



# სასაზღვრო პოლიციის ვეტეფრენის კატასტროვას 8 ადამიანი ემსხვერპლა



დაკარგა კონტროლი და მოხდა მისი გარდნა, მეტი ვერჯერობით არაფერი ვიცით. ექსპერტები იმუშავებენ, თუ რამ გამოიწვია მართვის დაკარგვა.

საქუხაროდ, რვა ადამიანი გარდაცვლილი, ერთი ადამიანი დაშავებული. უცხოელი ტურისტიც გარდაცვლილია, ვის საშუალებაც ტარდებოდა სამაშველო ობერაცია. დაშავებული ვინც იყო, ის ამოიყვანეს, ცოცხალია, გადაჰყავს სასწრაფო-სამედიცინო სამსახურის თანამშრომლებს. —განაცხადა შსს მინისტრმა ვახტანგ გომელაურმა.

29 ივლისს, კურორტ გულაურის მიმდებარე ტერიტორიაზე, თეთრი არაგვის ხეობაში პარაპლანით ფრენისას ჩამოვარდნილი ორი პირის სამაშველო ობერაციაში მონაწილე სასაზღვრო პოლიციის კუთვნილმა ვეტეფრენმა MI-8 მართვა დაკარგა და ჩამოვარდა. დაიღუპა ვეტეფრენის ბორტზე მყოფი 8-ვე პირი, აგრძელდა კადრები ინტერნეტშიც და ტელევიზიითაც, ვეტეფრენმა

**მოხდარი ტრაგედიის გამო, 30 ივლისი საქართველოში გლოვის დღედ გამოცხადდა.**

**გაზეთი „ალიონის“ რედაქცია სამიზნედ უცხადებს ტრაგიკულად დაღუპულების ოჯახის წევრებს, ახლოშესაზრებლებს.**



# ალიონი

გურია

უძველესი გაზეთი უახლესი ინფორმაციებით!

გაზეთი გამოსვლის 1931 წლის 5 იანვრიდან

**საზოგადოებრივ-პოლიტიკური გაზეთი.**  
 ყოველკვირეული გამოშვება. № 22 (10434) 2 აბონსტო 2022 წ. ფასი 80 თეთრი.

## სამხარეო ადმინისტრაციაში ამერიკის უერთბოული შტატების საელჩოს კულტურის ატაშესთან შესხვედრა გაიმართა



გურიაში სახელმწიფო რწმუნებული გიორგი ურუშაძე, მოადგილესთან ზაზა შოშიტაიშვილთან და ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის მერთან ავთანდილ თალაკვაძესთან ერთად, ამერიკის შეერთებული შტატების საელჩოს კულტურის ატაშეს კრისტოფერ ანდერსონს შეხვდა.

შესხვედრაზე, გურიის რეგიონში ტურიზმის განვითარების პერსპექტივებსა და სამომავლო გეგმებზე ისაუბრეს. განსაკუთრებით ყურად-

ღება გამახვილდა კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლების აღდგენა-რეაბილიტაციის საკითხზე.

შესხვედრის დასასრულს მხარეებმა ურთიერთთანამშრომლობის სურვილი გამოთქვეს. რაც, საერთაშორისო დონორი ორგანიზაციების ჩართულობით, რეგიონში არსებული ისტორიული ძეგლების რეაბილიტაციას, ახალი ტურისტული ადგილების შექმნას და პოპულარიზაციას შეუწყობს ხელს.

## შეკვეთილში ქართული ჩაის ფესტივალი გაიმართა



2022 წლის 29 ივლისს, ოზურგეთში, კერძოდ შეკვეთილში, მუსიკოსთა პარკის ტერიტორიაზე გამართულ ქართული ჩაის ფესტივალს კავკასიის განახლებადი ენერჯის ჰოლდინგის დირექტორი, მიხეილ ნიბლაძე, ბაზვი ჰესის (ბაზვი 1 და ბაზვი 2) ხელმძღვანელი გიორგი აბრამიშვილი, ასევე, პროექტების გარემოსდაცვითი და სოციალური საკითხების გუნდის წარმომადგენლები ესწრებოდნენ.

ფესტივალზე წარმოდგენილი იყო ქართული ჩაის მწარმოებელი მცირე და საშუალო საწარმოების პროდუქცია სხვადასხვა რეგიონიდან. ასევე, წარმოდგენილი იყო ადგილობრივი მწარმოებლების მიერ წარმოებული თაფ-

ლის, ხილის ჩირის, ღვინისა და კენკრის ნაწარმი ფესტივალის ფარგლებში გაიმართა ჩაის მომზადების მასტერკლასი. საშპკმთსო ტმთრი ჩაის“ ტიტული ფაქს შპს „ალიონის“ მფლობელი (თმრპოლ) საშპკმთსო მფვანე და შპვი ბაიხის ჩაის – დახმთ თმნიშვილს (ოზურგეთი), სოლო უმსტიგვალის საშპკმთსო ჩაის ტიტული „ნარბიზის ჩაის“ (ნარბიზ ღვინეჯილია, ვალმნჯიხა).

ფესტივალი უკვე მესამედ ტარდება გურიაში. მისი მიზანია, დასაქმების ხელშეწყობა, ახალი ბიზნეს კონტაქტების დამყარება, გურიის რეგიონის სამეწარმეო პოტენციალის გაცნობა უფრო ფა-

რთო საზოგადოებისთვის, ადგილობრივ და საერთაშორისო წრეებში.

—,როცა დავეგეგმეთ ბაზვი 1 ჰიდროელექტროსადგურის პროექტი, მაშინვე დავეწყეთ ფიქრი მდგრადი განვითარების სახის პროექტებზე, რომელსაც ჩვენი კომპანია განახორციელებდა როგორც კეთილი ნება და დაუტოვებდა რეგიონს საჩუქრად. ჩავატარეთ მცირე კვლევა და მივხვდით, რომ გურული ჩაის ფენომენი არ უნდა დაკარგულიყო. მას აქვს განვითარების პოტენციალი. კახეთი ხომ ვაზის სამშობლოა, გურია კი თავისუფლად შეიძლება განვითარდეს, როგორც ქართული ჩაის სამშობლო. 2021 წლიდან USAID-ის ეკონომიკური

უსაფრთხოების პროგრამასთან ერთად დაიწყო ჩაის ასოციაციის გაძლიერება. ერთად ვზრუნავთ ერთი მხრივ როგორც ჩაის ერთიანი სტანდარტის შექმნაზე, ასევე სტუმარ – მასპინძლობის სექტორში, ჩაის, როგორც გამასპინძლების ელემენტის შემოღება – განვითარებაზე“ – განაცხადა გიორგი აბრამიშვილმა, ბაზვი ჰესის დირექტორმა.

ფესტივალის ორგანიზატორი იყო გერმანიის საერთაშორისო თანამშრომლობის საზოგადოება (GIZ), საქართველოს ტურიზმის ეროვნული ადმინისტრაცია და ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის მერია. (დ)



### გაზეთი „ალიონი“ სარეკლამო მომსახურების ტარიფები

- მე-2 მთლიანი გვერდის (648 კვ.სმ) ღირებულება 120 ლარია;
- მე-3-7 (თითოეული 810 კვ.სმ) მთლიანი გვერდებისა - 150-150 ლარი;
- 1-ლი, ფერადი გვერდი მთლიანად (810 კვ. სმ) არ იყიდება, ნახევარი გვერდის (405 კვ. მ) ღირებულება 300 ლარია;
- ბოლო, მე-8, ფერადი გვერდი მთლიანად 300 ლარი ღირს;
- შიდა შავთივანი გვერდებზე ფერადი ბეჭდვის შემთხვევაში გვერდის საფასური 50 ლარით იზრდება.
- პოლიტიკური რეკლამის ღირებულება ორმაგია;
- მილოცვა ფერად გვერდზე 32,40 კვ. მ-ზე, სურათით - 25 ლარი;
- სამელოვიარო განცხადება - სიტყვა 25 თეთრი, პლუს სურათი (5X6 სმ) - 2 ლარი;
- გახსენება, ნეკროლოგი - სიტყვა 20 თეთრი, პლუს სურათი (5X6 სმ) - 2 ლარი;

**საჯარო ფასი: 60 თეთრი, ხელმოწერა:**  
 ერთი თვით - 2,40 ლარი,  
 სამი თვით - 7,20 ლარი,  
 6 თვით - 14,40 ლარი,  
 ერთი წლით - 29,60 ლარი.

გაზეთში გამოქვეყნებული მასალების შინაარსი შეიძლება არ ემთხვეოდეს რედაქციის თვალსაზრისს. ავტორები თვითონ არიან პასუხისმგებელი ინფორმაციის სიზუსტეზე. რედაქციაში აუდიონანსაწერები ინახება ორი კვირის განმავლობაში, ამ ვადის გასვლის შემდეგ პრეტენზიები აღარ მიიღება.

რედაქცია ავტორებისაგან არ მიიღებს სამ ხელნაწერ გვერდზე მეტ მასალას. გამოქვეყნებული მასალების გადაბეჭდვა აკრძალულია რედაქციიდან ნებართვის გაცემის გარეშე.

**სარეკლამო მომსახურების ტარიფები**

**რედაქციის**  
**ნუგზარ ასათიანი**  
 nugzarasatiani15@gmail.com  
 558 499100

**კომპიუტერული უზრუნველყოფა**  
**გიორგი გოგოლაძე**  
 gia\_77@mail.ru  
 551 576060

რედაქციის მისამართი: ქ. ოზურგეთი, გაბრიელ ეპისკოპოსის ქ. №3  
 ტელ: 558 499 100 გაზეთი რეგისტრირებულია ოზურგეთის რაიონულ სასამართლოში 18. 11. 2004 №44/4-311  
 გაზეთი იბეჭდება გამოცემლობა „მერიდიანში“  
 მის: თბილისი, ვ. ბაგრატიონის ქ. №77

დაიწყეთ ყოველი მიზნობრივი აქცია „ალიონით“

## უზღუდული შესაძლებლობის მქონე პირებისთვის ინფორმაციისა და ადვოკატირების სერვისის ჩამოყალიბება



ორგანიზაცია კოალიცია დამოუკიდებელი ცხოვრებისათვის აშშ-ს საერთაშორისო განვითარების სააგენტოს (USAID) მხარდაჭერით ახორციელებს დამოუკიდებელი ცხოვრების პროგრამას საქართველოში, რომლის ერთ-ერთი ამოცანაა შეზღუდული შესაძლებლობის მქონე პირებისთვის ინფორმაციისა და ადვოკატირების სერვისის ჩამოყალიბება.

როგორც ორგანიზაციის წარმომადგენელმა განაცხადა, დამოუკიდებელი ცხოვრების ცენტრების საქმიანობა პოზიტიურ შედეგს მოუტანს შესაბამის მუნიციპალიტეტებში მცხოვრებ შეზღუდული შესაძლებლობის მქონე პირებს. მან ასევე ისაუბრა სამომავლო გეგმებსა და ამოცანებზე.

შეხვედრას ლანჩხუთის მუნიციპალიტეტის მერიის პირველი მოადგილე ეკატერინე გუჯაბიძე და ადგილობრივი თვითმმართველობის სხვა წარმომადგენლები ესწრებოდნენ.

## „დილა მშვიდობისა, ასდოლარიანო!“ ოზურგეთის სცენაზე

29 ივლისს, ოზურგეთის სახელმწიფო თეატრის სცენაზე „თეატრი ათონელზე“ საზაფხულო გასტროლების ფარგლებში წარმოადგინა ქეთი დოლიძის სპექტაკლი „დილა მშვიდობისა, ასდოლარიანო!“ მონაწილეები: ნანა ფაჩუაშვილი; ნინელი ჭანკვეტაძე; რამაზ იოსელიანი; ნუგზარ რუსაძე.

მხატვარი - შოთა გლურჯიძე; ქორეოგრაფი მარიამ ალექსიძე.

ოზურგეთის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელმა ვასილ ჩიგოგიძემ გულთბილი შეხვედრა გამართა ქართული კინოსა და თეატრის ვარსკვლავებთან.

პროექტი ხორციელდება საქართველოს კულტურის, სპორტისა და ახალგაზრდობის სამინისტროს მხარდაჭერით.



## ილია ლეჟავა საკუთარი უფლებების დასაცავად სასამართლოს მიმართავს.

ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის მერიის სამხედრო აღრიცხვისა და მობილიზაციის სამსახურის უფროსი ილია ლეჟავა სამსახურიდან გაათავისუფლეს. ამის შესახებ ინფორმაცია რამდენიმე დღის წინ გავრცელდა. იგი ამ თანამდებობაზე 14 წელი მუშაობდა.

გაზეთი „ალიონი“ ესაუბრა ილია ლეჟავას, რომელიც კომენტარში რამდენიმე სიტყვით შემოიფარგლა: - „ასეთი სიტუაცია იყო, ახალ არჩეულმა მერმა დამიძახა არჩევნების მერე და მითხრა, ჩემი გუნდით მინდა მოსვლაო და შენ გადადექო, რაზეც უარი განაცხადე. შემდეგ შემოუშვა აუდიტის სამსახური და ამ სამსახურის დასკვნის საფუძველზე 12 ივლისს გამა-



თავისუფლა. რასაც არ ვეთანხმები და მივმართავ სასამართლოს.“

მოქალაქეები სოციალურ ქსელში მხარდაჭერას გამოხატავენ ილია ლეჟავასადმი, მას ახასიათებენ როგორც საქმის პროფესიონალს, საუკეთესო ადამიანს.

## მდინარე სუფსაში ტრაილერი გადავარდა

თვითმხლეველების ინფორმაციით, მდინარე სუფსაში ტრაილერის გადავარდნამდე მძღოლმა ავტომანქანიდან გადმოხტომა მოსაწრო, შემდეგ კი მდინარიდან მთევზეებმა ამოიყვანეს.

მძღოლს კლინიკაში გადაყვანა არ დასჭირდა. ამბობს, რომ წინ მიმავალმა ავტომობილმა მოულოდნელად დაამუხრუჭა, მან აცილება სცადა და ამის გამო, საჭე ვეღარ დაიმორჩილა.

ადგილზე მასველები და შინაგან საქმეთა სამინისტროს თანამშრომლები იყვნენ მობილიზებული. მომხდარ ფაქტზე დაწყებული გამოძიება.



## ანასეულში გზის დაბების სამუშაოები მიმდინარეობს

ავთანდილ თალაკვაძე: „ოზურგეთელებისთვის მიცემულ კიდევ ერთ პირობას ვასრულებთ - ამჯერად, ოზურგეთის ულამაზეს უბანში, ანასეულში ვაკეთებთ გზის რეაბილიტაციას“

ანასეულში საგზაო - ინფრასტრუქტურული სამუშაოები აქტიურ რეჟიმში მიმდინარეობს. პროექტი, რომლის ბიუჯეტიც 1 მილიონ ლარამდე შეადგენს, რეგიონული განვითარებისა და ინფრასტრუქტურის სამინისტროსა და ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის მერიის თანადაფინანსებით ხორციელდება.



მიმდინარე სამუშაოებს, ოზურგეთის მერი ავთანდილ თალაკვაძე, მოადგილეებთან გიორგი ლურჯუშელიძესთან და ნიკა ბოლქვაძესთან ერთად გაეცნო.

## სოფელ ოზურგეთში ჩინურმა კომპანიამ მოსახლეობის მოთხოვნები ნაწილობრივ დააკმაყოფილა

კონტრაქტორ კომპანიას დოკუმენტაცია და ნებართვები ჯერაც არ წარმოუდგინია

ნარჩენების გადამუშავებას და მძიმე წონიანი ავტომანქანების ინტენსიური მოძრაობის გამო მოსახლეობის პრობლემებს ეხებოდა, ხიდებისა და გზების მშენებლობის მშენებლობის კორპორაციის წარმომადგენლებმა ნაწილობრივ მოაგვარეს.

როგორც ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის მერიის წარმომადგენელმა სოფელ ოზურგეთში ბადრი თავდუმაძემ გვითხრა, გაიხსნა ალტერნატიული გზა და მძიმეწონიანი ტრანსპორტის მოძრაობა ცალმხრივი გახდა. მოიხრეშა ალტერნატიული გზა, გაწმენდილია სოფლის სასაფლაოსთან მისასვლელი. ამჟამად მოსახლეობა პრეტენზიებს არ გამოთქვამს.

როგორც გაზეთ „ალიონს“ აცნობეს, ჯერ-ჯერობით კონტრაქტორი კომპანიის წარმომადგენელ თენგიზ მჭედლიშვილს გარემოსდაცვითი ორგანიზაცია „ეკოს“-თვის მოთხოვნილი ნებართვები არ გადაუცია.

„ეკოს“ დამფუძნებელმა ირმა გორდელაძემ გაზეთ „ალიონთან“ განაცხადა: - „კონტრაქტორ კომპანიას მოვთხოვე დოკუმენტაციები, ნებართვები, როგორც გარემოსდაცვითმა არასამთავრობო ორგანიზაციამ. პასუხად მოვიღე რომ - მესამე პირს არ გადაეცემ ინფორმაციასო. მაშინ გამოვიძახე ზედამხედველობის დეპარტამენტის ბრიგადა. მათთან სატელეფონო საუბარში აღნიშნა, რომ მოიტანდა ნებართვებს. რამდენიმე დღის შემდეგ გადავამოწმე და ჯერაც არ ჰქონდათ წარმოდგენილი. როცა ასეთი დამოკიდებულებაა, ეს კიდევ ერთხელ მიანიშნებს რომ ყველაფერი რიგზე რომ არ არის.“



ალიონი. როგორც გაზეთ „ალიონის“ 25 ივლისის ნომერში გამოქვეყნებულ სტატიაში „ყველა დღე იმის შიშში ვართ, მძიმეწონიანმა მანქანებმა ბავშვები არ გაიტანოს“, რომელიც სოფლის ცენტრში მდებარე ყოფილი წისქვილკომბინატის ტერიტორიაზე ასფალტის

# კობა ბანძელაძე: – „ჩვენი ცენტრი კიდევ ბევრ ლამაზ ღონისძიებას გპირდებით“



**ალიონი.** ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის კულტურისა და მოსწავლე-ახალგაზრდობის ცენტრი არაერთი ლამაზი ღონისძიების ორგანიზატორია. მათი ოფისი მერე წელია სოფელ ოზურგეთის ცენტრში მდებარე ლამაზ ადმინისტრაციულ შენობაშია განთავსებული. 300-კაციანი დიდი საკონცერტო დარბაზი, სამუშაო ოთახები ანსამბლების რეპეტიციებისა და წრეების მუშაობისთვის. ერთადერთი ქალაქის ცენტრიდან დაშორებული არიან, თუმცა ქ. ოზურგეთის ცენტრიდან სოფელ ოზურგეთის ცენტრამდე მუნიციპალური ტრანსპორტი დაინიშნება, ეს პრობლემა მოიხსნება. ეს მომავლის საქმეა, თუმცა ამას ხელი არ შეუშლია რომ ცენტრში წარმატებულად ფუნქციონირებდეს.

გთავაზობთ ცენტრის დირექტორთან, **კობა ბანძელაძესთან** საუბრის ჩანაწერს:

– ჩვენი სპეციპიკიდან გამომდინარე, ჩვენი ინტერვიუ ერთგვარი

ფოტოხელოვნების, ხატვის, ელემენტარული მუზიკირების, ქართულ-ხალხური საკრავების, გიტარის შემსწავლელი, ლიტერატურული, თეატრალური, ინფორმატიკის წრეები; მუშაობს საგალობლების შემსწავლელი სტუდია, მხარეთმცოდნეობათმცოდნეობის კლუბი, ქორეოგრაფიული წრე „ჯუთა“, ბავშვთა ანსამბლი „დილა“, სოფელ შრომის ანსამბლი „ოცნება“, სოფელ ნატანების ქართულ-ხალხური საკრავების წრე, სოფელ ბახვის საბავშვო მუსიკალური სტუდია „გვირილა“. ამ წრეებში სწავლება უფასოა.

**– მთავარი ღონისძიებების შესახებ ვისაუბროთ..**

– 4 იანვარს, სოფელ ცხემლისხიდაში „ბეღობა გურიაში“ წარმოვადგინეთ, (ანსამბლი „ვახტანგური.“) იმავე დღეს ცენტრის საკონცერტო დარბაზში საახალწლო ღონისძიება „საშობაო ზღაპარი“ გაიმართა. აქ მოწვეული იყვნენ მრავალშვილიანი ოჯახის ბავშვები, რომლებსაც საახალწლო

წლისთავთან დაკავშირებული ლამაზი ღონისძიება, სადაც გაიხსენეს მრავალჭირნახული ქვეყნის და ენის განვლილი გზა, შესრულდა საგალობლები, დედანის ჰიმნი, გამოიფინა სხვადასხვა წელს გამოცემული დედანის ნიმუშები.

26 მაისს, საქართველოს დამოუკიდებლობის დღე აღინიშნება

„ჭადრების ბაღში“ მოეწყო საქართველოს დამოუკიდებლობის დღისადმი მიძღვნილი საგამოფენო სივრცეები, პავილიონები, ადგილობრივი რეწვის ოსტატების გამოფენა. გაიმართა ადგილობრივი ფოლკლორული და ქორეოგრაფიული ანსამბლების კონცერტი.

**– თქვენი ცენტრის ერთ-ერთი საინტერესო პროექტია ინტელექტუალური თამაშები „რა? სად? როდის?“**

– „კულტურის და მოსწავლე-ახალგაზრდობის ცენტრის“ ორგანიზებით, 11 მარტს ინტელექტუალური თამაში - „რა? სად? როდის?“ დაიწყო, რომელიც ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის სოფლებში ეტაპობრივად იმართებოდა.

კულტურის ცენტრში გაიმართა სუპერ ფინალი - ბრენ-რინგი, სადაც ერთმანეთს ეჯიბრებოდნენ: სოფელ მაკვანეთის გუნდი - „ლაბირინთი“, სოფელ დვაბზუს გუნდი - „ინტელექტუალები“, სოფელ ბახვის გუნდი - „შეგარდენი“ და სოფელ ასკანის გუნდი - „ვერიკა“. აქ სოფელ მაკვანეთის გუნდმა გაიმარჯვა.

ინტელექტუალური თამაშები ამით არ ამოწურულა. შეხვედრები გაემართეთ სოფელ დვაბზუში, ასკანაში, ჭანიეთში, შრომაში, ნატანებში, ბახვში, მთისპირში, ლიხაურსა და ძიბითში.

**– სასკოლო ასაკის მოსწავლეთა ჩართულობა ცენტრში როგორია?**

– ჩვენს მიერ ჩატარებულ ღონისძიებებში არა მარტო ცენტრის წრეები მონაწილეობენ, ვთანამშრომლობთ სკოლებთან. მაგალითად დედა ენის დღისადმი მიძღვნილ ღონისძიებებში მონაწილეობდნენ გაბრიელ ეპისკოპოსის სამრევლო სკოლის მოსწავლეები.

ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის კულტურის და მოსწავლე ახალგაზრდობის ცენტრი“-ს და „სტუდენტურ-ახალგაზრდული სათათბირო“-ს აქტიური პარტნიორობის შედეგად ცენტრის თანამშრომელი ანა ბერსენაძე შერჩეულ იქნა საერთაშორისო პროექტის - „Connection the Dots for Young People with Cancer“ მონაწილედ. იგი პროგრამის ფარგლებში ერთი თვე იმყოფებოდა სტამბულში.

ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის კულტურის და მოსწავლე-ახალგაზრდობის ცენტრში წლის განმავლობაში ღონისძიებებში აქტიური მონაწილეობისთვის ანსამბლების - „ოცნებას“ (ხელმძღვანელი - ნინო ჩხაიძე); „მარულას“ (ხელმძღვანელი - თამარ კვიციანი); ასევე ხატვის წრის (ხელმძღვანელი - ვია დარჩია) მოსწავლეებს გადაეცათ სიგელები.

ოზურგეთის მუნიციპალიტეტ-

თან თანამშრომლობით, ლატვიის „ადაჟის თავისუფალი ვალდორფის“ სკოლის მოსწავლეებმა თეორიული ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების მიზნით, სტაჟირება სოფლის მეურნეობისა და ტურიზმის მიმართულებით გაიარეს. სასწავლო პროგრამის ფარგლებში, ახალგაზრდებმა მუნიციპალიტეტში დათვალიერეს ღირსშესანიშნავი ადგილები და შეისწავლეს ტურისტული პოტენციალი.

სოფლის მეურნეობის დარგის სპეციფიკის შესწავლის მიზნით მონაწილეს მარწყვის სასათბურე

დამეგობრება.

**– მთავარი თემა – ფესტივალები...**

– ქართველი ლოტბარის, მომღერლის, ქორეოგრაფის, ინჟინერის, საქართველოს სახალხო არტისტის – გიორგი სალუქვაძის სახელობის ფოლკლორის საერთაშორისო კონკურს-ფესტივალი წელს მეთორმეტჯერ ჩატარდა. სუთი ქვეყნის მონაწილეებისთვის გაიმართა ქორეოგრაფიული მასტერკლასი. შეამკეს გიორგი სალუქვაძის ჰორეოლეფი.

ბოლოს „ჭადრების ბაღში“ გაიმართა დიდი გალა-კონცერტო



მეურნეობა, ვაკეჯვრის საკალმახე მეურნეობა, ბახვის ჩაის ფაბრიკა, შემოქმედის ეპარქიის სავენახე მეურნეობა, შემოქმედის ვარდების სათბური. გიორგი სალუქვაძის სახლ-მუზეუმში დაესწრნენ გურული კერძების მასტერ-კლასს. ოზურგეთის ტექნოპარკში შეხვდნენ ქართველ ბავშვებს.

ახლო ურთიერთობა გვაქვს ოზურგეთის თოჯინებისა და მოზარდ მაყურებელთა თეატრთან.

**– კულტურის ცენტრთან ფუნქციონირებს ცნობილი ფოლკლორული ანსამბლები, რა ურთიერთობა გაკავშირებთ ამ მხრივ ფოლკლორის ცენტრთან?**

– წელს მარტში ფოლკლორის ცენტრში მოვიწვიეთ საქართველოს ფოლკლორის ცენტრის ხელმძღვანელი გიორგი დონაძე, სადაც იგი შეხვდა კულტურისა და მოსწავლე-ახალგაზრდობის ცენტრის ანსამბლის ხელმძღვანელებს. შედგა ერთგვარი სამუშაო გეგმა, რომელიც ითვალისწინებს გაიმართოს გაცვლითი პროგრამა-მასტერკლასები, კონცერტები. გადავამზადოთ ცენტრთან არსებული წრეების ხელმძღვანელები ფილკლორის, ზეპირსიტყვიერების კუთხით და ა.შ. ამაში ჩვენ დაგვეხმარება ცნობილი ფოლკლორისტი ეთერ თათარაძე, უჩა დვალისვილი და სხვები. სოფლებში კვლავ ჩავატარებთ გასვლით ღონისძიებებს, მაგრამ ამჟამად მუნიციპალიტეტის ტერიტორიას მთლიანად მოვიცავთ.

ფოლკლორის ცენტრის ჩართულობით მოხდა სოფელ შრომის სკოლის ანსამბლ „ოცნების“, ფოთის ერთ-ერთი სკოლის და ოზურგეთის სალოტბარო სკოლის ბავშვების

გიორგი სალუქვაძის სახელობის გრან-პრის მფლობელები გახდნენ: ნიკოლოზ ბაზიარი (ვოკალი); ქორეოგრაფიული ანსამბლი „Zhemchuzhina“ (უზბეკეთი).

18 ივლისს, თბილისის ეთნოგრაფიულ მუზეუმში გაიმართა ქართული ტრადიციული და თანამედროვე ხელოვნების საერთაშორისო ფესტივალი „არტ-გენი“.

ფესტივალზე მიწვეული იყო ფოლკლორული ანსამბლი „იადონი“, (ანამბლის ხელმძღვანელი - ბიძინა მჭავია.) ანსამბლი „იადონი“ არტ-გენის დაარსების დღიდან, უკვე 19 წელია მისი ყოველწლიური, საპატიო სტუმარი და მონაწილეა.

სოფელ ტვიშიში, ჩატარდა ღვინის ფესტივალი „ლენჩუბური“ სადაც მგალობელ-მომღერალთა ანსამბლი „შემოქმედი“ (ანსამბლის ხელმძღვანელი - ლამა ჩხარტიშვილი) მონაწილეობდა.

**– უახლოესი ღონისძიებები...**

– პანდემიის შემდეგ აღდგა და წელს, აგვისტოს ბოლოს აჭარა-გურიის მთიანეთში ტრადიციული დღესასწაული „ჯვარიმინდრობა“ გაიმართება, რომელშიც კვლავ მიიღებს მონაწილეობას ანსამბლი „იადონი.“

წელს ანსამბლი „იადონის“ და „შვიდკაცას“ ხელმძღვანელების ბიძინა მჭავიას და ტრისტან სიხარულიძის საიუბილეო თარიღებია. ვეზადებით მათ აღსანიშნავად.

აქ ყველა ჩატარებულ ღონისძიებას ვერ ჩამოვთლი, მაგრამ იგი ვერ იქნებოდა წარმატებული, რომ არა ადგილობრივი ხელისუფლების თანადგომა.



ანგარიშის ფორმის იქნება, რადგან ჩვენი მუშაობა ამით ფასდება. წლის ყველა მონაკვეთი ღონისძიებებით დატვირთულია, საზეიმო ღონისძიებები, ფესტივალები, სოფლებში გამართული ღონისძიებები. 7 თვეში 68 ღონისძიება ჩავატარეთ.

ჯერ ანსამბლებით დაიწყო: „შვიდკაცა“, (ტრისტან სიხარულიძე), „იადონი“ (ბიძინა მჭავია), „ვახტანგური“ (მამია რუსიძე), „ელესა“, „ალილიუა“ (ამირან გოლიაძე), „შემოქმედი“ (ლამა ჩხარტიშვილი), „რეხეული“ (ფოტი-ნე გორდელაძე).

საჩუქრები გადაეცემა. აგუნას გადაახილი, მეკვლის ფეხადობა, ცხემლის ჭრა, ჩინილაკის დამზადება, გურული ღვეზლის ცხობის რიტუალი და მუცლის სალოცავი კალანდობისთვის დამახასიათებელი უძველესი ტრადიციებია.

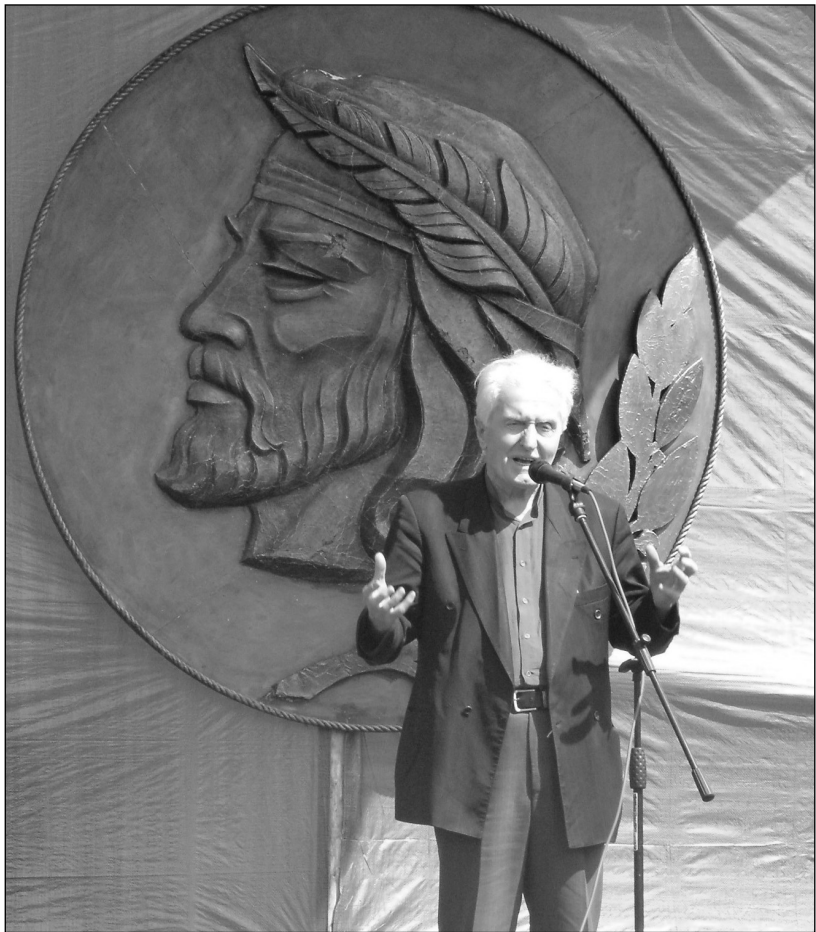
„კალანდა 2022“ ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის სოფელ შემოქმედის ეთნოგრაფიულ სახლში, ყველა ძველი ტრადიციის დაცვით ჩატარდა და საზეიმო ღონისძიებებით აღინიშნა.

ასევე განსაკუთრებულად მინდა აღვნიშნო, 14 აპრილს გამართული დედა ენის დღის დაარსების 44-ე





# პროფესორ იური სისარულიძის პირადი არქივიდან



აღარ გვყავს იური სისარულიძე. მაინც რა უღმობესია წუთისოფელი. სიცოცხლეში სათანადოდ ვერ დავაფასეთ და სიკვდილის შემდეგ ვერც დავიტირეთ. ბათუმელმა შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტში პროფესორ იური სისარულიძეს 80 წლის იუბილე ავლენიშნეთ, მოვეფერეთ და მასზე წიგნი გამოვაქვეყნეთ. ველოდებით ამგადარი მამულიშვილის ხსნოვნის უკვდავსაყოფად ბათუმის მერიის გადაწყვეტილებას. ჩოხატაურის ნიკო ბერძენიშვილის მუზეუმში სათანადო ადგილს დაიჭერს პროფესორ იური სისარულიძის ცხოვრება-

მოღვაწეობის ამსახველი არქივი. აჭარაში მოღვაწე ისტორიკოსების სწავლა-აღზრდისა და საერთოდ ისტორიული მეცნიერების განვითარების საქმეში უდავოდ დიდი წვლილი მიუძღვის პროფესორ იური სისარულიძეს. ბატონი იური წლების განმავლობაში მოღვაწეობდა ბათუმის პედაგოგიურ ინსტიტუტში. უნივერსიტეტის ბიბლიოთეკაში დაცულია მისი ნაშრომების ერთი ნაწილი. ბატონი იურის ნაშრომი: „სამცხის ონომასტიკონი (მასალები მესხურ გვარსახელთა შესწავლისათვის)“ იმდენად მაღალპროფესიულ დონეზე იყო შესრულებული, რომ პროფესორები

ნიკოლოზ ჭეიშვილი და პარმენ ცეკელი იძულებული გახდნენ მისი ნაშრომი სარეცენზიოდ გადაეზავნათ თბილისში. მკვლევარს ნაშრომში აღწერილი აქვს ადიგენის, ახალციხის. ასპინძის რაიონების გვარები. ფეხით შემოუვლია სამცხე-საათაბაგო, მოტანილი აქვს ცნობები თუ რომელ სოფელში რამდენი მესხური კომლია. ასევე მის მიერ შესწავლილია მდიდარი ფოლკლორული მასალა, ეპიტაფიები. ბატონი იური არ იზიარებს პროფესორ აჭარაინის და პროფესორ ილია აბულაძის მოსაზრებას გვარის წარმომავლობის შესახებ და ამ ტერმინის სპარსულ წარმომავლობას ასაბუთებს. მეცნიერის ნაშრომში „ახალციხის რაიონის ტოპონიმიკა“ შეტანილია ათასზე მეტი სახელი, მასში მოცემულია რეგიონის ისტორიულ-გეოგრაფიული აღწერილობა, გამოკვლეულია ნასოფლარები, შესწავლილია ფოლკლორული მასალა და ა.შ ასევე აღსანიშნავია მისი ნაშრომი „ადიგენის რაიონის ტოპონიმიკა“.

განსაკუთრებული აღნიშვნის ღირსია მისი ნაშრომი „სამოვრებით სარგებლობის წესის საკითხისათვის საქართველოში“. ნაშრომში საუბარია აჭარის საზღვრულ სამოვრების (იაილა) შესახებ, დაზუსტებულია სამოვრებთან დაკავშირებული ტერმინოლოგია, ასევე ტყეებით და სამოვრებით სარგებლობის წესები. მის მიერ შესწავლილია ოსმალთა ბატონობის პერიოდში აჭარაში არსებული თურქული მიწისმფლობელობის და მიწისარგებლობის წესები.

ბატონი იური დიდებული ორატორი და მხატვრული სიტყვის დიდოსტატი იყო, რაზედაც კიდევ ერთხელ მიგვანიშნებს მისი ნაშრომი „აჭარა უცხოელ დამპყრობთა

წინააღმდეგ ბრძოლაში“. გადმოცემით ზოგიერთ ამონარიდს ამ ნაშრომიდან, რომელშიც მხატვრულადაა აღწერილი ისტორიული მოვლენები. იგი გვიამბობს, რომ „მრავალი წლის განმავლობაში უმოწყალოდ გვარბია მტარვალმა. ჰოი! რა სისხლი დაიქცა, ჰოი! რა ნაშენი ქვეყანა გაოხრდა და გავერანდა?! მოძალადე დამპყრობლები მიღწეულით როდი კმაყოფილებოდნენ, ისინი ველურის გაშმაგებით ისწრაფოდნენ ჩვენი მიწა-წყლისაკენ. მტრებმა ყოველი მხრიდან შეხუთეს ვეოდალურად დაშლილი ქვეყანა, გაიმართლეს მისი ცალკეული ნაწილები, მაგრამ საქართველოს მოშლა ვერავითარმა ქართველმა ვერ შეძლო. საქართველო გადაჩა.“

პროფესორი იური სისარულიძე ნაშრომში „უძველესი ცნობები ბათუმის შესახებ“ ეწინააღმდეგება ნოდარ ლომოურის და სიმონ ყაუხჩიშვილის აზრს, პეტრა-ბათუმის იდენტიფიკაციის შესახებ, რაც დღესაც მეცნიერთა სადისკუსიო საგანს წარმოადგენს. პროფესორი იური სისარულიძე ამბობს, რომ ერთადერთი, რაც სათუოდ ხდის ამ დებულებას არის საკმარისი დასაბუთება ციხისძირსა და ბათუმს შორის, საძნელო საქმედ ჩანს კავშირის დამყარება ბათუმსა და ციხისძირს შორის. ასევე გასათვალისწინებელია მის მიერ წარმოდგენილი კონტრარგუმენტი, რომ აღნიშნულ პერიოდში ბათუმი არ მდებარეობდა იმ ადგილას, რომელიც დღეს მას უჭირავს. აღებული პერიოდისთვის ბათუმის მდებარეობა საძიებელია ყოროლისწყლის მიდამოებში და ამ მდინარის ჩრდილოეთით ვიდრე ჩაქვისწყლამდე. მეცნიერი ერთ-ერთ არგუმენტად ასახელებს ამ ორი კულტურული

კერის დამაკავშირებელ ზღვით მის-ასველელ გზას. პლინიუსის და არიანეს მიერ მოხსენიებული ბათის-ბათუს უნდა იყოს ყოროლისწყალი და არა მარტო მდინარე, არამედ როგორც დასახლებული პუნქტი, ნავსადგური. ამ მდინარეს სახელწოდება მიუღია მის შესართავში არსებული ღრმა ნავსადგურისგან. ბათუს ლიშენ ნიშნავს ღრმა ნავსადგურს. ბოლოს ბატონი იური დაასკვნის, რომ ეს საკითხი ჯერ კიდევ ხანგრძლივ შესწავლას მოითხოვს. უწინარეს ყოვლისა საჭიროა ამ სანაპირო ზოლის არქეოლოგიური შესწავლა. თუმცა ეს საქმე დღემდე გადაუწყვეტელია.

XX საუკუნის 60-იან წლებში თამარის ციხეზე დაიწყო არქეოლოგიური გათხრები, მაგრამ კაფერესტორნის მშენებლობამ ხელი შეუშალა ამ საქმეს. აქ უმნიშვნელო თიხის მასალა აღმოჩნდა. დღეს ამ ადგილას ეკლესია აშენდა. ამ უძველესი დასახლების არქეოლოგიური შესწავლა მომავლის საქმეა.

ბოლოს წარმოვიდგინო უნივერსიტეტის სამეცნიერო ბიბლიოთეკაში არსებულ პროფესორ იური სისარულიძის პირად არქივში დაცულ სამეცნიერო ნაშრომებს:

პროფ. იური სისარულიძე

1. სამცხის ონომასტიკონი (მასალები მესხურ გვარ-სახელთა შესწავლისათვის);
2. ახალციხის რაიონის ტოპონიმიკა;
3. სამოვრებით სარგებლობის წესის საკითხისათვის საქართველოში;
4. აჭარა უცხოელ დამპყრობთა წინააღმდეგ ბრძოლაში;
5. უძველესი ცნობები ბათუმის შესახებ.

**მმრავ მმრავლიშვილი**

## ილია ჭანუყვაძის ბახსენება



ილია ესესე ძე ჭანუყვაძე დაიბადა 1920 წლის 15 აპრილს ზემო გოგიეთში. სიმღერის ნიჭი ილიას ბავშვობიდან აღმოაჩნდა. ადრეულ ასაკში დაუახლოვდა ცნობილი მომღერალს – ვარლამ სიმონიშვილს და მალევე ვარლამმა მიიწვია თავის გუნდში. ილია კარგად ფლობდა ქართულ ინსტრუმენტებს: ჩოხურს, ფანდურს და ჭუნურს. როგორც შემდეგ გახდა ცნობილი მას უცდია თავისი ხელთ გაეკეტებინა ჭუნურის მსგავსი ინსტრუმენტი, რომელიც მე ილიამ მიიჩვენა როცა მასთან სტუმრად ვიყავი მისი ავადმყოფობის დროს.

ავადმყოფობა კი მას გაუჩნდა ქ. მოსკოვში – ლეკადაზე ყოფნის დროს 1938 წელს, როცა იგი მიწვეული იქნა საქართველოს

გაერთიანებულ ანსამბლში. ანსამბლმა მამინ კონცერტები გამართა კრემლში, რომელსაც იოსებ სტალინი ესწრებოდა.

მოსკოვის მკაცრმა ყინვებმა ილიას ფეხები მოუყინა და სამუდამოდ ხეიბარი დარჩა.

მე ინტერესი მქონდა შემესწავლა ამ კაცის შემოქმედებითი ცხოვრება. მამჩემიდან ვიცოდი, რომ ილია კარგი მომღერალი იყო. იგი როცა დაუძღურდა და შრომა ფიზიკურად აღარ შეეძლო დაიწყო ხელნაკეთობების კეთება, მათ შორის ჩუქურთმებიანი სკამები, საწოლები, ჩარჩოები და სხვა. მე იმ დროს ვესტუმრე ილიას როცა სავარძლებს აკეთებდა. ჩემთან ერთად იყვნენ ცნობილი მომღერლები, ილიას ნაცნობები და კოლეგები: ვასო აბაშმაძე და მიმა გოვოტიშვილი.

ილიას ძალიან გაუხარდა ჩვენი დანახვა. მე კი მითხრა ბიბია ტრისტან, ილარიონ სისარულიძის შვილი სწორედ ისეთი უნდა ყოფილიყო როგორც ხარო, ძალიან მინდოდა შენი გაცნობა, ბევრი მსმენია შენზე როგორც ახალგაზრდა მომღერალზე და მადლობა შენ რომ მეწვეე სტუმრად.

ძალიან ბევრი სიმღერა ვიმღერეთ, ცოტა ვსვით კიდევ გოგიეთის ადესა, თვითონ ილიამ გვითამადა და ხშირად საუბრის დროს იხსენებდა ვარლამ სიმონიშვილს და მის ღვაწლს ქართულ

ხელოვნებაში. აქებდა მამჩემს და მის პლეადას. აქებდა არტემ ერქომიშვილს და განსაკუთრებული სიყვარულით აღნიშნავდა ანზორ ერქომაიშვილის წვლილს ქართულ ფოლკლორში.

ბატონმა ილიამ ბოლოს თავის ხელნაკეთი პატარა სკამი თავისი ხელწერით მაჩუქა, რომელიც ახლაც მაქვს და სათუთად ვინახავ. ასეთი თვითნაკეთი სავარძელი ილიამ გაუკეთა ანზორ ერქომაიშვილს, რომელიც მაკვანეთის „საკალმახეზე“ შემოუტანეს ანზორს მისი დაბადების 50 წლის იუბილეზე, რომელიც სოფელ მაკვანეთში გადაუხადეს.

მე ბედნიერად ვთვლი თავს, რომ ვიცნობდი ილიას, ბოლოს პირადად ვნახე ბატონი ილია ჭანუყვაძე, რომელმაც წარუშლელი შთაბეჭდილება დატოვა ჩემში ჯერ საკუთარი იერით და შემდეგ კი გურულობით! ილია გარდაიცვალა 1995 წლის 24 აგვისტოს. დაკრძალულია სოფელ მაკვანეთში, ზემო გოგიეთში.

მადლობა მინდა გადავუხადო ილიას მისიშვილს, ზურაბ ჭანუყვაძეს, რომელმაც მომაწოდა ილიას მონაცემები და ფოტოსურათი.

ბედნიერია ერი, სადაც ასეთი პიროვნებები იბადება.

**ტრისტან სისარულიძე**  
ხელოვნების ქურუმი

## მთისპირის საჯარო სკოლის ტრენინგ კურსის დასურვის ღონისძიება



ბახვი 1 ჰიდროელექტროსადგურის მიერ გამოცხადებული სოციალური პროგრამის საგანმანათლებლო პროექტების ფარგლებში, არაფორმალური სახის სასწავლო ტრენინგ კურსის დასურვის ღონისძიება მთისპირის ადმინისტრაციულ შენობაში ჩატარდა.

კურსის მიზანი იყო, ახალგაზრდებში ცნობიერების ამაღლება განახლებადი ენერჯიების, გარემოსდაცვითი და პროფესიული ორიენტაციის შესახებ

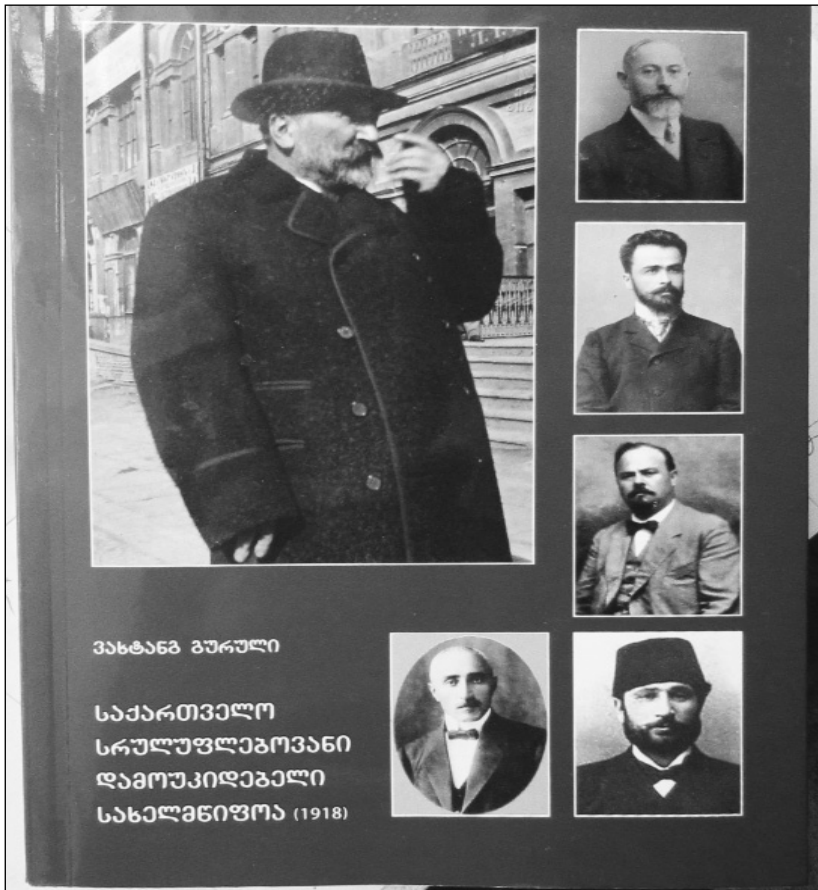
1. სერტიფიკატი მთისპირის საჯარო სკოლის 23 მოსწავლემ მიიღო;
2. კურსის ფარგლებში ჩატარდა 6 შეხვედრა;
3. მოსწავლეებმა ექსპურსიის ფარგლებში მოინახულეს კინტრიშა ჰესი და პეტრას ციხე-სიმაგრე;
4. ტრენინგის მოწვეული სტუმარი იყო მწერალი, დავით ტურაშვილი;

5. ტრენინგს უძღვებოდა სამი ტრენერი: **გიორგი ბერეჩიკიძე** - საქართველოს გარემოს დაცვისა და სოფლის მეურნეობის სამინისტროს, სსიპ ეროვნული სატყეო სააგენტოს ტყის მოვლა-აღდგენის დეპარტამენტის ტყის დაცვის სამმართველოს უფროსი, **ქეთი ლობჯანიძე** - ფსიქოლოგი, „ინსაით“ ჯგუფის დამფუძნებელი და **HR** მენეჯერი და **სათუნა იოსავა** - საზოგადოებასთან ურთიერთობის ექსპერტი, კავკასიის უნივერსიტეტის მოწვეული ლექტორი 2015 წლიდან. (დ)





# ქართული სოციალ-დემოკრატიის რევოლუციის დამარცხების უმძიმესი (1906-1907 წწ.)



## ნუ შავდები და ნუ შმსტვები

არის ვადამდე სწულება – ვამბ, ხოლერა, სახადი. სამხრელის ძალით გაგრძელებანი ხოლმე ეს სწულებანი ხალხში, ვადიანი ერთი ადგილიდან მეორეში და ყველაფერი აუარებელი საფლავებით გაიქცება ხოლმე ადგილები, სტირიანი სახლობანი, იტანჯებიანი უდანამულო ობლები. იყო დრო, როცა ხალხმა არ იცოდა იმითან ბრძოლა და მთელი ქვეყნები დაცარიელებოდა ხოლმე. მაგრამ ბევრის უბედურების გამოვლის შემდეგ ხალხმა ისწავლა ვადამდე სწულება ბრძოლა და ეხლა ისინი ისე სამიში არ არიან იმისათვის, ვინც იცის იმითი ხევათი და თავს იზოვავს იმთავან.

მაგრამ არის სხვა ვადამდე სწულება – სულიერი.\* ცუდი მაგალითები, ცუდი სწავლა, ცუდი ფურცლები და წიგნები. და რამდენადაც სული უმადლესა და უდიდებულესა სწულზე, იმდენად სულიერი ვადამდე სწულება სამიში და დამოუკიდებელი სწულის სწულზე. ის კაცს საშუალოდ და საუკუნოდ ლუპავს. ვინ არ იცის, რომ ეხლა ბევრს მოელო სულიერი ვადამდე სწულება ცრუ ემსკურ სწავლისა? ბოროტი კაცნი, რომელთაც ღვთისადმი სარწმუნოება დაჰკარგეს, არა სწამთ მისი წმინდა კანონი, ვარყენიანი, ზარმაცნი, მამფოთარნი, მოწადინებულნი არიან, რომ ყველა იმით ჰვამდეთ. ისინი მაგალითითაც, სიტყვითაც და ფურცლებითაც (პროკლამაციებით) ყველას ეძახიან, რომ წინააღმდეგნი ეკლესიას, მეფეს, მთავრობას, არიებენ მუშებს, თავი დაანებეთ მუშობასა, ძალა დატანონ ამისათვის არა მარტო იმით, ვინც თანხმანი არიან ბოროტი კაცებისა, არამედ იმითაც, ვინც არ ეთანხმებან, ახლენენ შვითსა და ამბობენ. ესენი ხოცავენ და სცემენ იმით, ვინც იმით სწავლას არ მისდევს და ეს უგუნურები ალუთქავენ, რომ იმთავან ჩადენილის უწესობისაგან წესიერება დაადგება. ამისთანა უწესობის შემდეგ იხილება ხალხი, როგორც ჭირისა და ხოლერისაგან, არის ტირილი სახლობებისა, სიღარიბე, მწუხარება და ვნება-წვალება.

დად სამწუხაროდ, ბევრი სცდებიან ამისთანა სწავლითა. ჭეშმარიტად დიდი უბედურობაა შეცდომის შეცდამა და თავის თავის შეცდომაც!

ვინ არის პირველი შეცდენილი? ემსკი. იმან შეყვინა პირველი კაცნი სამოთხეში, დაღუბა ისინი და მოუსპო ნეტარება. ამიტომ ყველა მცოუნებელი არიან შვილი, მსახური და შეძენი ემსკისა. ვინ არიან პირველი მცოუნებელი? ადამი და ევა. იმის

ნაცვლად, რომ ყოფი მოვიდებიან ემსკის შხამანი ლაპარაკისათვის, ქნდენ იმის დაბრუნებას, მონიღობის ღმერთობა, გული ამპარტავებით ავსით, დაარღვევს ღვთის ნება და მცნება, ამისათვის ისინი გამოიგეს სამოთხიდან და საუკუნოდ დაჰკარგეს ბედნიერება და თავის შვილებსაც, თავის ჩამომავლობასაც, ყველა ხალხს ღვთის რისხვა მაყენეს. აი, რა სამხრელბა მინდობა მცოუნებელისა.

ეხლანდელი მცოუნებელი,\* რომელიც ხალხს ბოროტებას ასწავლიან და პირიდან სხვა და სხვა სიკეთეს, ვან არა ჰვანან ემსკსა? ისინი ასწავლიან ღმერთზე ძალა დაღობის, ესენიც ასწავლიან, უარჰკავით მცნება და ღვთის ნება მეფისა და მთავრობის ბატონისა, ეკლესიის მწყემსთა მორჩილებისა, მშვიდობიან ცხოვრებისა შესახებ, მცნებას, რომ მოვიდინნ ყველა უწესობას და ამბობენ. ისინი იბრუნებენ იმსვე, რაც იდესმე ემსკმა უთხრა პირველს კაცსა, როდესაც ჩაგონა ამპარტავება ღვთის წინააღმდეგ და იმის მცნების ურჩობა.

დიდ არს ცოდვა მცოუნობისა, ის მკვლელობაზე უარესაა, იმდომ, რომ მკვლელობა კაცის სხეულს ლუპავს, მცოუნებელი კი ხორცსაც ლუპავს და სულსაც. დიდი ცოდვა შეიძლება სინანულით დაჰვაროს, მაგრამ შეკვიძს როგორ უნდა ვასწორდეს? თვით მცოუნებელს შეუძლიან თვისი ცოდო შესწავლას, შესწავლას თვისი ბოროტი სიტყვანი და საქმეი, მაგრამ როგორ უნდა შესწავლას ის იმ ხალხში, რომელიც მენ შეყვინა? ეს კი შეუძლებელია. მენი ცოუნება ისეთია, როგორც ვადამდე სწულება თესლი. ის იზრდება და იზრდება, ერთიდან მეორესთან ვადიდის, ხოლო მხეზი ამისი მცოუნებელია. ერთი წმინდა მოძღვარი ამბობს: „ცოუნება იფიქვა, რაც მომხრეული სენი. მომხრეული სენი ერთს კაცში ვანდობა, მერე მიღის სახლში, მიღის სოფელსა, მიღის ქალაქსა მოედება. ასევე ცოუნებაც. დაიწყება ერთ კაცში და იმისგან ბევრზე ვადიდის“. ამიტომ ადვილად მისხვედრია, უფალი ისე სასტიკად რაღა სჯის მცოუნებლებსა. „**ვაი სოფელსა საცოუნისაგან, – ამბობს მცხოვარი ჩვენს სახარებაში, – მაგრამ ვაი იმ კაცსა, რომლისაგან მოვიდეს საცოური** (მათე, XVIII, 7). „**უფლები იყო ამისთვის, უკეთო წისქვილის ქვას დაიკიდებდა ქვას თვისსა და ჩაუვლებდნ ზღვაში, ვიდრე არა დაბრკოლებდნ ერთს ამის მცოუნთაგან**“ (ლუკა, XVII, 2).

ეს დაიხსომონ უპატიოსნო მცოუნებლებმა ხალხისამ! გონს მოვიდნენ, სინამ დროს! დაანებონ თავი თავის ემსკურს მუშობას! მაგრამ როგორც

ეხლა ჭირისა და ხოლერის მორიდება ისწავლეს, ისე უფრო მეტად ჩვენს ხელით არის, მოვირინეთ ცოუნებას.

კეთილ ადამიანთათვის აქ უფრო კაი შემთხვევა, ვანამტკიცონ თვისი სარწმუნოება, აჩვენონ თვისი სიმტკიცე, დაამტკიცონ ერთგულება ღვთის მცნების და ქვეყნიერის მეფის კანონისადმი. ნუ შესცდები, საყვარელნო, ბოროტთა სიტყვებითა, **მტკიცეთ სდევით სარწმუნობაზე, მხენ იყენით და განასტლიერდეთ** (1 კორინთელთა მიმართ, XVI, 13), როგორც ბრძანებს სახარება. როდესაც ნახით მცოუნებელი, ვაკიცხვ, ჩაგონე იმს ცალკე. თუ არ გაიგონოს, წაიყვანე თან კიდევ ერთი ან ორი. თუ იმთავც არ გაუგონოს, უთხარი კრებულსა (მათე, XVIII, 15-16), ხოლო შემდეგ მოციქულის დარიება ასრულე: **მოსკეთ უკეთური შირის თქვენსა** (1 კორ. მიმართ, V, 13). მამნი მცოუნებელი იყოს მენთვის, **როგორც წარმართი და უცხო**. მტკი ის სამართალში, მტკი მთავრობას, რომ არ დაღუბოს უდანამულო ხალხი. მხენო! ღვთისა, ეკლესიის და მეფის გულისათვის, ერის ბედნიერებისათვის, თქვენთა ნათესავთა და მოყვასისათვის, თქვენის საყუთარის ბედნიერებისათვის შერიდით უკეთურთა წინააღმდეგ, წინააღმდეგით იმით უღვთო სიტყვებსა. ნუ შესცდებით იმითის ცრუ დაბრუნებას. სარწმუნობითა, ღვთისათვის, კეთილის სიტყვით, მწყემსთადმი მორჩილებითა შეიძებრეთ და დაიცვით ერთმანერთი სიკეთელები, ღვთის ერთგულებასა, ეკლესიის, მეფის და მთავრობის და კანონის მორჩილებასა.

რამა მცოუნობა ძალა? იმამ, რომ მცოუნობა თვითონ მსხვერპლში აღებრან არა წმინდა, კაცის დასაღუპავ ვნებებს, გამოიწვევენ კაცის გულში ყოველ საძველ სიბოროტეს, სიძულეს, მოძმის სიკეთის შურს, გაუბოძობობას, სიზარამცეს. რაღა არ ყოველ კაცისთვის შესაძლოა ცოდვა, ამიტომ ემსკი სცდილობს, რომ შეყვინოს კაცი და დაამკვიდროს ცოდვაში. და აი ცოდვას და ემსკს ემსახურებან ცრუ მასწავლებელი – ერის მცდლური ცოდვილი ჰგონია, რომ უსაქმოა, მტრის დასჯა, მდიდარი კაცის ქანების წართმევა, მტკიცების დაღობა სისამოვნოა. მაგრამ ყოველ ჩვენგანს ხომ უწესი კარგაო, რომ მარტო ერთი წუთისთვის არის სასამოვნო ცოდვა, ცოდვა კაცის ცხოვრებას ვოჯოხითად აქცევს და არა დროს ცოდვა არ დარჩება დაუსჯელოდ, უპირველესად დასჯის ცოდვა მის მტრისა. ცოდვა საწამლავია დატყბილებული, კაცს ტყბილად ქვეყნება, მაგრამ ტანჯვა მოსდევს ამ სიტყვების და სიკვდილით თავდება.

რამა კიდევ მცოუნობა ძალა? მასში, რომ მათი მოპოვება მოწვევნი. ნუ უგდებთ ყურს მცოუნობა და განქრება მათი ძალა და თვითონაც განქრებან. აბა რა იქნებოდა, რომ უცებ გამოჩინებულყენენ მქადაგებელი და დაუწყით ჩვენთვის ჩაგონება, რომ სპირო არ არის ჭამა, სმა, სუნთქვა. ამისთანა გაგიუბულით არავინ არ მოუსმინდა და უნდა თვითონვე საშუალოდ დაღუბებოლოყენენ.

ახლანდელი ცრუ მასწავლებელი სწორეთ ასევე იქცევიან. ივინი ვართმევენ სულიერ ცხოვრებას, სულიერ საჭმელს, სულიერ სასმელს და თვით ცხოვრების (ძარღვს) სუნთქვას – წმინდა სარწმუნობას, ღვთის სჯულს, მშვიდობას, კეთილ განწყობას, საყვარელი და სახელმწიფო კეთილ წესიერებას. სულიერი სიკვდილით გაეწყლებათ, თუ არ დავიცავთ ამ საუბრებათ.

მანო, შეგნვეთ ეს და დაანებეთ თავი გაგიუბულ მცოუნობა ლაპარაკს. თქვენ თვითონ სავეთ.

**განიკითხეთ, რომ არ დაუღვათ შესარკოლებელი, ვინა საცოური ძმისა** (რომელთა მიმართ, XIV, 13).

**ამთილი სიტყვა მუშა ხალხსა** მუშინო! წმინდა ღვთისა წინაშე და საპატიოა კაცთა წინაშე თქვენი წილება.

იყო დრო ძველად, იესო ქრისტემდე, როდესაც შრომის ზიზღით უცქროდენ, როდესაც მუშებს პირუტყვებში არ არჩევდენ, როდესაც იმით ცოდვობდენ და ჰვიდენენ, როგორც ნივთსა. მაგრამ მცხოვრებ ჩვენმა, უფალმა იესო ქრისტემ მოიტანა ქვეყნად მშვიდობა და კურთხევა ღვთისა. იმან ასწავლა ხალხსა სიმართლე და მოწყალება, იმან დაიხსნა ისინი უკეთურობისა და ცოდვის უფლებისაგან. უწინარეს ყოვლისა კი ასწავლა სიყვარული სიღარიბისა, ბატონისკენ შრომისა. თვით ცხოვრობდა უბრალო და ღარიბ ხალხთა შორის. იმისი მამობილი იოსები უბრალო ღურგალი იყო. იმისი ღვდა მხნურ ხელსაქმეს მუშობდა. თვით იგი შევლოდა ოსებსა მუშობაში ოცდაათ წლამდე. იმისი მოციქულები მთევხენი იყენ. მოციქული პავლე, რომელიც ყველაზე გვიან შეუდგა მას, აკეთებდა კარავებსა.

ესრულ, მუშანი, წმინდა ვახდა ღვთის წინაშე და პატონადებელი ხალხის წინაშე თქვენი წილება. მაგრამ იკითხეთ, ყველა ეს როგორ შესრულდა? უხდა ქრისტე მცხოვარი მონებს საშვიორად ბატონების წინააღმდეგ? ასწავლიდენ მოციქულები მუშა ხალხს უკეთურობასა, ამბობენსა, შეთქულობასა და გავიცავსა? ასწავლიდენ ვანა მოციქული მუშებსა, ყველაფერი მითხზოვეთ ძალითა და ამბობებოთა?

არა, საყვარელნო! ძველ სახელმწიფოებში ქრისტეანობადე მონები ყველა ამას მოახდენდენ ხოლმე ხშირად, ახდენდენ ამბობენსა, აღუღებენსა, მაგრამ რაც უფრო მეტად ჩადიდენ ამას, იმდენად უფრო ცუდს ყოფამ ვარდებოდენ, რადგანაც უკეთურობა უკეთურობას ჰხადებს. საქრისტიანოს მოძღვრები სხვანაირად მოქმედებდენ. ისინი ასწავლიდენ სიმართლესა და მოწყალებასა ბატონებსაც და მონებსაც. ისინი აღმობიერებდენ როგორც ერთის, ისე მეორეთა გულსა. ისინი ეუბნებოდენ, ბატონები და მონები **ღვთის წინაშე თანასწორნი არიანო**, იმდომ, რომ ქვეყანაზე სხვაგვარი თანასწორობა არ არის და არც იქნება. ისინი ამბობდენ, **თავისუფლება** აწინდელი არის ცოდვისა და ემსკისაგან წარმოძღვარი თავის-უფლებაო. ამიტომ მინა შეიძლება იყოს თავისუფალი ღვთის წინაშე, ხოლო ბატონი იქნება მინა ემსკისა. ისინი ადიდებდენ და პატონსცემდენ იმ მონებსა, რომლებიც ცხოვრებით წმინდები იყენ და ქრისტესათვის იფენდენ. ამიტომ ქრისტეანე ბატონები ღვთისათა და მუხლის მოდრეკით ბატონს სცემდენ თვის მონებსა, რომლებსაც სიმინდელზე მიღწილიათ. საქრისტიანო მოძღვარი ძალად არ უბრძანებდენ ბატონებს მონების დათხოვნას, არამედ ასწავლიდენ იმით სამართალსა და სწორსა მისცემით მონათა. უწყოდეთ, თქვენცა გვაყო უფალი ცათა მნა (კოლასელთა მიმართ, IV, 1).

ქრისტეანე მოძღვრები არ აძლევდენ ნებას მონებს, ვაკეცოდენ ბატონებსა, **თუცა ისინი იმითთვის მუქად მუშობდენ**. პირიქით ასწავლიდენ: მონანი, დაემორჩილებით უფალთა თქვენთა მიმართ და ძრწულით (ეფესელთა მიმართ, IV, 5). მინც რა მოხდა? მუშებმა და მთავრებმა მიღეს თუ არა ქრისტეანობა, ისინი თუ არა სახარების სიტყვა, დაიწყეს ზრუნვა მონებზე იმით თვით ბატონებმა დაუწყეს განთავისუფლება ეკლესიის მწყემსთა ჩაგონებითა, იმით მისცეს კვირა დღე, შეუმსუბუქეს მუშობა, იცავდენ ძლიერობისაგან. მალე თავის-თავად გაუქმდა მონობა, იმდომ, რომ ის, ეტყობა, ვინა თავსდება ქრისტეანობასთან. მუშა ხალხს დაუწყეს ქრათობა და არა სვიდვა. იმითსა და ბატონებს შორის თავისუფალი ხელმეორეობანი ჩამოვარდა. მაგრამ ყველაფერი კეთდება უცხად კი არა, არამედ თანდათანობით. აი, თუნდ ხეზე ერთს დღეს ხომ არ გაიზრდება ნაყოფი; რომ დაუწყეთ ხეს ჩხინკილი, ერთს დღეს ვანდეს ფოთლებიც, ყვავილიც და

ნაყოფიცაო, მამნი ხე მოისპობა და ნაყოფს არ გამოიღებს. ჩვენს სამშობლოშიაც ქრისტეანე მეფენი და მმართველნი მუდამ ზრუნავდენ მუშა ხალხისათვის, გაათავისუფლეს ციხეები ბატონ-გმობისაგან, მისცეს იმით მიწა, მისცეს თვითგამგება, ფაბრიკებსა და ქარხნებში განსაკუთრებული მოხელენი დანიშნეს მუშებზე საზრუნავად. ეხლა მუშათა დაზღვევის საქმეს შეუდგენენ, მოხუცებაში იმით უზრუნველ ყოფას. თვით ხელმწიფე ამ წლის იანვრის თვეში მიიღო თავის სასახლეში, ერთად იმითაი ილოცა და აღუთქვა, გაუზღებოხოს იმითი ბედი.

საქმე კეთილი, საქმე მუშებზე ზრუნვისა წინ მიდის და უცხადის იმით უკეთესს მომავალს, მაგრამ **ამსხვლს უშლიან უკეთური** და ასწავლიან მუშებს შეითქვენ, გაიფიცენ, აჯანყდენ, აღუღდენ. მუშა ხალხნი! ამას თქვენი მტრები სჩადან, მტერი საზოგადოებისა და სახელმწიფოსა. იმით ემბინან, რომ მუშების ბედი კარგად მოეწყობა, რომ უკმაყოფილონი აღარ იქნებან, არც ღარიბნი და მშვირნი. იმით უნდათ **ხელი შეუშლიან მუშათა ცხოვრების განკარგების წმინდა საქმესა, ხოლო ხელის შეშლა ადილიათ თქვენის გაფიცვითა, შეთქულობითა, აჯანყებითა და შვითითა**.

დაიხსოვით ეს, საყვარელნო! უნდა ხელიდან გამოვიღოთ თქვენ თქვენი ბედნიერება, თქვენი მოტყუება და დაღუპვა უნდათ. ნუ მოსტყვევებთ უკეთურთა სიტყვებითა, ნუ ვაკეცობთ იმითა. ვისთვის არის გამოსადევი შეთქულობა და გაფიცვა? ამითი საწყალს ხალხს საშუაო აკლდება, საძრალი ოჯახობა ულუკამაჰროდ სხედან, ყველა საზოგადოებრივად, ბევრის ყოფა არ შეიძლება, ხორცსა და პურს არა ჰყიდიან, ან ჰყიდიან მამსისხლად. ვერც ფულს იმთენი და იმსაც, რაც მთავრობე და შვი დღისთვის ვადასტე, მალე შემოსარგავ. ყველა ეს მხემე ტყობილად აწევბა იმვე მუშებსა, იმვე დატყუებსა, რომელთაც უკეთური მოძღვრები პირდებან ათას სიკეთესა და რომელთაც არწმუნებენ სიყვარულსა და მზრუნველობაში. სტყვიან ისინი, იმით მხოლოდ შვითვა სურთ; ისინი ყოველზე კეთილისა, რომლის გაკეთება მთავრობას სურს, წინააღმდეგნი არიან; ისინი მთავრობას ხელს უშლიან თავის მუშობაში. როგორც ქერდსა და მტაცებელს უნდა ღამე, ისე იმით უნდათ საერთო უკმაყოფილება, მაგრამ ვანა ეს ქრისტეანობაა, ადამიანობა?

მუშა ხალხნი! თქვენ ისე უვარდით ქრისტე მცხოვრას ჩვენსა და მის წმინდა მოციქულებსა, თქვენი თვით მუდამ ზრუნვა და ღვთისუფლებად ეკლესია ღვთისა. თქვენგან ძველად რამდენი წმინდა და მართალი გამოვიდა, რომლებიც ჩვენ თავყანსა ვცემთ. ნუ შეურაცხყოფთ ქრისტე უფალს იმის სწავლის განდგომითა; თქვენს ყოფა-ცხოვრებას ნუ ავდებთ უხეირო მღვდმარობაში შვითვითა და გაფიცვითა; ნუ ვაუკონებთ ბოროტს ხალხს; ნუ ეწინააღმდეგებით მეფესა და მთავრობას, რომ იზრუნონ თქვენთვის და კეთილად მოაწყონ თქვენი ცხოვრება. წმინდა არს ღვთის წინაშე და პატონსცემელ ხალხთ წინაშე თქვენი წილება. ნუ გახდით მას შერცხვნილად. **ნუ გემინნ უკეთურთა, ნუ გზურს იმითი, ვინც იქნს უსჯულოებასა, რამეთუ ისინი, როგორც ბაღასი, მალე ვანხებან და ვითარცა მხალი მწკანაღისა, ადრე დასცვივიან. ესევეთ უფალსა, ჰყავთ სიტყობა, დაემკვიდრე ქვეყანაზე და იქარდე ტემპირიტებასა. იშვებდ უფლისა მიმართ და მან მოგვს შენ თხოვია გულისა შენისა. ნუ ვეზურნ მისი, რომელი წარმართებულ იყოს ვახსა მისსა, კაცის თანა, რომელი იქარდეს უსჯულოებასა**“ (ფსალმუნნი, 36).



# ოზურგეთში თემურ მებრელიშვილის პერსონალური გამოფენა გაიმართა



**ალიონი** 27 ივლისს, მერაბ ბერძენიშვილის სახელობის ოზურგეთის თანამედროვე სახვითი ხელოვნების ცენტრის საგამოფენო დარბაზში გაიხსნა თემურ მებრელიშვილის (ლანჩხუთი, სუფსა) პერსონალური გამოფენა.

როგორც ხელოვნებათმცოდნე **ლია ურუშაძე** აღნიშნა, გამოფენა განხორციელდა ჩვენი ცენტრის ერთერთი წარმატებული პროექტის, „ნიჭიერი მხატვრების წახალისება და ხელშეწყობა“, ფარგლებში და ეს ნიჭიერი მხატვარი ექსპოზიციაზე წარდგა სახვითი ხე-

ლოვნების თითქმის ყველა დარგის ასზე მეტი ნამუშევრით. ესაა ფერწერა, გრაფიკა, ხეზე კვეთა, ჭედურობა, ხალხური რეწვა.

ცნობილი მხატვრებმა **ვახტანგ მამეიშვილმა**, **ავთანდილ თავარქილაძემ**, **თამაზ დარჩიამ** ისაუბრეს ამ ნიჭიერი მხატვრის შრომისმოყვარეობაზე, პროფესიონალიზმზე, ჟანრობრივ მრავალფეროვნებაზე.

—თუკი ოზურგეთის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლები წარმატებულია, ამაში თავისი წვლილი ნიჭიერ მხატვარს თემურ მებრელიშვილს მიუძღვის. უღალატო

კაცია. მუდამ გვერდით მდგომი — თქვა გამოფენაზე ოზურგეთის სახელმწიფო დრამატული თეატრის დირექტორმა **ვასილ ჩიგოვიძემ**.

თემურ მებრელიშვილის სიტყვაში მრავალად იყო სიტყვა „მადლობა“ კოლეგების, მეგობრების მიმართ.

შემდეგ კი ცენტრის ექსტერიერში სახეიმიდ გაიხსნა ქვაში შესრულებული დეკორატიული ფიგურა - ფიროს მანი.

გამოფენა ერთ თვეზე მეტ ხანს გასტანს.

გამოფენას ესწრებოდა ინგლისელი **ანტონიო სტობა-**

**რი**, რომელმაც გახეთ „ალიონთან“ განაცხადა: —მაკვანეთლების სიძე ვარ. მუდამ ნანა ინგოროვა და მე ოზურგეთში ჩამოსვლისას ყოველთვის მოვდივართ გალერეაში. ახლა მთელი ოჯახი აქ ვართ, ჩემი შვილებიც ქრისტეფორი და ქეთრინი.. კარგი გამოფენაა, კარგი საზოგადოება. მე კარგად ვიცნობ მხატვარ ავთანდილ თავართქილაძისა და ვახტანგ მამეიშვილის ხელოვნებას, რამდენიმე ნამუშევარი შევიძინე კიდევ. კარგია, რომ თქვენს პატარა და ლამაზ ქალაქს ასეთი გალერეა აქვს.



ფოტო: თემურ მებრელიშვილი

## ჯულიეტა!



**ჩვენი ვახუთის ერთგულ ტულშემატყაიანს, ამაღვარ მეცხიერს, სოფლის მეურნეობის აკადემიურ დოქტორის ბაგონ ბაბრიელ გოგოლაძეს 80 წელი შეუსრულდა. ჯულიეტა და ჯუსურჯეთ ვახანთელიანს, ბენდიერებს და დინახს სიკეთეს.**

## სოფელ მაკვანეთში ლამაზი საორტული ღონისძიება გაიმართა



**ალიონი.** სოფელ მაკვანეთის სპორტულ მოედანზე საქართველოს ფეხბურთის ფედერაციის ვედიტო სახალისო თამაშების პროგრამით ბავშვებს სპორტული ინვენტარი დაურთდა.

როგორც გურიის ფეხბურთის ფედერაციის თავმჯდომარე **დავით მუჯირმა** გვითხრა, „ეს არის სახალისო თამაშების პროგრამა, რომელშიც ჩართული იქნებიან ჩვენი ბავშვები. მაკვანეთში ეს ღონისძიება ერთ-ერთი პირველი ჩატარდა. ამ ღონისძიების საქართველოს ფეხბურთის ფედერაციის წარმომადგენელი მამუკა კვარაცხელია ატარებს, რომელიც ამ სამსახურის უფროსია.“

ჩამოიკიდა კარის ბაღები, ბიჭებს გადაეცათ ქართული ფეხბურთის ფედერაციის მისიურები, გოგონებს სახალისო მისიურები, ასევე გადაეცათ სპორტული ინვენტარი.

ღონისძიებით დასრულდა რეკლამა, რის შემდეგაც შეიძლება გაკეთდეს ამ სტადიონის რეკონსტრუქცია და იგი ერთ-ერთი თვალსაჩინო სპორტული ბაზა შეიძლება გახდეს შეიძლება მოეწყოს ტაბლო, გაფართოვდეს მასობრივი დასაჯდომი ადგილები და აქ შეიძლება ჩატარდეს, როგორც სოფლის, ისე საქალაქო ტურნირები.“

**ბექა თოიძე,** ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს მაჟორიტარი დეპუტატი: —ბატონი დავით მუჯირი მაკვანეთელია და გვიხარია, რომ დღეს კარგი საქმე გაკეთდა. 50-ზე მეტ ბავშვს გადაეცათ მისიურები და სპორტები.

როგორც ბატონი დავით მუჯირი შეგვხიბდა, ეს არ იქნება ერთჯერადი აქცია და მაკვანეთელ ბავშვებს კიდევ გაუკეთებს ახალ სიურპრიზებს.

## გურიის მხატვრების გამოფენა ქუთაისში



ქ. ქუთაისში, გალერეა „ვარლამ“ გურიის მხატვართა გამოფენა გაიმართა.

როგორც მედიასთან იმერეთის მხატვართა რეგიონალური ორგანიზაციის თავმჯდომარე **ვალერიან**

**მემსარიაშვილმა** აღნიშნა, ამ გამოფენაზე გურიიდან 30-მდე მხატვრის 80 - ნამუშევარია წარმოდგენილი. ესაა ფერწერა, გრაფიკა, გამოყენებითი ხელოვნება, ხალხური რეწვა. გამოფენა კარგად მიიღო ქუთაისი ხელოვნების მოყვარულებმა.

გურიის მხატვართა კავშირის თავმჯდომარე **თამაზ დარჩიამ** აღნიშნა, რომ ამ გამოფენაზე გურიის სამხე მუნიციპალიტეტის მხატვრებმა წარმოდგენილი, 80-ზე მეტი ნამუშევარი და სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნების ყველა

დარგია წარმოდგენილი. აქ არის სამი თაობის მხატვრები, მათ შორის დემოკრატებიც, რომლებიც კარგად წარმოდგენენ ამ გამოფენაზე.

— ტრადიციად იქცა, ხან ჩვენ ჩავვაქვს ჩვენი ნამუშევრები გურიაში, ხან ისინი ვესტუმრობენ. ასეთ ურთიერთობებში მეგობრობა მტკიცდება. კარგია, რომ დემოკრატებსაც მიეცათ საშუალება თავიანთი ხელოვნება აჩვენონ საქართველოს სხვა რეგიონში— განაცხადა **ვახტანგ მამეიშვილმა**.

## კობა კობახიძემ მსოფლიო ოლიმპიადაზე გაიმარჯვა



შინაგან საქმეთა სამინისტროს თანამშრომლების გუნდი

ნიდერლანდების სამეფოში, ქალაქ როტერდამში მიმდინარე

„პოლიციისა და მეხანძრეთა მსოფლიო ოლიმპიადა 2022“-ში მონაწილეობას წარმატებით განაგრძობს. ქართველმა სამართალდამცველებმა საერთაშორისო ოლიმპიადაზე 4 ოქროს მედალი მოიპოვეს.





პოლიციელთა და მეხანძრეთა მსოფლიო ოლიმპიადაზე შინაგან საქმეთა სამინისტროს საპატრულო პოლიციის დეპარტამენტის გურიის მთავარი სამმართველოს უფროსი, **კობა კობახიძე** ძალიანძიერ წოდებით, 120 კგ წონით კატეგორიაში პირველ ადგილზე გავიდა და ოქროს მედალი მოიპოვა. კობა კობახიძეს სხვა არაერთი

საერთაშორისო სპორტული ტიტული აქვს მოპოვებული.

პოლიციელთა და მეხანძრეთა მსოფლიო ოლიმპიადაზე გაიმარჯვა და ოქროსმედალოსანი გახდა საპატრულო პოლიციის დეპარტამენტის თანამშრომელი გიგა ბერიაშვილი. მან ძიუდოში, 66 კგ წონით კატეგორიაში, ყველა მეტოქეს სძლია და ოქროს მედალს დაუფულა.

ამ ეტაპზე, შინაგან საქმეთა სამინისტროს თანამშრომლების გუნდს „პოლიციისა და მეხანძრეთა მსოფლიო ოლიმპიადა 2022“-ზე 4 ოქროს მედალი აქვს მოპოვებული.

### 7 დღის ამინდის პროგნოზი

 <b>მზა, ღრუბელი</b> +17 +27 2 აგვისტო სამშაბათი	 <b>მზა, ღრუბელი</b> +17 +27 3 აგვისტო ოთხშაბათი	 <b>წვიმა</b> +17+26 4 აგვისტო ხუთშაბათი	 <b>წვიმა</b> +17+27 5 აგვისტო პარასკევი	 <b>წვიმა</b> +16+24 6 აგვისტო შაბათი	 <b>ღრუბელი</b> +16 +26 7 აგვისტო კვირა	 <b>მზა, ღრუბელი</b> +16 +26 8 აგვისტო ორშაბათი
--	---	---	--	--	--	--