

კონტროლის კლავია რეჟისორის ფუნქციას ასრულებდა

ინგა ალავიძე

მას შემდეგ, რაც გუშინ შეკრებილმა საქართველოს პარლამენტმა კონტროლის პალატის თავმჯდომარის სულხან მლაქაძის განცხადება დააკმაყოფილა და ის თანამდებობიდან გადათავისუფლა, სამართალდამცველებმა კონტროლის პალატის ყოფილ თავმჯდომარეს სახლში მიაკითხეს. თუმცა, უშედეგოდ - სულხან მლაქაძის ძალიანათა ჯგუფს სახლში არ დაუხვდა.

მოგვიანებით, იმუნიტეტის ხელისუფლების კონტროლის პალატის ყოფილი თავმჯდომარე პროკურატურის თავისი ფუნქციის დატოვების და მისი დაკითხვა თბილისის პროკურატურაში რამდენიმე საათს გრძელდებოდა. საქმე ისაა, რომ თბილისის პროკურატურამ სისხლის სამართლის საქმე "ვარდების რევოლუციის" შემდეგ, დეკემბრის დასაწყისში აღძრა. სულხან მლაქაძის შევარდნაძის ხელისუფლების იმ წარმომადგენელთაგან იყო, რომელთა საეჭვო საქმიანობის შესახებაც გენერალური პროკურატურა პოსტრევიზიონური ეპოქაში ხმა მალა ალაპარაკდა. თბილისის პროკურატურა კონტროლის პალატის მაღალჩინოსნებს სახელმწიფო უწყებებში ჩატარებული რევიზიის ოქმების შეგნებულად, ანგარებით დამალვაში ადანაშაულებს. საქმე კონტროლის პალატის თანამშრომლების მიერ სამსახურებრივი უფლებამოსილების გადაშეცემის ფაქტზე აღძრა. გამოძიებამ პასუხისმგებელ პირთა იდენტიფიკაციისთვის სასამართლოს ნებართვაც მოსთხოვა და უფლება მიიღო, კონტროლის პალატის მიერ 2000 წლიდან 2003 წლის დეკემბრამდე ჩატარებული შემოწმებების დოკუმენტაცია ამოეღო და შეემოწმებინა.

სხვათა შორის, კონტროლის პალატის თავმჯდომარე პროკურატურის ბრალდებას კონტრბრალდებით უპასუხა და "შერატონ მეტეხი პალასში" ჩატარებულ პრე-სკონფერენციაზე მის წინააღმდეგ დაწყებულ პოლიტიკურ კამპანიასაც ისაუბრა. "მე გაბანა უამრავი არაოფიციალური ინფორმაცია, რომელსაც, თანამდებობიდან რომც წავიდე, მაინც გამოვაქვეყნებ. მე გარკვეულად არაფერს ვიცი", - განაცხადა მლაქაძის. როგორც იგი ირწმუნებოდა, მას გააჩნია იმის დამამტკიცებელი ვიდეო და აუდიო მასალა, რომ ცნობილი პოლიტიკოსები, ყოფილი და ახლანდელი თანამდებობის პირები და მათი ახლო ნათესავები სხვადასხვა მსხვილ კომპანიებში, ენერჯორგანიზაციებში შედიოდნენ და ოპოზიციის და ხელისუფლების წარმომადგენელთა სახელით სოლიდურ თანხებს ითხოვდნენ.

ბაზრადობა A2 ბავარდობა

Table with weather forecasts for various cities: თბილისი 18, ქუთაისი 22, ბათუმი 20, სოხუმი 15, ფოთი 21, თელავი 18, ზუგდიდი 22, გორი 17, ახმეტა 18, ჭიათურა 19, ბაზრა 9, სამტრედიე 22.

Table with subscription rates: უცხოური პალატის რევიზიური კარსი ლართან მიხედვით. აბს დღიური 1.9850, ევრო 3.3435, რევიზიური სტერლინგი 3.5027, რუბლი 0.0685.

რევოლუციური პერიოდი დაბოლოვდა

გიორგი ასანიშვილი

საქართველოს ახალი ლეგიტიმური საკანონმდებლო ხელისუფლება ჰყავს: გუშინ, პარლამენტის პირველ სხდომაზე, 163 ხმით 4-ის წინააღმდეგ, ცნობილი იქნა 217 დეპუტატის უფლებამოსილება. გუშინვე გაირკვა, რომ კანონმდებელთა კოპორტას კვლავ ძველი წინამძღოლი, ნინო ბურჯანაძე ეყოლება. მისი კანდიდატურა, თავისი ფრაქციების სახელით, კოლეგებს მაია ნადირაძემ და ბესო ჯუღელმა შესთავაზეს. ბურჯანაძის სპიკერად არჩევის 159-მა პარლამენტარმა მისცა ხმა. საწინააღმდეგო მოსაზრება მხოლოდ კობა დავითაშვილს აღმოაჩნდა, რომელმაც, მიუხედავად იმისა, რომ კენჭისყრა ფარული იყო, თავისი გადაწყვეტილების თაობაზე ღიად განაცხადა.

"ვარდების რევოლუციის რევოლუციური ციკლი დასრულდა. ჩვენ ახლა დიდი მისია გვაქვია - პარლამენტის შეღავათი ავტორიტეტი უნდა გამოვასწოროთ. საკანონმდებლო ორგანო ხალხის იმედის პარლამენტი უნდა გახდეს. მას რევოლუციური ცვლილებებისა და განხვევებების მიღება და განხორციელება მოუწევს. ასეთი გამოცდის წინაშე არც ერთი ადრინდელი მოწვევის პარლამენტი არ მდგარა," - აღნიშნა თავის პირველ გამოსვლაში პარლამენტის ან

ბაზრადობა A2 ბავარდობა



რამდენიმე წუთში რევოლუციური ეპოქის ბოლო აქტი დაიწყება.

საქართველო რევოლუციის შემდეგ

ბაზრადობა A2 ბავარდობა

პრობლემებია, რომელთა გადაჭრა გრძელვადიან ძალისხმევას მოითხოვს. მაგრამ გამართული ეკონომიკური პოლიტიკის გამოყენება, ზემოთ აღნიშნულთან ერთად, სხვა ფაქტორებზე უშლის ხელს.

მენტალიტეტის პრობლემა

საქართველოში დღეს "საბაზრო მოთხოვნა" პოპულიზმზე უფრო მეტიც, შეიძლება ითქვას, რომ საქართველოში პარაზიტული მენტალიტეტი, სულ მცირე ერთი თაობა ამ გამოცდის წარმატებით ჩაბარება განსაზღვროს. განათლების და ინტელექტუალური პოტენციალის, ისევე როგორც ინდივიდუალური და კორპორაციული თავისუფლების ნაკლებობა უმნიშვნელოვანეს

კოსების დაპირებებს, რომ საგარეო დახმარების წინამსავეთ წამოვა საქართველოში და მდგომარეობა მალე გამოსწორდება.

სამწუხაროდ, არაფერ ამბობს, რომ ვერც სასწავლო მოქმედი ლიდერი და ვერც დახმარებები საქართველოს ვერ ააყვავებს. საქართველოს კარგი ლიდერი იმისთვის სჭირდება, რომ ქვეყნის მომავლის გეგმა დასახოს, შემოქმედებითი შრომისთვის ხალხის მოტივაცია შეძლოს და კერძო საკუთრებაზე დაფუძნებული თავისუფალი მენარმების პირობები შექმნას. 90-იანი წლების შუა ხანებში საქართველო დონორების ფაქტორი იყო და დახმარებებიც მნიშვნელოვანი მოცულობით შემოვიდა ქვეყანაში. დღეს საქართველოს მხოლოდ დონორების მილიარდ დოლარზე მეტი მართებს და ქვეყანა მაინც საველადო მდგომარეობაშია. წინა ხელისუფლებას ამ საქმეში ლომის წილი მიუძღვის, მაგრამ დონორებ-

საც უნდა მოეთხოვოთ პასუხი - ქვეყანა ასეულ მილიონობით დოლარს იღებდა, თუმცა რეალურ სისტემურ და სტრუქტურულ ცვლილებებს არ ახორციელებდა. ის ფული სისტემაში ჩაიკარგა და ჩვენს მომავალ თაობებს დაანგა მხრებზე ვალებს სახით. თუ გვიანდა, რომ მომავალში იგივე არ მოხდეს, თითოეული ნასესხები თეთრი ქვეყნის ზრდის და განვითარების გრძელვადიანი მიზანს უნდა მოვახმართო და არა - მოკლევადიანი პოლიტიკური კონიუნქტურის ინტერესებს. ქვეყნის აყვავება თითოეული ჩვენთვის გულმოდგინე და შემოქმედებითი შრომაზე იქნება პირველი რიგში დამოკიდებული და არა - დახმარებებზე. ხელისუფლების ვალია ისეთი გარემო შექმნას, რომ ამგვარმა შრომამ ადამიანებს სრულფასოვანი არსებობის საშუალება მისცეს.

ბაზრადობა A3 ბავარდობა

საქართველოს პრეზიდენტის გამოსვლა პარლამენტის პირველ სხდომაზე

მოგესალმებით, პარლამენტის წევრებო! მე მეორედ შემოვიდვარ ამ დარბაზში უკანასკნელი თვეების განმავლობაში და შემოვიდვარ ამჯერად თქვენთან ერთად! მინდა გვახსოვდეს ყველას, რომ თქვენი უმრავლესობა და თითოეული პარლამენტარი ამ დარბაზში მოიყვანა ქართველმა ხალხმა. იმ ხალხმა, რომელიც კვირების

ბაზრადობა A3 ბავარდობა

სახელმწიფო რეჟისორი თაბუკაიძის პროკურატურის თვითმამოქმადება

სოფიო ახიძე

კურიოზია, მაგრამ ფაქტია - საქართველოს ბიუჯეტის ყველაზე "მსხვილ გადახედვად" ბოლო ხანებში გენერალური პროკურატურა იქცა. თუმცა, თავისთავად სამართლიან მოვლენას, თავის დროზე ბიუჯეტისთვის დაბრუნებას არანაირი კანონიერი საფუძველი არ გააჩნია. ალბათ, ამიტომაც მაინც "ბოლო" პრეზიდენტის მიერ გამოცხადებულ სადავო თანხის გადახდას, ერთი მხრივ, არც ისე დიდი ხნის წინ პროკურატურაში აპრობირებული "შავი ფულის" ბრუნვის "გაპარავების" ელფერი დაპირება.

ბაზრადობა A7 ბავარდობა

ფალუჯას ფრონტის ხაზი

აქილ ჭაბარია, მუჰამედ ფაჰრი, დინ რასანი IWPR

ანტიერაყული კოალიციის ცნობით, ამოხეხულმა შორის მხოლოდ ტერიტორიები არიან. თუმცა, კოალიციის ჯარები ერაყის ერთ-ერთი ქალაქის, ფალუჯას ალყას, უკვე რამდენიმე დღეა, ვერ ახერხებენ. ბრძოლები გრძელდება, ხოლო ალყაში შემოქმედულ ქალაქში მხოლოდ ასაკოვან მამაკაცებს უშვებენ. არაბი ურთიერთსტების თვლით დახაზულ ერაყის დემოკრატიზაციის გაცხადებით დიდი მსხვერპლი ახლავს თან. IWPR-ის სამა არაბმა ურთიერთსტების საკუთარი ფეხით გაიარა ამოხეხული ქალაქისა და მისი მთავალი გზა და მთავალი გზები მისცეს.

ბაზრადობა B6 ბავარდობა

ყარსის ხელშეკრულება

პოლიტიკური და სამართლებრივი ანალიზი

ამ ბოლო დროს, როდესაც საზოგადოებაში და პოლიტიკურ წრეებში აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის გაუქმების შესახებ დებულებებზე მოსაზრებები გამოითქვა, პრესაც და ტელევიზიაც აჭარის დეკლარაციის საშემოქმედებებზე ალაპარაკდა. ამის საფუძველად 1921 წლის ყარსისა და 1992 წლის საქართველო-თურქეთის შორის დადებული ხელშეკრულებები დასახელდა. მოსახლეობაშიც ერთგვარი პანიკის ნიშნები გაჩნდა. როგორც ჩანს, ზოგიერთი საქმის არს კარგად არ იცნობს, ზოგიც განკუთვნილია სიმართლეს. ამიტომ მართებულია ვთქვათ, რომ მოსახლეობას საკითხის როგორც ისტორიული, ისე საერთაშორისო-სამართლებრივი თუ პოლიტოლოგიური მოკლე ანალიზი მივაწოდოთ.

სალომე ყორანაშვილი

თუმცა, მკითხველი ვრცელი ისტორიით რომ აღარ გადავალთ, ამიტომ, მიზანშეწონილობის მიხედვით, მხოლოდ მშრალი ფაქტების ანალიზით შემოფარვლას შევცდებით. დასაწყისშივე აღვნიშნავთ, რომ თუ აჭარის ავტონომიის გაუ-

არა თუ არასაზღვრობა, არამედ მტკნარი სიცრუეც კია.

ცივი ომის დასრულების შემდეგ დასავლეთისათვის თურქეთის მნიშვნელობა სულ უფრო გაიზარდა. თურქეთის მეშვეობით შეერთებული შტატები რუსეთისაგან ახლად დამოუკიდებელი ქვეყნებში ფეხის მოკიდებას ცდილობდა. ამას ისიც დაერთო, რომ 90-იან წლებში ახლო აღმოსავლეთის ქვეყნები იოლად ფეოქებად დენტის კასრს დაემსგავსნენ. ამასთან, დასავლეთი იმედოვნებდა, რომ "საერთო ბაზარს", დასავლეთ აზიას და შავი ზღვისპირა რეგიონის სახელმწიფოთა შორის კავშირის სწორედ თურქეთის შუამავლობით დაამყარებდა, რაც ევროპის თანამეგობრობის აღმოსავლეთის მიმართულებით

გაფართოებას შეუწყობდა ხელს. დასავლეთი თურქეთს კიდევ ორი მოსაზრების გამო უჭერდა მხარს: (1) თურქეთის წინა პლანზე მისი როლს შეამკვირვებდა, რომელსაც დასავლეთი ერთ-ერთ სერიოზულ საფრთხედ მოიაზრებდა ისლამური ფუნდამენტალიზმის გამო; და (2) თურქეთი დასავლეთე ურთიერთობებზე ქვეყანას და მის ნაწილს წარმოადგენდა. თავის მხრივ, ახალი სფეროების დაპყრობაში, ცხადია, თურქეთიც დაინტერესებული გახლდათ, თუმცა დასაწყისში მისი მიდგომა ამიერკავკასიის ქვეყნებისადმი მეტად ფრთხილი იყო. შემდგომში, როდესაც ყოფილი საბჭოთა რესპუბლიკები ეკონომიკური თანამშრომლობის ორგანიზაციასა და შავი ზღვის აუზის

ეკონომიკურ თანამშრომლობაში (ბისეკი) გაერთიანდნენ, ცხადია გახდა, რომ ისინი რუსეთის შემადგენლობაში დაბრუნებას აღარ აპირებდნენ. სხვათა შორის, როდესაც 1992 გაზაფხულ-ზაფხულში საქართველო-თურქეთის შორის ხელშეკრულების განსახილველი კონფერენციების შემდეგ ბისეკის ჩამოყალიბება გადამწყდა, პირველი და ერთადერთი, ვინც ამ გეგმას დაუპირისპირდა, რუსეთი იყო, რომელიც ამ ორგანიზაციის არასტაბილურობასა და ხანმოკლეობას უწინასწარმეტყველებდა. მაგრამ მისი პროგნოზების მიუხედავად, 1992 წლის 25 ივნისს ბისეკი მაინც შეიქმნა და იგი დღემდე ფუნქციონირებს.

ბაზრადობა B8 ბავარდობა



# საქართველოს პრაზიდენტის გამოსვლა პარლამენტის პირველ სდომეაზე

## პირველი გამოსვლა

განმავლობაში, დიდი წინააღმდეგობის მიუხედავად, ერთად დავა და ჩვენ ყველანი აქ მოვიყვანა. მინდა გთხოვოთ, ფეხზე ავდგეთ და ტაში დავუკრათ ამ ხალხს! მივსალმობ მის უმნიშვნელობას და უნეტარეობას ილია მეორეს და უნდა აღვნიშნო მისი განსაკუთრებული როლი ვარდების რევოლუციაში. მისმა შემართებამ და გამბედაობამ ბევრნილა და განაპირობა ჩვენი ბრძოლის ლეგიტიმაცია!

ჩვენ ვალში ვართ ჩვენი ხალხთან! პირველად ამ ბოლო თვეების მანძილზე ამ ხალხში გაჩნდა ოპტიმიზმი. მე მიხარია, რომ რამდენიმე პარლამენტარი აქ არის მოსული ჩიხანში, იმიტომ, რომ ხალხი ამჟამად თავისი ეროვნული სიმბოლოებით! ვფიქრობ, რომ რაც ახლა ხდება საქართველოში, ეს არის ახალი აღორძინების პერიოდი, რომელიც თითოეულ ჩვენგანს სრულიად განსაკუთრებულ მანსს გვაძლევს.

ქვეყანა დაშლილია მარტივ მარაგულეზად და ეს არ არის მოძრაობა, ვინც ვინც იყო ეროვნულ მოძრაობაში, ვინც იყვნენ საქართველოს პირველი პარლამენტის წევრები და შემდეგ, სახელმწიფო გადატრიალების გზით, გააძევეს და გაყარეს.

ჩვენი პარლამენტი არის სიმბოლო ერთიანობისა და გამთლიანებისა!

აქ არის სრულიად სხვადასხვა ხალხი და მგონი, ყველამ უნდა დავიფიქროთ ის, თუ რომელ პოლიტიკურ ძალაში ვიყავით 5-10 წლის წინ. ჩვენ დღეს ყველანი ვართ საქართველოს აღმშენებელი ახალი ძალის წევრნი!

უნდა გვესმოდეს, რომ პარლამენტის უფლებამოსილებები არის ძალიან ფართო. ყველგან გასაგებია ითქვას, რომ საქართველო საპრეზიდენტო მოდელიდან გადავიდა ნახევრად საპრეზიდენტო მოდელზე. წინა პარლამენტი არ ჰქონდა უფ-

ლება მთავრობის გადაყენების და ეს ყველაფერი კარგად იცის. მთავრობის გადაყენების ინსტრუმენტი არის უმნიშვნელოვანესი ინსტრუმენტი, რომელიც შეიძლება გააჩნდეს საკანონმდებლო ორგანოს.

ამავე დროს, დღევანდელი კონსტიტუცია მეტ უფლებამოსილებას და მეტ პასუხისმგებლობას აკისრებს პარლამენტს და ძალიან მნიშვნელოვანია, რომ ეს მოვლენები სწორი მიმართულებით გამოვიყენოთ.

დღეს საქართველოში არსებობს რამდენიმე პოლიტიკური რეჟიმი და რამდენიმე მთავრობა, ყველა მათგანი იმყოფება ერთმანეთთან კონფრონტაციულ მდგომარეობაში და თითქმის არც ერთი მათგანი არ აღიარებს საქართველოს სუვერენიტეტს და ტერიტორიულ მთლიანობას!

მინდა ყურადღება განსაკუთრებით გაეამხვილო ასლან აბაშიძესთან და კავშირებულ სიტუაციაზე. ნაზს ვუსვამ, ასლან აბაშიძესთან და არა - აჭარასთან.

დღეს ერთი კრიმინალური ჯგუფი, რომელიც დაკავებულია ნარკოტრეზინებით, ლაპარაკობს აჭარის მოსახლეობის სახელით, მაგრამ ამის არანაირი ლეგიტიმური უფლება არ აქვს.

ამას ვაცხადებ პრეზიდენტს, რომელმაც საპრეზიდენტო არჩევნებში აჭარაში ხმების 90 პროცენტი მივიღე!

ჩვენ ვსაუბრობთ იმაზე, რომ აჭარისთვის არავის უკითხავს, როდესაც რეჟიმის ამ მთავრობას ნიშნავდნენ, ასლან აბაშიძე არც ერთხელ აჭარის მოსახლეობას არ აუჩუქვია, იმიტომ, რომ არასოდეს აჭარაში არ ჩატარებული თავისუფალი არჩევნები.

პაციენტები ამბობენ, რომ ჩვენ გვირგვინი მშვიდობა და არ გვირგვინი პატივია...  
ვისთან გვინდა მშვიდობა? მკვლელებთან გვინდა მშვიდობა? ნარკობარონებთან გვინდა მშვიდობა?

მაშინ შევეგუოთ, რომ მშვიდობიანად დავტყვევებთ და დავკვებთ საქართველო!

ამიტომ ყალბი პაციენტები და ყალბი შემორჩევლობა, ეს არის ყველაზე დიდი ლაღაბი, რომელიც შეიძლება ჩაიდინოს ნებისმიერმა ადამიანმა საკუთარი სამშობლოს მიმართ!



მიხეილ სააკაშვილი პარლამენტის ტრიბუნასთან.

საკმაოდ ქმედითი ღონისძიებებია გატარებული საქართველოში კორუფციის აღმოსაფხვრელად და ძველი მთავრობის კორუპციული ჩინოვიანების დაპატიმრებაც ამის ნათელი მაგალითია. ამავე დროს, ჩვენ ვითვალისწინებთ ჩვენი სოციალური მეგობრების რჩევებს, რომ უმჯობესია მაფიოზი გვაფიქროს გარეთ და უფულოდ, ვინც ციხეში და ფულით.

ჩვენ პარლამენტში შეიგვეჯექის ორგანიზებული დანაშაულებანი ბრძოლის ამომწურავი პაკეტი და გთხოვთ, რომ უახლოეს ხანში ეს პაკეტი განვიხილოთ და მიიღოთ, რათა საპარლამენტო ორგანოში შეიქმნას კორუფციასთან უფრო ეფექტურად ბრძოლის საშუალება!

ჩვენ პირველად გავაძლიერეთ არმიაც!

დღეს ყველა ჯარისკაცი და ოფიცერი გეტყვით, რომ მეტნაკლებად ყველა ნაწილში არის პირობების გაუმჯობესების ნიშნები.

საქართველოს გააჩნია საკმარისი იარაღი იმისთვის, რათა ნებისმიერ აგრესიულ ქმედებას ღირსეულად შეხვედეს!

ყველაფერი ეს მხოლოდ 2-3 თვეში მოხერხდა და ეს ყველა ჩვენგანის ერთობლივი დამსახურება!

ასევე მინდა გთხოვოთ, რომ დიდი დრო დაუთმოთ ხალხთან მუშაობას. ხომ ფაქტია, რომ ამ ხალხის ფულს ვგებთ ალარავინ იდებ!

დამისახველეთ ერთი მინისტრი, ერთი გამგებელი ან გუბერნატორი, რომელიც შეიძლება პენსიონერების თანხების მითვისებაში დაადანაშაულონ და ის იმნასმე მოიხსნება!

მაგრამ ამაზე უკვე აღარავინ ლაპარაკობს.

ჩვენ უნდა ავიხსნათ ხალხს, რომ გვეჭრება დრო, რათა მოხდეს გაუმჯობესება!

დადგება დრო და ჩვენ დავიწვევით ლაგისას და ლიტვასაც!

საქართველოს გააჩნია განსაკუთრებული რესურსები!

რევოლუციამ გამოათავისუფლა უამრავი ენერჯია!

ასევე ჩვენ გვეჭრება მალაქტენოლოგიური საწარმოების განვითარება და ამისთვის ახალ ბიუჯეტში განსაკუთრებული აქცენტი გადადის განათლებაზე, თითქმის ორჯერ იზრდება განათლებაზე განხორციელებული ხარჯები, იმიტომ, რომ ჩვენი მთავარი პრიორიტეტი განათლების ახალი სისტემის შექმნა!

# საქართველო რევოლუციის შემდეგ

## პირველი გამოსვლა

### ქონების გადაწმინდასთან დაკავშირებული პრობლემა

ისტორია გვეუბნება, რომ რევოლუციებს, ძალაუფლების გადაწმინდასთან ერთად, ქონების გადაწმინდაც აქვს სდვის თან. საქართველოში რევოლუცია მოხდა და ამიტომაც გასაკვირი არ არის, რომ ქონების გადაწმინდას ტენდენციაც გაჩნდა. ვინ არის მსაჯული ახალი გადაწმინდასის სამართლიანობის? კორუფცია რომ მნიშვნელოვანი პრობლემა და მოვლას რომ მოითხოვს, ეს უწყვეტია და ამაში საკმაოდ არაფერია. მაგრამ კორუფციასთან ბრძოლის რა ხერხებს გამოვიყენებთ, ეს არის ყველაზე მნიშვნელოვანი.

ჩვენ არავითარი უფლება არა გვაქვს, იქვი შევიტანოთ იმ ადამიანებ-

ის უმრავლესობის კეთილ სურვილებში, ვინც საქართველოში კორუფციას ებრძვის, მაგრამ კაცობრიობის ისტორია გვასწავლის, რომ არსად, დედამიწის არც ერთ კუთხეში, დაწყებული თვით საქართველოდან და დამთავრებული განათლებული ევროპით, ქონების გადაწმინდა სამართლიანად არ ჩატარებულა. უფრო მოსალოდნელია, რომ პროცესი პოლიტიკური მოტივებით იქნება მართული და არა - სამართლიანობის პრინციპით. ალბათობა იმისა, რომ ქონების გადაწმინდასის რევოლუციაში შეტანილი წვლილი ვადაწმენვით იქნება, ძალიან დიდია.

ამგვარად გადაწმინდასი ქონება კომპაგნო მშვიდობა ისევე ხელახალი გადაწმინდასის ობიექტი გახდეს, რაც ქვეყნის გრძელვადიანი ინტერესებისთვის მეტად საზიანო იქნება.

კორუფციასთან ბრძოლის საუკეთესო გზა კორუფციის წყაროებთან ბრძოლა. გაცილებით უკეთესი იქნება გართულებული და მოუწესრიგებელი სავადასახადო, საბაჟო, სალცე-

ნითი და სარეგისტრაციო პროცედურების მოსაპოვებელ გვეფიქრა. ადამიანებისთვის თავისუფალი ცხოვრების და საქმიანობის პირობების შექმნა (და არა სახელმწიფო დახმარებები და მოხელეებისთვის მეტი დამსჯელი და გამაანაწილებელი უფქციების მიცემა) იქნება კორუფციასა და სიღარიბესთან ბრძოლის ყველაზე მნიშვნელოვანი ნაბიჯი.

ადამიანებს უნდა მიეცეთ თავისუფლება, თავად იარჩიონ, სად და როგორ მოახდინონ საკუთარი ენერჯიისა და რესურსების რეალიზება. კერძო საკუთრება ადამიანის ეკონომიკური უსაფრთხოების და, შესაბამისად, თავისუფლების საფუძველია; კერძო საკუთრებაზე დაფუძნებული კანონმდელი სამეურნეო, საბოლოო ჯამში კი - პოლიტიკური სისტემა. კორუმპირებული მოხელეები უნდა დაისჯონ, მაგრამ წესიერი გზით შეძენილი ქონება და ამ ქონების პატიონი არ უნდა გახდეს გაცივებისა და გაზრდილი დებეგერის ობიექტი. უმჯობესია, ღარიბებს მიეცეთ გამდიდრების შანსი.

სამწუხაროდ, საქართველო თავისი არსით რჩება სოციალისტურ სახელმწიფოდ, სადაც პოლიტიკურ სექტორში საბჭოთა ყიადის სოციალისტური დომინირებს. ნამდვილ თავისუფლებაზე ორიენტირებული კონსერვატიული ძალა ჯერ არც ჩამოყალიბებულია. იმ ადამიანების უმრავლესობა, ვინც თავს დღეს კონსერვატორს და მემარჯვენეს ეძახის, თავისი განათლებით, ბიოგრაფიით და, რაც მთავარია, მენტალიტეტით ძალიან შორს არის მემარჯვენეობისგან და პირდად ჩემი თვალსაზრისიდან, უფრო სოციალისტთან დგას ახლოს. ამის ძალიან ბევრი გამოვლინება არსებობს და დეტალების დასახელებისგან თავს შევიკავებ.

სამწუხაროდ, საქართველოში თვით მენარმთა უმრავლესობამაც სოციალისტური მენტალიტეტი ბატონობს და არასამართლიანი კონკურენცია ტიპური პრაქტიკაა სოციალისტების "შემკვიდროებით" მიღებული ქარნებისა და სხვა ქონების მესაპტრონთა უმრავლესობის მიერ. ეს უსამართლო კონკურენცია სა-

ხელმწიფო მოხელეების ხელთ ხორციელდება და ბოროტების სათავე სწორედ აქ უნდა ვეძებოთ. ეს მანკიერი პრაქტიკა თუ არ მოისპო, ნორმალური ქვეყანა არ აშენდება. სახელმწიფოს ის უფქციები რომ ჩამოშორდეს, რომელიც მოხელეებს რესურსების უსამართლო განაწილების საშუალებას აძლევს, მაშინ კორუფციასთან ბრძოლაც გაადვილდება.

## რუსეთის პრობლემა

საგარეო ურთიერთობებში ყველაზე დიდი გამოცდა, რა თქმა უნდა, რუსეთთან ურთიერთობა იქნება. ძალიან დიდია შეცდომა, თუ ვინმე ფიქრობს, რომ რუსეთის აგრესიული დამოკიდებულება საქართველოს მიმართ მხოლოდ შევარდნაძის ფაქტორით განისაზღვრება. რუსეთის, პირველ რიგში, საქართველოს დამოუკიდებელი, დასავლეთზე ორიენტირებული ეკონომიკის მიმართ დამოკიდებულება ამ საერთო სუ-

ჩვენ, ასევე, გვინდა ურთიერთობების განვითარება როგორც ევროპასთან და ამერიკასთან, ასევე ახლო აღმოსავლეთთან, როგორც არაბულ ქვეყნებთან, ასევე ისრაელთან.

ფაქტია, რომ ამ მთავრობას გააჩნია სერიოზული წარმატებები.

მინდა გთხოვოთ დეპუტატებს, რომ კონსტრუქციული კრიტიკით და რჩევებით დაეხმაროთ მთავრობას, იყოს ეფექტიური.

დაევხმაროთ იმით, რომ კანონპროექტები აქ თვეებით არ გაიფიქროს!

დაევხმაროთ იმით, რომ არ მოხდეს კორუმპირებული საქმიანობის ლობირება, როგორც ხდებოდა წინა პარლამენტში და ყველა კანონპროექტში არ იყოს ვილაციის ინტერესი ჩადებული!

ეს პარლამენტი ხალხს ამისთვის არ აუჩუქვია!

ხალხს მოვიყვანა და ხალხი გვიხდის ხელფასს იმისთვის, რომ დავდგეთ ყოველგვარ პარტიკულარულ ინტერესებზე მაღლა და გამოვიდეთ ქვეყნის მთავარი საჭიროებებიდან!

ასე რომ, ჩვენ ვაკვს დიდი მიზნები! მე დარწმუნებული ვარ, ეს იქნება პარლამენტი, რომელიც თავის ხელმძღვანელებთან ერთად ყველაფერს გეგმაზომიერად და სტრატეგიულად მიუდგება!

მიხარია, რომ სახელმწიფო წინა ბურჯანაძის კანდიდატურა და ფიქრობ, ეს ძალიან მნიშვნელოვანია იმ კუთხით, რომ რევოლუციის შემდეგ საუბრები იმის შესახებ, თითქმის ლიდერები ერთმანეთს დატყვენ, არ გამართლდება.

იმიტომ, რომ მე ყოველთვის ვიცავ ჩემს სიტყვას!

მინდა გისურვოთ წარმატება და მინდა გისურვოთ, თქვენმა შეიძლება და შეიძლებოდეს იამაყონ იმით, რომ მათი წინააპირი იყო იმ პარლამენტის წევრი, რომელმაც საქართველო ფეხზე დააყენა!

ნინ დიდი ბრძოლაა, მაგრამ აქ ის ადამიანები მზადდებიან, ვინც უკვე დაუპიკიეთ, თითქმის რუსეთის გუმინია!

თუ საქართველო ფეხზე დადგება, მაშინ ყველანი გამარჯვებულები ვიქნებით!

დიდი მადლობა ყურადღებისთვის!

*სახელმწიფო საინფორმაციო სამსახური*

# სიასლა ჯეოსელში!

თუ გსურთ, გარა საგაროსთან გომოდით უწყვეტი კავშირი, ისარგებლეთ ჯეოსელის 3-ჯერ სწრაფი მოგილური ინფრარეზით!



ჯეოსელი

GEOCELL

დაგაბათითი ინფორმაციისათვის დაგვიკავშირდით ნომერზე: 928 822 770177 [www.geocell.ge](http://www.geocell.ge)

# რეკონსტრუქციის სახელმწიფო შესყიდვების სფეროს დასარეგულირებლად

სახელმწიფო შესყიდვების სფერო არა მხოლოდ საქართველოში ქმნიდა და ქმნის კორუფციისთვის მსუყვე ნიადაგს; თუმცა, გარდა კორუფციისა, ამ სფეროში მეტ-ნაკლებად ჩახედული ადამიანებისთვის კარგად არის ცნობილი, რომ რამდენად საინტერესოცაა სახელმწიფო, როგორც მსხვილი დამკვეთი, ხშირად იმდენადვე არასაიმედო პარტნიორი გახლავთ იგი, რადგან ვაცილებით უფრო კარგად ეხერხება "გადაგდება", ვიდრე ჩვეულებრივ ბიზნესპარტნიორს. ასეა თუ ისე, ფაქტია, რომ სახელმწიფო შესყიდვების სფერო საქართველოში დასარეგულირებელია და, პირველ რიგში, დასარეგულირებელია საკანონმდებლო დონეზე.

## თამარ ივანიძე

2004 წლის 1 მარტს ეკონომიკის სამინისტროს ინიციატივით და ფონდ "ლია საზოგადოება - საქართველოს" მიერ გამოყოფილი გრანტით შეიქმნა პროექტი: "საქართველოს სახელმწიფო შესყიდვების სააგენტოს საქმიანობის სამართლებრივი საფუძვლებისა და ადმინისტრაციული ფუნქციონირების სრულყოფა." სამუშაო ჯგუფის წევრებმა - ქეთი ნატრიაშვილმა, შალვა ნოზაძემ, ვაჟა კახიანიძემ, ქართლოს ყორანაშვილმა და ნინო სამხარაძემ მუშაობის ორი თვის თავზე წარმოადგინეს სახელმწიფო შესყიდვების სრულყოფის პროექტის პირველი ეტაპის შედეგები - ანუ ძირითადი მოსაზრებები.

"24 საათთან" საუბარში ჯგუფის წევრმა ქართლოს ყორანაშვილმა აღნიშნა, რომ რეკონსტრუქციის სფეროში საბოლოო ვარიანტი ერთ თვეში იქნება მზად, ჯერჯერობით რამდენიმე ძირითად მომენტს ითვალისწინებს: კერძოდ - ყველა ის საკითხი, რომელიც სცილდება შესყიდვების პროცედურას, მაქსიმალურად უნდა დაუკავშირდეს სამოქალაქო კანონმდებლობას. ამასთან, ჯგუფის აზრით, დღეს სამეთვალყურეო საბჭო, რომელიც სააგენტოსთან არსებობს, საკმაოდ სიმბოლურ ფუნქციას ასრულებს და ამ მისი ფუნქციების სრულყოფა უნდა მოხდეს, ან საერთოდ გაუქმდეს. უნდა გაუქმდეს სატენდერო



ექსპერტები სატენდერო მოსაკრებლის გაუქმებას ითხოვენ.

მოსაკრებელი. შეგახსენებთ, რომ ასეთი მოსაკრებლის ოდენობა, ტენდერის მასშტაბებიდან გამომდინარე, 150 ან 500 ლარს შეადგენდა. ქართლოს ყორანაშვილს მიაჩნია, რომ ასეთი მოსაკრებლის დაწესებით "ჩვენ ვზღუდავთ მონაწილეთა რაოდენობას ტენდერში. ბევრს არ უღირს ამ თანხის გადახდა, როცა შედეგი გაურკვეველია. ამასთან, ეს მოსაკრებელი აძვირებს შესასყიდი ობიექტის თვითღირებულებას. თან ეს მოსაკრებელი არ ჯდება მოსაკრებლის შესახებ კანონით განსაზღვრულ დეფინიციებში". - ამბობს იგი. ჯგუფის ასევე მიაჩნია, რომ მომსახურების განვითარების ინსპექტირება სახელმწიფოს მიერ თავად მომხმარებლის ხარჯზე არ უნდა ხდებოდეს: "ვთქვით, მე ვყიდულობ ტოლიათის მანქანას, რომელსაც აქვს პირულის საბურავები. დღეს მოქმედი ლოგოტი, ტოლიათის ავტოქარხანა და პირულის ქარხანაც ვალდებული ხდებიან, თავიანთი ხარჯით მოახდინონ ინსპექტირება ქარხნებში, როცა მარტივად შეიძლება მხოლოდ პროდუქციის ხარისხი შეამოწმო", - აღნიშნავს ქართლოს ყორანაშვილი. საგულისხმოა, რომ ექსპერტთა ჯგუფის მოსაზრებას არ იზიარებენ თავად სააგენტოში, რომლის წარმომადგენლებსაც საკმაოდ ცხარე კამათი ჰქონდათ მრგვალ მაგიდასთან, რომელიც ამ საკითხთან დაკავშირებით უკვე სამჯერ გაიმართა.

მიუხედავად ამისა, ჯგუფის მიერ შემუშავებული "პირველადი რეკონსტრუქციის" კარდინალურად აღარ შეიცვლება. ამის ერთ-ერთი მთავარი არგუმენტი ის არის, რომ ეს რეკონსტრუქციები საერთაშორისო პრაქტიკის შესაბამისია: "ჩვენ საფუძვლად ვიღებთ გაერო-ს, მსო-ს ტიპობრივ კანონებს, აგრეთვე მსოფლიო ბანკის რეკონსტრუქციებს, რომლებიც ზემოთ მოხსენებულ მომენტებს ითვალისწინებს", - განაცხადა "24 საათთან" საუბარში ქართლოს ყორანაშვილმა. ცალკე საკითხია, გაითვალისწინებს თუ არა თავად ხელისუფლება ამ რეკონსტრუქციებს, თუმცა, თუ მხედველობაში მივიღებთ, რომ მისი ერთ-ერთი "დამკვეთი" თავად სამინისტრო იყო, ამ რეკონსტრუქციის შესაბამისი საკანონმდებლო ცვლილებების გატარების შანსები, ცხადია, იზრდება. რაც შეეხება სახელმწიფოს, როგორც არასაიმედო ბიზნესპარტნიორს, ქორანაშვილის განცხადებით, ეს საკითხი ფინანსთა სამინისტროს დასარეგულირებელია და სწორედ მან უნდა გადადგას ამ მიმართულებით ქმედითი ნაბიჯები.

## მოკლედ

**თბილისი.** საქართველოს ფინანსური მონიტორინგის სამსახური აჭარაში მიმდინარე პროცესების გამო აჭარის ავტონომიურ რესპუბლიკაში მყოფ მონიტორინგის განმარტოვებულ პირებზე კონტროლს ამკაცრებს. ფინანსური მონიტორინგის სამსახურის უფროსის ნიკა გუგუჩაძის განცხადებით, აჭარაში ბოლო პერიოდში შექმნილი ვითარებიდან გამომდინარე, შეიძლება ხელი შეემალოს სამსახურის ნორმალურ ფუნქციონირებას. **ინტერ-პრესი**

**თბილისი.** ევროპის რეკონსტრუქციისა და განვითარების ბანკი საქართველოში ინვესტიციების გაზრდას გეგმავს. როგორც "ინტერ-პრესს" "საქართველოს საინვესტიციო ჯგუფის" კვლევის სამსახურში განუცხადეს, უახლოეს პერიოდში საქართველოს ეკონომიკაში ბანკის ყოველწლიური დაბანდება 150 მილიონ ევროს გაუტოვდება, რაც 2-ჯერ აღემატება მიმდინარე მაჩვენებელს. ამჟამად ბანკის ყოველწლიური ინვესტიცია საქართველოში 90 მილიონ ევროს შეადგენს, ცალკეული პროექტის ღირებულება კი 500 ათასიდან 2 მილიონ ევრომდე მერყეობს. **ინტერ-პრესი**

# პირველი მაისიდან საქართველოში სომხური ელექტროენერჯის შემოტანა შეწყდება

"საერთაშორისო ენერჯეტიკული კორპორაცია(სეკ) პირველი მაისიდან საქართველოში სომხეთიდან ელექტროენერჯის ექსპორტს წყვეტს," - იუწყება საინფორმაციო სააგენტო "რია ნოვოსტი". როგორც სეკის პრეს-მდივანმა მიხაილ ბალაიანმა განაცხადა, "ეს გადაწყვეტილება საქართვე-

ლოს ენერჯეტიკული კომპანია "თელასთან" შეთანხმებით მივიღეთ. ამჟამად საქართველოს თბილისის დენით უზრუნველსაყოფად საკუთარი საკმარისი მოცულობის ელექტროენერჯია გააჩნია," - აღნიშნა ბალაიანმა. მან აღნიშნა, რომ კორპორაცია საქართველოს შემთხვევაში

მზად არის, განახლოს ელექტროენერჯის ექსპორტი სომხეთიდან. ბალაიანის თქმით, ამჟამად საქართველოში სომხეთიდან ექსპორტირებული ელექტროენერჯის მოცულობა დღეში 2,5 მილიონ კილოვატს შეადგენს, ხოლო ტარიფი - 1 კილოვატზე 2,54 ცენტს. შეგახსენებთ, რომ საერთაშორ-

ისო ენერჯეტიკული კორპორაცია 2003 წლის მაისში პოლდინგ "რაო ეეს რასიის" მიერ შეიქმნა. კომპანიას სომხეთში ელექტროენერჯის წარმოებისა და ექსპორტის რეგულირებაზე 15-წლიანი ლიცენზიები გააჩნია. **24 საათი**

**"ს/ს თელასის" განცხადება**

ქ. თბილისის ელექტროგამანაწილებელ ქსელში პროფილაქტიკური სარემონტო სამუშაოების მიმდინარეობის გამო ელექტროენერჯის მიწოდება დროებით შეწყდება:

**23 აპრილს, 12.00-დან 16.00-სთ-მდე:**  
სოფელ კოჯორის მაცხოვრებლებს.

**24 აპრილს, 10.00-დან 18.00-სთ-მდე:**  
გლდანულას (გლდანის ხევის დას.), ხევძმარის დასახლების, გლდანის ა, I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII მიკრორაიონების, ილორის, სარაჯიშვილის, ზარზმის, იპოლიტოვიანოვის, ვართაგავას, მორეტის, ხევძმარის, ქერჩის ქუჩების მაცხოვრებლებს.

**24 აპრილს, 10.00-დან 18.00-სთ-მდე:**  
გურამიშვილის გამზირის(ნაწილობრივ), თემქის III, IV, XI მიკრორაიონების, IX, X, Xa, Xb კვარტლების, სამხედრო დასახლების, ცოდნისკარის, შატილის, საჩხერის, ტყიბულის, ირემაშვილის, ხვაჩქარის, ურეკის, სიხარულიძის, თიანეთის, გარიყულის, ძმები გარიშვილების, კაკაბაძის, ველისციხის, ამირანაშვილის, სადმელის, გამყრელიძის ქუჩების მაცხოვრებლებს.

**24 აპრილს, 10.00-დან 18.00-სთ-მდე:**  
წერეთლის გამზირის(ნაწილობრივ), წყალტუბოს, მირცხულავას, სამტრედიის ქუჩების მაცხოვრებლებს.

**ბანკი ქართუ CARTU BANK**

**სიასტუ!**

**ბანკი ქართუ გთავაზობთ ვიზა ბარათების მომსახურებას განახლებული ყველაზე დაბალი ტარიფებით:**

**შეიძინეთ ელექტროენერჯი 10 ლარად**

**ხელახალი 25 ლოლარად**

**გოლდი 50 60 ლოლარად!**

✓ წლიური მომსახურების საფასური 0%

✓ საკომისიო სავაჭრო ობიექტებში 0%

**გახდით ცივილიზებული სამყაროს წევრი და რაც მთავარია - დაზოგეთ ფული!**

**VISA** ბანკი ქართუ - ლიბერალი პლასტიკური ბარათების ბიზნესში

**სს "თელასი" აცხადებს ტენდერს შემდეგ სამუშაოებზე:**

**10კვ. დახურული გამანაწილებელი მოწყობილობის სარეაბილიტაციო სამუშაოები ქ/ს "ავშნიანი"**

დანერგვითი ინფორმაციისთვის დაინტერესებულმა ორგანიზაციებმა მოგემართონ: სს "თელასი"; III სართული, კონტრაქტებისა და შესყიდვების განყოფილება; ტელ: 77 98 55 / 77 98 53 / 77 99 29; ფაქსი: 77 98 19. სატენდერო დოკუმენტაციის გაცემა დაიწყება 2004 წლის 22 აპრილს. გთხოვთ გაითვალისწინოთ, რომ სატენდერო დოკუმენტაციის წარმოდგენის ბოლო ვადაა 2004 წლის 28 აპრილი

**სს "თელას"-ს ესაჭიროება შემდეგი მასალები: ს.ს. "თელასი" ქვემოთაშობილი საქონელს შეისყიდის იმ ორგანიზაციისგან, ვინც საუკეთესო ფასს და მოზოდების საუკეთესო პირობებს შემოგვთავაზებს.**

1. ძაბვის მაჩვენებელი 2-10კვ	30 ცალი
2. ფაზირების მაჩვენებელი	6 ცალი
3. დიელექტრიკული ხელთათმანი	200 წყვილი
4. დამცავი სათვალე	400 ცალი
5. რესპირატორი	70 ცალი
6. დამცავი ჩაფხუტი	153 ცალი
7. უსაფრთხოების ზოლოვანი ლენტა	9000 მეტრი
8. ელ.შემდუღებელი ნიღაბი	11 ცალი
9. გადასატანი დამინება 3ПЛ-1	40 ცალი
10. გადასატანი დამინება 3ПЛ-10	6 ცალი
11. გადასატანი დამინება ПЗРУ-1	40 ცალი
12. მანქანის დამინება	10 ცალი

დაინტერესებულმა ორგანიზაციებმა მოგემართონ ტელეფონის ნომრებზე: 77 98 55; 77 98 57; 77 98 53; დატოვონ თავიანთი შემთავაზებები სს "თელასის" კანცელარიაში ან მობრძანდნენ სს "თელასის" კონტრაქტებისა და შესყიდვების განყოფილებაში; თბილისი, ვანის ქუჩა N3, მე-3 სართული.

# ფალუჯას ფრონტის ხაზი

## პირველი გახრეხვა

ბაღდადიდან ფალუჯასკენ მთავარი გზით მიმავალ მხარეებში დაიწყო ოც კილომეტრზე, აბუ ლარბამდე - აშშ-ს შეიარაღებული ძალების საგუამომომე შეტევა.

მიუხალოდ თუ არა, საპირისპირო მიმართულებით მომავალმა მძლიურებმა გეითხრეს, რომ გზიდან უნდა გადაეხვეთ, რადგან მხოლოდ შემოვლითი გზებით შევძლებდით ფალუჯაში შესვლას. "ეს გზა ღია მხოლოდ 50 წელს გადაცილებული მამაკაცებისათვის," - მოგვამბობს გვერდზე ჩაწერილი მანქანიდან. ჩვენნიარ, ბრძოლისუნარიანი ასაკის მამაკაცებისათვის ქალაქში შესვლა აკრძალულია.

გზატკეცილიდან გადავხვეით და ევფრატის ხეობის გასწვრივ, ბაღდადსა და მინდერეს შორის გამავალ შარაგზას გაუფხვეით. ეს გზა მუამუხედიასთან კარგად არის ცნობილი. უკანასკნელი კვირის მანძილზე ისინი მას ალყაში მოქცეულ ქალაქში იარაღისა და საწვავის შესატანად იყენებენ. ერყის ეს რაიონი სუნიტური კონსერვატიული შეხედულებებითა და ძლიერი სამხედრო ტრადიციებით ცნობილი ტომებით არის დასახლებული. აქაური დასახლებული პუნქტები ბაზრის მტვირნი ქუჩებზე იდნავ დიდია და პალმებისა და ციტრუსების ხეივანშია ჩაფლული. დღეს ქალაქები გაუდაბრებული და ყველა სახელმწიფო დაწესებულება დაკეტილია. კედლებზე გაკეთებულ ერთ-ერთ მინაწერზე ვკითხულობ: "ყველა ამერიკელს: მიესალმე მოგაჯივებს, სანამ მოგვალავდეს."

4 აპრილს, ფალუჯას რაიონში ამერიკელების შესვლას მოსახლეობა, რომლის უმრავლესობაც იგივე ტომისაა, რაც ამოხილებულ ქალაქში, სამხედრო კოლონიებზე თავდასხმებით შეხვდა. ადგილობრივები აცხადებენ, რომ ამის გამო ამერიკელებმა გზატკეცილები გადაკეტეს და ქალაქიდან გამოიყვანეს ნებისმიერ მცხოვრებს ცეცხლს უხსნიან. აბუ ლარბამ მთავარ საავადმყოფოში ექიმებმა გეითხრეს, რომ ბოლო კვირის მანძილზე 24 მშვიდობიანი მოქალაქე დაღუპული. ერთ-ერთი იყო 11 წლის ანვარ აზიზი. ექიმების სიტყვებით, ფარისკაცებმა იგი მამინ დახრტეს, როცა ამერიკელების "შამერს" ქვეშ უშენდა. ბავშვს ტყვიებისაგან მთელი მკერდი დაცხრილული ჰქონდა. ალბათ, ფარისკაცებმა იფიქრეს, რომ ბიჭს ხელფეშვარა ეჭირა ხელში.

ჩვენ ბავშვის მამასთან, აზიზ მუჰამედ ალ-ჰალითთან ნაგვიყვანდა. "ჩემი შვილი ტერორისტი იყო? - აღმუთოებული გვეკითხება იგი, - განა ჩემი შვილი რაიმე საფრთხეს წარმოადგენდა? იგი ხომ მხოლოდ ბავშვი იყო, მაგრამ მას ოკუპანტები ეზიზებოდა და მისი ნასროლ ქვას ტყვიებს უპასუხებ. ჩემი შვილის



ფალუჯასთან ბრძოლები გრძელდება.

სისხლი ფუჭად არ დაღვრილა და ჩვენ მის გამო შურს ვიძიებთ."

გზას ვაგრძელებთ.

პატარა ქალაქ გურამში, ფალუჯაიდან სულ რამდენიმე კილომეტრში, ბრძოლები ახლახან დასრულდა. ქალაქის შემოგარენში ორი დამწვარი "შამერი" - ერთი ქუჩაში, მეორე კი იქვე მდინარეში გადავარდნილი, შენობებზე სროლის ნაკვალევი - ნათელი დადასტურებაა, თუ რა ინტენსივობის ბრძოლები მიმდინარეობდა აქ. პოლიციის განყოფილება მითრეულია. შენობაში ცალყვანა კაცი ორ მცირეწლოვან შვილთან ერთად მანქანაში სკამებსა და თანამგზავრულ ანტენებს ალაგვებს. იგი პოლიციელების გაქცევაზე იცინის. "ნეტავ, სად გაქრნენ ასე უცებ?" - კითხულობს იგი.

მცხოვრებთა უმეტესობა ბრძოლის დროს უდაბროში გაიქცა, დარჩენილები ამერიკელ საზღვაო ქვეითებს წყველად კრულავს უგზავნიან მათი ქალაქის აოხრების გამო. "ბუშს ბევრი საფლავების გათხრა არ დაქსრდება - ის სახლებს თავზე გვანგრევს," - გვეუბნება აბდელი და მისი სახლის კედელში შეჭრილი ფრენიდან ნასროლი რაკეტის ლითონის ნარჩენებს ვკვირვებ.

თუმცა, პოლიცია აქ აღარაა, ექსტრაბა, რომ სიტუაციას მაინც ვილაყკონტროლებს.

სახურავადახდელი სატვირთო გეი-ახლოვდება და ხალხი უცებ წუმდება.

ორი კაცი გადმოდის, სახეები თეთრნი-თლის მისი მოყვანის მიზანს ამცნობს. მან მეამბოხების ნიშანია. მოითხოვენ პირადობის მონიშვნებს. "ჯაშუშები ხართ?" - გვეკითხება ერთ-ერთი. როცა ვაიგებ, რომ ჟურნალისტები ვართ, ერთ-ერთი ჩვენგანს, აქელს ხელს აფრთხილებს და ამბობენ: "შენ ჩვენთან ერთად ნამოხვალ. დანარჩენები აქ იქნები." აქელს თვალები აუხვიეს და მანქანაში ჩასვეს. მოგვიანებით, იგი ვაიგვება, რომ იგრძნის, როგორ გაუმბადა, სვერ ავიწროე ამ მომენტს... მეგონა, სიკვრივად ჩავხედე თვალები," - ყვებოდა შემდგომში იგი.

"უბრალოდ, გვინდა აბუ ვალიდი გავაცნოთ," - როცა დაიძრნენ, უფროსი ერთ-ერთმა ამბობს: "აბუ ვალიდი, როგორც ირკვევა, ადგილობრივი პარტიზანული ჯგუფის მეთაურია, რომელიც მანამდე ერყის სექცისასებრში სწავლობდა მათხრობდა. იგი ერყის ყველა მისი მონაწილეა, იბრძობდა ირანელებთან, ასევე ქვეყნის სამხრეთში, აჯანყებულთა წინააღმდეგ. მონაწილეობდა ამერიკელებთან ორივე, 1991 - და 2003 წლების ომებში. მისი სახლი ამბობს, რომ აბუ ვალიდი არასოდეს აცდენს მიზანს."

20 წლის სიარულის შემდეგ აქელს თვალებიდან სახეები მოხსნეს და მან ფართო შარავლას და ზეფიდან გადმოშვებულ ხალხში ჩაქცეული მამაკაცი დაინახა. თუ ვახსოვრდებიან მხოლოდ თვალები მოუჩანს.

# რუსეთის დიპლომატიის დეპარტი

## ვერო უშიროების საბჭოს რეზოლუციაზე

პირველად, უკანასკნელი 10 წლის მანძილზე, რუსეთმა გაეროს უშიროების საბჭოში ვეტოს უფლება გამოიყენა. ნამდვილად უცნაურია - განსახილველი საკითხი არც ჩვენთვის ადამიანთა უფლებების დაცვის თემის შეხებუდა, არც ერყის, არც ისრანულ-არაბულ კონფლიქტს ან რაიმე, რუსეთისათვის სტრატეგიულად მნიშვნელოვან საკითხს. თითქოსდა სრულიად არფრის მომცემი, უმნიშვნელო საკითხი იყო გატანილი კენისისრაზე - გაეროს უნდა მიეღო რეზოლუცია, რომლითაც კვიპროსის მოსახლეობას მოუწოდებდა, 24 მარტს დანი-

შნულ რეფერენდუმზე გაეროს-სამშვიდობო გეგმისთვის დაეჭირა მხარი. მაგრამ რეზოლუცია მაინც ჩავარდა. 15 მუდმივი წევრიდან ერთადერთს - რუსეთს არ მოეწონა რეზოლუციის პროექტი. გაერო-ში რუსეთის მუდმივი წარმომადგენლის მოვალეობის შემსრულებელი გენადი გატილოვი განმარტავს, რომ რუსეთის ამგვარ ნაბიჯს ორი მიზეზი განაპირობებდა. პირველი ომი, რუსეთის აზრით, დაუმთავრებელი კვიპროსელებზე ზეწოლა. "დარწმუნებული ვართ, რომ 24 მარტს კვიპროსის ორივე ნაწილში დანიშნული რეფერენდუმი თავისუფ-

ლად, გარედან რაიმე ჩარევისა და ზეწოლის გარეშე უნდა ჩატარდეს," - აცხადებს გატილოვი და დასძენს: "აუცილებელია, დაველოდოთ რეფერენდუმის შედეგებს, რის შემდეგაც უშიროების საბჭოს შესაძლებლობა ექნება, კარგად აინიშნოს გადაწყვეტილება მიიღოს, მათ შორის, კუნძულზე ხალხი სამშვიდობო ოპერაციის ჩატარების თაობაზე, და რაც მთავარია, იმ სიტუაციის სრულად გათავისსინების, თუ როგორი იქნება რეფერენდუმის შედეგები."

მეორე, და ალბათ, მთავარი მიზეზი, რის გამოც უარი თქვა რუსეთმა, ეს არის

თავად რეზოლუციის პროექტის შემუშავების ტექნოლოგია. რუსეთს არ მოეწონა, რომ პროექტის ავტორებმა აშშ-მ და დღმა ბრიტანეთმა ერთპიროვნულად, ვინმესთან შეთანხმების გარეშე შეიმუშავეს იგი და, პრაქტიკულად, განხილვის გარეშე დააყენეს კენისისრაზე. სწორედ ეს იყო რუსეთისათვის ყველაზე გამაღიზიანებელი და დემარშავი არ დააყოვნა. რასაკვირველია, რუსეთს შეეძლო, უშიროების საბჭოს წევრებთან ვინმე მიემხრო, თუნდაც, ჩინეთს. ბოლო დროს რუსეთსა და ჩინეთს თითქმის ყველა საკითხზე მსგავსი პოზიცია აქვთ და რუ-

სეთის პოზიციაც აღარ დემსგავსებოდა. "ომს ყველას წინააღმდეგ". თუმცა, ბევრი მიმომიხილველი აღნიშნავს, რომ რუსეთს სწორედ ეს სურდა - მის გადაწყვეტილებას დემარშის სახე უნდა ჰქონოდა; მსოფლიოს ყურადღება მიეპყრო და შეესხებინა, რომ რუსეთი კვლავაც ძლიერია და გადაწყვეტილებას მის გარეშე ვერ მიიღებენ. ამკარა, კარგად იცნავს ამოცანას. გუშინ ყველა საინფორმაციო საშუალება რუსეთის ვეტოზე საუბრობდა. თან ისე, რომ მაინცდამაინც, არც ვინმეს დასწყვიტა გული. პირიქით, კვიპროსელთა მადლობაც დაიმსახურა.

კვიპროსის ბერძნული ნაწილის, დაახლოებით, 2/3 ხომ გაეროს-სამშვიდობო გეგმის წინააღმდეგია. თუმცა, არსებობს მეორე მოსაზრებაც, რომელიც შესაძლოა უკვე დასახელებულსაც ავსებდეს. იქნებ, ეს აქცია იმის უნდა ნიშნავდეს, რომ ახალმა საგარეო საქმეთა მინისტრმა სერგეი ლავროვმა სცადა, მსოფლიოსათვის რუსეთის ახალი დიპლომატიის სახე ეჩვენებინა. და თუ ეს ასეა, როგორც ჩანს, იგი წინამორბედისაგან განსხვავებული, უფრო აგრესიული, უფრო შემტევი ხასიათის იქნება.

## ჩახეთში გამგზავრებით ქართველ ფარმერებს ახალი პერსპექტივები დასასატი

საქართველოს აგრობიზნესის შვიდი წარმომადგენელი ახლახანს დაბრუნდა ჩეხეთიდან. ისინი იქ დაესწრნენ სასოფლო-სამეურნეო ტექნიკის ტერქთან საერთაშორისო გამოფენა-გაყიდვას (TECHAGRO), რომელიც ქ. ბრნოს საგამოფენო

გამოფენაზე წარმოდგენილმა მინის დამუშავების, დათესვის, მოსავლის აღების, მცენარეთა დაცვისა და მეცხოველეობის სფეროში გამოსაყენებელი ტექნიკის ნაირსახეობამ საქართველოს აგრობიზნესის წარმომადგენლები დაარწმუნა წარმოების პროცესში ახალი ტექნოლოგიების დაწერვის აუცილებლობაში. როგორც მოსალოდნელი იყო, გამოფენაზე დიდი შთაბეჭდილება მოახდინა დელეგაციის წევრებზე. მურად გოგოლაძემ მთელი ჯგუფის სახელით განაცხადა: "მე მთელი ცხოვრება ტრაქტორებთან ვმუშაობ და, რა თქმა უნდა, ვიცი, რომ ჩვენი მანქანები მოძველებულია. მიუხედავად ამისა, კმაყოფილი ვიყავით იმით, რაც ვაგვაჩანდა. გამოფენაზე წარმოდგენილმა ტექნიკამ თვალნათლივ გვიჩვენა, რომ მსოფლიო სწრაფი ტემპით ვითარდება, ხოლო საქართველოში ამ სფეროში პროგრესი არ არის. ასეთი ტექნიკისა და დანადგარების გამოყენებით ჩვენ შევძლებთ დავზოგოთ დრო და გავზარდოთ პროდუქციის გამოომუშავება. სამწუხაროდ, ჩვენ არ გვექონდა ინფორმაცია სოფლის მეურნეობის დარგში არსებული სიახლეების შესახებ. ამიტომ, თანხები რომც გვექონდა, მაინც წარმოადგენა არ გვექონდა რა უნდა გვეყიდა. ახლა უკვე ვიცით რაში გამოვიყენოთ დანაზოგები".

საქართველოს დელეგაცია ჩეხეთში

თვლიან, რომ იმ ფერმერებში გამოყენებული ტექნოლოგიები იოლად დაინერგება ახალციხისა და ადიგენის რაიონებში.

"ჩვენ ვთვლით, რომ ბრნოში მგზავრობამ წარმატებით ჩაიარა, ვინაიდან ამას პოტენციური სარგებელი შეიძლება მოჰყვეს ქართველი ფერმერებისთვის", განაცხადა რიჩარდ შურეკლბრინკმა, "მიღებული ცოდნა დაეხმარება მათ მინის დამუშავების და მეცხოველეობის სფეროში არსებული მეთოდების თანამედროვე სტანდარტებსა და ბაზრის მოთხოვნებებთან შეთანხვებაში. დელეგაციის წევრებმა დაამყარეს პოტენციალი სასოფლო-სამეურნეო ტექნიკის დამამზადებლებთან და აგრარული კოოპერატივების წარმომადგენლებთან. მათ სურთ პოტენციურ ბიზნეს პარტნიორებთან დაამყარონ ურთიერთობები, რომლებიც მათი, ისევე, როგორც AgVANTAGE-ის რწმენით, იბრძვიანდა ნაყოფიერი იქნება".

ბრნოს სოფლის მეურნეობის პალატისა და საგამოფენო ცენტრის საზოგადოებასთან ურთიერთობის განყოფილების დახმარებით, საქართველოს დელეგაცია ეწვია ჩეხურ აგრარულ კოოპერატივებსა და ფერმერთა მსხვილ სააქციო საზოგადოებებს.

ავიაკომპანია **გერმანია**

საქართველოდან ბერლინი!

თბილისი - კიოლნი

კიოლნი - თბილისი	პარასკევი	22:30 - 05:40
თბილისი - კიოლნი	შაბათი	06:40 - 08:05

განრივი ძალაშია 19.04.04-დან 31.10.04-მდე გაფრენის და დაფრენის დროები ადგილობრივია

**პირტი გზა 250,- ევრო**  
**ორი გზა 380,- ევრო**

გადახდა წარმოებს ლარებში ერთეული ბანკის კურსით

ქ. თბილისი, თვლისი ქ. N20 (სასტუმრო "გეტისი" კომპლექსი)  
ტელ: 77 31 71 ფაქსი: 77 41 71

გერმანია. ქ. კიოლნი 51147, კიოლნი-ბონის აეროპორტი  
ტელ: +49 2203 503544, ფაქსი: +49 2203 54490  
e-mail: georgien@germaniaairline.de

**ონლაინ გაყიდვა WWW.GEXX.DE**







# ბაქო-თბილისი-ჭიიქანის ნავთობსადენის პროექტის განხორციელების კვლევითი კვლევა

თუ თქვენ მუშაობთ ბაქო-თბილისი-ჭიიქანის ნავთობსადენის მშენებლობაზე და არ იცით, რამდენად სწორად გაქვთ გაფორმებული კონტრაქტი, ანდა ნავთობსადენმა თქვენს მიწის ნაკვეთზე უნდა გაიაროს და ვერ გადავიწყვეტით, როგორ უნდა მოიქცეთ, ქვემოთმოყვანილი სტატია თქვენს ბევრ შეკითხვას გასცემს პასუხს. საჩუქრად, მოსახლეობას ბაქო-თბილისი-ჭიიქანის ნავთობსადენის მშენებლობისას არაერთი პრობლემა შეექმნა, ამიტომაც ვფიქრობთ, უნდა იცოდეთ, თუ რა უფლებებით სარგებლობთ თქვენ და ის კომპანია, რომელიც საქართველოში აღნიშნულ პროექტს ახორციელებს.

საქართველოს პარლამენტმა 2000 წლის 31 მაისს მოახდინა "საქართველოს, აზერბაიჯანის რესპუბლიკასა და თურქეთის რესპუბლიკას შორის აზერბაიჯანის რესპუბლიკის, საქართველოსა და თურქეთის რესპუბლიკის ტერიტორიების გავლით ბაქო-თბილისი-ჭიიქანის ძირითადი საექსპორტო მილსადენით ნავთობის ტრანსპორტირების შესახებ" 1999 წლის 18 ნოემბრის საერთაშორისო ხელშეკრულების რატიფიცირება, რითაც, ფაქტობრივად, ამ დიდი პროექტის განხორციელებას სამართლებრივი საფუძველი ჩაუყარა.

საქართველოს ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაცია, რა თქმა უნდა, მიესალმება ბაქო-თბილისი-ჭიიქანის ნავთობსადენის პროექტის რეალიზაციას. ვფიქრობთ, ეს არის ერთ-ერთი ყველაზე მნიშვნელოვანი საერთაშორისო პროექტი, რომლის წარმატებით განხორციელებასაც ჩვენი ქვეყნის განვითარებისათვის უდიდესი მნიშვნელობა აქვს. აღნიშნულმა პროექტმა, კონკრეტული შემოსავლის მოტანასთან ერთად, საქართველოში უნდა შექმნას და გაამყაროს საინვესტიციო გარემო. თუმცა, აქვე უნდა აღინიშნოს, რომ რაიმე პროექტის წარმატებაზე საუბარი შესაძლებელია მხოლოდ იმ შემთხვევაში, თუ სახელმწიფოს და, უფრო მეტიც, საზოგადოების ინტერესები დაცულია და განსაზღვრულია ღონისძიებების სქემის თანხვედრით. ნებისმიერი ხელშეკრულების განხორციელება უნდა მოხდეს იმ გზად, რომ არ დაირღვეს საქართველოს კონსტიტუცია, საერთაშორისო სამართალით გათვალისწინებული ნორმები და საქართველოს მოქმედი კანონმდებლობა, რადგან მათი დარღვევა მძიმე შედეგებს გამოიწვევს. ავტორიტეტულად იწვევს ადამიანის უფლებების იგნორირებას. იმ შემთხვევაში კი, როდესაც სახელმწიფო წინააღმდეგობას უწევს ადამიანის უფლებების იგნორირებას, იმ შემთხვევაში კი, როდესაც სახელმწიფო კერძო ტრანსნაციონალური კომპანიების ინტერესებსა და ადამიანის ძირითად უფლებებს შორის, პროცესის ლეგიტიმურობას მუდამ სერიოზული საფრთხე ექმნება. ასეთი პროექტები, რაოდენ სასარგებლოც არ უნდა იყოს ის, მუდმივად იქნება საზოგადოებრივი კრიტიკისა და უნდობლობის ობიექტი, რადგან დემოკრატიულ სახელმწიფოში ადამიანის უფლებების დაცვა ყველა საქმიანობაზე მაღალი კატეგორიაა.

გვსურს, მკითხველს მივაწოდოთ ინფორმაცია იმ პრობლემებისა და მათი წარმოშობის მიზეზების შესახებ, რომელიც ბაქო-თბილისი-ჭიიქანის ნავთობსადენის პროექტის განხორციელების პარალელურად წარმოიქმნა:

კომპენსაციებთან დაკავშირებული საკითხი აღმოჩნდა. ზოგიერთ შემთხვევაში კომპანიის წარმომადგენლების მხრიდან მათზე დაკისრებული მოვალეობების არაჯეროვანმა შესრულებამ (მესაკუთრებისთვის მათი უფლებების არაჯეროვნად განმარტება და სხვა) და ზოგ შემთხვევაში მცირე საკომპენსაციო თანხის შეთავაზებამ, მიწის მესაკუთრეთა უკმაყოფილება გამოიწვია. მაგ; აღნიშნულის გამო, ქალაქ რუსთაში მიმდინარე წლის 21 აპრილს კომპანიას სასამართლოზე 35 მოპასუხედ წყავდა მიწის მესაკუთრეების სახით, მანამდე კი ახალციხეში წყავდა 3 მოპასუხე. ასეთი უკმაყოფილო ხალხი, განიძლება ითქვას, ნავთობსადენის მარშრუტის გასწვრივ კომპანიას თითქმის ყველა რაიონში წყავდა და ეს იმიტომ, რომ კომპანიის წარმომადგენლები, ზოგიერთ შემთხვევაში არ ასრულებენ მათზე დაკისრებულ მოვალეობას ისე, როგორც ისინი ამას უნდა აკეთებდნენ.

## დასაქმებულთა დაკავშირებული საკითხები

ზემოაღნიშნული საერთაშორისო ხელშეკრულების მიხედვით, ბაქო-თბილისი-ჭიიქანის მილსადენის კომპანია "საქართველომ" და მისმა ნებისმიერმა კონტრაქტორმა აიღო ვალდებულება, რომ "სახელმწიფოს ყველა მოქალაქე, რომელიც პროექტთან დაკავშირებით იქნება დაქირავებული, სამსახურში აყვანილ უნდა იქნეს ნორმობით გაფორმებული შრომითი ხელშეკრულების საფუძველზე, რომელმაც უნდა განსაზღვროს:

- სამუშაო საათების რაოდენობა;
- შრომის ანაზღაურება და ხელფასზე დანამატები, რომელიც ერგება მოსამსახურეს, აგრეთვე,
- დასაქმების სხვა პირობები.

ამასთან, საქართველოს მოქალაქეების მიმართ გამოყენებული შრომითი პირობები არ უნდა იყოს იმაზე ნაკლებად ხელსაყრელი, ვიდრე საქართველოს შრომის კანონმდებლობის ნორმები, რომლებიც სახელმწიფოს მოქალაქეებზე ვრცელდება.

## როგორ იდება შრომის ხელშეკრულება და რა ვადით?

- საქართველოს შრომის კანონთა კოდექსის მიხედვით მუშაკსა და დაქირავებულ კომპანიას შორის უნდა დაიდოს შრომის ხელშეკრულება ნორმობითი ფორმით. შრომის ხელშეკრულება გახლავთ შეთანხმება შესაბამისი სანაშრომის, დანებდებულებისა და ორგანიზაციის ადმინისტრაციასა და მუშაკს შორის, რომლის პირობებითაც განისაზღვრება მხარეთა (დაქირავებულ კომპანიასა და მუშაკს) უფლებები და მოვალეობები.

შრომის ხელშეკრულება შეიძლება დაიდოს ნებისმიერი სახისა და ვადის სამუშაოსთან დაკავშირებით. ხელშეკრულება შესაძლებელია გაფორმდეს:

- განუსაზღვრელი ვადით;
- განსაზღვრული ვადით - არა უმეტეს სამი წლით;
- გარკვეული სამუშაოს შესრულების ვადით.

## რა დოკუმენტების წარდგენაა საჭირო ხელშეკრულების გასაფორმებლად?

- შრომის ხელშეკრულების გასაფორმებლად პირს აუცილებლად დასჭირდება სხვადასხვა სახის დოკუმენტების მოპოვება, რადგანაც საქართველოს შრომის კანონთა კოდექსის მიხედვით, დაქირავებულ კომპანია (მისი წარმომადგენელი) კონტრაქტის გაფორმებამდე ვალდებულია, მოითხოვოს შემდეგი სახის დოკუმენტები:

- პირადობის დამადასტურებელი დოკუმენტი;
- შრომის წინააღმდეგობა ადრინდელი საქმიანობის შესახებ;
- განათლების დამადასტურებელი საბუთი;
- სამხედრო ბილეთი;
- ცნობა ჯანმრთელობის მდგომარეობის შესახებ;
- შრომის ხელშეკრულებაზე ხელის მოწერამდე რა ძირითად პირობებზე უნდა ვაგამახვილოთ ყურადღება?
- შრომის ხელშეკრულებაზე ხელმოწერამდე, პირმა უნდა შეამოწმოს, რომ ხელშეკრულების პირობებით განსაზღვრული იყოს:

- მის მიერ შესასრულებელი სამუშაოს სახე;
- მისი და დაქირავებულ კომპანიის უფლებები და მოვალეობები;
- ანაზღაურების (ხელფასის) ოდენობა და მისი მიღების წესი;
- ხელფასზე დანამატები, რომელიც ერგება მას;
- შრომის ხელშეკრულების მოქმედების ვადა;

## გათვალისწინეთ: დაქირავებულმა კომპანიაში აუცილებლად უნდა გადმოგცეთ თქვენს მიერ ხელმოწერილი შრომის ხელშეკრულების ასლი! განსაკუთრებით: თქვენ არ ხართ ვალდებული, შესასრულოთ ის სამუშაო, რომელიც გათვალისწინებული არ არის შრომის ხელშეკრულებით!

- რა არის საგამოცდო ვადა და რამდენი შეიძლება იყოს იგი?
- იმის გარკვევის მიზნით, თუ რამდენად შეესაბამება პირის შესაძლებლობები შესასრულებელ სამუშაოს, შესაძლოა, დამკრავებელმა კომპანიამ პირი აიყვანოს საგამოცდო ვადით, რომლის პირობებზეც უნდა განისაზღვროს შრომის ხელშეკრულებით. რაც შეეხება საგამოცდო ვადას, იგი არ უნდა აღემატებოდეს 6 თვეს. კანონის მიხედვით, საგამოცდო ვადა ითვლება შრომის საერთო და უწყვეტ სტაჟში.
- რამდენია სამუშაო დღის ხანგრძლივობა?
- საქართველოს შრომის კანონთა კოდექსის მიხედვით, დაქირავებულ კომპანიას შეუძლია პირს შესთავაზოს:
- 5 დღიანი სამუშაო კვირა (კვირაში ორი დასვენების დღი);
- 6 დღიანი სამუშაო კვირა (კვირაში ერთი დასვენების დღი)

თუ პირი თანახმაა იმუშაოს კვირაში 5 დღე, მაშინ მან უნდა გაითვალისწინოს, რომ კვირის ერთი დღის განმავლობაში მის მიერ ნამუშევარი საათების რაოდენობა არ უნდა აღემატებოდეს 8 საათს. თუ პირი თანახმაა იმუშაოს კვირაში 6 დღე, მაშინ კვირის ერთი დღის განმავლობაში მის მიერ ნამუშევარი საათების რაოდენობა არ უნდა აღემატებოდეს 7 საათს.

გასათვალისწინებელია ის გარემოებაც, რომ კოდექსი ითვალისწინებს პირობებს, როდესაც შესაძლებელია სამუშაო საათების ხანგრძლივობის შემცირება, მაგ: დადგენილია, რომ უქმე დღეების წინ მუშაობის ხანგრძლივობა, როგორც 5 დღიანი, ასევე 6 დღიანი სამუშაო კვირის დროს მცირდება ერთი საათით, ხოლო 6 დღიანი სამუშაო კვირის დროს, დასვენების წინა დღეს პირის მიერ ნამუშევარი საათების რაოდენობა არ უნდა აღემატებოდეს 6 საათს.

## უნდა გახსოვდეთ: კვირის განმავლობაში თქვენი ნამუშევარი საათების რაოდენობა არ უნდა აღემატებოდეს 41 საათს.

## ცვლიანი მუშაობის დროს რა დრო ითვლება ღამის დროდ?

- დამკრავებელ კომპანიას, რომელთანაც პირი აპირებს მუშაობას, შესაძლოა დადგენილი ჰქონდეს ცვლიანი მუშაობა, რის გამოც შეიძლება მან პირს შესთავაზოს ღამის ცვლაში მუშაობა. იმ შემთხვევაში თუ პირი თანახმაა იმუშაოს ღამის ცვლაში, უნდა გაითვალისწინოს, რომ ღამის დროდ ითვლება დრო საღამოს 10 საათიდან დილის 6 საათამდე.

- არის თუ არა სხვაობა ანაზღაურებაში ღამით ნამუშევარ დროსა და დღისით ნამუშევარ დროს შორის?

- საქართველოს შრომის კანონთა კოდექსის მიხედვით, ღამე ნამუშევარი თითოეული საათისათვის პირმა უნდა მიიღოს იმაზე მეტი ანაზღაურება, რასაც დაქირავებული კომპანია იხდის დღის განმავლობაში ნამუშევარი ერთი საათისათვის.

## არის თუ არა ანაზღაურება უფრო მეტი იმ შემთხვევაში, როდესაც პირი მუშაობს დასვენების ან უქმე დღეებში?

- იმ შემთხვევაში, თუ პირს უნდა მუშაობა დასვენების ან უქმე დღეებში, შრომის კანონთა კოდექსის მიხედვით, მას ეკუთვნის ანაზღაურება ორმაგი ოდენობით.

## შეუძლია თუ არა კომპანიას, ამუშაოს პირი ზეგანაკვეთურად და რამდენი საათის განმავლობაში?

- საქართველოს შრომის კანონთა კოდექსის მიხედვით სამუშაო დღის განმავლობაში პირი არ არის ვალდებული, იმუშაოს შრომის ხელშეკრულებით გათვალისწინებულ სამუშაო საათებზე მეტი (ზეგანაკვეთური მუშაობა). გამონაკლის შემთხვევაში, თუ დამკრავებელმა კომპანიამ მოსთხოვა პირს დამატებითი საათების განმავლობაში მუშაობა, მუშაკს შეუძლია მოსთხოვოს ადმინისტრაციას აღნიშნულ საკითხზე გაცემული ოქმების (განკარგულების) წარმოდგენა, რომლის გაფორმების აუცილებლობაც გათვალისწინებულია კოდექსის შესაბამისი მუხლებით.

კოდექსი იმპერატიულად ადგენს ზეგანაკვეთურ მუშაობის საათების ზღვრულ ოდენობას. კოდექსის მიხედვით, დამატებითი ნამუშევარი საათების რაოდენობა არ უნდა აღემატებოდეს

**ორ დღეში - 4 საათს**  
**ხოლო**  
**წელიწადში - 120 საათს.**

## არის თუ არა ზეგანაკვეთური მუშაობის დროს განსხვავებული ანაზღაურება?

- კანონის მიხედვით, დამატებითი ნამუშევარი საათებისათვის პირმა უნდა მიიღოს შედარებით მაღალი ანაზღაურება:

- პირველი ორი საათისათვის - საათობრივ ანაზღაურებაზე ერთნახევარი ოდენობით მეტი;
- მომდევნო საათებისათვის - საათობრივ ანაზღაურებაზე ორმაგი ოდენობით.

## დასაქმებულთა დაკავშირებითაც კომპანიას არა ერთხელ შეექმნა პრობლემა, რაც გამოიხატა ნავთობსადენის მშენებლობაზე დასაქმებულ მუშების გაფიცვაში. მუშაკები ყოველი გაფიცვის დროს ითხოვდნენ დაბალი ხელფასების მომტანობას, თავიანთი კონტრაქტების წესრიგში მოყვანასა და კვების გაუმჯობესებას, ვინაიდან უხეშად ირღვეოდა მათი შრომითი უფლებები.

## სასამართლო პროცესები მიწის მესაკუთრეებთან მიწების შესყიდვისათვის გადასახდელი თანხების (კომპენსაცია) შეუთანხმებლობის გამო

### ვიც ახორციელებს მიწების შესყიდვას საქართველოში?

- ბაქო-თბილისი-ჭიიქანის მილსადენის კომპანია "საქართველო" არის ის ორგანიზაცია, რომელიც ახორციელებს მიწების შესყიდვას ნავთობსადენის სამამუშაო დერეფნისთვის. ყურადღებაა გასამახვილებელი იმ ფაქტზე, რომ კომპანია ყიდულობს მიწისთვის საჭირო ნაკვეთებს იმისათვის, რომ თავისუფლად შეძლოს მათზე ნებისმიერი იმ საქმიანობის განხორციელება, რაც საჭირო იქნება ნავთობსადენის გაყვანისა და მისი შემდგომი ფუნქციონირებისათვის. კომპანია მიწის შესყიდვისას ხელმძღვანელობს ბროშურით "საქართველოში მიწის შექმნისა და კომპენსაციის სახელმძღვანელო ბაქო-თბილისი-ჭიიქანისა და სამხრეთ კავკასიის მილსადენებისთვის", რომელშიც დეტალურადაა აღწერილი მიწის მესაკუთრისათვის გადასახდელი საკომპენსაციო თანხის გამოთვლის მეთოდები.

### რაშეუძლია საამშენებლო დერეფანს საჭიროებს კომპანია?

- ყველა იმ დოკუმენტის მიხედვით, რომლითაც ხელმძღვანელობს კომპანია ნავთობსადენის პროექტის განხორციელებისას, საამშენებლო დერეფანი შეადგენს 44 (ორმოცდაოთხ) მეტრს.

### ვიც შეიძლება მიიღოს კომპანიიდან საკომპენსაციო თანხა?

- ყველა იმ დოკუმენტის მიხედვით, რომლითაც ხელმძღვანელობს კომპანია ნავთობსადენის პროექტის განხორციელებისას, საკომპენსაციო თანხა გადაიხდება იმ მიწის მესაკუთრეებსა და მოიჯარეებს, რომელთა ნაკვეთებსაც შეეხო პროექტი.

### გადაიხდება თუ არა კომპენსაცია კომპანიის მიერ სახელმწიფო მიწის გამოყენებისათვის და რამდენი?

- საერთაშორისო ხელშეკრულების მიხედვით, საქართველოს სახელმწიფომ უარს განაცხადა კომპენსაციებზე იმ მიწის ნაკვეთებისათვის, რომლებიც მისი საკუთრებაა და, შესაბამისად, პროექტის შეგავლენის ქვეშ იმყოფებიან. კომპენსაციის მიღების უფლება დაიჭოვა მის საკუთრებაში არსებულ მხოლოდ იმ ნაკვეთებზე, რომლებიც საერთაშორისო ხელშეკრულების ძალაში შესვლის დროისათვის სასოფლო-სამეურნეო დანიშნულებით გამოიყენებოდა. ასეთი მიწის ნაკვეთებისათვის გადასახდელი საკომპენსაციო თანხა კი გამოითვლება "სასოფლო-სამეურნეო დანიშნულების მიწის არასასოფლო-სამეურნეო მიზნით ათვისების ღირებულებისა და მიწის მესაკუთრისათვის მიყენებული ზარალის ანაზღაურების შესახებ" 1997 წლის 2 ოქტომბრის კანონის შესაბამისად.

### როგორ გამოითვლება იმ მიწის მესაკუთრისათვის საკომპენსაციოდ გადასახდელი თანხა, რომლის ნაკვეთიც მოხვდა 44 მეტრისა საამშენებლო დერეფანში?

- მიწის მესაკუთრისათვის საკომპენსაციო თანხა იანგარიშება იმის მიხედვით, თუ რომელ რაიონში მდებარეობს მიწის ნაკვეთი (სხვადასხვა რაიონში მიწის სახედასხვა ფასი აქვს), როგორია ამ ნაკვეთის კატეგორია და რა ზარალი ადგება მის მესაკუთრეს ნავთობსადენის გავლით. უფრო დეტალურად:

### მიწის ნაკვეთების ღირებულება ლარი/ჰა

საამშენებლო დერეფნის ფარგლებში მდებარე ყველა ნაკვეთზე უნდა აღინუსხოს შემდეგი დეტალები, რომლის გათვალისწინებითაც უნდა მოხდეს საკომპენსაციო თანხის გადახდა:

ერთნაირი კულტურები; მრავალწლიანი მსხმოიარე ხეები/მცენარეები;

წინააღმდეგობა	საჩუქრ		სამხრეთ	
	საჩუქრ	სამხრეთ	საჩუქრ	სამხრეთ
კარგად	18,000	34,000	43,000	38,400
საშუალო	18,000	34,000	43,000	38,400
დაბალი	14,000	27,200	33,714	38,400
წყვეტილი	14,000	27,200	33,714	38,400
საწყვეტილი	19,714	38,400	38,400	38,400
არაფერა არცაა	32,800	36,000	37,714	38,400
საწყვეტილი/საწყვეტილი		38,400		38,400

საქონელი და მათი საძოვრები; ინფრასტრუქტურა (მაგ. ღობეები, შენობები, საირიგაციო-სადრენაჟო არხები, წყაროები, ენერგომომარაგების წყაროები, გზები);

### ერთნაირი კულტურები

ერთნაირი კულტურებისთვის მთლიანი კომპენსაცია გამოიანგარიშება კულტურის საბაზრო ღირებულების, საშუალო მოსავლიანობის და კულტურის მიერ დაკავებული მთლიანი ტერიტორიის საფუძველზე. შემდეგ ეს სიდიდე გამრავლება მოსავლის აღების გაცდენილი სეზონების რიცხვზე. მოსავლის აღების სეზონების რიცხვი, რომელიც კომპენსაციას უნდა დაექვემდებაროს, გამოითვლება იმის მიხედვით, თუ ჩვეულებრივ რამდენჯერ მოიწოდება მოსავალი ამ წლებში განმავლობაში და ამავე დროს, დამოკიდებულია იმაზე, მიწის ნაკვეთი საკუთარია თუ იჯარით არის გაცემული

### მრავალწლიანი მცენარეები/ხეები

კომპენსაცია მრავალწლიანი ნარგავებისთვის/ხეებისთვის გადაიხდება მთლიანი საბაზრო ღირებულების საფუძველზე, რომელიც უდრის იმ შემოსავლას, რომელსაც ფერმერი მიიღებდა მცენარეებიდან/ხიდან, ნაყოფის ბაზარზე გაყიდვით და რომელიც მოიცავს ყველა განუვალ დანახარჯს. მოსავალი მრავალწლიანი ნარგავებიდან/ხეებიდან დამოკიდებულია მცენარის/ხის ასაკზე, კომპენსაცია კი გამოიანგარიშება შემდეგი ელემენტების საფუძველზე:

- მრავალწლიანი მცენარის მოსავლიანობა სრული სიმწიფის ასაკში;
- მრავალწლიანი მცენარის ნაყოფის საბაზრო ფასი;

იმ წლების რაოდენობა, რომლებიც სჭირდება მშენებლობის (მიწის მესაკუთრისთვის გამოიყენება ერთი წელი, ხოლო მოიჯარისთვის (მოსარგებლისათვის) სამი წელი);

იმ წლების რაოდენობა, რომელიც საჭიროა, რათა სანაცვლო მცენარე/ხე მიადლოს სიმწიფის იგივე დონეს, რომელზეც იმყოფებოდა ის მცენარე/ხე, რომელზეც მოხდა ზეგავლენა.

### იმ შემთხვევაში, თუ კომპანია ვერ შეთანხმდა მიწის მესაკუთრესთან საკომპენსაციო თანხის ოდენობაზე, რა ღონეს მიმართავს მილსადენის კომპანია?

- "განსახლების სამოქმედო გეგმის" მიხედვით, რომელიც კომპანიის ერთ-ერთ სახელმძღვანელო დოკუმენტს წარმოადგენს, იმ შემთხვევაში, თუ მიწის მესაკუთრესთან ვერ მოხდება შეთანხმება საკომპენსაციო თანხის ოდენობაზე, კომპანიას აქვს ორი გზა:

- გვერდი აუქციოს ასეთ მიწის ნაკვეთს; ჩამოართვას კერძო საკუთრება, "აუცილებელი საზოგადოებრივი საჭიროებისათვის საკუთრების ჩამოერთმევის წესის შესახებ" საქართველოს კანონის შესაბამისად.

### ყველაზე დიდი პრობლემა, როგორც კომპანიისთვის, ისე მიწის მესაკუთრეებისთვის, სწორედ



# ახალი სახე

## მაფიო და პრაზმატული ხედვით

### მაია ჭალაბანიძე

სალომე სამადაშვილი: საკონსტიტუციო სამართლისა და სახელმწიფო მართვის სპეციალისტი. დაბნადა თბილისში, დაამთავრა თბილისის პირველი საშუალო სკოლა, თსუ იურიდიული ფაკულტეტი. მეორე კურსის შემდეგ კონკრეტული საფუძველი შეიქმნა, რომ არასდროს ყოფილა ამ ქვეყანაში არსებული სისტემის ნაწილი, შესაბამისად არ იცნობდა აქ დამკვიდრებულ პოლიტიკური ბრძოლის წესებს და მიანიჭა, რომ თავისი ახალი მენტალიტეტი და მიდევნებით, პოლიტიკის ახალ ტალღას შემოიტანს. რა თქმა უნდა, მისაზრად ახალ სახეებთან ერთად, სალომე უპარტოა და არსად აპირებს გაეყრებინებებს. ამ ეტაპზე ამოცანების ეფექტურად განსახორციელებლად მას პარტნიორობა არ სჭირდება. არ ყვავს საკუთარი ოჯახი, რადგან ყველაფერი ერთად ჯერ ვერ მოასწროს.



სალომე სამადაშვილი.

ჩვენი სტუმარი პარლამენტში „ნაციონალ-დემოკრატიის“ სიით გავიდა. ეს წინადადება მან ნინო ბურჯანაძისგან მიიღო და დათანხმდა. ძალას ისიც აძლევს, რომ არასდროს ყოფილა ამ ქვეყანაში არსებული სისტემის ნაწილი, შესაბამისად არ იცნობდა აქ დამკვიდრებულ პოლიტიკური ბრძოლის წესებს და მიანიჭა, რომ თავისი ახალი მენტალიტეტი და მიდევნებით, პოლიტიკის ახალ ტალღას შემოიტანს. რა თქმა უნდა, მისაზრად ახალ სახეებთან ერთად, სალომე უპარტოა და არსად აპირებს გაეყრებინებებს. ამ ეტაპზე ამოცანების ეფექტურად განსახორციელებლად მას პარტნიორობა არ სჭირდება. არ ყვავს საკუთარი ოჯახი, რადგან ყველაფერი ერთად ჯერ ვერ მოასწროს.

### დასუსტებული ქვეყნის პარლამენტში მოხვედრა, რომელსაც მიმდევრა აქვს გადასავლელი. რა იქნება მათაური სირთულე?

არ ვფიქრობ, რომ პარლამენტის ქვეყნის წინაშე მდგარი სირთულეებისგან განსხვავებული პრობლემები ქვეყნა გადასავლელი. მთავარი, ალბათ, ეკონომიკის ფეხზე დაყენება, საშუალო ადგილების შექმნა და სოციალური პირობების გაუმჯობესებაა. რა თქმა უნდა, ბევრი სხვა მნიშვნელოვანი საკითხიც არის, მაგრამ ჩვენი თანამოქალაქეებისთვის დღეს ეს არის პრიორიტეტული. ქვეყნისთვის, რომელსაც ძალზე მცირე რესურსები აქვს, ეს დიდ პრობლემებს წარმოადგენს. ამიტომ, ამ პარლამენტმა აქტიური მონაწილეობა უნდა მიიღოს ამ მცირე რესურსების ეფექტურად გამოყენებაში. ჩვენითვის ძალზე მნიშვნელოვანი საკითხია საქართველოს მიმართ დასავლეთისა და სხვა ქვეყნების დაინტერესება, მათი დახმარების მიზნით გავაუმჯობესოთ, პრიორიტეტული დაწვრილების ამინება და ფეხზე დაყენება.

### წინა ხელისუფლების დროს ერთგვარად გამარჯვებული „პარლამენტი საზოგადოების სარკეა“. როგორ უნდა გახდეს ეს ორგანო მისახლეობის უზრუნველყოფის, საშუალო და დაბალი ფენისთვის ღია და მართლად სახე?

პირველ რიგში, საჭიროა გავიყენოთ ამომრჩეველი. პარტიული სიების ერთ-ერთი მიზნის არის, რომ ბევრ ადამიანს, რომელიც პარლამენტში მოვიდა, ხალხი არ იცნობს. ხელი უნდა შეწყოს პარლამენტართა მუშაობას ამომრჩეველთან. ეს არა მხოლოდ მაფორიტარებს, სიებით მოსულ პარლამენტარებსაც ეხება. რა თქმა უნდა, პოლიტიკური პარტია დემოკრატიული სისტემის მნიშვნელოვანი ელემენტია, მაგრამ კავშირი წარმომადგენელთა და ამომრჩეველთა შორის პარტიული რგოლის გავლით არ უნდა იკარგებოდეს.

### ბევრი ისეთი დეპუტატი, ვინც პრეზიდენტს უჭერს მხარს, ისინიც ბევრი არიან, ვინც ხელისუფლებას ბრბად გაყვება?

კატეგორიული მსჯელობისგან თავს შევიკავებ, რადგან ბევრს ჯერ არ ვიცნობ. ჩემ თავს კი ნამდვილად არ მივაკუთვნებ იმ ადამიანთა რიცხვს, ვინც ვინმეს სადმე ბრბად გაყვება. წინადადებას მიღება და ამ შემთხვევაში მუშაობა იმიტომ გადაწყვიტე, რომ მიმანჩია, ქვეყანას დღეს აქვს სწორი კუთხით განვითარების შანსი. ჯერჯერობით, ვერ ვხედავ ისეთ საკითხებს, სადაც ხელი-სუფლებას მიერ გატარებულ კურსს არ დავეთანხმებოდით. დარწმუნებული ვარ,

თუკი ამის საბაზი იქნება, საკუთარ მოსაზრებას ყოველთვის გამოვიტყავ და ვფიქრობ, რომ ასეთი ადამიანები ამ პარლამენტში არიან. შეიძლება, მრავალად არ არიან წარმოდგენილი, მაგრამ, საბოლოო ჯამში, შიში, რომ ეს პარლამენტი სრულიად კონტროლირებადია და ერთ რომელიმე ინტერესს წარმოადგენს - ესააფუძვლილია.

პარლამენტში არის მცირე, მაგრამ ოპოზიციური ფრაქცია, რომელიც გამოცდილი პოლიტიკოსებით არის დაკომპლექტებული. მათ კრავდა ესმით პოლიტიკური თამაშები და ვფიქრობ, მცირე რისკის შემთხვევაში, მათი მუშაობა ეფექტური იქნება. სახელისუფლებო ფრაქციაშიც არიან ისეთი ადამიანები, ვინც დამოუკიდებელი კურსს გააგრძელებს.

### დღეს რამდენად საჭირო იქნება წინა ხელისუფლების პირობებში შექმნილი გამოცდილება?

ფიქრობ, რომ გარკვეულწილად გამოსადგება. ოპოზიციონერობა ოპოზიციონერობაა, მნიშვნელობა არ აქვს, რა გარემოში გინდეს მოქმედება. „გემარჯვებებსა“ და „მრევლებს“ - ყოველთვის კონსტრუქციული ოპოზიციად აღვიქვამდა. ოპოზიციამ ყოფნა მათი დღევანდელი არ არის, ფიქრობ, რომ ისინი კონსტრუქციულად არიან განწყობილი. გარდა ამისა, მათ დიდი პოლიტიკური გამოცდილება აქვთ და კონკრეტულად საპარლამენტო მუშაობის გამოცდილება.

### მაგრამ, არის ხალხი, ვისაც წინა ხელისუფლების მიერ შექმნილი პოლიტიკური წესებით არ უყვარვართ. სრულიად ახალი განათობის, ახალი ნერვით და მუხტი მოდინა პარლამენტში. რამდენად ეფექტურად მოახერხებს ეს ფენა ახალი პოლიტიკის წარმოებას?

თუ ჩემნაირ ადამიანებს გულისხმობთ, ვისაც დასავლური განათლება აქვს მიღებული და ამ ქვეყნის სისტემის ნაწილი არასდროს ყოფილა, ვფიქრობ, რომ პარლამენტის მუშაობაში სრულიად ახალი ტალღის შემოტანა შეუძლებელია.

დასავლეთში განათლების მიღება პანაცეა არ არის. ბევრი, ძალზე განათლებული ადამიანი არსებობს, ვისაც საქართველო არასდროს დაუტოვებია დასავლური გამოცდილება იმ მხრივ არის მნიშვნელოვანი, რომ იმ საზოგადოებაში ჩამოყალიბებულ ადამიანს აზროვნების სხვაგვარი სტერეოტიპი აქვს. ხშირად ისმის კრიტიკა, რომ ჩვენ გამოცდილება არ გვაქვს. იქნებ, ასეც არის, მაგრამ მომავლის ხედვა ბევრად უფრო მაკავიო და პრაგმატული შეიძლება გვექონდეს. სწორედ ამით გამოირ-

ჩვენი ისინი, ვინც განათლება დასავლეთში მიიღო და იმუშავა კიდევ.

### პარტიებთან მუშაობის გამოცდილება გქვით. დღეს როგორია პოლიტიკური კულტურის დონე?

ფიქრობ, რომ ახალ ხელისუფლებაში ამ ქვეყნისთვის სიკეთე ბევრად უფრო გულწრფელია და სახე. პოლიტიკური კულტურაც შეიცვალა. ამ პარლამენტში დიდწილად არიან პოლიტიკური გამოცდილებები მქონე ადამიანები და ეს ძალზე მნიშვნელოვანია. ახალ ფრაქციას ხშირად „მოქალაქეთა კავშირს“ ადარებენ. ამ შედარებას ვერ გავიზიარებ. განსხვავება ის არის, რომ ესენი სრულიად სხვა და სწორი მიზნებით არიან მოსული. მათ თავად შეიქმნეს პოლიტიკური მიზანმიმართული კულტურა და გამოსული არ არიან. „მოქალაქეთა კავშირის“ დიდი უმრავლესობა კი სწორედ ნომენკლატურული წარმოშობის იყო.

### რა გარანტიები არსებობს, რომ ახალი სახეები არ შეიცვლიან, შეუდამ და გამჭვირვალე იქნება მათი მოღვაწეობა. რამდენად შეძლებს ძველი პოლიტიკური ტრადიციების აღდგენას და ახლის შემოღებას?

შეიძლება, პარლამენტში მუშაობის გამოცდილებების მქონე ბევრია, მაგრამ არიან ისეთებიც, ვისაც ასე თუ ისე გააჩნია პოლიტიკური მუშაობის გამოცდილება. ჩემს კოლეგებს საკმარისად არ ვიცნობ იმისთვის, რომ ვთქვა, სად შეიძლება ამ ადამიანების გამოყენება, მაგრამ უმრავლესობა პროფესიული კრიტერიუმით არის შერჩეული და საპარლამენტო მუშაობისას რაღაც დარგში საკუთარი წვლილის შეტანაც შეუძლებელია. ძალიან მნიშვნელოვანია, რომ NDI და სხვა საერთაშორისო ორგანიზაციები ააჩვენეს ასეთ ხალხთან მუშაობის იმისთვის, რომ რაც შეიძლება მალე და სრულფასოვნად ჩართონ პარლამენტის მუშაობაში.

### რამდენ ფორმით მიიღებ მონაწილეობას?

დიახ, რადგან პარლამენტის თეორეტურულ პოლიტიკისთვის, საპარლამენტო კულტურის მაღალეხასთან დაკავშირებით სერიოზული გეგმები გვაქვს.

### თანდათან აბაშიძის პრობლემა არა საკონსტიტუციო, არამედ კრიზისული პრობლემაა ინათლება. რას იტყვის ამის შესახებ საკონსტიტუციო სამართლის სპეციალისტი?

ეს, პირველ რიგში, სწორედ იურიდიული პრობლემაა. ამ ქვეყანაში ერთი სამართლებრივი სივრცე ვრცელდება. ამ ქვეყნის შემადგენელი ერთ-ერთი რეგიონის მმართველი კი უარს აცხადებს ამ კანონის დამორჩილებაზე. ჩემი აზრით, ეს ადამიანი არსებობს კანონს და პრაზმისად, მას პასუხი უნდა მოეთხოვოს. რა თქმა უნდა, ეს თემა პოლიტიკურად მთავარი თემაა, რომელიც საერთაშორისო დარგულ პირებს და იურიდიული მექანიზმებით მოხდება, სწორია.

ჩემი აზრით, ასევე აბაშიძე, პირველი რიგში, კანონდარღვევია. ის წლებში განმარტებული უარს აცხადებს თანხების ცენტრალურ ბიუჯეტში გად-

მორიცხებაზე, უარს აცხადებს, დაემორჩილოს ქვეყნის უმაღლეს ხელისუფლებას, არღვევს ადამიანის უფლებებს - ეს კანონდარღვევებია. შეიძლება, ვინმეს თავად არ ურცყაშ ქუჩაში, მაგრამ ყველაფერი მისი პასუხით თანხმობით ხდება.

სწორედ შარშან ზაფხულში სემინარზე ვიყავით აჭარაში, ამერიკელი სტუმარი მყავდა, ადამიანის თანამშრომელი. ეს ადამიანი მოკრებელი იყო იმით, რომ ყოველ ნაბიჯზე იდგა პოლიციელი, რომელიც მხოლოდ იმიტომ ვეაჩერებდა და ქრთამს გვთხოვდა, რომ მანქანას თბილისის ქუჩებში პრინციპში დაგვადებდა. სრულიად გაურკვეველი მიზეზების გამო ვიხდიდი ფულს, რადგან სხვაგზა არ იყო, დიდ პრობლემებს შეგვიქმნიდნენ. მძლეო ყოველ ნაბიჯზე კილომეტრში გადადიოდა და პოლიციელთან მოლაპარაკებებს აწარმოებდა. ჩემი სტუმარი შოკში ჩავარდა, მსგავსი არავფერი მინახავსო - ეს ადამიანი, მთელ მსოფლიოში ნამოცხი. მათ შორის, კონკრეტული და აღმოფთვებული ვიყავი.

თუ ვინმე სარდის საბაჟოზე გადასულა, დამოთანხმება, რომ იქ ყველანაირი უფლება ირდევა. თურქეთის საზღვრამდე მისვლა უფრო მეტ ჯდება, ვიდრე თურქეთის ვიზის ყიდვა. ყოველნაბიჯზე გაურკვეველი თანხებს იხდი, ჩეკსაც არავინ გაძლევს და არც არავინ გინისის, რა გადასახადია ეს. იგავდებდა შემოსულისას. ქვეყანას, რომელსაც ტურიზმის განვითარება პრიორიტეტულია, საბაჟოზე და საზღვარზე ასეთი სიტუაცია ნამდვილად არ ჩირობდა. საშუალოდ, ვიყავი ერთადერთი, ვინც ტურიზმის განვითარების მიზნით, რომელიც ქვეყანაში, სადაც ვიყავი, იმის გამოა, რომ ქვეყნის ტერიტორიაზე ჩვენი უფლებები შეიღებდა. საზღვრად მიჩვეულია, რომ გაურკვეველი მიზეზების გამო არ ფული უნდა ნაჯერი თავან, ან საბიუჯეტო მოხიზობის მიზნით. ნელი ვიზობერ ქვეყანაში, სადაც იმის განხორციელება და იციან, რომ იმის იხიდან გადასახადებს. ჩემთვის ეს გაურკვევარა - სიტყვაზე, რამდენიმე ლარი არ გაჩაბობენ, მაგრამ მიღდა ვიციად, რისთვის ვიხდი.

### რა იქნება ტესტი იმის გასარკვევად, რომ თქვენთვის დასახულ ამოცანებს ასრულებთ?

ეს მალე ვერ გამოჩნდება. პირველ რიგში, საქმიანი უნდა იყოს არა მხოლოდ პარლამენტის, არამედ აღმასრულებელი ხელისუფლების მუშაობა. რეგულაცია რეგულაციაა. ამის შემდეგ ნებისმიერ სფეროში მოხდება ქვეყნის შემადგენელი ერთ-ერთი რეგიონის მმართველი კი უარს აცხადებს ამ კანონის დამორჩილებაზე. ჩემი აზრით, ეს ადამიანი არსებობს კანონს და პრაზმისად, მას პასუხი უნდა მოეთხოვოს. რა თქმა უნდა, ეს თემა პოლიტიკურად მთავარი თემაა, რომელიც საერთაშორისო დარგულ პირებს და იურიდიული მექანიზმებით მოხდება, სწორია.

მინდა დაგიხსნათ განწყობა, შედეგების დაბნება კი დრო სჭირდება.

### ამ სექტორში სად ხდება საკუთარ თავს?

ფიქრობ, რომ საგარეო ურთიერთობათა კომიტეტში ვიქნები. ჩემთვის საინტერესოა საერთაშორისო არენაზე ქვეყნის ახლებური წარმოჩენა. დღევანდელ დღემდე საქართველო არ მიაჩნრება, როგორც პარტიიერი ქვეყანა. ის მოიაზრება, როგორც ქვეყანა, სადაც ყოველთვის გაურკვეველი პოლიტიკური მოვლენები ხდება, სადაც პერმანენტული კრიზისია და მიღდა, რომ ეს ხედვა შეიცვალოს.

### საშუაზროდ, დასავლეთში დამკვიდრებულია აზრი, რომ 14 წლის მანძილზე ჩვენი მთავრობა მოქმედებდა არა როგორც დამოუკიდებელი ქვეყნის ხელისუფლება, რომელსაც აქვს გეგმა, არამედ აღქმემბოდა, როგორც კრიზისიდან კრიზისამდე ლოკალური ამოცანების გადაჭრული ხელისუფლება. ეს უნდა შეიცვალოს.

### დღეს, ახლა - თქვენ პატარა ქვეყანას საერთაშორისო საზოგადოებისთვის რითი ვახდით საინტერესოს?

ეს მძიმე შეკითხვაა. ყველა ჩემი ეგროპელი კოლეგა და მეგობარი ერთსა და იმავეს მეტყობენ - რა აქვს საქართველოს ევროპისთვის არსებობის უფლება? ეს ლოკალური კითხვაა და ამ ეტაპზე ცალსახა პასუხის გაცემა გამომეორება. ჩვენი იმიჯის შეცვლა საერთაშორისო თანამეგობრობის თვალში ძალზე მნიშვნელოვანია - იქნება ეს ადამიანის უფლებების დაცვა თუ დემოკრატიული უფლებების გატარება. მაგრამ, ყველაზე მძიმე პრობლემა მინც ეკონომიკაა. ფიქრობ, რომ აქტიურად უნდა გამოვიყენოთ სხვათა გამოცდილება - ცენტრალური აზიის ქვეყნების, ირლანდიის, თურქეთის ეკონომიკური განვითარების გამოცდილება ჩვენითვის ძალზე საინტერესოა. ასევე მჭიდრო კავშირის დამყარება საჭირო სხვა ქვეყნის პარლამენტების აზიის ქვეყნების, ირლანდიის, თურქეთის ეკონომიკური განვითარების გამოცდილება ჩვენითვის ძალზე საინტერესოა. შეიქმნება ახალგაზრდა პარლამენტართა ჯგუფი, რომელიც ამ ქვეყნების საკანონმდებლო ორგანოებთან იკონტაქტებს.

### გუნდვარ, მაგრამ უნდა ვიკავებო - მსოფლიოსთვის შესაბამისად ჩვენ დღეს ბევრი რამ არ გავგანჩია. იმედია, რომ წელიწადში ახალი ქვეყნების და აღმოსავლეთ ევროპის, ბალტიისპირეთის გამოცდილება მომავლისთვის მნიშვნელოვანია. შეიქმნება ახალგაზრდა პარლამენტართა ჯგუფი, რომელიც ამ ქვეყნების საკანონმდებლო ორგანოებთან იკონტაქტებს.

გუნდვარ, მაგრამ უნდა ვიკავებო - მსოფლიოსთვის შესაბამისად ჩვენ დღეს ბევრი რამ არ გავგანჩია. იმედია, რომ წელიწადში ახალი ქვეყნების და აღმოსავლეთ ევროპის, ბალტიისპირეთის გამოცდილება მომავლისთვის მნიშვნელოვანია. შეიქმნება ახალგაზრდა პარლამენტართა ჯგუფი, რომელიც ამ ქვეყნების საკანონმდებლო ორგანოებთან იკონტაქტებს.

### პოლიტიკური პარტია დემოკრატიული სისტემის მნიშვნელოვანი ელემენტია, მაგრამ კავშირი წარმომადგენელთა და ამომრჩეველთა შორის პარტიული რგოლის გავლით არ უნდა იკარგებოდეს.

შიში, რომ ეს პარლამენტი სრულიად კონტროლირებადი და ერთ ინტერესს წარმოადგენს, უსაფუძვლოა

ხშირად ისმის კრიტიკა, რომ ჩვენ გამოცდილება არ გვაქვს. იქნებ, ასეც არის, მაგრამ მომავლის ხედვა ბევრად უფრო მაკავიო და პრაგმატული შეიძლება გვექონდეს.

### გუნდვარ, მაგრამ უნდა ვიკავებო - მსოფლიოსთვის შესაბამისად ჩვენ დღეს ბევრი რამ არ გავგანჩია. იმედია, მაქვს, ოთხ წელიწადში ეს შეიცვლება.

შიში, რომ ეს პარლამენტი სრულიად კონტროლირებადი და ერთ ინტერესს წარმოადგენს, უსაფუძვლოა

რო თანხები, რომელიც ჩვენი ინფრასტრუქტურის განვითარებას, ეკონომიკის სხვადასხვა დარგის აღორძინებას უნდა ხმარდებოდეს, არის ვალი, რომელიც ჩვენმა შვილებმა და შვილოშვილებმა უნდა გაისტუმროს.

### მიზანი ამ ვალების ოქვენს თაობაზე შექმნება?

რაჭობაც არა. რაც უფრო მალე აღარ დაგვჭირდება ვალის აღება, მით უკეთესი. თუმცა, ვალის აღება წორმალური პროცესია, უბრალოდ, უნდა ვიყოფეთ, რომ მოვლენები ხდება, სადაც პერმანენტული კრიზისია და მიღდა, რომ ეს ხედვა შეიცვალოს.

### საშუაზროდ, დასავლეთში დამკვიდრებულია აზრი, რომ 14 წლის მანძილზე ჩვენი მთავრობა მოქმედებდა არა როგორც დამოუკიდებელი ქვეყნის ხელისუფლება, რომელსაც აქვს გეგმა, არამედ აღქმემბოდა, როგორც კრიზისიდან კრიზისამდე ლოკალური ამოცანების გადაჭრული ხელისუფლება. ეს უნდა შეიცვალოს.

### დღეს, ახლა - თქვენ პატარა ქვეყანას საერთაშორისო საზოგადოებისთვის რითი ვახდით საინტერესოს?

ეს მძიმე შეკითხვაა. ყველა ჩემი ეგროპელი კოლეგა და მეგობარი ერთსა და იმავეს მეტყობენ - რა აქვს საქართველოს ევროპისთვის არსებობის უფლება? ეს ლოკალური კითხვაა და ამ ეტაპზე ცალსახა პასუხის გაცემა გამომეორება.

ჩვენი იმიჯის შეცვლა საერთაშორისო თანამეგობრობის თვალში ძალზე მნიშვნელოვანია - იქნება ეს ადამიანის უფლებების დაცვა თუ დემოკრატიული უფლებების გატარება. მაგრამ, ყველაზე მძიმე პრობლემა მინც ეკონომიკაა. ფიქრობ, რომ აქტიურად უნდა გამოვიყენოთ სხვათა გამოცდილება - ცენტრალური აზიის ქვეყნების, ირლანდიის, თურქეთის ეკონომიკური განვითარების გამოცდილება ჩვენითვის ძალზე საინტერესოა. ასევე მჭიდრო კავშირის დამყარება საჭირო სხვა ქვეყნის პარლამენტების აზიის ქვეყნების, ირლანდიის, თურქეთის ეკონომიკური განვითარების გამოცდილება ჩვენითვის ძალზე საინტერესოა. შეიქმნება ახალგაზრდა პარლამენტართა ჯგუფი, რომელიც ამ ქვეყნების საკანონმდებლო ორგანოებთან იკონტაქტებს.

### გუნდვარ, მაგრამ უნდა ვიკავებო - მსოფლიოსთვის შესაბამისად ჩვენ დღეს ბევრი რამ არ გავგანჩია. იმედია, რომ წელიწადში ახალი ქვეყნების და აღმოსავლეთ ევროპის, ბალტიისპირეთის გამოცდილება მომავლისთვის მნიშვნელოვანია. შეიქმნება ახალგაზრდა პარლამენტართა ჯგუფი, რომელიც ამ ქვეყნების საკანონმდებლო ორგანოებთან იკონტაქტებს.

გუნდვარ, მაგრამ უნდა ვიკავებო - მსოფლიოსთვის შესაბამისად ჩვენ დღეს ბევრი რამ არ გავგანჩია. იმედია, რომ წელიწადში ახალი ქვეყნების და აღმოსავლეთ ევროპის, ბალტიისპირეთის გამოცდილება მომავლისთვის მნიშვნელოვანია. შეიქმნება ახალგაზრდა პარლამენტართა ჯგუფი, რომელიც ამ ქვეყნების საკანონმდებლო ორგანოებთან იკონტაქტებს.

გუნდვარ, მაგრამ უნდა ვიკავებო - მსოფლიოსთვის შესაბამისად ჩვენ დღეს ბევრი რამ არ გავგანჩია. იმედია, რომ წელიწადში ახალი ქვეყნების და აღმოსავლეთ ევროპის, ბალტიისპირეთის გამოცდილება მომავლისთვის მნიშვნელოვანია. შეიქმნება ახალგაზრდა პარლამენტართა ჯგუფი, რომელიც ამ ქვეყნების საკანონმდებლო ორგანოებთან იკონტაქტებს.

# მანათობელი გამოფენა "კოვალაში"

თონა ჯაფარიძე

შალუზეჩამომავალ გალე-რეა "კოვალაში" უჩვეულო ნათე-ბა მანაც აღნებს გართ. მოდი, შეეხედოთ და გაეგოთ, რა ხდება შიგნით:

ნეონის განათებამ ქუჩიდან სა-გამოფენო სივრცეში გადაინაცვ-ლა. ქართული სარეკლამო სივრც-ის პიონერმა სარეკლამო კომპანია "მაგი სტილ"-მა კიდევ ერთი ახალი ნაბიჯი გადადგა და პოსტ საბჭოთა სივრცეში ნეონ არტის გამოფენა პირველმა შემოგვთავაზა. სიახლე ხომ "მაგი სტილის" სტილია.

"კოვალაში" კი უჩვეულო ექს-პონატებს შორის უამრავი დამთვა-ლიერებელი ირევა: კომპანიის დი-ზაინერმა, არქიტექტორმა დავით კენაველიძემ ოსტატურად გამოი-ყენა ნეონის ფერთა გამის სიმრავ-ლე და საინტერესო კომპოზიციები შემოგვთავაზა: როგორც შევიტყ-ვე, მინის მიღება ტექნოლოგიურ-რად როტული პროცედურა გაიარეს: ისინი გაიხურეს მაღალ ტემპერა-ტურაზე და დატენეს ელექტრონ-ით, რათა საბოლოოდ სასურველი კონსტრუქციისა და ფორმისათვის მიეღწიათ. ისიც შევიტყვე, რომ, თურმე ნეონის გაზი, პრაქტიკულ-ად, მხოლოდ ნითელ ფერს იძლევა, ნათების უფრო მეტ ფერს კი სინამ-დვილში არგონის გაზი გვაძლევს.



ნეონ არტის დიზაინერი დავით კენაველიძე

მაგრამ, განათება, რომელსაც გა-სული საუკუნის 30-იანი წლებიდან აქტიურად იყენებენ სარეკლამო აბრებისათვის, ვიტრინებისათვის და, რომელმაც, საერთოდ, სარეკ-ლამო სივრცის დიდი ნაწილი დაი-პყრო, მანაც ნეონის სახელითაა ცნობილი.

ცნობისათვის ნეონ არტის მიმ-დევარია მსოფლიოს მხატვართა და დიზაინერთა ფართო სპექტრი და მხატვარ-დიზაინერები - სტევან ანტონაკოსი, ვილიამ ვოლკენსი, ანდრეი ბუგროვი, დევიდ მუნი,

ალეხანდრო სინა... თითქმის, ათი წელია, ამ სფეროში მუშაობენ: აფ-ორმებენ ქალაქების იუბილევებს, თეატრალურ თუ საკონცერტო სა-ნახაობებს, აფორმებენ ტელე-სტუდიებს. მათი ნამუშევრები მსოფლიოს სხვადასხვა კუთხეებ-შია გაფანტული.

"კოვალაში" კი, გვეგონება, ქუ-ევევარია მსოფლიოს მხატვართა და დიზაინერთა ფართო სპექტრი: მანათობელი კაქტუსები, ჩემოდნე-ბი თუ სხვადასხვა კომპოზიციები თვალს ჭრის. დამთვლიერებელი, განსაკუთრებით, დიდრონი გვირი-



## თეატრები

**ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიური თეატრი**  
ჯუზეპე ვერდი  
რიგოლეტო  
ოპერა ოთხ მოქმედებად  
დიორიოზი ზაზა კალმახელიძე  
დას: 18:00 სთ.

**მიხეილ თუმანაშვილის სახელობის კინოსახიობოთა თეატრი**  
რაფიელ ერისთავი  
"ჯერ დაიხოცენ, მერე იქორწინეს"  
რეჟისორი: გიორგი მარგველაშვილი  
დას: 19:00 სთ.

**სანდრო ახმეტელის სახელობის დრამატული თეატრი**  
პაროლდ პინტერი  
"ლალაცი"  
რეჟისორი: დავით ანდელუაძე  
დას: 13:00; 15:00 სთ.

**თეატრალური სარდაფი**  
ალექსანდრე ოსტროვსკი  
"ბალზამინოვის ქორწინება"  
რეჟისორი: ნ. ლიპარტიანი  
დას: 20:00 სთ.

**თეატრალური სარდაფი ვაკეში**  
რაფელ კნიგა  
ET CETERA  
რეჟისორი: ლევან წულაძე  
დას: 19:00 სთ.

**თავისუფალი თეატრი**  
პროფიკაცია 2"  
რეჟისორი: ავთო ვარსიანი  
დას: 19:00 საათზე

**სამეფო უბნის თეატრი**  
"კარმენი"  
მსახიობი - მარიან ჯანაშია  
დას: 19:00 სთ.

**ვერიკო ანჯაფარიძის სახელობის ერთი მსახიობის თეატრი**  
მარიო სანტანელი  
"დელა-დელოვალი"  
კითხულობს: მურმან ჯინორია, სოფიკო ჭიაურელი  
დას: 18:00 სთ.

**პანტომიმის თეატრი**  
"დონ კუიანი"  
დადგმა: ამირან შალიკაშვილი  
დას: 18:00 სთ.

## კინოთეატრები

**კინოს სახლი**  
ქეთევან გუჯაბიძის ფილმის პრემიერა  
დას: 18:00 სთ.

**ამირანი**  
"მონსტრი"  
დას: 13:30; 20:00; 22:30 სთ.

"ელფი"  
დას: 16:00; 18:00 სთ.

## გამოფენა

**კოვალა**  
ნათელა გრიგალაშვილის ფოტონამუშევრების გამოფენა

**ძველი გალერეა**  
დათო ხიდაშელისა და ლამა კინწურაშვილის ნამუშევრების გამოფენა

**სალონი "ხელოვნება"**  
ხელოვნების ნიმუშებისა და საოუველო ნაწარმის გამოფენა-გაყიდვა

**"ქარვასა"**  
ქრისტინე რობაქიძის ნამუშევართა პერსონალური გამოფენა "ევოლუცია"

**"ჰობი"**  
ახალგაზრდული შემოქმედებითი სტუდიის გამოფენა

**ბავშვთა ნახატების გალერეა**  
ბავშვთა ნამუშევრების სააღდგომო გამოფენა

## ლექციები და ვორკშოპები

**სამხატვრო აკადემია**  
გერმანელი ფოტოხელოვანი ახიმ რიხერსის ლექცია და ვორკშოპი თემაზე: "ცხოვრების აქტმა - ფოტოგრაფია, როგორც ხელოვნების მედიუმი"  
დას: 11:00 სთ

დაგვილოდ ლინისძემის შესახებ შევიძლება მოგვიყვინოთ ინფორმაცია ელექტრონულ მისამართზე: culture@24hours.ge

**ნიგნის სახლი წარმოვიდგინეთ**  
23 აპრილს ნიგნის დღესთან დაკავშირებით ნიგნის სახლი გათავაზ-ობთ სიუპრიზებს. მწერალი ზაალ სამადაშვილი კონსულტაციას გაუ-წევს მყიდველებს. ყოველი მე-15 მიწოდული დასაჩუქრდება ზაალ სამა-დაშვილის ნიგნით "ბოშები", ავტორისული ხელნაწერით.

**მისამართი: გამსახურდიას 31; ტელ:91 07 50**

## ბავშვები და ფართა ბაბა

### გალერეა "ჰობი" და ფართა ბაბა

მატიკორები, სამახსოვროდ გადაღე-ბული ფოტოები, დეტალურად "ყამ-თააღმწერი" სამოყვარულო ვიდეოკა-მერები, ულამაზესი თიგულები და ბავშვებისთვის უსაყვარლესი ტკბი-ლეული, რომელსაც მათ გამოფენის გასწვრივ მუსიკა გაავლის. ბავშვებისთვის ეპოთეტიკური არც გა-ლერეის დირექტორს ვაინდა მუჯირს, არც მათ პედაგოგებს, ხელოვნებათმ-ცოდნე ნინო ზაალიშვილს, რუსიკო იოსელიანს და სხვებს არ დაუკლიათ. ევრ დაგვიძალათ და ამ დარბაზში ისეთი აჟიოტაჟი იყო, რომ გალერეის მიორე დარბაზში გაა ბუღაძის, ვა მირზაშვილისა და სხვა თანამაგროვე მხატვართა ფერწერისთვის დამთავ-ლიერებულს არც კი შეუხედვთ. ათი წლის მარი პატიაშვილი, რომე-ლიც ვუმეორე პატიაშვილის შვილიშვი-ლი აღმოჩნდა, ასე გვესაუბრა თავის შემოქმედებაზე: "დღეს ჩემთვის გან-საკუთრებული და დაუვიწყარი დღეა, რადგან გამოფენა მაქვს. მიხარია, რომ ლიზა მანანაშვილმა კარგად შემა-სწავლა ქანდაკება, ანუკო მანანაშვილე-ლმა კი ბატიკა და ხატვა მასწავლა. მათი ძალიან მაღლობელი ვარ. მინდა, რომ მრავალი გამოფენა გვექმდეს". მარისა და მისი თანატოლ მეგობრ-ებს ჩვენც გვინდა, წარმატება ვუსურ-ვით. გალერეა "ჰობი" კი ამ შესანიშნ-ავ ფართა ბაბასა და აჟიოტაჟს 30 აპ-რილამდე უმასპინძლებს.

# ბიზსონი განმანათლებელი

ერთსულოვნება "ქრისტეს ვენების" გარშემო



შელ გიბსონი ყველას აძლევებს

პრეზიდენტი მალხაზ სონლულაშვი-ლი; საქართველოში კათოლიკური ეკლესიის წარმომადგენლობა კი პრესკონფერენციის დასასრულს კ-ენ გამორჩნდა კინოთეატრის ფოიეში. "ქრისტეს ვენებანი" სახარების ემ-ოციური გადმოცემაა. ჩვენი ეკლესია არ ანიჭებს ამ ფილმს სახარების უც-დომილად გადმოცემის მნიშვნელობ-ას. ჩვენ არ მოვუწოდებთ მორწმუნე-ებს მისი აუცილებელი ნახვისკენ, მა-გრამ არ ვართ ამ ნამუშევრის, როგ-ორც სახარების საწინააღმდეგო სწა-ვლების წინააღმდეგენი", - თქვა მამა ზაქარიამ. საუბრისას, ძირითადად, ფილმზე გააკეთა აქცენტები ევაგელ-ურ-ბაპტისტური ეკლესიის ეპისკო-პოსმა: "ფილმი შთამბეჭდავია იესო ქრისტეს ადამიანური სახე. ფილმი ფოკუსირებულია მის ტანჯვა-წამე-ბაზე. ეს ნამუშევარი მაცხოვრის შე-რისებრად გადგებული სხვა ფილმებზე-გან გამოირჩევა სიღრმითა და აკურ-ტულობით. სასურველია, ამ ფილმის ნახვის შემდეგ ადამიანმა ნაიკითხოს მნიშვნელოლი". აღსანიშნავია, რომ

ევაგელურ-ბაპტისტური ეკლესიის მიხედვით მელ გიბსონის გახმაურე-ბული ფილმი საქართველოში ერთ-ერთმა პირველებმა ნახეს. ჩვენება ნითელ პარასკევის გაიმართა. თუმცა, როგორც გუშინდელ შეხვედრაზე გა-ორკვა, "ქრისტეს ვენებანი" ოფიციალ-ურ პრემიერამდე მართლმადიდებ-ლური ეკლესიის წარმომადგენლებს-აც ჰქონიათ ნახაი. გუშინდელ შეხვედრაზე მოკლედ იხსენიებენ იმ "ბრალდებაზე", რომ-ელსაც მელ გიბსონს უყენებენ ფი-ლმის მონინააღმდეგენი. მათ შორის, ერთ-ერთი უპირველესი, როგორც ცნობილია, ფილმის ანტიემპტიური განწყობაა. "სახარების კითხვა არას-დროს იწვევს ანტიემპტივობს. და სა-ერთოდ, ეს თემა მორწმუნე ქრისტიან-ისთვის ძალიან ფაქიზია, - თქვა მამა ზაქარიამ, - ანტიემპტივობა ეყოფ-ლეთვის იყო დასავლური და რუსული შორმბეჭედი", - დაამატა საპატრიარქ-ოს საპარლამენტო მდივანმა. როგორც ცნობილია, მელ გიბსონის "ქრისტეს ვენებანი" მაცხოვრის

# სიკლიდან "ლიტერატურული შეხვედრები და საღამოები"

ნინო ჯორჯაძე

ლიტერატურის სახელმწიფო მუზეუმის პატარა, მყუდრო დარ-ბაზში ხშირად ეწყობა ლიტერატურ-ული შეხვედრები და საღამოები. ზამთრის აუტანელი სიცოცხლის გამო, ეს შეხვედრები დროებით შე-წყდა. გაზაფხულზე კი ტრადიცია განახლდა და პირველი საღამო ყველასთვის კარგად ცნობილი მთარგმნელისა და პოეტის, ჯემალ აჯაიშვილის 60 წლისთავს მიეძღე-ნა. ამ შეხვედრას ორგანიზება პოე-ტმა იზა ორჯონიკიძემ გაუკეთა, რაც, საღამოზე მისი ჰიპერატორი-კრიტიკიანი გამოცნობა, დამალე-ლი არავისთვის დარჩენილა. სა-ღამო მისი კომენტარებით მიმდი-ნარეობდა, ხოლო ამ ტემის შემდეგ-ნები - "ჯემალ, მიკროფონი დას-ნიე", "ჯემალ, წყალი მიირთვი" - საზოგადოებას, გარკვეულწილად, ამხიარულებდა კიდევ.

რაც შეეხება ჯემალ აჯაიშვი-ლის, მან თავისი საკუთარი ლექსე-ბის ნაკითხვის შესახებ თხოვნა, რომლითაც ქალბატონმა იზა მი-მართა, უაყრე და მხოლოდ თარვე-მანებით შემოიფარგლა. უპირველ-ეს ყოვლია, დამსწრე საზოგადოე-ბას მან ძველი ებრაული პოეზიის ქართული ვარიანტები შესთავაზა. მათ შორის იყო ეზრას "სულთა რი-ნეობდა და არსებობს ფრანკთა" მსგავსება მათ შემოქმედებაში.



იზა ორჯონიკიძე და ჯემალ აჯაიშვილი

ლიტერატურული ჰიპოთეზა, რომ მოეცინებოდა იზას და რუსთაველ-ს შორის, შესაძლოა, გარკვეული კე-ვიმირი არსებობდეს. იგი რუსთავე-ლზე ერთი საუკუნით ადრე მოღვე-ნეობდა და არსებობს ფრანკთა მსგავსება მათ შემოქმედებაში.

ჯემალ აჯაიშვილს თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სპა-რსული ენისა და ლიტერატურის ფაკულტეტი აქვს დამთავრებული. ჯერ კიდევ მეორე კურსის სტუდე-ნიობდა და არსებობს ლექსები. ნათარგმნი აქვს აბდ-ორ-რაზმან

ლის განათებულ ფურცლებს ვერ სცილდება. ნამუშევრს ასე ჰქვია: **Любит не любит...** ამ ნამუშევრის შესახებ კი ავტორი საინტერესო კომენტარს აკეთებს: "ზუსტად ას-ეთი დამოკიდებულება მაქვს ნეონ-თანაც. ნეონიც ქალივით არის - თუ ზედმეტად გაახურე, მისგან შეიძ-ლება ველარაფერი მიიღო". "მაგი სტილის" არტ-დირექტო-რი ქალბატონი ირინა კაჭარავა კი შემახსენებს, რომ "მაგი სტილი" თავის სტილს არ დალატობს და ნე-ლინადმი ერთხელ კომპანია მომსა-ხურების სფეროებიდან რომელიმ-ეს, გამოფენის სახით, რეკლამას უწევს. ასე იყო ერთი წლის წინაც, როცა "მაგი სტილმა" პლაკატის გამოფენა შემოგვთავაზა. ნელს კი საგამოფენო სივრცე უკვე გუნდმა დაიკავა და ქუჩიდან პირდაპირ ინ-ტერვიუში განთავსდა.

"კოვალაში" 20-მდე მანათობე-ლი ექსპონატია წარმოდგენილი. ღამის თბილისი კი ზაზა კენავე-ლისია და "მაგი სტილის" შემოქ-მედებას მშვენივრად იცნობს: ეს კახინოები და განათებული ცირკ-ის შენობაა. ბატონი დავით თვლის, რომ ღამის თბილისში ნეო-ნი ჯერ კიდევ აუთვისებელია. იმე-დია, თბილისური ინტერიერები "კოვალაში" გამოფენის შემდეგ დიდი სიამოვნებით გაუღებენ კარს ამ სასიამოვნო ნათებას.

ამჟვეყნად ცხოვრების უკანასკნელი 12 საათის შესახებ მოგვითხრობს. ანუ, ეს არაა ფილმი, რომელმაც, უხე-შად რომ ითქვას, შეიძლება სახარე-ბის მაგივრობა გაუწიოს თანამედ-როვე საზოგადოებას. აქედან გამომ-დინარე, ბუნებრივია, მაყურებელში, რომლისთვისაც უცნობია წმინდა ნე-რილის შინაარსი, ფილმმა გაუცხოე-ბა გამოიწვეოს. ამ შემთხვევაში კი ჩნდება შეკითხვა - რა დამსახურების გამოა, რომ ფილმს "მწვანე შუქი" აქვს ანთებული რელიგიური წრებო-სგან? პრინციპში, ამ შეკითხვას თავ-ად გასცემს მაყურებელი პასუხს ფი-ლმის ნახვის შემდეგ. სწორედ მაშინ მიხვდება, რამდენად ღირდა გამაფ-რებული ინტერესის ფასად ეს ყველა-ფერი. ამასობაში კი "ქრისტეს ვენე-ბანი" კინოს ისტორიაში იშვიათი კო-მერციული წარმატებებით დაიკვი-დრა ადგილი. კაცმა არ იცის და ვერც ვერავინ იტყვის დაბეჯითებით, გიბ-სონმა ეს ნამუშევარი, მართლაც, "სულის ძახილის" გამო (როგორც ეს რეჟისორმა ერთ-ერთ ინტერვიუში განაცხადა) გადაიღო თუ, უბრალოდ - ისევ და ისევ კარგად გათვლილი კომერციული ტრიუმფისათვის, მაგ-რამ ფაქტია, რომ ფილმის "ტრიუმფ-ულ სვლას" ისეთი შეხვედრა-საღა-მოებზეც კარგად უწყობს ხელს, რო-გორც გუშინ კინოთეატრ "რუსთა-ველში" გაიმართა. ამასთან დაკავში-რებით მამა ზაქარიამ გვიპასუხა: "მე არ ვიცი ეს ხრიკები კომერციული წარ-მატებებისთვის. დღევანდელ შეხ-ვედრაზე ჩვენი მოსვლის მიზანიც და მიზნაც იყო ხალხის გაათვითცნობი-ერება ამ საკითხთან დაკავშირებით და პასუხის გაცემა იმ შეკითხვებზე, რაც საზოგადოებას ჩვენგან აინტე-რესებს". ფართო საზოგადოებას კი საერთაშორისო აჟიოტაჟით გამაფ-რებული ინტერიერი მელ გიბსონის უკანასკნელი მხატვრობა ფილმის მიმართ დღეიდან შეუძლია დაიკვი-ყოფილოს..

# კანის ფესტივალის მომზადების უკანასკნელ ფაზაში შედის

შედრო და პატარა ბიჭები; ტარანტინო და მოსაკლავი ბილი; კუსტურიცა და ცხოვრების სასწაული;

მსოფლიო კინემატოგრაფში ადრენალინის მომატების მარშანდელთარნილებს - 14-25 მაისს წელს დროის ახალი ინტერვალი 12-23 მაისი შეცვლის. კანის 57-ე ფესტივალის სწორედ ამ პერიოდის განმავლობაში დაიკავებს დამსახურებულ პირველ ადგილს პრესის მონინავე ფურცლებზე.

როგორც რამდენიმე კვირის წინ გახდა ცნობილი, ლონისიციებას შედრო ალმოდოვარის ბოლო ფილმი «ცუდი განათლება» გახსნის. ექსპერტები იმედოვნებენ, რომ ეს გაცილებით უფრო შესაფერისი ლენტის გაჭრა იქნება, ვიდრე მარშანდელი «ფან ფან ტიტა» იყო - ჟურნალ ფილიპის სურთავატი ვინსენტ პერისისა და ჯინა ლოლობრიჯიდას შემცვლელ უპენელოპა კრუსით.

ალმოდოვარმა უკვე გადაიხადა მადლოდა ამ პატივისთვის. მისი სურათი ხომ, საერთოდ, პირველი ესპანურენოვანი ფილმი, რომელსაც კანის ფესტივალის გახსნის პატივი ერგო. თუმცა, ალმოდოვარსა და მის თვალით დანახულ განათლების საკითხებს ოდნავ ქვევით დაფურცუნდით და ფილმის შესახებ ცოდნის გაღრმავებაში თვითონ რეჟისორი დავიხმაროთ - მის ვებ-გვერდზე გამოქვეყნებულ ავტო-ინტერვიუს გადახედვით და ვნახოთ, რას ფიქრობს ალმოდოვარი კათოლიკური სასულიერო განათლების, მღვდლების და პატარა ბიჭების შესახებ. ანონსად გეტყვით, რომ ცუდ განათლებამდე, კომპოზიტორის რანგში, კვლავ გვევლინება ალბერტო იგლესიასი - «ელაპარაკე მას»-ის შესანიშნავი თანმხლებელი ალბომის შემქმნელი. ფილმში ვიხილავთ ხაიერ კამარასაც ალმოდოვარის ბოლო ფილმიდან.

ახლა კი იმ ახალ ამბებს გადავხედოთ, რომლებიც კანში 21 აპრილს გამართულ პრესკონფერენციაზე გახდა ცნობილი.

**განათლება:** ამ შემთხვევაში გვეულისობთ არა კინოდარბაზის ელექტროენერგით მომარაგებას, არამედ სინთაღეს, რომელსაც კანში ჩასული კინოვარსკვლავები უზრუნველყოფენ. როგორც ფესტივალის დირექტორი აცხადებს: თუ კანის მამოძრავებელ პირველად ძალად კონკურსს და მის პრესტიჟულობას

მოვიზიარებთ, მეორე ადგილზე მანაც აუცილებლად უნდა დავაყენოთ ცნობილი სახეები და მათი ქარიზმა. კანი ბევრი მაღალი რეპუტაციის მქონე მსახიობის შეხვედრის ადგილია და თუ საკითხს ამ კუთხით მივუდგებით, ფესტივალის წელსაც იკავა შემდეგ.

«განათლებაზე» იმუშავებენ: შარლიზ თერონი და ბრედ პიტი (ფილმი «ტროა» მისი მონაწილეობით არასაკონკურსო ჩვენებაში შედის), ეშლი ჯადა და სოფი მარსო, კამერონ დიასი და პენელოპა კრუსი, ნაომი უოტსი და უმა თურმანი, დაიან კრიუგერი და ბუატარის დალი, ტომ შენკსი და დი მერფი, მონ პენი და კეენი კლაინი, ნიკ ნოლტი და ჯეფრი რაში.

**მეჩიუ:** ისევ კანის ფესტივალის ორგანიზატორებს რომ დავეხსენიოთ: «გვსურდა, მოგვეზადებინა პირის ჩასატყუარებელი, უგადო რიელესი მენიუ, ორიგინალური საზარათო რეცეპტებით, რომლებიც არც ძალიან ტრადიციული იქნებოდა და არც ძალიან პრეტენზიული; შეგვედგინა ფილმების ნუსხა, რომელიც ყველაზე საერთაშორისო იქნებოდა - და თან ყველანაირი ფანტისით სავსე. შეგვეჩვია ახალი სახეები ახალი თაობიდან (ისე, რომ არ დაგვეჩვენა ძლიერი ფილმები) და ნამდვილი პერსონაჟები».

საბოლოო ჯამში, მცდელობამ გაამართლა. საკონკურსო ფილმების სია, მართლაც, ზედმეტწილი საერთაშორისო გამოვიდა. თუმცა, რატომღაც უკანა პლანზე გადაინაცვლა ევროპამ - 18 ფილმიდან მხოლოდ შვიდი გახლავთ ევროპული (სამი ფრანგული და თითო-თითო ბოსნიური, ბრიტანული, იტალიური და გერმანული). სამაგიეროდ, კონკურსში სამი ფილმი შედის ამერიკის გამართულ პრესკონფერენციაზე გახდა ცნობილი.

**კანის ფესტივალის ახალი ფილმები გახსნის**  
საკონკურსო პროგრამაში იხილავს კანის ორგანიზატორებმა კი შეასრულეს მეორე დაბრუნება - ფესტივალში წელს, მართლაც, მრავალი ახალი სახე მიიზიდა. ფესტივალის ხელმძღვანელები იმედოვნებენ, რომ, კანის წყალობით, მომავალი წლის მსოფლიო კინოს რუკაზე ამ რეჟისორებს თავიანთი ადგილი განსაზღვრული ექნებათ. ეს უცნობი სახეები არიან: არგენტინური ლუკრეცია მარტელი ფილმი *La Nina Santa*, იტალიელი ახალკურსი ფილმების ნუსხა,



შედრო ალმოდოვარი კანის ფესტივალს ახალი ფილმით გახსნის

საკონკურსო პროგრამაში იხილავს კანის ორგანიზატორებმა კი შეასრულეს მეორე დაბრუნება - ფესტივალში წელს, მართლაც, მრავალი ახალი სახე მიიზიდა. ფესტივალის ხელმძღვანელები იმედოვნებენ, რომ, კანის წყალობით, მომავალი წლის მსოფლიო კინოს რუკაზე ამ რეჟისორებს თავიანთი ადგილი განსაზღვრული ექნებათ.

ეს უცნობი სახეები არიან: არგენტინური ლუკრეცია მარტელი ფილმი *La Nina Santa*, იტალიელი ახალკურსი ფილმების ნუსხა,

ოლი სორენტინო ფილმით *Le Conseguenze dell'Amore*, ფრანგი ტონი გეტლიფი ფილმით *Exils* და 28 წლის გერმანელი ჰანს ვაინგარტენერი ფილმით *Edukatoren* - ორგანიზატორებისთვის გამომარტებით, ამ ახალი სახეებიდან ვაინგარტენერს მაინც გამორჩეული მისია ერგო - მან გერმანული კინო კანის ფესტივალის ყურადღების ცენტრში კვლავაც უნდა დააბრუნოს.

ზედაპირულად ასე გამოიყურება საკონკურსო ფილმების ნუსხა,

## რესენზია

# ნახევრად სახლი

### ნიკო ნერხაძე

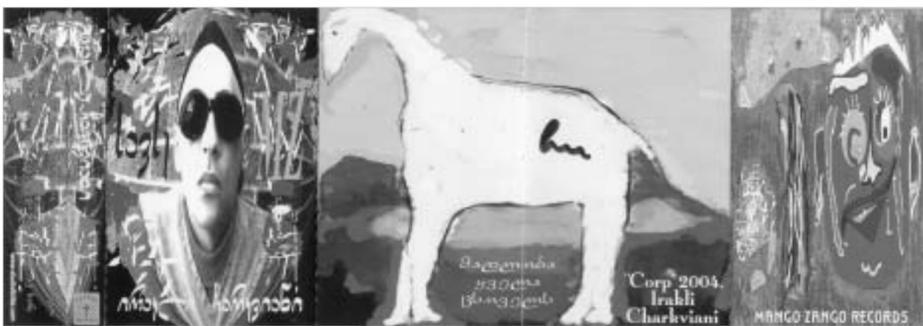
«ეს ხალხი ძველ სიმღერებს მთხოვს, მე კი ჯიუტად ველო ახალს» - მღერის ირაკლი ჩარკვიანი სიმღერაში «აქ ხარ». სამუხებაროდ, ახალ ალბომში მისი ძველი დიდების მხოლოდ მკრთალი აჩრდილი მოჩანს. «სახესე», ალბათ, ირაკლი ჩარკვიანის ყველაზე სუსტი ალბომია, რომლის ყველაზე დიდი პრობლემა ჩანანერის საშინელი ხარისხია. ისეთი შთაბეჭდილება რჩება, თითქოს ირაკლიმ მუსიკა მთლიანად სახლის კომპიუტერზე ააწყო, თანაც რომელიმე არც თუ ისე კარგი პროგრამის მეშვეობით. დასარტყამი ინსტრუმენტები ტაშტის ხმას გამოსცემს, ბასი თითქმის არ იგრძნობა და კლავიშები რომელიმე საქორნოლო ვგუფს უფრო შეესაბამება ვიდრე ქართული ალტერნატიული მუსიკის ლეგენდას.

ცუდი ჩანანერი ალბომის ბევრ კომპოზიციას აფუჭებს. «ნანასი», «რობოლა», «ვიცი რომ» კარგი სიმღერებია და კარგად ჩანანერი ირაკლი

ის საუკეთესოთა რიცხვში შევიდოდა. ამათვინ განსაკუთრებით კარგია «ნანასი», რომელსაც ერთ-ერთი ყველაზე კარგი ქართული კლიპიც ახლავს.

ერთადერთი სიმღერა, რომელსაც ჩანანერის ცუდი ხარისხი ვერაფერს აკლებს «კაშირია». «კაშირია» ინყება მზიარული მელოდით, რომელიც თავისუფლად შეიძლება და რომელიმე რუსული საბავშვო ფილმის საუნდტრეკი ყოფილიყო, შემდეგ მას მიიძე გიტარები და ირაკლის აგრესიული ხმა ემატება, რომელიც მაიაკოვსკის «პასპორტს» კითხულობს. ქალაღზე ეს მაინცდამაინც კარგად ვერა დღერს, მაგრამ მოსასმენად შეეწონება. ამ ინტერპრეტაციით თავად მაიაკოვსკიც კმაყოფილი დარჩებოდა.

«რობოლა» ჩარკვიანისებური რეჩიტატივია, პროვოკაციული ტექსტით («ჯგაბს აცვით ჯგერა») და შიპ-პოპური კლავიშების აკომპანიმენტით, რომელიც დოქტორ დრეს რომელიმე სიმღერასაც დაამუშვენება. ოღონდ დოქტორ დრეს თავის სიმღერაში არ ჩახვამდა დასარტყამ



ინსტრუმენტებს, რომელიც საბავშვო სინთეზატორზე აწყობილს ჰვავს.

საინტერესოდ ინყება «ნაიარეგს», რომელშიც ირაკლი აზიური მელოდისა და ელექტრონიული რიტმის თანხლებით კითხულობს «ვინ მომიშუშებს ამდენ ნაიარეგს?» და იქვე თვითონ პასუხობს - დრო. თუმცა, სიმღერა ასე ნუთინახვერის შემდეგ მოსაწყენი ხდება, არც მელი-

და ვითარდება მაინცდამაინც და ირაკლისაც სათქმელი მეტი არაფერი აქვს. «ნაიარეგს» პირველი, მაგრამ არა უკანასკნელი სიმღერაა, რომელიც ისეთ შთაბეჭდილებას ტოვებს, რომ ირაკლის სათქმელი ამოეწურა. «პეი შავი ზანგო, მომეცი მანგო/მანგო ჩემია, გემრიელია» არ არის მცა, სიმღერა ასე ნუთინახვერის მაგალითი, თუმცაღა აიბანდა ერთ-

ელ კაცი. მაგრამ არა, ირაკლიმ საჭიროდ ჩათვალა იგივე ტექსტი ზანგო და მანგოზე ორ სიმღერაში გაემორება. უფრო სწორად, ეს ორი არა ერთი სიმღერის ორი ვარიანტია, ოღონდ ერთს «მანგო» ჰქვია, მეორეს კი «ზანგო». არც ერთი და არც მეორე ალბომს არაფერს მშაბებს - არც მუსიკაა კარგი და ტექსტიც უაზროა. არაფერს მშაბებს ალბომს არც

«მაილის», რომელშიც ირაკლი ჯაზისმავარი მუსიკის ფონზე გვეუბნება «უსმინე მაილს დევისს». ალბომის ბოლო სიმღერა, «სახესე» უფრო ადგილის შესახებდაა გამოყენებული, ვიდრე მისი ღირსებებისათვის. თავი მომეწვრით თუ «მაილსის» ან «სახესეს» დანერგო ჩარკვიანს ნახევარ საათზე მეტი დაეხარჯოს. უფრო სავარაუდოა, რომ მან ეს სიმღერები კომპიუტერთან თამამ-თამაშით ჩაწერა.

«სახესე» შეიძლება ძალიან კარგი ალბომი ყოფილიყო. ირაკლის ცოტა მეტი დრო რომ დაეხარჯვა არანაირეგებს და შემდეგ ეს მუსიკა პროფესიონალურად ჩაეწერა და არა ისე, როგორც ახლა, იაფად და უხარისხოდ, ბალასტი სიმღერების მაგვირავს კი ის კომპოზიციები ჩაეცვა, რომელზეც რაღაც ხანი იმუშავა, ხელთ შესანიშნავი ალბომი გვექნებოდა. ასე კი არის «სახესე» ნახევარ და საესე თუ ნახევარად გამოვიღო. და სულ ერთია, შესიმისტურად შევხედავთ თუ ოპტიმისტურად, ირაკლი ჩარკვიანისაგან ჩვენ მხოლოდ პირთამედ გამოიშინებულს ველით.

# ტექნიკური

### სალომე ქიალაიძე

მახსოვს პატარა, როგორი გაცილებული თვალებით ვუყურებდი ფანტასტიკური ფანის ფილმებს; ჰაერში მოსრიალე მანქანებს; ლაზერულ იარაღს, რომოტ ადამიანებს... მოკლედ იმას, რისი რეალობაში წარმოადგენდა ყოველად შეუქმლებელი იყო.

10 - 15 წლის წინ, რომ გეკითხათ ვინმესთვის - გვერათ, მალე ადამიანებს რობოტი დამოკლებები (თან მინდა, დავამატო, რომ საკმაოდ სიმპათიურები) ეყოლებათო, ალბათ, ისეთი გაცილებული სახით გამოგხედავდა, რომ პასუხი საქირი აღარ იქნებოდა. მე რომ ვითხრათ კომპანია - *Android World*-მა ზუსტად ასეთი, ფანტასტიკაში არსებული რობოტი ქალი გამოუშვა, რომლის ექსპლუატაცია 2004 წლის ბოლოსთვისაა დაგეგმილი? ოღონდ ნუ წარმიიდგენთ, რომ საქმე რკინის ურჩხულს, ბოლოებს ან სახარანებს ეხება. თქვენ თავად შეგიძლიათ ანაერთი დიასახლისი - ვალერი. კომპანია ამისათვის ციოვარობით ტანის 6 ვარიანტს, 3 კანის ფერს, თმის ტექსტურის 10 ვარიანტს, 8 თვალის

ფერს, 4 მკერდის ფორმას... ყველაფერს 59 ათას დოლარად, თუმცა გარკვეული თანხის დამატების საფასურად შეიძლება ბრიტნი სპირის ან მადონა (აქ უკვე საქმე თქვენ გემოვნებას ეხება) გაიხადოს სახლში დამოკლებად. სილიკონის სახიანი ვალერი, რომლის მოძრაობა ადამიანის მოძრაობებისგან ძნელად თუ განსხვავდება, საუბრობს ინგლისურად, შეუძლია აწიოს 22 კილოგრამი, გარეცხოს, დალაგოს... აუცილებლობის შემთხვევაში გამოიძახოს პოლიცია ან დაუკავშირდეს სახანძროს, ინტერნეტში მოძიოს თქვენთვის სასურველი ინფორმაცია... თან არც ხელფასის გაზრდას მოგთხოვთ, და არც საქმელს, რადგან არ გაჩანია გემოს სენსორები.

ჩვენი ბებიები, ძნელად თუ წარმოადგენდნენ, რომ შესაძლებელი იქნებოდა სახლში ისეთი მანქანის ქონა, რომელიც დამოუკიდებლად, თვითონ გარეცხავდა სარეცხს, ჭურჭელს. ხოლო ასეთი დამოუკიდებელი, თავად მოსიარულე და მწმენკავი მტვერსასრუტის წარმოდგენა, ალბათ, დღესაც გაგიჭირდებათ. წარმოდგინეთ დღის ბოლო, ბრუნდებით - მივჩნიათ. მწერი, დაღლილი, დაქანცული. იქ კი... უამრავი საქმე



მისი ელიოტი სუპერთანამედროვე მტვერსასრუტი

გხვდებით - «სწორედ თქვენ დახასხმარებლად, ცხოვრების გასაიოლებლად და დროის მოგების გათვალისწინებით შექმენით ეს მტვერსასრუტი, რომელიც ყველაფერს თვითონ, თქვენი დახმარების გარეშე აკეთებს» - განაცხადებს, კომპანია iRobot-ის წარმომადგენლებმა. *Roomba* - ასე ჰქვია პატარა გაბარებულ მტვერსასრუტს, რომელიც დაგაიწყებთ დალაგების ამ პროცესისათვის ჩვეულ ხმაურს, ახლათული, გრძელ მწერს და კარადების თუ საწოლის ქვეშ ძროშიაღს. *Roomba*, რომელიც თავად დაფუტუნებული ოთახში, ინფრაწითელი შუქის დახმარებით, გადაადგილებისას შეუძლია მოუხვედოს, თავი აარიდოს ნებისმიერ ნიჟარობას, შექვედს კარადების, სკამების ქვეშ, სხვადასხვა რეჟიმით იმუშავს პარკეტსა და ხალიჩაზე... თქვენ კი ისღა დაგრჩენით, ნყანად უყუროთ ტელევიზორს, რადგან მტვერსასრუტს საერთოდ არა აქვს ხმა, და დარწმუნებული იყოთ, რომ სახლის არც ერთი კუთხეუკუნჭული არ დარჩება დაუღაცებული, ხოლო ახლის დამთავრებისას ერთს მაშინამინების - მივჩნიათ, და ავტოტურად გამოიითიშება. დაახლოებ-

ით, ასეთი ტიპის მტვერსასრუტი გამოუშვა ფირმა LG-მ სახელად - *Roboking*, რომლის მუშაობის პრინციპები იგივეა, რაც *Roomba* ითვის განსხვავებით, საქმის დასრულებისთანავე ტრიალდება და თავის ადგილას, სადაც მისი დამტენია იქ ბრუნდება და თავისით ინყებს ხელახლა დატენვას. ალბათ, ხშირად მოგსვლიათ, სადმე ნახულს აგეკიბებით - კი მაგრამ უთო? გამოკითხეთ? სწორედ ამგვარი ექვების გასაქარწყლებლად შექმნა Philips-მა უთო *Azur 4250* ხმოვანი გაფრთხილებით და ავტომატური გათიშვით. თუ პირიწითელ მდგომარეობაში 30 სეკუნდზე ან ვერტიკალურად 8 წუთზე მეტ ხანს უმოძრაოდ არის, ხმოვანი გაფრთხილების შემდეგ თავად ითიშება. **Panasonic**-მა კი მინიატურული ზომის უნივერსალური აპარატი გამოუშვა, რომელიც აერთიანებს ვიდო, ფოტოკამერას, აუდიოფიციერს და დიქტოფონს... ვინ იცის, იქნებ მომავალში მოკვდება, და სახესხვადასა დასახელებლად რომელიმე ახლო მდებარე ულანებისა, ჩვენივე საპარო მანქანებით წავიდეთ?

# უელსელები ლოზანაში იქცევიან სამართალს



ტიტოვის საქმე ტერაც სადავოა

## პაატა თოთაძე

ეს შიზოფრენია და მეტი არაფერი, - ასე შეაფასეს რუსმა საფეხბურთო ჩინოსნებმა უელსის ფეხბურთის ფედერაციის გადაწყვეტილება, საერთაშორისო ოლიმპიურ სასამართლოში შეეტანათ სარჩელი რუსეთის ნაკრების წინააღმდეგ.

ყველაფერი სამი თვის წინათ დაიწყო, როცა გაირკვა, რომ რუსეთის ნაკრების ფეხბურთელი ეგორ ტიტოვი დოპინგის ხმარებაში აშხილეს უელსის ნაკრების წინააღმდეგ ევროპის ჩემპიონატის შესარჩევი ტურნირის პლეი-ოფის პირველი მატჩის შემდეგ. ვითარება უფრო მეტად დაიძაბა მას შემდეგ, რაც ტიტოვმა განმეორებით მატჩშიც მიიღო მონაწილეობა. რუსეთის ნაკრები ევროპის ჩემპიონატის ფინალურ ეტაპზე სწორედ განმეორებითი მატჩის მოგების შემდეგ გავიდა. იმ დღიდან მოყოლებული, უელსელები რუსეთის ნაკრების დისკვალიფიკაციას და ევროპის ჩემპიონატზე მათ მაგივრად თამაშს ითხოვენ.

ფეხბურთის ისტორიაში არ ყოფილა შემთხვევა, როცა რომელიმე კონკრეტული ფეხბურთელის მიერ დოპინგის მოხმარებისთვის მთელი გუნდი დასჯილიყო. უელსელთა პირველი სარჩელი 18 თებერვალს უარყო უეფას დისციპლინარულმა კომიტეტმა. ჩვენ საკადრისად დავსაჯეთ ფეხბურთელი. ტიტოვის უნესობისთვის მთელი გუნდის დასჯა ჩვენი მხრიდან სწორი არ იქნება, - ნათქვამი იყო უეფას მიერ გავრცელებულ განცხადებაში. ბუნებრივია, ბრიტანელებმა ეს არ იკმარეს და მარტში უეფას გადაწყვეტილება გააპროტესტეს, თუმცა, არც სააპელაციო კომიტეტს შეუძლია უეფას გადაწყვეტილება.

ჩვენ სხვა გზა არ გვჩვენებ, გარდა იმისა, რომ ოლიმპიურ სასამართლოში ვიჩინოთ. ვერ გამოვინათ, რატომ არ უნდა დაისაჯოს რუსეთის ნაკრები. ხომ შეიძლება, ტიტოვს მეორე მატჩიც დოპინგის ზემოქმედების ქვეშ ჩაეტარებინა? - განაცხადა უელსის ფეხბურთის ფედერაციის წარმომადგენელმა. როგორც ირკვევა, უელსელებს

არა აქვთ არანაირი მტკიცებულება იმის თაობაზე, რომ ტიტოვმა მეორე მატჩიც დოპინგის მოქმედებით ითამაშა. მას ანალიზი აუღეს პირველი მატჩის შემდეგ, განმეორებითი შეხვედრის შემდეგ კი დოპინგ-კონტროლზე სხვა ფეხბურთელები წაიყვანეს. ისინი სრულიად სუფთები იყვნენ. უელსელებს ასევე არა აქვთ მტკიცებულება იმის შესახებ, რომ ამ საქმეში რუსეთის ფეხბურთის ფედერაციის ჩინოსნები არიან გარეუღნი. ფაქტია, პირველი მატჩის შემდეგ ვიღაცამ დაშალა ტიტოვის ამბავი, მაგრამ ვინ იყო ის ვიღაც, ამას ვერაინ ამბობს.

რუსთა მტკიცებით, არ არსებობს იმის საფუძველი, რომ ტიტოვის გამო მთელი გუნდი დასაჯონ, თუმცა, ერთი რამ მაინც ინგვეს ეჭვს. თავდაპირველად გადაწყვეტილი იყო, რომ საქმე იგლისში უნდა განეხილათ, თუმცა, სასამართლომ მისი განხილვა მაისისთვის, ანუ ევროპის ჩემპიონატის დაწყებამდე დაინიშნა. ერთი მხრივ, ეს მოსალოდნელიც იყო, რადგან იგლისში საქმის განხილვას უელსელთათვის აზრი ეკარგებოდა, თუმცა, რუსებმა ეჭვი გამოთქვეს, სასამართლომ წინასწარ ხომ არ მიიღო გადაწყვეტილება და საქმის განხილვაც ამიტომ დააჩქარაო. როგორც იტყვიან, ალილო და ხვალეო - ყველაფერი ერთ თვეში გაირკვევა. წინასწარ რაიმეს თქმა ძნელია, თუმცა, ევროპის ჩემპიონატზე, სავარაუდოდ, ისევ რუსეთის ნაკრები ითამაშებს. უელსის ფეხბურთის ფედერაციის გენერალური მდივანი, დევიდ კოლინზის თქმით, უეფამ არ მოისმინა ბრიტანელთა ყველა არგუმენტი და ნაჩქარევად გადაწყვეტილება მიიღო. ის არგუმენტი კი, რომელიც უეფამ არ მოისმინა, კოლინზის თქმით, ის იყო, რომ ტიტოვმა თავიდანვე გამოეხატა თავისი დასაბამი გუნდის გამარჯვებაში. ამის დასამტკიცებლად მას უელსის ნაკრების მწვრთნელის, მარკ პოუსის სიტყვები მოაქვს: ტიტოვი რომ არა, რუსები თამაშს ვერ მოიგებდნენ. არადა, ტიტოვი ცუდი თამაშის გამო მწვრთნელმა მეორე ტაიმის დასაწყისშივე შეცვალა.

საერთოდ, ამგვარი მატჩები ახალი ხილი არ არის, მაგრამ თუ გავითვალისწინებთ იმას, რომ მოედნის ერთ მხარეს ფორმულა 1-ის ნაკრები იდგა თავისი მიხაკილი შუმახებით, რუბენს ბარიკელით, იარნო ტრულითა და ფერინანდო ალისოთი, მეორე მხარეს კი, არც მეტი, არც ნაკლები, 1994 წლის ბრაზილიის ნაკრები... უფრო სწორად, ის გუნდი, რომელიც მსოფლიო ჩემპიონი გახდა. ალბათ, გაინტერესებთ ბრაზილიის ნაკრების შემადგენლობა. აი, ისიც: ალდარიო, დუგუა, კარეკა, ლეონარდო, მარსიო სანტოსი, მაზინო და ტაფარელი. პირველი დარტყმის, ანუ მოედანზე ბურთის შეყვანის პატივი ხვდა სენას დას, ვივიენს, რომელიც მისი სახელობის ფონდს ხელმძღვანელობს. 6000 მაყურებელი უზგოლია-

# ზიდანი UEFA-ს ისტორიის საუკეთესო ფეხბურთელია

მსოფლიო ფეხბურთში იუბილეების უამრავია. მას შემდეგ, რაც მსოფლიოს მმართველმა ორგანიზაცია FIFA-მ თავისი 100 წლის თავი იზეიმა, ევროპული ფეხბურთის მმართველი UEFA 50 წლის იუბილეს აღნიშნავს. თავის დაბადების დღესთან დაკავშირებით, FIFA-მ მსოფლიო ფეხბურთის ისტორიის 100 საუკეთესო ფეხბურთელის სია გამოაქვეყნა. იგივე გზას დაადგა UEFA-ც და თავის დაბადების დღესთან დაკავშირებით ევროპის ყველა დროის 50 საუკეთესო მოთამაშე დაასახელა. განსხვავება მხოლოდ ის არის, რომ საუკეთესოთა გამოვლენა FIFA-მ ფეხბურთის მეფეს, პელეს დაავალა, ხოლო UEFA-მ ინტერნეტ-გამოკითხვა მოაწყო.

ამ გამოკითხვის შედეგები გუშინ გახდა ცნობილი. 50 საუკეთესო ფეხბურთელის სიას სათავეში უდგას მოქმედი ფეხბურთელი, მადრიდის რეალისა და საფრანგეთის ნაკრების ნახევარმცველი ზიდანი. რომელმაც 123,582 ხმა მიიღო. მეორე ადგილზეა სახელგანთქანი ფრანც ბექენბაუერი 122,569 ხმით, ხოლო მესამე ადგილზე გავიდა მფრინავი ჰოლანდიელი იოჰან კრუიფი, რომლის სასარგებლოდაც 119,332-მა ინტერნეტ-მომხმარებელმა მისცა ხმა.

გუშინვე UEFA-ს ოფიციალურმა ვებ-გვერდმა გამოქვეყნა ინტერვიუ ზიდანთან, რომელსაც აქვე ვთარგმნებთ.

- ის, რომ მე საუკეთესო 20 ფეხბურთელს შორის დამასახელეს, შესანიშნავია. ცოტათი გამიკვირდა, მაგრამ, ამავდროულად, ბედნიერი ვარ, რომ ადამიანები აფასებენ ჩვენს შრომას. მე იმ ადამიანების გვერდით დამასახელეს, რომლებმაც ფეხბურთის ისტორია შექმნეს. ფეხბურთი ყველაფერია ჩემთვის, ჩემი მონღეა. დღესაც კი, პრაქტიკულად, ჩემი კარიერის დასასრულის წინ, უდიდეს სიამოვნებას ვიღებ ფეხბურთის თამაშით. ეს უდიდესი პრივილეგიაა.

- ვის მიიწვევთ ყველა დროის საუკეთესო ფეხბურთელად?

- ჩემთვის ეს პელე და მარადონა არიან. მათ შემდეგ კი რამდენიმე უდიდეს ფეხბურთელს დავასახელებდი: პლატინი, ბექენბაუერი,



ზიდანი ევროპის ყველა დროის საუკეთესო ფეხბურთელია

კრუიფი. გარდა ამისა, არის ახალი თაობა, რომელსაც წარმოადგენენ ისეთი შესანიშნავი ფეხბურთელები, როგორებიც არიან რაული და ფიგო.

- შექმნდით, რომ 1988-89 წლების სეზონში, როდესაც თქვენ კანის შემადგენლობაში დებიუტი იზეიმეთ, ნარნოვადგინათ, რომ ერთ მშვენიერ დღეს ისეთი წარმატებული ფეხბურთელი გახდებით, როგორც დღეს ხართ და პლატინის ერთ-ერთ საუკეთესო კლუბში ითამაშებდით?

- არა, თავიდანვე ვერაფრით წარმოვიდგინე, რომ ასეთი თავბრუსმომგვრელი კარიერა მელიოდა. როდესაც უკან ვიხედვები, ვრწმუნდები, რომ, მართლაც, ბევრს მივაღწიე. უზომოდ ამაყი ვარ იმით, რომ ჩემი მშობლების, ოჯახისა და ახლობლების სასახლოდ ამდენ გამარჯ-

ვებას მივაღწიე. შეიძლება, რომ ჩემი ცხოვრება სულ სხვაგვარად წარმართულიყო, მაგრამ მე კმაყოფილი ვარ, რომ ცხოვრება ფეხბურთს დაუკავშირე. უაღრესად პრივილეგირებული ადამიანი ვარ - დიდი ბედნიერებაა, როდესაც შენს საყვარელ საქმეში ასეთ წარმატებებს აღწევ.

- რა არის იმ წარმატების მიზეზი, რომელსაც წვევანდელ სეზონში ფრანგულმა კლუბებმა მიანიჭეს?

- ფრანგულმა კლუბებმა გაიმეორეს ის, რაც ესპანურმა კლუბებმა შექმნეს რამდენიმე წლის წინათ. მათ საკუთარი თავის რწმენა გაუჩინათ. ვფიქრობ, ფრანგული კლუბები ნელ-ნელა ხედავინან, რომ არაფრით ჩამოუვარდებიან სხვა ევროპულ გუნდებს. წლებულს ეს კარგად გვიჩვენებს ლიონმა და მონაკომ

# რასიზმი მიკროფონიდან



რონ ატკინსონი რასიზმში ადრინამალებენ

კიდევ არ მჯერა იმისა, რაც ჩავივინე. სამინდად გულდაწყვეტილი ვიყავი, რადგან მჯეროდა, რომ ჩემსი ამ მატჩს მოეგებდა.

ლონდონელებმა მონაკოსთან 1:3 წააგეს. ასეთი ანგარიშით მარცხმა ჩუკოტკელი მილიარდერისა და ბრიტანეთის უმდიდრესი ადამიანის რომან აბრამოვიჩის გუნდს თითქმის გადაუწურა ფინალში ასპარეზობის იმედები.

აი-ტი-ვის განცხადებაში ნათქ-

ვამია, რომ ეს იყო მიუღებელი საქციელი პატივცემული და გამოცდილი ექსპერტის მხრიდან, თუმცა, იქვე დასძინა, რომ ტელეარხი არ აპირებს, ამგვარ რამეებზე თვალი დახუჭოს.

თავად კომენტატორის სიტყვებით კი მისი სამწვრთნელო წარსულში რომან აბრამოვიჩის გუნდს, ანუ იმაზე, რომ იგი არასდროს ყოფილა რასისტი: ატკინსონი ერთ-ერთი პირველია იმ მწვრთნელთა

შორის, რომელმაც შვედნიანი მოთამაშებისთვის შანსის მიცემა გადაწყვიტა.

როგორც უნდა იყოს, ფაქტია, რომ ატკინსონის რასისტული გამოხედობა ძვირი დაუჯდება. მაგალითად, განუთქვამა გარდიაზმა, რომელიც ატკინსონის სვეტს აქვეყნებს, შესაძლოა, მასთან თანამშრომლობაზე უარი თქვას. ყოველ შემთხვევაში, განუთქვამს ხელმძღვანელობის თქმით, ისინი ვითარებაში გარკვევას აპირებენ და შემდეგ ატკინსონსაც დაელაპარაკებიან - ყოველგვარი პირობის გარეშე.

არადა, ატკინსონი ბრიტანეთის საფეხბურთო სამყაროში მეტად დფასებული პიროვნებაა. აი-ტი-ვიზე 6 წლის ატკინსონს ექვსი საფეხბურთო მსოფლიო ჩემპიონატის ტრანსლაციები წაუყვანია. ასევე ექვსჯერ იყო ევროპის ჩემპიონატების კომენტატორი, რომ არაფერი ვთქვათ ევროპის უამრავი საკლუბო ტურნირისა და ეროვნული ჩემპიონატის წაყვანაზე.

ატკინსონის საქციელს, ბუნებრივია, გამოეხმაურა ფეხბურთიდან რასიზმის აღმოფხვრის კომპანიის Kick It Out-ის დირექტორი პიარ პოუარი: არასდროს არ არის სასიამოვნო, როდესაც ასეთი სიტყვები პატივცემული ადამიანისგან გვემისი.

თუმცა, პოუარმა ისიც თქვა, რომ ატკინსონს, მართლაც, დიდი ღვაწლი მიუძღვის ინგლისურ ფეხბურთში შვედნიანი ფეხბურთელების ინტეგრაციის საქმეში.

# იბოლრაზა სენას იბონებენ

წლებულს ლეგენდარული ბრაზილიელი მობოლის არტონ სენას დაღუპვიდან 10 წელი სრულდება. კვირას სტარტს აიღებს ფორმულა 1-ის გათამაშების მეოთხე - სან მარინოს ეტაპი, დღეს და ხვალ კი კვალიფიკაციებია და გაირკვევა იმათი ვინაობა, ვინც რბოლას სათავეში ჩაუდგება. მაგრამ ვიდრე ამას შევიტყობდეთ, სან მარინოს გრან-პრის გათამაშების ორგანიზატორებმა იმოლაზმეს ბრაზილიელის სსოვნისადმი მიძღვნილი ღონისძიებები ჩაატარეს.

მათ შორის მნიშვნელოვანია ოთხშაბათის საქველმოქმედო საფეხბურთო მატჩი. შემოსული თანხა გადაირიცხა სენას ფონდში, რომელიც ახალგაზრდა ბრაზილიელი ტალანტების დასახმარებლადაა გაწეული.

საერთოდ, ამგვარი მატჩები ახალი ხილი არ არის, მაგრამ თუ გავითვალისწინებთ იმას, რომ მოედნის ერთ მხარეს ფორმულა 1-ის ნაკრები იდგა თავისი მიხაკილი შუმახებით, რუბენს ბარიკელით, იარნო ტრულითა და ფერინანდო ალისოთი, მეორე მხარეს კი, არც მეტი, არც ნაკლები, 1994 წლის ბრაზილიის ნაკრები... უფრო სწორად, ის გუნდი, რომელიც მსოფლიო ჩემპიონი გახდა. ალბათ, გაინტერესებთ ბრაზილიის ნაკრების შემადგენლობა. აი, ისიც: ალდარიო, დუგუა, კარეკა, ლეონარდო, მარსიო სანტოსი, მაზინო და ტაფარელი. პირველი დარტყმის, ანუ მოედანზე ბურთის შეყვანის პატივი ხვდა სენას დას, ვივიენს, რომელიც მისი სახელობის ფონდს ხელმძღვანელობს. 6000 მაყურებელი უზგოლია-

კი, არც მეტი, არც ნაკლები, 1994 წლის ბრაზილიის ნაკრები... უფრო სწორად, ის გუნდი, რომელიც მსოფლიო ჩემპიონი გახდა. ალბათ, გაინტერესებთ ბრაზილიის ნაკრების შემადგენლობა. აი, ისიც: ალდარიო, დუგუა, კარეკა, ლეონარდო, მარსიო სანტოსი, მაზინო და ტაფარელი. პირველი დარტყმის, ანუ მოედანზე ბურთის შეყვანის პატივი ხვდა სენას დას, ვივიენს, რომელიც მისი სახელობის ფონდს ხელმძღვანელობს. 6000 მაყურებელი უზგოლია-



სენას გარდაცვალებიდან 10 წელი გაივდა

ნი მატჩის მომსწრე გახდა - 10 კოლი! მატჩი კი, როგორც მოსალოდნელი იყო, ფრედ დასრულდა.

სან მარინოს გრან-პრის სარბოლო უიკენდის ფარგლებში დღეს ან ხვალ ყოფილი მობოლი გერმარდ ბერგერი 1994 წლის 1 მაისს დაღუპული მეგობრის არტონ სენას მოსაგონრად მისივე პოლიდიოთ რამდენიმე საპატიო წრეს შემოუვლის. ეს იქნება ლოტუს-რენო 98T, ანუ ის მანქანა, რომლითაც აბრტონ სენამ 1986 წელს ორი რბოლა მოიგო.

ფეხბურთი

# კაცი, რომელსაც ხუმრობა არ ესმის

ენიო პირველი

ჩემპიონთა ლიგის მეორე ნახევარფინალი, პირველისგან განსხვავებით, საშინლად პრაგმატული და მოსაწყენი აღმოჩნდა. ხავერდით ირრეტამ, რომელსაც მშვენივრად ახსოვდა, თუ როგორ ჩაფლავდა მისი გუნდი მილანში, როცა შემტევი ფეხბურთის თამაში მოისურვა, საერთოდ ხელი აიღო თავდასხმაზე და პორტუს ახალ სტადიონზე ისეთი კატენარო ათამამა თავის ფეხბურთელებს, რომ სერია ა-ს დაცვაზე შეყვარებული კლუბები მოგონილია იმასთან შედარებით. სადღა იყო ის გახსნილი, შეტევაზე ორიენტირებული დეპორტივო, რომელმაც ორი კვირის წინ რიასორზე გაუგონარი სანაული მოახდინა და ჩემპიონთა ლიგის შარშანდელი გამარჯვებული მილანი გამოთიშა ტურნირს? ლაკორუნელები ორი ფეხბურთელით უტყვენენ და თერთმეტი იცადენენ თავს. როგორც ჩანს, ირრეტა ძალიან შეაშინა სამშაბათს ჩელსის მარცხმა და გადაწყვიტა, როგორმე უგოლოდ გამოეღწია ოპორტოდან. იქნებ ირრეტას ასეთი საოცარი სიფრთხილე პორტუს თავკაცის, ჟოზე მოურიონოს იმედინამ ფრაზამაც განაპირობა: დეპორტივოს ყველაზე სუსტი წერტილი დაცვაა და ჩვენ ეს უნდა გამოვიყენოთ, - ამბობდა პორტუგალიელი მატჩის წინ. მოურიონო სულაც არ აპირებდა დიდი ანგარიშით გამარჯვებას, ესპანელებისთვის ერთი გოლის გატანაც მშვენიერი შედეგი იქნებოდა მისთვის, მაგრამ ჩელსის ცუდი მაგალითით დაშინებული ლაკორუნელებმა პორტუგალიელები საერთოდ არ გააკარეს საკუთარ საჯარიმოს. მთელი მატჩის განმავლობაში ორად ორი დასამახსოვრებელი მომენტი შეიქმნა:



მარკუს მერკმა მეგობრობა არ იცის

ერთხელ კინალამ ნაიბითმა ჩაჭრა ბურთი საკუთარ კარში, მეორედ კი მანიშეს დარტყმული ძელს მოხვდა და ისევ მოედანზე დაბრუნდა. ასე რომ, ირრეტას ნატვრა აუხდა და შინ სასურველი შედეგით გაემგზავრა. ბედნიერი ფინალისთვის ვინაობა კი ლაკორუნიაში გაირკვევა. ბოლოს და ბოლოს, საკუ-

თარ კედლებში ხომ უფრო იოლია მოგებაზე თამაში, ვიდრე მეტოქე განდის გულშემამტკერებელით გააჭყლდე სტადიონზე. სანახაობრივი ფეხბურთი არც პორტუს გამოუვიდა. ბევრს კი ფეხბურთედნენ მასპინძლები, მაგრამ ვერაფრით ვერ მოახერხეს სტუმართა მტკიცე კედლად აღმა-

რთული დაცვის გარღვევა და მოლინას კარის აღება. მოკლედ, ეს იყო არაფრით გამორჩეული, საკმაოდ მოსაწყენი მატჩი ორი თანაბარი დონის გუნდის მონაწილეობით, ისეთების, რომელთა ნახვის შემდეგ შენდა უნებურად გაიფიქრებ, ამათ რა უნდათ ჩემპიონთა ლიგის ნახევარფინალში. იმ

დღეს მოედანზე მყოფი ოცდაორი კაციდან მხოლოდ ერთი იქცევა განსაკუთრებულ ყურადღებას და ის ერთიც, ფეხბურთელი კი არა, არბიტრი გახლდათ. გერმანელი კბილის ექიმი, დოქტორი მარკუს მერკი საერთოდ ცალკე საუბრის თემაა. გერმანიაში მას უკვე დოქტორ ნიუელს უწოდებენ. ბუნდესლიგის გასულ ტურში მერკმა დორტმუნდის ბორუსისა და მიუნხენის ბაიერნის მატჩი იმსახრა და საყოველთაო კრიტიკა დაიმსახურა: საეჭვო პენალტი ბაიერნის კარში, ორი ყვითელი ბარათი და მიხაელ ბალაკის გაძევება, ნამდებურად მატჩის შეჩერება და ყვითელი ბარათების ფრილი... ჩვეულ სტილს მერკმა არც ჩემპიონთა ლიგის ნახევარფინალში უღალატა. მისი სასტენი ლამის ყოველ ხუთ წუთში ერთხელ აწყვეტინებდა თამაშს ფეხბურთელებს, მერკმა თავალი დახუჭა იანკაუსკასის ნაქცევზე დეპორტივოს საჯარიმოში და მატჩის მინურულს ნითელი ბარათი უჩვენა ჟორჟე ანდრადეს, რომელსაც ყოფილი თანაგუნდელი ანდერსონ დე სოუზა, იგივე დეკუ, ჯერ ნააქცია და შემდეგ ფეხი ჩაარტყა. ამოად ამტკიცებდა გაოგებული ანდრადე, მე და დეკუ მეგობრები ვართ და მას, უბრალოდ, ვეხუმრო. მერკისთვის ასეთი ხუმრობა გაუგებარი აღმოჩნდა და დეპორტივოს პორტუგალიელი მედიკონერი მინდვიდან მიპარდა. რაკი მატჩი ისე დამთავრდა, რომ აღსანიშნავი არაფერი მომხდარა, ჟურნალისტებსაც სხვა რა გზა ჰქონდათ, ადგნენ და ანდრადეს გაძევებაზე დაიწყეს წერა. ეს პანური პრესა ერთსულოვნად ამტკიცებდა, ეს ხუმრობა იყო და ანდრადე ნითელ ბარათს არ იმსახურებდა. დეკუმაც იგივე განაცხადა. მოკლედ, ამ უსახური მატჩის მთავარი გმირები მარკუს მერკი და ჟორჟე ანდრადე გახდნენ.

**ჟორჟე ანდრადე (დეპორტივო):** იმედი მაქვს, რიასორზე არ მომინებს მატჩის გამოტოვება. ეს, უბრალოდ, ხუმრობა იყო და არა აგრესია. მატჩის შემდეგ დეკუს ვერაპარაკე და მანაც გაიგო, რომ მისთვის შეუარაცხოფის მიყენება არც მიფიქრია. სამწუხაროდ, ანდრადესთვის რამის ასხნა შეუძლებელი აღმოჩნდა.

**დეკუ (პორტუ):** არ ვიცი, რას ფიქრობდა ანდრადე იმ მომენტში, მაგრამ მე მისი საქციელი აგრესიად არ ჩამითვლია. ანდრადე იგივე მეგობარია და ბოროტი განზრახვით ნამდვილად არ დამარტყამდა. არბიტრი შეცდა, როცა ის გააძევა. საერთოდ, მარკუს მერკმა ამ მატჩში ძალიან ბევრი შეცდომა დაუშვა.

**ჟოზე მოურიონი (პორტუ):** ევროტურნირებზე უკანასკნელი ათი წლის განმავლობაში არასოდეს მინახავს ასეთი (ცუდი) მატჩი. არბიტრის გადაწყვეტილებები, უბრალოდ, საშინელი იყო. თუ ლაკორუნიაშიც მარკუს მერკის მსგავსი რეფერი იქნება, მაშინ ჩათვალეთ, რომ პორტუ უკვე გამოეარდნილია ჩემპიონთა ლიგიდან.

**ხავერდ ირრეტა (დეპორტივო):** ეს იყო ლამაზი შეტევა, რომელიც არბიტრმა არასწორად აიტოვა. მან, ალბათ, არ იცოდა, რომ ანდრადე და დეკუ კარგი მეგობრები არიან... ძალიან მანუხებს ანდრადეს გაძევება და ლუკეს ტრავმა. ვერ ვიტყვი, რომ კარგი შედეგით ვბრუნდებით სახლში. ახლა პორტუ მთერ რიასორზე გატანული ერთი გოლი უკვე ორად ჩათვლება.

**სუან კარლის ვალერიონი (დეპორტივო):** ჩვენ ახლა ისტორიის დაწერის შანსი გვაქვს, რაც აუცილებლად უნდა გამოვიყენოთ და ველზენკირენში გავემგზავროთ. ეს არის ჩვენი მიზანი. ამისთვის კი უცილობელია, რიასორზე ყველას დავუმტკიცოთ, რომ დეპორტივო უფრო ძლიერი გუნდია, ვიდრე პორტუ.

# ვლადიმირი საკუთარ თავსა და ძმაზე

მას შემდეგ, რაც ვლადიმირ კლიჩკომ ამერიკელ ლეიონ ბრიუსტერს ვაკანტურად გამოცხადებული კრივის მსოფლიო ორგანიზაციის (WBO) უმთავრესი სარტყელი დაუთმო, უმაღლესი ინფორმაცია, რომ უმცროსი ძმა ყველაფერს იღონებდა განმეორებითი მატჩისთვის, რათა მისთვის განკუთვნილი ტიტული მისივე საკუთრებაში აღმოჩენილიყო. ფაქტია, რომ ბუდოვანებით მოცული (რაც ცალკე საუბრის თემაა) მატჩის შემდეგ ვლადიმირი პირობას ასრულებს და ორთაბრძოლიდან ერთი კვირის შემდეგ კვლავაც საგარჯიმო დარბაზშია, სადაც, როგორც თავად ამბობს, ტექნიკის სრულყოფითად დაკავებული და, იმავდროულად, უფროს ძმას, ვიტალის, სამხრეთაფრიკელ კორი სანდერსთან კრივის მსოფლიო საბჭოს (WBC) ვაკანტურად გამოცხადებული ჩემპიონის ქაბრიისთვის ამზადებს.

გთავაზობთ ინტერვიუს ვლადიმირთან, რომელიც, გარკვეული თვალსაზრისით, უფროსი ძმის შაბათის დაპირისპირებასაც ეტება.

**- როგორ შეაფასებ ვიტალის მზადებას სანდერსთან ბრძოლის წინ?**

- ვიტალი, ფაქტობრივად, მორჩა მზადებას. წინა პარასკევს სარინგების ბოლო სესია ჩაატარა. თორმეტივე რაუნდმა სწრაფ ტემპში ჩაიარა. მის მზადებას პირადად მე ფრიალზე შევაფასებდი. თუ როგორ ფორმაშია, ამას შაბათს შევიტყობთ.

**- ფსიქოლოგიურად როგორ გრძნობს თავს?**



ვლადიმირ კლიჩკოს ძმის იმედი აქვს

მოკლედ

**- ბრიუსტერთან ჩემი ნაგების მიუხედავად, ვიტალი სრულადაა კონცენტრირებული საკუთარ ორთაბრძოლაზე. იგი სრული სვლით მიდის მატჩისკენ, მთლიანად აცნობიერებს მასზე დაკისრებულ მოვალეობას და ყოველგვარი ფორიაქისა და ნერვიულობის გარეშე გადაჭრის კიდევ მას.**

**- მიგანწია თუ არა, რომ სანდერსთან ორთაბრძოლით, უფრო სწორად, ამ დაპირისპირებაში გამარჯვებით ვიტალი ღირსებას და კლიჩკოებს გვარის რეპუტაციას იხსნის?**

- ასეც შეიძლება ითქვას, რადგან ბოლო წელიწადს ნაგებები მოვიმარტყინებდი.

**- ვიტალის თუ გაუზიარე რჩევები, რომელიც სანდერსთან შენს შეხებაზე დაფუძნებული?**

- რა თქმა უნდა. მზადებისას ყურადღებით ვაკვირდებოდი ვიტალის და გარკვეული შესწორებებიც შევატანინე.

**- თუ საიდუმლო არ არის, კერძოდ, რა?**

- ყურადღებით იყოს სანდერსის (კორი სანდერსი ცაციაა.-რედ.) მარცხენასთან.

**- თვლი თუ არა, რომ სანდერსთან შენი მარცხი (ვლადიმირი და კორი შარშან, 8 მარტს შეხდნენ ერთმანეთს და ორ რაუნდში სამხრეთაფრიკელმა გაიმარჯვა.-რედ.) ვიტალისთვის დამატებითი სტიმული იქნება?**

- ფიქრობ, ასე იქნება. თუმცა, მნიშვნელობას ვანიჭებ არა ემოცი-

ურ ფაქტორებს, არამედ ვიტალის პროფესიულ თვისებებს. მისთვის ეს ორთაბრძოლა შურისძიება არ არის. ეს, პირველ ყოვლისა, ბრძოლაა, რომელიც საკუთარი სამუშაო მაქსიმალურად მაღალ დონეზე უნდა შეასრულოს.

**- რომელ საუკეთესო თვისებებს ფლობს დღეს სანდერსი?**

- მას დღესაც იგივე თვისებები აქვს, რაც ჩემთან დაპირისპირებისას ჰქონდა - სწრაფი დარტყმები პირველივე რაუნდებში. თუ სანდერსის ფიზიკური მომზადების ხარისხზე ვილაპარაკებთ, ამ მხრივ იგი ძალზე კარგ ფორმაშია. ეტყობა, ვიტალისთან საჩუბრადაც მზადაა.

**- და მაინც, როგორ შეიძლება განვითარდეს ვიტალისა და სანდერსის ჩხუბი?**

- ორივეს ერთნაირი შესაძლებლობა აქვს, დროზე ადრე დაასრულოს მატჩი. ძალიან ძნელია იმის თქმა, კონკრეტულად როგორ განვითარდება მოვლენები. თუმცა, დაბეჯითებით შეიძლება ითქვას, რომ გაიმარჯვებს ის, ვინც პაუზის შემდეგ გააფთვრებით შეუტევს. დანშნუნებული ვარ, ეს ჩემი ძმა იქნება.

**- შენს გულშემატკივრებს რას ეტყვი?**

- ვისურვებდი, რომ ვიტალის გამარჯვებამ უკანასკნელ ხანს შემოჩვეულ წარუმატებლობებს ბოლო მოუღოს. მთავარია, ვიტალიმ მოიგოს, მსოფლიო ჩემპიონის ტიტულს დაეუფლოს და ამით პროფესიული კარიერის ახალ ეტაპს დაუდოს სათავე.

TV-სპორტი

პარასკევი, 23 აპრილი

HTB + ОУТБОЛ	„PHILADELPHIA FLYERS“ - „TORONTO MAPLE LEAFS“
13:00 თავისუფალი დარტყმა	13:00 თავისუფალი დარტყმა
13:15 საუიკენდო მატჩების ანონსი	14:35 მოტოციკლი კვირა
13:20 რუსეთის თასი. ფინალი. ტურეკი - როტორი. საპასუხო მატჩი	15:20 NBA-ს საკალათბურთო მიმოხილვა
15:00 რუსეთის თასი. ფინალი. ლუკომობიე	15:50 ჩქაროსნული სამყარო
16:45 თავისუფალი დარტყმა	16:20 ATP-ს საზოგადოებრივი მიმოხილვა
17:00 FUTBOL MUNDIAL	16:50 სპორტის აკვატორია
17:30 ფეხბურთი ანიდან პაემდე	17:35 ტალანტდღიური კრივი
18:00 რუსეთის თასი. ფინალი. ცსკა - კრილია	18:30 ცხენოსნობა. შოუ პარიზის ბერისის სპორტის სასახლიდან
19:45 დარტყმა გოლისთვის	19:30 პოკი. სტენლის თასი. ფინალი
20:00 გამჟღავნება	„PHILADELPHIA FLYERS“ - „TORONTO MAPLE LEAFS“. პირველი მატჩი. შესვენებისას (20:10) - პრესკონტრი
20:30 გაიტანე! ალან შირტთან ერთად	22:00 კინოლის ხანა. პროგრამა პოკიზე
20:45 სახვალთო ტელეპროგრამა	23:00 ძალისხმობა. ევროპის ჩემპიონატი კიევიში. ქალები. 75კგ
20:50 თავისუფალი დარტყმა	00:00 ფარი და ბურთი. გადაცემა კალათბურთზე 00:45 ძალისხმობა. ევროპის ჩემპიონატი კიევიში. ვალები. 77კგ. შესვენებისას (01:15) - ახალი ამბები
21:05 განვლილი კვირის პიტ-აღლემი - ესპანეთის ჩემპიონატი. ატლანტიკო - რეალი	02:00 მობტურთი. „Masters Series“ მონტეკარლოში. მეთხეფინალები
22:50 რუსეთის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა	
23:50 თავისუფალი დარტყმა	
00:05 გამჟღავნება	
00:30 იტალიის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა	
01:25 გერმანიის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა	
02:25 02:25-დან 04:00-მდე შესვენება	
04:00 NBA TV. NBA-ს ღიძი თამაშები. წელი 1995. აღმოსავლელი კონფერენციის ნახევარფინალი. „NEW YORK KNICKS“ - „INDIANAPACERS“. პირველი თამაში	
06:00 NBA TV. დღისური	
06:30 NBA TV. პლენი-ოდი. პირველი წრე. HOUSTON ROCKETS“- „LOS ANGELES LAKERS“- მე-3 თამაში. პარდაპირ ტრანსლაცია	
HTB + СНОРТ	
11:00, 14:00 პრესკონტრი	
11:15 ჟიურის შეხილვა	
11:20, 14:15 ფორმულის პარმონია	
11:40 სპორტი. სტენლის თასი. ფინალი	

# ანა, მშობლები+იბლესიასი

რუსი ჩოგბურთელის (თუმცა, საკითხავია, ჩოგბურთელია, მოდელი თუ კიდევ სხვა რამ) ანა კურნიკოვას მშობლები საკუთარ ქალიშვილს მაიაშიმში არსებულ იმ ბინას ედავებიან, რომლის საძინებელშიც ის თავის ბიოფრენდთან, ენრიკე იგლესიასთან სარეცელს იყოფს.

საქმე ისაა, რომ ალა და სერგეი კურნიკოვები (ანას მშობლები) ირმუნებიან: როდესაც ანამ ფლორიადის სანაპიროზე ახლა უკვე სადავო ბინა შეიძინა, ფიცი დაადო, რომ იქ დედისა და მამის ჩანერდა. ცნობისთვის: ანას ბინაში 3,5 მილიონი ფუნტი სტერლინგი აქვს გადახდილი. ახლა კი კურნიკოვას უძრავი ქონება, რომლის ორ მესამედსაც მშობლები ითხოვენ, დაახლოებით ხუთ მილიონ ფუნტ სტერლინგად ფასობს. მშობლების ადვოკატის პოვარდ რუდოლფის განმარტებით, ანა ირმუნება, რომ ბინა მხოლოდ მისია: დედ-მამა კი ამბობს, რომ ეს ქონება თავდაპირველად სამად გაუყვიათ.

საქმე რომ სასამართლომდე მივა, ეს ინგლისურ ტაბლოიდს The Sun-ს ჩოგბურთელთან და მის



ანა კურნიკოვას საკუთარი მშობლები ურჩიან

ეების ოჯახური ნიშან-თვისება, - აღნიშნავს ნყარო.

სხვათა შორის, ანამ და ენრიკემ მარტი დიდ მოგზაურობაში გაატარეს, ალბათ, იმისთვის, რომ არცთუ ტკბილი ურთიერთობისთვის კიდევ ერთხელ გადაეხედათ. ყოველ შემთხვევაში, ყვითელი პრესა ირმუნება, ესპანელი მომღერლისა და რუსი ჩოგბურთელის ურთიერთობა ბოლო დროს დიდი სიამატკბილობით არ გამოირჩევა. მიზეზს კი ვერა და ვერა ვერ ვიგნენ. თუმცა, ანასთან დაკავშირებით, ხანგრძლივი მარჩიელობის შემდეგ, საკუთარი ვერსია შეთხზა გაზეთმა Daily Star-მა. ირკვევა, რომ დიდი ხანია ანას სცენაზე გულისწორთან სიმღერა სურს, რასაც, თურმე, ენრიკე ვინალომდეგება. მიუხედავად ამისა, ანას იმედი აქვს, რომ მიზანს მიაღწევს და, ადრე თუ გვიან, იგლესიასთან დღეებში იმღერებს, ამასთან, მოსკოველი მაყურებლის წინაშე. თუმცა, იგივე გაზეთი ირმუნება, რომ კურნიკოვას შანსი იოტისოდენაა. მხოლოდ ჩემი სიყვდილის შემდეგ, - მოკლედ ასე განმარტავენ იგლესიასის შესაძლო რეაქციას.

ანა და მშობლები მაშინ წაიჩხუბნენ, როდესაც ერთმანეთთან მუშაობას (ჩოგბურთელს მენეჯერო-



<p>თრზხაბაიი 26.04</p>	<p>საზხაბაიი 27.04</p>	<p>თთზხაბაიი 28.04</p>	<p>ხთოზხაბაიი 29.04</p>	<p>პარასკევი 30.04</p>	<p>შაბათი 1.05</p>	<p>კვირა 2.05</p>
<p><span></span></p>	<p><span></span></p>	<p><span></span></p>	<p><span></span></p>	<p><span></span></p>	<p><span></span></p>	<p><span></span></p>

## რუსთავი - 2

**07.30** დღეა მშვიდობის **08.00** "ტელელოპუცები" **09.40** სერიალი "შურისძიება" **11.00** ღამის შოუ და გოგინაიშვილიან ერთად **12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 02.10** კურიერი **12.20** "დისკავერი" **13.30** მხ. ფილმი **15.20** პუნდეს ლეგა **16.20** სერიალი "მაშველები" **17.25** პერტეროსტიკა **18.20** "ტელელოპუცები" **18.55** "დისკავერი" **19.45** სერიალი "შურისძიება" **22.00** სერიალი "ჯაშუები" **23.00** ღამის კურიერი **23.50** მხ. ფილმი "ესკ-ადამიანები 2". მთ. რ-ში: პატრიკ სტუარტი, ფაბიკანსენი

## პირველი არხი

ორშაბათი **07.30** აღიონი **09.45** მულტსერიალი "უესტის ფანტასტიკური თავგადასავალი" **10.10** მხ. ფილმი **12.00, 15.00, 20.00, 23.00** მოამბე **12.15** ტელესერიალი "სოლდადი" **13.00** ნაშუადღევ **14.00** მოამბე ინგლ. ენაზე **14.05** ლოკ. სერიალი "მსოფლიოს ქალაქები" **15.15** მხ. ფილმი "ფორსაიტების საგა" 1-ს. **16.30** ლოკ. ფილმი "სიკვდილს გადარჩენილი" **17.15** საქართველო, დრო, მოვლენები **17.50** რამაზ **18.00** ვესტნიკი **18.20** ლოკ. სერიალი "ბუნების სამყაროში" **18.30** სერიალი "წერილობრივკვლევა ღამე" **19.00** მიკლ. ფილმი "სურენაძე" **19.25** "ინტერ რამე" **21.05** პასტიკ-ბუბუე **21.20** სერიალი "სოლდადი" **21.15** საბ. ფილმი "დავითაბნულთ კადმი" **23.30** მხ. ფილმი "დღავიანი სარდაფიდან"

## ISVI პირველი სტამბო

**07.20** პოპ. ად. ათეული **08.00** ტოროლა **11.00** ქართული მუსიკა **13.00** ინფორმატორი **13.30** მუსათაული **14.10** მუსიკა **16.00** ფილმი "ნაფი შენი ფრედი". მთ.რ-ში ტომ გრინი, რიპ ტორნი. **17.00, 19,15** მუსიკა **19.00, 20.00, 21.00, 22.00** ინფორმატორი **19.30, 20,15** ვიდეორაფილი **21.15** მუსათაული **22.35** პაპარაცი **23.00** მათ. ად. ათეული **02.00** "პრავი" "ნარსისუს შიორე მხანეს". მთ.რ-ში ვინა გერშონი, რადე სერბევიკა. **03.00** პაუზის გარეშე

## მეხი

**09.00** არჩევანის ზღვარზე **10.00** სერიალი "ველური მთავრე" **11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00** საინფ. გამოშვება "შხრა" **11.10** დღის კინოდარბანი **18.30** მულტსერიალი "რედვუდი" **19.00** სერიალი "ველური მთავრე" **20.00** საინფ. გამოშვება "შხრა" **21.00** მხ. ფილმი "გამომლეულთე იარაღი" (მეფა კოუ) **22.45** არჩევანის ზღვარზე **23.45** მხ. ფილმი "სიცურვის ქსეუე" (პაროსნი ფორდი)

## მომრე არხი

**19.00** მულტფილმი **19.30** კინოსენსი "ჩემი ამერიკელი ბიძა" **11-12ს.** **21.00** ვეპეტე **21.30** მიგზაურობა სასიტყვეთი **22.00** მხ. ფილმი "ინდორინეთი"

## კავკასიი

**12.00** ინფორ. მხ. ფილმი "პროფესინალი" **15.00** მხ. ფილმი "რა სურთ ქალებე" **17.00, 19.00, 20.30, 00.00** საინფორმაციო პროგრამა "დღეს" **17.15** მულტფილმი "შეგე ლომი" **19.20** სპეტერი **21.00** მხ. ფილმი "მკვლელის ინსტიტქტი" **22.30** "საქმე და ეკონომიკა"

## იმიდი

**07.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00** ქორნიკა **07.10, 11.20, 13.15, 17.20, 02.05** იმედის მელოდიები **07.30** "იმედის" დღეა **10.00** დროება **11.30** სა. პროგრამა "სამ" **12.10** სერიალი "კლონი" **13.25, 02.35** ტე-მარკეტი **14.05** თამაში "უდაბნოს სამტფილეობე" **15.00, 16.00, 17.00** ქორნიკა **15.15** მხ. ფილმი "აკოცე ვინა აც გუსურ" **17.25** ანიმაციური ფილმი: "სანდოკანი, მაღალიზის ვეფხე" **18.00, 19.00, 21.25, 22.00, 01.50** ქორნიკა **18.05** სერიალი "ტყუებუბი" **19.35** სერიალი "კლონი" **20.30** ქორნიკა სერიალი "27 დრაკონი" მე-5 ს. **21.30** "ვაკატი-ნიუსი" **23.00** სპორტ. პროგრამა "გოლი" **23.30** მხ. ფილმი "ფორვერკი"

## არხი

**09.00** საინფორმაციო დაივექსი **09.30** თორილერი "მოკლედი ოღონდ ახლა არა" **11.45** მუსიკა **12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 00.00** საინფ. გამ. "დღეს" **12.10, 16.10, 18.10, 22.20, 00.20** საინფ. გამოშვება "ნოესიტი" **12.20** მხ. ფილმი "კური არსებუბე" **14.10** მხ. ფილმი "ავენტი კოდი ბენჟისი" **15.50, 17.40, 21.50, 03.00** სთესიკა **16.20** მულტფილმი "ცეღა და ძალი სამოხიბი ხედაბე" **18.20** დრამა "ნორტფორკი" **20.10** კომედია "შე ექ ვინქენი" **23.00** საინფ. გამოშვება აზურბაიჯანულ და სომხურ ენებზე **00.40** საინფ. გამოშვება ინგლისურ და გერმანულ ენებზე **01.00** მხ. ფილმი "ვარსკვლავური ომები" 1-ლი ს. **03.25** თორილერი "დაქარავებული მკვლელები"

## 1 OPT

**07.00** Телеканал "Доброе утро" **10.00,1 3.00, 16.00, 19.00** Новости **10.20 Худ.фильм "Одиночное плавание"** **12.10** Док.детектив "Доллары за полшени" **12.40** Следствие ведет Колобок **13.20** Комедия "Добро пожаловать, или Посторонний вход воспрещен" **14.40** Док.фильм "Большой театр. Спешный вызов" **15.15** Город женщин **16.20** Сериял "Берег мечты" **17.20** "Угадай мелодию" **17.50** "Большая стирка" **19.20** "Шутка за шуткой" **19.50** Сериял "Клон" **20.50** "Стирка на миллион" **21.00** "Жди меня" **22.00** Время **23.30** Сериял "Улицы разбитых фонарей" **23.40** Криминальная Россия. "Прописка на тот свет". 2 с. **00.10** Искатели. "Архив подзамоного гарнизона" **00.40** "Фабрика звезд" **01.00** "Подорожники" **01.30** Яна Чурикова в фильме "Русский эскорт" **02.00** Комедия "Зять" **03.30** Худ.фильм "Покровительница убийц" **05.10** Сериял "Детективное агентство "Лунный свет"

## ნჩხ

**07.00** Утро на НТВ **09.45** "Женский взгляд". Виктор Герашченко **10.25** "Без рещета" Доктор Бланд **11.00** Сегодня утром **11.25** "Намедни" с Л.Парфеновым **13.00, 16.00, 18.00, 20.00** "Сегодня" **13.30** Худ.фильм "В движении" **15.35** Протокол **16.35** Ток-шоу "Принцип домино" **18.30** Сериял "Дальнобойщики" **"Призрак"** **19.35** Протокол **20.40** Сериял "Адвокат". 1 с. **21.45** Сериял "Пятый ангел". 2 с. **23.00** "Страна и мир" **23.35** Красная стрела **23.45** Сериял "Детектив Раш". "Любовь превыше всего" **00.50** Сериял "Адвокат"

## ნჩხ

**07.00** Утро на НТВ **09.45** Сериял "Пятый ангел" **11.00** Сегодня утром **11.25** "Дикий мир". Экспедиция Т.Баженова **12.20** Ток-шоу "Страна советов" **13.00, 16.00, 18.00, 20.00, 02.00** "Сегодня" **13.30** Худ.фильм "Красная жара" **15.35** Протокол **16.35** Ток-шоу "Принцип домино" **18.30** Сериял "Дальнобойщики" **"Призрак"** **19.35** Протокол **20.40** Сериял "Адвокат". 2 с. **21.45** Сериял "Пятый ангел". 1 с. **23.00** "Страна и мир" **23.35** Красная стрела **23.45** Сериял "Детектив Раш" **00.50** Сериял "Адвокат"

## ირველი არხი

**07.30** აღიონი **09.45** მულტსერიალი "უესტის ფანტასტიკური თავგადასავალი" **10.10** მხ. ფილმი **12.00, 15.00, 20.00, 23.00** მოამბე **12.15** ტელესერიალი "სოლდადი" **13.00** ნაშუადღევს **14.00** მოამბე ინგლ. ენაზე **14.05** ლოკ. სერიალი "მსოფლიოს ქალაქები" **15.15** მხ. ფილმი "ფორსაიტების საგა" 3-ას. **16.35** ლოკ. ფილმი "სიკვდილს გადარჩენილი" **17.20** საქართველო, დრო, მოვლენები **17.50** რამაზ **18.00** ვესტნიკი **18.20** ლოკ. სერიალი "ბუნების სამყაროში" **18.30** სერიალი "წერილობრივკვლევა ღამე" **19.00** ენფრეია **19.25** ტელთამაში "ინტერ რამე" **21.05** პასტიკ-ბუბუე **21.20** სერიალი "სოლდადი" **22.10** მათი შვილები **23.30** მხ. ფილმა "სიკვდილად"

## ISVI პირველი სტამბო

**07.20** პოპ. ად. ათეული **08.00** ტოროლა **11.00** ქართული მუსიკა **13.00** ინფორმატორი **13.30** მუსათაული **14.10** მუსიკა **16.00** ფილმი "ნაფილთე ქუსლები". მთ.რ-ში ედვარდ ნილსი, სო-ფი ლო. **17.00, 19,15, 22,35** მუსიკა **19.00, 20.00, 21.00, 22.00** ინფორმატორი **19.30, 20,15** ვიდეორაფილი **21.15** მუსათაული **23.00** პოპ. ად. ათეული **02.00** "პრავი" "სპილი". რეფ. ვა გან სენტი. **03.00** პაუზის გარეშე

## ISVI პირველი სტამბო

**07.20** პოპ. ად. ათეული **08.00** ტოროლა **11.00** ქართული მუსიკა **13.00** ინფორმატორი **13.30** მუსათაული **14.10** მუსიკა **16.00** ფილმი "ნაფილთე ქუსლები". მთ.რ-ში ედვარდ ნილსი, სო-ფი ლო. **17.00, 19,15, 22,35** მუსიკა **19.00, 20.00, 21.00, 22.00** ინფორმატორი **19.30, 20,15** ვიდეორაფილი **21.15** მუსათაული **23.00** პოპ. ად. ათეული **02.00** "პრავი" "სპილი". რეფ. ვა გან სენტი. **03.00** პაუზის გარეშე

## ISVI პირველი სტამბო

**07.20** პოპ. ად. ათეული **08.00** ტოროლა **11.00** ქართული მუსიკა **13.00** ინფორმატორი **13.30** მუსათაული **14.10** მუსიკა **16.00** ფილმი "ნაფილთე ქუსლები". მთ.რ-ში ედვარდ ნილსი, სო-ფი ლო. **17.00, 19,15, 22,35** მუსიკა **19.00, 20.00, 21.00, 22.00** ინფორმატორი **19.30, 20,15** ვიდეორაფილი **21.15** მუსათაული **23.00** პოპ. ად. ათეული **02.00** "პრავი" "სპილი". რეფ. ვა გან სენტი. **03.00** პაუზის გარეშე

## მეხი

**09.00** არჩევანის ზღვარზე **10.00** სერიალი "ველური მთავრე" **11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00** საინფ. გამოშვება "შხრა" **11.10** დღის კინოდარბანი **18.30** მულტსერიალი "რედვუდი" **19.00** სერიალი "ველური მთავრე" **20.00** საინფ. გამოშვება "შხრა" **21.00** მხ. ფილმი "რეკვიემი" (პაპარაცი) **22.45** არჩევანის ზღვარზე **23.45** მხ. ფილმი "ბატონი "ნ" (ფილიპ ტორინო)

## მომრე არხი

**19.00** მულტფილმი **19.30** კინოსენსი "ჩემი ამერიკელი ბიძა" **13-14ს.** **21.00** ვაკოცხლებული ეკები **21.30** ისტორიანი **22.00** მხ. ფილმი "ათასი მილიარდი დოლარი"

## კავკასიი

**12.00** მხ. ფილმი "მკვლელის ინსტიტქტი" **13.30** "საქმე და ეკონომიკა" **14.30** მხ. ფილმი "მგლის სამძი" **17.00, 19.00, 20.30, 00.00** საინფორმაციო პროგრამა "დღეს" **17.15** მულტფილმი "ბოლქო" **19.20** სპეტერი **21.00** მხ. ფილმი "როგორ გახდე პრინცესა" **00.30** მუსიკა

## იმიდი

**07.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00** ქორნიკა **07.15, 11.05, 13.15, 14.35, 17.20, 02.20** იმედის მელოდიები **07.30** "იმედის" დღეა **10.10** სერიალი "ტყუებუბი" **11.25** "მერიდიანი" **12.10** სერიალი "კლონი" **13.25, 01.05** ტე-მარკეტი **14.05** სერიალი "წირი ვილფის საიდუმლეობა" **15.00, 16.00, 17.00** ქორნიკა **15.15** მხ. ფილმი "ფორვერკი" **17.25** ანიმაციური ფილმი: "სანდოკანი, მაღალიზის ვეფხე" **18.00, 19.00, 21.25, 22.00, 01.35** ქორნიკა **18.05** სერიალი "ტყუებუბი" **19.35** სერიალი "კლონი" **20.30** ქორნიკა სერიალი "27 დრაკონი" მე-5 ს. **21.30** ქორნიკა **23.00** ერთხელ პოლფედში **23.30** მხ. ფილმი "ვაზაფუზულის 17 გაელეება" 1-ლი ს. **00.40** სა. პროგრამა "გოლი სერია ფ"

## არხი

**09.00** საინფორმაციო დაივექსი **09.30** თორილერი "დაქარავებული მკვლელები" **11.40, 17.40, 19.45, 21.40** მუსიკა **12.00, 14.10, 16.10, 18.00, 20.00, 22.00, 00.00** საინფ. გამ. "დღეს" **12.10, 16.10, 18.10, 22.30, 00.20** საინფ. გამოშვება "ნოესიტი" **12.20** მხ. ფილმი "კური არსებუბე" **14.10** მხ. ფილმი "ავენტი კოდი ბენჟისი" **15.50, 17.40, 21.50, 03.10** მუსიკა **14.10** თორილერი "ერთხელ მიღენდობი" **16.20** მულტფილმი **18.20** კომედია "არდული" **20.35** მხ. ფილმი "ზეციები" **23.00** საინფ. გამოშვება აზურბაიჯანულ და სომხურ ენებზე **00.40** საინფ. გამოშვება ინგლისურ და ფრანგულ ენებზე **01.20** მხ. ფილმი "ვარსკვლავური ომები" მე-3 ს. **03.40** კომედია "რა სურთ ქალებე"

## 1 OPT

**07.00** "Доброе утро" **10.00, 13.00, 16.00, 19.00** Новости **10.20, 22.35** Сериял "Улицы разбитых фонарей" **11.20, 19.50** Сериял "Клон" **12.20** Мулт.Сериял "Кошки-мышки" **12.40** Дисней-клуб: "Чип и Дейл спешат на помощь" **13.20 Худ.фильм "Свидетельство о бедности"** **14.40** Ударная сила. "Траектория огня" **15.10** Город женщин **16.20** Сериял "Берег мечты" **17.20** "Угадай мелодию" **17.50** "Большая стирка" **19.20** "Шутка на миллион" **21.00** Сериял "Евлампия Романова: Следствие ведет детигант" **22.00, 00.30** Время **23.40** Тайны века. "Русская любовь Германа Геринга" **00.50** "Фабрика звезд" **01.10** Ударная сила. "Траектория огня" **01.40** "На футболе" **02.10** "В погоне за НЛО" **02.40 Худ.фильм "Головокружение"** **05.10** Сериял "Мертвая зона"

## ნჩხ

**07.00** Утро на НТВ **09.45** Сериял "Пятый ангел" **11.00** Сегодня утром **11.25** "Кулинарный поединок" **12.20** Ток-шоу "Страна советов" **13.00, 16.00, 18.00, 20.00, 02.05** "Сегодня" **13.30** Худ.фильм "Застава Ильича". 1 с. **15.35** Протокол **16.35** Ток-шоу "Принцип домино" **18.30** Сериял "Дальнобойщики" **19.35** Протокол **20.40** Сериял "Адвокат". 2 с. **21.45** Сериял "Пятый ангел". 1 с. **23.00** "Страна и мир" **23.35** Красная стрела **23.45** Сериял "Детектив Раш" **00.55** Сериял "Адвокат"

## რუსთავი - 2

**07.30** დღეა მშვიდობის **08.00** "ტელელოპუცები" **09.40** სერიალი "შურისძიება" **11.00** ღამის შოუ და გოგინაიშვილიან ერთად **12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 02.10** კურიერი **12.20** "დისკავერი" **13.30** მხ. ფილმი **15.20** მხ. ფილმი **17.05** სერიალი "მაშველები" **18.20** "ტელელოპუცები" **18.55** "დისკავერი" **19.45** სერიალი "შურისძიება" **22.00** სერიალი "ჯაშუების კლანი" **23.00** ღამის კურიერი **23.50** მხ. ფილმი "ტელმა და ლუჩა". მთ. რ-ში: სინსუა ოზონი,მარკელა რემპლენტი.

## პირველი არხი

**07.30** აღიონი **09.45** მხ. ფილმი **12.00, 15.00, 20.00, 23.00** მოამბე **12.15** ტელესერიალი "სოლდადი" **13.00** ნაშუადღევს **14.00** მოამბე ინგლ. ენაზე **14.05** ქართული ენის გაცეუთლი **14.30** ლოკ. სერიალი "საგუნების სამყაროში" **14.40** თქვენი ვუფლები **15.15** მხ. ფილმი "ფორსაიტების საგა" 7-მს. ფილმი "სიკვდილს გადარჩენილი" **17.20** საქართველო, დრო, მოვლენები **18.00** ვესტნიკი **18.20** ლოკ. სერიალი "ბუნების სამყაროში" **18.30** სერიალი "წერილობრივკვლევა ღამე" **19.00** ენფრეია **19.25** ტელთამაში "ინტერ რამე" **21.05** პასტიკ-ბუბუე **21.20** სერიალი "სოლდადი" **22.10** მათი შვილები **23.30** მხ. ფილმა "ყველაფრის ფასად"

## ISVI პირველი სტამბო

**07.20** პოპ. ად. ათეული **08.00** ტოროლა **11.00** ქართული მუსიკა **13.00** ინფორმატორი **13.30** მუსათაული **14.10** მუსიკა **16.00** ფილმი "ნაფილთე ქუსლები". მთ.რ-ში ედვარდ ნილსი, სო-ფი ლო. **17.00, 19,15, 22,35** მუსიკა **19.00, 20.00, 21.00, 22.00** ინფორმატორი **19.30, 20,15** ვიდეორაფილი **21.15** მუსათაული **23.00** პოპ. ად. ათეული **02.00** "პრავი" "ნაძირალას ცოლი" მთ.რ-ში ტაბუ მორალი, ჯულიან სენდსი. **03.00** პაუზის გარეშე

## მეხი

**09.00** არჩევანის ზღვარზე **10.00** სერიალი "ველური მთავრე" **11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00** საინფ. გამოშვება "შხრა" **11.10** დღის კინოდარბანი **18.30** მულტსერიალი "რედვუდი" **19.00** სერიალი "ველური მთავრე" **20.00** საინფ. გამოშვება "შხრა" **21.00** მხ. ფილმი "მგზავრობა" (მერენტ ტელორი) **22.45**

საერთაშორისო კულტურულ-საგანმანათლებლო კავშირი „რუსული კლუბი“ წარმოგიდგინებთ

ალექსანდრე ვერტინსკის იუბილეადმი მიძღვნილ სპექტაკლს

# „ყვითელი ანგელოზი“

26 აპრილი  
„თავისუფალი თეატრი“  
დასაწყისი 19.00 საათზე  
ცნობებისათვის დარეკეთ ტელ: 93-43-36 98-58-21



1-ლი ქართული საერთაშორისო გამოწვევა ტელეკომუნიკაციები და საინფორმაციო ტექნოლოგიები

28-30 აპრილი  
თბილისი, საერთაშორისო შერატონ მენტანი პალასი

GEORGIA TELECOM 04  
www.coordinationworld.com

შენსვლა უფასოა

ჩვენს პარტნიორებს:

- IT Group Plc: Tel: +44 (0) 207 804 0221 Fax: +44 (0) 207 096 8167 E-mail: enquiry@itg-estbil.com
- Itica: Tel: +994 12 474774 Fax: +994 12 478999 E-mail: telecom@itica.az
- Itica Kavkaz: Tel: +995 32 552130 Fax: +995 32 552192 E-mail: office@itica.cdn.ge

პროექტ-მენეჯერის ვაკანსია

ძირითადი მოთხოვნები

- განათლება: ხაინციანო
- სამუშაო გამოცდილება სამშენებლო მენეჯერულ სფეროში
- ინგლისური ენისა და კომპიუტერის კარგი ცოდნა
- ასაკი: 30-50 წლამდე

თუ თქვენი მონაცემები შეესაბამება ზემოთ ჩამოთვლილ მოთხოვნებს, გთხოვთ, მიგვაწოდოთ შემდეგი საბუთები აქსისის ოფისში:

არაფიქსილის 14, ტელ: 25 34 34.  
საკონტაქტო პირი ნესტან ზურაბიშვილი

- რეზიუმე (აგეობიოგრაფია)
- ფოტოსურათი
- დიპლომის ასლი
- რეკომენდაცია

საბუთების მიღების ზღვრა ვადაა 2004 წლის 1 მაისი

amara computers

„კამარა-კომპიუტერ“-თან არსებული „კომპიუტერულ - ტექნოლოგიათა ხანწავლო ცენტრი - ლიცენზიის“ აცხადებს მიღებას სპეციალიზირებული „კომპიუტერული ტექნოლოგიების“ (სწავლების ხანგრძლივობა 1 წელი) აბრეშვი შინამშენებლობის კომპიუტერული, საბუნებრივ ალტერნატივებსა და ინტელისური მისი შემსწავლელი კურსები. სწავლება მიმდინარეობს მაღალკვალიფიციური სპეციალისტების მიერ. ტარდება, რუსულ და ინგლისურ ენებზე.

ტელ: 95 29 99  
მისამართი: ბაქის ქ.

განათლების სამინისტროს საინფორმაციო ტექნოლოგიების ცენტრი „შუიჩი“ გთავაზობთ:

კომპიუტერული შემსწავლელი კურსების თემებით:

- კლავიატურაზე ბეჭდვის ათვისების მეთოდი,
- საქმიანი დოკუმენტაციის წარმოება – MS Word,
- აღრიცხვა, საბუნებრივ ეკონომიკური ამოცანები – MS Excel.
- ლოკალური ქსელი, ინტერნეტი, ელ-ფოსტა,
- ოპერატიული სისტემა Windows.

ცენტრში მოქმედებს სხვა კურსებიც.

მისამართი: გ.უხანიაძის N70 ტელ: 29-48-61

თქვენი რეკლამა ჩვენს გაზეთში

20-24-04  
20-00-24

გავეცნობთ ტოლერანტობის საგანმანათლებლო პროექტს

თოჯინების დადგმის რეჟისორთა კონკურსი

„Save the Children“ („ფედერაცია გადავარჩინოთ ბავშვები“) ახორციელებს ბავშვთა ტოლერანტობის საგანმანათლებლო პროექტს საქართველოში, აზერბაიჯანსა და სომხეთში. პროექტი მიზნად ისახავს ბავშვებში ტოლერანტობისა და კრიტიკული აზროვნების უნარის გამომუშავებას პიროვნებათაშორის და საზოგადოებრივი კონფლიქტების გადაჭრის საქმეში, ასევე კულტურათაშორისი ურთიერთობის უნარ-ჩვევების გამომუშავებას.

„Save the Children“ აცხადებს თოჯინების დადგმის რეჟისორთა კონკურსს ბავშვთა სატელევიზიო სერიებისათვის. სატელევიზიო სერიები შეიქმნება ბავშვთა ტოლერანტობის საგანმანათლებლო პროექტის ფარგლებში. თოჯინების დადგმის რეჟისორი მოახდენს დადგმების შექმნის მთლიან ორგანიზებას, მის მოვალეობაში შევა თოჯინა-პერსონაჟების შექმნა, მხატვრების, მეთოჯინეების, დეკორატორების, მუსიკალური გამფორმებლების და სცენარისტების მუშაობის კოორდინაცია. რეჟისორი მჭიდროდ ითანამშრომლებს ბავშვთა ტოლერანტობის პროექტის კოორდინატორთან და ტელევიზიასთან.

კვალიფიკაცია და კომპეტენცია

1. ხანგრძლივი სამუშაო გამოცდილება თოჯინების დადგმის რეჟისურაში, სასურველია თოჯინების სატელევიზიო დადგმებში
2. გამოცდილება საბავშვო თოჯინების დადგმის რეჟისურაში
3. ორგანიზატორული უნარ-ჩვევები და დადგმების შექმნის პროცესის მართვის და ორგანიზების უნარი
4. ზოგადი ცოდნა სამოქალაქო საზოგადოების პრინციპებისა და დემოკრატიის შესახებ, ასევე საბავშვო საგანმანათლებლო, გასართობი ან შეცვლადი პროგრამების სფეროში
5. ბავშვებისათვის ადვილად გასაგები, მიმზიდველი და საინტერესო თოჯინების დადგმების შექმნის უნარი
6. ქართული კულტურისა და ტრადიციების ღრმა ცოდნა
7. აზერბაიჯანულ და სომხურ კოლექტივთან კონსტრუქციული და კოლეგიალური ურთიერთობის უნარი
8. მტკიცედ განსაზღვრულ ვადებში მუშაობის უნარი
9. მოქნილობა, კრიტიკული აზროვნება და კულტურათაშორისი ურთიერთობის უნარი
10. ქართული და რუსული ენების კარგი ცოდნა, ინგლისური ენის ცოდნა სასურველია, მაგრამ სავალდებულო არ არის

დაინტერესებულმა პირებმა უნდა წარმოადგინონ რეზიუმე და სატიტული გვერდი ბავშვთა ტოლერანტობის საგანმანათლებლო პროექტის კოორდინატორის მარინა უშვერიდის სახელზე, შემდეგ მისამართზე: „Save the Children“ საქართველოს ოფისი, ბარათაშვილის ქ. 8, IV სართული, 0105, თბილისი;

ფაქსი: (995 32) 99 89 43; ელ-ფოსტა: marina@save.org.ge

განაცხადების წარდგენის ბოლო ვადაა 30 აპრილი, 2004. კანდიდატთა მხოლოდ მცირე ნაწილი შეირჩევა გასაუბრებისათვის. შერჩეული კანდიდატები შეტყობინებას მიიღებენ „Save the Children“-ის ოფისიდან. გთხოვთ, ნუ დარეკავთ.

საბავშვო გაზეთი 12-მდე

მეთვრამეტე, მცხრამეტე და მეოცე ტირაჟის გამარჯვებული ნომრები:

2000884  
20006176  
19005578  
19006891  
19009333  
19002816  
19010764  
19010220  
19004456  
19008577  
19000404  
19001762

18010125  
18002790  
18001644  
18010910  
18010140  
18004990  
18009397  
18002037  
18000351  
18000749

საქართველოში

შეიძინეთ გაერთიანებული მოიგეთ!

ფორმა „ფენიქსი“ ვისურვებ ნარბეჭტს.

ყოველ შაბათს, რუსთაველი 2-ის პირდაპირ ეთერში გაიშვრება ტელელოტოქორ „საოჯახო ტოტოს“ გათამაშება.

დაეარსებათი ინფორმაცია და კომუნიკაციების უსაჩილო ჩხილეთ გაზეთი „24 საათში“

წამალი „სალხინო“ ქართული ფლორის სამოცრება

თუ განუხებთ პროსტიტი, ცისტეტი, ქალური და შარდ-სასქესო ორგანოების დაავადებები; როცა შეიმჩნევა შენელებული და გახშირებული შარდვა, შარდის დროს წვა, შარდსადენი ხვედის ბავთა მიწებება, სუნი ან გამოწვინა; აგრეთვე ტკივილი ნელის, გავის ძვლის, თირკმელების არეში; შარდის წვეთ-წვეთად გამოყოფა, მოშარდვის სურვილის დაუკმაყოფილებლობა, როცა ვითარდება სექსუალური მოშლილობა და იმპოტენცია, მიიღეთ წამალი „სალხინო“ და ეს პრობლემები მოგესხნება.

„სალხინო“ ანესრიგებს კუჭ-ნაწლავის მოქმედებას და ხსნის ტკივილებს.

„სალხინო“ გამოიყენება ჩირქოვანი და ჩირქმბადი ინფექციების სამკურნალოდ, ნაღლის ბუშტის (ქოლესისტიტი), შეპატიტის, გასტრიტის, ნეფრიტის, გინგივიტის, სტომატიტის, ბრონქიტის და სხვა პათოლოგიური დაავადებების დროს. „სალხინო“ აქრობს პირის ღრუდან უსიამოვნო სუნს. წამალი „სალხინო“ კურნავს სარტყელ ჯირკვლების დაავადებებს - მასტოპათიას, მასტიტს. თუ გამოიყენებთ მშობიარობის შემდეგ, აიცილებთ მასტიტს და გათუჯობსებთ ბავშვის კვებას საკუთარი რძით.

წამალ „სალხინოს“ თვისებები აპრობირებულია და მოწონებულია საქართველოს, რუსეთის, აზერბაიჯანისა და სხვა ქვეყნების ჯანმრთელობის დაცვის სამინისტროების მიერ, იგი რეგისტრირებულია. მიღებული აქვს სახელმწიფო პატენტები და ლიცენზია.

იკითხეთ და შეიძინეთ აფთიაქებში.

წამლის ფასი საქართველოს ტერიტორიაზე სამი (3) დოლარის ეკვივალენტს არ უნდა აღემატებოდეს ლარებში.

# ლიზინგი - ბიზნესის განვითარების წინაპირობა



თინათინ ადამია

მცირე და საშუალო მეწარმეობა ეკონომიკის ხერხემალია. განვითარებულ ქვეყნებში ყველა შრომისუნარიანი ადამიანის, თითქმის, ორი მესამედი ამ სფეროშია დასაქმებული; იქმნება სამომხმარებლო პროდუქციის ნახევარი. ლიზინგის მრავალმხრივი ზემოქმედების ეფექტურობა ეკონომიკაზე განისაზღვრება იმით, რომ ის ერთდროულად ააქტიურებს კერძო კაპიტალის ინვესტიციებს წარმოების სფეროში, აუმჯობესებს საწარმოების და ზოგადად კერძო სექტორის ფინანსურ მდგომარეობას და ზრდის მცირე და საშუალო ბიზნესის კონკურენტუნარიანობას.

საბაზრო ეკონომიკაზე გადასვლამ დღის წესრიგში დააყენა კერძო მენარმეობის როლის და მნიშვნელობის ობიექტურად შეფასების აუცილებლობა, მით უმეტეს, რომ იგი უდიდეს გავლენას ახდენს ქვეყანაში კომერციულ საქმიანობაზე, მოაქვს კონკრეტული ეკონომიკური შედეგები.

სამწინააღმდეგო, ჩვენს ქვეყანას, ბიზნესის ხაზით, არ გააჩნია ის მდიდარი გამოცდილება, თეორიული და პრაქტიკული ცოდნა, აგრეთვე, აუცილებელი თანამედროვე მატერიალურ-ტექნიკური ბაზა, რასაც უკვე მოითხოვს დღეს არსებული ობიექტური რეალობა და რაც კიდევ უფრო მეტად აქტუალური გახდება საბაზრო ურთიერთობების დამკვიდრების შედეგად. ამიტომ ბიზნესის განვითარება არა მხოლოდ დღევანდელი, არამედ მომავლის საქმეა.

საქართველოს ეკონომიკა დიდად არის დამოკიდებული ჯანსაღი მენარმეობისა და ჯანსაღი კონკურენტის განვითარებაზე, აგრეთვე - მონივრულ ქვეყნების თეორიული და პრაქტიკული ცოდნის პროფესიონალურ დაზვერვაზე. დასავლეთის ქვეყნების გამოცდილების შესწავლა დახმარებას გაავრცელებს გამოცდილებით და გაავრცელებს მისი წინააღმდეგობანი, რომლებიც ნიშნავს საბაზრო ეკონომიკის სისტემისათვის.

თანამედროვე ეკონომიკური ურთიერთობების პირობებში, ბიზნესი უნდა იყენებდეს ისეთ ახალ მიმართულებებს, როგორცაა: ფინანსური ინჟინერინგი, ლიზინგი, ფაქტორინგი და ა.შ. ამ მხრივ, ლიზინგი განსაკუთრებულ მნიშვნელობას იძენს, რადგანაც ქართულ სანარმეობს ისე არაფერი სტრადებათ, როგორც ძირითადი საშუალებების (მანქანა-დანადგარების, სატრანსპორტო საშუალებებისა და საოფისე აღჭურვილობის) გადაიარაღება კონკურენტუნარიანი პროდუქციის შესაქმნელად.

### სკოტა რამ ლიზინგის შესახებ

საქართველოში მისი მნიშვნელობა პირველად საბჭოთა კავშირის პირობებში გახდა შესაძლებელი საბჭოთა კავშირის ლიზინგის ფორმით. ამ მექანიზმს ქვეყანაში "იჯარის" სახელით იცნობდნენ და იგი განსხვავებულია ფინანსური ლიზინგისაგან. დამოუკიდებლობის მიღების შემდეგ საქართველოს მთავრობა შეეცადა ფინანსური ლიზინგის დანერგვას იაპონიისა (1997-199966) და ჩინეთის (2000-200366) მთავრობების მიერ გამოყოფილ განზრახვის საშუალებით. საქართველოს ეკონომიკის სამინისტრომ დააფინანსა ლიზინგის პროექტები, მაგრამ უმეტესობა ნარეზობები აღმოჩნდა, რადგან კომპანიები უპროდუქტად, და არა მათი ფინანსური შესაძლებლობების გათვალისწინებით, შეირჩა.

ლიზინგი მნიშვნელოვანი ფინანსური პროდუქტია საქართველოში მცირე და საშუალო ბიზნესის განვითარებისათვის. დღეს ბიზნესში სახსრების მოზიდვა მხოლოდ საბანკო სესხების მეშვეობით ხდება, სადაც განსაზღვრული საპროცენტო განაკვეთები და სხვა სახეობის პირობები მოქმედებს. სალიზინგო კომპანიების მომსახურება კი მწარმოებელს საშუალებას აძლევს, გრძელვადიანი მოხმარების პრობლებით, აიღონ მათთვის საჭირო სხვადასხვა მანქანა-დანადგარი

(ავტომობილები, საოფისე თუ სანარმოო ტექნიკა) და ღირებულება ხანგრძლივი პერიოდის განმავლობაში ნაწილ-ნაწილ გადაიხადონ. მნიშვნელოვანია, რომ სალიზინგო გადასახადის დაფარვა შესაძლებელია ლიზინგით მიღებული მოწყობილობის ექსპლუატაციის შემდეგობით, მიღებული შემოსავლებიდან.

ქართული სალიზინგო ბაზარი განვითარების პროცესშია. დღეს ქვეყანაში ორი ქართული სალიზინგო კომპანია არსებობს, რომლებიც ჩამოყალიბებულია ადგილობრივი კომერციული ბანკების მიერ. მათი საქმიანობის მასშტაბი, ძირითადად, საკანონმდებლო ბუნდოვანებიდან გამომდინარე, ჯერჯერობით შეზღუდულია, თუმცა აღნიშნული კომპანიები განვითარებისა და საქმიანობის მოცულობის გაფართოებისაკენ ისწრაფვიან.

ლიზინგი მცირე და საშუალო ზომის, ასევე, სასტარტო ეტაპზე მყოფი სანარმოოთათვის ფინანსირების მეტად ხელსაყრელ ფორმას წარმოადგენს. იგი არ საჭიროებს გრძელვადიან საკრედიტო ისტორიას და საშუალებას იძლევა, იმ მომენტისათვის ნაკლები დროითი და ფულადი დანახარჯების შემცველობით, გაზარდოს სანარმოს წარმადობა.

ყოველივე ეს ეხმარება მენარმეებს, გააფართოვონ საკუთარი საქმე შეზღუდული სასტარტო კაპიტალის არსებობისა და სანარმოსთვის ძლიერ მოტივაციურ სტიმულებს ქმნის. მატერიალური, ფინანსური და პრობითი რესურსების რაციონალური გამოყენება საშუალებას აძლევს მენარმეს, გახდეს ნარმეობის უახლესი საშუალებების რეალური მფლობელი. ამის გათვალისწინებით, დასავლეთში სულ უფრო იზრდება ლიზინგის მნიშვნელობა დამწყები, მცირე და საშუალო კომპანიების დაფინანსებაში, რომლებიც წამყვან როლს ასრულებენ ეკონომიკაში ინოვაციის შეტანით და კონკურენტის გაძლიერებით. მრავალი მათგანი, მენარმეობის თვალსაზრისით, განსაკუთრებით წინ წავიდა. მათი წარმატების საიდუმლო ბაზრის ნიშის აღმოჩენასა და წარმადობის ზრდაში მდგომარეობს.

### რა მოცულობისაა ლიზინგის პოტენციური ზაზარი

საერთაშორისო საფინანსო კორპორაცია (IFC), რომელიც მსოფლიო ბანკის ჯგუფის წევრი გახლავთ, მიზნად ისახავს საქართველოში ბიზნესის განვითარებისათვის ხელშეწყობას. მისი თანხა, გარდამავალი ეკონომიკის ქვეყნების კერძო სექტორში მდგრადი ინვესტიციების განხორციელება, სიღარიბის დაძლევისა და ადამიანების ცხოვრების დონის გაუმჯობესების მიზნით. ამ თვალსაზრისით, მისი პროექტი ითვალისწინებს ქვეყანაში ლიზინგის დამკვიდრებას და სასურველი ბიზნეს-გარემოს შექმნას ლიზინგთან დაკავშირებული კანონმდებლობის დახვეწითა და საზოგადოების ინფორმირების მეშვეობით. საერთაშორისო საფინანსო კორპორაციამ, კერძოდ კი, საქართველოში ბიზნესის განვითარების პროექტმა კერძო სექტორში ახალი ფინანსური პროდუქტის, ლიზინგის დასარგავად გამოიკვლია მისი პოტენციური ბაზარი და წინააღმდეგობები, რომელსაც ხვედრებდა ქართული კომპანიები ბიზნესის განვითარების გაზაზე.

საქართველოში ასეთი დონის დეტალური გამოკვლევა პირველად ჩატარდა, რადგან, ანდაზისა არ იყოს, სანამ კონკრეტული მიმართულებით მუშაობას დაიწყებ, ასევე უნდა გაზომო და ერთხელ გაჭრა. ჩვენთან, ისევე როგორც ბევრ სხვა განვითარებად ქვეყანაში, დასავლური სტანდარტები ახლა მკვიდრდება. ამიტომაც, არ უნდა იყოს გასაკვირი ჩატარებული გამოკვლევის ხარისხი და მისი პრაქტიკული მნიშვნელობა. ბიზნესის განვითარების პროექტმა 2004 წლის დასაწყისში გამოიხსნა 792 მცირე, საშუალო და მსხვილი კომპანია 12 რეგიონში. გამოკითხვის მეთოდოლოგია შემუშავდა ადგილობრივ კვლევით კომპანია გორბის-თან თანამშრომლობით. ჩატარებული კვლევის ძირითადი მიზანი შემდგომი მდგომარეობაა.

2004 წლის მიხედვით, ძირითად საშუალებებზე პოტენციური მოთხოვნის გამოკვლევა;

ქართული კომპანიების მიერ ძირითად საშუალებებზე დაფინანსების წყაროების დადგენა; დაფინანსების წყაროების მოძიებასთან დაკავშირებული პრობლემების შესწავლა;



### ლიზინგი როგორც საბანკო სესხის ალტერნატიული ფორმა

ლიზინგი საბანკო სესხის ალტერნატიულ ფორმად მიიჩნევა. აქედან გამომდინარე, საინტერესოა სანარმოთა დამოკიდებულება საბანკო სექტორისადმი. ლიზინგი, ერთი მხრივ, ჰგავს საბანკო კრედიტს, თუმცა მისი პროცედურა შედარებით მარტივია. ლიზინგით დანადგარის მარტანისას მენარმეს არ ეხარჯება დრო დანადგარის ყიდვაზე, ტრანსპორტირებასა და განბანებაზე. მნიშვნელოვანია ისიც, რომ სალიზინგო ოპერაციის დროს თავად დანადგარი წარმოადგენს გირაოს - ე.ი. ლიზინგი არ საჭიროებს დამატებით უზრუნველყოფას. ფინანსირების ამ ორი საშუალების შედარებისას მეტად უპირატესობა მიეძღვნება ლიზინგს, რადგან მისი პროცედურა უფრო მარტივია, საბანკო სესხის მიხედვით. ლიზინგით დაფინანსების მიზნით გამოიყენება, კვლევა დაეყრდნო ქვეყანაში ძირითად საშუალებებზე არსებულ მოთხოვნას. გამოთვალეს ძირითად საშუალებებზე არსებული მთლიანი მოთხოვნა და, ზოგადად მიღებულ კრედიტურებზე დაყრდნობით, გამოიანგარიშეს მოთხოვნა ლიზინგზე.

განვითარებულ ქვეყნებში ლიზინგის წილი 15-დან 30 პროცენტამდე მერყეობს და უფრო მაღალია ვიდრე განვითარებადი ეკონომიკის მქონე სახელმწიფოებში, სადაც ლიზინგის წილი ძირითად საშუალებებში მთლიანი ინვესტიციების 3-დან 15 პროცენტამდე მდგომარეობს.

ამ მომენტებზე დაყრდნობით, საქართველოს სალიზინგო ბაზრის სიდიდის შეფასების მცდელობისას გაკეთდა დაშვება, რომ სალიზინგო ოპერაციებზე 2004 წლის განმავლობაში შეიძლება ძირითად საშუალებებში პოტენციური კაპიტალური ინვესტიციების ოთხი პროცენტი მიმართულიყო. ამ ვარაუდის გათვალისწინებით, საქართველოში ლიზინგზე პოტენციური მოთხოვნა 2004 წლისათვის 15.3 მილიონ დოლარს უტოლდება. ეს კი იმაზე მითითებს, რომ არსებობს რეალური მოთხოვნა, რაც ლიზინგით დაინტერესებული ინვესტორებისა და ბიზნესმენებისათვის მეტად მნიშვნელოვანია.

ასევე, გათვალისწინებს ლიზინგზე არსებული მოთხოვნის გამოანგარიშების ალტერნატიული არაბიზნესური მეთოდები: მთლიანი შიდა პროდუქტიდან, რომლის მიხედვითაც, ლიზინგზე მოთხოვნამ შეადგინა 20.4 მილიონ დოლარი; ძირითადი საშუალებების იმპორტის წილის მიხედვით კი, ლიზინგზე მოთხოვნა 22.6 მილიონ დოლარს გაუტოლდა.

უარი ეთქვა სესხის გაცემაზე. დანარჩენმა 70.3 პროცენტმა განაცხადა, რომ არასოდეს მიუმართავს ბანკში დაფინანსების მოთხოვნას.

კრედიტის მოთხოვნისა და დამოკიდებულების ტენდენცია კომპანიათა სიდიდის მიხედვით იცვლება. ანალიზი აჩვენებს, რომ სანარმოთა უმეტესობა, რომლებიც კრედიტს ითხოვენ, მსხვილი კომპანიებია. შემდეგ ადგილზეა საშუალო და ბოლოზე - მცირე სანარმოები. ქართული კომპანიების უმეტესობის თავშეკავება კრედიტის მოთხოვნაზე სერიოზული პრობლემაა.

სესხის მიღება ფინანსური ინსტიტუტიდან ძვირია და პროცედურა გართულებულია - ასე თვლის ქართული სანარმოების ხელმძღვანელობის უმეტესობა.

საბანკო დანესხებულების მეტად მცირე რაოდენობა თუ გამოყოფის გრძელვადიან დაფინანსებას - დემონსტრირებს უმრავლესობა მოკლევადიანია. ამის გათვალისწინებით, სალიზინგო მომსახურება ქართული კომპანიებისათვის, რომლებიც ასე საჭიროებენ გარე დაფინანსებას, არსებობსა და წინვლის გარანტის წარმოადგენს.

### ვინ შეიძლება გახდეს ლიზინგის მომხმარებელი

მოთხოვნის მოცულობით მრენველობა მნიშვნელოვანად უსწრებს სხვა დარგებს და მის წილად ძირითად საშუალებებზე არსებული მთლიანი 382.7 მილიონ დოლარის მოთხოვნის ნახევარზე მეტი მოდის. ყველაზე ნაკლები მოთხოვნა დაფიქსირებულია სასტუმროებისა და რესტორნების დარგში. ერთგვარად, ვაჭრობა მსხვილი კომპანიების შეფასებისაგან. ჩვენს პირობებში, ეს მაჩვენებელი არ უნდა იყოს გასაკვირი, რადგან, საბანკო სესხის გარდა, დაფინანსების სხვა უფრო ხელმისაწვდომი ალტერნატიული საშუალება არ არსებობს და კომპანიების უმეტესობას, მათი სიდიდის მიუხედავად, ერთიანი დამოკიდებულება აქვს საბანკო სექტორისადმი. ქართულმა კომპანიებმა საფინანსო ინსტიტუტებიდან კრედიტის მიღების სირთულე ბიზნესის განვითარების ხელისშემშლელ მთავარ ფაქტორთა ოთხეულში მოახვედრეს. გამოკვლევა აჩვენებს, რომ გამოკითხული კომპანიების მხოლოდ 21.1-მა პროცენტმა მიიღო კრედიტი ბანკიდან, მაშინ, როცა 8.6 პროცენტს

უფრო მაღალ რისკთან არის ასოცირებული.

ძირითად საშუალებებზე მოთხოვნა არაპროპორციულად არის განაწილებული მცირე, საშუალო და მსხვილ კომპანიებს შორის. მსხვილი კომპანიების მხრიდან მოთხოვნა საერთო მოთხოვნის 71 პროცენტს შეადგენს და ისინი უფრო დაინტერესებულნი არიან ძირითად საშუალებებში ინვესტირებით, ვიდრე საშუალო (25 პროცენტი) და მცირე (სამი პროცენტი) კომპანიები - ანუ მსხვილი კომპანიების მხრიდან მოთხოვნა 15-ჯერ აღემატება მცირე კომპანიების, და ორ ნახევარჯერ საშუალო კომპანიების მოთხოვნას.

ერთი შეხედვით ტიპურ პარალოქსთან გვაქვს საქმე. სალიზინგო მომსახურება, მისი ეფექტურობის მიუხედავად, წელა მკვიდრდება სამამულო ბაზარზე. ძირითადი მოთხოვნა მოდის მსხვილი კომპანიების ხარჯზე. მაგრამ, ლიზინგის, როგორც მოქნილი საინვესტიციო ინსტრუმენტის, ფინანსური შესაძლებლობები უნდა განვიხილოთ ქვეყნის ეკონომიკური და სამართლებრივი ბაზის გათვალისწინებით.

მენარმეების უმეტესობა არ ფლობს საკმარის ცოდნას სალიზინგო შეთანხმების ფინანსურ მექანიზმსა და მის უპირატესობებზე, არ არსებობს სალიზინგო საქმიანობის შეხებზე ნათელი და მარტივი საკანონმდებლო ბაზა და კეთილსასურველი ბიზნეს-გარემო.

ამიტომ ბიზნესის განვითარების პროექტი მიზნად ისახავს ამ ბარიერების აღმოფხვრას სამთავრობო სტრუქტურებთან ერთად მჭიდრო თანამშრომლობის გზით. ახლო მომავალში ნაგარაუდგევია კერძო მენარმეებისათვის ტრენინგების ჩატარება სალიზინგო მომსახურების დეტალებზე.

### ბიზნესის განვითარების შემადგენელი ფაქტორები

კვლევის მიზანი გახლდათ არა მარტო ლიზინგის პოტენციური ბაზრის დადგენა, არამედ იმ წინააღმდეგობების გამოვლენაც, რომლებიც ქართულ სანარმეობს განვითარებას უშლის ხელს. ქართული კომპანიები არახელსაყრელ ბიზნეს-გარემოს აღიქვამენ ბიზნესის წარმატებული განვითარების შემადგენელ ძირითად ფაქტორად. მომდევნო ადგილზე დასახელდა არასამართლიანი კონკურენცია, მაღალი გადასახადები და საკრედიტო რესურსების/ინვესტიციების ნაკლებობა.

გამოკვლევა ჩატარდა "ვარდების რეგულაციებიდან" ერთი თვის თავზე და, შესაბამისად, მთავრების განვითარების შემადგენელ ძირითად ფაქტორებს უმეტესად მარტო ოპტიმისტური განწყობაც აისახა. თუ გათვალისწინებთ გამოკვლევის ჩატარების შემდეგ მომხდარ პოლიტიკურ ცვლილებებს, რეალური საფუძველი არსებობს, ქართულმა ბიზნეს-საზოგადოებამ რეტიტაბული საქმიანობის კონტროლი განსაზღვროს. ამას ემატება საკანონმდებლო ცვლილებები, ინვესტიციების უწყობილობის სასურველი გარემოს შექმნა და ბიზნესის განვითარების პროექტის საქმიანობა.

მსოფლიო ბანკის მიერ ჩატარებული ანალიზის მიხედვით, საქართველოს შეუძლია, მნიშვნელოვან პროგრესს მიაღწიოს მომდევნო ოთხი წლის განმავლობაში. 2008 წლისთვის შესაძლებელია, შეიქმნას ბევრად გაუმჯობესებული ეკონომიკური მდგომარეობა და იმედის მომცემი პერსპექტივები. ნაჯარაუდგევია, რომ, 2003 წელთან შედარებით, ერთ სულ მოსახლეზე შემოსავალი 25-30 პროცენტით უფრო მაღალი იქნება და მიიღწევა საერთო ფინანსური სტაბილურობის რეალური შესაძლებლობა. თანდათანობით აღდგება ნდობა მთავრობისა და სახელმწიფო სტრუქტურების მიმართ. მოსლოდნელია მართლმსაჯულთა ბიზნესის განმტკიცება და პარალელურად დაფინანსება და იმედის მომცემი პერსპექტივები. ნაჯარაუდგევია, რომ, 2003 წელთან შედარებით და მდგრადი ეკონომიკის ფორმირებისათვის უმთავრეს პრიორიტეტად მიჩნეულია საბაზრო ეკონომიკა, ხოლო საბაზრო ეკონომიკა, პრაქტიკულად, წარმოდგენილია კერძო მენარმეობის გარეშე, კერძო მენარმეობა კი, თავის მხრივ, წარმოებითი მოღვაწეობის მაღალეფექტური ფორმების გარეშე, რომელიც უზუსტად ასახავს ქვეყნის ეკონომიკური განვითარებისა და წინსვლის დონეს. ამ თვალსაზრისით, ლიზინგი, როგორც სანარმოთა ფინანსირების ახალი პროდუქტი, დიდად წაადგება ქვეყნის ეკონომიკის განვითარების საქმეს.

# ადვილად ხელშეწყობილი შედეგები

მუნიციპალური განვითარების ფონდი - საქართველოს რეგიონებისთვის

საქართველოს მუნიციპალური განვითარების ფონდი (მგფ) 1997 წელს "მუნიციპალური სექტორის განვითარების სახელმწიფო პროგრამის" შედეგად შეიქმნა. მსოფლიო ბანკის ფინანსური მხარდაჭერით, მუნიციპალური განვითარებისა და დეცენტრალიზაციის პირველი პროექტის ფარგლებში, ფონდმა მუნიციპალური ინფრასტრუქტურაში 89 საინვესტიციო პროექტი განახორციელა. აღნიშნული საქმიანობის შედეგად მგფ-მ მნიშვნელოვნად შეუწყო ხელი ქვეყანაში მუნიციპალური ინფრასტრუქტურის განვითარებას. 1997-2002 წლებში საინვესტიციო პროექტების მომზადებასა და განხორციელებაში დახმარება გაეწია თერთმეტ მუნიციპალიტეტს (თბილისი, ქუთაისი, რუსთავი, ბათუმი, გორი, ზუგდიდი, ფოთი, ოზურგეთი, თელავი, ყაზბეგი, ამბროლაური). აღსანიშნავია, რომ, მუნიციპალური განვითარების ფონდის მიერ გაწეულ მომსახურებაზე მოთხოვნის ზრდის შესაბამისად, იგი თავის საქმიანობას საქართველოს მთელ ტერიტორიაზე განავრცობს.

პროექტის ფარგლებში მიღწეული ნარმატებების გამო, მსოფლიო ბანკის დირექტორთა საბჭომ 2002 წლის 1 აგვისტოს მუნიციპალური განვითარებისა და დეცენტრალიზაციის მეორე პროექტის განხორციელების შესახებ მიიღო გადაწყვეტილება და მისი განხორციელებისათვის მსოფლიო ბანკის განვითარების საერთაშორისო სააგენტომ დამატებით 19.41 მილიონი აშშ დოლარი გამოყო. მუნიციპალური განვითარებისა და დეცენტრალიზაციის მეორე პროექტის ფარგლებში, მუნიციპალური განვითარების ფონდმა 2003-2006 წლებში ინვესტიციები და ტექნიკური დახმარება არანაკლებ ოც მუნიციპალიტეტში უნდა განახორციელოს.

ფონდის ძირითადი მიზანია, მოახდინოს რესურსების მობილიზება საერთაშორისო საფინანსო ინსტიტუტებიდან, დონორი სააგენტოებიდან, ცენტრალური და ადგილობრივი მთავრობებიდან. ადგილობრივი მმართველობისა და თვითმმართველობის ორგანოებისთვის ხელმისაწვდომი გახადოს მოზიდული თანხები ინფრასტრუქტურასა და მომსახურების სფეროში მათი ინვესტირებისათვის. ფონდი, აგრეთვე, ეხმარება ადგილობრივი თვითმმართველობის ორგანოებს მართვის ოპტიმიზაციისა და ადგილობრივი თვითმმართველობის სფეროში საერთაშორისო გამოცდილების დახმარებაში. ფონდი წარმოადგენს სახსრების დამატებით წყაროს მუნიციპალიტეტების პასუხისმგებლობის ქვეშ არსებული პროექტების დასაფინანსებლად. მისი სტრუქტურა კარგად მიესადაგება ადგილობრივი თვითმმართველობების მოთხოვნილებებს, რომლებიც მართვის გამოცდილების ნაკლებობას განიცდიან და რომელთათვისაც ნაკლებად ხელმისაწვდომია საფინანსო ბაზრები.

## პროექტის დაფინანსების მუნიციპალიტეტების

მუნიციპალური განვითარების ფონდის წარმატებულმა საქმიანობამ განაპირობა ის ფაქტორი, რომ იგი დღეისათვის უკვე ძლიერ, თვითდაფინანსებად საწყისეობაში მოქმედ ფინანსურ ინსტიტუტს - ბრუნვად ფონდს წარმოადგენს.

რაც შეეხება დაფინანსების პრინციპებს, მუნიციპალური განვითარების ფონდი აქ შემდეგი მექანიზმით ხელმძღვანელობს:

- ა) ფონდი აფინანსებს სინვესტიციო პროექტის მთლიანი ღირებულების 80 პროცენტს, შემდეგი პირობების საფუძველზე: სესხი - პროექტის ღირებულების 40 პროცენტზე; გრანტი - პროექტის ღირებულების 40 პროცენტზე;
- ბ) მონაწილე მუნიციპალიტეტის მიერ საკუთარი სახსრებიდან განსახორციელებელი მინიმალური დაფინანსება: საინვესტიციო პროექტის მთლიანი ღირებულების 20 პროცენტზე;
- გ) გადახდის პირობები და საპროცენტო განაკვეთი: საინვესტიციო პროექტის მთლიანი ღირებულების 40 პროცენტზე გადახდილი უნდა იქნეს გარკვეული პერიოდის განმავლობაში (არ უნდა აღემატებოდეს 10 წელს). გათვალისწინებულია, მაქსიმუმ, ერთნაირი შეღავათიანი პერიოდი. საპროცენტო თანხის დარიცხვა განისაზღვრება საინვესტიციო პროექტის მთლიანი ღირებულების 40 პროცენტის დაუფარავ ნაწილზე 15-პროცენტის ნიშნით განაკვეთით.

## საინვესტიციო პროექტების დაფინანსების წყაროები

საინვესტიციო პროექტების 60 პროცენტი ფინანსდება მსოფ-

ლიო ბანკის კრედიტით; 20 პროცენტი - მუნიციპალური განვითარების ფონდის საკუთარი სახსრებიდან (ბრუნვადი ფონდი), 20 პროცენტი - შესაბამისი მუნიციპალიტეტის ბიუჯეტიდან, თანადაფინანსების სახით. პროექტის შერჩევისას აქცენტი კეთდება ინვესტიციების განხორციელებაზე საქალაქო ინფრასტრუქტურის რეაბილიტაციისა და ადგილობრივი თვითმმართველობის უფლებამოსილებაში მყოფი მომსახურების მიწოდების სფეროში. კერძოდ:

- ა) გზები, კანალიზაცია, განათება და ა.შ.
- ბ) წყალმომარაგება, სანიტარული მომსახურება და მყარი ნარჩენების გატანა.
- გ) შემოსავლის მომტანი დაწესებულებები (ბაზრები, ავტოსადგომები და ა.შ.).
- დ) საკონსულტაციო მომსახურება, შესწავლა, ტრენინგები, პროექტის მომზადება და ა.შ.

## რა გაკეთდა

**გზის საფარის სარეაბილიტაციო სამუშაოები:** საგზაო ინფრასტრუქტურის გაუმჯობესების მიზნით, მუნიციპალური განვითარების ფონდის მიერ განხორციელებული პროექტები, დაახლოებით, 900 000 კვადრატული მეტრი გზის საფარის (სიგრძით 36 000 მეტრი) აღდგენას ითვალისწინებდა. ამან მნიშვნელოვანი წვლილი შეიტანა საქალაქო გზების გაუმჯობესებაში ქვეყნის მასშტაბით. ფონდის მიერ განხორციელებული პროექტები ყოველდღიურად 150 ათასამდე ავტომობილს ემსახურება. მუნიციპალური განვითარების ფონდის საინვესტიციო პორტფელი საგზაო ინფრასტრუქტურის გაუმჯობესების მიზნით განხორციელებულ 57 პროექტს მოიცავს, რომელთა საერთო ღირებულება 20,3 მილიონი ლარია.

შედეგად, დაზიანებული გზის საფარის აღდგენამ 20-25 პროცენტით გაზარდა გზის გამტარუნარიანობა, შეიქმნა უკეთესი ეკოლოგიური პირობები. კომუნიკაციების აღდგენამ განაპირობა ადგილობრივი ინფრასტრუქტურის გაუმჯობესება, რამაც ხელი შეუწყო მიმდებარე ტერიტორიებზე სხვადასხვა სახის კერძო სანარმოს (მაღაზიების, ბენზინგასამართი სადგურების, რესტორნების) გახსნას. მნიშვნელოვანია, რომ ადგილობრივი ბიუჯეტებისთვის ეს შემოსავლის დამატებით წყაროს წარმოადგენს. არანაკლებ მნიშვნელოვანია იმ ადამიანების აზრი, რომელთაც უშუალო შეხება აქვთ პროექტის ფარგლებში განხორციელებულ სამუშაოებთან.

"ახალი ტრასით ძალიან კმაყოფილები ვართ. ძველი მანქანებია და გზაზე ძალიან ხტუნაობდა; ახლა რა უჭირს, ბედნიერებაა აქ მოძრაობა; ნეტა ყველგან ასეთი გზა იყოს".

"კმაყოფილი ვარ ძალიან - სამი ქუჩა გაკეთდა... კარგი იქნება, თუ დანარჩენებიც გაკეთდება".

"შედარება არ არის - გაკეთდა ქუჩები; შეუძლებელი იყო მანქანებით სიარული; ძალიან კმაყოფილები ვართ, მაგრამ სხვა ქუჩებს არავინ აქცევს ყურადღებას", - აცხადებენ მძღოლები.

"ჩემი ოჯახი ძალიან კმაყოფილია. ორი ბიჭი მყავს... ღმერთმა ქნას, საქართველოს ეშველოს, რომ ყველა ქუჩა ასე გაკეთდეს. ყველაფერი ისე რომ გაკეთდეს, როგორც აქ არის, უმაღლესი იქნება".

"აქ, არა, მუხლამდე ტლახი იყო. მე სულ აქა ვზივარ, გზის პირზე და რომ მოვდიოდი ხოლმე წერეთლის 610-დან 99-მდე, ერთი სამჯერ წავიქცეოდი ხოლმე - ასფალტი იყო ანგრეული. ახლა აღარ შეშინია", - ამბობს ერთ-ერთი მოსახლე.

წყალმომარაგებისა და კანა-



გლდანის ერთ-ერთი ქუჩა რეაბილიტაციამდე და ...



...რეაბილიტაციის შემდეგ



ქსნის ქუჩა რეაბილიტაციამდე და ...



...რეაბილიტაციის შემდეგ

**ლიზაციის სისტემების რეაბილიტაცია:** საქართველოში დღეისთვის არსებული პრობლემებიდან გამომდინარე, წყალმომარაგების სისტემების სრულყოფა და სანიტარული მომსახურების გაუმჯობესება მუნიციპალური განვითარების ფონდის საინვესტიციო გეგმაში ერთ-ერთ პრიორიტეტულ მიმართულებად განიხილება. ამ მიზნით, მუნიციპალური განვითარების ფონდის საინვესტიციო საქმიანობა მოიცავდა 19 პროექტს თბილისში, გორში, თელავში, რუსთავსა და ფოთში. სექტორის გაუმჯობესების მიზნით, 7,5 მილიონი ლარის ინვესტიცია განხორციელდა.

შედეგად, შემცირდა ავარიებისა და ცენტრალური მაგისტრალის დაზიანების შემთხვევები, ასევე - გზის საფარის დაზიანება გაუმჯობესების შედეგად. თვითმდენმა მილსადენებმა შეამცირა ელექტროენერჯის ხარჯები, შემცირდა წყლის დანაკარგები და არალეგალური მიერთებები მაგისტრალურ წყალსადენებზე; წყალმომარაგება გაუმჯობესდა, დაახლოებით, 20 000 ოჯახს.

"გაკეთდა ძალიან დიდი საქმე - წყლის პროგრამა განხორციელდა ქალაქში. ამას ვერ ახერხებდა ქალაქი, დაახლოებით, 15-20 წელიწადს. ამას ისეთი დიდი თანხა სჭირდებოდა, რომ, ალბათ, ჩვენი ქალაქის ბიუჯეტის საშუალებით ვერ ხერხდებოდა".

"ისეთი ცუდი მდგომარეობა იყო, მეორე სართულამდეც ვერ აღწევდა წყალი. ახლა წყალმა მოიმატა - მგზობა, მეექვსე სართულამდეც ამოდის. კმაყოფილები ვართ, რომ, მსოფლიო ბანკის დაფინანსების შემწეობით, მოხდა წყლის წნევის მომატება".

"ხალხმა ამოისუნთქა; წარმოიდგინეთ, რა საშინელებაა უწყობა", - ამბობს კმაყოფილი მოსახლეობა.

კიდევ ერთი მნიშვნელოვანი გარემოება - თითქმის, თორმეტი წლის განმავლობაში ქალაქ ფოთის მოსახლეობა სასმელ წყალს შორი მანძილიდან ეზიდებოდა და არ ჰქონდა წყლით ნორმალური მომარაგების პერსპექტივა. ფოთის წყალმომარაგების უფროსი აღნიშნავს, რომ სისტემა რომელიც ქალაქს წყლით ამარაგებდა, ჯერ კიდევ 1936-1939 წლებშია აგებული და ვერანაირად ვეღარ აკმაყოფილებდა ფოთის მოსახლეობას, თანაც მისი მემკვიდრეობით გატარებული წყალი სასმელად ყოვლად გამოუსადეგარი იყო. მისივე თქმით, მუნიციპალური განვითარების ფონდის პროექტმა დიდი მასშტაბისა და მნიშვნელობის სამუშაოები ჩაატარა - სრულფასოვანი რეაბილიტაცია გაუკეთდა 18 კილომეტრის სიგრძის მილსადენს, რის შედეგადაც ქალაქის 3 500 ოჯახს (12 250 ადამიანი) დღეისათვის ინდივიდუალური წყალგაცანილობის სისტემა აქვს. მუნიციპალური განვითარების ფონდმა, აგრეთვე, აღადგინა ნორისის ტექტროგაცანილობის სისტემები და ააშენა სპეციალური დამცავი ნაგებობები, რომლებიც წყლის რეზერვუარების ირგვლივ საერთაშორისო სტანდარტების შესაბამის სანიტარული ნორმების დაცვას უზრუნველყოფს.

"ჩვენ აღარ გვანუხებს ყოველდღიურად იმაზე ფიქრი, თუ საიდან და როგორ მოვიტანოთ წყალი. ეს ხომ ადამიანის ელემენტარული მოთხოვნილებაა, რომლის დაკმაყოფილებაც მსოფლიო ბანკისა და მისი მხარდაჭერით მუნიციპალური განვითარების ფონდის მიერ განხორციელებული პროექტის მეშვეობით გახდა შესაძლებელი", - აღნიშნავს ფოთის მოსახლეობა.

**საზოგადოებრივი დაწესებულებების მშენებლობა და რეაბილიტაცია:** მუნიციპალური განვითარების ფონდმა განახორციელა საზოგადოებრივი დაწესებულებების რეაბილიტაციის რამდენიმე პროექტი. თბილისში 51 საშუალო სკოლაში, სადაც, საშუალოდ, 60 000 მოსწავლე სწავლობს, დამონტაჟდა გათბობის სისტემები; ამბროლაურში აშენდა პირველი საშუალო სკოლა; სკოლა აღიჭურვა სასკოლო, სასწავლო ინვენტარითა და ავეჯით; ამბროლაურშივე რეკონსტრუირებულ იქნა კულტურის სახლი; ჩატარდა თბილისის ტრანსპორტოლოგიურ-ორთოპედული კლინიკის სარეაბილიტაციო სამუშაოები; გადაიხურა ოზურგე-

C2 ბავარდობა

თის საავადმყოფო; მოხდა ყაზბეგის რაიონული საავადმყოფოს რეკონსტრუქცია.

“რამდენიმე სკოლა შეარჩიეს და, მათ შორის - ჩვენიც. ძალიან ბედნიერები ვართ, რომ როგორც იქნა, გაგვათბეს. შავ-შვებს აღარ აცვიათ ქურთუკები და ქუდეებით აღარ სხედან საკლასო ოთახებში. ხელები აღარ აქვთ გაყინული და აღარ უსკდევათ გული წერილი სამუშაოს შესრულების დროს. ადრე რომ ვიტყვოდი, - აბა, ბავშვები, ამოიღეთ რვეულები, - მაშინვე ისმოდა უკმაყოფილო ხმები. ახლა ჩვეულებრივად ასრულებენ იგივე დავალებას”, - ამბობს რუსულის მასწავლებელი ლალი კლანდარიშვილი.

“40 წელია, რაც აქ ვმუშაობ. ამ ხნის განმავლობაში ეს საკითხი სულ იდგა დღის წესრიგში, მაგრამ თავი ვერავინ მოაბა. ამ პრობლემა ავადმყოფების მომსახურება უფრო ადვილია და უფრო კვალიფიციური”, - ეს ექიმის შეფასება გახლავთ.

“ყაზბეგის რაიონში რაც აშენდა, მათ შორის, ჩვენი საავადმყოფო ყველაზე ლამაზი, გრანდიოზული შენობაა. დღეს მთელი რაიონი ძალიან მადლიერია ამ საავადმყოფოს აშენებით. დიდი საქმე გაკეთდა ყაზბეგის რაიონისთვის”.

“ყველა კმაყოფილია. აქამდე საავადმყოფო არ იყო; ვლადიკავკაზში ან თბილისში გადასვლა ჭირდა. ახლა უკვე საავადმყოფო ადგილობრივ საავადმყოფოში მიდის. ეს, რა თქმა უნდა, მუნიციპალური განვითარების პროგრამის დამსახურებაა”, - კმაყოფილებას გამოთქვამს მოსახლეობა.

“საავადმყოფოში ჩამოდიო-

და წყალი, რის გამოც, ჯერ მთლიანად გაპარტახდა მეხუთე სართული, შემდეგ მეოთხე და მესამე სართულებიც მიემატა. ამყამად ყველაფერი წესრიგშია. მუნიციპალური განვითარების ფონდმა გადაგვარჩინა”, - აღნიშნავს ოზურგეთის რაიონული საავადმყოფოს ექიმი-თერაპევტი მარინა მუავია.

“მოსახლეობაც და პირადად მეც ვთვლით, რომ მუნიციპალური განვითარების ფონდმა გადაგვა დიდი სახელმწიფოებრივი ნაბიჯი - ყაზბეგის რაიონში განხორციელდა ადგილობრივი მოსახლეობისათვის სასიცოცხლო მნიშვნელობის ობიექტის - საავადმყოფოს მშენებლობა. ეს დიდ იმედს აძლევს ყაზბეგის მკვიდრებს, ასევე ექიმებს, რომელთაც უაღრესად რთულ მდგომარეობაში უწევდათ მუშაობა, ახლა კი საშუალება მიეცათ, სრულფასოვნად შეასრულონ თავიანთი პროფესიული ვალი”, - ამბობს ყაზბეგის რაიონული საავადმყოფოს მთავარი ექიმი შალვა ლუღუშაური.

ბავშვების შეფასება უფრო მარტივია და ალალი - “დედიკოსა და მამიკოს უხარიათ, თბილად რომ ვართ.

საქალაქო სატრანსპორტო ინფრასტრუქტურა: საქალაქო სატრანსპორტო ინფრასტრუქტურის გაუმჯობესების მიზნით, შემუშავდა თბილისში ელექტროტრანსპორტის გაუმჯობესების პროექტი. იგი ქალაქში მეტროს უსაფრთხო და მეუფლებელ ფუნქციონირებას დაეხმარება. მეტრო წელიწადში 110 მილიონ მგზავრს ემსახურება. საქალაქო სატრანსპორტო ინფრასტრუქტურაში განხორციელებული ინვესტიციების მოცულობამ 1,5 მილიონ ლარი შეადგინა.



ყაზბეგის განახლებული საავადმყოფო დღეს სრულფასოვნად მუშაობს

შედეგად, სახეზეა მეტროს ენერგომომარაგების სამსახურის მართვის თანამედროვე სისტემა. ამით გაუმჯობესდა მისი ფუნქციონირება და გაიზარდა მგზავრთა უსაფრთხოება; ამასთან, გაჩნდა სარემონტო სამუშაოებისთვის საჭირო სათადარიგო ნაწილები.

“ხელით მართვაზე იყო მთლიანად მეტროპოლიტენის ყველა ქვესადგური. მას შემდეგ, რაც გაკეთდა ტელემართვის სისტემა, ყველა მოწყობილობას დისპეტჩერი მართავს; დროში ვიგებთ, მუშა-ხელიც გამოთავისუფლდა. ქვესადგურებში, სად-

აც მორიგე პერსონალი იჯდა, ახლა არავინ ზის. მას შემდეგ, რაც სისტემა საცდელ ექსპლუატაციაში შევიდა, მართვა აშკარად დაიხვეწა. დისპეტჩერი მორიგის შეცდომას გამოირიცხავს იმდენად, რამდენადაც თვითონ აკონტროლებს მთლიანად სისტემას; თანაც ყველა მონაცემი ფიქსირდება და არქივში ინახება”, - ამბობს მეტროპოლიტენის ელექტრომომარაგების სამსახურის უფროსის მოადგილე თენგიზ დოლიძე.

თბილისის საცხოვრებელი სახლების ლიფტების კაპიტალური შეკეთება: თბილისის 89

მაღალსართულიანი სახლის ლიფტს ჩაუტარდა კაპიტალური სარემონტო სამუშაოები, რის შედეგადაც ექსპლუატაციაში შევიდა 109 ლიფტი, რომლებიც ემსახურებიან დედაქალაქის 12 396 მოქალაქეს

დასუფთავება და სანიტარული მომსახურება: ქალაქ ბათუმში ამ მიმართულების ორი პროექტი განხორციელდა. შავი ზღვის დაბინძურების პრობლემის გადასაჭრელად აჭარაში, მდინარე ჭოროხზე 450-მეტრიანი ნაგავსაყრდელის დამცავი აშენდა; შექმნილია ათი ნაგავზიდი. აღნიშნული მიზნებისათვის გამოი-

ყო 1,1-მილიონლარიანი ინვესტიცია. გარე განათების სისტემის რეაბილიტაცია: ამ მომსახურების გაუმჯობესების მიზნით, ფონდმა ორი პროექტი განხორციელა, რომელთა ინვესტიციების მოცულობამაც 797 ათასი ლარი შეადგინა. შედეგად, გაუმჯობესდა განათების ხარისხი; ეკონომიური სანათების საშუალებით, ექსპლუატაციის ხარჯები შემცირდა წელიწადში 280 500 ლარის ოდენობით; გაიზარდა საგზაო მოძრაობისა და მოქალაქეთა უსაფრთხოება.

რაც შეეხება შედეგების შეფასებას, თუნდაც BBC-ის მონიტორინგის სამსახურის მიერ განხორციელებული შეფასების მიხედვით თუ ვიმსჯელებთ, - “მსოფლიო ბანკის მიერ დაფინანსებული მუნიციპალური განვითარებისა და დეცენტრალიზაციის პროექტი უაღრესად მნიშვნელოვანია ადგილობრივი თვითმმართველობის სისტემის შემდგომი რეფორმაციისათვის. პროექტმა, რომლისთვისაც საქართველოს სხვადასხვა რეგიონში შეიქმნა თორმეტი ქალაქი (მათ შორის - თბილისი, ბათუმი, კუთაისი, თელავი და სხვა), საგრძნობი სასიკეთო ცვლილებები განახორციელა ისეთ დარგებში, როგორცაა სატრანსპორტო ინფრასტრუქტურა, გზების ხარისხი, წყალმომარაგება”.

დაბოლოს, უნდა ითქვას, რომ სწორედ აღნიშნული შედეგები და შესრულებული მასშტაბური სამუშაოები (ამას ემატება მსოფლიო ბანკის მიერ პროექტების მსვლელობისას განხორციელებული არაერთი მონიტორინგის მონაცემები) იქცა სამომავლოდ მსოფლიო ბანკის მხრიდან აღნიშნულ სფეროში სხვა პროექტების დაფინანსების წინაპირობად.

22 აპრილი დედაჩინის დღეა!

შავი ზღვის სანაპიროს ბარემოს მდგომარეობა - მოქმედების აუცილებლობა

საქართველოს სანაპირო ზონა დიდი და მცირე კავკასიონის ქედებს შორის არის გადაჭიმული ჩრდილოეთიდან სამხრეთისკენ. შავი ზღვის ნაპირების გაყოფილებაზე ვარგეთი, უმეტესწილად, ჭარბტენიანი ხასიათისაა, ხოლო ჩრდილოეთით და სამხრეთით სანაპირო დაბლობებს დამრეცი კლიმატი და მთები ენაცვლება. სანაპიროს ძირითადი ჰაბიტატები მიმდებარე საზღვაო ტევზარეულებით, ნაპირების ვასწვრივ ბარიერული დიუნებით, ტორფიანი ჭაობების მძლავრი ფენებით, დელტებით მდინარეთა შესართავებში, ჭარბტენიანი ტყეებით, ერთი სიტყვით, ლანდშაფტების და ბიოლოგიური მრავალფეროვნების მაღალი დონით ხასიათდება.

შავი ზღვის გარემოს მდგომარეობა, დიდი ხანია, შემოფოტების საგანს წარმოადგენს. ადამიანის საქმიანობა მზარდ ზეწოლას ახდენს სანაპირო ზონის ეკოსისტემებზე, ხოლო დაუფრევამა განვითარებამ, გადაამტკებულმა ტევზარემა და დაბინძურებული ნარჩენების ზღვაში უკონტროლო განთავსებულ ეკოსისტემების არამდგრადი ექსპლუატაცია და კარგვა. სანაპიროს ქალაქების პროდუქტული ეკოსისტემების არამდგრადი ექსპლუატაცია და კარგვა. სანაპიროს ქალაქების და დასახლებული პუნქტების საკანალიზაციო გამწმენდი ნაგებობები, პრაქტიკულად, არ ფუნქციონირებს (ბათუმი, ფოთი, ოზურგეთი-ურეკი-ქობულეთი) და გაუმწმენდავი ჩამდინარე წლები ზღვის დაბინძურებას იწვევს. ამგვარი მდგომარეობა უშუალო საფრთხეს უქმნის ადამიანების ჯანმრთელობას, უარყოფითად მოქმედებს ტურიზმისა და სხვა დარგების პერსპექტივაზე.

ნარმოების მასშტაბების მნიშვნელოვანი შემცირების მიუხედავად, გარემოს დეგრადაციის მნიშვნელოვან ფაქტორს წარმოადგენს ხმელეთზე განლაგებული, აგრეთვე, საზღვაო წყაროებიდან ზღვისა და სანაპირო ზონის ნავთობპროდუქტებით და სხვა მავნე ნივთიერებებით გაჭურვადობა, ენერგომატარებლების ტრანსპორტირებისას ზღვისა და ხმელეთის დაბინძურების რისკის ზრდა. არადა, საქართველოს პორტების თუ შესაბამისი სამსახურების აღჭურვილობის და მზადყოფნის დონე არ აკმაყოფილებს თანამედროვე მოთხოვნებს.

არსებული ვითარების ფონზე, შავი ზღვის პროდუქტული რესურსული ბაზის განადგურება პოტენციური საფრთხის ქვეშ აყენებს საქართველოს ეკონომიკური განვითარების პერსპექტივას და მოითხოვს საქართველოს შავი ზღვისპირეთის მრავალფეროვანი რესურსების შენარჩუნებისა და გამოყენების სტრატეგიულ დაგეგმვასა და მართვას.

საქართველოს სანაპიროს ინტეგრირებული მართვის პროექტი შავი ზღვისპირეთის პრობლემების და შესაძლებლობების გამოვლენისათვის

რამებთან, “დაბლასის” ინიციატივის სახელწოდებითაა ცნობილი. აღნიშნული საერთაშორისო ვალდებულებების განხორციელების ხელშესაწყობად საქართველოს გარემოსა და ბუნებრივი რესურსების დაცვის სამინისტროს მიერ წამოწყებული იქნა საქართველოს სანაპიროს ინტეგრირებული მართვის პროექტი.

სანაპირო ზონის ინტეგრირებული მართვის სახელმწიფო საკონსულტაციო კომისია

კომისია ჯერ კიდევ 1998 წლის 25 ოქტომბერს შეიქმნა. იგი 25 წევრის აერთიანებს და შედგება ეროვნული და ადგილობრივი სახელმწიფო უწყებების, აგრეთვე, პარლამენტისა და არასამთავრობო ორგანიზაციების წარმომადგენლებისაგან. იგი ბუქარესტის კონვენციისა და “შავი ზღვის რაბილიტაციისა და დაცვის ტრატევილი სამოქმედო გეგმის” მოთხოვნების შესაბამისად ჩამოყალიბდა და მისი მიზანია, შეიმუშაოს წინადადებები და რეკომენდაციები საქართველოში სანაპირო ზონის ინტეგრირებუ-

ლი მართვის სამართლებრივი და ინსტიტუციური მართვის შესახებ. დღემდე რატარეულია კომისიის ექვსი შეხვედრა და აღსანიშნავია, რომ 1998 წლიდან არ ყოფილა შავი ზღვის სანაპიროს განვითარებასთან დაკავშირებული, თითქმის, არც ერთი მნიშვნელოვანი თემა, რომელიც, შესაბამისი რეკომენდაციების თანხლებით, კომისიის შეხვედრებზე არ განხილულა. ამ თვალსაზრისით, კომისიის სხდომის ოქმები, რომლებიც ხელმისაწვდომია ნებისმიერი დაინტერესებული პირისათვის კომისიის სამდივნოში, დღისათვის სანაპიროს განვითარების ერთგვარ ისტორიასაც წარმოადგენს.

საერთაშორისო გამოცდილება

სანაპირო ზონის ინტეგრირებული მართვის პრინციპები, რომლებიც თავდაპირველად ამერიკის შეერთებულ შტატებში დამუშავდა, ფართოდ გამოიყენება მსოფლიოს მრავალ საზღვაო ქვეყანაში. მათი დანერგვა ოფიციალურად არის რეკომენდებული ევროკავშირის საკანონმდებლო ევროკავშირის წევრებში, ხოლო რეგიონული შავი ზღვის გარემოსდაცვითი პროგ-

რამის ფარგლებში ინერგება შავი ზღვის სანაპიროზე. რაც შეეხება საქართველოს, საუკეთესო მსოფლიო გამოცდილების გაზიარება და დანერგვა ქვეყანას საშუალებას მისცემს, გააძლიეროს ძალისხმევა შავი ზღვის გარემოსდაცვითი პრობლემების გადაწყვეტის საქმეში და, გარკვეულწილად, დაარეგულიროს მმართველობის ადგილობრივი ორგანიზაციებისა და ცენტრალური ხელისუფლების კომპეტენციების განმარტების საკითხი სანაპირო ზონის მართვის საკითხებთან მიმართებაში.

პროექტის წარმოქმნის წინაპირობები

საქართველოს სანაპიროს ინტეგრირებული მართვის პროექტი, რომელსაც საქართველოს მთავრობა მსოფლიო ბანკის, გლობალური გარემოსდაცვის ფონდის ფინანსური მხარდაჭერით, პოლანდიის მთავრობის პარალელური დაფინანსებით ახორციელებს, შავი ზღვის გარემოსდაცვითი პროგრამის ინიციატივებს ეყრდნობა. მისი მთავარი და ძირითადი მიზანია საქართველოში შავი ზღვის სანაპიროს რესურსების მართვის შესაძლებლობების ორგანიზაციულად გაძლიერება, სანაპიროზე მიმდინარე ეკონომიკური საქმიანობებში გარემოსდაცვითი დაგეგმვისა და მართვის ეფექტურად ინტეგრირების მეთოდების შემუშავე-

ბა, გამოცდა და შეფასება. ჩამოყალიბდა ხუთი კომპონენტი, რომელიც პროექტის საქმიანობებს მოიცავს: სანაპირო ზონის ინტეგრირებული მართვის ინსტიტუციური გაძლიერება; კოლხეთის დაცული ტერიტორიების ჩამოყალიბება; სანაპიროს მონიტორინგისა და ინფორმაციული სისტემის განვითარება; ნაპირების ეროზიის პრობლემების შეფასება ბათუმსა და ფოთში; ზღვაში ნავთობის ავარიულ დაღვრაზე რეაგირების ეროვნული გეგმის შემუშავება.

სანაპირო ზონის ინტეგრირებული მართვის ცენტრი - საქართველოს სანაპიროს ინტეგრირებული მართვის პროექტის განმახორციელებელი ორგანიზაცია 1999 წელს შეიქმნა სანაპირო ზონის ინტეგრირებული მართვის ცენტრი (ს.ზ.ი.მ. ცენტრი), რომელსაც დაეჯალა საქართველოს სანაპიროს ინტეგრირებული მართვის პროექტის განხორციელება, მისი კოორდინაცია, მართვა და დასახული მიზნების მიღწევა. ამოცანებს, რომელთა განხორციელებასაც პროექტი მიზნად ისახავს, გადაუჭარბებულად შეიძლება ითქვას, რომ საქართველოსათვის სტრატეგიული მნიშვნელობა აქვს. ეს მიზნებია:

საქართველოს შავი ზღვის სანაპიროზე მართვის ინტეგრირებული მეთოდების დანერგვასა და მართვაზე პასუხისმგებელი უწყებების საინსტიტუციო განვითარების ხელშეწყობა; კოლხეთის დაცული ტერიტორიების მდგრადი განვითარებისათვის, მართვისა და ბიოლოგიური მრავალფეროვნების შენარჩუნებისათვის პასუხისმგებელი უწყებების მხარდაჭერა და მათი საინსტიტუციო განვითარების ხელშეწყობა;

საქართველოს სანაპიროს გარემოს მონიტორინგის სისტემის გაძლიერება, სანაპიროს გარემოს დაცვისა და მდგრადი მართვისათვის საჭირო თანამედროვე ინფორმაციული სისტემის დანერგვა.

სანაპირო ზონის ინტეგრირებული მართვის ინსტიტუციური შესაძლებლობების განვითარება. პროექტის ეს კომპონენტი ეხმარება ყველა დაინტერესებულ მხარეს სანაპიროს რესურსების შესახებ გადაწყვეტილების მიღებისა და პოლიტიკის მიმართულებების ფორმულირების პროცესში. აღსანი-



პროექტის საჩუქარი სოფელ პატარა ფოთის მოსწავლეებისათვის

