

ჯანმრთელობა

საქართველოში ვაჭრობის წესებს ყოველი მხარეთა არღვევს

2003 წლის პირველი ნოემბრიდან ძალაში შევიდა კანონი, რომელიც სამეურნეო სუბიექტებს მოსახლეობასთან ფულადი ანგარიშსწორებისას სალარო-აპარატების მოხმარებას აკრძალავდა...

A4

უცხოეთი

სისხლიანი ქორწილი ერაყში

ერაყში ქორწილის დაბოძების ფაქტმა, რამაც მშვიდობიანი მოსახლეობაში მასშტაბური მსხვერპლი გამოიწვია, აშშ-ს პოლიტიკას კიდევ ერთი საგრძნობი დარტყმა მიაყენა.

A5

საზოგადოება

აი, რა ვინსავლეთ

ქალბატონო, რომ არ დაგვერკავთ და ღია გაცხეთილზე არ მიგვეციეთ, ავლობებო. ჩემთვის, ნამდვილად ავლობებო, თორემ საქმისთვის იქნებ ასე ავობო, ვნახოთ!

A6

საზოგადოება

ინგილო სტაფანაშვილის ბასაჭირი

საქართველოს ძირძველი კუთხე - საინგილო, ირანის შუამა აბას პირველმა ერთიან საქართველოს შექმნიდა...

A6

სამართალი

უფასო იურიდიული დახმარების სისტემის საპროექტული კონსტრუქცია

ქვეყნის კონსტიტუციისა და სამართლიანობის პრინციპების მოთხოვნის შესაბამისად, ერთობლივი ძალისხმევით შეიმუშავდა უფასო იურიდიული დახმარების ყველაზე ოპტიმალური და სრულყოფილი მოდელი...

A7

ანიმანი

Table with 2 columns: Name and Number. Includes entries like თბილისი 23, ქუთაისი 20, ბათუმი 19, სოხუმი 17, ფოთი 19, თელავი 21, ზუგდიდი 20, გორი 18, ახმეტა 22, ჭიათურა 19, ბაგრატ 14, სამცხე-ჯავახეთი 19.

უცხოური ვალუტის ოფიციალური კურსი ლართან მიმართებაში. აშშ დოლარი 1.9200, ევრო 2.3078, გირვანჯა სტერლ. 3.4113, რუბლი 0.0662.

დღეიდან საქართველოს ახალი ჰიმნი ექნება

საქართველოს პარლამენტმა, 134 ხმით 14-ის წინააღმდეგ, პირველი მოსმენით, ახალი სახელმწიფო ჰიმნი მიიწერა. ამ გადაწყვეტილებას წინ უძღოდა ხანგრძლივი დისკუსია, რომელშიც, სპეციალისტებთან და ექსპერტებთან ერთად, პოლიტიკოსებიც აქტიურად იყვნენ ჩაბმულნი.

გიორგი ასანიძე

გუშინდელმა განხილვამ კიდევ ერთხელ დაადასტურა, რომ სასურველი მონოლითურობისგან საპარლამენტო უმრავლესობა ჯერ კიდევ შორს არის - ხელისუფლების სურვილს, რომ 26 მაისს ქვეყანა

ნა ახალი ჰიმნით შეხედეს, ფრაქცია "ნაციონალური მოძრაობა-დემოკრატების" ყველა წევრი გაგებით არ შეხვდა. ზოგიერთმა მათგანმა ჰიმნის მიღების წინააღმდეგ ღიად გაილაშქრა, ზოგმა - ფარულად.

ბაზრქაძე A3 ბაზრქაძე

ეს ხელისუფლება

„ტანკების ენაზე“ არ ისაუბრებს

ვარიკო თევზაძე

ვიდრე გუშინ სოხუმში ქართულ-აფხაზური მოლაპარაკებები განახლდებოდა, წინასწარვე იყო ცნობილი, რომ ოქტომბრამდე, ანუ აფხაზეთში ახალ საპრეზიდენტო არჩევნებამდე, კონფლიქტის მოგვარების საქმეში წარმატება გამოიცილებული იყო.



სერგეი შამბას და გოგა ხინდრაძის მომავლის იმედი აქვთ.

როგორც "24 საათთან" საუბრისას ხინდრაძემ ბრძანა, ილუზია იმაზე ფიქრი, რომ აფხაზეთში არჩევნების წინ რომელიმე პოლიტიკური ჯგუფი ქართულ მხარესთან მიმართებაში რადიკალურ ნაბიჯს გადადგამს: "აფხაზეთშიც იცვლება ეპოქა. ისე, როგორც ჩვენთან შევარდნაძის ხანა დასრულდა, აფხაზეთში არძინაძის უამი იწურება."

ბაზრქაძე A3 ბაზრქაძე

ორი ქვეყანა მებობრობას განაგრძობს

სოფო ბაქია

საქართველოსა და თურქეთის შორის, შესაძლოა, მალე მატარებლებმა იმობრობონ. საქართველოსა და თურქეთის სარკინიგზო გზების მიერთების საკითხი გუშინ ანკარაში სააკაშვილისა და აჰმედ სეზერის შეხვედრაზე გადაწყდა.

საქართველოს პრეზიდენტი მიხეილ სააკაშვილი ოფიციალური ორდღიანი ვიზიტით თურქეთში იმყოფება. მეზობელ ქვეყანაში ჩასვლისთანავე გაკეთებული პირველი ოფიციალური კომენტარით საქართველოს პრეზიდენტი მადლობას უხდის თურქეთის ხელისუფლებას, რომელმაც მაქსიმალურად შეუწყო ხელი აჭარის პრობლემის მშვიდობიან მოგვარებას.

ლი ოფიციალური კომენტარით საქართველოს პრეზიდენტი მადლობას უხდის თურქეთის ხელისუფლებას, რომელმაც მაქსიმალურად შეუწყო ხელი აჭარის პრობლემის მშვიდობიან მოგვარებას. "შე აქ ჩამოვედი, როგორც მეგობარ ქვეყანაში, რომელიც საქართვე-

ლოს დამოუკიდებლობის მოპოვების შემდეგ ქართველ ხალხს ერთგულად დაუდგა გვერდით და ბოლო თორმეტი წლის განმავლობაში, საქართველოს უანგარო პარტნიორობა გაუწია.

ბაზრქაძე A3 ბაზრქაძე

სხვანაირად ღამაში დღე



ამაღლებს დღესასწაულზე "თავმჯდომარის" ცხრა პატარა მიონიათა.

A2

კანონი კანონია

პარლამენტმა გენერალურ პროკურორს უარი არ უთხრა

სოფიკო ჩხიკვაძე

გუშინ ნაციონალისტ გიორგი კენჭაძეს პარლამენტის სადებუტატო იმუნიტეტს რომ მოუხსნიდა, ამაში ეჭვი არავის შეჰპარავია. პარლამენტის თითქმის ერთსულლოვან გადაწყვეტილებას ერთადერთი მოწინააღმდეგე გამოუჩნდა - კობა დავითაშვილი.

გუშინწინ კანცელარიის ეზოში ფულის გამოძალვის ფაქტზე წასწრებულ პარლამენტარს, ნაციონალური მოძრაობის აქტიურ წევრს გიორგი კენჭაძეს გენერალური პროკურატურის გამოძიებებმა გუშინ უშიშროების სამინისტროს წინასწარი დაკავების იზოლაციაში წაუყენეს ბრალი. ფულის გამოძალვისთვის ანუ სისხლის სამართლის კოდექსის 181-ე მუხლის მეორე ნაწილით კვალიფიცირებული დანაშაულის ჩადენისთვის გიორგი კენჭაძეს 6 წლით თავისუფლების აღკვეთა ელის. საგარეო დიპლომატიის განხორციელების მიზნით თანამოაზრე წევრად გამოიწვიეს, რომლის დაკავებასაც გენერალური პროკურორი გუშინ პარლამენტარებს დაპირდა.

ბაზრქაძე A7 ბაზრქაძე

თელაველი "ნაციონალები" არ ცხრებიან

ზვიად რუაძე, ახათიანი

კახეთის რეგიონში მოვლენები დღითიდღე რთულდება. გუშინ თელავის გამგეობის შენობის წინ ხიდაშელის მხარდამჭერების მიერ გამართული საპროტესტო აქცია პოლიციისა და აქციის წევრებს შორის მუშტი-კრივში გადაიზარდა. თამაზ ხიდაშელი და გოჩა მამაცაშვილი მიმდინარე მოვლენებს ტელევიზიით ადევნებდნენ თვალს.

როგორც ჩანს, კახელებს "ვარდების რევოლუციამ" გააჭარბებული ვნებები აღუძრა. 23 ნოემბრიდან მოყოლებული დღემდე აქ საპროტესტო აქციები არ წყდება. ამ მხრივ კი ყველაზე მეტად თელაველები აქტიურობენ.

ბაზრქაძე A3 ბაზრქაძე

რუსეთის დილამა - ჩიჩნეთი კადროვის მხედრებთან

ლაზა გიორგიძე

გროზნოში 9 მაისს გამართული სახელმწიფო ცერემონიაზე ჩეჩენეთის პრეზიდენტის აჰმად კადროვის მკვლელობამ კრემლის ხელმძღვანელობის შეფუთვება გამოიწვია. ასაფეთქებელი მოწყობილობა სწორედ იმ ადგილის ქვეშ იყო მოთავსებული, სადაც თვით პრეზიდენტი კადროვი და სხვა ხელმძღვანელი პირები უნდა დასმხდარიყვნენ. მსხვერპლის საერთო რაოდენობამ ექვს ადამიანს მიაღწია, მათ შორის არიან ჩეჩენეთის სახელმწიფო საბჭოს მეთაური ჰუსეინ ისაევი და ერთი მცირეწლოვანი გოგონა. ავტონომიის ყოფილი პრეზიდენტისადმი დამოკიდებულება არაერთგვაროვანი იყო, თუმცა ერთი რამ ცხადია, რუსეთის ხელიდან გამოეცალა პოლიტიკოსი, რომელზედაც დიდ იმედებს ამყარებდა. შეიძლება ითქვას, რომ ამ პიროვნებასთან იყო დაკავშირებული მოსკოვის მთავარი მიზნის აღსრულება - შეიარაღებული ომის დასრულების შეწყვეტა.

ბაზრქაძე A5 ბაზრქაძე



კონცერტები
კონსერვატორიის დიდი საკონცერტო დარბაზი
 სიმფონიური მუსიკის კონცერტი. თბილისის კონსერვატორიის სტუდენტური ორკესტრი. დირიჟორი ლევ მარკიზი (ნიდერლანდები); სოლისტი მანანა დოიჯაშვილი (ფორტეპიანო)
 პროგრამაშია: სტრავენსკი, გოტეცკი, პიაცოლა
 დას: 19:00 სთ.

თეატრები
ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიური თეატრი
 რაულ ხაუნერა და Tango Five
 დას: 20:00 სთ.

თეატრალური სარდაფი
ჰენრი იბსენი
 ნორა, ანუ თოჯინების სახლი
 რეჟისორი: გულნარა ბუთხუზი
 დას: 20:00 სთ.

თეატრალური სარდაფი ვაკეში
ავესენტი (ვაგარელი)
 "ხანუმა"
 რეჟისორი: ლევან წულაძე
 დას: 19:00 სთ.

თავისუფალი თეატრი
ევრიპიდე, ფან ანუი
 "მედეა"
 რეჟისორი: გოჩა კაპანაძე
 დას: 19:00 სთ.

კინოსახიობოთა თეატრი
 სტუდენტური ფილმების ფესტივალი
 "ჩვენ მოვდივართ"
 დას: 17:00 სთ.

პანტომიმის თეატრი
 "დონ ჟუანი"
 დადგმა: ამირან შალიკაშვილი
 დას: 18:00 სთ.

კინოთეატრები
რუსთაველი
 "50 პაემანი"
 დას: 12:30; 17:00 სთ.
 "ვან ჰელსინგი"
 დას: 14:30 სთ.
 "არსად აფრიკაში"
 დას: 19:00; 22:00 სთ.
ახმეტელი
 "ვან ჰელსინგი"
 12:00; 16:30; 21:30 სთ.
 "50 პაემანი"
 14:30; 19:30 სთ.

ამირანი
 "ტროა"
 დას: 10:00; 13:00; 16:00; 19:00; 22:00 სთ.
 ფასი: 5-11 ლარი

გამოყვანა
ძველი გალერეა
 მიშა იაშვილის ნამუშევრების პერსონალური გამოყვანა
"ორიენტი"
 ირაკლი ფარეჯანის ნამუშევართა მემორიალური გამოყვანა
"ქარვასლა"
 შალვა ხახანაშვილის ფოტოგამოყვანა
ზავშვთა ნახატების გალერეა
 გამოყვანა - "რა ვიცო ევროპის შესახებ"

კლუბები
"აჭარა მიუზიკ ჰოლი"
 რეზიდენტი დი-ჯეები
 კლუბის გახსნა: 22:00 სთ.
 ფასი: ბიჭებისთვის 20 ლარი
 გოგონებისთვის - უფასო
 დაგეგმილი ღონისძიებების შესახებ შეგიძლიათ მოგაწავოთ ინფორმაცია ელექტრონულ მისამართზე: cultura@24hours.ge

ნიგნის სახლი წარმოუშობდა
პარაკევს, 21 მაისს, 17 საათზე
 დავით გულუას ნიგნის - "დავებრუნდები თქვენთან" პრეზენტაცია.
მისამართი: გამსახურდიას 31; ტელ: 91 07 50

23 მაისს და 6 ივნისს
 გრიბედიძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრი საერთაშორისო კულტურულ-საგანმანათლებლო კავშირი "რუსული კლუბი" წარმოადგენს მუსიკალურ წარმოდგენას ალექსანდრე პუშკინის ზღაპრების მოტივებზე - "Превращение в Лягушку"
 დამდგმელი რეჟისორები: ინგა გარუჩაძე და პეტრე ხოტიანოვსკი
 კომპოზიტორი თენგიზ ჯაიანი.
 დას: 13:00; 15:00 სთ.

საქართველოს რიპარდ ვაზნარის საზოგადოება
 22 მაისს, რიპარდ ვაზნარის დაბადების 191-ე წლისთავზე, სამხატვრო აკადემიის სააქტო დარბაზში დაფუძნდება საქართველოს რიპარდ ვაზნარის საზოგადოება.
 დასაწყისი 15 საათზე
 დასრულება თავისუფალია.

"საუკეთესო და არა ნებისმიერი"

კონსერვატორია მუსიკის მოყვარულთ ანგარიშს ახარებს

მადრი სარაბრიაკოვა

დღეიდან კონსერვატორიის დიდ დარბაზში სტუდენტური კონცერტების სერია იწყება. გარკვეულ საანგარიშო კონცერტებს, კონსერვატორიაში აქამდეც ყოველწელს მართავდნენ. თუმცა, ამჯერად მზადება კონცერტებისთვის სულ სხვა დონეზე მიმდინარეობს: "ჩვენ ვაბარებთ ანგარიშს არა მხოლოდ საკუთარ თავს, არამედ ზოგადად მუსიკის მოყვარულთ. აღნიშნავს კონსერვატორიის რექტორი მანანა დოიჯაშვილი - თითოეული საკონცერტო ნომერი რთული კონკურსის საფუძველზე ირჩეოდა. ამ კონცერტზე გამოვლენ ის სტუდენტები, რომლებიც სულ ცოტა ხანში საერთაშორისო ასპარეზზე გავლენ".

კონსერვატორიის საანგარიშო კონცერტებს სტუდენტური ორკესტრი იწყებს. ორკესტრის პრობლემა დღეს საქართველოში საკმაოდ მწვავედ დგას. არა მხოლოდ სტუდენტურ, არამედ პროფესიულ დონეზეც კადრების სიმცირე მრავალი კომპოზიციის მიზეზი ხდება. საბოლოოდ, კი მსმენელი ზარალდება. ამის გამო, კონსერვატორიაში პრიორიტეტულად სწორედ ეს დარგი ითვლება.

ბოლო რამდენიმე წელია, სტუდენტური ორკესტრი კონსერვატორიაში ისეთივე დატვირთვით მუშაობს, როგორც ჩვეულებრივი პროფესიული ორკესტრი: "ჩვენი სტუდენტებისთვის თავიდან ცოტა უცხო, ყოველდღიური რეპეტიციები დღის 10-დან საღამოს 5 საათამდე გრძელდება. დიდი სიახვედრებია იმის უფრება, რომ ორკესტრი ყოველდღიურად იზრდება და სტუდენტები ნამდვილ პროფესიონალებად ყალიბდებიან."

კონსერვატორიის სტუდენტური ორკესტრის წარმატებაში დიდი წვლილი მიუძღვის ცნობილ დირი-



მანანა დოიჯაშვილი

ჟორს ლევ მარკიზს, რომელიც ამჟამად ნიდერლანდებში მოღვაწეობს. მარკიზმა პოლანდიაში "კონსერვატორიის მეგობართა ფონდი" დაარსა. იგი ამარაგებს სტუდენტებს ინსტრუმენტებით, ნიჭიერ ახალგაზრდებს დაუნიშნა სტიპენდია, ერთ-ერთი სტუდენტი ნიდერლანდებში მის სახლში ცხოვრობს და მასტერკლასებს იღებს. ამასთან, როგორც დირიჟორი, სრულად უსასყიდლოდ მუშაობს ორკესტრთან. ამ მუშაობამ გარკვეული შედეგი უკვე გამოიღო. გასულ შემოდგომაზე კონსერვატორიის სტუდენტურმა ორკესტრმა წარმატებული გასტროლები გამართა გერმანიაში და მონაწილეობა მიიღო ბონში, ბეთჰოვენის ფესტივალში. 2005 წელს უკვე დაგეგმილია ორკესტრის გასტროლები პოლანდიაშიც. მანამდე კი დეკემბერში ისინი კონსერვატორიის საშობაო კონცერტების ციკლშიც მიიღებენ მონაწილეობას.

სწორედ ლევ მარკიზის ხელმძღვანელობით მომზადდა კონსერ-

ვატორიის დიდ დარბაზში დღეს წარმოდგენილი პროგრამა. თითქმის ყველა ნაწარმოები პირველად შესრულდება საქართველოში. მათ შორის მანანა დოიჯაშვილმა განსაკუთრებით გია ყანჭელის ჰობოსა და ორკესტრისთვის შექმნილი ნაწარმოები აღნიშნა. სოლო პარტიას მის ქართულ პრემიერაზე კონსერვატორიის სტუდენტი გიორგი გვანცელაძე შეასრულებს. იგი ფრანსუა ლელუს კონკურსის ლაურეატია. საკუთარი ნაწარმოების პრემიერას თბილისში თავად გია ყანჭელიც დაესწრება.

კიდევ ერთ პრემიერას კონსერვატორიის სტუდენტური ორკესტრი რექტორთან - მანანა დოიჯაშვილთან ერთად შემოგვთავაზებს. ეს პიაცოლას "წელიწადის დროებისა". "სტუდენტებთან დაკვრას განსაკუთრებული პენი აქვს, - აღნიშნავს მანანა დოიჯაშვილი - ერთი მხრივ, ისინი ცდილობენ განსაკუთრებულად კარგად დაუკრან, თუმცა მეორე მხრივ, ისინი უკვე ნამდვილი პროფესიონალები

ახალი თაობის გერმანელი კინო

ჰარა ნაჟარაძე

ხვალდინ თბილისში მორიგი კინორეტროსპექტივა იწყება. "მედია-ფილმი-პროდუქცია-კინოვისისა" გერმანიის კინოფონდის Filmstiftung Nordrhein-Westfalen-ის პროექტი თანდათან ქალაქის კულტურული ცხოვრების ნაწილი ხდება.

შარშან ამავე ღონისძიების ფარგლებში, კინოთეატრ "ელისოში" ჩვენთვის განსაკუთრებით საინტერესო, გერმანული ფილმის - "არსად აფრიკაში" პრემიერა გაიმართა, რითაც ღონისძიებამ უფრო მეტი აუდიტორია შეიძინა, ვიდრე ეს მოსალოდნელი იყო პირველ ჯერზე. რამდენიმე საინტერესო კინოსურათის წლებიდან პროგრამის წყალობითაც იხილავს კინოს სახლისა და გოეთეს ინსტიტუტის აუდიტორია. გერმანული ფილმების კვირეული თბილისში ხომ ამჯერად, გოეთეს ინსტიტუტის მხარდაჭერით იმართება. პროექტის სხვა მხარდაჭერებს შორის არიან: გერმანიის საგარეო საქმეთა სამინისტრო და საქართველოს კინემატოგრაფისტთა კავშირი.

რეტროსპექტივას ორ დარბაზში წარმოადგენენ. ქართულ ენაზე გახმოვანებული ფილმები ნაჩვენებია



"რუსთაველი" პრესკონფერენციაზე

იქინება კინოს სახლში, ხოლო ორიგინალური ვერსიები - გოეთეს ინსტიტუტში. კვირეულის პროგრამაშია ცხრა ახალი, სრულმეტრაჟიანი ფილმი. ღონისძიების ორგანიზატორების თქმით, ძირითადი აქცენტი გაკეთებულია გერმანულ რეჟისორთა ე.წ. "ახალი გენერაციის" ფილმებზე. მათი თემატიკა 80-90-იანი წლების ნოსტალგიაა; ბერლინის კედლის წგრევა, ახალგაზრდების სოციალური პრობლემები, თაობათა შორის წინააღმდეგობა, რიგი-თი ადამიანების ბედი გერმანიის გა-

ერთიანების ფონზე... ერთი სიტყვით, რეტროსპექტივას აქვს რეტენსია, რომ ქართველ მაყურებელს თანამედროვე გერმანული კინოს უკანასკნელი წლების სიახლეებს გააცნობს. ამ ფილმების უმრავლესობა საერთაშორისო კინოფესტივალზე სხვადასხვა პრიზებით აღინიშნა. მათ შორის, ალბათ ჩვენს მაყურებლისთვის განსაკუთრებით საინტერესო იქნება შარშან წლის საუკეთესო ვერსიული ფილმის ტიტულის მფლობელი - "მშვიდობით, ლენინს!" ასევე, კვირეულის ფავო-

რიტები იქნება: ჰანს ქრისტიან შმიდტის "პორეული ნათება" და ლეანდერ ჰაუსმანის "ბატონი ლემანი".

ისევე როგორც შარშან, წლები-წლები ღონისძიებაზეც დაგვამოწმებს გერმანული რეჟისორის ფილმების რეტროსპექტივა; ხოლო გოეთეს ინსტიტუტი რეჟისორ ფაიტ ჰელმერის ერთკვირიან მასტერკლასს უმასპინძლებს.

კვირეულზე გათვალისწინებულია ნორჩი მაყურებლის ინტრესებიც. ამიტომაც, პროგრამაში შეტანილია საბავშვო მხატვრული ფილმი "ოთხი მეგობარი და ოთხი თაობა", რომელიც დღის სეანსებზე იქნება წარმოდგენილი. რაც მთავარია, კვირეული ტრადიციულად არაკომერციულია და მასზე დასწრება ყველა მსურველს შეუძლია.

კვირეულის გარდა, "მედია-ფილმი-პროდუქცია-სერვისი" კიდევ ერთი ინიციატივის ავტორია - სწორედ მათი დახმარებით თბილისის კინოთეატრებში დღეიდან დაიწყო ფილმის - "არსად აფრიკაში" ჩვენება. "რუსთაველში", როგორც კინოთეატრის ხელმძღვანელებმა გუშინდელ პრესკონფერენციაზე გვაცნობეს, ფილმს ათი დღის განმავლობაში აჩვენებენ. როგორც გუშინ მერაბ ნინიძემ გვაცხადა, ფილმს ქართველთა თავად მსახიობი ამმოვანებს.

მკითხველისა და არა მარტო მკითხველის შესახებ

ინო მორაპაძე

ზალი კო სამადაშვილის ციკლის "ახალი განზომილების" სტუმარი გუშინ მწერალი დათო ქართველიშვილი იყო თემით "შეთხველის შესახებ". ზალი კომ აღიარა, რომ თავის ყველა სტუმარს აქვს ანუ ისეთი ხალხი მოჰყავს სტუმრად, ვისი შემოქმედებაც მოსწონს. მან დამსწრე საზოგადოებას, 10-15 ახალგაზრდა ადამიანს უთხრა, რომ ბოლო დროს დაწერილი ნაწარმოებებიდან ყველაზე ღრმა შთაბეჭდილება დათოს მოთხრობების კრებულმა მოახდინა.

თემა მკითხველებს შეეხებოდა, თუმცა, დათო თემის ფარგლებს არამდენადმე გასცდა და ზოგადად ლიტერატურაზე ისაუბრა. მკითხველები მან რამდენიმე კატეგორიულ დაპყრო: ბავშვობაში დარჩენილი მკითხველები, ისინი, ვინც წიგნით ერთობა; გარკვეული კატეგორია ადამიანებისა, რომლებიც თავს მართო გრძობენ და შეგებას ლიტერატურაში ეძებენ. შესაბამისად, არსებობს წიგნებიც, რომლებიც ადამიანს "ცრმელებს აღვრევიანებს". "ასეთი წიგნი ძალიან ცუდია", - გვითხრა დათომ. ზოგ ადამიანს კი წიგნის კითხვა ცხოვრების წესად აქვს. და-



დათო ქართველიშვილი.

თოს აზრით, ყველაზე მთავარი და კარგი მკითხველი დამოუკიდებელი მკითხველია, რომელიც წიგნიდან იღებს მისთვის მთავარს, საჭიროს, დანარჩენს კი, უბრალოდ, უკუგდება. ასეთი მკითხველი, ისევე როგორც ყველგან, ჩვენთანაც ცოტაა, მაგრამ დათო ქართველიშვილს ეს ტრაველიად არ მიაჩნია. მას არც ის მიაჩნია უბედურებად, რომ გოჩა მანველიძის წიგნები თბილისში ზუსტად იტყობად იქცა. როგორც ჩანს, დათო საკმაოდ ლოიალურია არამკითხველებისა და ცუდი გემოვნების მქონე მკითხველის მიმართ. "არ

არის სწორი, რომ წიგნის კითხვა კარგი ტონად ითვლება. ადამიანს კომპლექსი არ უნდა გაუჩინოთ," - გაგვაცნო თავისი ფსიქოლოგიური მოსაზრება საღამოს სტუმარმა. მკითხველების თემიდან დათო ქართველიშვილმა მსოფლიო ლიტერატურაზე გადაინაცვლა და პრობლემები გამოთქვა მწერლების, პოეტების "გამითების" შესახებ. მას სურს, რომ მწერალი მკითხველზე მაალა არ იდგას, იგი არ უნდა იყოს მწერი. მაგალითებად კი ილია, ველაკტიონი, ბარათაშვილი და გურამ რჩეულიშვილი დაასახე-

ლა, რომელთა სახელებიც მითებად იქცნენ. როგორც დათომ თქვა, თურმე, ვეტერინარსაც ისევე შეუძლია იყოს საზოგადო მოღვაწე, როგორც მწერალი. თუმცა, დამეთანხმებით, მწერალს და ვეტერინარს ან ყასაბს, პროფესიის სპეციფიკიდან გამომდინარე, საკმაოდ არათანაბარი შეხება აქვთ საზოგადო მოღვაწეობასთან. მაგრამ ეს დათოს საღამო იყო და მას სრული უფლება ჰქონდა, საკუთარი ორიგინალური აზრები გამოეხატა. ადსანიშნავია, რომ ეს აზრები საკმაოდ თამამი იყო. დათო მიიჩნევს, რომ ლიტერატურა ჩიხში შევიდა და ველარაფერს ახალს ვერ ამბობს, არ შეიძლება "ჩვენს დროში წერო თომას მანის მანერით, ისევე როგორც გოლსუორთი წერდა ბაულაკოვით, რაც სასაცილოა".

საღამოს ბოლოს კი, დათო ქართველიშვილი კიდევ უფრო განზოგადდა და თანამედროვე ცივილიზაციის განხილვას შეუდგა, რომელსაც მურზე აგებული უწოდა. დასრულების შემდეგ, ერთ-ერთმა მსმენელმა ქალბატონმა მას მადლობაც კი გადაუხადა არსებობისათვის. ასეთი მაღალფარდობების რა მოგახსენოთ, მაგრამ საღამო საკმაოდ ცოცხალი, საინტერესო და, როგორც ინგლისელები იტყვიან, fresh გამოდგა.

კრიტიკა

კლიპკოს ტრუსებს ფასი ჰქონია

უკრაინელი მძებრი ვლადიმერ და ვიტალი კლიპკოები რინგზე მაგარი ბიჭები ჩანან. ლენოქს ლუსი, კრის ბერდი, კორი სანდერსი... არამელი ერთი ჩამოვთვალაო? თითოეულ მათგანს უგვიანა მათი მუშაობა. თუმცა, უკრაინელთა მრისხანე გამომეტყველება თუ საქციელი რინგს მიღმა არ ვრცელდება. ცხოვრებაში, ისევე როგორც რინგზე, ვლადიმერსა და ვიტალის არაერთხელ დაუმტკიცებიათ, რომ დიდი გული აქვთ. იციან ქველმოქმედება, ეხერხებათ ხუმრობა. საარაკოდ ქველვა ისტორიაც, რომელიც ვიტალის ტრუსებს შეეხება.

რეაქციები. საბოლოო ფასმა 50 ათასი დოლარი შეადგინა. როგორც ვიტალიმ მოგვიანებით აღნიშნა, ამ ფასში მეტოქის სისხლის ლაქებიც შედიოდა. საინტერესო ისტორიაა ფერწერულ ტილოსთან დაკავშირებითაც. მას შემდეგ, რაც სამხრეთაფრიკელმა კორი სანდერსმა კრივის მსოფლიო საბჭოს (WBC) ტიტულისთვის ბრძოლაში ვიტალისგან ნოკაუტი იგემა, ირკვევა, რომ მუშტთან ერთად სანდერსს საჩუქარიც მიუღია. საბჭოს უმთავრესი ტიტული სთავის ორთაბრძოლის წინ ხმები დადიოდა, რომ სამხრეთაფრიკელისთვის ნახატი ჰქონდათ გამზადებული. ტილოზე ყოფილა მინანური "კორი". ტილო კი ორთაბრძოლის შემდეგ ვიტალის შუბუძენია, ამა-სთან, სულ რაღაც 500 დოლარად. ვიტალიმ ახალ შენაძენში პატარა კორექტივი შეიტანა - სამხრეთაფრიკელი მეტოქის სახელის გასწვრივ სიტყვა "Sorry" ჩაამატა, ანუ ბოდიში, კორი!

TV-სპორტი

პარასკევი, 21 მაისი

HTB+ФУТБОЛ
09:00 NBA TV. NBA-ს მიმოხილვა
09:30 NBA TV. ყველაფერი NBA-ს შესახებ
10:00 10:00-დან 13:00-მდე შესვენება
13:00 თავისუფალი დარტცემა
13:15 საუბრით მატჩების ანონსი
13:20 ლიბერტადორების თასი. ფინალი. პირველი მატჩი. "რევერ პლეიტი" (არგენტინა) - "დეპორტივო კალი" (კოლუმბია)
15:00 ლიბერტადორების თასი. ფინალი. პირველი მატჩი. "სან კაეტანო" (ბრაზილია) - "ზოკა ხუნიორსი" (არგენტინა)
16:45 თავისუფალი დარტცემა
17:00 "FUTBOL MUNDIAL"
17:30 "დარტცემა გოლისთვის"
17:45 "ფეხბურთი ანიდან პაემდე"
18:15 ვანელი კვირის პიტ-ალუმები - ინგლისის ჩემპიონატი. "ასტონ ვილა" - "მანჩესტერ იუნაიტედი"
20:00 "კეროფანკლუბი"
20:30 "გაიტანე"! დარტკო კოეაჩევიჩი-ან ერთად
16:45 სახვალეო ტელეპროგრამა
20:50 თავისუფალი დარტცემა
21:05 ლიბერტადორების თასი. ფინალი. პირველი მატჩი. "რევერ პლეიტი" (არგენტინა) - "დეპორტივო კალი" (კოლუმბია)
22:50 ლიბერტადორების თასი. ფინალი. პირველი მატჩი. "სან კაეტანო" (ბრაზილია) - "ზოკა ხუნიორსი" (არგენტინა). შესვენებისას (23:40) - თავისუფალი დარტცემა
00:45 ჩემპიონთა ლიგა. ნახევარფინალი. "მონაკო" - "ჩელსი". პირველი მატჩი
02:40 გერმანიის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა
03:40 03:40-დან 04:00-მდე შესვენება
04:00 NBA TV. NBA-ს მიმოხილვა
04:30 NBA TV. NBA-ს მიმოხილვა: აიზა ტომასი
05:00 NBA TV. დღიური
06:00 NBA TV. დასავლეთ კონფერენციის ფინალი. პირველი თამაში. პირდაპირი ტრანსლაცია

HTB+СПОРТ
11:00, 14:00, 20:00, 21:45 პრესცენტრი
11:20, 22:00 "ოლიმპის შვილები"
11:25, 14:15 "ფორმულის პარმიონა"
11:45 "მოტოციკლი კვირა"
12:30 ჩოგბურთი. გუნდური მსოფლიო ჩემპიონატი დოსელდორფში
14:30 "მხვერვალი გვეძახის" - ვერე-სტი. ჩრდილოეთ კედლის ცენტრში
15:00 ჰოკეი. სტენლის თასი. ნახევარ-

ფეხბურთი
დავით ყიფიანის თასის ფინალი
დინამო თბილისი
გორკაელი ქათამისი
26 მაისი. ლოკომოტივის სტადიონი.
დასაწყისი 20:00
პრივილეგიული ფეხბურთის ლიგა და საქართველოს ფეხბურთის ფედერაცია გაეცხვირებინა ფინალურ მატჩზე.
მომხმარებელი, იმამიძის ფეხბურთი, თქვენ გულით სიურპრიზები ღვივს გუნდურად სპონსორისაგან და ასევე პრივილეგიის და სიურპრიზებისაგან

ფეხბურთი

"დინამო" თადარიგს იჭერს

მხილველი ახალი

საფეხბურთო სეზონი თბილისის "დინამოსთვის" 26 მაისს, დავით ყიფიანის თასის ფინალით დამთავრდება. ეს მატჩი "ლოკომოტივის" სტადიონზე გაიმართება. "დინამოს" მეტოქე ქუთაისის "ტორპედო" იქნება. იმ შემთხვევაში, თუ "დინამო" ვერ შეძლებს ჩემპიონის ტიტულის შენარჩუნებას (ეს 22 მაისს, ბოლო ტურში გაირკვევა), უფასო ტურნირებში მოხვედრის ერთადერთი შანსი თასის ფინალის მოგება რჩება. კლუბის მმართველი დირექტორის, დავით პეტრიაშვილის თქმით, გუნდი ყველაფერს გააკეთებს ჩემპიონის ტიტულის შენარჩუნებისთვის, ხოლო თუ ამას ვერ შეძლებს, ამისგან ტრაგედია არ შექმნის და მომდევნო სეზონისთვის მოემზადება.



"დინამო" ჩემპიონობაზეც ფიქრობს და მომავალ სეზონზეც უთმობენ. პრაქტიკულად, უკვე თასის ფინალის შემდეგ გუნდი დაეგეგმილია გუნდის მოსამზადებელი მთელი საზაფხულო ციკლი.

სანერეთელ ბაზაზე შეიკრიბებიან და 22 ივნისამდე თბილისში მოემზადებიან. ამ პერიოდში "დინამოს" ორი საერთაშორისო ამხანაგური თამაში ელის. 8, 9 ან 11 მაისს ბაქოს "ნეფტჩის" უმასპინძლებს, 15 ივნისს კი ერევნის "პიუნიკი" გვესტუმრება. ორივე მატჩი ეროვნულ სტადიონზე გაიმართება. 22 ივნისს "დინამო" გერმანიაში, რუიტის ცნობილ სპორტულ ბაზაზე გაემგზავრება, სადაც სამკვირავ დაყოფს. იქ გუნდი ხუთ საკონტროლო ლიგის გუნდებში "ბაზელ" და "ინგ ბოიზი". ახლა მიმდინარეობს მოლაპარაკებები "კარლსრუეს" ხელმძღვანელობასთან და, საუარესოდ, ერთ-ერთ სპარინგ მატჩს ჩვენები სწორედ ამ კლუბთან გამართავენ. დანარჩენი ორი მეტოქის ვინაობა რუიტში გაირკვევა.

"მარსელი" კოლინას ერიის

ფრანგული კლუბის წარმომადგენლები მიიჩნევენ, რომ უფას-თასის ფინალი მსაჭის შეცდომის გამო წააგეს

"ვალენსია" თავის ისტორიაში უფას-ს მესამე თასის მოპოვებას ზეიმობს, დამარცხებული "მარსელი" კი ყველაფერს მსაჯს აბრალებს და თავის წაგებას მთლიანად პიერლუიჯი კოლინას მიწერს. გუნდის მთავარი ფინალში "მარსელის" კარის დარაჯს, ფაბიენ ბარტესს კოლინამ ნიუთი ბარათი აუფრიალა და მოედინიდან გააძევა. თან თერთმეტმეტრიანიც დაინშნა. რიცხობრივ უმცირესობაში, ძირითადი შემადგენლობის მეკარის გარეშე დარჩენილმა "მარსელმა" ის პენალტიც გაუშვა და მატჩის პირველ ნახევარში დაკარგა წარმატების იმედი. "მან მთელი თამაში გააფუჭა. ფეხბურთში ბევრჯერ შეიძლება დამარცხდე და ეს დამარცხებები ყოველთვის გულდასაწყვეტია, მაგრამ ამის მოთმენა ნამდვილად არ შეიძლება", - შეუტია ბარტესმა კოლინას.



ნიუთი ბარათი ბარტესს

პირველი ტაიმის დასრულებამდე რამდენიმე წამით ადრე ბარტესის გაძევებამ, მართლაც, გადამწყვეტი როლი შეასრულა მატჩის საბოლოო შედეგზე. სწორედ ამის გამო კოლინას გადამწყვეტილობა საბედისწეროდ მიიჩნეს "მარსელის" მწვანეები. "ვალენსიას" წარუშლადმი ყვითელი ბარათის ჩვენებაც საკმარისი იქნებოდა. გაძევების შემდეგ "ვალენსიას" ფეხბურთელებს საითთად ჩამოართვა ხელი, ხოლო მატჩის შემდეგ თანაურ კლუბში მოთამაშე თავის სპან-სურამც გაუცხვალა. "მარსელი" უფასში ოპტიკალური საჩივრის შეტანას არ აპირებს, თუმცა, კლუბის პრეზიდენტმა უკვე გაამზადა

ნერილი, რომელშიც უსამართლო მსაჯობის შესახებ მიუთითებს. არადა, ბარტესს რომ შეეცდომა არ დაეშვა, შეიძლებოდა, მატჩი, მართლაც, სულ სხვა შედეგით დასრულდებოდა. მეორე ნახევარში 10 კაცი დარჩენილი "მარსელი" სახიფათოდ უტყვდა, "ვალენსიამ" კი ის უპირატესობაც დაკარგა, რომელიც პირველ ნახევარში ჰქონდა. ამავე აზრზეა ესპანელთა თავაკი რაფაელ ბენიტესი: "ჩემი გუნდი თანდაყოლილი იყო, თუმცა, რიცხობრივ უპირატესობის მიუხედავად, სათამაშო უპირატესობა დაკარგა. რიცხობრივმა უპირატესობამ კი დიდი სამსახური გაუწია "ვალენსიას". მაშინ, როდესაც ესპანელთა თავდასხმულ მისტას მეტოქის პრეზიდენტმა უკვე გაამზადა

ნერილი, რომელშიც უსამართლო მსაჯობის შესახებ მიუთითებს. არადა, ბარტესს რომ შეეცდომა არ დაეშვა, შეიძლებოდა, მატჩი, მართლაც, სულ სხვა შედეგით დასრულდებოდა. მეორე ნახევარში 10 კაცი დარჩენილი "მარსელი" სახიფათოდ უტყვდა, "ვალენსიამ" კი ის უპირატესობაც დაკარგა, რომელიც პირველ ნახევარში ჰქონდა. ამავე აზრზეა ესპანელთა თავაკი რაფაელ ბენიტესი: "ჩემი გუნდი თანდაყოლილი იყო, თუმცა, რიცხობრივ უპირატესობის მიუხედავად, სათამაშო უპირატესობა დაკარგა. რიცხობრივმა უპირატესობამ კი დიდი სამსახური გაუწია "ვალენსიას". მაშინ, როდესაც ესპანელთა თავდასხმულ მისტას მეტოქის პრეზიდენტმა უკვე გაამზადა

ლუიზ ფიგა: "მედი რომ გვეხუნა, მეც სარბეხელს ვნახავდით"

მას შემდეგ, რაც ნათელი გახდა, რომ "რეალი" ესპანეთის ჩემპიონი ვეღარ გახდებოდა, სამეფო კლუბის ამოცანად მეორე ადგილის შენარჩუნება იქცა. "რეალიმ" "მურსიასთან" მატჩიც დათმო (1:2) და მეორე ადგილი "მარსელის" დაუთმო. ესპანეთის ჩემპიონატი ერთი ტურითა დარჩენილი და მადრიდელი შეეცდებოდა, მეორე ადგილი დაიბრუნონ. თუმცა, ამავე დროს, ისინი ჩემპიონატის რაც შეიძლება სწრაფად დამთავრებაზე იცნებებენ...



ფიგა სეზონის დასასრულს ელის

- გინდა, რომ მიმდინარე სეზონი რაც შეიძლება მაღალ დამთავრდეს? - აჯობებდა, წინ კიდევ ბევრი მატჩი გვექონდეს, რომ სიტუაციის შეცვლა შეგეძლებოდა. მაგრამ როცა უკვე ყველაფერი გადამწყვეტილია, მართლაც, ვიცი, ჩემპიონატი მაღალ დასრულდეს. - როგორ შეაფასებ ამ სეზონს? - რაღა უნდა ვთქვა ამ სეზონზე? რა არ უნოდეს მას, როგორ არ მინათლეს... ჩვენ რვა, მეტად ნარმატებულ თვე გვექონდა და ორი მეტისმეტად ნარემატებელი. ბოლოს ისე მოხდა, რომ ვერც ერთ მიზანს ვერ მიაღწიეთ. - რატომ ვერ შეასრულეთ ეს ამოცანები? - იმიტომ, რომ გადამწყვეტ მომენტებში ვერ ვასაფრებდით იმ მომენტებში, რომლებიც ჩვენს თავს უფლებებენ. უკანასკნელი ორი თვის განმავლობაში გუნდში მეტად უცნაური რაღაცები ხდებოდა, რომელთა გამო ჩვენ ვერაფერი მოვიგეთ. - უცნაური რაღაცები? - დიახ, მეტისმეტად ბევრი შეც-

დომა დავუშვით ერთმანეთთან ურთიერთობაში, ბევრად უფრო შეცვლა შეგეძლებოდა. მაგრამ როცა უკვე ყველაფერი გადამწყვეტილია, მართლაც, ვიცი, ჩემპიონატი მაღალ დასრულდეს. - როგორ შეაფასებ ამ სეზონს? - რაღა უნდა ვთქვა ამ სეზონზე? რა არ უნოდეს მას, როგორ არ მინათლეს... ჩვენ რვა, მეტად ნარმატებულ თვე გვექონდა და ორი მეტისმეტად ნარემატებელი. ბოლოს ისე მოხდა, რომ ვერც ერთ მიზანს ვერ მიაღწიეთ. - რატომ ვერ შეასრულეთ ეს ამოცანები? - იმიტომ, რომ გადამწყვეტ მომენტებში ვერ ვასაფრებდით იმ მომენტებში, რომლებიც ჩვენს თავს უფლებებენ. უკანასკნელი ორი თვის განმავლობაში გუნდში მეტად უცნაური რაღაცები ხდებოდა, რომელთა გამო ჩვენ ვერაფერი მოვიგეთ. - უცნაური რაღაცები? - დიახ, მეტისმეტად ბევრი შეც-

დომა დავუშვით ერთმანეთთან ურთიერთობაში, ბევრად უფრო შეცვლა შეგეძლებოდა. მაგრამ როცა უკვე ყველაფერი გადამწყვეტილია, მართლაც, ვიცი, ჩემპიონატი მაღალ დასრულდეს. - როგორ შეაფასებ ამ სეზონს? - რაღა უნდა ვთქვა ამ სეზონზე? რა არ უნოდეს მას, როგორ არ მინათლეს... ჩვენ რვა, მეტად ნარმატებულ თვე გვექონდა და ორი მეტისმეტად ნარემატებელი. ბოლოს ისე მოხდა, რომ ვერც ერთ მიზანს ვერ მიაღწიეთ. - რატომ ვერ შეასრულეთ ეს ამოცანები? - იმიტომ, რომ გადამწყვეტ მომენტებში ვერ ვასაფრებდით იმ მომენტებში, რომლებიც ჩვენს თავს უფლებებენ. უკანასკნელი ორი თვის განმავლობაში გუნდში მეტად უცნაური რაღაცები ხდებოდა, რომელთა გამო ჩვენ ვერაფერი მოვიგეთ. - უცნაური რაღაცები? - დიახ, მეტისმეტად ბევრი შეც-

- არაფერს, იმიტომ რომ არ ვიცნობ. მასთან არასოდეს მიმუშავია და არაფერს თქმა არ შემიძლია. - გინდა, რომ კლუბის ხელმძღვანელობასა და ფეხბურთელებს შორის უფრო ახლო ურთიერთობა იყოს? - ხელმძღვანელობა მუდამ გუნდის გვერდით იდგა. ყველაზე რთულ სიტუაციებში რომელიმე ხელმძღვანელი ყოველთვის ჩვენთან ერთად იყო. ასე რომ, ჩვენს შორის არ არსებობს დისტანცია. - "სოსიედადთან" მატჩში ფავორიტები თქვენ იქნებით? - თქვენს სიტუაციაში ირონიას ვგრძნობ. არა აქვს მნიშვნელობა, "რეალი" იმარჯვებს თუ მარცხდება, ის მუდამ ფავორიტია, მუდამ საუკეთესო. - ახლა შენ საუკეთესო ფორმაში ხარ, ყველა დანარჩენზე უკეთეს ფორმაში. - როდესაც ჩვენ ვმარცხდებით, მე ისეთივე იმედგაცრუებული ვარ, როგორც ჩემი ყველა თანაგუნდელი. ეს რომ სპორტის ინდივიდუალური სახეობა იყოს, მაშინ ბუნდური ვიქნებოდით იმით, რომ პირადად მე კარგ ფორმაში ვარ. მაგრამ თუ ჩვენ არ ვიმარჯვებთ, ამას არა აქვს მნიშვნელობა. - უკანასკნელი მატჩების სრული შემადგენელი ჩამოაგვრება ძალიან გიჭირბო... - ამას სჯობს, თავიდანვე ათი კაცის შემადგენლობით გავიდეთ მოედანზე (იენის). როდესაც მაღალი მიზნებისთვის იბრძვი, საკუთარი თავზე მეტ ზეწოლას გრძნობ. სეზონის უკანასკნელ ფაზაში გუნდი ძალიან დაღლილია და თამაში კიდევ უფრო გაძვირდა. მაგრამ ყველა ამ სირთულესა და ცუდი შედეგების მიუხედავად, ათი კაცის შემადგენლობით გუნდი საუცხოოდ იბრძობდა. - რას ფიქრობ კამაჩოზე?

კალატბურთი

ოროსნები

ხვალ საქართველოს ჩემპიონი გამოვლინდება



დინამოს და ზასკოს კიდევ ერთი მატჩის გამართვა მოუწევთ

ნაწილობრივ გოგობერძობის წინააღმდეგობაა. გარდა იმისა, რომ პერსონალური მიიღო, მსაჯეთ-ან ზედმეტი ლაპარაკისთვის ტექნიკური ჯარიმითაც დაისაჯა, რასაც ბათუმელთა უეცარი დანინაუ-რება მოჰყვა.

ყველაფერი დასკვნით ორ მეო-თხედს უნდა გადაწყვიტოს, მაგრამ ისე მოხდა, რომ ფაქტობრივად, ერთმა, მესამე მეოთხედმა გამოა-რკვეა მატჩის გამარჯვებული. ეს ათწლიანი მონაცემით "ზასკომ" რვა ქულით მოიგო და ანგარიში

14 ქულით დანინაურდა. ამ დროს ბათუმელთაგან გამოირჩა ირაკლი ბერიშვილი, რომელმაც, როგორც იტყვიან, ყარა და ყარა სამიანები, რასაც დინამოელებმა ვერაფერი დაუპირისპირეს. ბათუმელები დაცვაშიც უკეთ გამოიყურებოდნენ. თითქოს 14 ქულა ბევრი არაა. კარგად თამაშის შემთხვევაში "დინამოს" ამ დეფიციტის აღმოფხვრაც შეეძლო, მაგრამ საქმე ისაა, რომ სათამაშო ხარისხით ვერ სჯობდნენ თბილისელებს ბათუმელებს. შესაბამისად, ვერც 14-ქულიანი ჩამორჩენის ამოქაჩვა მოახერხეს. ერთხანს 9 ქულამდე დავიდა სხვა-ობა და ზოგიერთს მატჩის გადარჩენის იმედიც გაუჩნდა, მაგრამ ბერძენი მთავრის მიხედვით გადამწყვეტი იმედი. დრავენ ბრაიკოვიჩიც შეეგუა ნაგებას. შევირდით თამაშით თითქმის მუდამ უკმაყოფილო და ნერვულმა მწვრთნელმა, ყველას გასაოცრად, ბოლო მეოთხედში დროის დიდი ნაწილი სკამზე გაატარა. ეს მეოთხედი მთელი ინციდენტითაც გამოირჩა – ნაკინკლავდნენ კილაძე და ბუბა ბერიშვილი. მსაჯებსაც ბევრი არ უფიქრიათ და ორივე გააძევეს მოედნიდან. მათზე დღეს იმსჯელებენ ფედერაციამ და, სავარაუდოდ, ორივეს ფინალის გამოტოვება მოუწევს. არ არის გამორიცხებული, მათ სხვებიც მიემატონ. მატჩის შემდეგ გასახველ-ის გზაზე ყველას დასანახად დაწყებულ ჩხუბზეც დღეს იმსჯელებენ ფედერაციამ.

"დიდი მადლობა ჩვენს ქომაგებს, დიდი მადლობა ბიჭებს. მათ ყველაფერი გაიყენეს მოსაგებად და ეს შრომა დაუფასადათ. როგორც არ უნდა დასრულდეს მომდევნო მატჩი, "ზასკო" უკვე ჩემპიონია. გუნდისთვის, რომელიც ნორმალურად ვერ ემზადებოდა ფინალებისთვის, ასეთი შედეგის მიღწევა გმირობაა", - მატჩის შემდეგ განაცხადა ბათუმელთა მწვრთნელმა ნუზარ კანდელაკმა.

მოკლად

"იაგუარი" ბრილიანტები ჩასვენს



რას არ გაიგებთ ფორმულა 1-ის სამყაროში დიდი მარჩილობა არ მარჩიობდა იმის გამოცნობას, თუ რომელი საჯინოზო ყველაზე მდიდარი. რა თქმა უნდა, "ფერარი". მაგრამ, აბა, თუ გამოიცინობთ, მონაკოს დიდ პრიზზე რომელი საჯინოზოს ბოლიდი იქნება უფრო ძვირფასი. შესაძლოა, თქვათ, "მაკლარენ-მერსედისი" ან "უილიამსისი", მაგრამ შეცდებით. ტრასაზე გასულ 20 ბოლიდს შორის უძვირფასესი "იაგუარის" ბოლიდები იქნება. "იაგუარმა" საკუთარი ბოლიდები საგანგებოდ

მონაკოს დიდი პრიზის წინ ბრილიანტებით შეამკო. საჯინოზოს პრეს-სამსახურზე დაყრდნობით, "იაგუარმა" ამგვარ აქციას ერთ-ერთი სპონსორის Steinmetz-ის გამოისობით მიმართა. კერძოდ, თითოეული ბოლიდის (სხვათა კი სპონსორის ბოლიდი და ერთი სათადარიგო) ცხვირზე სპონსორებმა რამდენიმე მილიონი დოლარის ღირებულების (რაც ბოლიდის ღირებულებაზე ბევრად მეტია) ბრილიანტები მიამატეს. ბუნებრივია, ბრილიანტები დასაკუთარი ბოლიდები საგანგებოდ

სოლი ქმრის ნაცვლად მიხვლდა

ყოველი და მთი მეუღლეები, ისე როგორც სხვა, უფრო პოპულარული სახეობების წარმომადგენლები, სულაც არ არიან გამოშვების წინააღმდეგი. განსაკუთრებით მაშინ, თუ ცნობილი ფურნალის საიუბილეო ნომერი გამოდის და, თანაც, ამ პოზიციებისთვის კარგად იხიდან.

აქ დღემდე ყოველთვის მოაქვს ნარჩენებს. სამაგიეროდ მეუღლე, რიტამ გადანწყობა, დანაკლისი ერთიანად აუნაზღაურებინა და დიდი წინააღმდეგი. განსაკუთრებით მაშინ, თუ ცნობილი ფურნალის საიუბილეო ნომერი გამოდის და, თანაც, ამ პოზიციებისთვის კარგად იხიდან.

ამჟამად მცხოვრებმა ცნობილმა ჩილელმა ფოკემ ხოსე სანტოსმა, რომელსაც მსოფლიო საცხენოსნო სამყაროს ყველაზე პრესტიჟული Triple Crown-ი და კენტუკის მტატის ასპარეზობანიც ღლინით მოუგია, ცოლთან, რიტასთან ერთად გადანწყობა პოპულარული სპორტული ფურნალის Sports Illustrated-ის საიუბილეო, მე-40 გამოცემისთვის პოზირება. ამ ფაქტით უცნაური ისაა, რომ თავად ფოკემ სხულის ნაწილების გამოშვებებისგან თავი შეიკავა და ცნობილი ფურნალში გამოქვეყნება იმ ფორმით გადანწყობა, რომელს-

როგორც ამბობენ, სანტოსების ოჯახში ძალიან არ უყვართ მშვიდი და ერთფეროვანი ცხოვრება. ოჯახთან დაახლოებული პირები ამბობენ, რომ სანტოსებს მუდმივად ადერნალინი სჭირდებათ და მის მისაღებად ნაირგვარ ხერხს მიმართავენ. ოჯახური გენი მათ მემკვიდრეშიც გამოიხატა – რვა წლის ხოხე სანტოს-უმერსოიც მამის კვლას დასდგომია. თან, სრულწლოვანებასაც არ დაელოდა და უკვე დღემდე მიიღო მონაწილეობა. ამბობენ, ნიჭიერი ბიჭია და მისგანაც კარგი ფოკე დადგებოა.

40 წლამდე კოქსიტი?

მონაკოს გრან-პრის წინ, ტრადიციულად, ფორმულა 1-ის პილოტები საფეხბურთო მინდორზე გადის. ვის აღარ ეჯობებოდა ისინი ბურთის გორბებში. ამას წინათ სულაც 1994 წლის ბრაზილიის მსოფლიო ჩემპიონ გუნდს დაუპირისპირდნენ. ორივედ დღის წინათ კი მონაკოს დიდგვაროვნებს შეხედენ. ვინ ედგათ მონეგასკებს სათავეში? რა თქმა უნდა, პრინცი ალბერტი, რომელიც სპორტის დიდი მოტრფილეთაა. ყველაზე მეტად კი ბობსლეი იზიდავს - ზამთრის ოლიმპიურ თამაშებზე თანაგუნდელებთან ერთად ასპარეზობს კიდევ.

იმდენად გამოუღია თავი, რომ მარჯვენა მუხლი დაუშავებია და მატჩის შუაგულში მოედნიდან საკაციტ გასაყვანიც გამხდარა. ექიმებს ეჭვიც კი შეეპარათ, შეძლებს თუ არა პანტანო, ახლო მომავალში სრული დატვირთვით მართოს ბოლიდი. იტალიელი მრბოლის ქველმოქმედმა ძვირი დაუჯდა "ჯორდანის" საჯინოს. "ჯორდანის" გადანწყობა, მონაკოს დიდ პრიზზე პანტანოს ტიმი გლოკი ჩაანაცვლოს. ისევე საფეხბურთო მოედანს მივუბრუნდეთ და ანგარიშზეც თქვათ. თუმცა, სათქმელი ბევრი არააფერია - შუმახერი და კომპანიი დიდგვაროვნებთან 3:4 დამარცხდა. ნაგების შემდეგ შუმახერს დაუეჭვად საფეხბურთო მოედანზე ნანახე მარცხი მონაკოს ტრასაზე ავიანდა შუმახერმა.

ბალახის საკრეპოს საშიშია

რას წარმოადგენდა ფრენკ თელა, ინგლისის მეორე დივიზიონის საფეხბურთო კლუბ "უაიკომბ უინდერერზის" მესამე, რომ ისეთი უწყინარი საქმიანობა, როგორცაა გაზონის კრეჭვა, მას დააინვალიდებდა. საკუთარი კარგიდა მის გაღამაზება ძვირად დაუჯდა 31 წლის ავსტრალიელს. ის იყო, თე-ნიმდებდა, მამონ პოტენციურ სპონსორებს საშუალება ექნებოდა, სპორტის ამ სახეობიდან შემოსავალი მიიღონ. ეს კი გულმშობაკეივართა დიდრაოდნობას მოიზიდავს, - თავდაჯერებით განაცხადეს ფედის ოპოზიციის წარმომადგენლებმა. აღსანიშნავია, რომ "ჭუჭყისგან განმე-რდებული" ისინი დაუფრთხადეს გულისხმი მობენ ფედის პრეზიდენტის კრისან ილიუმინივის გადადგომას.

მეთქი, მაგრამ არ გამოივიდა. იოლად გადავიდა. ხომ შეიძლება და, სულაც უქსლად დაიქრინილყავა. ახლა "უაიკომბ უინდერერზის" მეკარე, რომელსაც, სხვათა შორის, ლონდონის "არსენალის" და ინგლისის ნაკრების ყოფილი იცველი ტონი ადამსი წერტინის, იგლისში შეუდგება ვარჯიშს. ირკევია, რომ ბალახის საკრეჭს თელიასთვის თითქმის სრულად არ აუთლია, არამედ მხოლოდ მცირედი ნაწილი. ახალ სეზონში ფრენკ თელა მეორის ნაცვლად მესამე დივიზიონში ითამაშებს. ინგლისის საფეხბურთო ჩემპიონატის დამთავრებულ შემთხვევაში, ბალახის საკრეჭით ფრჩხილებს დავიჭრი-

კარპოვი ილიუმინოვის წინააღმდეგ

ყალბუხი კირსან ილიუმინოვის გადამკვიდე, საჭადრაკო სამყარო ორად გაიყო - ილიუმინოვისტებად და მის მონიააღმდეგებად. ფიდეს პრეზიდენტისა და მისი ჩინოვნისების წინააღმდეგ მიძრაობას რუსი დიდოსტატები ანატოლი კარპოვი, ევგენი ბარევეი და პეტრ სვიდლერი უდგანან სათავეში. სწორედ ისინი წარმართავენ ახლახან შექმნილ პროფესიონალ მოჭადრაკეთა ასოციაციის საქმიანობას. მათ მოძრაობას კი მხარს უჭერენ ის დიდოსტატები, ვინც, ასე ვთქვათ, კირსან ილიუმინოვის ხელისუფლებასთან ოპოზიციაშია. ისინი კი მსოფლიო ჭადრაკის საკმაოდ გაყვანილი ფიგურები არიან - უკრაინელი მსოფლიო ჩემპიონი რუსლან პონომაროვი, ინდოელი დიდოსტატი ვიშვანათან ანანი და სხვა.



კარპოვი ილიუმინოვის გადამკვიდე

ტმა ბევრ დიდოსტატს, ვინც პროფესიონალ მოჭადრაკეთა ასოციაციაში ერთიანდება, მოთმინების ფილა აუფსო. ბარევეის თქმით, პოსტილიუმინოვისეულ ეპოქაში სწორედ ამ ორგანიზაციამ უნდა იტვირთოს მსოფლიო ჩემპიონატების ჩატარება. ევრეთ ნოდებული პრალის 2002 წლის შეთანხმება, რომელიც მსოფლიოს გამაერთიანებელი ჩემპიონატის გამართვას გულისხმობდა, არ სრულდება. ჯერჯერობით არც ერთი მატჩი არ გამართულა. უკვე 2,5 წელიწადია, მსოფლიო ჩემპიონატი არ ჩატარებულა და არც იმის გარანტია არსებობს, რომ ლიბის ტურნირი გაიმართება. "ტურნირების რიცხვი მცირდება, სკანდალური კი მატულობს", - ამბობს ევგენი ბარევეი. ეს კი, პირველ რიგში, აფრთხობს სპონსორებს, რომელთა გარეშე თანამედროვე ჭადრაკი წარმოუდგენელია.

კარპოვის აზრით, ეს ყველაფერი ილიუმინოვის ბრალია, რომელმაც ფედის ხელისუფლების უზურპაცია მოახდინა და ყველაფერს ერთპიროვნულად წყვეტს. "მე ორ ათეულ წელზე მეტია, სხვადასხვა საზოგადოებრივი ორგანიზაციის წევრი ვარ და შემძლია განცხადება, რომ არ შეიძლება პრეზიდენტს ერთპიროვნული ხელისუფლება გადაეცეს. წინააღმდეგ შემთხვევაში ეს უკვე საზოგადოებრივი ორგანიზაცია აღარ იქნება", - განაცხადა დიდოსტატმა.

ანატოლი კარპოვი, ვიშვანათან ანანი და ალექსანდრ პალიძინი კი ჩემპიონატებიდან მოკეულები. ამასთან, კარპოვი მიიჩნევს, რომ პონომაროვის, როგორც მსოფლიოს მოქმედ ჩემპიონს, უცერემონიოდ მოექცენ, მისი მატჩის ჩაშლა გარი კასპაროვთან პონომაროვისა და უკრაინული მხარის კი არა, არამედ ფედესა და მისი პრეზიდენტის, კირსან ილიუმინოვის ბრალია. კარპოვმა ისიც მიანიშნა, რომ მის მოსაზრებას გარი კასპაროვიც იზიარებს.

ანატოლი კარპოვი მიიჩნევს, რომ თვითონ მოჭადრაკეებთან მიდგომაც როგორღაც სხვადასხვა. ოფიციალური მინევის ნაცვლად, მათ შესაძლებლობა ექნებათ, ფედის საიტზე მოქმედნათ ფორმს, შეეცნათ იგი, ხელი მოეწერათ და ორგანიზაციისთვის გაეგზავნათ. ამასთან, ფორმალზე ფედეს არც ერთი ჩინოვნი სხე-ლმოწერა არ ფიქსირდება. "თუ ჭადრაკი ამ ქუჭყისგან გაიმინდება, მამონ პოტენციურ სპონსორებს საშუალება ექნებათ, სპორტის ამ სახეობიდან შემოსავალი მიიღონ. ეს კი გულმშობაკეივართა დიდრაოდნობას მოიზიდავს", - თავდაჯერებით განაცხადეს ფედის ოპოზიციის წარმომადგენლებმა. აღსანიშნავია, რომ "ჭუჭყისგან განმე-რდებული" ისინი დაუფრთხადეს გულისხმი მობენ ფედის პრეზიდენტის კრისან ილიუმინივის გადადგომას.

ტრიპოლის მსოფლიო ჩემპიონა-

მერაბ ნინიძე ვაკის სარდაფში დაბრუნდა

მსახიობ მერაბ ნინიძის თბილისში დაბრუნებასთან დაკავშირებით, ვაკის თეატრალურ სარდაფში სპექტაკლ "ვენიციელი ვაჭრის" წარმოდგენები განახლდება.

როგორც გუშინ კინოთეატრ "რუსთაველი" გამართულ პრეს-კონფერენციაზე მსახიობმა მერაბ ნინიძემ განაცხადა, იგი თბილისში ორ კვირას დარჩება და ამ დროის განმავლობაში თეატრალური სარ-

დაფის სცენაზე ითამაშებს. რაც შეეხება მსახიობის შემოქმედებით გეგმებს: მერაბ ნინიძემ მინეველია გერმანულ-ჩეხურ კინოპროექტში სტალინის როლზე. მერაბ ნინიძემ ჯერჯერობით არ გაამხილა ჩეხი რეჟისორის ვინაობა, მაგრამ გვითხრა, რომ ფილმის სიუჟეტს საფუძვლად დაედება სტალინის ცოლის დღიურები.

24 საათი

ავსტრალიელს

"სუნიშვილები" მოეწონათ

ილიკო სუნიშვილის სახელობის ქართული ეროვნული ბალეტი ავსტრალიიდან დაბრუნდა. ეროვნული ბალეტი ავსტრალიის მეექვსედ ორთვიანი გასტროლებით ეწვია. როგორც ანსამბლის სამხატვრო ხელმძღვანელმა ნინო სუნიშვილმა განაცხადა, ანსამბლი ავსტრალიელი მსოფლიოს წინაშე ორი - ძველი და ახალი პროგრამით წარდგა. მოცეკ-

ვავებმა ავსტრალიაში ერთი ახალი ქართული ცეკვაც - "ხანჯლური" (ჯერჯერობით ქართველ მსოფლიოს არ უნახავს) წარადგინეს.

ნაციონალური ბალეტი თბილისში სამ კვირას დარჩება, შემდეგ კი ნიუ იორკში გაემგზავრება და ბალანჩინის 100 წლის იუბილესადმი მიძღვნილ კონცერტებში მიიღებს მონაწილეობას. *მედია-ნიუსი*

საინფორმაციო ტექნოლოგიების ცენტრი „მზიური“
გთავაზობთ:

კომპიუტერული შემსწავლელი კურსების თემატიკა:

- კლავიატურაზე ბეჭდვის ათვისება მეთოდი.
- საქმიანი დოკუმენტაციის წარმოება - MS Word.
- აღნიშვნა, საბუღალტრო-ეკონომიკური ამოცანები - MS Excel.
- ლოკალური ქსელი, ინტერნეტი, ელ-ფოსტა.
- ოპერაციული სისტემა Windows.

ცენტრი მოქმედებს სხვა კურსებით.

მისამართი: **გ.ჯანაძის N70** **ბელ-29-48-61**
ვებ-გვერდი: **WWW.MZIURI.GE**

**თავისი რეკლამა
ჩვენს გაზეთში**

20-24-04
20-00-24

თბილისის სოციალურ-აუმჯობესებელი ინსტიტუტი აცხადებს მიღებას შემადგენელი საბავშვო ბავშვები:

- იურიდიული (სამართლისმცოდნეობა)
- საერთაშორისო ეკონომიკური ურთიერთობები
- ფინანსები და საბავშვო საქმე

მისაღები გამოცდები ჩატარდება ტესტირების წესით. ინსტიტუტში ლექციებს კითხულობენ ცნობილი მეცნიერები და პედაგოგები, პროფესორები ოთარ გამყრელიძე, იაკობ ფუტყვარაძე, ნინო სავანელი, გრიგოლ თოდუა, შოთა ვეშაპიძე, მალხაზ ჩახნაშვილი, ნათია თურნაია და სხვები.

ინსტიტუტს გამოცემული აქვს შესაბამისი კათედრებზე შედგენილი და სამეცნიერო საბჭოს მიერ დამტკიცებული ორიგინალური სასწავლო პროგრამები.

ინსტიტუტთან არსებული ზოგადსაგანმანათლებლო საშუალო სკოლა აცხადებს მიღებას VII-XI კლასებში.

მისამართი: **ქ. თბილისი, გ.რუსთა 8**
(46-ე საშუალო სკოლის შენობა)
ტელეფონები: 99 96 88, 8 99 51 80 84.

კვარციტი კაზრეთში ყოველ წელიწადს ოქროს მაღაროში გროვდება გამოტუტავს 13 მ ტონას

კვარციტი იმედოვნებს, რომ გამოიყენებს კვალიფიციურ ელექტრო ზედახედავებს, რომელსაც ექნება მსგავსი საქმიანობის სულ მცირე 10-წლიანი გამოცდილება.

ზედამხედველი პასუხისმგებელი იქნება ელექტრო სექტორში ყოველდღიურ სამუშაოებზე.

ზედამხედველის ვალდებულებები იქნება შემდეგი:

- განაზოტაციის უსაფრთხო სამუშაოები ელექტრო სექტორში;
- მოამზადოს ელექტრიკოსები ამ სექტორისათვის;
- თვალყურს ადევნოს მაღალი და დაბალი ძაბვის აღჭურვილობის სარემონტო სამუშაოებს;
- შეუკვეთოს სათანადო ნაწილები;
- განაზოტაციის დაგეგმილი სარემონტო სამუშაოების გრაფიკი;
- უზრუნველყოს ელექტრო აღჭურვილობის მინიმალური და მაქსიმალური სარეზერვო დონე.

განმცხადებელს უნდა შეეძლოს ინგლისურად კითხვა და წერა. ანაზოტურება განიხილება გასაუბრებაზე.

გთხოვთ მიაწოდოთ თქვენი რეზიუმე ოფისის მენეჯერს შემდეგ მისამართზე:

nanib-76@yahoo.com, nberdzuli@hitmail.com
შპს კვარციტის ხელმძღვანელობა

შპს "კვარციტი", QUARTZITE LTD. გახსნა

რომ მიმდინარე წლის 12 მაისს შპს "კვარციტი" ბულატურიში მდებარე სიფი აღმოაჩინეს გახსნილი, საიდანაც გატაცებული იქნა გარკვეული რაოდენობის დიდი თანხა. ამასთან დაკავშირებით გთხოვთ დახმარებას აღნიშნული საქმის გამოძიებაში.

თუ გაგაჩნიათ რაიმე ინფორმაცია, გთხოვთ მიმართოთ დ. კაზრეთის ან ბოლნისის პოლიციის განყოფილებას ან დაგვიკავშირდეთ შემდეგ ტელეფონებზე:

94 29 80, 94 33 40.

აგრეთვე მოგახსენებთ, რომ ეს, ვინც გამოიძიებს დახმარება და ეს კონკრეტულად დამნაშავეს დაკავებს, საქმის გახსნას და თანხის რეალურად დაბრუნებას გამოიწვევს, დაჯილდოვდება გატაცებული თანხის 5%-ით. წინასწარ გიხდით მადლობას თანამშრომლობისა და დახმარებისათვის.

შპს "კვარციტი" ადმინისტრაცია

საოჯახო ლემო

შეიძინეთ გაერთეთ მოიგეთ!

ყოველ შაბათს, რუსთაველი 2-ის პირდაპირ ეთერში გაიმართება ტელელოტარია "საოჯახო ტოტოს" გათამაშება.

ფორმა "ფეროქსი" ვიზუალური წარმართვა.

საბავშვო გაზეთი 12-იდან

ჩეჩენი, ოსტაბიერეთი და ოსტაბიერეთი ტირაჟის გამარჯვებული ნომრები:

21000915	22003683	23001809
21004322	22006292	23001297
21002226	22004712	23007703
21002968	22010956	23004440
21006887	22001268	23001958
21009971	22001919	23002695
21005633	22008665	23000557
21004568	22008017	23003274
21002650	22003572	23002873
21007246	22008440	23006489

წამალი "სალხინო"

ქართული ფლორის სამცხე-აბთაძის

თუ განუხებთ პროსტატიტი, ცისტაიტი, ქალური და შარდ-სასქესო ორგანოების დაავადებები; როცა შეიმჩნევა შენელებული და გახშირებული შარდვა, შარდვის დროს წვა, შარდსადავნი ხერხის ბავთა მიწებება, სუნი ან გამონადენი; აგრეთვე ტკივილი წელის, გავის ძვლის, თირკმელეების არეში; შარდის წვეთ-წვეთად გამოყოფა, მოშარდვის სურვილის და-უკმაყოფილებლობა, როცა ვითარდება სექსუალური მოშლილობა და იმპოტენცია, მიიღეთ წამალი "სალხინო" და ეს პრობლემები მოგესწება.

"სალხინო" აწესრიგებს კუჭ-ნაწლავის მოქმედებას და ხსნის ტკივილებს.

"სალხინო" გამოიყენება ჩირქოვანი და ჩირქმადი ინფექციების სამკურნალოდ, ნალღის ბუშტის (ქოლცისტიტი), პეპტიკის, გასტრიტის, ნეფრიტის, გინგივიტის, სტომატიტის, ბრონქიტის და სხვა პათოლოგიური დაავადებების დროს. "სალხინო" აქრობს პირის ღრუდან უსიამოვნო სუნს. წამალი "სალხინო" კურნავს სარძევე ჯირკვლების დაავადებებს - მასტოპათიას, მასტიტს. თუ გამოიყენებთ მშობიარობის შემდეგ, აიცილებთ მასტიტს და გაიუმჯობესებთ ბავშვის კვებას საკუთარი რძით.

წამალი "სალხინოს" თვისებები აპრობირებულია და მოწონებულია საქართველოს, რუსეთის, აზერბაიჯანისა და სხვა ქვეყნების ჯანმრთელობის დაცვის სამინისტროების მიერ, იგი რეგისტრირებულია. მიღებული აქვს სახელმწიფო პატენტები და ლიცენზია.

იკითხეთ და შეიძინეთ აფთიაქებში.

წამლის ფასი საქართველოს ტერიტორიაზე სამი (3) დოლარის ეკვივალენტს არ უნდა აღემატებოდეს ლარებში.

VALENTINI

ვალენტინი

გამოყვანის ტერიტორიიდან გადავიდა ვარძილის

116

ავჯის სახლი "ვალენტინი"

-10% **-20%** **-40%**

საოფისე ავეჯი ბავშვის ოთახი აბაზანის ავეჯი

სამუშაო და სასადილო გაწინააღმდეგები სამუშაო საძინებელი გაწინააღმდეგები ალუმინის შეკიდული ტერაზები მეტალოპლასტიკის და ალუმინის კარ-ფანჯარა ვიტრაჟები გათბობის სისტემები

მისამართი: **ა.აბრამიძის №116** ტელ: 34 73 20