

IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ

С 5 по 20 июля в Москве проходил IV Международный кинофестиваль, в котором участвовали свыше 65 стран пяти континентов.



„За гуманизм киноискусства, за мир и дружбу между народами!“ — таков девиз этого мирового кинофорума.



Кремлевский Дворец съездов.
Торжественное открытие кинофестиваля.



На открытии фестиваля.
С. Бондарчук, Радж Капур (Индия), И. Скобцева и Г. Александров.

Фестиваль — это не только просмотры фильмов. Это и интересные дружеские беседы между кинематографистами различных стран, объединенных одним общим желанием — создавать картины, которые рассказывали бы о правде жизни, о мире, о дружбе.



Встреча коллег по искусству. Актеры Соня Калеро (Куба), Серго Закариадзе (СССР) и Дейзи Гранадос (Куба).

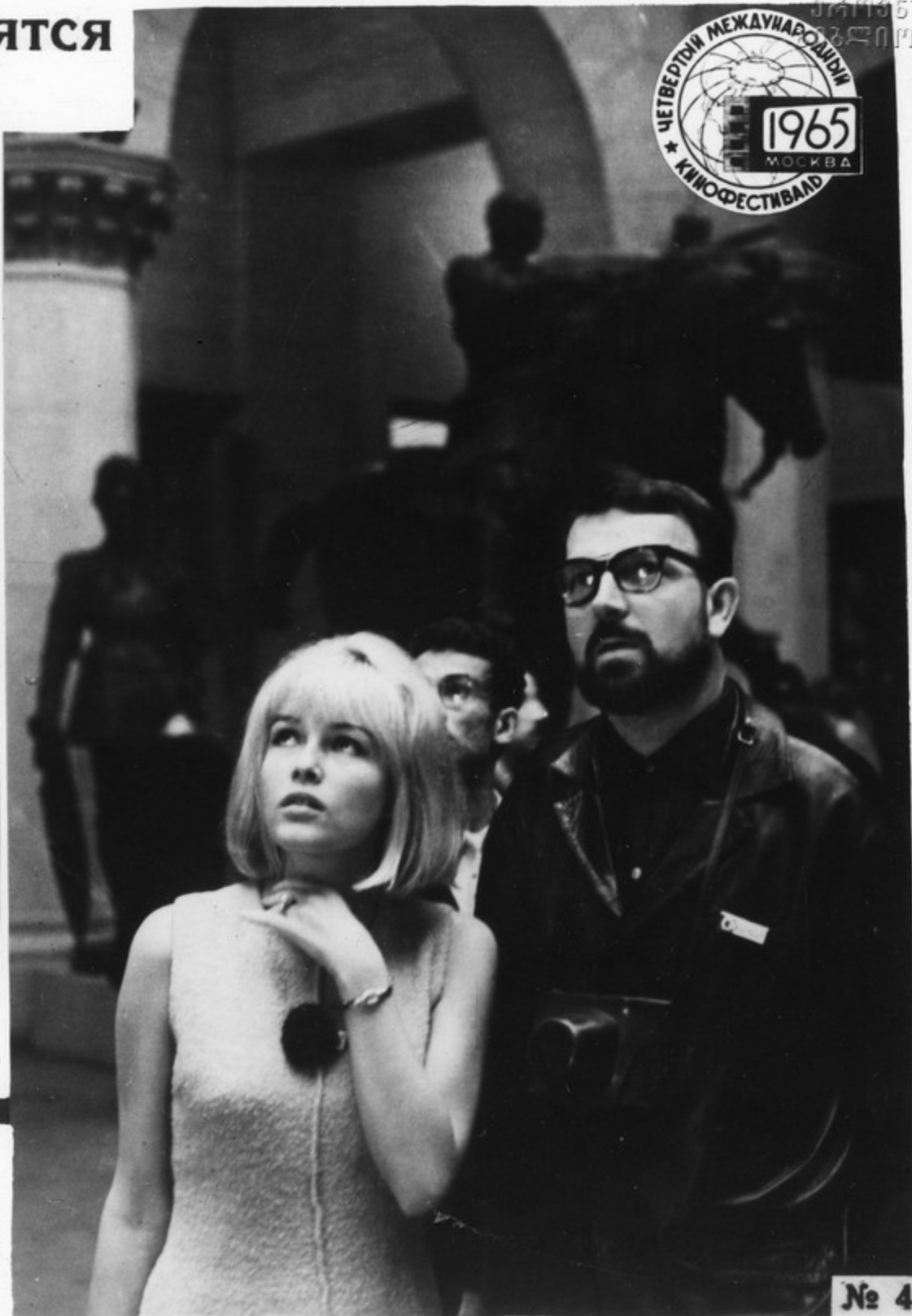
Гости фестиваля знакомятся с Москвой.



Делегация киноработников Испании на экскурсии в Оружейной палате Кремля.

В государственном Музее изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Чехословацкая киноактриса Ольга Шоберова и кинорежиссер Ладислав Чапек в одном из залов.





Член жюри известная французская киноактриса Марина Влади в окружении фоторепортеров.

Гости и делегаты фестиваля посетили крупнейшую киностудию страны „Мосфильм“. Состоялись дружеские встречи и беседы.



Советская артистка Лидия Смирнова и вьетнамская киноактриса Минь Дык (ДРВ) среди работников студии.

Ленинградская киноактриса Людмила Чурсина, режиссер из Эстонии Игорь Ельцов и румынский режиссер Ион Попеску Гопа.



Фестиваль начинается встречами коллег по искусству.



Народный артист СССР Борис Андреев беседует с итальянским кинорежиссером Джузеппе де Сантисом и югославской актрисой Горданой Милетич.

Гость фестиваля Томас Хольцман (ФРГ), полюбившийся советским зрителям исполнением главной роли в фильме „Кто вы, доктор Зорге?“, дает автограф.



Известный итальянский кинорежиссер Джузеппе де Сантис дает первое интервью на советской земле.

Г Д Р

„Приключение Вернера Хольта“ (Постановщик И. Кунерт)



ՀԱՊՈՅՆՆԻ
ՆՈՅՆՈՐՈՅՅՅ

Кадры из фильма.



В этом двухсерийном фильме показан юноша, верящий в невероятное — в светлое предназначение фашизма. Картина рассказывает еще об одном преступлении фашизма — против тех, кто в него верил, кто мечтал надеть мундир солдата фашистской армии, еще не подозревая, как бесславен этот мундир.



Ежедневно Центральное телевидение знакомит миллионы зрителей с кинематографистами IV Международного кинофестиваля.



Польские актрисы Анни Чапельская, Ева Кшежевская и французская актриса Мари Франц выступают перед телезрителями.

Участники кинофестиваля в Ленинграде.

Кинематографисты ГДР
в городе Ленина.



Израильская киноактриса
Далия Фридлендер.



Делегация кинематографистов Монголии перед демонстрацией своего конкурсного фильма „Дружба дружбой“.



Монгольские работники кино в парке Петродворца.



ФРАНЦИЯ

„Небо над головой“
(Режиссер Ив Чампи)

Это — фильм-фантастика. Возвращающийся домой французский авианосец поднят по боевой тревоге. В небе появилось странное тело? Не представляет ли оно военную опасность?

Со всеми этими вопросами вынужден столкнуться экипаж, и люди решают их сообразно обстановке, политической и гражданской зрелости. Это фильм об ответственности за мир в критическую минуту.



Кадры из фильма.



Во время встречи участников фестиваля с космонавтами.



Популярный артист из ГДР Эрвин Гешонек, известный советскому зрителю по телевизионному фильму „Совесть пробуждается“, дает автографы москвичам.

Подмосковные пионерские лагеря посетила большая группа участников и гостей IV Международного кинофестиваля.



Иранская киноактриса Бану Пури в пионерском лагере „Лесное“.



Популярная актриса греческого театра и кино Ники Триандафиллади среди пионеров.

ВЕНГРИЯ „Двадцать часов“ (Постановщик Золтан Фабри)

Этот фильм посвящен исследованию сложных социальных проблем современной венгерской деревни. Он рассказывает о драматической судьбе четырех бывших батраков. В прошлом они были друзьями, но жизнь, история разорвала эту дружбу, превратив товарищей во врагов.



Кинорежиссер З. Фабри выступает перед демонстрацией венгерского конкурсного фильма „Двадцать часов“.



Кадр из кинокартины.

БОЛГАРИЯ

„Разрешение на брак“ (Постановщик Никола Корабов).

... Это необыкновенное бракосочетание происходит в тюрьме, перед расстрелом героя. В эти трагические минуты молодые люди остаются прекрасными. Сложную гамму чувств переживают зрители, глядя на жениха и невесту, которым не суждено быть мужем и женой.



Болгарская киноактриса Надежда Аранджева и глава болгарской делегации Христо Сантов.



Кадр из фильма.

Москвичи и гости столицы с большим интересом знакомятся с кинокартинами участников фестиваля.



У кинотеатра „Россия“.



№ 17

На Советской площади в дни фестиваля.



Пятилетний Мохамед Рези Рафил из Ирана, играющий в фильме „Европейская невеста“.

Самые юные участники фестиваля.

Гертрауд Миттермайер, снимавшаяся в кинокартине „Хижина дяди Тома“ (ФРГ), с киноактрисой из Западной Германии Биби Елинек.





Кадр из фильма.

ГРЕЦИЯ

„Молодые хотят жить“
(Режиссер Никос Дзимас)

Этот фильм один из самых трагических на фестивале.

...Чиста и прекрасна любовь двух молодых людей. Они полны сил, мечтают приносить пользу людям. Но на их пути—неодолимые преграды: тяжелые условия жизни разрушают их счастье.



Перед демонстрацией фильма.

Датский художник, член жюри кинофестиваля Херлуф Бидstrup с финскими киноактрисами Риитту Элстеля (слева) и Пиркко Пелтонен.



Чехословацкий режиссер, художник - мультипликатор Ладислав Чапек. № 20



На Дворцовой площади в Ленинграде. Слева направо: Самия Ден-ден (Алжир), Лариса Голубкина (СССР), Одиль Версуа (Франция), Ирина Губанова (СССР), Женестьева Паж (Франция), Эви Киви (СССР) и Марина Влади (Франция).



Иранская актриса Банои Пури и советская артистка Ирина Губанова на берегу Рижского залива.



СССР. „Война и мир“ („1805 год“ и „Наташа“). Постановщик С. Бондарчук.

Кинокартина получила Большой приз фестиваля за лучший полнометражный художественный фильм.

**Людмила Савельева
в роли Наташи Ростовской.**

№ 22



Кадр из фильма.



Вячеслав Тихонов — исполнитель роли Андрея Болконского.



Сергей Бондарчук в роли Пьера Безухова.

№ 23



Большой приз фестиваля.



IV Международный кинофестиваль сделал новые шаги по пути укрепления сотрудничества и дружбы между деятелями самого массового из искусств — искусства кино.



Торжественное закрытие кинофестиваля.



ИТОГИ МОСКОВСКОГО КИНОФОРУМА

Большой приз — фильму «Война и мир» (СССР).
 Большой приз — фильму «20 часов» (Венгрия).
 Золотой приз — фильму «Небо над головой» (Франция).
 Золотой приз — фильму «Покушение» (Чехословакия).
 Специальный золотой приз жюри — режиссеру Валерио Дзурлини за фильм «Они шли за солдатами» (Италия).
 Серебряный приз — фильму «Три шага по земле» (Польша).
 Серебряный приз — фильму «Большие гонки» (США) за лучшую кинокомедию.
 Приз фестиваля — фильму «Такой молодой мир» (Алжир) за лучший фильм развивающейся национальной кинематографии.
 Приз фестиваля — актрисе Софи Лорен (Италия) за лучшее исполнение женской роли.
 Приз фестиваля — актеру Серго Закариадзе (СССР) за лучшее исполнение мужской роли.

Приз фестиваля — режиссеру Иону Попеско-Гопо (Румыния) за оригинальную режиссуру фильма-сказки.
 Приз фестиваля — фильму «Приключения Вернера Хольта» (ГДР) за экранизацию антифашистского романа Дитера Нолля.
 Приз фестиваля — оператору Томиславу Пинтеру (Югославия) за фильм «Прометей с острова Вишевица».
 Приз фестиваля — фильму «Разрешение на брак» (Болгария) за лучший фильм о молодежи.
 Специальный диплом жюри — режиссеру Сусуму Хани (Япония) за выдающуюся работу с детьми в фильме «Рука об руку».
 Специальный диплом жюри — режиссеру фильма «Прометей с острова Вишевица» (Югославия) Ватрославу Мимица.
 Специальный диплом жюри — фильму «4×4» (Норвегия) за датскую и шведскую новеллы.
 Специальный диплом жюри — актеру Буравиллю (Франция) за лучшее исполнение комедийной роли.

Диплом жюри — актрисе Людмиле Савельевой (СССР) за исполнение роли Наташи в фильме «Война и мир».
 Диплом жюри — актрисе Джули Кристи (Великобритания) за исполнение роли Дианы в фильме «Дорогая».

РЕШЕНИЕ ЖЮРИ

по короткометражным фильмам
 Золотой приз — фильму «Слеза на лице» (Югославия).
 Золотой приз — фильму «Двое» (СССР).
 Серебряный приз — фильму «60 кругов» (Канада).
 Серебряный приз — фильму «Нгуен Ван Чой вечно жив» (ДРВ).
 Серебряный приз — фильму «Пастухи из Кауто» (Куба).
 Приз фестиваля — фильму «Осмотр на месте» (Польша).
 Приз фестиваля — фильму «Месяц доброго солнца» (СССР).