოვებინებთო. იმ სკა-ნდალს, რომელიც შვედის აზურ-ულ ისტორიებს ეტებოდა ასოცია-ციის მდივან ფარია ალაშთან, ას-ოციაციის აღმასრულებელი დი-რექტორი და პრესმდივანი შეეწი-რა. ახლა კი, ჩანს, ასოციაციის ხე-ლმძღვანელობას გადაწყვეტელი აქვს, თავად შედ სპეციალისტს შეეღლიოს.

“ჯერჯერობით ჩემს გადად-გომაზე ან თანამდებობიდან გა-თავისუფლებზე საუბარი ნაად-რეგია. ავსტრიაში შემთხვევით დავეკარგეთ ორი ქულა. ასეთი რამ ყველა გუნდს შეიძლება დაემარ-თოს და ამის გამო მწვრთნელის კომპეტენტურობაზე საუბარი სა-რინო” და “ბენფიკა”.

პაატა თოთაძე

იტალიურ ფეხბურთში ახალი სკანდალი მწიფდება. სიტყვა “სკანდალი”, შესაძლოა, ხმაშალა-ლი ნათქვამია, მაგრამ, როგორც “უდინეზეს” ხელმძღვანელმა ირწმუნება, ვითარება სწორედ წინასასკანდალოა. საქმე “უდინე-ზედან” მოსკოვის ცსკა-ში მარეც იანკულოვსკის განხიზრციელებ-ელ ტრანსფერს ეხება.

ინფორმაცია იანკულოვსკის მოსკოვში შესაძლო გადაბარგებ-ის შესახებ დაახლოებით ორი კვი-რის წინათ გაჩნდა. ამ წყაროს მი-ხედვით, არმიელთა პრეზიდენტი ევგენი გინერი მზად იყო, ჩეხი მცველის სანაცვლოდ 12 მილიონი ევრო გაეღო. განხორციელების შემთხვევაში ეს რუსული ფეხბუ-რთის სარეკორდო ტრანსფერი იქნებოდა. თავდაპირველად რუ-სეთში გადასვლა თავად ფეხბურ-თელმა იუარა. “იქ ახლა მხოლოდ იდიოტი თუ წავა”, - განაცხადა იანკულოვსკიმ. ამის შემდეგ ძნე-ლად თუ წარმოიდგენდა ვინმე, რომ ჩეხის ტრანსფერი შეიძლე-ბოდა განხორციელებულიყო. თუ-მცა, ცოტა ხნის შემდეგ გაჩნდა ინფორმაცია, რომ კლუბების ხე-ლმძღვანელებმა საბოლოოდ მოი-ლაპარაკეს და ფეხბურთელი დაი-ყოლიეს. თანხაც კი დაასახელეს. ამჯერად ორჯერ ნაკლები, 6 მი-ლიონი, თუმცა, ყველა ირწმუნე-ბოდა, რომ არმიელები გაცილებ-ით მეტს იხდიდნენ, უბრალოდ, ამის გახმაურება არ უნდოდათ. ამგვარი ინფორმაცია იტალიური კლუბის ოფიციალურ ვებ-გვერდ-ზეც გამოჩნდა. ასე რომ, ყველა იანკულოვსკის ცსკა-ში გადასე-ლაზე ალაპარაკდა, მაგრამ...



“იუვენტუსმა” ცსკა-ში იანკულოვსკის ტრანსფერი ჩაშალა.

უკვე კარგა ხანია, ჩეხი მცვე-ლისადმი ტურინის “იუვენტუსი” იჩენს ინტერესს. ტურინელებს მი-სი ყიდვა პარმანაც უნდოდათ, მა-გრამ “უდინეზესთან” სატრანს-ფერო თანხაზე ვერ შეთანხმდნენ.

ახლა კი, როცა ფეხბურთელის გა-

ყიდვის საშიშროება გაჩნდა, კლუ-ბის დაუკითხავად მასთან იჯარა-ზე გააბეს საუბარი.

“იუვენტუსმა” სატრანსფერო ბაზრის წესებს დაარღვია. მან იან-კულოვსკისთან მაშინ დაიწყო იჯ-რაზე საუბარი, როცა მე ცსკა-ს იმდღეს, დილთი დაასახელებს.

ჟოკეისტის პარტნიორებიც ერიდებიან სიტუაციის დრამატი-ზებას. “ლოგიკურია, როცა ჟოკეი-სტი უკმაყოფილოა იმით, რომ სა-თადარიგოთა სკამზე რჩება, - გა-ნაცხადა გუნდის ცენტრალურმა თავდამსხმელმა დუგ უეიტმა, - ის, რომ მას პრესასთან საუბარი არ სურს, მხოლოდ იმას ადასტურ-ებს, რომ ბრეტი გულდანყვეტი-ლია. ბოლოს და ბოლოს, ვფიქრ-ობ, მას აქვს უფლება, არ მისცეს ინტერვიუ”.

ჟალის მოქმედებაში ვერც აშშ-ის გუნდის 42 წლის კაპიტანი კრის ჩელოისი ხედავს დიდ ტრაგედიას. “თუ საქმისთვის უკეთესი იქნება, რომ მე ან ბრეტი სათადარიგოთა

პრეზიდენტთან შევთანხმდი ყვე-ლაფერზე. ყველაზე სასაცილო კი ისაა, რომ იანკულოვსკის ავგენტი “იუვენტუსის” პრეზიდენტის ლუ-ჩანო მოჯის შვილია. ვფიქრობ, ამით ყველაფერია ნათქვამი. ბუ-ნებრეგია, ამ საქმის ასე დატოვებ-

გორც ავსტრიაში ვითამაშეთ და წარმატებასაც მივაღწევთ”, - თქვა ეროქსონმა.

ამ განცხადებამ კიდევ უფრო გააღიზიანა ასოციაციის ხელმძღ-ვანელობა. როგორც გაირკვა, მათ არ ესაიშოვნათ საუბარი ილზალ-ზე. “ილზალი ძლიერებს სწვალ-ობთ. ინგლისის ნაკრები არაა ის გუნდი, მხოლოდ გამართლებაზე იყოს დამოკიდებული. ასეთი რამ დაუშვებელია”, - ესეც ასოციაცი-ის წარმომადგენლის სიტყვებია.

ამგვარი განცხადების მიუხე-დავად, ინგლისური გაზეთები ვა-რაუდობენ, რომ ეროქსონის თანა-მდებობიდან გათავისუფლებაზე ასოციაცია ამჯერად თავს შეიკაე-ებს. ჯერ ერთი, შვედი, მართლაც, არაა ცუდი სპეციალისტი, მეორე საკითხი კი ფინანსებს ეხება. კონ-ტრაქტში არის ერთი მუხლი, რო-მელიც შვედის თანამდებობიდან გათავისუფლების შემთხვევაში, მისთვის კომპენსაციის სახით 14 მილიონი გირვანქის გადახდას ითვალისწინებს. როგორც ამბო-ენ, ასოციაციას არა აქვს იმდენი სახსრები, ეროქსონს კომპენსაცია გადაუხადოს, ახალ მწვრთნელს კი - ხელფასი. სწორედ ესაა მიზეზი, რომ ასოციაციამ ადვოკატებს მი-მართა, რათა მათ მოეზნონ გზები ეროქსონისთვის საკომპენსაციო თანხის შესამცირებლად.

გამოუვთა თუ არა, ამას დრო გვიჩვენებს. როგორც ინგლისური საინფორმაციო წყაროები ამბო-ენ, ასოციაციას ამის დღიი იმედი არ უნდა ჰქონდეს. ეროქსონი კი თანამდებობის დატოვებას არ აჲ-ირებს. იქნებ ასე ჯოედეს...

სკანდალი იტალიურად

“უდინეზე” “იუვენტუსს” სასამართლოთი ემუქრება

ას არ ვაპირებ. ლუჩანო მოჯის სა-სამართლოში ვუჩივლებ და სატ-რანსფერო ბაზარზე მის ყველა ნამოქმედარს გამოვაშეურებ. ვნახთო, ამის შემდეგ როგორ მო-იქცევა”, - ჟურნალისტების წინა-შე აღუფითებლს ვერ მალავდა “უდინეზეს” პრეზიდენტი ჟანპა-ოლო მოციო.

კომენტარი რუსეთში მომუშა-ვე წვეიო სკალამაც გააკეთა. მისი თქმით, დასავლეთეროპელო კა-ცისთვის რუსეთი მიზნიდველი ქვეყანა არ არის. მით უმეტეს, არ არის მიმზიდველი ის ფეხბურთე-ლისთვის, რომელსაც სხვადასხვა ქვეყნის არაერთ ნამყვანი კლუბი ეპატიჟება. “როგორც ჩანს, მან, უბრალოდ, ვერ გარისკა აქ ჩამოს-ვლა, თუმცა, ვფიქრობ, ამით არა-ფერს წააგებდა”, - განაცხადა სკალამ.

ჯერჯერობით არანაირ გან-ცხადებას ამ აკეთებს ევგენი გი-ნერი. მისი თქმით, ტრანსფერი არ შედგა და ამას აღარაფერი ეშვე-ლება. “არა აშას, რაკი ჩვენ მის გარეშე შევძელით ჩემპიონთა ლი-გის ჯგუფურ ეტაპზე გასვლა, იქ თამაშსაც შევძლებთ. ბუნებრი-ვია, უკეთესი იქნებოდა, ჩვენთან ვითამაშა, თუმცა, ამის გამო ყურე-ბის ჩამოყრა არ ღირს”, - აღნიშნა არმიელთა პრეზიდენტმა.

რუსული საინფორმაციო წყა-როების მიერ გუშინ გაერცეველ-ბული ინფორმაციის მიხედვით თუ ვიმსჯელებთ, იანკულოვსკის მოსკოვში გადასვლა დღის წესრი-გდან არ მოხსნილა. შესაძლოა, რუსეთში ის ზამთრის სატრანს-ფერო პერიოდში გადავიდეს. ყოე-ნელ შემთხვევაში, ამის სურველი “უდინეზესაც” აქვს და ცსკა-საც. არჩევანი ფეხბურთელზეა.

პრესსამსახურის მიერ გავრ-ცელებული ინფორმაციაში კონვ-ენიქტის დეცალბეზე საუბარი არ არის, მაგრამ იქ, კერძოდ, ნათქვა-მია: “მოთამაშეები წუხილს გამო-თქვამენ წინინიამას გადანყვეტი-ლების გამო, მაგრამ შეეცდებიან, რამდენადც შესაძლებელი იქნე-ბა, რომ ენცველ შესხვედნენ მოახ-ლო მომავლი თასის დარჩენილ შეს-ვედრებში.

ფინეთის ნაკრების პრესამსა-ხურმა ეს ინფორმაცია კვირას ღა-მით გაავრცელა. თუმცა, ფინურმა პრესამ ამ საკითხის ორგველი ინ-ფორმაცია ოპერატიულად შეაგ-როვა და მდგომარეობას გუნდში დივიზიონში მოსვლიო თასის ჯგუფური ეტაპი პირველ ადგილ-ზე დაასრულა. მეოთხედინაწლი მ რაიმო სუმანენის შეგირდები ტუ-რნირის ერთ-ერთ აუტსაიდერს, გერმანიის ნაკრებს შეხვდებიან.

როგბართი

“US Open” წარმოგიდბენთ...



ლუიტიონ ჰიუიტმა სამ სეტში იოლად დაამარცხა ესპანელი ლოპესი. როდემაც იოლად გაიმარჯვა.

ლუიტიონ ჰიუიტმა თავისი ესპანელი მეტოქე ლოპესი საკმაოდ იოლად დაამარცხა - 6:1, 6:4, 6:2. არც იყო გასაკვირი, ამ მატჩში გამარჯვებას სწორედ ლუიტიონს უნინასწარმეტყველებდნენ. ალალი კაცია ლეიტონა, რასაც ამბობს, ასრულებს კიდევ. ვნახოთ, როგორ წარიმართება “US OPEN”-ზე მისი სამომავლო მოღვაწეობა.

არ გასჭირვებია თავისი მეტოქის დამარცხება ამერიკული ჩოგბურთის ამოსულ ვარსკვლავს ენდი როდიკს. მან სამ სეტში, ვერ ვიტყვდი, რომ ადვილად, მაგრამ მაინც დაამარცხა განა.

რაც შეეხება კაცებში გამართულ კიდევ სამ შეხვედრას, მათ სენსაციების გარეშე ჩაიარეს. ბექმა საკმაოდ ხანგრძლივ ბრძოლაში - ხუთ სეტში დაამარცხა დაუდენკო და გაიწაღდა კიდევ შემდეგ ეტაპზე თამაში. ბერდიჩმა ასევე რთულ ბრძოლაში 2:6, 6:1, 6:3, 4:6, 6:1 დაამარცხა იუნი. რაც შეეხება უკანასკნელ ორთაბრძოლას მელ-ზერსა და ლოდრას შორის, იგი ამ უკანასკნელის იოლი გამარჯვებით დამთავრდა.

საინტერესო გამოდგა ქალებს შორის გამართული ხუთი მატჩი. შემდეგ ეტაპზე გავიდნენ კაპრიატი და მორესმო. მათ ორ სეტში იოლად დაამარცხეს თავიანთი მეტოქეები სიგუიამა და სჩაგონი. დამაინტრიგებელი გამოდგა “US OPEN”-ის გუმინდელი რუსული დერბი დემენტიევასა და ზვონა-რევას შორის. დამღლელი, სამსეტიანი ორთაბრძოლის შემდეგ დემენტიევამ გაიმარჯვა.

ტურნირის მესამე რაუნდის ბოლო ორი შეხვედრა დებმა უილიამსებმა თავის მეტოქეებთან გამართეს. ორივემ - სერენამ და ვინუსმა - ორ სეტში ჩვეული დამაჯერებლობით დაამარცხეს შნაიდერი და რუბინი.

ასე დასრულდა ესე ამბავი “US OPEN”-ის მესამე რაუნდისა. იმედია, შემდეგი ეტაპი მეტი სენსაციებითა და ინტრიგებით გაგვაზარებს. რაც შეეხებათ შურას, მიხასა და კარაჩას, მათი გმირობის ამბებს არ მოგაკლებთ და ასე, მზიარულად გავასრულებთ ამერიკის საჩოგბურთო ტურნირს.

კრიზი

რხუზი იქნება. საკითხავია - ვისთან!

ბიზა ბარასაშვილი

უკვე ოთხი თვეა, რაც უკრაინელი ვივანტი ვიტალი კლიჩოკ რინგზე არ ასულა. ოთხი თვის წინათ კი ვაკანტურად გამოცხადებული კრივის მსოფლიო საბჭოს (WBC) უპრესტიჟოესი საჩემპიონო ქამრისთვის სამხრეთაფრიკელ კირი სანდერსთან რვა რაუნდი ღვრიდა ოფლს. მერვე რაუნდში უკრაინელი ტექნიკური ნოკაუტით გამარჯვებულად და ახალ ჩემპიონად გამოცხადდა. სანდერსმა უკრაინულ მუშტებს ველარ გაუძლო და მანამდე წამოსროლილი მუქარის სიტყვებიც სიტყვებად დარჩა. ახლა ვიტალის ტიტული აქვს შესაწარმუნებელი, მაგრამ ვისთან! საკითხავი სწორედ ეს არის.

რა იქნება და როგორ, ვისთან იქნება ჩხუბი და ვისთან არა, ეს ჯერ თავად უკრაინელმაც არ იცის. არადა, ორთაბრძოლა რომ უნდა შედგეს, ეს უდავოა. ერთი ეგვა ცნობილი და ესეც საგარაულოა: უკრაინელს რინგზე დეკემბრის დასაწყისში ელიაი.

ამჟამად სხვადასხვა მოკრივე-ბთან გვაქვს მოლაპარაკებები. შესაძლოა, სულაც დენი უილიამსს, კრის ბერდს ან ჯეიმს ტონის დავეჯახოთ. თუმცა, დღემდე არაეისთან არანაირ ქაღალდებზე ხელი არ მოგვიწერიაო და ა.შ. რატომღაც რომელიმე მიკრივემ უფროს კლიკოსთან ჩხუბი რომ იუარეს. ჯერ ერთი, ბრძოლა საჩემპიონო იქნება, თანაც, საბჭოსი ვერსიით. მეორე ის, რომ შანსია, იქვე, რინგთან შორიახლოს, დასვენებული პატივდებული სარტყელისთვის ბრძოლაში საკმაო პიონორი გამოიმუშაოს. ისე კი, ჩამორთილთაგან თითოეულს აქვს შანსი, უკრაინელს დაუპირისპირდეს. თუმცა, ამ შემთხვევაში იც არის ფავორიტი, ანუ ის, ვინც ყველაზე მეტადაა შესაძლებელი, ვიტალის დაეჯახოს. ასეთია შორის, პირველ რიგში, ამერიკელ ბრიტანელ დენი უილიამსს ასახველებენ. სწორედ იმ უილიამს, რომელმაც ართურ დიდი ხნის წინათ მაიკ ტაისონი დაანოკაუტა. “რკინის მაიკის” გზოდან ჩამოშორების



ვიტალის ლუისის პირობა აქვს და სჭერა. რომ შეხვდება.

შემდეგ, მანამდე ნაკლებად ცნობილმა უილიამსმა რეიტინგი აიმაღლა. მაგრამ არც ის უნდა დაგვა-ვინყდეს, რომ ბრიტანელთან შებამდე არც ტაისონი იყო ტაისონი. რამდენიმე წლის წინთ რომ შეხვედროდა უილიამსი ტაისონს, შედეგის გამოსაცნობად მარჩიელო-ბა არ დაგვჭირდებოდა. ტაისონ-ულიამსის ორთაბრძოლის შემდეგ აღენიშნეთ კიდევ, რაც არ უნდა იყოს, ბრიტანელი “რკინის მაიკ-ის” დამმარცხებლად შევა ისტორიკოსთვის ბრძოლაში საკმაო პიონორი გამოიმუშაოს. ისე კი, ჩამორთილთაგან თითოეულს აქვს შანსი, უკრაინელს დაუპირისპირდეს. თუმცა, ამ შემთხვევაში იც არის ფავორიტი, ანუ ის, ვინც ყველაზე მეტადაა შესაძლებელი, ვიტალის დაეჯახოს. ასეთია შორის, პირველ რიგში, ამერიკელ ბრიტანელ დენი უილიამსს ასახველებენ. სწორედ იმ უილიამს, რომელმაც ართურ დიდი ხნის წინათ მაიკ ტაისონი დაანოკაუტა. “რკინის მაიკის” გზოდან ჩამოშორების

სხვა შესაძლო კანდიდატებს

შორის საყურადღებოა კრის ბერდი, რომელთანაც ვიტალის საკუ-ვინყდეს, რომ ბრიტანელთან შებამდე არც ტაისონი იყო ტაისონი. რამდენიმე წლის წინთ რომ შეხვედროდა უილიამსი ტაისონს, შედეგის გამოსაცნობად მარჩიელო-ბა არ დაგვჭირდებოდა. ტაისონ-ულიამსის ორთაბრძოლის შემდეგ აღენიშნეთ კიდევ, რაც არ უნდა იყოს, ბრიტანელი “რკინის მაიკ-ის” დამმარცხებლად შევა ისტორიკოსთვის ბრძოლაში საკმაო პიონორი გამოიმუშაოს. ისე კი, ჩამორთილთაგან თითოეულს აქვს შანსი, უკრაინელს დაუპირისპირდეს. თუმცა, ამ შემთხვევაში იც არის ფავორიტი, ანუ ის, ვინც ყველაზე მეტადაა შესაძლებელი, ვიტალის დაეჯახოს. ასეთია შორის, პირველ რიგში, ამერიკელ ბრიტანელ დენი უილიამსს ასახველებენ. სწორედ იმ უილიამს, რომელმაც ართურ დიდი ხნის წინათ მაიკ ტაისონი დაანოკაუტა. “რკინის მაიკის” გზოდან ჩამოშორების

საგულისხმოა თავად უფროს კლიჩკოს შეფასება: ტაისონზე გამარჯვების შემდეგ მისმა აქციებმა მნიშვნელოვნად აიწია და წლულე-სვე დიდი სიამოვნებით შეგხვედ-ბოდი. მაგრამ ახლა სხვებთანაც ვანარმობთ მოლაპარაკებებსო.

და მაინც, კლიჩოკზე გამარჯ-ვების ყველაზე მეტი შანსი ჯეიმს ტონის აქვს. და თუ მათი მხარეებ-

იც შეთანხმდნენ, მაშინ ვიტალის ბოლმა გაუჭირდებაო. აქვე, ალბათ, ისიც უნდა ვთქვათ, სად იმყოფება ტონი, ანუ რეიტინგის რომელ საფეხურს იკავებს. საბჭოში ტონის მესამე საფეხური უკავია, ასეთივე შემდეგი აქვს WBA-ში (ას-ოციაცია), ხოლო ფედერაციაში (IBF) მეოთხეა. ორგანიზაციაში (WBO) კი პირველ ნომრადაა გაბ-ნესებული.

ჯეიმს ტონის რეიტინგ-საფე-ხურები უყურადღებოდ არ დარჩენია ვიტალის: “ის, რომ ტონის რეიტინგის ზედა საფეხურები უკ-ავია, ბევრ რამეზე მიუთითებს. შესაძლებელი გახდება თუ არა, მაშინ სრულიად შემთხვევით მომიგო. დღემდე უსიამოვნო გრძნობა მანუხებს მაშინდელი ორთაბრძოლიდან. დიდი სიამო-ვნებით გავიდოდი მასთან ერთად რინგზე, რადგან იგი მსოფლიო მნიშვნელობის მქონეობდა”.

და მაინც, კლიჩოკზე გამარჯ-ვების ყველაზე მეტი შანსი ჯეიმს ტონის აქვს. და თუ მათი მხარეებ-

დაო. ერთია, საკუთარი თავი საუ-კეთესო მებრძოლად დაასახელო და მეორე - საკუთარი სიტყვების დამტკიცებაო.

დაბოლოს. სადექემბრო ჩხუბ-ის შემდეგ კლიჩკოს საჩემპიონო ქამრების შეგროვება განუზრახ-ავს. თუმცა, მანამდე იმ ბრძოლის მოგებაა საჭირო.

არც ის უნდა გავიკვირდეს, თუ კლიჩოკ-ლუისის მატჩ-რევან-საც ლენოქს ლუისი კრიგიდან ნა-სულია.

სიტუაციები, როდესაც სპორტსმენები მიდი-ან, მაგრამ მერე საყვარელ საქ-მიანობას უბრუნდებიან. ამი-ტომაც ლუისთან განმეორები-თი მატჩის შესაძლებლობა ყო-ველთვის იარსებებს. განსაკუთ-რებით მაშინ, თუ ჩემი ტიტულ-ის დაცვას შევძლებ. მით უფრო, რომ ლუისი საპასუხო ორთაბრ-ძოლას დამპირდა”.

მოკლედ

რატომ არ გამოვა რალფ შუმახერი მონცაში



რატომ არ გამოვა რალფი მონცაში? - ეს კითხვა უმცროსი შუმა-ხერის ფანებს ანუხებთ. ბევრი ფრენკ უილიამსის წინასწარმეტყვე-ლური ნიჭითაც აღფრთოვანებულია. მან სილვერსტოუნში განაცხა-და: “მე გაცოცებული დავრჩები, თუ რალფი წლეულს რბოლებს დაუ-ბრუნდება”.

ამას წინათ რალფის მენეჯერი ვილი ვებერი ამტკიცებდა, რომ მისი კლიენტი მონცაში აუცილებლად დაბრუნდებოდა. რალფიც ოპ-ტიმისტურად იყო განწყობილი: “გვრძნობ, რომ ბოლომდე გამოვჯა-ნმრთელდი და სასურველ ფორმას დავებრუნდი. მე რუდუნებით ვა-რჯიშობდი და ექიმმა ჩემს დაბრუნებაზე თანხმობა განაცხადა”.

თუმცა, მონცაში რალფის ნაცვლად კვლავ ანტონიო პიცონია გამოვა. დასაძალი არ არის, რომ მრბოლის იძულებითი არყოფნის პერიოდში ფრენკ უილიამსს საშუალება მიეცა, რალფის დაზღვე-ვაზე 2,1 მილიონი დოლარის ეკონომია გაეკეთებინა. ამბობენ, რომ სწორედ ამ მიზეზის გამო არ სურს ფრენკ უილიამსს უმცრო-სი შუმახერის დაბრუნება. “უილიამსში” ყოფილი პილოტი დეიმონ ჰილი კი აღშფოთებულია: “უილიამსში” მთავარი მხოლოდ ტექნი-კაა. პილოტები კი ამ გუნდში ყველას ავიწყდება”. გუნდში შექმნი-ლი ვითარებით მთლად კმაყოფილი არც კოლუმბიელი ხუან პაბ-ლო მონტოიაა. BMW-Motorsport-ის დირექტორი მარियो ტისენი კი ამტკიცებს, რომ რალფ შუმახერი მონცას რბოლის შემდეგ და-ბრუნდება.

მოსამართლემ მარადონა შინ გაუშვა

სასამართლოს გადაწყვეტილებით, წარსულში სახელოვან ფეხ-ბურთელს დიეგო მარადონას შეუძლია, ორშაბათს დატოვოს ფსიქი-ატრიული საავადმყოფო. როგორც ცნობილია, მარადონა იქ ნარკო-ტიკების მოხმარების გამო აღმოჩნდა. მაისში ოჯახმა იგი დაარწმუ-ნა, რომ საავადმყოფოში დანოლილიყო და ექსკუნალა. მას შემდეგ მარადონას შინ დაბრუნების საშუალება არ ჰქონია. 43 წლის დიეგო სასამართლოს გადაწყვეტილებას უნდა დალოდებოდა და მხოლოდ ამის შემდეგ განერილიყო საავადმყოფოდან. ორშაბათს ნორბერტო გარსია ვედიამ ამ საკითხთან დაკავშირებით დადებითი პასუხი მიი-ლო და უახლოეს მომავალში არგენტინის ნაკრების ყოფილი ფეხბუ-რთელი ოჯახს დაუბრუნდება.

ვიერის ყველა უყვარს

სეზონის დასრულების შემდეგ ფეხბურთელები ცდილობენ, კარ-გად და ხალისიანად გაატარონ დრო, დაისვენონ და მომავალი სეზო-ნიდან გაორმაგებული ენერგიით შეუდგნენ საქმეს. მილანის “ინტე-რის” ფორვარდი, ალბათ, ორმაგი ენერგიით ვერ დაიწყებს სეზონს, რადგან მთელი მისი ენერგია მშვენიერმა ქალებმა შეინირეს.

მთელ ამ ამბავში ყველაზე საინტერესო ის არის, რომ ვიერის გვე-რდით წლეულს, სულ ცოტა, ექვსი ქალბატონი დაღანდეს. ფერნან-და ლეკა, ელზაბეტა კანალისი, ვინჩენცა სასასი, ალესანდრა გრი-ლო და ვიქტორია სილშმუდტი - ყველა ეს ბანოვანი მშვენიერი ფი-გურით, ლამაზი სახითა და შეტისმეტი სექსუალობით გამოირჩევა. ბოლო ორი ქალბატონის კამპანიაში ვიერიმ იახტაზე გაატარა დრო. საგარაუდოა, რომ მშვენიერი სექსის რამდენიმე წარმომადგენელმა, უბრალოდ, თავი დააღწია პაპარაცის კლანჭებს.

შემდეგს თუ არა სიყვარულის მონა იტალიელი ახალი სეზონის წინ შეჩერებას, ეს ჯერჯერობით საკითხავია. ერთი რამ კი დანამდ-ვილებით შეიძლება ითქვას: “ინტერის” მწვრთნელებს დიდი ჯაფა დაადგებათ იმისთვის, რომ ვიერის კონცენტრაცია მოლიანდ საფე-ხბურთო მოედნისკენ მიმართონ.

TV-სპორტი

სამგზაბათი. 7 სექტემბერი

HTB+ФУТБОЛ
06:00 NBA TV - სორიტბოლი.
Entertainers Basketball Classic
07:00 NBA TV. NBA-ს დიდი თამაშე-ბი. ნელი 2001. პირველი ნრე. “UTAH JAZZ” - “DALLAS MAVERICKS”
09:00 09:00-დან 12:00-მდე შესვენება 12:00 თავისუფალი დარტყმა
12:25 ამერიკის თაისი საუკეთესო მატჩები. მეოთხედფინალი. პერუ - არგენტინა
14:00 მსოფლიო ჩემპიონატი. შესარ-ჩევი მატჩი. თურქეთი - საქართველო
15:45 თავისუფალი დარტყმა
16:00 მინიფეხბურთი. რუსეთის ჩე-მპიონატი. “სპარტაკი” - “ტგ-იავა”
18:00 ამერიკის თაისი საუკეთესო მატჩები. მეოთხედფინალ შესარ-ჩევი მატჩი. მექსიკა - ბრაზილია
19:00 უფფას თასი. მეორე შესარჩე-ვი წრის მიმოხილვა
19:30 თავისუფალი დარტყმა
19:45 სახვალთო ტელეპროგრამა
19:50 მსოფლიო ჩემპიონატი. შესა-რჩევი მატჩი. პერუ - არგენტინა
21:35 ამერიკის თაისი საუკეთესო მატჩები. ნახევარფინალი. არგენ-ტინა - კოლუმბია. შესვენებისას (22:25) - თავისუფალი დარტყმა
23:30 “FUTBOL MUNDIAL”
00:00 უფფას თასი. მეორე შესარჩე-ვი წრის მიმოხილვა
00:30 00:30-დან 03:00-მდე შესვენება
03:00 NBA TV. WNBA-ს ჩემპიონატი.
“WASHINGTON MYSTICS” - “SACRAMENTO MONARCHS”. პირ-დაპირი ტრანსლაცია
05:00 NBA TV - NBA-ს მიმოხილვა
05:30 NBA TV - სორიტბოლი.
Entertainers Basketball Classic

HTB+СПОРТ
10:00, 13:00, 19:15 პრედიენტრი
10:20, 20:30 “ოლიმპის შედებო”
10:25, 13:15 “ფორმულის პარონია”
13:35 ჩოგბურთი. აშშ-ის ლია ჩემპი-

ონატი. შესვენებისას (16:00) - პრეს-ცენტრი
17:50 “რკინის ფაქტორი”. ტელეფუ-რნალი
18:30 როდოი. “Bull Riders”
19:30 ცხენოსნობა. წინალობათა გა-დაღაბვა. რუსეთის ჩემპიონატი. პი-რველი ნაწილი
20:35 სახვალთო ტელეპროგრამა
20:45 ჰოკეი. მსოფლიო თასი. მეო-თხედფინალი. შედედით - ჩეხეთი.
პირდაპირი ტრანსლაცია
23:30 მოტოსპორტის ვარსკვლავთა შოუ პარიზის სპორტის სასახლე “ვერსიში”
00:10 ახალი ამბები
00:25 სპორტული ცვცვებუ. პროფე-სიონალთა გრან-პრი. მეორე ნაწილი
01:20 01:20-დან 02:45-მდე შესვენება
02:45 ჰოკეი. მსოფლიო თასი. მეო-თხედფინალი. რუსეთი - აშშ. პირ-დაპირი ტრანსლაცია

EUROSPORT
10:30 მოტოსპორტი გამოსასვლელ დღეებში
11:30 ოლიმპიური თამაშები. ოლიმ-პიკ ექსტრა
12:00 ლაჟის ფრენბურთი. მსოფ-ლიო ტური იტალიაში
13:00 რალი. მსოფლიო ჩემპიონატი იაპონიაში
14:00 ფეხბურთი. მსოფლიო თასი გერმანიაში. საკვალიფიკაციო წრე
15:00 სპიდეი. მსოფლიო თასი ინგ-ლისში
16:00 ჩოგბურთი. ამერიკის ლია ჩემ-პიონატი
17:00 ველოსპორტი. ესპანეთის ტუ-რი. პირდაპირი ტრანსლაცია
19:15 ჩოგბურთი. ამერიკის ლია ჩემ-პიონატი. პირდაპირი ტრანსლაცია
01:45 ახალი ამბები
02:00 ჩოგბურთი. ამერიკის ლია ჩემ-პიონატი. პირდაპირი ტრანსლაცია

რკინას შექიფებული ოლიმპიური ჩემპიონი

ენო გომარეთელი

ისინი ბედნიერები არიან...
ამაყობენ, რომ თითოეულ
ქართველს დიდი სიხარული
მიანიჭეს... განდიდების მანიით
არ არიან შეპყრობილი და არ
აპრმავებთ საქვეყნო აღიარება...
ისინი ალაღები არიან, მათ
უყვართ საკუთარი სამშობლო და
მისი კეთილდღეობისთვის
იბრძვიან. მათი სახელები
მთელმა საქართველომ იცის -
გიორგი ასანიძე და ზურაბ
ზვიადაური...

გუშინ საქართველოს ერთი
კუთხე - იმერეთი და პატარა სა-
ჩხერე ძალიან ამაყი იყო. მან ოლ-
იმპიური გმირი აჩუქა ქვეყანას...
მთელ საქსერებში დიდი ზეიმი
იყო. ყველა გიორგი ასანიძის ჩემ-
პიონობას ზეიმობდა...
ეს ის მზარეა, სადაც გიორგი
დაიბადა და გაიზარდა, სადაც გა-
ინაფა და ჩემპიონად იქცა.

გიორგი საჩხერეში განსაკუთ-
რებით უყვართ...
გამოიგეცდებით, რომ ათენის
ოლიმპიურ თამაშებზე მე ყველაზე
მეტად გიორგი ასანიძის გამარჯ-
ვებამ გამახარა. საქმე ის არის, რომ
წარმოშობით მეც საჩხერედან ვარ.
ამიტომ თითოეული საჩხერელის
გამარჯვება ორმაგად მხარია.

ვერ წარმოიდგენთ, რა დიდი
სიხარული ვიგრძენი, როდესაც
გიორგიმ 207,5-კილოგრამიანი
მტანგა აწია, ჩემპიონი გახდა და
საქართველოს დროშა ყველაზე
მაღლა აფრიალდა. იმ დღეს მთე-
ლი მსოფლიო უყურებდა გიორგი
ასანიძის ბედნიერ სახეს და უსმე-
ნდა საქართველოს ჰიმნს...

მე იმ დღეს ორმაგად ბედნიე-
რი ვიყავი, რადგან ვიცოდი, ეს
ყველაზე მეტად საჩხერეს გაუზა-
რდებოდა...

გუშინწინ ათასობით საჩხერე-
ლი იყო შეკრებილი გიორგის მზა-
რეში, საჩხერის ცენტრში, დიდ
სტადიონზე. იყო უამრავი ბედნი-
ერი სახე. თითქმის ყველა ბავშვს

დროშა თუ ტრანსპარანტი ეჭირა
ხელში: "საჩხერე მიესალმება ოლ-
იმპიურ რაინდებს..." "გიორგი, სა-
ჩხერე ამაყობს შენით..." მაისურე-
ზეც კი ეცვათ გიორგის პორტრე-
ტით, ოქროს მედლითა და ზეთის-
ხილის გვირგვინით. ამით ისინი
მადლობას უხდიდნენ გიორგი ას-
ანიძეს გამარჯვებისა და მინიჭე-
ბული სიხარულისთვის.

ქუჩაში იდგა უამრავი ბილბო-
რდი, რომლიდანაც თბილისი ოლიმ-
პიური იმპიონი და გიორგი ასანი-
ძე. ხელში ღირსეულად მოპოვე-
ბული ოქროს მედალი ეჭირა. ქვე-
ვით წარწერა იყო: "რკინას შეჭი-
დებული ოლიმპიური ჩემპიონი"...

აქ იყო უბედნიერესი ოქროს
მედალოსანი ზურაბ ზვიადაური,
ვერცხლის პრიზიორი რამაზ ნო-
ზაძე.

საჩხერეში ღრუბლიანი ამინდი
იყო, ცრდა, მაგრამ სტადიონზე
თავმჯერილები მაინც არ დაშლი-
ლან... ჩემპიონები ვერ ასწრებდნენ
გულშემატკივრებისთვის ავტოგ-
რაფების დარიგებას და მათთან

ერთად სურათების გადაღებას...

- დიდი მადლობა ყველას, ვინც
აქ მოხვედით და ჩვენი სიხარული
გაიზიარეთ, დიდი მადლობა უკ-
ლებელი ყველას. თქვენ რომ არა,
ჩვენ ვერაფერს მივალწევდით,
ჩვენი გამარჯვებები და მედლები
თქვენ გეკუთვნით... - თბილისი ოლიმ-
პიური ენაშენებოდა გიორგი ასანი-
ძე თავის ქომაგებს. საჩხერეს გამ-
გებელმა ზურაბ ცერცვაძემ ასა-
ნიძეს სიმბოლურად მინიატიურუ-
ლი ოქროს მტანგა გადასცა.

სპორტსმენებისთვის გაიმარ-
თა კონცერტი, რომელშიც მონა-
წილეობდნენ საჩხერელი და თბი-
ლისელი მომღერლები.

- მიყვარათ, ხალხო, და ბე-
დნიერი ვარ, რომ ასეთი სიხარუ-
ლი მოგანიჭეთ... დიდი მადლობა
ყველას... - გაბრწყინებული თვა-
ლებით მიმართავდა მთელ საჩხე-
რეს ოლიმპიური ჩემპიონი ზურაბ
ზვიადაური.

მეც მოვახერხე ჩემპიონთან
გასაუბრება. ზურაბ ზვიადაურს
ნათელი სახე ჰქონდა. ასეთი სახე

მხოლოდ სუფთა და ალაღ ადამია-
ნებს აქვთ. ზვიადაური დამპირდა,
რომ კიდევ ბევრ ოქროს ჩამოგვი-
ტანს და ბევრჯერ გაგვახარებს...

- ძალიან ბედნიერი ვარ, რომ
ამდენი ადამიანი გავახარე და
საქართველო ვასახე. წინ კიდ-
ევ ბევრი ჩემპიონატია, კიდევ ბე-
ვრი ზეიმი გველის, - ამბობდა
ზვიადაური.

დარცხენით და მორიდებით
ურიგებდა ავტოგრაფებს მასზე
შეყვარებულ პატარებს, უსმენდა
დიდების ქებას...

ოქროს მედალოსანს ავტოგ-
რაფი მეც ვთხოვე, თანაც, მთე-
ლი ჩვენი რედაქციისთვის. მანაც
არ დიხარა და დამიწერა: "დიდი
სიყვარულით ზურაბ ზვიადაუ-
რისაგან"...

- მე გული დაგწყვიტეთ, ვერ
ჩამოგიტანეთ ოქროს მედალი, -
სინაზულით მითხრა რამაზ ნოზა-
ძემ.

- რას ამბობ, შენ ჯერ კიდევ
ყველაფერი წინ გაქვს, შენი იმე-
დი გვაქვს... ათენში შენც ძალი-

ან, ძალიან გაგვახარე, შენ ჩვენი
ოქროს ბიჭი ხარ, ვერცხლის მე-
დლით... - გულახდილად გუპა-
სუხე მეც.

ძლივს მოვახერხე პატარა გუ-
ლშემატკივრებითა და მოსიყვა-
რულე ხალხით გარემორტყმულ
ოლიმპიურ ჩემპიონთან, გიორგი
ასანიძესთან გასაუბრება...

- რაც ჩამოვედი, სულ ათი საა-
თი მეძინა. უამრავი ავტოგრაფი
დავარიგე, მაგრამ, სამწუხაროდ,
ყველას ვერ მივწვდი. ემოციით
სავსე ვარ, ძალიან გამახარა ამ
დახვედრამ. გული დამწყდა, რომ
აერობორტშივე ვერ შევხვდი
ხალხს, რომელიც გველოდა. საო-
ცარი იყო მერიის წინ გამართული
სალამო, ამდენი სითბო და სიხა-
რული... ჩვენ კიდევ ვიბრძოლებთ
ოქროსთვის, ყველა ერთად ვიბრ-
ძოლებთ და არაერთ ოქროს ჩამო-
ვითნით საქართველოში, - ამბობ-
და უსაზღვროდ გახარებული და
დაბნეული გიორგი.

- მინდა, კიდევ ერთხელ დიდი
მადლობა გადაგუხადო ყველას,

ვინც წვლილი შეიტანა ჩემს გამა-
რჯებაში. განსაკუთრებულ მად-
ლობას ვუხედი ჩემს მწვრთნელს
ვანო გრიგორიძეს, რომელიც ძა-
ლიან დიდ საქმეს აკეთებს, მაგრ-
ამ შემდეგ შედარებით ჩრდილშია.
ეს გამარჯვება მასაც ეკუთვნის
და ჩემმა გულშემატკივრებმა ეს
უნდა იცოდნენ.

დიდი მადლობა ოლიმპიურ
კომიტეტს, სპორტის დეპარტამ-
ენტს, ოლიმპიურ ფონდს, "იბერ-
მობილს", "იბერკომპანის". დიდი
მადლობა ჩემს ექიმს, ჩემს პირე-
ელ მწვრთნელს, ყველას, ვისაც
წვლილი მიუძღვის ჩემს გამარჯ-
ვებაში. მთელ კოლექტივს...

საქართველო პატარა ქვეყა-
ნაა, მაგრამ ქართველი ერი ძალი-
ან ამაყი და თბილია... ის ამაყობს
თავისი ღირსეული შეილებით,
ზურაბ ზვიადაურით, გიორგი ასა-
ნიძით, რამაზ ნოზაძით, ნესტორ
ხერგიანით... ქართველი ერი კიდ-
ევ ბევრჯერ გაიხარებს... ჩვენი
ბიჭები კიდევ ბევრ ოქროს მე-
დალს მოიპოვებენ...



ვახო ზესელის ფოტოები



ნამლის ფასი საქართველოს ტერიტორიაზე სამი (3) დოლარის ეკვივალენტს არ უნდა აღემატებოდეს ლარებში.