

# ჩვენი თანამედროვენი



„როცა ჩვენი ხალხის დიად საქმეებზე ვლაპარაკობთ, არ შეიძლება არაფერი ვთქვათ იმაზე, თუ რა როლს ასრულებს ამ საქმეებში საბჭოთა ქალი. მის თვალდაებასა და ნიჭს დიდად უნდა უგაღლოდეს ჩვენი სამშობლო მოკოვებულ მიღწევებსა და გემრჯვებებს“.

დ. ი. ბაქაძევი

ქალები—სოფლის მშრომლები ნაკრებებით მუშაობენ ზრავით რეზსა და ქოგბინდოზე, გართავენ უახლეს სასოფლო-სამეურნეო-მეცნიერებას ავტომატიზებულ მეურინველოების უარებასა და მესხოველოების კომპლექსებში.



უკივპაის სავოთა მუარნოვა-მეცნიერის მეჩიე მ. ღაგარია (მარხნივ) მემოგარებთან-მეცნიერ-მორებთან მ. ძარავასთან და ნ. ხანაიასთან ერთად.

ქალი—ღელა! ეს სიყვავები გამოხატავენ თითოეული აღზრდა-  
ნისათვის ყველაზე ძვირფას, სანუკვარ გრძნობებს.

საქართველო  
საქართველო



ღელის ხალის სიტყვა.



მილიონობით ქალი მოწოდებულია სრულიად საქვეურო სოციალისტურ შეჯიბრებაში. გაშლის ახალი თაოსნობების ინიციატორად და ორგანიზატორად. გზებზე წინაგორად, ახალგაზრდობის შესანიშნავ დაგრიბებულად.



უბნის მოწინავე გუბაჟები—თბილისის სამკაველო უაზიკის სოციალისტური შეჯიბრების გამაჯავებელი (მარცხნიდან მარჯვნივ): მ. კანთელაძე, ლ. გუბაშვილი, დ. ოკრაძე, მ. შინელაშვილი და ნ. ყვავაძე.

ქალები—სოფლის მშრომლები ნარკვევით მუშაობენ ზრავში რებსა და ქობაინებაზე, გართვენ უახლეს სოსოლო-სამეურნეო მანქანას ავტომატიზებულ მუშაობის უარებსა და მესხოველობის კომპლექსებში.



უჩიშვარის საბჭოთა მუშაობა-მეურნეობის მე-  
ჩანი მ. ღაბრიუ (მარჯვნივ) მუშაობა-მეურნეობა-  
მუშაობა მ. ღაბრიუ (მარჯვნივ) მუშაობა-მეურნეობის  
მუშაობა მ. ღაბრიუ (მარჯვნივ) მუშაობა-მეურნეობის

„ჩვენი ეპოქის მნიშვნელოვანი ნიშანია ქალთა მასობრივი მონაწილეობა კლასობრივ ბრძოლაში, ანგვიძვარიანობის მხარეში, სხვაობის, მშვიდობისათვის ბრძოლაში“.

კომუნისტური და მუშათა პარტიების საერთაშორისო თანხიანი.

საერთაშორისო  
მშრომელთა  
კავშირთა  
ფედერაცია



გარდასული წლებისათვის კანკაბელია, გინდში გარდასული ქალთა მუშაობისთვის ზრის ნინაღმდეგ საკრძანებო დემონსტრაციის მონაწილე.



ქალთა ორგანიზაციების წარმომადგენლები გიტყვადი იარაღის სრული აკრძალვის შესახებ ხელშეწყობის აგრძელებას მოქმედების სიგნის ჩაიღონ.

გაერთიანებული ერების ორგანიზაციამ გავშვის სპორტივოსტო  
 წლად გამოაცხადა 1979 წლი. ამ გადაწყვეტილების მთავარი მიზანია  
 მსოფლიო საზოგადოებრიობის ყურადღება მივაპყროს თანამედროვე  
 ბის უმნიშვნელოვანეს პრობლემას—გავშვთა სისოცხლისა და ჯანმრთე-  
 ლობის ღაცვას.



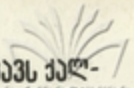
სოფელ ნაქალაქების პიონერთა ბანაკი „განჯა“.

სსრ კავშირის ახალი ძირითადი კანონი თვალსაჩინოდ მოწმობს,  
რომ ქალაქისათვის ზრუნვა სოციალისტური საზოგადოების სანაღმნი-  
ფო პოლიტიკაა. უხილოვანი კანონია.



ვლანტინეაფი ბასაღის წინ ბაჯუღის ჩაღის სან-  
ჭოტა მუარანოღის მარაღივანს შვიღვანი მიქვავთ ბა-  
ბა-ბაღვი.





სახელმწიფო ანოცხილავს ღონისძიებათა უარყო სისჯავებს, როგელის იხავს ქალ-  
 თა შრომასა და ჯანმრთელოვას, ხელს უწყობს მათი მავარილური და სულიერი მით-  
 ხონილავების დეკავყოფილავს.



სოფელ ვაკის დანიის სახელობის კოლხეაწროვის  
 მხავარი თვითმავარების მონაწილანი.

საბჭოთა ქალები აქტიურად მონაწილეობენ ქვეყნის ვოლინტივარ სხოვარებოში. სკკვ რიგებოში 4 მილიონზე მეტი ქალი გაერთიანებული. მილიონზე მეტი ქალი არჩებულია სხალსო ღეკვგაგთა საბჭოების ღეკვგაგალ. 2 თთასზე მეტი პროუკაუბირთა სენგრალურ კოშიგეგებოთა არჩებული.



ქუთაისის ღიდი ოფოგგის სოშილის-გაიი გეპოღეშიის ღი ნისთაის სხალსოების აგეგებოთის სენაროოთ გაერთიანების შოწინებუ მესოველი. სსკ კაუბირის ვვალღესი საბჭოს ღეკვგაგი ი. ღეკვწიძე.

საქართველოს კოგეაგირის ჩოროწყეს რეკოგირი ბიღანი ნ. კეკესკირი ვაკიღელ გიღთს ბაღესთეს ახალ-ბაზრელ კოგენისს მ. ნოჭოღეას.



საბჭოთა ქალები მთლიანად უჭერენ მხარს საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის  
 ლენინურ მშვიდობისმოყვარულ საგარეო პოლიტიკას. ისინი მშვიდობისათვის მებრძოლთა  
 პირველ რიგებში არიან. შედიან გვირ სავითარებისო ქალთა ორგანიზაციაში.



მოსკოვი. ქალთა სავითარებისო დემოკრატიული ფედერაციის  
 საბჭოს სესიის განხილვა.

გვერი თანაგებებულე ქალი ირჩევს თაჟის სი-  
 მოცხლის საქმელ გეხნიერებას. სწავლულ ქალებს  
 უდილესი წვლილი შეაქმთ გეხნიერულ-გეჟნიერული  
 პროგრესის საქმეში.



ნ. შ. ნათიშვილის სახელობის უსპეკიზიფიკაციის  
 მოკვლევითი ინსტიტუტის დირექტორი, სსკ კავში-  
 რის უმაღლესი საბჭოს დეპუტატი ნ. ჯაფარიშვილი.



თბილისის ჯეის ინსტიტუტის კარგაიკეთმა კაბინეტში იმეზუპს  
 კარგაიკეთმა.

შუბილი 13



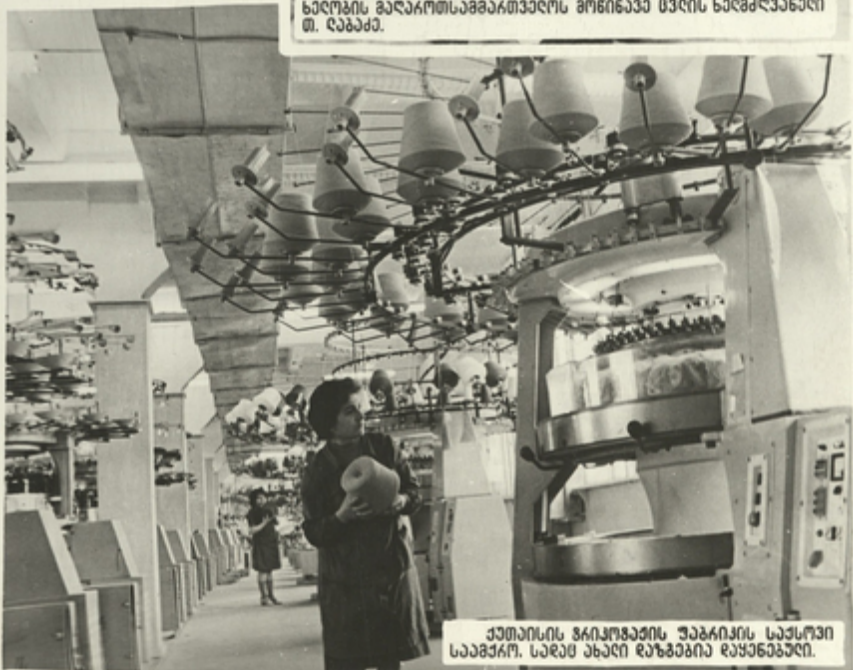
უკრესი გეხნიერული თანაგებებელი, ზეისინის  
 გეხნიერებათა კაბინეტში ჯ. კარგაიკეთმა.

საქმეზიკი

გეგმარულ-გეგმი-  
კური პროგრამის აგუ-  
ბუქებს ქალთა შრო-  
მის და აუარტომებს  
მათი საქმიანობის  
სწავროს.



ჭიათურის მანგანუმის საბთაბარემო კომპინატის დანიინის სა-  
ხალუმის მალარტოსამმარტოვალის მონინაბა მვლის ხალმქალაბალი  
თ. დაბაბა.



ქართინის ზიკომბაბის შაბკინის საქსლონი  
საბაბარო. საბამ ახალი მუბაბინა მუყინაბალი.



სანაკრო გეგმითანება „თბილქონიზაციის“ გენერალური დირექტორი გ. ილიაშვილი.

სსრ კავშირში ქალები აქტიურად მონაწილეობენ სხვაგვარი ფორმების გარეშე-გაგვირგვინში. ასე ათვისებენ სპორტით ქალს ხელმძღვანელი პოსტები უკვე ეკონომიკაში. გეგმიზაციისა და კულტურის სხვადასხვა დარგში.



ქალების სასწრაფო საბჭოს თავმჯდომარეა ვენაჩა ჩოქიანი და საბჭოთა გენერალმა „ახალი ანაკის“ დირექტორი ვაჟა ლაჭიანი სოქლის კონსტრუქციის საბჭოთა მიზინაირების გენერალმა.

„პაჭივი და ღიღება ქალავს, როგლებავს  
ოვის განსაცდელის, ჟავს განსაოხარი ვაჟ-  
კახობა გამოიჩინეს. ოვის ღლეუბუი განსა-  
კუთრებული ქალით გამოვლინდა ჩვენი საბ-  
ჭოთა ქალბვის სულის სიღიაღა და გჟიხუ  
ნება. მათი ერთგულება და სიყვარული საგ-  
უმოგლოსადვი. მათი უსაზღვრო შეუპოვრობა  
პრობეუი და გვირობა უროგვუა“.

ღ. ი. გვენევი



ჰიკავლი უზუნი შუკინევი ქალი მარი ანიტბა (მაკისინი)  
და ნაისაღვი მამეატი შხუკინევი ევროკია მუხინა.

შუკინევი 16



საბჭოთა ოვის ვაჟკახეთა კოვიტუვის თბილისის სავ-  
თიის პაჭივისუბი—საქათვალის სსრ დამსახურებული ვე-  
მეტი ვაჟკახი ჩხიკვიშვილი (მაკისინი) და ელზა შარაია აკ-  
ჩავეს მიღებულ უოსვას.

საქინევი 16



მსოფლიო ჩემპიონი ჭარაქში მინი ჩიბარდანიძე.

საბჭოთა ქალები ექ-  
ვირალ მონაწილეობენ  
ქვეყნის სპორტულ ცხოვ-  
რებაში. მათმა ოსტაგო-  
ბამ საქვეყნო აღიარება  
მოიპოვეს.



გაბია.



მსოფლიოს ჩემპიონი ქეთევან ლოსაბერიძე.



უარნარას თუ მუსიკაში. ლიგარაგურასა თუ თეატრში. ხელოვნების შესანიშნავი საფაროს ყველა სფეროში ჩვენი თანამედროვე ქალები ნიჭიერ. გრავალმხრივ ხელოვნებად გვეუღინებინან.



ბაგოლის მუჟიკის სახელმწიფო ანსამბლის „სალხინოს“ მომეჯავე ქალთა გჯუჟი.



საქართვალის სსრ სახალხო აკრისტი იზა გიგოშვილი.



სსრ კავშირის სახალხო აკრისტი, თბილისის ზ. ზაღიშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის სოლისტი ლეზია ჟუღინია ვოქალის გაკვეთილს უჯარებს თავის ქალიშვილს ქეთას.



მეცნიერულ-გეგმეობრივი პროგრამის  
 რისი ამსახვეებს ქაღალდის უკრძოვას  
 და აუზარტოვებს მისი საქმიანობის  
 სწავროს.



თბილისის საყრუაზროვარებო მუშახარების  
 სახლი. შუა პროდუქციის სარეპონსკრამიტო რეა-  
 განი.



გეგმეობრივი საბრუნო „თოლი“.



პიქასოს ნახაზიდან.

გზვილოვისათვის, დემოკრატიული უფლებებისათვის, გავფხვთა ნათელი მოგაველისათვის  
ბრძოლა. აი მთავარი მიჯნები. რომლებსაც ჩვენი თანამებრძოლები ქალები აღწავენ გავფხვის  
საერთაშორისო წელს.