

პოლიტიკა

ოპოზიციას
პარლამენტში
გამრავლებიშ მანსი
ეძლევა



უმალეს საკანონმდებლო
ორგანოში მყოფ მცირერიცხოვან
ოპოზიციას შემოდგომაზე
გამრავლების შანსი მიეცემა.

A2

პოლიტიკა

„პოსტსარჩვეო“
შეზავი აჭარაში

კობა ხაბაზი, რომელმაც
არჩევების წინ
“რესპუბლიკელებს” იდეოლოგიური
ოში მოუგო, “ნაციონალთა”
უმრავლესობისთვის
უალტერნატივოა.

A3

უხოატი

ბრიუსელისა და
ვაშინგტონის სამიტი
ახალი ეტაპის
დასაწყისი გახდება



შაბათს ევროკავშირის ლიდერები
შეერთებული შტატების
პრეზიდენტს ჯორჯ ბუშს
პირველად შეხვდებიან მას შემდეგ,
რაც გასულ თვს გაერთიანებას
ახალი წევრები შეემატა.

A5

საბარაალი

მსს-ს
სპეკოპარასიები



თბილისსა და საქართველოს სხვა
რეგიონებში სპეცოპერაციის
შედეგად სამარაალდამცველებმა
მძიმე დანაშაულთა ჩადენაში
ბრალდებული 29 სერიოზული
დამნაშავე დააკავეს.

A7

აინფი

25/6 26/6

თბილისი	36		34	
ქუთაისი	34		32	
ბათუმი	32		25	
სოხუმი	28		27	
ფოთი	32		28	
თალავი	34		33	
ზუგდიდი	33		32	
გორი	33		30	
ახმეტა	34		33	
ქიათურა	35		32	
გაბრა	26		25	

უხოური ვალდის
ოფიციალური კარსი
ლართან მიბარაბაბი

აშშ დოლარი	1.9200
ევრო	2.3349
გირვანქა სტერლ.	3.4963
რუბლი	0.0662

"რაკორდსმანი"
პარლამენტარების რიბიკი

საქართველოს პარლამენტს
სრული უფლება აქვს,
ვინესი რეკორდების
წიგნში შეყვანა
მოითხოვოს. მართლაც,
მსოფლიოს ვერც ერთი
ქვეყნის საკანონმდებლო
ორგანო, ალბათ, ვერ
დაიტრაბაბებს იმით, რაც
გუშინ ქართველმა
კანონმდებლებმა შეძლეს:
სულ რალაც
75 წუთის განმავლობაში
(11.30-დან 12.45 საათამდე)
მათ 57 გადაწყვეტილებას
(კანონპროექტი,
კონვენცია, საკადრო
საკითხი და ა.შ.) უყარეს
კენჭი!

გაბრძალვა A3 გვარდვა



იარი ლოლონიშ ფოტო

ოპოზიციის შემოთება
პარლამენტის
თავმჯდომარემაქც გაიზიარა.
წინო ბურჯანაძეც
მიიჩნევს, რომ
კენჭსაყრელი საკითხების
დიდი ოდენობით დაგროვება
და მათი ერთ "პაკეტად"
მიღება დაუშვებელია.

ბათუმის
არდილი
სხინვალზა

გოზა ოპროპირიძა
საპილაურად "24 საათისათის"

საქართველოს ხელისუფლება
ცხინვალის რეგიონის მიმართუ-
ლებით "ჰუმანიტარულ შტურმს"
აგრძელებს. შესაბამისად
ნიტრატული და ფულადი
შემოტევისგან თვითღიარებული
სამხრეთ ოსეთის პოლიტიკური
ისტებლიშმენტი ყველანაირი
ხერხით ცდილობს თავის დაცვას.
ამ ეტაპზე იგი საკუთარ ნაჭუჭში
იკეტება და იარაღის ჟღარუნსაც
არ ერიდება, ოფიციალურ
თბილისთან კი ურთიერთობებს
წყევებს.

კოკოთი აბაშიძე
არ არის

ცხინვალის რეგიონში მიმდინა-
რე პროცესების ფონზე, საზოგა-
დოებაში აქტიურად მუსირებს აზ-
რი ბათუმის მოვლენების გამეორე-
ბის შესახებ. თუმცა, ასეთი მოსაზ-
რებები ძირითადად პიარის კონტე-
ქსტში ფდება და რეალობასთან
არც ისე ახლოს დგას.

გაბრძალვა A8 გვარდვა

სხინვალში
ღელავა

ლელა მჭაღლიძა

შინაგან საქმეთა მინისტრის
ირაკლი ოქრუაშვილის მიერ
წამოყენებული ულტიმატუმის
ვადა გუშინ ამოიწურა.
ოქრუაშვილმა "ცხინვალის
ხელისუფლების" მხრიდან იმ
პირების გადაცემა მოითხოვა,
ვისაც სამხრეთ ოსეთის
მშვიდობისმყოფელების
პოლიგონზე სამხედრო
წვრთნისას კონფლიქტის ზონაში
მდებარე სოფელ ერედვის
მაცხოვრებლის დაჭრაში
მოუძღვის ბრალი. წინააღმდეგ
შემთხვევაში, ოქრუაშვილი
კოკოთის ხელისუფლებას
სპეცოპერაციის ჩატარებას
დაჰპირდა. მინისტრის მიერ 22
ივნისს მიცემული 48-საათიანი
ულტიმატუმი გუშინ ამოიწურა,
გარდამტეხ ცვლილებებს კი
ქართულ-ოსურ ურთიერთობებში
დღეს ელიან. თვითღიარებული
რესპუბლიკის განსაკუთრებულ
საქმეთა მინისტრი ბორის
ჩოჩიევი აცხადებს, რომ იმ
სპეცოპერაციის განხორციელება,
რომელზეც ოქრუაშვილი
საუბრობს, ომის დაწყების
ტოლფასი იქნება.

გაბრძალვა A8 გვარდვა

ფართო საინფორმაციო სექტორი, ანალიტიკა, საბიუბატო, საბანკო, ენარგატიკული სფაროს მონიტორინგი, ენარგალისტიკი
გამოკიბაბი, კულტურისა და სპორტის სიახლეები, საკათარი კოკასპონდებების მიერ გმოფლიუს სხადასხვა კითხიდან
გონივრბული პახლეი ახაბი.

"24 საათის" ჩანარაალი - "გაგარაალი", "გინანსი", "დოდაკალაქი", "გონადიკა", "ავტომოხილი", "ეპროისტორიკა", "სპეცსაგსახარბი",
"მეცნიერბა და ტექნიკა", "გალახდილად".

ეკთოხლივი კოკაქბაბი "ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაციასთან" და "სოროსის ფონდთან" განგარტაბას მოქალაქეებს გათ
უფლებასა და გოვალეობას, გაათვითსწონიერბას გათ სამარტულბრბი და საგანგანათულბლო საკითხებში.

"24 საათი" ექსლუზიურად აქვინებს ოფიციალურ დოკუმებებს - პრეზიდენტის, მთავრობისა და სხვა სახალისაფლობო
სტრატბარბის ბრძანებებს, დამბენილებებს, სახალგმფო მენგვბლობის ნორგატიულ აქტებს.

ხელგაკრულბაბი ხელმოწერის ტარბაზა ენდა დიდოს უხალოდ გაზაბთის დირბქიასტან, რათა გაგოირიბხოს გაგაგრობები
და უზრანვალყოფილი იქოს გონივრბის სტაბილარობა.

24საათი

ხელმოწერის ტარიფები: 1 თვით - 13 ლარი;
3 თვით - 39 ლარი;
6 თვით - 78 ლარი.

რედაქციის მისამართი: ვეტა-ფშაველას 45, მე-14 სართული
ტელეფონი: 20 24 24 აბ 20 24 10
საბანკო რეკვიზიტები: "თიბისი" ბანკის ცენტრალური ფილიალი.
ბანკის კოდი 220101000, ა/ა 26487440.

"რეკორდსმანი" პარლამენტარების რიგებიკი

პირველი გავრდიად
გიორგი ასანიშვილი

თუმცა, მემარჯვენე ოპოზიციის ლიდერს, დავით გამყრელიძეს "ზებგერითი სიჩქარით ქრლავა" სულაც არ სიამოვნებს და აცხადებს, რომ ასეთი ტემპით მუშაობისას, ადვილი შესაძლებელია, პარლამენტმა სერიოზული შეცდომები დაუშვას. გამყრელიძის შემოთეებას პარლამენტის თავმჯდომარე მთლიანად იზიარებს. ნინო ბურჯანაძეც ადასტურებს, რომ კენჭსაყრელი საკითხების დიდი ოდენობით დაგროვება და მათი ერთ "პაკეტად" მიღება დაუშვებელია.

გუმინდელ რიგგარეშე სხდომაზე მიღებული გადაწყვეტილებებიდან რამდენიმე მათგანი ცალკე აღნიშვნის ღირსია. პირველ რიგში, აღსანიშნავია, რომ პარლამენტმა, როგორც იქნა, აირჩია კონსტროლის პალატის თავმჯდომარე. ზურაბ სოსელია ამ თანამდებობაზე 150 ხმით ერთსულვნად დაამტკიცეს.

მალე, ალბათ, კიდევ ერთი ვაკანსიაც შეივსება: გუშინ პარლამენტმა უფლებამოსილება შეუნყვიტა უზენაესი სასამართლოს თავმჯდომარეს, ლადო ჭანტურიას. ამ თანამდებობაზე რომ კოტე კემულარია მოიპოვებდა, საიდუმლოებას უკვე აღარ წარმოადგენს - იგი რუსეთის ფედერაციაში საქართველოს ელჩობიდან გათავისუფლდა და, პარალელურად, უზენაესი სასამართლოს თავმჯდომარის კანდიდატის რანგში, სხვადასხვა ფრაქციებთან კონსულტაციებიც გამართა.

მემარჯვენე ოპოზიციის წარმომადგენლები ვარაუდობენ, რომ კოტე კემულარია, მისი "ნაციონალიზმის" გამო, ხელისუფლების მხრიდან ზენოლის ქვეშ იქნება და, აქედან გამომდინარე, ნეიტრალური ვერ იქნება, რაც სასამართლო ხელისუფლების პოლიტიზებას გამოიწვევს. ამასთან დაკავშირებით, თავად კოტე კემულარია აღნიშნავს, რომ უზენაესი სასამართლოს თავმჯდომარის თანამდებობაზე დამტკიცების შემთხვევაში, აუცილებლად დატოვებს "ნაციონალური მოძრაობის" რიგებს. თავის მხრივ, საპარლამენტო უმრავლესობისა და ფრაქცია "ნაციონალური მოძრაობა-დემოკრატების" ლიდერი მაია ნადირაძე აცხადებს, "ნაციონალები" კანონმორჩილები არიან და უზენაესი სასამართლოს თავმჯდომარისგან უკანონო ქმედების ჩადენას არასდროს მოითხოვენ.

"ასეც რომ მოხდეს, კოტე კემულარია მეტად პრინციპული ადამიანია და სამართლიანობას არასოდეს უღალატებს," - დასძენს მაია ნადირაძე.

უზენაესი სასამართლოს თავმჯდომარის პოსტზე კოტე კემულარიას პარლამენტი, სავარაუდოდ, დღეს დაამტკიცებს.

გუშინ კი პარლამენტმა, როგორც აღვნიშნეთ, რადენიმე მნიშვნელოვან კანონპროექტს "დაულოცა გზა" - მესამე მოსმენით მიღებული იქნა კანონპროექტები "ორგანიზებული დანაშაულისა და რეკეტის შესახებ", "სიტყვისა და გამოხატვის თავისუფლების შესახებ", გააუქმა ინფრასტრუქტურისა და განვითარების სამინისტრო, მიიღო განცხადება ევროპის სამეზობლო ინიციატივასთან საქართველოს მიერთების შესახებ, თანამდებობიდან გაათავისუფლა ეგვიპ-



პარლამენტმა, როგორც იქნა, აირჩია კონსტროლის პალატის თავმჯდომარე.



იური ლოლაშვილი, ფოტოზი

ტეში, სირიაში, ლიბანსა და იორდანიაში საქართველოს ელჩი აპოდონ სილაგაძე, რატიფიცირება გაუკეთა საკონსულო შეთანხმებას საქართველოსა და იტალიას, აგრეთვე, საქართველოსა და უზბეკეთს შორის...

გუშინვე დეპუტატებმა მიიღეს დადგენილება "თბილისში კანონდარღვევით განხორციელებულ და მიმდინარე მშენებლობებზე რეაგირების ღონისძიებათა შესახებ". ამ დოკუმენტის დადგენილებით ნაწილში ყველაზე საინტერესო, ალბათ, ის არის, რომ რიგი დავალებები ეძლევა ინფრასტრუქტურისა და განვითარების სამინისტროს, რომელიც, როგორც აღვნიშნეთ, პარლამენტმა გუშინ გააუქმა. ამდენად, შეიძლება ვამტკიცოთ, რომ გუშინ პარლამენტის სცენაზე განხორციელდა "ჯერ დაიხიცნენ, მერე იქორწინეს" რიმიკი სახელწოდებით "ჯერ გააუქმეს, მერე დაავალეს".

გუშინ პარლამენტში კიდევ ერთი უცნაურობაც მოხდა: როდესაც რუსეთის ელჩობიდან კოტე კემულარიას გამოწვევას ეყრებოდა კენჭი, თავდაპირველად, დეპუტატებმა ამ გადაწყვეტილებას მხარი არ დაუჭირეს (მომხრე 74, კვორუმი -

86). ამიტომ, სხდომის წამყვანს მიხეილ მაჭავარიანს უხერხული სიტუაციიდან პარლამენტის გამოსაყვანად საკმაოდ ბევრი წვალება დასჭირდა.

გუშინდელი დღის გვირგვინად კი აჭარის სტატუსზე მსჯელობა იქცა. იგი საკონსტიტუციო კომისიაში დაიწყო და იურიდიულ საკითხთა კომიტეტში გაგრძელდა. ბევრი მიიჩნევს, რომ საკონსტიტუციო კანონპროექტში "აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის სტატუსის შესახებ" მრავალი უუნქტი დასახვეწი და შესაცვლელია. საკონსტიტუციო სასამართლოს თავმჯდომარის, ჯონი ხეცურაიანის აზრით, მაგალითად, **"დაუშვებელია, რომ საქართველოს პარლამენტს ჰქონდეს აჭარის უმაღლესი საბჭოს მიერ მიღებული გადაწყვეტილებების გაუქმების უფლება, რადგან ეს საკონსტიტუციო სასამართლოს პრეროგატივაა"**.

ამასთან დაკავშირებით, იურიდიულ საკითხთა კომიტეტის თავმჯდომარე ლევან ბუჟაშვილი აცხადებს, რომ ევროპელი კანონმდებლების მიერ მოწოდებული რეკომენდაციების თანახმად, საქართველოს პარლამენტს აჭარის ნორმატიული

აქტების შეჩერების (და არა გაუქმების) და საკონსტიტუციო სასამართლოში შესაბამისი სარჩელის შეტანის უფლება უნდა მიეცეს.

ბუჟაშვილი იმასაც შენიშნავს, რომ თავდაპირველ ვარიანტში აჭარის მინისტრების დანიშვნის საკითხი საქართველოს შესაბამის მინისტრებთან უნდა შეთანხმებულიყო, მაგრამ ბოლო მომენტში ამის აუცილებლობა მოიხსნა.

იურიდიულ საკითხთა კომიტეტის თავმჯდომარე არ ეთანხმება "რესპუბლიკელების" მოთხოვნას, რომ აჭარის სტატუსზე მსჯელობა სამი თვით გადაიდოს. ბუჟაშვილი ამის საჭიროებას ვერ ხედავს, რადგან **"კანონპროექტი პრინციპების დონეზე უკვე შეთანხებულია და იწვევლი მოსმენით მის მიღებას წინ არაფერი უდგას"**.

"რაც ადრე მოხდება სამართლებრივი საფუძვლების შექმნა, აჭარის ხელისუფლების საქმიანობა მით უფრო დემოკრატიულად წარიმართება," - აცხადებს ბუჟაშვილი. რაც შეეხება აჭარის ავტონომიურობის ხარისხს, კომიტეტის თავმჯდომარის თქმით, **"იგი მთლიანად შეესაბამება საქართველოს დღევანდელ რეალიებს"**.

„მოსდსარჩევო“ ვნებები აჭარაში

აჭარის ახლადარჩეული უმაღლესი საბჭო პირველად ივლისის დასაწყისში შეიკრიბება. ბუნებრივია, ამ სხდომის ყველაზე მთავარი საკითხი აჭარის უმაღლესი საბჭოს თავმჯდომარის არჩევნები იქნება. იმის მიუხედავად, რომ ბათუმში რამდენიმე შესაძლო კანდიდატურაზე საუბრობენ, ეჭვგარეშეა, რომ თავმჯდომარეობის ყველაზე დიდი შანსი ყოფილ პარლამენტარს კობა ხაბაზს აქვს. ყოველ შემთხვევაში, არაოფიციალურ საუბრებში ამ ინფორმაციას ლიად ადასტურებენ როგორც "ნაციონალური მოძრაობის" თბილისელი ლიდერები, ასევე თავად "ნაციონლების" აჭარელი აქტივისტები. მათივე თქმით, კობა ხაბაზმა პარლამენტარის მანდატი სწორედ ამ პერსპექტივის გამო დათმო.

თამარ მკადლიშვილი

კობა ხაბაზი, რომელმაც არჩევნების წინ "რესპუბლიკელებს" იდეოლოგიური ომი მოუგო, "ნაციონალითა" უმრავლესობითვის უალტერნატივოა. თანაც, აჭარაში ყველამ იცის, რომ იგი საქართველოს პრეზიდენტის პროტყევა და "ნაციონალური მოძრაობის" პარტიული სისი დაკომპლექტება და მაჟორიტარი კანდიდატების შერჩევა უშუალოდ მისი დირექტივით ხდებოდა. ანუ, დღესდღეობით ხაბაზი აშკარად იღებს მონაწილეობას ავტონომიურ რესპუბლიკაში მიმდინარე საკადრო პოლიტიკაში. ამავე დროს, წინასაარჩევნო პერიოდში მისი და მის მიერ შერჩეული კანდიდატებისადმი მიხეილ სააკაშვილის ღია მხარდაჭერა ბათუმში ბევრს აფიქრებინებს, რომ უახლოესი წლების მანძილზე კობა ხაბაზი ავტონომიის პოლიტიკური ცხოვრების ერთ-ერთი აქტიური იდეოლოგი იქნება. თანაც, მის მიერ შერჩეული კანდიდატები, რომლებსაც სულ მალე უმაღლესი საბჭოს დეპუტატების მანდატები დაურიგდებათ, მას მხარს ყოველგვარი ყოყმანის გარეშე დაუჭერენ.

თუმცა ისიც ცხადია, რომ კობა ხაბაზს აჭარაში საკმაოდ ბევრი ოპონენტი ჰყავს. იგი აბსოლუტურად მიუღებელია "რესპუბლიკელებისათვის" და ბათუმელთა და ქობულეთელთა იმ ნაწილისათვის, რომლებმაც 20 ივნისის არჩევნებში ხმა "რესპუბლიკურ პარტიასა" და მათ მაჟორიტარ კანდიდატებს მისცეს (ბათუმელების თითქმის 30 პროცენტი "რესპუბლიკელების" აქტიური მხარდამჭერები არიან). შესაბამისად, აჭარის უმაღლესი საბჭოს თავმჯდომარედ კობა ხაბაზის არჩევა იქ საკმაო ვენებათედლავს გამოიწვევს. თანაც, "რესპუბლიკლითა" ლიდერები ღიად აცხადებენ, რომ **"უდიდლომო და უინტელექტო ხაბაზის ამ პოსტზე არჩევა საბოლოოდ დაასამარებს მიხეილ სააკაშვილის შემორჩენილ რეიტინგს ბათუმსა და ქობულეთში"**.

"ბათუმში უკვე ასეთი ხუმრობა გაჩნდა - აჭარის ავტონომიურ რესპუბლიკაში ფულის ახალი ერთეულია - "ხაბაზი", და ვაჭრობის დროს ნივთს ასე აფასებენ - ერთი ხაბაზი, ორი ხაბაზი, შვიდი ხაბაზი... თუკი ეს ადამიანი უმაღლესი საბჭოს თავმჯდომარე მართლაც

სააქციო საზოგადოებაის სელმფაწველოის საშუალებოომ!

საერთაშორისო საფინანსო კორპორაციის საქართველოში ბიზნესის განვითარების პროექტი აცხადებს კონკურსს სააქციო საზოგადოებებისათვის, კორპორაციული მართვის დანერგვის პოლიტურ პროგრამაში მონაწილეობის მისაღებად.

კორპორაციული მართვა ესაა სისტემა, რომლის მეშვეობითაც კომპანიის მართვა და კონტროლი ხორციელდება. საქართველოში ბიზნესის განვითარების პროექტის კორპორაციული მართვის გაუმჯობესების კომპონენტი მიმართულია ქართული საწარმოების გაჯანსაღებასა და მათ მიერ დამატებითი ინვესტიციების მოზიდვის შესაძლებლობის შექმნაზე. პირველ ეტაპზე შეირჩევა 5 სააქციო საზოგადოება. შერჩეული სააქციო საზოგადოებები პოლიტურ პროგრამაში მონაწილეობის შემდეგ შეძლებენ:

კომპანიის სიცოცხლისუნარიანობის შენარჩუნებას; გაზრდილი ქონების ღირებულების, გუდვილის, საზოგადოების აქციების ღირებულების ხარჯზე სარგებლის მიღებას; დივიდენდების გაზრდას / გაცემას; გარეშე ფინანსირებაზე გასვლას (კაპიტალის ბაზრები); მომომთი რესურსების მოზიდვას (მმართველები და თანამშრომლები); საშუაო ადგილების ზრდასა და ზოგადად ეკონომიკურ განვითარებაში მნიშვნელოვანი წვლილის შეტანას.

მსურველი სააქციო საზოგადოება უნდა აკმაყოფილებდეს შემდეგ კრიტერიუმებს:

- კომპანია უნდა იყოს რეგისტრირებული სააქციო საზოგადოებად;
- კომპანიაში სახელმწიფოს წილობრივი მონაწილეობა არ უნდა აღემატებოდეს 25%-ს.

დამატებითი ინფორმაციისათვის, გთხოვთ დაუკავშირდეთ საერთაშორიო საფინანსო კორპორაციის საქართველოში ბიზნესის განვითარების პროექტს შემდეგ მისამართზე:

თბილისი, ი. ჭავჭავაძის I ჩიხი, 5ა.
ტელ.: 91 26 89, 91 29 58, 91 30 96
ფაქსი: 91 34 80
პოლიტური პროგრამის პირველი ეტაპის დახურვის თარიღია ა.წ. 16 ივლისი.

სიამოვნების აუზი...
სასტუმროს შერატონ-მეტეხი-პალატისში

გამოჯანსაღებელი ცენტრის ფისები იწყება **13** აპრ დოლარიდან. (ფასი ემატება დღე, გადახდა ლარებში).

დაა საცურაო აუზი
11.00 - 21.00.

ზაფხულის სეზონის დადგომასთან დაკავშირებით გაიხსნა დია საცურაო აუზი... არამარტო სასტუმროს უცხოელი სტუმრებისათვის, არამედ თქვენთვისაც. ჩვენი გამოჯანსაღებელი ცენტრია ერთადერთია ქალაქში, რომელსაც გააჩნია დია,დახურული და საბავშვო საცურაო აუზები. გახდით გამოჯანსაღებელი ცენტრის წევრი და ისარგებლეთ საცურაო აუზებით, სატრენაჟორო და აერაბიკის სტუდიით,ჯაკუზით და საუნით. დამატებითი ინფორმაციისათვის და საწევრო ბარათის შესაქმნად,გთხოვთ დაუკავშირდეთ მორივე მწვეურს. ტელ.: **77 20 20**,დამატებითი 107.

MEMBER OF STARWOOD PREFERRED GUEST

Sheraton Metechi Palace HOTEL
Tbilisi, Georgia
★★★★★
See for yourself™

www.sheraton-metechi.com

თავი დაჯალნოით ყაიის ტაიჯიისი იოქსი
(პოლიტიონ-იონი-აქანაიონი)

იოქსი-ანტისეპტიკური საშუალებაა, რომელსაც გააჩნია ფართო ანტიბაქტერიული, ბაქტერიოციდული და ანთებისსაწინააღმდეგო მოქმედება. იგი წლების მანძილზე გამოყვდილი პრეპარატია, რომელიც დაგეხმარებათ გაუქმლადეთ ანთიანს, ტონზილიტს, ზახის ანთებას, ფარინგიმიკოზებს. განსაკუთრებით ნაჩვენებია ზახისა და ყელის ქონიკული დაავადებებისას, რომელსაც თან ახლავს სიმშრალე და ლორწოვანი გარზის ატროფია.

იოქსი ასევე რეკომენდებულია, როგორც პროფილაქტიკური საშუალება მწვავე რესპირატორული ვირუსული ინფექციების დროს, იოქსის ორი ფორმა აეროზოლი და ხსნარი არის მოსაზერებელი, როგორც საექიმო მანიპულაციებისას, ასევე სახლის პირობებში მკერნალობას.

IVAX Pharmaceuticals
კომპი დაგეხმარებათ

ყაიის ტაიჯიისი სამუშაო სარეც

შსს-ს სპეცოპერაციები

დააკავეს რამდენიმე დანაშაულებრივი ჭკუფის წევრები

შინაგან საქმეთა სამინისტრომ გუშინ რამდენიმე სპეცოპერაცია ჩაატარა. თბილისსა და საქართველოს სხვა რეგიონებში სპეცოპერაციის შედეგად სამართალდამცველებმა მძიმე დანაშაულთა ჩადენაში ბრალდებული 29 სერიოზული დამნაშავე დააკავეს.

გუშინ გამოთენისას თბილისში, ლოტკინის დასახლებაში ჩატარებული სპეცოპერაციის შედეგად, რომელშიც 200-ზე მეტი სამართალდამცველი იღებდა მონაწილეობას, პოლიციამ ავტომანქანების გატაცებაში ექვმიტანილი 12 პირი დააკავა.

თბილისის პოლიციის მთავარი სამმართველოს უფროსის ირაკლი კლდიაშვილის განცხადებით, ექვმიტანილებს მჭიდრო ურთიერთობა ჰქონდათ კრიმინალური სამყაროს ერთ-ერთ ავტორიტეტთან პაპიაშვილთან, რომელიც ავტომანქანების გატაცება-გამოხსნის პროცედურებს ციხიდან მართავდა და თავადაც მანქანების გატაცების ორგანიზატორობის ბრალდებითაა გასამართლებული.

პოლიციის ინფორმაციით, ლოტკინის დასახლებაში დაკავებულთა შორის არიან პაპიაშვილის პარტნიორები ძმები მიშელაძეები, სხვების ვინაობას სამართალდამცველები, ჯერჯერობით, არ ახმაურებენ. დაკავებულები ამჟამად თბილისის პოლიციის მთავარი სამმართველოს წინასწარი დაკავების საკანში იმყოფებიან და ისინი ძვირადღირებული ავტომანქანების გატაცებაში არიან ექვმიტანილნი. ლოტკინის დასახლების გარდა, სპეცოპერაცია ჩატარდა დიდუბეშიც - ბათუმის ქუჩაზე, სადაც ასევე, მანქანის გამტაცებელთა ჯგუფის წევრები აიყვანეს.

შს მინისტრის მოადგილის გია გენაძის განცხადებით, მანქანის გამტაცებელთა ჯგუფის დაკავება უმნიშვნელოვანესი იყო, რადგან მთელმა თბილისმა იცოდა, თუ რომელი ჯგუფი მუშაობდა ძვირადღირებული ავტომანქანების გატაცების საქმეებზე. მინისტრის მოადგილის ინფორმაციით, დანაშაულებრივი ჯგუფის დაკავებისას ამოღებულ იქნა მთელი რიგი მტკიცებულებები, მათ შორის - ავტომანქანები, რომლებიც, სავარაუდოდ, მოპარული უნდა იყოს, ცეცხლსას-

როლი იარაღები, ე.წ. "ატმჩიკები" და სანომრე ნიშნები.

სპეცოპერაცია ჩატარდა ზუგდიდშიც, დიმიტროვის ქუჩაზე, სადაც დააკავეს კრიმინალური სამყაროს შვიდი წევრი, რომლებიც, წინასწარი ინფორმაციით, ქუთაისელები არიან. ექვსი მათგანი ადრე ყაჩაღობისთვის არის წასამართლვეი. ექვმიტანილები რაიონული პოლიციის წინასწარი დაკავების იზოლატორში იმყოფებიან.

ზუგდიდის პოლიციის უფროსის კახა რაფეას განცხადებით, დაკავებულ კრიმინალთა შორის არიან ქუთაისიდან ჩამოსული შეიარაღებული პირები, რომელთა ზუგდიდში ჩასვლის მიზეზების თაობაზე გამოძიება მუშაობს და დეტალები მოგვიანებით გახდება ცნობილი. რაფეას თქმით, პოლიციას ოპერატიული ინფორმაცია გააჩნდა და დამნაშავეები სწორედ ამის საფუძველზე დააკავეს.

თუმცა, არსებული ინფორმაციით, ზუგდიდში, დიმიტროვის ქუჩაზე მდებარე ერთ-ერთ სახლში დაგეგმილი იყო კრიმინალური შეკრება, სადაც, სავარაუდოდ, ცნობილი კრიმინალური ავტორიტეტები, სტატუსიანი "კანონიერი ქურდები" უნდა ყოფილიყვნენ, თუმცა ოპერაცია "კანონიერი ქურდების" მოსვლამდე ჩატარდა.

23 ივნისს, გვიან ღამით ჩატარებული ოპერაციის შედეგად შინაგან საქმეთა სამინისტროს თანამშრომლებმა ოსური მხარის მიერ კონტროლირებად ჯავის რაიონში სამი პირი - პავლე ზოზიფი, ზორის ბედოფეი და იზრაელ ბაგიფეი დააკავეს. როგორც შს მინისტრის მოადგილე გია გენაძე აცხადებს, დაკავებულები ჩრდილოეთ ოსეთის ტერიტორიიდან გადმოვიდნენ და საქართველოს ტერიტორიის დაზვერვას აპირებდნენ. დაკავებულებს აღმოაჩნდათ სამხედრო ფორმები, რუკები, "კალაშნიკოვის" სისტემის ავტომატი და თვითნაკეთი ასაფეთქებელი მონოზობილობები. სამივე მათგანი შინაგან საქმეთა სამინისტროში გადაიყვანეს.

შს მინისტრის მოადგილის გია გენაძის განცხადებით, თბილისში სხვადასხვა დანაშაულებში ექვმიტანილი ჯგუფების დაკავების ღონისძიებები კვლავ აქტიურად გაგრძელდება.

24 საათი



თბილისში სხვადასხვა დანაშაულებში ექვმიტანილი პააფების დაკავების დონისძიებები კვლავ აქტიურად გაგრძელდება.

თბილისის პროკურატურამ ბორის სარალიძის დაკავებრაბა მოითხოვა

თბილისის პროკურატურამ გუშინ ვაკე-საბურთალოს სასამართლოს საგზაო დეპარტამენტის ყოფილი თავმჯდომარის ბორის სარალიძის მიმართ აღკვეთის ღონისძიების შეფარდების შუამდგომლობით მიმართა.

თბილისის პროკურორის ვალერი გრიგალაშვილის განცხადებით, სარალიძეს ბრალი ფინანსურ დანაშაულში ედება და სასამართლომ პროკურატურის შუამდგომლობა ბრალდებულის დაუსწრებლად განიხილა, რადგან სარალიძემ საქართველო დიდი ხნის წინ დატოვა.

თბილისის პროკურატურის მიერ მოკვლეულ მასალებში საუბარია საგზაო დეპარტამენტის ყოფილი უფროსისა და „მეგზევეთა კავშირის“ პრეზიდენტის ბორის სარალიძის მიერ ჩატარებულ ფინანსურ მაქინაციებზე. სამართალდამცველებმა სარალიძის წინააღმდეგ საქმე რამდენიმე თვის წინ აღძრეს და საგზაო დეპარტამენტში ბორის სარალიძის 10-წლიანი მოღვაწეობის შეასახებ მოკვლეულ მასალებს სამართლებრივი შეფასებაც დაუყოვნებლივ მისცეს.

თბილისის პროკურატურის მიერ მოკვლეულ მასალებში საუბარია საგზაო დეპარტამენტის განვითარების ფონდიდან უგზოუკვლოდ დაკარგულ იაპონურ კრედიტზე - 16 მილიონ დოლარზე, რომელიც თბილისის ინთელიხიდის, თბილისი-სამტრედიისა და ფოთი-ლანჩხუთის ავტომავიგისტრაციების რეაბილიტაციას უნდა მოხმარებოდა. სამართალდა-

24 საათი

ქართული მხარის პრეტენზიები და აფხაზების ახსნა-განმარტაბები

გუშინ ჭუბურხინჯის ტრადიციულ ოთხმხრივ შეხვედრაზე ქართულმა მხარემ გალის რაიონში აფხაზური ადმინისტრაციის მიერ მილიციის დამატებითი ძალების შეყვანა გააპროტესტა.

ჭუბურხინჯის ოთხმხრივ შეხვედრის წინ უსწრებდა აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის უმაღლესი საბჭოს დევნილთა უფლებების დაცვისა და სოციალური რეაბილიტაციის საკითხთა კომისიის განცხადება, რომელშიც პროტესტია გამოთქმული 22-23 ივნისს, გალის რაიონის სოფელ გაგიდამში შვიდი ადამიანის გატაცების გამო. მეტიც, კომისია ამ ადამიანების გატაცების გამო პასუხისმგებლობას, სოხუმის სეპარატისტულ ხელისუფლებასთან ერთად, რუსეთის სამშვიდობო ძალებს, რუსეთის სამხედრო-პოლიტიკურ ხელმძღვანელობას და გაეროს ადამიანის უფლებების დაცვის სოხუმის ოფისსაც აკისრებს. განცხადებაში ნათქვამია, რომ სამშვიდობო ძალების მოქმედებების არეალში, საკუთარი სახლებიდან გატაცებული იყვნენ ედუარდ თოდუა, გოჩა კვამილავა, ძმები გიგლა და დაზმირ გერგედავები და კიდევ სამი, ჯერჯერობით, დაუდგენელი პირი.

რაც შეეხება ჭუბურხინჯის შეხვედრას, გასული კვირის მანძილზე აფხაზეთთან საპრეტენზიო ქართულ მხარეს ბევრი დაუგროვდა. შესაბამისად, შეხვედრაზე საუბარი გალის რაიონის სოფლებიდან შვიდი ქართველის გატაცებასაც შეეხო, იმავე გალის რაიონში აფხაზური მილიციის დამატებითი ძალების შეყვანასაც და იმ ფაქტსაც, რომ მილიციის წარმომადგენლები გალის ქართველ მოსახლეობას პრეზიდენტის მიერ გაგზავნილი სასუქის ზუგდიდიდან ჩატანის საშუალებას არ აძლევენ. თუმცა, ქართველების პროტესტს აფხაზური მხარე ახსნა-განმარტებებით პასუხობდა.

24 საათი

გაუმართლებელი აჟიოტაჟი თურქეთის ავიახაზების ოფისში

მდვიით აღმაშენებლის გამზირზე მდებარე თურქეთის ავიახაზების ოფისში გუშინ მაღალჩინოსანის სამართალდამცველები, მათ შორის, შინაგან საქმეთა მინისტრი იარაკლი ოქრუაშვილი და სპეცრაზმი გამოჩნდა. განგაში მას შემდეგ გამოცხადდა, რაც აღნიშნულ ოფისში ერთი პიროვნება შევარდა. თავდაპირველად გავრცელებული ინფორმაციით, "თავდამსხმელმა" ავიახაზების თანამშრომელი მძევლად აიყვანა, თუმცა რა მოთხოვნით, ვერაფერ დააკონკრეტა. მოგვიანებით, აღნიშნული ვერსია გაბათილდა, ხოლო ინციდენტის მომხდომი პიროვნება სპეცრაზმის თანამშრომლებმა უპრობლემოდ დააკავეს და თბილისის პოლიციის

მთავარ სამმართველოში გადაიყვანეს. მომხდართან დაკავშირებით, შემთხვევის ადგილზე მისული სამართალდამცველები კომენტარს არ აკეთებდნენ. თუმცა, როგორც მოგვიანებით ოფისიდან გამოსული ინფორმაციით გაირკვა, "თავდამსხმელად" ნოდებული იმ მგზავრის მეუღლე აღმოჩნდა, რომელიც გუშინ "თურქიმ ეარლაინით" მგზავრობდა. შენობის დაცვის წევრების განცხადებით, თურქეთში ერთ-ერთმა თვითმფრინავმა ავარიული დაშვება მოახდინა. ამ თვითმფრინავზე რამდენიმე ბილეთი საქართველოში არსებული თურქეთის ავიაკომპანიის ოფისში იყო შეტანილი. ბილეთის მფლობელმეს ოჯახის წევრი თურქეთის ავია-

კომპანიაში სიტუაციის გასარკვევად მოვიდა და ხელმძღვანელობასთან ხმადაცალი შელაპარაკება მოუყვდა, რის შედეგადაც თურქეთის ავიაკომპანიამ აღნიშნულის თაობაზე თურქეთის საელჩოს აცნობა, ხოლო უცხო ქვეყნის საელჩომ დაცვის უსაფრთხოების ზომები მიიღო და ავიაკომპანიაში სპეცდანიშნულების რაზმის წევრები გამოიძახა.

"ეს იყო პატარა ხულიგნობა და მეტი არაფერი," - განაცხადა თურქეთის ავიაკომპანიიდან გამოსულმა ირაკლი ოქრუაშვილმა, რომელმაც საქართველოში არსებული სიტუაციას და ისე სწრაფად დატოვა ავიაკომპანიის ოფისის მიმდებარე ტერიტორია, რომ ჟურნალისტების

მიერ დასმულ სხვა კითხვებზე პასუხიც არ გაუცია.

მომხდართან დაკავშირებით კომენტარი არც თავად თურქეთის ავიაკომპანიის ხელმძღვანელობას გაუკეთებია, მეტიც, ისინი კონტაქტზე საერთოდ არ გამოსულან. როგორც გაირკვა, თურქეთში თვითმფრინავის ავარიულად დამგზავრის დროს არავინ დაღუპულა, გვარამ რა ბედი ეწევა იმ პიროვნებას, რომელსაც მხოლოდ და მხოლოდ მეუღლის ბედი აინტერესებდა? შინაგან საქმეთა მინისტრის სიტყვებიდან გამომდინარე, სამართალდამცველებმა თუ მსუბუქი ხარისხის ხულიგნობა აკმარეს, ამისთვის მას, სავარაუდოდ, პატიმრობა არ დაემუქრება.



სახალხო დამცველის მოვალეობის შემსრულებელი სულხან მოლაშვილს ქაარდება

საქართველოს სახალხო დამცველის მოვალეობის შემსრულებელმა თემურ ლომსაძემ დანაპირები შესარულა და კონტროლის პალატის ყოფილი თავმჯდომარის სულხან მოლაშვილის პატიმრობაში ყოფნის საკითხს სპეციალური პრესკონფერენცია მიუძღვნა. ლომსაძის აზრი აბსოლუტურად ემთხვევა მოლაშვილის დაცვის მხარის პოზიციას იმის თაობაზე, რომ კონტროლის პალატის ყოფილი მწეი უკანონო პატიმარია და საქართველოს კანონმდებლობის შესაბამისად, იგი სასწრაფოდ უნდა გაათავისუფლდეს.

როგორც ცნობილია, სულხან მოლაშვილი გენერალურმა პროკურატურამ სწორედ იმ დღეს დააკავა, როდესაც მას პარლამენტმა კონტროლის პალატის თავმჯდომარის უფლებამოსილება მოუხსნა. მას სამსახურებრივი უფლებამოსილების ბოროტად გამოყენებას და საქართველოს პრეზიდენტისთვის 37 ათას 201 ლარის ბილეთების ზარალის მიყენებას ედავებოდა.

საქართველოს სახალხო დამცველის მოვალეობის შემსრულებლის თემურ ლომსაძისა და ადვოკატ მალვა შავგულიძის განმარტებით, კონტროლის პალატის ყოფილი თავმჯდომარე სულხან მოლაშვილი ორი თვის განმავლობაში უკანონო პატიმრობაშია.

თემურ ლომსაძის თქმით: **"ეს არ არის მხოლოდ განცხადება, ამ დასკვნამდე ომბუდსმენის ოფისი საქმის შესწავლის შემდეგ მივიდა"**.

შალვა შავგულიძემ, თავის მხრივ, სულხან მოლაშვილის პატიმრობის უკანონოების სამართლებრივი არგუმენტაცია წარადგინა. მისი განცხადებით, სულხან მოლაშვილის წინასწარი პატიმრობა ჯერ ვაკე-საბურ-

თალოს რაიონულმა სასამართლომ 25 აპრილს შეუფარდა, მერ კი ეს გადაწყვეტილება საოლქო სასამართლომ დატოვა ძალაში, რაც, ადვოკატის თქმით, კანონდარღვევაა.

"მოქმედი კანონმდებლობის თანახმად, ყოფილი მაღალი თანამდებობის პირისთვის აღმკვეთი ღონისძიების შეფარდება მხოლოდ უზენაესი სასამართლოს პრეროგატივაა," - ამბობს შავგულიძე.

შესაბამისად, შალვა შავგულიძემ მოლაშვილის გათავისუფლება უზენაესი სასამართლოს მეშვეობით სცადა და გასულ კვირას, 15 ივნისიქ მისი დაცვის ქვეშ მყოფის დაუყოვნებლივ გათავისუფლების მოთხოვნით განცხადება შეიტანა. თუმცა, უზენაესმა სასამართლომ ამ საკითხის განხილვაზე უარი განაცხადა.

სამიოდ დღის წინ კი, შავგულიძემ მიმართა უზენაესი სასამართლის თავმჯდომარესა და გენერალურ პროკურორს ზურაბ ადგიშვილს, რომელთა გადანაცვტილების თანახმად, უნდა განისაზღვროს კონტროლის პალატის ყოფილი თავმჯდომარისათვის აღმკვეთი ღონისძიების შემფარდებელი სასამართლო ინსტანცია.

სრული დაცვით გმოქმედებით, როდესაც მოლაშვილისთვის აღმკვეთი ღონისძიების შეფარდების საკითხი განახილველად ვაკე-საბურთალოს სასამართლოს გადავეცი. საპროცესო კოდექსის 48-მუხლი ცალსახად მიუთითებს, რომ უზენაესი სასამართლის განსჯადია მოქმედ თანამდებობის პირათვის აღმკვეთი ღონისძიების შეფარდება. ისედაც, ჩვენ რომ დაგვეშვა უკანონობა, აპას ან საოლქო სასამართლო აღკვეთდა, ან უზენაესი. არადა, როგორც მოგეხსენებათ, პირველმა რაიონული სასამართლოს გადაწყვეტილება ძალაში დატოვა, მეორემ კი ადვოკატის სარჩელი განახილველად არ მიიღო".

24 საათი

თბილისი. პოლიტიკური გაერთიანების "მემაჩვენევი ოპოზიციის" მოთხოვნით, გუშინ საქართველოს პარლამენტის პრეზიდენტის მიერ მონეული რიგ-გარეშე სხდომის დღის წესრიგიდან ამოიღო კოტე კემულარაის საქართველოს უზენაესი სასამართლოს თავმჯდომარის თანამდებობაზე დანიშვნის საკითხი. აღნიშნული მოთხოვნით საქართველოს პარლამენტის პლენარულ სხდომაზე დავით გამყრელიძე გამოვიდა. მისი განცხადებით, უზენაესი სასამართლის თავმჯდომარეობა უმნიშვნელოვანესი თანამდებობაა, აღნიშნული საკითხიც ძალიან მნიშვნელოვანია, ამიტომ კოტე კემულარაის კანდიდატურა ჯერ შესაბამისმა ფრაქციებმა და კომიტეტებმა უნდა განიხილონ. პარლამენტის თავმჯდომარე დავით გამყრელიძის აღნიშნული საკითხის დღის წერივიდან ამოღებას დათანხმდა. **ინტერ-პრესი**

ბათუმის არღილი ცხინვალზე

პირველი გვერდი

ოფიციალური თბილისის გადასახედიდან მთავარი მსგავსება აბაშიძისა და კოკოითის რეჟიმებს შორის არის მათი ქმედების შედეგად შექმნილი "შავი ხვრელები", რაც საქართველოს ცენტრალურ ბიუჯეტს მილიონობით ზარალს აყენებდა. ამ პრობლემის მოგვარება აჭარაში აბაშიძის ჩამოგდების გარეშე შეუძლებელი იყო. ცხინვალის მიმართულებით კი საბიუჯეტო ხვრელების ამოვსება გაცილებით მარტივად მოგვარდა. ხელისუფლებამ სერიოზული გართულებების გარეშე მძღლო კონტრაბანდის აღკვეთა. ოფიციალური თბილისი კონფლიქტის ზონაში აპრობირებულ ნაბიჯებს დგამს და თვითმარქვია რეჟიმზე ფსიქოლოგიურ ზეწოლას აძლევს. თუმცა, საზოგადოებაში შექმნილი აზრის მიუხედავად, ბათუმის სცენარის გამოკრებას არ უნდა ველოდოთ. აჭარისგან განსხვავებით, აქ საქმე გვაქვს ეთნიკურ ნიადაგზე წარმოშობილ კონფლიქტთან. ეს ფაქტორი დღემდე დომინანტურ როლს ასრულებს. ანკლავებში მცხოვრები ოსური მოსახლეობა, თუნდაც ის ადგილობრივ რეჟიმთან დაპირისპირებაში იმყოფებოდეს, ოფიციალური თბილისის აქტიური მეკავშირე ვერ გახდება.

როცა ბათუმის მოვლენებთან პარალელს ვავლებთ, განსხვავებულ პლანში წარმოჩნდებიან აჭარის ყოფილი და ცხინვალის დღევანდელი ლიდერები. საქმე ისაა, რომ აბაშიძე იყო თითქმის მთლიანად ეთნიკური ქართველებით დასახლებული რეგიონის ლეგიტიმური ხელმძღვანელი, რომელიც ფეოდალად შევარდნაძის ხელისუფლების უსუსურობამ აქცია. ოფიციალურმა თბილისმა აჭარის შემთხვევაში მოახერხა ბენკის ხიდზე გავლა და პრობლემა უსისხლოდ მოაგვარა. რაც შეეხება ედვარდ კოკოითს, იგი სეპარატისტული ანკლავის ლიდერი კრიმინალური ელემენტების დახმარებით გახდა. ის, აბაშიძისგან განსხვავებით, კონფლიქტის ზონაში დაძაბულობის გაღრმავების შემთხვევაში, ჰაერში წამდგომად არ გაისვრის. ისიც არ არის გამორიცხული, რომ იგი პროკოციაზეც წავიდეს და ამ გზით შეეცადოს ხელისუფლებაში ყოვნის ვადა გაიხანგრძლივოს.

ერგნეთის ბაზრობა - განხეთქილების ვაშლი

საქართველოს ხელისუფლების მხრიდან როკის გვირაბის გავლით



სტაბილურობის შესანარჩუნებლად ოფიციალური თბილისი გადაჭრული ზომების მიღება მოუწევს.

შემომავალი კონტრაბანდული არხების გადაკეტვამ ადგილობრივი მოსახლეობის დიდი ნაწილის ჯიბეს ზიანი მიაყენა. ქართველებზე მეტად ოსები დაზარალდნენ, რადგან მათი ძირითადი საქმიანობა სწორედ არაკანონიერი ტვირთების შემოტანა-გასაღებასთან იყო დაკავშირებული. ამიტომ სრულიად შესაძლებელია, რომ ოფიციალური თბილისის მიერ მიღებულმა ზომებმა რეგიონში ანტიქართული განწყობის გაძლიერებას შეუწყო ხელი.

ერგნეთის ბაზრობა მნიშვნელოვანი შემოსავლის წყარო იყო ქართული მოსახლეობის გარკვეული ნაწილისთვისაც, თუმცა ის, პირველ რიგში, ადგილობრივი და სახელისუფლო კლანების ინტერესებს ემსახურებოდა. მისი არსებობით სისხლბოცეცულად დაინტერესებული იყო მიდა ქართლის ყოფილი სამხარეო ადმინისტრაცია, რომელსაც წლების განმავლობაში ზურგს ცენტრალური ხელისუფლების წარმომადგენლებიც უმაგრებდნენ. საგულისხმოა ისიც, რომ ლიახვის N2 საარჩევნო ოლქში, როგორც 1999, ისე 2003 წლის საპარლამენტო არჩევნებზე ხელისუფლების აქტიური მხარდაჭერით

იმარჯვებს პიროვნება, რომლის ერთადერთი "დამსახურება" ერგნეთის ბაზრობის მენილეობაა.

კონტრაბანდული გზების გადაკეტვამ სერიოზული ზარალი მიაყენა, ასევე, რუსეთის სამშვიდობო ძალების ფინანსურ ინტერესებს. ისინი, ხშირ შემთხვევაში, გვევლინობრივ მოსახლეობაში სტაბილურობის მიმართ ინტერესის გაძლიერება უნდა მოჰყვებოდეს.

ანიტიკონტრაბანდული კამპანია ყველაზე მტკივნეულად მაინც კოკოითის რეჟიმს უნდა შეხებოდა, რადგან მას მთავარი ფინანსური არტერია დაეკეტა. დამატებითი ფინანსური რესურსების მოძიების გარეშე მას გაუჭირდება უამრავი ე.წ. სამინისტროების თუ სხვა სტრუქტურული წარმომადგენლების შენახვა. ეს კი რეჟიმის "სახელმწიფო მანქანის" შესუსტებას გამოიწვევს.

"ჰუმანიტარული შტურმი" - არასაკმარისი ალტერნატივა

ცხინვალის რეგიონში კონტრაბანდის აღკვეთის შედეგად შექმნი-

ლმა დაძაბულობამ ეჭვქვეშ დააყენა ქართულ და ოსურ მხარეებს შორის უკვე მიღწეული ბიზნეს-პროექტების განხორციელება. არადა, მათ ამოქმედებაზე დიდად არის დამოკიდებული კონფლიქტის ზონაში სოციალური ფონის გაუმჯობესება, რასაც, თავის მხრივ, ადგილობრივ მოსახლეობაში რეჟიმის მხრიდან ინტერესის გაძლიერება უნდა მოჰყვებოდეს.

რიგი ექსპერტების აზრით, ერგნეთის ბაზრობის დახურვა ნაადრევად იყო, რადგან საქართველოს ხელისუფლებას ცხინვალისთვის ჯერ ალტერნატიული პროექტები უნდა შეეთავაზებინა. აქვე სახელდება რკინიგზის აღდგენის შეფერხება, რაც კონტრაბანდის აღკვეთის ღონისძიებებს მოჰყვება. ბუნებრივად, ასეთი მოსაზრებას აქვს არსებობის უფლება, მაგრამ არა იმდენად, რომ ოფიციალური თბილისის მხრიდან საკუთარ ტერიტორიაზე წესრიგის დამყარება ანტიჰუმანურ ქმედებად ჩაითვალოს. გასათვალისწინებელია ის გარემოებაც, რომ ცხინვალის ადგილობრივი ხელისუფლება, შეთანხმებული პროექტების ამოქმედების შემთხვევაშიც, ალბათ, ანტიკონტრაბანდულ ღონისძიებებს ისევე უპასუ-

ხებდა. ამის მიმანიშნებელია ოსური მხარის მიერ გამოთქმული განცხადებები. კოკოითის ხელისუფლებისათვის რკინიგზის აღდგენა და სხვა პროექტების განხორციელება მიზნულია მისთვის უმთავრესი გარემოების - "ტვირთების თავისუფალი გადაადგილების" არსებობასთან. ადგილობრივი რეჟიმის მხრიდან კი ასეთი მიდგომები ისედაც მაღალი რისკის ზონაში ბიზნესის განვითარების პერსპექტივას კიდევ უფრო ამცირებს.

ოსური მოსახლეობის დიდ ნაწილში საქართველოს ხელისუფლების მხრიდან "ჰუმანიტარული შტურმი", ერგნეთის ბაზრობის დახურვის სანაცვლოდ, არასაკმარისი კომპენსაციად აღიქმება. ასეთი ფონის შექმნას თავად კოკოითის ხელისუფლება ემსახურება. იგი ცდილობს, ოფიციალური თბილისის მიერ შემთავაზებული დახმარება "შობაზეზრებულ ნასუფრალად გაასაღოს, "შტურმისგან" თავის დასაცავად კი დამნიშნასა და შანტაჟსაც არ ერიდება.

პოლიტიკური ვარიანტები

რუსეთის დუმის მიერ განხილული კოკოითი ამ ეტაპზე გა-

ცხინვალში დელავენი

პირველი გვერდი

ცხინვალის დე ფაქტო ხელისუფლებამ უკვე დაადასტურა, რომ შინაგან საქმეთა მინისტრის ირაკლი ოქრუაშვილის ულტიმატუმის შესრულებას არ აპირებს. თვითგამოცხადებული რესპუბლიკის პრეზიდენტი ედუარდ კოკოითი ქართულ მხარეს ულტიმატუმის ენით საუბრისგან თავის შეკავებას ურჩევს. როგორც იგი აცხადებს, "სამხრეთ ოსეთის ხელისუფლება საკითხის მოგვარების მომხრე არ არის." ამავე დროს, კოკოითი იმასაც აღნიშნავს, რომ თუ ქართულ მხარეს გარკვეული სამხედრო ძალა და აღჭურვილობა აქვს, "მისთვის დასაპირისპირებელი ძალა ოსურ მხარესაც გააჩნია." ულტიმატუმში თუ არა, გარკვეული მოთხოვნები სამხრეთ ოსეთის დე ფაქტო ხელისუფლებას

"გამოლმა" აქვს. ცხინვალის თბილისის "აგრესიული სიყვარულის" გამოვლინებისაგან თავის შეკავებას ურჩევს. კოკოითისათვის, საქართველოს ხელისუფლების მიერ სამხრეთ ოსეთის მაცხოვრებლებსათვის პენსიების თუ სასუქის დარიგება დივერსიის თავისებური გამოვლინებაა. შესაბამისად, კოკოითი სამხრეთ ოსეთის მაცხოვრებელთა სახელით ამბობს უარს ამგვარ დახმარებაზე. გარდა ამისა, კოკოითს სხვა პრეტენზიებიც აქვს. მას არ სურს, რომ საქართველოს ხელისუფლების ოფიციალურმა პირებმა სამხრეთ ოსეთის ტერიტორიაზე მდებარე ქართულ სოფლებში ცხინვალის გავლით იარაღი. კოკოითს არც ტყევიანის საგუშაგო მოსდის თვალში და მის გაუქმებას ითხოვს. ცნობისათვის, ტყევიანში ქართული საგუშაგოზე საგანგებო შტაბის გაშენი გამართ-

ულ სხდომაზე ქართულ-ოსური კონფლიქტის ზონაში ძალგანიშნულებების კოორდინირებული მუშაობის საკითხები განიხილეს. შიდა ქართლში პრეზიდენტის რწმუნებულის მიხედვით ქარელის ცნობით, დაიხსნა გეგმა უწყებების კოორდინირებული მუშაობის შესახებ. საგანგებო შტაბის სხდომაში სამშვიდობო ძალების ქართული ბატალიონის ხელმძღვანელებიც მონაწილეობდნენ.

საკმაოდ მკვეთრი განცხადებების მიუხედავად, ცხინვალის ხელისუფლება, ამავე დროს, თბილისთან დიალოგზე ნასვლის გარკვეულ მცდელობასაც აფიქსირებს. გუშინ კი ცხინვალში რუსეთის საგარეო საქმეთა მინისტრის პირველი მოადგილე ვალერი ლოშჩინიჩი ჩავიდა. ლოშჩინიჩი აფხაზეთის კონფლიქტის მონესრიგების საკითხში პრეზიდენტ პუტინის პირადი

წარმომადგენლის სტატუსს ატარებს, თუმცა ამ ეტაპზე მან უკვე "ქართულ-ოსურ" საკითხებში უფრო კარგად გარკვევა ითავა. რუსეთის ოფიციალური დელეგაციის წარმომადგენლებთან ერთად, ცხინვალში გუშინ სახელმწიფო მინისტრი გოგა ხაინდრავეც იმყოფებოდა. მისი განცხადებით, ოფიციალური შეხვედრები საქართველოს და რუსეთის ხელისუფლების წარმომადგენლებს შორის დღეს უნდა შედგეს.

გუშინ გამართული არაოფიციალური შეხვედრების დროს კი განაწყო, რომ შერეული საკონტროლი (ოთხმხრივი) კომისიის სხდომა 30 ივნისსა და პირველ ივლისს მოსკოვში ჩატარდება. შერეული კომისიის სხდომა უკვე მესამე კვირაა, ოსური მხარის "ბოიკოტის" გამო არ ჩატარებულა. რათქმა უნდა, ამგვარი შეთანხმება იმ

ულტიმატუმების ფონზე, რომელიც ორივე მხრიდან გაისმის, ოდნავ არარეალურად ჟღერს, თუმცა სახელმწიფო კანცელარიაში, რუსეთ-საქართველოსა და სამხრეთ ოსეთის პრობლემების რუსეთის ხელისუფლებასთან განსახილველად პრეზიდენტ მიხეილ სააკაშვილის მოსკოვში ვიზიტზეც საუბრობენ.

ხაინდრავეს ინფორმაციით, ქართულმა მხარემ გუშინდელ შეხვედრაზე რუსული მხარისგან კვლავ კატეგორიულად მოითხოვა კონფლიქტის ზონაში მოქმედი სამხედრო ძალების სარდლის, გენერალ ნაბდოროვის თანამდებობიდან გადაყენება და სამხრეთ ოსეთის ტერიტორიაზე მოქალაქეთა უპრობლემოდ გადაადგილების საკითხიც დაეყენა. ოფიციალური მოსკოვის განცხადება, რომ მალე ნაბდოროვი ახალი გენერლით უნდა

მოსავალს საქართველოს ხელისუფლებასთან კონტაქტების განწყვეტაში ხედავს. მას იმედი აქვს, რომ "მეხუთე კოლონა" ოსების რიგებში არ გამოჩნდება. იგი მოსახლეობასაც თვითიზოლაციისკენ მოუწოდებს. დაძაბულობა მისთვის ერთგვარი გამოსავალია. იგი მისი თანხმობის გარეშე ცხინვალში მომუშავე არასამთავრობო სექტორის წარმომადგენლებსაც კი უკრძალავს ქართულ მხარესთან კონტაქტს. ოფიციალური თბილისის მხრიდან ამ მიმართულებით საპასუხო ნაბიჯების გადადგმა ნაკლებად შეინიშნება. არადა, ამ ეტაპზე, როცა ოფიციალური კონტაქტები განწყვეტილია, მათ აღდგენაში მესამე სექტორს შეუძლია მნიშვნელოვანი როლი ითამაშოს. ცხადია, რაც უფრო ლიად მოხდება კონფლიქტის ზონაში არსებული პრობლემების განხილვა, მით უფრო მეტად დარწმუნდებიან ოსები კოკოითის მოთხოვნების აბსურდულობაში. მით უმეტეს, საქართველოს ხელისუფლებას, კონტრაბანდის ჩაქეტვის სანაცვლოდ, საერთაშორისო თანამეგობრობის დახმარებით შეუძლია ადგილობრივ მოსახლეობას რეალური ალტერნატივა შესთავაზოს კონფლიქტის დროს მიყენებული ზარალის კომპენსაციის, კომუნიკაციების აღდგენის და ახალი სამუშაო ადგილების სახით.

დრო კოკოითის სასარგებლოდ არ მოქმედებს. ამიტომ იგი ცდილობს ოსურ მოსახლეობაში კონტრაბანდული ტვირთების ჩაქეტვის შედეგად გამოწვეული უკმაყოფილება მაქსიმალურად გამოიყენოს და საქმე შეიარაღებული დაპირისპირების განახლებისკენ წაიყვანოს.

მიუხედავად იმისა, რომ ოფიციალური თბილისი კონფლიქტის მშვიდობიანად ეტაპობრივი მოგვარების მომხრეა და ამ მიმართულებით საქართველოს პრეზიდენტი ქმედით ნაბიჯებსაც დგამს, არ არის გამორიცხული, ცხინვალის რეგიონში მდგომარეობა სერიოზულად გაროუდდეს. ამის საფუძველს ოსების მიერ მოხდელ ფრისში ჩატარებული სამხედრო წვრთნები და საქართველოს შინაგან საქმეთა მინისტრის ულტიმატუმში იძლევა. კონფლიქტის ნებისმიერი ფორმით ესკალაცია კი მისი მშვიდობიანი ფორმით უახლოეს ხანში მოგვარების პერსპექტივას ეჭვქვეშ აყენებს. ამიტომ სტაბილურობის შესანარჩუნებლად ოფიციალური თბილისის გადაჭრული ზომების მიღება მოუწევს.

თქვენთვის უფრო "24 საათი" ინფორმაციად.

English newspaper 24 Hours, coming out from February

გამოწერით.

on subscription basis

e-mail: public@24hours.ge

Tel: 20 24 24 Fax:20 24 25

Criminal in China is Remind the

World is Structural and the

Georgia Reform

External

Used remain

24

Student

მაკლაფლინის ხამოქმადებითი ორბუნებოვნება

ჰიპნოზი ჯაზ-როკითა და
კლასიკური ინდური მუსიკით.



B2

გარმანიის ნაქრახს ახალი მწვრთნელი ეყოლება

ფილიერმა გადადგომის შესახებ
განცხადება გააკეთა.



B4

ლიცანზია თუ ღირსებაად- დგანილი?

ტაისონი პურის ფულს ნაცადი
ხერხით - ჩხუბით იშოვნის



B5

ნოზრის სტუმარი

მმართველ პარტიას დღეს გაყალბება არ სჭირდება

მაია ჭალაბანიძე

უნდა იყოს თუ არა ცენტრალური საარჩევნო კომისიის თავმჯდომარე ცნობილი პოლიტიკური სახე – ისეთი, როგორც ჯუმბერ ლომინაძე, ან ისეთი, როგორიც ნანა დევდარიანი, ან ისეთი, როგორიც ზურაბ ჭიაბერაშვილი იყო? თუ უმჯობესია, არ გიცნობდნენ ისე, როგორც ამჟამინდელ თავმჯდომარეს - ზურაბ ნონიკაშვილს? ამ თანამდებობაზე მყოფთა პოპულარობა-არაპოპულარობა, სხვათა შორის, პირდაპირ ასახავს ქვეყანაში დემოკრატიის დონეს. გაიხსენეთ, რა ვითარებაში გაიცნო ეს სახეები საზოგადოებამ და ამაში თავად დარწმუნდებით. ლომინაძის ეპოქას - ბუნდოვანი დემოკრატიის, დევდარიანისას - ანტიდემოკრატიის და ჭიაბერაშვილისას ახალი დემოკრატიისა შეგვიძლია დავარქვათ. რა ერქმევა ნონიკაშვილის ხანას, დღეს ამის თქმა რთულია, მაგრამ თვითონ ბატონ ზურაბს სურს, ისტორიაში შევიდეს, როგორც სამაჩაბლოსა და აფხაზეთში ჩატარებული არჩევნების მთავარი ორგანიზატორი.

- როგორც ჩანს, იურისტის პროფესია ცესკო-ს თავმჯდომარეს არ სჭირდება.
- ზურაბ ჭიაბერაშვილი ფილოსოფოსი იყო. ცესკო-ს დღევანდელი მდივანი ქიმიკოსია. რა თქმა უნდა, კარგია, როცა იურისტი ხარ, მაგრამ თუ კანონს ნაიკითხავ, ამ თანამდებობაზე მუშაობა არ გაგიჭირდება.
- სხვა რა მოთხოვნება ცესკო-ს თავმჯდომარეს?
- პირველ რიგში, დამოუკიდებლობა.
- "ნაციონალური მოძრაობის" წევრი დამოუკიდებელი როგორ იქნება?

- ჯერ კიდევ თავმჯდომარეობამდე, როგორც კი ცესკო-ს წევრად დაინიშნე, პარტიული კუთვნილება შემიჩერეს.
- აჭარის ადგილობრივი თვითმმართველობის არჩევნებს თავი როგორ გაართვით?
- ეს არჩევნები აჭარის უმაღლესმა საარჩევნო კომისიამ მოამზადა და ჩაატარა. ცესკო-ს ტექნიკური დოკუმენტაციით მომარაგება ევალებოდა.
- აჭარაში არჩევნებს ხარვეზების გარეშე არ ჩაუვლია. მოსაზრებულად ცოტა დრო ჰქონდათ?
- დრო მართლაც შეზღუდული იყო, მაგრამ ორგანიზაციულად ყველაფერი თავის დროზე მოესწრო. ხარვეზები იყო და ამისგან დაცულები არ ვართ, სანამ საუბრო, საოლქო ადმინისტრაციები პროფესიული ნიშნით არ დაკომპლექტდებოდა. ადმინისტრაცია მუდმივმოქმედი უნდა იყოს და მისი თანამშრომლები საჯარო სამსახურის მოხელეები უნდა იყვნენ.
- საარჩევნო ადმინისტრაციების დაკომპლექტების წესი ოდითგანვე სადავო იყო. დღეს რა წესი მოქმედებს?
- დღეს კომისიები პარტიული წესით არის დაკომპლექტებული, ისე როგორც თავიდანვე. სპორზიდენტ არჩევნების დროს კომისიაში იყო ერთი "ლიბერალისტი", სამი "ალ-ორძინებიდან", ორი "მრეწველებიდან", ერთი "ნაციონალიდან" და პრეზიდენტის ხუთი წარმომადგენელი. საპარლამენტო არჩევნების შემდეგ კი პრეზიდენტმა ორი ადგილი მოიხსნა და სხვებს მისცა.
- ვის გრვო ეს ორი ადგილი?
- ფაქტობრივად, დანიშნა ვერც მოასწრეს.

- წინა ხელისუფლებისას თქვენი ორგანიზაცია ძალიან პოპულარული იყო. შესუსტდა თუ არა ცესკო-ს როლი ამ ტიპის ხელისუფლების პირობებში?
- საარჩევნო ადმინისტრაციისთვის ყველაზე მთავარი ამომრჩევლის ნდობაა. ეს ნდობა საპრეზიდენტო, საპარლამენტო და აჭარაში ჩატარებული არჩევნების დროსაც დაფინახე. ფაქტობრივად, უკვე არსებობს სახელისუფლებო პოლიტიკური ნება, რომ ცესკო და საერთოდ საარჩევნო ადმინისტრაცია დამოუკიდებელი იყოს და საარჩევნო სისტემებთან და სტრუქტურებთან დაკავშირებული ნებისმიერი კურონიზი მოხდა - ქედამი გამოთქვეს პრეტენზია, რომ ბათუმში ლტოლვილები ხმას აძლევდნენ მაფორიტიარ დეპუტატს, რაც კანონით დაუშვებელიაო. მაშინვე გადაუშალე კოდექსი და ვარგე-ნე, რომ იძულებით გადასახლებულ პირებს ამის უფლება ჰქონდო. ეს მათ არ იცოდნენ.
- კომისიის წევრები მოუმზადებულნი არიან?
- ჩატარებულმა ტრენინგმა საკმარისი დონე ვერ მოგვცა. ეს დროსთან და თანხებთან არის დაკავშირებული. სწორედ დღეს მქონდა შეხვედრა გაერო-ს განვითარების სააგენტოსთან.

ჯერ ვერ ვხედავ. როგორი იქნება მომავალი საპარლამენტო არჩევნები. ეს ხალხზე დამოკიდებულია. ხალხმა დაინახა, რომ შეიძლება წინ აღუდგეს უსამართლობას.

ადმინისტრაცია მუდმივმოქმედი უნდა იყოს და მისი თანამშრომლები საჯარო სამსახურის მოხელეები უნდა იყვნენ.

უკვე არსებობს სახელისუფლებო პოლიტიკური ნება, რომ ცესკო და საერთოდ საარჩევნო ადმინისტრაცია დამოუკიდებელი იყოს.

ბული ნებისმიერი საკითხის გადაწყვეტის საშუალება მიეცეს.
გახსოვთ, ალბათ - საპარლამენტო არჩევნების დროს გარკვეულწილად საკანონმდებლო ვაკუუმში მოექცევიყთ. მთელ რიგ საკითხებს ვერ ვწყვეტდით იმიტომ, რომ ძველ პარლამენტს უფლებამოსილება ჰქონდა შეჩერებული და ახალი ჯერ არ იყო შემდგარი. მაშინ ცესკო-ს არსებული საარჩევნო კანონმდებლობაში ცვლილებები უნდა მიეღო. ცესკომ გარკვეული პროცედურული საკითხების შესახებ გადაწყვეტილება თავის თავზე აიღო და გააკეთა კიდევც. თუნდაც სამხედრო მოსამხედროეთა ხმის მიცემის პროცედურა - კანონით, ჯარისკაცებმა არჩევნებში მონაწილეობა საშუალოდ ბოლეთით უნდა მიიღონ, მაგრამ მატერიალური სიღნეუჭირის გამო ეს საშუალოდ ბოლეთით თითქმის არავის აქვს. ჯარისკაცს ნება დაერთო, არჩევნებში წამსახურეობის ბარათით მიეღო მონაწილეობა, კანონი ამის საშუალებას გვაძლევდა.

ნტოს წარმომადგენლებთან, რომელთაც ეუთოსთან ერთად დიდი ფინანსური და ტექნიკური დახმარება გაგვინიჭეს. ვუთხარი, რომ გვაქვს საარჩევნო სისტემების რეფორმისა და განვითარების კონცეფცია (ეს ზურაბ ჭიაბერაშვილის ინიციატივაა). ამ კონცეფციით პირველი რიგის ამოცანა სწორედ საარჩევნო ადმინისტრაციების წევრთა მომზადებაა. თუ ოლქში, სიტყვაზე, 10 კაცი მუშაობს, ჩვენ 100 ადამიანს მოვამზადებთ, რათა არჩევანის საშუალება გვექონდეს. სხვათა შორის, 28 მარტის არჩევნებზე დიღუბის ოლქში ეს გააკეთეთ და ექსპერიმენტმა ძალიან კარგად იმუშავა. პარტიებს შევთავაზეთ, წარმოედგინათ სტუდენტო-ახალგაზრდობა, რომელთაც სათანადო ტრენინგი ჩატარდებოდა და შემდეგ მათ ტესტირების საფუძველზე ავირჩევდით და დავაკომპლექტებდით უბანს.
- აჭარაში ჩატარებული არჩევნების წინასწარ შედეგებში რაიმე შეიცვალა?

- შემჯავებული ოქმი 2-3 დღეში იქნება. რეგისტრაცია მთლიანად დაახლოებით, 158 400 ათასმა კაცმა გაიარა. არჩევნების დღეს რეგისტრაციაში 49 315 ადამიანი მოხდა. სულ არჩევნებში 124 328 ადამიანი მონაწილეობდა. პირველადი შედეგებით 66,5 პროცენტით "სააკაშვილი გამარჯვებული აჭარა" გაიგდა, 13,01 პროცენტით კი "რესპუბლიკელები". არც ერთ სხვა პარტიას საარჩევნო ბარიერი არ გადაულახავს.
- ცესკო-ს სხდომებზე ისევ ჩხუბი და ხმაურია?
- სრული იდლიაა.
- ეს კარგია თუ ცუდი?

ლებელ ხელისუფლებაში გადასულ მაფორიტიარა ნაცვლად ახალი არჩევნები დაგინიშნოთ.
- დიდი ხანია, საუბრობენ საარჩევნო ტექნოლოგიების დახვეწაზე. ამ მხრივ რა ცვლილებებია?
- საარჩევნო სისტემების ფონდისთვის (IFS) წერილი გვაქვს მომზადებული. მათ საარჩევნო სიების კომპიუტერისაგან უდიდესი დახმარება გაგვინიჭეს. ასევე მოხდა აჭარაშიც, სადაც წინასწარი რეგისტრაცია 100 000 კაცმა გაიარა და ამის კომპიუტერისაგან უკვე გაკეთდა. 49 000 ადამიანმა რეგისტრაცია არჩევნების დღეს გაიარა და ახლა ისინი

ლებელ ხელისუფლებაში გადასულ მაფორიტიარა ნაცვლად ახალი არჩევნები დაგინიშნოთ.

ლებელ ხელისუფლებაში გადასულ მაფორიტიარა ნაცვლად ახალი არჩევნები დაგინიშნოთ.

ლებელ ხელისუფლებაში გადასულ მაფორიტიარა ნაცვლად ახალი არჩევნები დაგინიშნოთ.

ნაშარი რეგისტრაცია 2 100 000 ამომრჩეველმა, არჩევნების დღეს კი - 300 000 ამომრჩეველმა გაიარა. ამას დაემატება აჭარის მონაცემები და ეს იქნება ბაზა. პროგრამა ისეა გაკეთებული, რომ ხელმეორედ რეგისტრირებულ გვარს კომპიუტერიდან ამოადგებს. ეს იქნება ერთიანი სია, რომელიც იუსტიციის სამინისტროს გადაეცემა.
- თუ დაგივლიათ, ბოლო ორ წელიწადში რამდენი არჩევნები ჩაატარეთ?
- ბერე... 2002 წელს თბილისის საკრებულოს არჩევნები ჩატარდა, შემდეგ საპრეზიდენტო არჩევნები, 2004 წლის საპრეზიდენტო და შემდეგ საპარლამენტო არჩევნები; აჭარის არჩევნები და რამდენიმე ოლქში კიდევ გველის მაფორიტიარა არჩევნები...
- ქვეყნისთვის კარგია არჩევნები

ბის ასეთი სიხშირე?
- მოსახლეობა გარკვეულწილად ნერვიულობს ამაზე... ეს ალბათ ქვეყანაში დემოკრატიის განვითარებაზე მეტყველებს.
- დიდ და აწყობილ ქვეყნებში არჩევნებზე მოსახლეობის აქტიურობა არ შეიმჩნევა.
- როცა საქართველო აწყობილი ქვეყანა იქნება, არც აქ იქნება აქტიურობა. საერთოდ, განვითარებულ ქვეყნებში არჩევნებში მთლიანი მოსახლეობის 40 პროცენტი თუ მონაწილეობს და ეს კარგ შედეგად ითვლება.
- არჩევნებსა და არჩევნებს შორის ცესკო რითია დაკავებული?
- დღეს ცესკოს განსაკუთრებული მისია აქვს. ჩვენ გვინდა ვიყოთ ინიციატორები საარჩევნო კოდექსის შეცვლის, ადმინისტრაციების რეფორმის, 75-ვე ოლქში პროფესიული პრინციპით მუშაობისა და, რაც მთავარია - ძალიან დიდი სურვილი მაქვს, რომ ჯერ სამაჩაბლოში და შემდეგ აფხაზეთში პირადად ჩავატარო არჩევნები.
- მოსახლეობაში ნდობის მოსაპოვებლად არაფერს აკეთებთ?
- შემუშავებული გვაქვს პროგრამა, რომელზეც იუსტიციის სამინისტროსთან, პარლამენტთან და არასამთავრობო ორგანიზაციებთან ერთად ვქმნით მუშა ჯგუფს, რომელიც ნდობის საკითხებზე იმუშავებს.
- რომელიმე არასამთავრობო ორგანიზაცია გყავთ ოპოზიციამ?

- ჩვენ არა მარტო არა სამთავრობოებს ვუგდებთ ყურს, არამედ ძალიან ბევრ რეკომენდაციებს ვიღებთ საერთაშორისო სტრუქტურებიდანაც. ამ ორგანიზაციებიდან დასკვნები მოვითხოვე და ერთ-ერთი, ევროსაბჭოს რეგიონული მთავრობების კონგრესის დასკვნა უკვე მაქვს. ეს ორგანიზაცია აჭარის არჩევნებს აკვირდებოდა. დასკვნაში ისინი აღნიშნავენ, რომ აჭარის არჩევნები დემოკრატიულად ჩატარდა.
- საარჩევნო კოდექსში შევა თუ არა რაიმე ცვლილება ან შესწორება, რაც თავიდან აგაცილებთ იმ საკანონმდებლო ვაკუუმს, რომელიც უკვე მოხდა - როდესაც ძველი პარლამენტი გაყრილი იყო და ახალი ჯერ არ იყო შემდგარი, ხომ შეიძლება ერთ არამშენიერ დღეს ეს პუნქტი ისევ დაგვჭირდეს?
- აუცილებლად იქნება და ამისთვის ზღვა მასალა გვაქვს. ყველაზე მთავარი მაინც ხმის მიცემის პროცედურის გამარტივებაა. არ არის საჭირო ამდენი მარკირება, კონვერტირება, ბეჭდები, ხელისმძიერები... გამარტივება გაყალბებას აგვაცილებს თავიდან.
- გაყალბების მრავალფეროვანი მეთოდები არჩევის კუთვნილება გახდა თუ ჯერ ადრეა?
- რა თქმა უნდა, გახდა, მთაომავლობებს ვუნახავთ. თქვენც იცით, როგორ გეკიჟინებდნენ, ტოტალურად გაყალბდა არჩევნები. დამიჯერეთ რა, არ გაყალბებულა.
- რატომ უნდა დაგიჯეროთ თქვენ და არა მათ?
- რომ გაყალბდეს, ბიულეტენები უნდა ჩაიყაროს, გარდა ამისა, ბიულეტენების რაოდენობა სიით მოსულთა რაოდენობას უნდა ემთხვეოდეს; მეგრე უნდა მოხიო 100 ფურცლიანი ბლოკნოტი, სადაც დანომრირი ბიულეტენებია, მეგრე ის უნდა დაგიმონწირო ბეჭდით, კომისიის წევრებმა ხელი უნდა მოაწერონ... დღეს მმართველ პარტიას გაყალბება არ სჭირდება.
- სამოქალაქო აქტიურობა ხომ ართულებს ხელისუფლების მდგომარეობას?
- რა თქმა უნდა. რასაც მთავრობა ხალხს შეჰპირდა, ის უნდა აასრულოს.
- როგორ გგონიათ, როდის დაიწყებს ცესკო სამაჩაბლოსა და აფხაზეთის არჩევნებისთვის მზადებას?
- დაველოდოთ გიორგობას.



თეატრები

თეატრალური სარდაფი ვაკეში ავქსენტი ცაგარელი "ხანუმა" რეჟისორი: ლევან წულაძე დას: 19:00 სთ.

თავისუფალი თეატრი დათო ტურაშვილი "ჯინსების თაობა" რეჟისორი: დათო დოიაშვილი დას: 19:00 სთ.

ვერიკო ანჯაფარიძის სახელობის ერთი მსახიობის თეატრი რევაზ კლდიაშვილი "მარტოობის ბინადარი" კითხულობს სოფიკო ჭიაურელი დას: 18:00 სთ.

პანტომიმის თეატრი გურამ დოჩანაშვილი "ფიროსმანი მეფე" დადგმა: ამირან შალიკაშვილი-უმცროსი დას: 19:00 სთ.

კინოთეატრები

"ამირანი" "სკუბიდუ 2" დას: 15:00; 17:00 სთ.

"მოკალი ბილი 2" დას: 20:00; 22:30 სთ.

გამოყენები

"კოპალა" სერგი ცქტიშვილის ნამუშევრების პერსონალური გამოფენა

"ორიენტი" ცნობილი და მივიწყებული სახელები

სურათების ეროვნული გალერეა ლადო გრიგოლიას დაბადებიდან 100 წლისთავისადმი მიძღვნი-ლი მემორიალური გამოფენა

"ქარვასა" "საქართველო - ხელოვანთა ქვეყანა"

"შობი" თანამედროვე მხატვრების ნამუშევრების გამოფენა "ჩვენი პა-ლიტრა"

კლუბები

აჭარა მიუზიკ პოლი რეზიდენტი დი-ჯეები კლუბის გახსნა: 22:00 სთ. ფასი: ბიჭებისთვის 20 ლარი; გოგონებისთვის – უფასო

ნოა ნოა "იმიჯ-ცენტრი" წარმოადგენს საცუროო კოსტიუმებს მუსიკალური ფონი: ეკვადრული მოტივები დას: 22:00 სთ.

დაგეგმილი ღონისძიებების შესახებ შეგიძლიათ მოგაწყოთით ინფორმაცია ელექტრონულ მისამართზე: culture@24hours.ge

ციხნის სახლი წარმოგიდგენთ

პარასკევს, 25 ივნისს, 19 საათზე ქართველი მწერლები ნარ-კოტიკის წინააღმდეგ. ლამა ბულაძე და რატი ამაღლობები ***მისამართი: გამსახურდიას 31; ტელ:91 07 50***

მაკლავლინის შემოქმედებითი ორგუენაზოვნება

პირა ნაჲარიძი

<i>“პირველად ინდური მუსიკა 13 წლის ასაკში მოვიისმინე. მაშინ მე არ ვიცოდი, რას უკრავდნენ მუსიკოსები, მაგრამ მელოდიით აღფრთოვანებული ვიყავი. იგივე განვიცადე, როდესაც პირველად მოვისმინე მაღი ვოქტრისის Hoochie Coochie Man. იმის მიუხედავად, რომ ინდური მუსიკის რიტმული ნახაზი მეტად ჩახლართულია და ექვემდებარება რთულ მათემატიკურ წესებს, ის უდიდეს ზეგავლენას ახდენს ადამიანის ფსიქიკაზე. ის, ისევე როგორც ყველა კარგი მუსიკა, დრის არ ემორჩილება; არ მიეკუთვნება არც ერთ ცალკეულ ეპოქასა თუ კულტურას, ის კაცობრიობის შენაძენია”. - უფრო კონკრეტულად ინდური მუსიკის ხიბლზე ლეკენდარული ჯონ მაკლავლინი დღეს მოგვიყვება. უფრო მეტს კი ხვალ შევიგრძნობთ, დიდ საკონცერტო დარბაზში მაკლავლინისა და ზაქირ ჰუსეინის Remember Shakti-ის ისტორიულ კონცერტზე. მამ ასე, თბილისის რიგით მეექვსე ჯაზფესტივალს მაკლავინი ინდოელ მუსიკოსებთან ერთად გახსნის.</i>

სხვა რომ არავინ ჩამოეყვანა წელს “ისთერნ პრომოუმენს” და სახელოვანი მუსიკოსებიდან მხოლოდ ჯონ მაკლავინს დასჯერებოდა, ეს ფესტივალი ამითაც დაიკავებდა ისტორიულ ადგილს ჩვენს მუსიკალურ ცხოვრებაში. ბრიტანელი მუსიკოსი იმ იშვიათ თავანია, ვინც ერთნაირად იზიდავს ჯაზის, ჯაზ-როკის, როკის, ეთნომუსიკისა (ინდურზე აღარაფერს ვამბობ) და უბრალოდ, მაღალი დონის მუსიკის მოყვარულებს. ამიტომ იქნებოდა საკმარისი მაკლავლინისა და მისი უკანა-

სახლი, საიდანაც გარბიან

თამარ სახიშვილი

გონიოს ციხე გუშინ განსაკუთრებით საზიმიოდ გამოიყურებოდა. ციხის გაღავნის თაღქვეშ, იმ დაფის სიახლოვეს, გონიოს ისტორიას რომ მოგვითხრობს, გაჩნდა დიდი აფიშა წარწერით: “Pen-მარათონი”. გარეთ იდგნენ ჟურნალისტები, რომლებიც მოთმინებით ელოდნენ მწერლების ციხიდან გამოშლას. ყველაზე მნიშვნელოვანი კი გაღავნის შიგნით ხდებოდა, ძველ ნანგრევსა და ნანგრევს შუა გაშენებულ ფანჩატურში, სადაც ცამეტ მაგიდას მიმსხდარ 26 კალმოსანს საკუთარი 24-საათიანი ნაფიქრი ქალაღზე განმარტუნდა. რაზეა საუბარი, ალბათ მიხვდით. მწერა-ლთა და მკითხველთა წრეებში უკვე კარგად ცნობილი ლიტერატურული კონკურსი Pen-მარათონი გუშინ დილით 12 საათისათვის და-

სრულდა. ყველაზე სწრაფკალმოსანი მონაწილე მსახიობი ცისანა ქოთილიაძე აღმოჩნდა, ყველაზე გვიან წერა კი ირაკლი სოლომონაშვილმა დაასრულა, რომელიც შარშანდელ შეჯიბრშიც მონაწილეობდა და როგორც თავად იხუმრა, შარშანდელთან შედარებით რეკორდი გააუმჯობესა, ანუ წელს თავის მოთხრობას 45 წუთით ნაკლები მოანდომა.

შარშანდელი და შარშანწინდელი კონკურსებისგან განსხვავებით, წელს საკონკურსო მოთხრობისთვის არც საწყისი ფრაზა შეურჩევიათ (“რამდენიმე გაკვეთილი სრულიად საკმარისი აღმოჩნდა” – ასე იყო 2002 წელს) და არც ეპიგრაფი (“ხმელეთზე ამოთრეული ხომალდები ყველაზე უსაფრთხო ხომალდებია”) – ასე იყო 2003 წელს. 2004 წელს უბრალოდ სამუშაო თემა შეარჩიეს, რომელიც ასე ჟღერდა: “მე მინდა სახლი, რომ იქ-

კიდევ ერთი გამოფენის შესახებ

სალომე კიკალაიშვილი

“რა იყო, რა ყველა ბარათაშვილის მუზეუმს კითხულობს, რა ხდება დღეს?” მიპასუხა ხანშიშესულმა ქალბატონმა, რომელსაც ძველი თბილისის მიდამოებში გზა-აბნეულმა, ჩახრუხადის ქუჩა და მუზეუმის ზუსტი ადგილმდებარეობა ვკითხე. იქ კი არ, რა ხდებოდა: გუშინ ახალგაზრდა მხატვრის მალხაზ სულაბერიძის პერსონალური გამოფენა გაიხსნა, რომელიც კიდევ სამი დღე გაგრძელდება.

შესასვლელთან მოკლედ ეწერა – მასო - “ჯვარზე კი ისევ მოჩანს მამონტი...”

ნიკოლოზ ბარათაშვილის სახლ-მუზეუმში შესვლისთანავე, თავი რაღაც უცნაურ გარემოში ვიგრძენი, ოღონდ ამაში “დამნაშავე” ქართველი რომანტიკოსი არ ყოფილა.

“ლედ ზეპელინის” მუსიკა, მუზეუმის დაზარულ კედლებზე გამოფენილი ახალგაზრდა მხატვრის 65 სურეალისტური ნახატი. გუაშმი, პასტელში, ტუშში შესრულებული ნახატები, თავისი თემატურობით სევდის და პესიმიზმის განცდას ბადებდა დამთვალეირებელში – “ეს იმიტომ, რომ აქ წარმოდგენილი ნამუშევრები, პესიმიზმის, უიმედობის პერიოდშია შექმნილი. ეს არის მამინდელი საქართველო. და ეს სიმძაფრე, აგრესიაც სწორედ ასეთი სამყაროს მიმართ გამოხატული პროტესტია. ხშირად ზედმეტად აგრესიულიც...” – თქვა ავტორმა, რომლის გამოფენილი ნახატები, შეიღწ ნლის მანძილზე მუშაობის ნაყოფია, 1997 წლიდან მოყოლებული დღემდე.

რაც შეეხება ახალგაზრდა მხატვარს, რომლისთვისაც ეს მეორე პერსონალური გამოფენაა, დამთავრებული აქვს ნიეკლადის სახელობის სასწავლებელი და კულტურის ინსტიტუტი – ეს აღნიშნა გახსნაზე მხატვრის პედაგოგის, ნატო ჩაჩავას მიერ – “ის ყოველთვის განსხვავდებოდა სხვებისგან, ცდი-



გაუამში, პასტელში, ტუშში შესრულებული ნახატები თავისი თემატურობით სევდის და პესიმიზმის განცდას ბადებდა დამთვალეი-რებელში.

ლობდა მოექებნა თავისი გზა, და უკვე სტუდენტობისას დაიწყო სიურეალისტური მანერით ხატვა, მაგრამ ძალიან განსხვავებული ხელწერით.”

“არასოდეს ვიცი, რას დაგხატავ. ვინცებ ფიგურებიდან და მერე მოდის ყველაფერი, იხატება ქვეცნობიერით. ოღონდ ამაში მუსიკა მეხმარება, რომელიც ჩემთვის შთაგონების წყაროა, მის გარეშე არ შემიძლია. ამიტომაც ჩაგრეთ ახლავე, გახსნაზე მუსიკა. სხვათა შორის, ეს “ლედ ზეპელინის” პირველი კონცერტია” – თითქოს სია-

მაყით აღნიშნა მხატვარმა.

სურეალისტური ნახატები და პორტრეტები, რომლებიც ყველა დასათარეებელია, გამოფენაზე, სამწუხაროდ, უსათაუროდ (ალბათ, საბოლოო შეფასებისთვის სათურებიც აჯობებდა ყოფილიყო) იყო წარმოდგენილი. უფრო სწორად, ამას მთლად სათაურსაც ვერ უწოდებ,რადგან ავტორის თითოეულ ნახატს, თავისივე შექმნილი ლექსები აქვს წამძღვარებული, და ამ გამოფენის ერთობ უცნაური სათაურიც, სწორედ მისი შექმნილი ლექსიდან არის აღებული – “უბრა-

ლოდ ველარ მოვასწარით გამოფენა” – სინანულით აღნიშნა მხატვარმა. გამოფენაზე წარმოდგენილ ნახატებს შორის კი ერთი გამოარჩია –“ეს გიორგი სანაიას მივუძღვენი. სწორედ იმ ღამეს შეექმენი, როცა მთელ საქართველოს მისი სიკვდილის ამბავი მოეღო”.

იმედია, მომავალში მხატვრის შემოქმედებას, აღარ მიემატება პესიმისტური, სევდიანი ნახატები, და აღარ იქნება სათქმელი – “მაშინ ასეთი საქართველო იყოო, - “იმედია” – მპასუზობს მხატვარი.

ჰიპნოზი ჯაზ-როკითა და კლასიკური ინდური მუსიკით



მაკლავლინმა უფრო მეტად განავითარა 70-იანი წლების შუა პერიოდში. სწორედ იმ დროს იგი გაიცნობს კლასიკური ინდური მუსიკის ინსტრუმენტებზე ვირტუოზ შემსრულებლებს (მევილინე მანკარი და პერკუსიონისტი ზაქირ ჰუსეინი), რომელთან ერთად აყალიბებს ჯგუფს “შაქტი”. ეს შემადგენლობა ერთ-ერთი პირველი იყო, რომელიც დასავლური და აღმოსა-

ლური მუსიკის სინთეზი შეიტანა საკუთარ რეპერტუარში. ამიტომაც მიიჩნევა, რომ სწორედ “შაქტიმ” გაუწია პოპულარიზაცია ეთნიკურ (world) მუსიკალურ ჟანრს. მაკლავლინი დღემდე აგრძელებს ორი მიმდინარეობის – ჯაზ-ფიუჟენისა და კლასიკური ინდური მუსიკის ექსპლოატაციას. მუსიკონი დღემდე არწმუნებს მსმენელს, თუ რამდენად განსხვავებულია ეს მიმდი-

ნარეობები ერთმანეთისგან და, ამავედროულად, რამდენად განუყოფელი. ერთი საინტერესო დეტალიც: 70-იანებში ჯონ მაკლავლინმა ჯიმი ჰენდრიქსთან, ზადი მილსთან და დიეი ჰოლანდთან ერთად გააკეთა ჩანანერები, რომლებიც დღემდე არ გამოქვეყნებულა.

1978-79 წლებში მაკლავლინი წერს ორ ალბომს (Electric Guitar და Electric Dreams), რომელსაც საზოგადოება უმღიერეს ჩანანერებად აღიარებს. მსმენელზე დიდ შთაბეჭდილებას ახდენს 1979 წელს მაკლავლინის გამოსვლა გიტარისტთა ტრიოში (სადაც, მის გარდა გამოვიდნენ: პაკო დე ლუსია და ლარი კორიელი). ამ შემადგენლობით გამოსული ყველაზე ცნობილი ჩანანერია Friday Night In San Francisco. საკმაოდ რთული და ცოტა უინტერესოცაა მშრალად მაკლავლინის შემოქმედებითი პროექტების სრულ ნარდგენა. ეს ყველაფერი ერთად მაკლავლინის მთელი ცხოვრებაა, რომელიც აღმოსავლურ, კონკრეტულად კი ინდურ კულტურას მოუძღვნა. მისი შემოქმედებით ბუნება გაორებულია - ერთი მხრივ, ჯაზ-ფიუჟენი, მეორე მხრივ კი, ამოუწურავი ინდური კლასიკური მუსიკა.

ამჟამად მაკლავლინს ჰყავს ინდური ფიუჟენ-ჯგუფი - Remember Shakti, რომელსაც ლეგენდარულ ზაქირ ჰუსეინთან ერთად ხელმძღვანელობს. მათ გარდა, Remember Shakti აერთიანებს მუსიკოსებს: აპალაფე მრინივას (მანდილინა), ვინა იაკრამ სელვანაშესა (პერკუსია) და შანკარ მამადევანს. ნორედ ამ შემადგენლობით შეეცდება მაკლავლინი თბილისური აუდიტორიის ჰიპნოზირებას ჯაზ-ფესტივალის პირველივე დღეს.

რეკლამა

რა კარბი იყო მან...

“მარგარიტას” და “არტ-გენის” შედარებითი დახასიათება

ნიკო ნარბაძე

შენიშვნა: “24 საათი” აფასებს 5 ვარსკვლავიანი სისტემით.

ფესტივალი “მარგარიტა” (1996 წელი) ****

ფესტივალი “არტ-გენი” (2004 წელი) *****

ხანდახან ტელევიზორში ქართული კლიპების ნახვისას და რადიოთი ქართული სიმღერების სმენისას გგონია, რომ იმედი აღარ არის და ქართული მუსიკალური სცენა საბოლოოდ დაიპყრო უსმენო, უგემოვნო და უსიამოვნო ხალხმა. არ ვიცი ვისი აგენტები არიან ქართველი “პაპსაიკები”, რუსეთის, ერაყის, მარსის თუ ემპეკის, მაგრამ გასაგებია მათი მისია - ამოძირკეონ და მიწასთან გაასწორონ თანამედროვე ქართული მუსიკა და ამ საქმეში ისინიც ჩაითრიონ, ვინც ადრე ჩემზე მარტივად ცხოვრობდა და არც უფულობით იყო დაჩაგრული.

საბედნიეროდ, მათი მისია ჯერ არ შესრულებულა. თეთრი და მავი ეთნოგრაფიულ მუზეუმში, ფოლკ-ფესტივალ “არტ გენის” დროს გაიჩრა. სწორედ ფესტივალის დროს გამოჩნდა, რომ ქართულ ჯგუფებს შეუძლიათ ძალიან კარგი კონცერტის ჩატარება. აქვე გამოჩნდა, რომ ბევრია ქართველი მსმენელიც, რომელსაც ძალიან კარგი კონცერტის მოსმენა უნდა.

“არტ-გენამდე” ჩატარებული ფესტივალებიდან ყველაზე მნიშვნელოვანი 1996 წლის ათდღიანი “მარგარიტა” იყო. მიუხედავად იმისა, რომ 1996 წლიდან დღემდე არაერთი კარგი ფესტივალი ჩატარდა, ვერც ერთი მათგანზე ისე ვერ გაერთობოდი, როგორც “მარგარიტაზე”. გართობის გარდა, “მარგარიტამ” უამრავი ახალი სახელი გამოაჩინა. ყველაზე მნიშვნელოვანი კი ალბათ “აუტსაიდერის” გამოჩენა იყო, რომელსაც თბილისის პუბლიკა მტურობთ აიოლ.

მცოდნე ხალხმა “აუტსაიდერი” “მარგარიტამდეც” იცოდა. სხვა თუ არაფერი, ქუთაისელებს ვინილის დიქსი ჰქონდათ ჩანეროლი. მაგრამ ალბათ ცოტათ თუ იცოდა, რომ “აუტსაიდერი” ასეთი მაგარი თუ იყო. სამწუხაროდ “მარგარიტას” შემდეგ ჯგუფმა ერთი-ორი ნაბიჯი კიდევ გადადგა, რამდენიმე კარგი კონცერტი ჩატარა (თეატრალურ სარდაფში ჰქონიათ გა-



მარიკა აბოთალაშვილი, ფოტო

დასარევი კონცერტი. მე არ ვიყავი, მაგრამ იქ მყოფნი ძალიან აქებენ) და მერე შეჩერდა. “აუტსაიდერის” გაუჩინარება, ალბათ, ქართული როკის ყველაზე დიდი დანაკლისია, თუმცა ჯერ კიდევ არის იმედი, რომ ისინი კვლავ გამოჩნდებიან. 3 ივლისს, ვაკის თეატრალურ სარდაფში ქუთაისელები დიდი ხნის შესვენების შემდეგ კონცერტს აწყობენ და გვპირდებიან რომ ეს ტრიუმფალური დაბრუნება იქნება. “მარგარიტას” ჰქონდა რამდენიმე მცირე, მაგრამ მნიშვნელოვანი ნაკლი. მთავარი ნაკლი, ალბათ, მონაწილე ჯგუფების დონე იყო. საქართველოში უზრალოდ არ არის იმდენი კარგი ჯგუფი, რომ ათი დღე ხარისხიანად შეივსოს. ყოველ “აუტსაიდერზე”, რაღაღი ჩარკიანზე თუ Afternoon Version - ზე ორჯერ მეტი ჯგუფი მოედოდა, რომლებიც ცდილობდნენ, მაგრამ არ გამოსდიოდათ.

ამასთან, რა ორგანიზატორების ბრალია და, დრო იყო ცუდი. სცენის გარშემო ძერებოვით დაბრუნდნენ ჩხუბმონყურებული ძველი ბიჭები და მიდიოდა გაუთავებელი საქმეების გარჩევა, დაკადაკა, ჭრა და კერვა. ეს კი, დამეთანხმებით, გრძელი და ძალიან

მოსაწყენი პროცესია და არც მუსიკის დფასებას უწყობს ხელს და არც სულოერ ამაღლებას.

სულ სხვა ატმოსფერო იყო ეთნოგრაფიულ მუზეუმში. ფესტივალის განმავლობაში არც ერთი სერიოზული უსიამოვნება არ მომხდარა (ყოველ შემთხვევაში, მე არ მინახავს), ხალხი იქ გასართობად იყო ასული და მშვენიერ დროსაც ატარებდა.

“არტ-გენს” არც ჯგუფების პრობლემა შეჰქმნია. დღის უმეტეს დროს ქართული ფოლკის ოსტატები ავსებდნენ, რომლებსაც ყველა სიამოვნებით უსმენდა, დღის ბოლოს კი “შედანიერები” გამოდიოდნენ. ჯგუფებიდან ზოგი უკეთესად გამოვიდა, ზოგიც უზრალოდ კარგად, მაგრამ მსმენელის იმედი არც ერთს არ გაუტყუებია.

განსაკუთრებით აღსანიშნავია “ზუმბას” კონცერტი. საერთოდ “ზუმბას” დიდი ფანი არა ვარ, მაგრამ ეთნოგრაფიულში მათ ზღაპრულად დაუკრეს. ბოლოს მიწოდდა, რომ კონცერტი არ დამთავრებულიყო და კორინთელი და კამპანია მთელი ღამე სცენაზე დარჩენილიყვნენ.

ყველაზე კარგი კი “არტ-გენზე” ის იყო, რომ მთელი დღის განმავლობაში

რაღაც საინტერესო ხდებოდა. კონცერტების გარდა თავისი ხიბლი ჰქონდა იქვე გამომცხვარი პურის რიგში დგომას. ალბათ, არ იყო ის პური იმაზე გემრიელი, დელისთან რომ ყვიდულობ ხოლმე, მაგრამ იმ წუთას ყველაფერს სჯობდა.

ორგანიზატორების ძალიან სწორი გადაწყვეტილება იყო ისიც, რომ ფესტივალზე ძლიერი ალკოჰოლური სასმელების შეტანა არ შეიძლებოდა. ჯერ ერთი, ნაკლები ალკოჰოლი ნაკლებ აყაღმყაყღს უდრის, მეორეც, გამახსენდა, თურქმა რა კარგი ყოფილა ჩუმჩუმად არყის სმა.

რა თქმა უნდა, “არტ-გენიც” არ იყო უნაკლო. მაგრამ, ეს მხოლოდ მცირე დეტალები იყო, რომელთაც შეეძლოთ ისედაც ძალიანი კარგი ფესტივალის კიდევ უფრო დამშვენება.

მოკლედ, თუ “არტ-გენი” გამოტოვეთ, ბევრი დაკარგეთ. არა მართლა, ვინც ფესტივალის დროს ეთნოგრაფიულში არ ასულხართ, ჩაჰკიდეთ ერთი მანეთი ხელი და I'm a loser baby იმღერეთ, ასეთი კარგი “პონტი” ვინ იცის კიდევ რამდენ ხანს აღარ იქნება.

P.S ავტორთან დაკავშირება შეიძლება მისამართზე: nergadze@hotmail.com

როგორ გავიერთოთ თავი საქართველოში



გართობის პირველი პირობა საქართველოში სხვადასხვა სახის შევიძირებებისა თუ კონკურსების ჩატარება გახდა. მართალი გითხრათ, უკანასკნელ პერიოდში მიჭირს სპორტული შეჯიბრებების გახსენება. ვგულისხმობ ისეთ შეჯიბრებებს, რომელიც არა მხოლოდ იმ სპორტის სახეობის მონაწილეთა ვინრო წრეს დააინტერესებდა, არამედ საყოველთაო ინტერესის ობიექტი გახდებოდა. სპორტში რომ ცუდად გვაქვს საქმე, ყველამ იცის და, მათ შორის, მეც. ალბათ ამიტომაც არის, რომ არც “ფულიან ბიძიებს” უჩნდებათ მათი შეჯიბრებების დაფინანსების სურვილი და არც სახელმწიფოს. აი, რაც შეეხება კულტურის მუშაკებს, ისინი ერთმანეთს გამუდმებით რალაცებები ეჯიბრებიან. მათი კონკურსები თუ ღონისძიებები კი ნელ-ნელა სერიოზულობას უფრო და უფრო კარგავს და ასეთი შინაარსის სახელწოდებას იმსახურებს: როგორ გავიერთოთ თავი. როგორ და პირველ რიგში ვიპოვოთ ბევრი ფული (ცოტა არა) და ფულს რომ ვიშოვიო, გართობის სცენაზე თავისთავად დაინერება. ეს გასართობ-გასამხნევებელი ღონისძიებები, სხვათა შორის, ნაირსახეობით გამოირჩევა და შედეგი მიზეზს აპართლებს. უფრო კონკრეტულად რომ მოვასხენოთ...

უკვე მესამე წელია ტარდება მწერალთა მარათონი. შარშან ფოთიდან ქართველი მწერლები გემით გავიდნენ და 24 საათის განმავლობაში ლიტერატურულ ნაწარმოებებს ქმნიდნენ. მარათონის შემდეგ ამ 24 საათის მიმოხილვაც ნაკიკითხე, რომელიც იქაური დროსტორების ყველა დეტალს აღწერდა და კითხვისას გული დამწყდა, რომ ასეთ დროსტარებაში მონაწილეობა ვერ მივიღე, ბუნებრივია, როგორც დამკვირვებელმა და არა მონაწილემ. და ასევე ნიგნად გამოსული მონაწილეების საუკეთესო ლიტერატურულ ქმნილებებსაც გავეცანი, სადაც გამარჯვებულიც იყო და უბრალო მონაწილეთა. მოკლედ, ტაშფანდურში მონაწილეობა ავირა, მაგრამ ინფორმაცია ამომწურავი მივიღე. როდესაც წელს კიდევ ერთხელ გამოცხადდა მარათონი, ამჟამად უკვე გათავისუფლებული აჭარის ტერიტორიაზე, უკვე დავინყე ფიქრი - ნეტავ რა აზრი აქვს ამ მარათონის და შეჯიბრს ქალაქმკარეთ?!

ჟენ-მარათონის ორგანიზატორები და სულის ჩამდგმელნი გამომცემლობა “დიოგენე” და მწერალი ჯარჯი აქიმიძე არიან. “დიოგენეს” ამბავი არ მაკვირვებს - ეს მათი ბიზნესია. მაგრამ, მწერალკაცს რატომ მოუვიდა ეს იდეა, გულწრფელად მაკვირვებს. ექსტრემალურ პირობებში წერა, შეზღუდული საათების განმავლობაში რა მწერლის საქმეა, არ ვიცი. შეზღუდვათა შორის ყველაზე სასტიკი თავისუფლად გადაადგილებაა. შარშან, ბუნებრივია, გემიდან გადახტომა და ნაპირისკენ გაცურვა არავის მონდომებია, აი, წელს კი გირიოს კედლებიდან გასვლის სურვილი ბევრს გაუწნდებოდა და როგორც ტელევიზიით ვიხილე, გაუჩნდა კიდევ, მაგრამ ამ უცნაური მარათონის თამაშის წესები ამ უკანასკნელს რატომღაც კრძალავს, ნეტავ რატომ? ალბათ ემინიათ, რომ მწერლებმა გარეთ სხვისკან არ გადაიწერონ, თუ სხვა კიდევ უფრო ავტორიტეტულმა მწერლებმა ე.წ. შპარგალკები არ მისცენ. აბა, სხვა რა მიზეზი უნდა იყოს ამ აკრძალვაში, მე ვერ ვხვდები. მეორე. თემის მინიშნება. აი, ესა და ეს ფრაზები უნდა გმოიყვნოთ. ასეთ თემებს ინსტიტუტში სხვაულისას ჩემი პედაგოგი მანერინებდა, იმისათვის, რომ წერის ოსტატობა დამეხვეწა ან სულაც წერა მესწავლა. აი, უკვე სტაჟიანი მიწერალი რაშიმ მეცდილობდა მუქმწილი საკუეთესო ნაწარმოები, სხვათაან შედარებით შესაძლებელია საუკეთესო იყოს, მაგრამ ჩემი სუბიექტური მოსაზრებით ვერაფრით იქნება ფასეული. ამაში, გარდა ჩემი სუბიექტური მოსაზრებისა, გასული წლის მონაწილეთა ნიგნად გამოსულმა ლტერატურულმა კრებულმაც დამაწმენა. თუმცა, მისი წაკითხვაც ვფიქრობ, რომ არავითარ აუცილებლობას არ წარმოადგენს, განსაზღვრულ დროში, იქ სადაც ჯანმრთელ ადამიანს კლასტროფობიას ავკიდებენ და შენი მოთხრობის თემას მიგანიშნებენ, აბა, რა გამოვა ამ საქმიდან?!

მოკლედ, ასეა თუ ისე, ჟენ-მარათონი დასრულდა, მწერლებმა ალბათ ცოტა ინვალეს, სამაგიეროდ კი დარწმუნებული ვარ, ორგანიზატორებიც და მონაწილეებიც გადასარეგ დროს გაატერებდნენ გონიოში. სიამოვნებით შევერთიბებოდი მათ დროსტარებას. რასაც ვერ ვიტყვი, კიდევ ერთ კონკურსზე - “მუხსმეფა”.

ამდენი შრომას მონყურებული უსაქმური საქართველოში რომ არის, მგონი არსად მოიძებნება. აქაც “ვინმეს” გართობის სურვილი გაუჩნდა, იფიქრა ამისთვის ფული მჭირდებაო, ფული ბევრი იშვია და ყურნალისტებიც ააძლრა. ააძლერა და თან დააჯილდოვა. ძალიან მაინტერესებს, ამგვარი იდეები თავში როგორ ჩნდება? ისედაც საავალალო დღეში მყოფი ქართული ელხნადა კიდევ ყურნალისტებს საჭიროებდა? თუმიც, აქვე მიზნა ავხსენებ, რომ ჟურნალისტების ჩანაწერები ნამდვილად არ უღერდა “მომღერლების” მიერ შესრულებულ ჰანგებზე უარსაგ. ზუსტად იგივეა, ხბამიც კი პატარა განსხვავებაა, არამც თუ სიმღერის სპეციალში. მაგრამ, ეს მეორადი თემაა. ყველაზე საინტერესო ის არის, რომ მაშინ, როდესაც საქართველოში, თითქმის არაფერი ფასეული არ ფინანსდება, ამგვარ “გართობებს” აფინანსებენ. ან ფული რატომ არ ეწანებათ, ან სახელი?! ამ “ტაშფანდურის” იდეის ავტორს, რომელიც ქალთევაზს კოსტიუმით გამოცხადდა სცენაზე, თავდაც მონდომებია სიმღერა. სიმღერა მერიკის კულტურისაა და სპორტის საქალაქო სამსახურის ხელმძღვანელს, დათო ოქიტაშვილსაც ნდომებია. ბატონო დავით, ძალიან გთხოვთ, თავი დაგვანებთ, რაა! სხვაანირად როგორ გითხრათ, არც კი ვიცი. ჯერ იყო და ეს ესტარდის “ვარსკვლავები” ნაშაობტით, მერე იმათ ლანძღავთ, ახლა ჟურნალისტებზე გადახვედით და მათთან ერთად ძღვრით. არა ბატონო, თქვენს სიმღერას ისევ აჩიკო მეფარიძე მირჩევნია, თქვენხელა სათაური მაინც არა აქვს - კულტურისა და სპორტის საქალაქო სამსახურის ხელმძღვანელი მაინც არ ქვია. მოკლედ, ამ უკანასკნელზე, “მუხსმეფაზე” ბევრს ვერ ვისაუბრებ, მხოლოდ ერთს ვიტყვი: კარგი, იდეა გაჩნდა, რას არ მოიფიქრებს ადამიანის “გონება”, მაგრამ “ფულიანები” ამაზე ფულს რატომ იძლევიან, რა დაინტერესება აქვთ, ამას ვერაფრით ვხვდები. როდის ისწავლის ქართველი “მეცენატი” საკუთარი ფინანსების მიზანმიმართულად, სამართლიანად ხარჯვას?! ეს პრობლემა ძალიან გულწრფელად მანუხებს. ამდენი ფული, რაც საქართველოში იხარჯება კონკრეტული დაჯგუფებების თუ ადამიანების გართობისათვის, მგონი, არც ერთ ქვეყანაში არ იხარჯება. მით უმეტეს, ისეთ ქვეყნებში, როგორიც დღეს საქართველოა და როგორიც დღეს თანამედროვე ქართული კულტურა თუ, გნებავთ, პოპ კულტურაა.

EURO-2004

საესი მაინც გადადბა?

ესპანეთის ნაკრების მწვრთნელის შემცვლელის ვინაობა უკვე ცნობილია

ესპანეთის ნაკრების მთავარ მწვრთნელს, ინიაკი საესს ჯერ კიდევ მიმდინარე ევროპის ჩემპიონატის დაწყებამდე ალუთქე-ეს, რომ თავის პოსტს ის ნებისმიერ შემთხვევაში შეინარჩუნებდა. საესი და მისი ნაკრები დიდი იმედებით გაემგზავრნენ პორტუგალიაში, თუმცა ესპანეთის ნაკრების უიღბლობის ტრადიცია არც ამჯერად დაირღვა - საესის გუნდი ჯგუფური ეტაპის უკანასკნელი მატჩის დასრულებისთანავე გაემგზავრა შინ. პორტუგალიაში განცდილმა მარცხმა მთელ ესპანეთს დასწყვიტა გული, მათ შორის, ცხადია, ინიაკი საესსაც. თუმცა, გადადგომის შესახებ მწვრთნელს სიტყვაც არ დასცდენია. შინ დაბრუნებულმა პრესკონფერენცია გამართა და განაცხადა, რომ 2006 წლის მსოფლიო ჩემპიონატისათვის ინყებს მზადებას და რომ სწორედ მუხდიალზე შეეცდება, ესპანური ფეხბურთის სიღაღის დამტკიცებას. საესის გამტყუნება ძნელია, ესპანეთის ფეხბურთის ფედერაციამ მას დიდი ნდობა გამოუცხადა და მანაც ჩათვალა, რომ დაკავებული თანამდებობიდან გადაყენებას არავინ უპირებდა. მიუხედავად ამისა, პრესა და გულშემატკივრები საესს ძალიან აკრიტიკებენ და მის გადადგომას მოითხოვენ.



ინიაკი საესს არაგონესით უპირებენ შეცვლას

TV-სპორტი

პარასკევი. 25 ივნისი

HTB+ФУТБОЛ
09:00 NBA TV. NBA-ს ლეგენდები: ლოიდი, კლიფტონი, კუპერი
10:00 10:00-დან 13:00-მდე შესვენება
13:00 თავისუფალი დარტყმა
13:15 განვლილი სეზონის გახსენება. პოლანდიის ჩემპიონატი. "ვეიენორდი" - "უტრეხტი"
15:00 განვლილი სეზონის გახსენება. გერმანიის ჩემპიონატი. "ბორუსია" - "ბაიერი"
16:45 თავისუფალი დარტყმა
17:00 განვლილი სეზონის გახსენება. იტალიის ჩემპიონატი. "პარმა" - "რომა"
18:45 განვლილი სეზონის გახსენება. ესპანეთის ჩემპიონატი. "რეალი" - "ატლეტიკო"
20:30 თავისუფალი დარტყმა
20:45 სახვალთო ტელეპროგრამა
20:50 ჩემპიონთა ლიგის არქივი. სეზონი 2000/2001. "დინამო" (უკრაინა) – ჰსე
22:35 "ევროფანკლუბი"
23:05 ბრაზილიის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა
23:35 შოტლანდიის ლიგის თასი. ფინალი. "პიბერნიანი" – "ლივინგსტონი"
01:20 "FUTBOL MUNDIAL"
01:50 "ევროფანკლუბი"
02:20 ბრაზილიის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა
02:50 02:50-დან 04:00-მდე შესვენება
04:00 NBA TV – NBA-ს მიმოხილვა
04:30 NBA TV – დღიური
05:00 NBA TV. WNBA-ს ჩემპიონატი. "INDIANA FEVER" - "LOS ANGELES SPARKS". პირდაპირი ტრანსლაცია

HTB+СПОРТ

11:00, 14:00, 19:00 პრესცენტრი
11:20 "ოლიმპის შეილები"
11:25, 14:15 "ფორმულის ჰარმონია"
11:45 ჩოგბურთი. უიმბლდონის ტურნირი
14:30 ჭადრაკი. მსოფლიო ჩემპიონატის ლიბაში
15:00 საკალათბურთო მიმოხილვა. NBA – სეზონის შედეგები
15:30 პროგრამა – "რუსეთის ჰოკეის საუკეთესო გუნდები". გადაცემა მეოთხე
16:00 სინქრონული ცურვა. რუსეთის ჩემპიონატი. სოლო. პირდაპირი ტრანსლაცია
17:00 ტაილანდური კრივი
17:55 სინქრონული ცურვა. რუსეთის ჩემპიონატი. კომბინირე-

ბული პროგრამა. პირდაპირი ტრანსლაცია
19:15 ჩოგბურთი. უიმბლდონის ტურნირი. პირდაპირი ტრანსლაცია
00:00 ბაიდარები და კანოე. რუსეთის ჩემპიონატი. ფინალი. 1000მ. შესვენებისას (01:00) – ახალი ამბები
01:45 სინქრონული ცურვა. რუსეთის ჩემპიონატი. სოლო

EUROSPORT

10:00 ფეხბურთი. ევრო 2004-ის გუნდები
10:30 ფეხბურთი. ევრო 2004. ევროპის ჩემპიონატი პორტუგალიაში
11:00 ფეხბურთი. ევრო 2004-ის გუნდები
12:00 "ოლიმპიური თამაშები". ტელეფურნალი
12:30 რალი. მსოფლიო ჩემპიონატი თურქეთში
13:00 ექსტრემალური სპორტი. ახალგაზრდული ზონა
13:30 ფეხბურთი. უეფას ისტორიები
14:00 ფეხბურთი. ევროპის ჩემპიონატის ლეგენდები
15:00 ფეხბურთი. ევრო 2004-ის გუნდები
15:30 ოლიმპიური თამაშები. ოლიმპიური ჩირაღდნის ესტაფეტა
15:45 მოტობოლები. პოლანდიის გრან-პრი
19:15 ფეხბურთი. ევრო 2004-ის გუნდები
19:45 კრივი
21:45 მულტისპორტი
22:00 ფეხბურთი. ევროპის ჩემპიონატის ლეგენდები
23:00 ფეხბურთის სიახლეები
23:15 ყველაზე ძლიერი ადამიანი. შეჯიბრება პოლონეთში
00:15 ყველაზე ძლიერი ადამიანი. შეჯიბრება უნგრეთში
01:15 ექსტრემალური სპორტი. ახალგაზრდული ზონა
01:45 რალი. მსოფლიო ჩემპიონატი თურქეთში
02:15 ფეხბურთი. ევრო 2004. ევროპის ჩემპიონატი პორტუგალიაში
02:45 ფეხბურთი. უეფას ისტორიები
03:15 ახალი ამბები
03:30 ფეხბურთი. ევრო 2004. ევროპის ჩემპიონატი პორტუგალიაში
04:00 ფეხბურთი. უეფას ისტორიები
04:30 ახალი ამბები

გერმანიის ფეხბურთელთა ნაკრებს ახალი მწვრთნელი ეყოლება. რუდი ფიოლერმა მოულოდნელად ნაკრებიდან წასვლა გადაწყვიტა. მოულოდნელად იმიტომ, რომ ჯერ კიდევ გუშინ გერმანელთა ან უკვე ყოფილი მწვრთნელი ასეთ ვარიანტს გამორიცხავდა. ბუნდესნაკრებს ახალი მწვრთნელი ჯერ არ შეურჩევია.

ჩეხების მეორე შემადგენლობასთან გერმანელთათვის იმ ავად სახსენებელი მატჩის შემდეგ რუდი ფიოლერმა განაცხადა, რომ ნაკრების დატოვებას არ აპირებს. "ჩემი კონტრაქტი 2006 წლამდე ძალაშია. თუმცა, სიტუაციას ყოველთვის რეალურად ვაფასებდი. ასეთი ფიასკოს შემდეგ, ბუნებრივია, რომ კრიტიკის ქარცეცხლი დამატყდება თავს. მე გერმანიის ფეხბურთის ფედერაციის პრეზიდენტსა და გენერალურ მდივანს შევხვდები და სიტუაციას გავაანალიზებ. ამის შემდეგ შეიძლება მოვლენები ნებისმიერი სახით განვითარდეს", - განაცხადა რუდი ფიოლერმა.

შეგახსენებთ, რომ ჩეხებთან დამარცხების შემდეგ ბუნდესნაკრები ევროპის ჩემპიონატის პლეიოფს მიღმა დარჩა. გერმანიამ ვერც ერთი თამაში ვერ მოიგო. დამარცხდა ჩეხებთან (1:2) და ორი მატჩი ფრედ დაასრულა - ლატვიასთან და პოლანდიასთან. მართალია, გერმანიის ნაკრები ნებისმიერ ტურნირზე ფავორიტად ითვლება, მაგრამ ახლანდელი ნაკრები უაღრესად სუსტია.

ამას ფეხბურთის სპეციალისტები და გულშემატკივრები აღნიშნავდნენ. პორტუგალიის ჩემპიონატის წინ ამხანაგური მატჩების შედეგებმა კი საერთოდ ყურები ჩამოაყრევინა გერმანელ გულშემატკივრას.

მაშინ რუდი ფიოლერი აცხადებდა, რომ არ აშინებდა სამსახურის დაკარგვა იმ შემთხვევაში, თუ გუნდი ევროპის ჩემპიონატზე წარმატებას ვერ მიაღწევდა. "აქ ჩემზე არაფერია დამოკიდებული და ამიტომ მშვიდად ვარ, - ამბობდა ფიოლერი, - ჩემი შრომის მთავარი მიზანი 2006 წლის მსოფლიო ჩემპიონატია, რომელიც გერმანიაში გაი-



ფიოლერმა გადადგომის შესახებ განცხადება გააკეთა

მართება".

გუნდმა ტურნირი არც ისე ურიგოდ დაიწყო და პოლანდიის ძლიერ ნაკრებთან ფრედ - 1:1 ითამაშა. მიუხედავად იმისა, რომ გერმანელთა თამაშის ხარისხი შორს იყო სრულყოფილებისგან, ბევრმა მაინც მიიჩნია, რომ გერმანელები მეოთხედფინალში გავიდოდნენ. მწვრთნელიც ოპტიმიზმით იყო აღსავსე: "მე ჩემს გუნდს კომპლიმენტები უნდა მიუძღვნა. ფრე დადებითი შედეგია. ის ამპარტავნების თავიდან აცილების საშუალებას იძლევა. ჯგუფური ეტაპის ბოლო მატჩი ჩეხების წინააღმდეგ ჩვენივს გადამწყვეტი იქნება". ფიოლერის ამ ოპტიმიზმს ლატვიასთან ფრე და ჩეხეთის მეორე გუნდთან მარცხი მოჰყვა. შედეგად, გუნდმა ვადამდე დატოვა ევროპის ჩემპიონატი. გუნდისთვის, რომელმაც ორი წლის წინათ მსოფლიო ჩემპიონატის ფინალში ითამაშა, ასეთი შედეგი კატასტროფაა.

ამის მიუხედავად, ფიოლერის გათავისუფლება მაინც სენსაცია იყო. საქმე ის არის, რომ გერმანელთა წარუმატებლობაში მწვრთნელის დიდ წვლილზე არავინ ღაპარაკობდა.

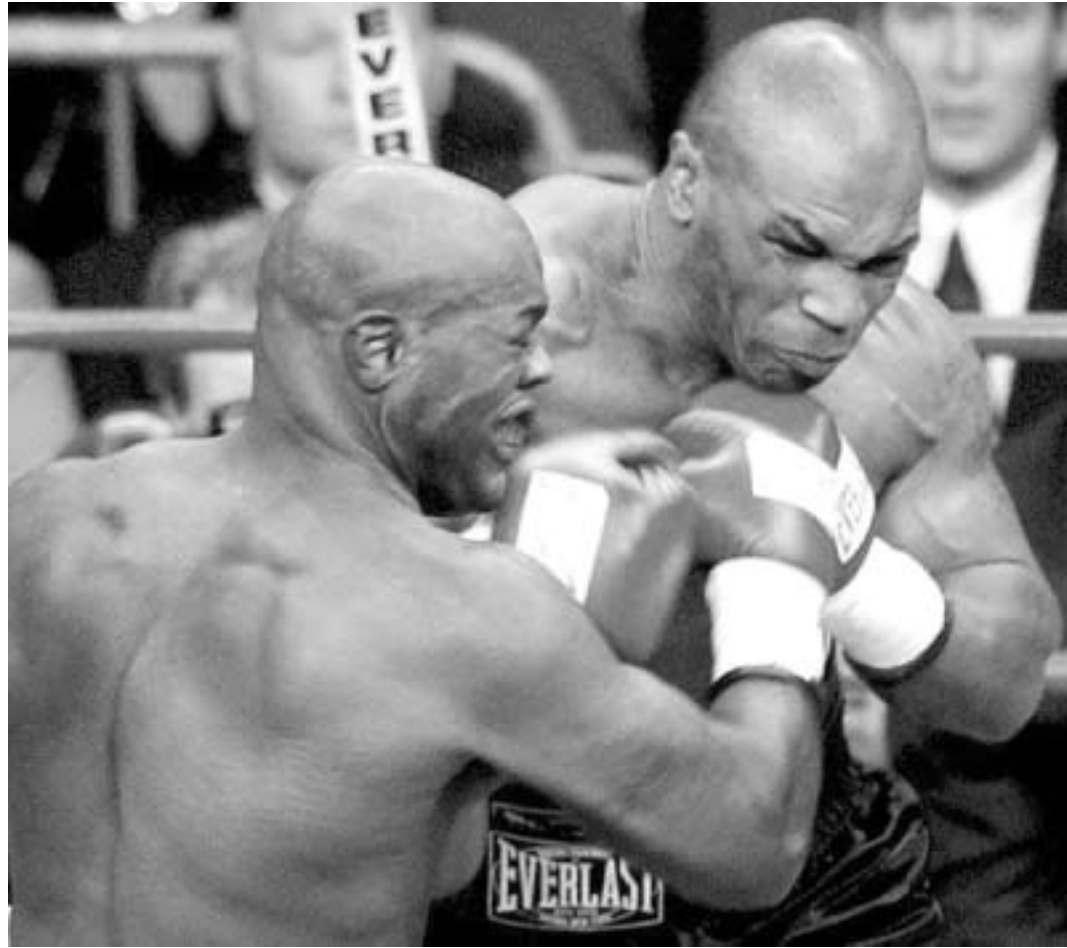
პროფესიონალები აღნიშნავენ, რომ დღეს გერმანიაში კარგი ფეხბურთელი იშვიათოააა. ძველი გვიარდია მიდის. ახალგაზრდები კი გაზრდას არ ჩქარობენ. ხოლო ის, რომ ქვეყანა კარგი ფეხბურთელების დეფიციტს განიცდის, ფიოლერის ბრალი არ არის. ყველა აღიარებდა, რომ მწვრთნელმა პორტუგალიაში უძლიერესი შემადგენლობა წაიყვანა. კაცმა რომ თქვას, ჯგუფში მესამე ადგილი ჩეხეთისა და პოლანდიის შემდეგ გერმანელთა შესაძლებლობების მაქსიმუმი იყო. როგორც ჩანს, ფიოლერს უთანხმოება მოუვიდა ერთ-ერთ საფეხბურთო ჩინოვნიკთან. ან მიხედა, რომ ამ გუნდთან ერთად მეტის მიღწევა შეუძლებელია. 2006 წლა-

მდე კი ის ძლიერი გუნდის ფორმირებას ვერ მოასწრებს.

ფიოლერის ყველაზე რეალურ მეგვიდრედ ოტმარ ჰიტცფელდს ასახელებენ. თავის მხრივ, არც "ბაიერნის" ყოფილი მწვრთნელი მალავს, რომ ეს სამუშაო აინტერესებს. ერთი თვის წინათ ის თავის გეგმებზე ასე საუბრობდა: "ჯერ არ ვიცი, მომავალში რას გავაკეთებ. თუმცა, მგონია, რომ ლოგიკური იქნება, თუ გერმანიის ნაკრების მთავარ მწვრთნელად დამიშნავენ". მაგრამ გერმანიაში კარგად ახსოვთ, რომ ჰიტცფელდი "ბაიერნიდან" სწორედ გუნდის ცუდი თამაშის გამო გაათავისუფლეს.

ჰიტცფელდს, ალბათ, კონკურენციას გაუწევს ოტო რეჰაგელი, რომელიც საბერძნეთის ნაკრებთან ერთად ჯერ კიდევ პორტუგალიაშია. ყოველი ახალი დღე მას გერმანიის ნაკრების მთავარი მწვრთნელის პოსტზე ფავორიტად აქცევს.

ლიცენზია თუ ღირსებააღდგენილი?



ტაისონი პურის ფულს ნაკადი ხერხით - ჩხვით იმოწინს

გმოულობდი ფულს, რომლებსაც ოდესღაც ვიცნობდი. ლიცენზიის ალებით კი პურის ფულის შოვნის საშუალება მომეცა.

- **ვარჯიში რამდენიმე თვის წინათ დაიწყეთ და, ფრედი როუჩის თქმით, უკვე მშვენიერ ფორმაში ხართ. საეარჯიშო პროცესით თუ ხართ კმაყოფილი?**
- ძალიან! ახლა 104 კილოგრამს ვიწონი და თავს არაჩვეულებრივად ვგრძნობ. ყოველდღიურად ვვარჯიშობ. კარგად შეეწევე ფრედის და გუნდის წევრებს. ყოველი მათგანი რეალურ მოტივაციას მაძლევს. დიდი ჯაფა მადგება, მაგრამ ბევრად მეტ სიამოვნებას ვიღებ.
- **სუპერმძიმეწონისანთა დივიზიონში თუ აპირებთ პირველობის დაბრუნებას?**
- რა თქმა უნდა. თუ დაუღალავად გავაგრძელებ ვარჯიშს, ვფიქრობ, შევძლებ. კიდევ შემწვევს იმის ძალა, რომ ჩემპიონობა მოვიგებოვი.
- **შელი ფინკელმა თქვა, წლის ბოლომდე სამ ორთაბრძოლას გავუხერხებო. ვის ისურვებდით მეტოქედ?**

- ამას მნიშვნელობა არა აქვს. უბრალოდ, მინდა ვიჩხუბო. მაღლიერი ვიქნები იმის, ვინც ჩემთან ჩხუბს დათანხმდება.

- **კუს დ'ამატო რომ ცოცხალი ყოფილიყო, როგორ განვითარდებოდა მოვლენები?**

- კუსი რომ ცოცხალი ყოფილიყო, ჩემი ცხოვრება სხვაგვარად წარიმათებოდა. იგი ჩემზე დიდ გავლენას ახდენდა. საბედნიეროდ, კიდევ შემძლია რინგზე გასვლა, რომ მის სახელს პატივი მივაგო. ძალზე მენატრება.

- **თუ ყოფილა ისეთი მოკრივე, ვისთანაც ჩხუბი გინდოდათ, მაგრამ რაღაც მიზეზების გამო ეს ვერ მოხერხებულა? ალბათ, უფრო რიდიკ ბოუი ან აიკ იბეაზუჩი?**

- ჩემს კარიერაში არ ყოფილა მომენტი, როდესაც რიდიკ ბოუისთან ჩხუბი დამეპირებინოს. ადრე მასთან ჩხუბი არ მინდოდა, ახლა კი მინდა. იგი ჩემი კარგი მეგობარია და მე იგი მიყვარს. სკოლაში ერთად დავდიოდით. ის კარგი ზიჭი იყო, მე კი – ცუდი (იციის). აი, იბეაზუჩისთან ჩხუბი კი საინტერესო იქნებოდა.

- **როგორ გგონიათ, რომელ ორთაბრძოლაში გამოგივიდათ ყველაზე ძლიერი დარტყმა?**

- არ ვიცი. ყოველთვის ცვდილობდი, მთელი ძალით დამერტყა. კუსმა ისე მასწავლა დარტყმა, რომ მეტოქისთვის მაქსიმალური ზიანი მიმეყენებინა.

- **თქვენი მეტოქეებიდან ვინ იყო უძლიერესი პანჩერი?**

- შესაძლოა... "სამართებული" - დონოვან რადოვი.

- **სადაც არ უნდა გამოჩნდეთ, ყოველთვის გულშემატკივართა ალყაში ხართ. მაგრამ, როდესაც "მედისონ სკვერ გარდენში" კრის ბერდისა და ანჟეი გოლოტას ორთაბრძოლაზე მოხვედით, მთელი არენა ლამის ჭკუიდან შეიშალა. როგორ უყურებთ ამგვარ აღტაცებას?**

- იმ საღამოს გულშემატკივრებმა ბრწყინვალე მეხვედრა მომიწყვეს. მინდა, რინგზე ავიდე და ამ ხალხს ვასიამოვნო. მეჯერა, რომ სუპერმძიმე წონაში დასაბრუნებლად მზად ვარ.



EURO-2004

ბრავო!!!



კალათხურთი

**NBA ქართულებით
დაიცენტრა**

ဒယာဇာ တကတပဉ္စ

დღეიდან დღიშის საწვრთნელ ზაზაზე შუკრებას იწყებს საქართველოს კალთაბურთელია ნაკრები. ეს გუნდის პირველი შუკრებაა ევროპის ჩემპიონატის მომავალი საკვალივცაყო ტურნირის ნინ, რომელიც სექტემბერში დაიწყება. ნაკრების მწვრთნელმა დრაჟენ ნარაიკოვიჩმა ეროვნულ გუნდში მიიწვია: სტეფანია, ფაჩუნდო, ციტიტოშვილი, ვ. ნაცვლოშვილი, ბერძენიშვილი, კილაძე, ბაბაიშვილი, უგრეხელიძე, ა. ზოისა, ვ. ზოისა, მ. მარკოიშვილი, სანიკოძე, ხეცურია-ნი, კეშელავა, გოგობერიშვილი, ლოსაბრაიძე, ი. მაისურაძე, ტულუშო, ხოშტარია, ცინცაძე, გამყრელიძე, ნიკოლაძე, ი. ბერიშვილი, ჟღერაძე.

ჯერჯერობით შეკრებას მხოლოდ აქ მყოფი კალათბურთელები გაივლიან. ლეგიონერთა ნაწილი ეროვნულ გუნდს მოგვიანებით შე-

უერთდება თბილისში, ნაწილი კი ბერადარი იტალიაში ჩავა, სადაც საქართველოს ნაკრები 20 იელის ვაგმართება საერთაშორისო ტურნირში მონაწილეობის მისაღებად. საქართველოს ნაკრების გარდა, იტალიაში მასპინძლები, შვედები და რუსები ითამაშებენ. ჩვენს გუნდს 22, 23 და 24 იელის მოწვევს მათთან შეხვედრა და ბრაიკოვინჯი ამის შემდეგ უფარჩევს შემადგენლობას მომავალი ოფიციალური თამაშებისთვის, თუმცა ნი-ნასნარ შვიძელმა იმის თქმა, რომ მზერნეილი ლეგიონერებიც გააკეთებეს აქცენტს. ვაზარაუდო, იტალიაშივე უარკვევა ნაკრებში გამთამაშებლად უცხოელის მონევის საკითხიც. სამისოდ ვლადიმერ სტეფანიაშ სამი კაცი ჰყავს პირველი. საქართველოს კალათბურთის ფედერაცია, ალბათ, რომელიმე მათგანთან მიაღწევს შეთანხმებას.

“ჯერჯერობით ამაზე საუბარი
ნაადრევეია. ფაქტია, რომ ამის სუ-

რელი გვაქვს და რეალური კანდიდატებზე შევარჩიეთ, თუმცა ითამაშებოდა რომელიმე მათგანი საკითხავის ნაკრებში თუ არა, კიდევ ბევრ ფაქტორზეა დამოკიდებული. ყველაფერი იტალიაში გადანედება", - განაცხადა კალთაბურთის ფედერაციის გენერალური მდივანმა მერაბ რატიშვილმა.

სანამ აქაურები დიღმის ბაზაზე იწყებდნენ ვარჯიშს, ოკუპირებული ქვეყნის პარტიულმა თავს დაედანხი ბი ტრიალებს. "ორლანდომ" ზაზა ფაქუღლიაზე უარი თქვა და ახლად შექმნილ "მარცხელ ბობქვისში" გაუშვა, მათ კი ქართველი "მილუოკი ბაქში" გაყვდს. ასე შეიცვალა ორი დღემო ორი კლუბი ქართულმა ცენტრმა. სხვათა შორის, ამერიკაში კიდევ ერთმა ქართველმა ცენტრმა შეიძლება ამოყოს თავი. საფრანგეთის "დიორსი" მითითაშე ვიქტორ სანიკიძე დრატულს მგორ რაუნდში მსურველ კლუბს ელოდება.



კონკურსი

2004

ლიდერთა მდგომარეობა 25 ივნისისთვის
და მათი პროგნოზები



პან.	გვარი, სახელი, გვინი სახელი	ქალაქი	ქ	ნ ა ნ ე მ ვ რ ზ ი ნ ე ა ლ ი ს ტ ა პ ი		
1.	აქუბარდია ზურაბ სერაპიონის ძე	თბილისი	102	იჭალა	საფრანგეთი	ჩეხეთი
2.	დიმიტრი გორგიჯანი ზურაბის ძე	თბილისი	96	კერძანია	ესპანეთი	იჭალა
3.	ჯიბლაძე ნიკოლოზ ლორის ძე	თბილისი	91	საფრანგეთი	საფრანგეთი	ჰოლანდია
4.	ფირცხალაშვილი თეიმურაზ მურმანის ძე	თბილისი	89	ჩიხეთი	ჰოლანდია	ესპანეთი
5.	გიორგობიანი მერაბ ერეკლეს ძე	თბილისი	86	შვეიცია	ესპანეთი	იჭალა
6-8.	აქუბარდია ზურაბ სერაპიონის ძე	თბილისი	85	ინგლისი	იჭალა	ჩეხეთი
6-8.	დიმიტრი დავით პაატა	თბილისი	85	იჭალა	საფრანგეთი	ესპანეთი
6-8.	კალანდარიშვილი დავით გორგიჯი	თბილისი	85	იჭალა	საფრანგეთი	ჩეხეთი
9-12.	ახილთაშვილი გიორგი გელაჯას ძე	თბილისი	84	ბულგარეთი	საფრანგეთი	ჩეხეთი
9-12.	გრეგორაშვილი ვაჟაგორი ილიას ძე	თბილისი	84	კერძანია	ინგლისი	ჩეხეთი
9-12.	მახათაძე ნურაზარ მიხეილის ძე	თბილისი	84	საფრანგეთი	იჭალა	ჩეხეთი
9-12.	ფირცხალაშვილი თეიმურაზ მურმანის ძე	თბილისი	84	კერძანია	საფრანგეთი	ჩეხეთი
13.	აკუსტიკური თემურ შამღოლის ძე	თბილისი	83	იჭალა	საფრანგეთი	ჩეხეთი
14-19.	აქუბარდია ზურაბ სერაპიონის ძე	თბილისი	80	ინგლისი	ჩეხეთი	ჰოლანდია
14-19.	აქუბარდია ზურაბ სერაპიონის ძე	თბილისი	80	საფრანგეთი	კერძანია	ჰოლანდია
14-19.	გაბრიელი გორგიჯი იოსების ძე	თბილისი	80	ინგლისი	ინგლისი	ჩეხეთი
14-19.	მაკრაძე ოთარ მაშუკის ძე	თბილისი	80	კერძანია	ინგლისი	საფრანგეთი
14-19.	მინარაშვილი გელაჯას ზალოს ძე	ბათუმი	80	კერძანია	ჰოლანდია	ესპანეთი
14-19.	მახათაძე ნურაზარ მიხეილის ძე	თბილისი	80	საფრანგეთი	კერძანია	ჰოლანდია
20-23.	მახათაძე ნურაზარ მიხეილის ძე	თბილისი	79	იჭალა	ესპანეთი	ჩეხეთი
20-23.	[იწვადე] დავით გორგიჯის ძე	თბილისი	79	იჭალა	საფრანგეთი	ჩეხეთი
20-23.	ნოლოვიძე როსტომ ზურაბის ძე	თბილისი	79	ჰოლანდია	საფრანგეთი	იჭალა
20-23.	ჯავალი ანრი გორგიჯის ძე	თბილისი	79	იჭალა	საფრანგეთი	ჰოლანდია
24-26.	გიორგი უმჯირდი თამაზის ძე	თბილისი	78	იჭალა	საფრანგეთი	ჩეხეთი
24-26.	ნიკოლაიშვილი ალექსი ზურაბის ძე	თბილისი	78	იჭალა	ჰოლანდია	ესპანეთი
27-28.	უმჯირდი გორგიჯი თამაზის ძე	თბილისი	78	იჭალა	საფრანგეთი	ჩეხეთი
27-28.	კალანდარიშვილი დავით გორგიჯი	თბილისი	75	იჭალა	საფრანგეთი	იჭალა
27-28.	ჩიხეთი ანროლ კიტყვის ძე	თბილისი	75	საფრანგეთი	საფრანგეთი	ჰოლანდია
29-46.	ნიკოლოზ ზვიად ღვთისაძის ძე	თბილისი	74	საფრანგეთი	იჭალა	ჩეხეთი
29-46.	აქუბარდია ზურაბ სერაპიონის ძე	თბილისი	74	საფრანგეთი	კერძანია	გერმანია
29-46.	აქუბარდია ზურაბ სერაპიონის ძე	თბილისი	74	იჭალა	საფრანგეთი	ჰოლანდია
29-46.	აქუბარდია ზურაბ სერაპიონის ძე	თბილისი	74	ესპანეთი	საფრანგეთი	ჩეხეთი
29-46.	გაბრიელი გორგიჯი იოსების ძე	თბილისი	74	კერძანია	საფრანგეთი	ჰოლანდია
29-46.	გელაშვილი ზურაბ გაბის ძე	თბილისი	74	ესპანეთი	იჭალა	ჩეხეთი
29-46.	კერძანია მაშუკი იორის ძე	თბილისი	74	ჩიხეთი	იჭალა	საფრანგეთი
29-46.	დავითიანი გორგიჯი ერეკლეს ძე	თბილისი	74	ჰოლანდია	საფრანგეთი	ჩეხეთი
29-46.	თაბერიძე ზურაბ კახის ძე	თბილისი	74	საფრანგეთი	იჭალა	ჰოლანდია
29-46.	ისმაილოვი როსტომ ნინო	თბილისი	74	საფრანგეთი	იჭალა	ჰოლანდია
29-46.	კალანდარიშვილი დავით გორგიჯი	თბილისი	74	ინგლისი	იჭალა	ჩეხეთი
29-46.	პაპუნაძე იოსებ აბელი	თბილისი	74	ჰოლანდია	საფრანგეთი	ჩეხეთი
29-46.	მახათაძე ნურაზარ მიხეილის ძე	თბილისი	74	იჭალა	საფრანგეთი	კერძანია
29-46.	ჩიხეთი ანროლ კიტყვის ძე	თბილისი	74	იჭალა	ჰოლანდია	ესპანეთი
29-46.	ჩიხეთი ანროლ კიტყვის ძე	თბილისი	74	ჩიხეთი	ჰოლანდია	ინგლისი
29-46.	ჩიხეთი ანროლ კიტყვის ძე	თბილისი	74	საფრანგეთი	იჭალა	ჩეხეთი
47-55.	ნიკოლოზი თამაზ ალექსანდრის ძე	თბილისი	74	იჭალა	საფრანგეთი	კერძანია
47-55.	გელაშვილი ლია ივანის ასული	თბილისი	73	იჭალა	ინგლისი	ჰოლანდია
47-55.	აკუსტიკური კახაბერი ჯემალის ძე	თბილისი	73	იჭალა	საფრანგეთი	ჩეხეთი
47-55.	კალანდარიშვილი პაატა ალექსანდრის ძე	თბილისი	73	იჭალა	საფრანგეთი	ჰოლანდია
47-55.	მაკრაძე ოთარ დიმიტრის ძე	თბილისი	73	იჭალა	საფრანგეთი	ჩეხეთი
47-55.	მუშალაძე ა.კ.ი					

հայցվում է՝ քանիսն են լուսավորված:

თრმზხაბთი 28.06					
რუსთავი - 2	რუსთავი - 2	რუსთავი - 2	რუსთავი - 2	რუსთავი - 2	რუსთავი - 2

07.30 დილა მშვიდობის 08.00 "ტელეღობუ-ცები" 09.40 სერიალი "შურისძიები" 11.00 ღამის შოუ დ. გიგორიშვილისა ერთად 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 01.00, 03.00(მეცუცა-რია), 03.30(დრეკა), 05.00 TV5-ის საინფორ-მაციო გადაცემები 12.00, 15.00, 20.00, 23.00 TV5-ის საინფორმაციო გამომგებები 07.30 აუსტკია 08.05 ღმერთები და კაცები. დოკ.ფილმი 09.30 გელგელა 16.00 ციურფი და ასპიძები. ტელევიზიონი 17.25 სპა ფე-რენი. მხ.ფილმი. რეჟისორი პატერიკია პლა-ტინი. 2002. 19.30 კიოთხეტი ჩეჩნთიონისი-ის. ტელევიზიონი 01.30 ჭაღი ძაღლით. ჩეჩი-ხო სპეისი მიხედვით. მხ.ფილმი 05.20 გენი-სი სილვსტერი. სახიფათო ზონა. მხ. ფილმი.	07.30 დილა მშვიდობის 08.00 "ტელეღობუ-ცები" 09.40 სერიალი "შურისძიები" 11.00 ღამის შოუ დ. გიგორიშვილისა ერთად 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 01.00, 03.00(მეცუცა-რია), 03.30(დრეკა), 05.00 TV5-ის საინფორ-მაციო გადაცემები 12.00, 15.00, 20.00, 23.00 TV5-ის საინფორმაციო გამომგებები 07.30 აუსტკია 08.05 ღმერთები და კაცები. დოკ.ფილმი 09.30 გელგელა 16.00 ციურფი და ასპიძები. ტელევიზიონი 17.25 სპა ფე-რენი. მხ.ფილმი. რეჟისორი პატერიკია პლა-ტინი. 2002. 19.30 კიოთხეტი ჩეჩნთიონისი-ის. ტელევიზიონი 01.30 ჭაღი ძაღლით. ჩეჩი-ხო სპეისი მიხედვით. მხ.ფილმი 05.20 გენი-სი სილვსტერი. სახიფათო ზონა. მხ. ფილმი.	07.30 დილა მშვიდობის 08.00 "ტელეღობუ-ცები" 09.40 სერიალი "შურისძიები" 11.00 ღამის შოუ დ. გიგორიშვილისა ერთად 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 01.00, 03.00(მეცუცა-რია), 03.30(დრეკა), 05.00 TV5-ის საინფორ-მაციო გადაცემები 12.00, 15.00, 20.00, 23.00 TV5-ის საინფორმაციო გამომგებები 07.30 აუსტკია 08.05 ღმერთები და კაცები. დოკ.ფილმი 09.30 გელგელა 16.00 ციურფი და ასპიძები. ტელევიზიონი 17.25 სპა ფე-რენი. მხ.ფილმი. რეჟისორი პატერიკია პლა-ტინი. 2002. 19.30 კიოთხეტი ჩეჩნთიონისი-ის. ტელევიზიონი 01.30 ჭაღი ძაღლით. ჩეჩი-ხო სპეისი მიხედვით. მხ.ფილმი 05.20 გენი-სი სილვსტერი. სახიფათო ზონა. მხ. ფილმი.	07.30 დილა მშვიდობის 08.00 "ტელეღობუ-ცები" 09.40 სერიალი "შურისძიები" 11.00 ღამის შოუ დ. გიგორიშვილისა ერთად 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 01.00, 03.00(მეცუცა-რია), 03.30(დრეკა), 05.00 TV5-ის საინფორ-მაციო გადაცემები 12.00, 15.00, 20.00, 23.00 TV5-ის საინფორმაციო გამომგებები 07.30 აუსტკია 08.05 ღმერთები და კაცები. დოკ.ფილმი 09.30 გელგელა 16.00 ციურფი და ასპიძები. ტელევიზიონი 17.25 სპა ფე-რენი. მხ.ფილმი. რეჟისორი პატერიკია პლა-ტინი. 2002. 19.30 კიოთხეტი ჩეჩნთიონისი-ის. ტელევიზიონი 01.30 ჭაღი ძაღლით. ჩეჩი-ხო სპეისი მიხედვით. მხ.ფილმი 05.20 გენი-სი სილვსტერი. სახიფათო ზონა. მხ. ფილმი.	07.30 დილა მშვიდობის 08.00 "ტელეღობუ-ცები" 09.40 სერიალი "შურისძიები" 11.00 ღამის შოუ დ. გიგორიშვილისა ერთად 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 01.00, 03.00(მეცუცა-რია), 03.30(დრეკა), 05.00 TV5-ის საინფორ-მაციო გადაცემები 12.00, 15.00, 20.00, 23.00 TV5-ის საინფორმაციო გამომგებები 07.30 აუსტკია 08.05 ღმერთები და კაცები. დოკ.ფილმი 09.30 გელგელა 16.00 ციურფი და ასპიძები. ტელევიზიონი 17.25 სპა ფე-რენი. მხ.ფილმი. რეჟისორი პატერიკია პლა-ტინი. 2002. 19.30 კიოთხეტი ჩეჩნთიონისი-ის. ტელევიზიონი 01.30 ჭაღი ძაღლით. ჩეჩი-ხო სპეისი მიხედვით. მხ.ფილმი 05.20 გენი-სი სილვსტერი. სახიფათო ზონა. მხ. ფილმი.	07.30 დილა მშვიდობის 08.00 "ტელეღობუ-ცები" 09.40 სერიალი "შურისძიები" 11.00 ღამის შოუ დ. გიგორიშვილისა ერთად 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 01.00, 03.00(მეცუცა-რია), 03.30(დრეკა), 05.00 TV5-ის საინფორ-მაციო გადაცემები 12.00, 15.00, 20.00, 23.00 TV5-ის საინფორმაციო გამომგებები 07.30 აუსტკია 08.05 ღმერთები და კაცები. დოკ.ფილმი 09.30 გელგელა 16.00 ციურფი და ასპიძები. ტელევიზიონი 17.25 სპა ფე-რენი. მხ.ფილმი. რეჟისორი პატერიკია პლა-ტინი. 2002. 19.30 კიოთხეტი ჩეჩნთიონისი-ის. ტელევიზიონი 01.30 ჭაღი ძაღლით. ჩეჩი-ხო სპეისი მიხედვით. მხ.ფილმი 05.20 გენი-სი სილვსტერი. სახიფათო ზონა. მხ. ფილმი.
--	--	--	--	--	--

TV5
07.00, 09.00, 10.00(კანადა) 13.00, 16.00(ბელ-გია) 17.00, 19.15, 21.00, 01.00, 03.00(მეცუცა-რია), 03.30(დრეკა), 05.00 TV5-ის საინფორ-მაციო გადაცემები 12.00, 15.00, 20.00, 23.00 TV5-ის საინფორმაციო გამომგებები 07.30 აუსტკია 08.05 ღმერთები და კაცები. დოკ.ფილმი 09.30 გელგელა 16.00 ციურფი და ასპიძები. ტელევიზიონი 17.25 სპა ფე-რენი. მხ.ფილმი. რეჟისორი პატერიკია პლა-ტინი. 2002. 19.30 კიოთხეტი ჩეჩნთიონისი-ის. ტელევიზიონი 01.30 ჭაღი ძაღლით. ჩეჩი-ხო სპეისი მიხედვით. მხ.ფილმი 05.20 გენი-სი სილვსტერი. სახიფათო ზონა. მხ. ფილმი.

პირველი არხი

07.30 ახალი ინფორმ 09.45 მულტსერიალი "ჯუჯუგე-ბი ახალი სამყარო" 10.10 სერიალი "ოჯახბუ-რი ურთიერთობანი" 12.00, 15.00, 20.00, 23.00 მოამბე 12.15 სერიალი "სოლდღად" 13.00 ნამუდგდეფს 14.00 მოამბე იოსურ ენახე 14.15 დოკ. სერიალი "შსოფლიოს ქაღალდები" (სტეფალი) 15.20 სერიალი "რეგავება-ნ" 16.00 მოამბე ინგლისურ ენახე 16.10 სერიალის გა-გრძელება 16.20 დოკ. ფილმი "სამურე" 17.05 მულტსერიალი "ჯუჯუგების ახალი სამყარო" 17.25 "ჩემი მშვენიერი ლდი" 18.00 ექსტრა 18.20 სერიალი "ზუმბონა იეთი იყოს" 1-ლი ს. 18.45 "ვერი-2004" (მიმბოხლება) 19.05 "იმ-ღერ რამე" 19.40 ზახტე-ბუზე 21.00 სერიალი "სოლდღად" 22.00, 23.20 "ღამის მატა-რებელი" 00.00 ვიდეოგეგლი "საქართველო მე-20 საუკუნე" 00.20 მხ. ფილმი "გაღლით პოლიცია-2" 02.00 მხ.

202

ორმადილი 10.00 მულტფილმი 12.00 20 სო-იანი ფილმის გამეორება 14.00 მუსიკა 15.00 მხ. ფილმი "ინგლისური სამეფო" (მ. ჟორკ-ბერტი) (ტ. პოლენდო) 17.00 საბ. ფილმი 19.00 სერიალი "მუსკულები" (გან.) 20.00 მხ. ფილმი "ბრუსლი რა უნდა იყოს." (კ. პარდოსიანი) (კ) 22.00 სერიალი "მუსკულები" 22.20 გიკა კეთიარობის ანგელოცები 22.30 მულტფილი სიმარადე 22.40 ი. ს. სიღამნისი "კენი" 23.00 დებატები 00.00 მხ. ფილმი "გაზის დაშტერებელი" (პირს ბროსნანი) (18)

8 მხი

09.00 მზერა დღის ბოლოს 10.00 სერიალი "ველური მთავრე" 11.10, 20.50 მიმსირილი "კლიობაგრა" 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 სა-ინფ. გამომგები "მზერა" 12.10, 21.45 დეფ. სერიალი "კოდი კობერნიკი" 13.10 მხ. ფილმი "ფაფიფება პარლამენტის" (კ) (გ. ფირცენი) 15.10 სერიალი "ზარია ემბლია" 16.10 სერიალი "დინოტობია" 17.10 მულტსერიალი "ვე-ლაზე პატარა ზოომიდაზი" 17.35 მულტსერ-იალი "არგაი" 18.10 მულტსერიალი "კლი-ფორდი" 18.35 დოკ. სერიალი "ტაიმსტრიკი" 19.00 სერიალი "ველური მთავრე" 22.45 "მზერა დღის ბოლოს" 00.00 მხ. ფილმი "უ-მაკის ყურე" (18)

2 მამორა არხი

19.00 მულტფილმი "კუსტის ფანტასტიკური თავგადასავალი" 19.30 სერიალი "უმბავენი" (კ) 21.00 პალიტრა 21.30 ბოგ ზაურთის სასი-ტემატიკა 22.00 მხ. ფილმი "ძაღლი კვლის თამაშისას" (15)

კაპვასისი

12.00 ინფ. მხ. ფილმი 15.00 მხ. ფილმი 17.00, 19.00, 20.30, 00.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღეს" 17.15 მუსიკა 18.00 სერიალი "ზო-ლდი" 1-ლი ს. 19.20, 21.00 სპექტერ 22.30 "საქმე და ეკონომიკა"

იმილი

07.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00 ქირი-ია 07.15, 11.20, 13.15, 16.40, 17.20, 01.35 იმე-დების მულტფილი 07.30 "იმების" დილა 10.00 დროება 11.30 საბ. პროგრამა "ასი" 12.00, 13.00, 14.00, 15.00 საინფორმაციო 12.10 სე-რიალი "კლნი" 13.25, 01.05 ტე-მატრეკები 14.05 თამაში "უფანბის სატელევიზიო" 15.15 ქალთა ეროვნული საკაპოორეფო 17.00, 18.00, 19.00, 21.25, 22.00, 00.48 ჟურნალი 17.30 ლდი "პრუდეს" ნიშა-ბასტისტები გაიმგება 18.05 სერიალი "მე-ტრეპი" 19.25 სერიალი "კლინი" 20.30 სე-რიალი "შერლოკ ჰოლმისი თავგადასავალი" 21.30 "ვაკეტი-ნოუსი" 23.00 მხ. ფილმი "მუ-ე-პოვარი" (ფი მონბანი) (კ)

იბირაი

18.55 მიმსირილი "ზაგა-ბალი" 1-ლი ს. 18.55 დოკ. ფილმი 21.50 დოკ. ფილმი 22.30 მხ. ფილმი "სადილა 13 კაცზე" (12)

აჭარის ტალევიზიზი

08.30, 01.10 საინფორმაციო დაიჯესტი 09.00 სათავადგანოელი ფილმი "იქრის კულლე" რე" 10.30 "საგაბატი" 10.45 კომედია "სანაპო-ლებრივი ღვარამები" 12.30, 16.00, 20.30, 22.30 საინფორმაციო გამომგები 12.45 ის-ტორიული ფილმი "საქონტყელ და მტეი არა-ფერე" 14.55 მუსიკა 15.00 კომედია "მესამი-ფერე" 16.55 მუსიკა 17.00 კომედია "ვარკას-ფერე" 18.05 მუსიკა 18.30 საინფორმაციო გა-მომგება "ნოვოსი" 19.00 ლეკუმეტრული ფილმი 19.50 მუსიკა 20.15 "სტუდენტები" 21.00 თორნილი "სისხლისადილი სპირატი" 23.00 მხ. ფილმი "შოკიდე ლოინდ ახლა არა" 04.10 ის-ტორიული ფილმი "სონრინ დე ბერგეჩიკი" 04.00 მუსიკა 04.10 ფილმი-კატასტროფა "კატისენე ყველაფერე"

1 OPT

06.00 "Доброе утро" 09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости. 09.20 Прил. фильм "ЗАТЕРЯННЫЙ МИР: ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА". 11.40 Следствие ведет Колдобкин. 12.10 Марина Левтова в фильме "НА ЧУЖОМ ПРАЗДНИКЕ". 13.40 "Ералаш". 14.00 Сериал "ЖЕНЩИНЫ В ЛЮБВИ". 15.20 Сериал "СЕРЖИНЫ". 16.20 "Угадай мелодию" 16.50 "Большая стирка" 18.20 "Шутка за шуткой". 18.50 Сериал "КЛОН". 19.50 "Стрела на миллион". 20.00 Жи-мне. 21.00 Время. 21.30 Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ОФОНАРЕЙ". 22.30 Криминальная Россия. "Репортаж с того света". 2-я с. 23.00 Исхатели. "Чужой город". 23.30 "Сканер". 00.00 Док. фильм "Академия жизни". 00.30 "Русский экстрим". 01.00 Лили Иштван в комедии "БОЛЬШОЙ БИЗНЕС" 02.35 Мэрил Стрип в фильме "ДО И ПОСЛЕ" 04.10 Док. фильм "Подлинная история побега из курятника".

ჩჩხე

06.00 Утро на НТВ. 08.55 Сериал "ЛЮБОВЬ ВОДВОЛА". 10.00 Сегодня утром. 10.25 "Безиский взгляд". Сергей Катанандов. 10.55 "Без рецепта". Доктор Бранд. 11.30 Ток-шоу "Страна советов". 12.00, 15.00, 17.00, 19.00, 01.00 "Сегодня". 19.00 "Сегодня" 23.00 Дилан Уолш в боевике "ПОСЛЕДНИЙ КРУИЗ" 14.35 Протокол. 15.35 Ток-шоу "Принципи домино". 17.30 "Дикий мир: Борьба за выживание". "Рыжий кенгуру". 18.35 Протокол. 19.40 Детективный сериал "МАНГУСТ. ПРЕЗУМИЦИЯ ВИНОВНОСТИ". 20.50 Ксения Ратпопорт в сериале "НЕ СОСРЬТЕСЬ, ДЕВОЧКИ!". 1-я с. 22.00 "Страна и мир". 22.35 Красная стрела. 22.50 Сериал "ОДНАЖДЫ В КАЛИФОРНИИ". 23.55 Сериал "КЛАН СОПРАНО".

P.S. ფილმებთან არსებული ნიშნები (12), (15), (18) აღნიშნავს მათ კატეგორიას, რაც დადგენილია მავნე ზეგავლენისაგან არასრულწლოვანთა დაცვის შესახებ კანონში.

თიხმზხაბთი 30.06

რუსთავი - 2	რუსთავი - 2	რუსთავი - 2	რუსთავი - 2	რუსთავი - 2	რუსთავი - 2
-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

07.30 დილა მშვიდობის 08.00 "ტელეღობუ-ცები" 09.40 სერიალი "შურისძიები" 11.00 ღამის შოუ დ. გიგორიშვილისა ერთად 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 02.05 კურიერი 12.20 "დისკავერენი" 13.20 მხ. ფილმი "ფულის სუნი არ ფულის" (კ) 15.20 სერიალი "სანსრაფი" 16.25 სერიალი "სანსრაფი" 17.05 სერიალი "სანსრაფი" 18.20 "ტელეღობუცები" 18.55 "დისკავერენი" 19.45 სერიალი "შურისძიები" 22.00 ღამის შოუ დ. გიგორიშვილისა ერთად 23.00 მხ. ფილმი "ლეიტენტი". მთ. რ-ში: ვეჟმის მარშალი. ნამიში უოტსი (18). 02.20 მხ. ფილმი "შოდი დანტეჩი ჩემთან". მთ. რ-ში: ივ მიმბანი, მეგრელი მო-ერო (18).	07.30 დილა მშვიდობის 08.00 "ტელეღობუ-ცები" 09.40 სერიალი "შურისძიები" 11.00 ღამის შოუ დ. გიგორიშვილისა ერთად 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 02.05 კურიერი 12.20 "დისკავერენი" 13.20 მხ. ფილმი "ფულის სუნი არ ფულის" (კ) 15.20 სერიალი "სანსრაფი" 16.25 სერიალი "სანსრაფი" 17.05 სერიალი "სანსრაფი" 18.20 "ტელეღობუცები" 18.55 "დისკავერენი" 19.45 სერიალი "შურისძიები" 22.00 ღამის შოუ დ. გიგორიშვილისა ერთად 23.00 მხ. ფილმი "ლეიტენტი". მთ. რ-ში: ვეჟმის მარშალი. ნამიში უოტსი (18). 02.20 მხ. ფილმი "შოდი დანტეჩი ჩემთან". მთ. რ-ში: ივ მიმბანი, მეგრელი მო-ერო (18).	07.30 დილა მშვიდობის 08.00 "ტელეღობუ-ცები" 09.40 სერიალი "შურისძიები" 11.00 ღამის შოუ დ. გიგორიშვილისა ერთად 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 02.05 კურიერი 12.20 "დისკავერენი" 13.20 მხ. ფილმი "ფულის სუნი არ ფულის" (კ) 15.20 სერიალი "სანსრაფი" 16.25 სერიალი "სანსრაფი" 17.05 სერიალი "სანსრაფი" 18.20 "ტელეღობუცები" 18.55 "დისკავერენი" 19.45 სერიალი "შურისძიები" 22.00 ღამის შოუ დ. გიგორიშვილისა ერთად 23.00 მხ. ფილმი "ლეიტენტი". მთ. რ-ში: ვეჟმის მარშალი. ნამიში უოტსი (18). 02.20 მხ. ფილმი "შოდი დანტეჩი ჩემთან". მთ. რ-ში: ივ მიმბანი, მეგრელი მო-ერო (18).	07.30 დილა მშვიდობის 08.00 "ტელეღობუ-ცები" 09.40 სერიალი "შურისძიები" 11.00 ღამის შოუ დ. გიგორიშვილისა ერთად 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 02.05 კურიერი 12.20 "დისკავერენი" 13.20 მხ. ფილმი "ფულის სუნი არ ფულის" (კ) 15.20 სერიალი "სანსრაფი" 16.25 სერიალი "სანსრაფი" 17.05 სერიალი "სანსრაფი" 18.20 "ტელეღობუცები" 18.55 "დისკავერენი" 19.45 სერიალი "შურისძიები" 22.00 ღამის შოუ დ. გიგორიშვილისა ერთად 23.00 მხ. ფილმი "ლეიტენტი". მთ. რ-ში: ვეჟმის მარშალი. ნამიში უოტსი (18). 02.20 მხ. ფილმი "შოდი დანტეჩი ჩემთან". მთ. რ-ში: ივ მიმბანი, მეგრელი მო-ერო (18).	07.30 დილა მშვიდობის 08.00 "ტელეღობუ-ცები" 09.40 სერიალი "შურისძიები" 11.00 ღამის შოუ დ. გიგორიშვილისა ერთად 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 02.05 კურიერი 12.20 "დისკავერენი" 13.20 მხ. ფილმი "ფულის სუნი არ ფულის" (კ) 15.20 სერიალი "სანსრაფი" 16.25 სერიალი "სანსრაფი" 17.05 სერიალი "სანსრაფი" 18.20 "ტელეღობუცები" 18.55 "დისკავერენი" 19.45 სერიალი "შურისძიები" 22.00 ღამის შოუ დ. გიგორიშვილისა ერთად 23.00 მხ. ფილმი "ლეიტენტი". მთ. რ-ში: ვეჟმის მარშალი. ნამიში უოტსი (18). 02.20 მხ. ფილმი "შოდი დანტეჩი ჩემთან". მთ. რ-ში: ივ მიმბანი, მეგრელი მო-ერო (18).	07.30 დილა მშვიდობის 08.00 "ტელეღობუ-ცები" 09.40 სერიალი "შურისძიები" 11.00 ღამის შოუ დ. გიგორიშვილისა ერთად 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 02.05 კურიერი 12.20 "დისკავერენი" 13.20 მხ. ფილმი "ფულის სუნი არ ფულის" (კ) 15.20 სერიალი "სანსრაფი" 16.25 სერიალი "სანსრაფი" 17.05 სერიალი "სანსრაფი" 18.20 "ტელეღობუცები" 18.55 "დისკავერენი" 19.45 სერიალი "შურისძიები" 22.00 ღამის შოუ დ. გიგორიშვილისა ერთად 23.00 მხ. ფილმი "ლეიტენტი". მთ. რ-ში: ვეჟმის მარშალი. ნამიში უოტსი (18). 02.20 მხ. ფილმი "შოდი დანტეჩი ჩემთან". მთ. რ-ში: ივ მიმბანი, მეგრელი მო-ერო (18).
---	---	---	---	---	---

TV5

07.00, 09.00, 10.00(კანადა) 13.00, 16.00(ბელ-გია) 17.00, 19.15, 21.00, 01.00, 03.00(მეცუცა-რია), 03.30(დრეკა), 05.00 TV5-ის საინფორ-მაციო გადაცემები 12.00, 15.00, 20.00, 23.00 TV5-ის საინფორმაციო გამომგებები 07.30 აუსტკია 08.05 ზეგ-ზავ კადე. 19.05 TV5-ის სტუმარი 21.25 დედი მანძილი. დოკ.ფილმი 24.00 არაბული მუსიკალური კონც. მო-ცეკვაფი სამიო ფორეკერი. დოკ.ფილმი. 01.25 ფრთები და ფუსტები. პირადი და საზოგადო-ებრივი ცხოვრება. ტელევიზიონი 03.50 სამხრე-თის ანარქია. 05.20 კრიმინალი. მხ.ფილმი. რეჟისორი ვან-პიურ პრეფი. 2003.

პირველი არხი

07.30 ალიონი 09.45 მულტსერიალი "ჯუჯუგე-ბი ახალი სამყარო" 10.10 სერიალი "ოჯახბუ-რი ურთიერთობანი" 12.00, 15.00, 20.00, 00.40 მოამბე 12.15 ტელესერიალი "სოლდღად" 13.00 ნამუდგდეფს 14.00 მოამბე იოსურ ენახე 14.15 დოკ. ფილმი "შავკანიანთა მუსიკა" მე-ზს. 15.20 სერიალი "რეგავება-ნ" 16.00 მოამბე ინგლისურ ენახე 16.10 სერიალის გაგრძელება 16.20 იმერა "კარმირე" 17.00 მულტსერიალი "ჯუჯუგების ახალი სამყარო" 17.30 "მუსიკალური არჩევნები" 18.00 ექსტრა 18.20 სერიალი "ზუმბონა იეთი იყოს" 18.45 "ვერი-2004" (მიმბოხლება) 19.05 "იმღერ რამე" 19.40 ზახტე-ბუზე 21.00 სერიალი "სოლდღად" 22.35 ფეხბურთი. ნახევარფი-ლი. 01.00 ვიდეოგეგლი "საქართველო მე-20 საუკუნე" 01.20 მხ. ფილმი "თიხის ძაღლი-სი საიდუმლო" (15)

202

10.00 მულტფილმი 12.00 20 სო-იანი ფილმის გამეორება 14.00 მუსიკა 15.00 მხ. ფილმი "ტუტის" (ტ. პოლენდო) (კ) 17.00 მულტფილმი 19.00 სერიალი "მუსკულები" (გან.) 20.00 მხ. ფილმი "იმერკია" ტუმონი" (გან) 20.00 მხ. ფილმი 22.00 სერიალი "მუსკულები" 22.20 ნიკო ქავ-თარაძის ანგელოცები 22.30 მიმღელი სიმარ-ადე 22.40 ი. ს. სიღამნისი "კენი" 22.45 დეფ. მულტფილი 202-ზე 00.00 მხ. ფილმი "ტყევი" (მიკი რურკი) (18)

8 მხი

09.00 მზერა დღის ბოლოს 10.00 სერიალი "ველური მთავრე" 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00 საინფ. გამომგები "მზერა" 11.10 მიმსირილი "კლიობაგრა" 12.10, 21.45 დეფ. სერიალი "კოდი კობერნიკი" 13.10 მხ. ფილმი "მზერა ემბლია" 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 საინფ. გამომგები "მზერა" 16.10 სერიალი "დინოტობია" 17.10 მულტსერიალი "ვევლაზე პატარა ზოომიდაზი" 17.35 მულტსერიალი "კერრტის თავგადასავალი" 18.10 მულტსერიალი "კლიფორდი" 18.35 დოკ. სერიალი "ტაიმსტრიკი" 19.00 სერიალი "ველური მთავრე" 20.50 მიმსირილი "ვირ-ტუალბიონი მეტეორი" 22.45 მზერა დღის ბოლოს 00.00 მხ. ფილმი "ზრდილი" (18) (ალ-ეკ ბოლფენი)

2 მამორა არხი

19.00 მულტფილმი "ზელფეგირი" 19.30 სე-რიალი "უმბავენი" (კ) 21.00 მიდი ვიდეგეგლი 21.20 ჩეჩნი მისამართა 22.00 მხ. ფილმები "ნიფთიმტკიცება" (15)

3303b-