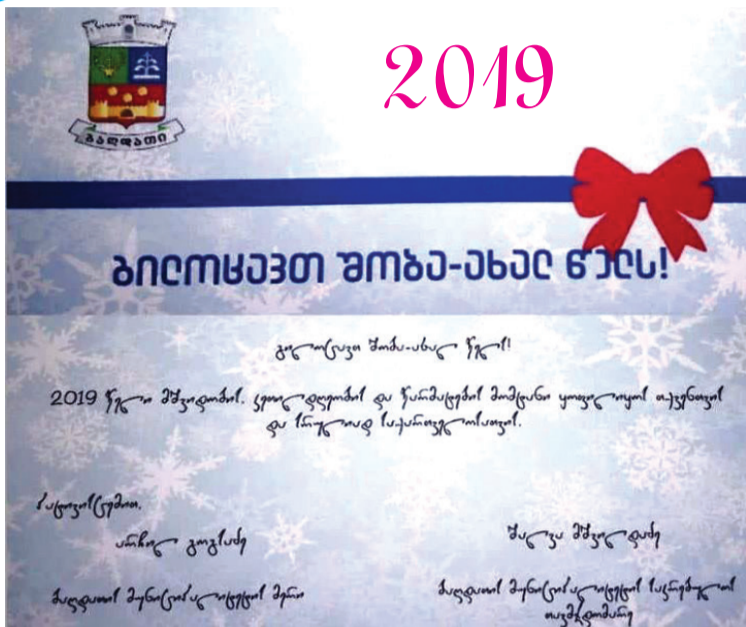


ჩემი გაზეთი

ბალდათის მუნიციპალიტეტი, ა. (ა.) ი. ვ. ხელოვნებისა და ხალხურის განვითარების ცენტრი



ბალდათი-ხარაგაულის მაკროეკონომიკური დეპრესიის კობა ლყობისმანაშვილის მილოცვა

ძვირფასო ბალდათელებო! ხარაგაულებო! გილოცავთ დამდეგ შობა-ახალ წელს. ვისურვებთ მშვიდობას, ბედნიერებას, წარმატებებს. მინდა საუკეთესო სურვილებით მივულოცო მათ ახალი წლის დადგომა, ვინც თავდაუხოვდად ემსახურება ჩვენს ქვეყნას, ხალხს და მათზე დაკისრებულ პრეტენზიულ მოვალეობას ღირსეულად ასრულებს. განსაკუთრებით მინდა მივულოცო დამდეგ შობა-ახალი წელი ჩვენს ჯარისკაცებს, რომლებიც სამშობლოს მშვიდობის სადარაჯოზე დგანან, ჩვენს ემიგრანტებს, რომლებიც განსაკუთრებით სჭირდებათ ჩვენს კეთილი სურვილები და თანადგომა. ჩვენ ერთად ყველაფერი უნდა გავაკეთოთ, რომ მათ, ვისაც გულით სწავდა სამშობლოში დაბრუნება, ყველა პირობა შევუქმნათ საიმისოდ. დავ, ახალი 2019 წელი იყოს ახალი შესაძლებლობების, გამოწვევების, წარმატებული იდეების განხორციელების წელი. გვიყვარდეს, გვეფრთხილდეთ და ვიბრუნოთ ერთმანეთზე, ჩვენს ღამას რაიონსა და სამშობლოზე. ვაკეთოთ ჩვენი საყვარელი საქმე და ბევრი სიკეთე, რომელიც თავის გამოძახისს პბოვებს მომავალში. მშვიდობისა და გამარჯვების ჭეხილ გველოთ თანამემამულეებო!

არჩილ ბოგსაქი მიმდინარე წლის საქმიანობას აფასებს

დამთავრდა 2018 წელი და, ალბათ, ყველას აინტერესებს, როგორ შეაფასებს მიმდინარე წლის მოვლენებს და საქმიანობას ბალდათის მუნიციპალიტეტის მერიის არჩილ ბოგსაქი. „ჩემი გაზეთი“ მასთან ინტერვიუს გადავზოვებთ.

– შეგვიფასეთ ბალდათის მუნიციპალიტეტის მერიის მუშაობა 2018 წელს.

– ვფიქრობ, საინტერესო წელი იყო. გარკვეული სიახლეები გვაქვს და ძალიან სასიხარულოა, რომ 2019 წლის ბიუჯეტი 25%-ით გაიზარდა. იმედი მაქვს, აქამდე დაუფინანსებელი ბევრი საკითხი, თემა დაფინანსდება, მუნიციპალიტეტი კიდევ უფრო გაზრდის მოქმედების არეალს, მოსახლეობის უფრო მეტი მოთხოვნილების დაკმაყოფილებას შეეძლებათ.

რაც შეეხება მიმდინარე წლის ინფრასტრუქტურულ პროექტებს, რეგიონული განვითარების ფონდის მიერ დაფინანსებული პროექტებიდან თითქმის ყველა დასრულებულია. კერძოდ, 9 ობიექტზე მიმდინარე ინფრასტრუქტურული სამუშაოებიდან 7 უკვე დასრულებულია, მერვე პროექტზე დასკვნას ველოდებით და მალე დამთავრდება სოფელ ხანისკენ მიმავალი საავტომობილო გზის რეაბილიტაცია. ამით შეგვიძლია 2018 წლის პროექტები ამონურულად ჩავთვალოთ. საკასო შესრულებაც საკმაოდ მაღალი გვაქვს რეგიონში, როგორც ჩემთვის ცნობილია, 90%-ს ვაჭარბებთ. ასევე მინდა აღვნიშნო, უდიდესი მნიშვნელობის მქონე ქუთაისი-ბალდათი-აბასთუმანი-ბენარას საავტომობილო გზის მშენებლობის დაწყება. პირველი ეტაპის სამუშაოები მომავალი წლის ზაფხულში უნდა დასრულდეს. იგი უკვე დაპროექტებულია და შესრულებულიც შერჩეულია. უნდა ითქვას, რომ ბალდათის მუნიციპალიტეტის

სამომავლო განვითარებისათვის ამ პროექტზე ძალიან ბევრი რამ არის დამოკიდებული და, იმედს ვიტოვებ, ასეთი ფართომასშტაბიანი პროექტები კიდევ გვექნება ბალდათში.

როდესაც ფართომასშტაბიან პროექტებზე ვსაუბრობთ, არ შემიძლია, არ აღვნიშნო ბალდათის მუნიციპალიტეტის წყალარინების პროექტი, რომელიც მომავალში განხორციელდება და გულისხმობს ქალაქ ბალდათისა და მისი შემოგარენი სოფლების წყალმომარაგების საკითხს, ასევე საკანალიზაციო სისტემის მონერგვას. ეს საკითხი შარშან დავაანონსეთ. წელს უკვე გერმანული კომპანია „შტიერი“ მუშაობს საპროექტო წინადადების მომზადებაზე. როგორც ინფორმაცია გვაქვს, გაზაფხულიდან უკვე შერჩეული იქნება საპროექტო ორგანიზაცია,

ბობის მონყოლა. ამჟამად მიმდინარეობს საკითხის განხილვა და პროექტში ჩაიდება ის ვარიანტი, რომელიც უფრო გამართლებული იქნება ეკონომიკური და ეკოლოგიური თვალსაზრისით. აქედან გამომდინარე, ეს პროექტი ძალიან მნიშვნელოვანია იმიტომ, რომ გარდა წყალმომარაგებისა, დიდი ყურადღება მიექცევა საკანალიზაციო სისტემის მონერგვას, რომელიც ქალაქში არ არსებობს. გვინდა, გამწმენდი ნაგებობის გაკეთება არა მარტო ქალაქ ბალდათში, არამედ კურორტ საირმეშიც. ამ საკითხზეც ვმუშაობთ წინასაპროექტო მოსამზადებელ ეტაპზე გერმანული კომპანიის წარმომადგენლებთან. თავისთავად უნდა შეიკრას სანიაღვრე სისტემაც. ვიმედოვნებთ, ეს პროექტი, რომელიც რამდენიმე ათეულ მილიონიანია, საკმაოდ გააუმჯობესებს

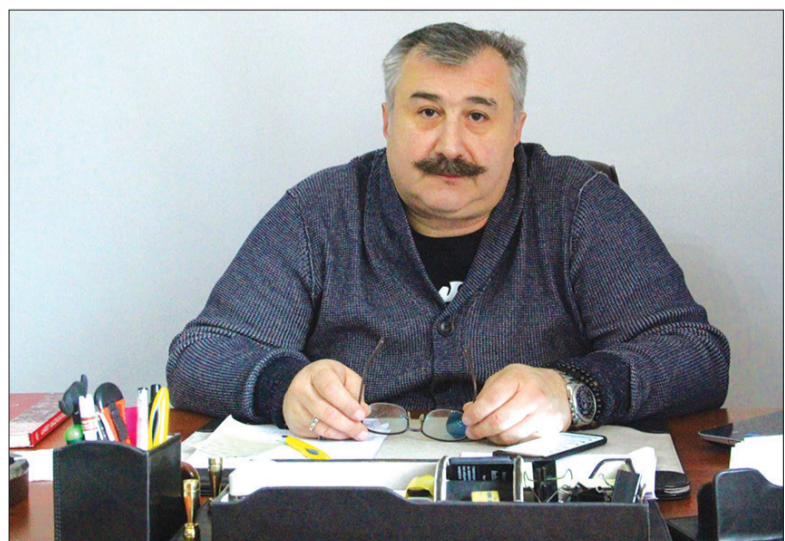
ამი ფესტივალზე იმყოფებოდა. როგორც ცნობილია, ბოლო ათწლეულების მანძილზე ანსამბლი პირველად გავიდა საზღვარგარეთ. ძალიან სასიხარულოა ის ფაქტი, რომ მათ გასტროლს საკმაოდ დიდი გამოხმაურება მოჰყვა – მომავალ წელს ანსამბლი უკვე მიწვეულია რამდენიმე ფესტივალზე. ასევე საინტერესო იყო ის გაცვლითი პროექტი, რომელიც ბალდათსა და ჩვენთან დამეგობრებულ პოლონეთის ქალაქ ლისომიცეს შორის მოხდა. როგორც ცნობილია, ამ პროექტის ფარგლებში 13 წარჩინებული მოსწავლე იმყოფებოდა ქალაქ ლისომიცეში, მონაწილეობდნენ მათ საგაკვეთილო პროცესში, გაიცნეს თანატოლები, დადიოდნენ ექსკურსიებზე. ვგებავთ, რომ მომავალ წელს ისინი მოვიწვიოთ ჩვენთან.

ბალდათში წელს პირველად ჩატარდა ეკო-არტ ფესტივალი „ბალდათის ზეცა“, რომელიც საერთაშორისო იყო, მასში მონაწილეობდნენ ხელოვანები არა მარტო საქართველოდან, არამედ სხვადასხვა ქვეყნიდან. იგი ერთი კვირის განმავლობაში მიმდინარეობდა. ფესტივალის ფარგლებში მოეწყო მასტერკლასები, გაიმართა შეხვედრები, დამზადდა სხვადასხვა ნაკეთობა როგორც ადგილობრივი ხელოვანების, ისე უცხოელი სტუმრების მიერ. ეს სკულპტურები განთავსებულია მუნიციპალიტეტის ტერიტორიაზე. ასე რომ, ეს პირველი მცდელობა იყო. გვსურს, მომავალ წელს კიდევ უფრო განვითაროთ და განვაერთოთ ფესტივალი, ვინაიდან მაიაკოვსკი უფრო და უფრო საინტერესო ხდება ბევრი ადამიანისთვის როგორც არა მხოლოდ რევოლუციონერი პოეტი, არამედ ფუტურისტული პოეზიის ერთ-ერთი ფუძემდებელი. აქედან გამომდინარე, ეს შანსი ხელიდან არ უნდა გავუშვათ.

მოკლედ რომ შევაჯამოთ, საინტერესო წელი იყო ყველა მიმართულებით, თუნდაც პოლიტიკური თვალსაზრისით. საკმაოდ დაძაბულ ვითარებაში ჩატარდა საპრეზიდენტო არჩევნები. როგორც შტაბის ხელმძღვანელმა მინდა ვთქვას, რომ პირველ ტურში დამარცხების მიუხედავად, საბოლოოდ მაინც გავიმარჯვეთ. ვფიქრობ, ყველაფერი ისე მოხდა, როგორც უნდა მომხდარიყო. ბევრი ნიუანსი, გზავნილი, შენიშვნა მივიღეთ მოსახლეობისაგან, ყველაფერი კარგად გავაანალიზეთ და ვეცდებით, მომავალი წელი კიდევ უფრო საინტერესო და მნიშვნელოვანი გავხადოთ მუნიციპალიტეტისათვის.

– წლის დასაწყისში ჩატარებული რეორგანიზაციის შედეგად მოხდა გარკვეული სტრუქტურული ცვლილებები როგორც აიპეში, ასევე მერიაში. დღეს როგორ შეაფასებდით ამ ფაქტს, გაამართლა თუ არა ასეთმა მიდგომამ.

– რა თქმა უნდა, რეორგანიზაციის დიდი მნიშვნელობა ჰქონდა და, ვთვლი, რომ ეს არ უნდა იყოს ერთჯერადი აქტი, უნდა იყოს ცოცხალი პროცესი. როგორც მოგეხსენებათ, დღევანდელი კანონმდებლობით მოქმედებს შეფასების სისტემა და კრიტერიუმები – ყოველ სამ თვეში ერთხელ ხდება თანამშრომლების შეფასება შესაბამისი სტრუქტურული ქვედანაყოფებისა და დაქვემდებარების მიხედვით. ახლა უნდა გაკეთდეს საერთო წლიური შეფასება. შემდეგ ამ შეფასების საფუძველზე მოხდება შესაბამისი რეაგირება: ზოგი მაღლობას დაიმსახურებს და მათი შრომის ნახალისებასაც არ გამოვირიცხავ, ზოგი შენიშვნას და საყვედურს მიიღებს. არ უნდა ვიფიქროთ ისე, რომ რე-



რომელიც პროექტის მომზადებას დაიწყებს. ამ პერიოდის განმავლობაში კომპანიის წარმომადგენლებმა შეისწავლეს ყველაფერი, ვანახეთ როგორც წყლის არსებული სათავენაგებობა, ასევე სოფელ ხანში არსებული წყლის სათავე, სადაც შესაძლებელია სათავენაგე-

ბალდათში არსებულ მდგომარეობას როგორც ეკოლოგიური, ასევე ყოფითი თვალსაზრისით.

რაც შეეხება კულტურასა და განათლებას, აქაც გარკვეული სიახლეები გვქონდა მიმდინარე წელს. ფოლკლორული სიმღერის ანსამბლი „საირმე“ წელს გერმანი-

ხელოვნება და კულტურის ბაღდათში

2018 წელი ბაღდათში ხელოვნებისა და კულტურის განვითარების მხრივ ძალზე საინტერესო და ნაყოფიერი იყო. ამ ორ სფეროზე პასუხისმგებელი წლის დასაწყისში მიმდინარე რეორგანიზაციის შედეგად ჩამოყალიბებული ა. (ა). ი. პ. ბაღდათის ხელოვნებისა და კულტურის განვითარების ცენტრია, რომელიც აერთიანებს რევაზ ლალიძის სახელობის კულტურის სახლს, ვლადიმერ მაიაკოვსკის სახლ-მუზეუმს, ბაღდათის ცენტრალურ ბიბლიოთეკასა და საინფორმაციო ცენტრს.

ახალმა ორგანიზაციამ საკმაოდ ნაყოფიერად დაიწყო მუშაობა. მალევე, მისის დასაწყისში, ფოლკლორული სიმღერის ანსამბლი „საირმე“, ერთი კვირით, გერმანიაში იმყოფებოდა და ქალაქ ბერლინში გამართულ მარცალ-პელლესდორფის საერთაშორისო ფესტივალში მიიღო მონაწილეობა. წარმატებული გამოსვლის შემდეგ ბაღდათის მუნიციპალიტეტის მერმა მადლობის წერილი და მომავალი წლის მიწვევა მიიღო ფესტივალის ორგანიზატორებისგან. ეს ფაქტი ძალიან მნიშვნელოვანი იყო მუნიციპალიტეტისთვის, ვინაიდან 4 ათეული წელია ანსამბლი საქართველოს ფარგლებს გარეთ არ გასულა გასტროლზე.

ბაღდათის ფოლკლორული სიმღერისა და ცეკვის ანსამბლებმა არაერთი კონცერტი გამართეს როგორც ბაღდათში, ისე რესპუბლიკის მასშტაბით, მაგრამ ჩვენს სტატიის მხლოდ მნიშვნელოვან კონცერტებზე ვისაუბრებთ. ამ მხრივ საყურადღებოა ქორეოგრაფიულ ანსამბლ „ბაღდათის“ კონცერტი ბათუმში, რომელიც check in Georgia-ს ფარგლებში გაიმართა ზღვისპირა ქალაქში. ერთხელ წარმატებული გამოსვლის შემდეგ, კონცერტის ორგანიზატორებმა ანსამბლი მიორედაც მიიწვიეს. ორგანიზაცია გვერდით უდგას მოცეკვავეებს, ახლანდელ მოხდა საცეკვაო ინვენტარის გადახალისება – ვაფებისთვის ახალი ხანჯლები შეიძინეს და საცეკვაო ფეხსაცმელი გოგონებისთვის.

საკმაოდ მნიშვნელოვანი იყო ისიც, რომ ბაღდათის რევაზ ლალიძის სახელობის კულტურის სახლის სცენაზე გაიმართა კულტურის სფეროში მოღვაწე პიროვნებების – ნოდარ ფულარიანისა და ავთანდილ გოგავას საიუბილეო საღამოები, ასევე ანსამბლ „საირმეს“ 60 და სულიკო ვეფხვაძის სცენაზე მოღვაწეობიდან 40 წლის იუბილესადმი მიძღვნილი ღონისძიება.

ნაყოფიერი აღმოჩნდა მიმდინარე წელი ბაღდათის სახალხო თეატრისათვის. იმერთის თეატრალურ ფესტივალზე წარდგენილმა სპექტაკლმა „სამანიშვილის დედინაცვალმა“ (რეჟისორი: ავთანდილ სახამბერიძე) დიდი მოწონება დაიმსახურა და თეატრალურ დასს სამ ნომინაციაში გამარჯვება მოაპოვებინა: მამაკაცის როლის საუკეთესო შესრულები-

სთვის მელიტონ ჯაფარიძე, ქალის ეპიზოდური როლის საუკეთესოდ განსახიერებისთვის ლელა ქრელაშვილი და სპექტაკლის მხატვრულად გაფორმებისთვის მამუკა ტყეშელაშვილი დაჯილდოვდნენ.

2018 წელი საინტერესო გამოდგა ტრიო „იმერთისთვისაც“. წყალტუბოში გამართულ ფესტივალზე „რეტრო 2018“ ტრიომ პირველი ადგილი მოიპოვა, ხოლო ვარინკა წერეთლის სახელობის ლირიული სიმღერის ფესტივალ „სულიკო 2018“-ში წარმატებული გამოსვლის შემდეგ საპრიზო ადგილი დაიკავა.

ბაღდათის რევაზ ლალიძის სახელობის კულტურის სახლმა ანსამბლებს „ხარება“, „მეტეხი“ და მომღერალ ლამა ლლონტს უმასპინძლა. აქ გაიმართა გიორგი ოვასვილის ფილმ „ხიბულას“ ჩვენება, ნუკრი კარკაძის საბავშვო სიმღერებისა და კლიპების პრეზენტაცია, ბაღდათის მუსიკალური სკოლის კონცერტი, მხიარულთა და საზრიანთა ჩემპიონატი, უმასპინძლა ქუთაისის გოგებაშვილის სახელობის თოჯინების თეატრს.

2018 წელი საკმაოდ ნაყოფიერი იყო ბაღდათის ბიბლიოთეკებისთვის. უპირველესად უნდა გამოვყოთ ორ სოფელში – ნითელხევსა და პირველ ოზრასო სოფლის ბიბლიოთეკების აღდგენა და საქართველოს საბიბლიოთეკო ასოციაციის მიერ კომპიუტერული ინვენტარით აღჭურვა.



ბაღდათის ცენტრალური ბიბლიოთეკა სასიამოვნო ღონისძიებებით გამოეხმაურა ისეთი მწერლებისა და პოეტების იუბილეს, როგორებიცაა: ნოდარ დუმბაძე, იაკობ გოგებაშვილი და გალაკტიონ ტაბიძე. ასევე აღინიშნა მნიშვნელოვანი თარიღები: 8 მარტი – ქალთა საერთაშორისო დღე, 23 აპრილი – ნიგნის საერთაშორისო დღე, 9 მაისი – ფაშინაშვილის დღე, 26 მაისი – საქართველოს დამოუკიდებლობის დღე, 1 ივნისი – ბავშვთა საერთაშორისო დღე. ბაღდათის ბიბლიოთეკამ ახალი სასწავლო წლის დაწყება ტრადიციულად საინტერესო



ღონისძიებით მიულოცა პირველკლასელებს და სიმბოლური საჩუქრებით ხელდაამხვენილები გაისტუმრა ნიგნის სახლიდან. ჩატარდა ინტელექტუალური თამაში „რა? სად? როდის?“ მუნიციპალიტეტის თვითმმართველობის ა.ა.ი.პ-ების, საკრებულოსა და შსს ბაღდათის რაიონული სამმართველოს გუნდებს შორის.

ამ მხრივ არც ვლადიმერ მაიაკოვსკის სახლ-მუზეუმი ჩამოუვარდებოდა ბიბლიოთეკას. აქ წლის განმავლობაში გაიმართა ისეთი მნიშვნელოვანი ღონისძიებები, როგორებიცაა: ვლადიმერ მაიაკოვსკის გარდაცვალებიდან 88

ფარგლებში მუნიციპალიტეტის სტუმრობდნენ მხატვრები, მოქანდაკეები, ხელოვნებისა და კულტურის წარმომადგენლები მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყნიდან. იგი ბაღდათის მუნიციპალიტეტისა და ქალაქ ბერლინში ქართულ-გერმანული ორგანიზაციის „ქართლის დედას“ დამფუძნებლის სანდრა ვერელის ორგანიზებით გაიმართა.

ფესტივალის ფარგლებში დამზადდა მაისურები, რომელზეც მაიაკოვსკის ფოტო და ციტატები იყო დატანილი, ისინი საჩუქრად გადაეცა სტუმრებს.

საყურადღებოა სახლ-მუზეუმის ინფრასტრუქტურის განახლების ფაქტი. კერძოდ, მთლიანად შეიცვალა ღობე და კიბე ვლადიმერ მაიაკოვსკის სახლისა, რესტავრაცია გაუკეთდა შესასვლელ ჭიშკარს, გაკეთდა ეზოს განათება.

სახალხო თეატრთან ერთად ბაღდათში თოჯინების თეატრი დაიწყო ფუნქციონირებას. რამდენიმე თოჯინა უკვე შექმნილია, მსახიობები შერჩეული, დეკორაცია დასრულებული და აქტიურად მიმდინარეობს მუშაობა პიესაზე „ბატის ჭუკი“. თეატრალური დასი სპექტაკლით პერიოდულად ეწვევა სკოლებს და პატარებს გაუხალისებს დღეს.

ამჟამად ა. (ა). ი. პ. ბაღდათის ხელოვნებისა და კულტურის განვითარების ცენტრი საახალწლო კონცერტისთვის ემზადება. ასევე დაწყებულია მუშაობა 2019 წლის იმერთის თეატრალური ფესტივალისთვის – ქუთაისიდან მოწვეულია რეჟისორი გიგა მიქაძე და პიესის არჩევის შემდეგ თეატრი აქტიურად დაიწყებს სპექტაკლზე მუშაობას.

მიმდინარე წელს ხელოვნებისა და კულტურის სფეროში განვითარებული მოვლენების შესაფასებლად „ჩემი გაზეთი“ ა. (ა). ი. პ. ბაღდათის ხელოვნებისა და კულტურის განვითარების ცენტრის დირექტორს ვალერი კვინიხიძეს ესაუბრა და სამომავლო გეგმებითაც დაინტერესდა. როგორც მან გვითხრა, მომავალ წელს ბევრი კარგი პროექტის განხორციელება იგეგმება, რომლებიც ხელს შეუწყობს ბაღდათში კულტურისა და ხელოვნების კიდევ უფრო განვითარებას და ზოგადად, ჩვენი მუნიციპალიტეტის ცნობადობის გაზრდას. „ვფიქრობ, ეს წელი კარგი იყო, მომავალი წელი კი უკეთესი იქნება“, – აღნიშნა საუბრის ბოლოს მან.

მარიამ ოქროქაიძე

სამკითხოვრისო ეპო-გატ ფესტივალის „ბაღდათის ზეზას“ ფარგლებში ქვეყნის მუსიკალური ნაკვეთები ვლადიმერ მაიაკოვსკის სახლ-მუზეუმის ეზოსა და მუზეუმის ადრინდელ ტერიტორიაზე უნდა განთავსდეს



