

FM 957
3



ლენინური
გვარდია
ЛЕНИНСКАЯ
ГВАРДИЯ

აბდოთლი ვახვათაძე
АНАТОЛИЙ БЛАСКЯКОВ

M 784.02-62

ანატოლი ბასკაკოვი
Анатолий Баскаков

ლენინური გვარდია

(სიმღერა)

ЛЕНИНСКАЯ ГВАРДИЯ

(ПЕСНЯ)

PM 757
3

სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
19 თბილისი 69

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Т б и л и с и 69



ԼԵՆԻՆՅԱՐԻ ԳՅԱՐԸԻԱ

Ձեռն. աճ. Զախյակոյեցիս
Թարգմ. Թ. Զալաբեցիս

ЛЕНИНСКАЯ ГВАРДИЯ

Муз. Ан. Баскакова
Текст Т. Балаева
Перевод с осетинского
Я. Козловского

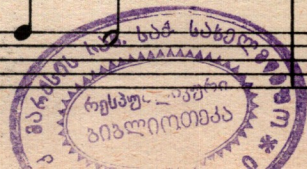
Andante maestoso

f

За ве-ли-кой

пар-ти-ей мы и-дем во-след

бо-е-ва-я гвар-ди-я ком-со-моль-ских



лет. В пла _ мен_ных сра _ же _ ни _ ях

The first system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It begins with a half rest, followed by a dotted quarter note, a quarter note, and a half note. The piano accompaniment is in two staves (treble and bass clefs) and features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand.

бы _ ли мы не раз, пес _ ни в по _ ко _

The second system continues the musical score. The vocal line has a half rest, followed by a quarter note, a half note, and a quarter note. The piano accompaniment includes a triplet of eighth notes in the right hand. The system concludes with a half rest in the vocal line.

ле _ ни _ ях ста _ нут петь про нас.

The third system of the musical score features a vocal line with a half rest, followed by a quarter note, a half note, and a quarter note. A first ending bracket labeled "1." spans the final two measures of the system. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern, including a triplet of eighth notes in the right hand.

- эм!

2. Комсомол крылатою
 Славой знаменит,
 Счастье, с боем взятое
 Нам принадлежит.

Мы идем за партией
 И гордимся тем!
 Ленинская гвардия
 ВЛКСМ!

14.14/91

ფასი 12 კპ.
Цена 12 коп.

რედაქტორი **ნ. გუდიაშვილი**
Редактор **Н. Гудиашвили**

გამომცემი **დ. სეზიანაშვილი**
Выпуск. **Д. СЕПИАНШВИЛИ**

Заказ **92** Тираж **210** Подписано к печати 16|V-69 г. Колич. форм **1**
Формат бумаги 60×94

Нотопечатный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР,
гор. Тбилиси, ул. Павлова № 20