

კოცენტრაციული საქმე ვა სახელი



2004 წლის სექტემბერში, სოფელზე წითელხ-
ევში, ადგილობრივი თვითმმართველობის
ორგანოებისა და კულტურის სამინისტროს
ერთობლივი ძალისხმევით დაარსდა სახ-
ელოვნებო სკოლა, რომელიც დიდი ქართვე-
ლი კომპოზიტორისა და საზოგადო მოღვაწის,
დამიტური დებელი საქართველოს პირველი ჰიმ-
ნის, „დიდების“ მუსიკისა და ცეკვასტის ავტო-
რის, ჩვენი თანასოფლელის ბატონი კოტე
ფოცხვერაშვილის სახელს ატარებდა (კ. ფო-
ცხვერაშვილი დაიბადა სოფ. სვირში, მაგრამ
მისი მამა მღვდლად მოავლინეს სოფ. სადემე-
ტრაოში, ამიტომ ისინი საცხოვრებლად ამავე
სოფლიში დამზადებინდნი).

სოფელით გადამოვიდებენ. სკოლის დაარსების იღება ჩემი გახლდათ. 15 წლის განმავლობაში ვხელმძღვანელობდი წითელხევის საჯარო სკოლასთან არსებულ სამუსიკო სტუდიას და ვხედავდი, რომ სოფელს ჰქონდა შესაძლებლობა სკოლის გახსნისა, მას ჰყავდა და ჰყავს არაჩეულებრივად ნიჭირი ახალგაზრდობა, ეს სკოლა კი, თავ-თავიანთი შესაძლებლობების მიხედვით, დააკვალიანებდა ახალგაზრდებს და მისცემდა საშუალებას, სწავლა გაეგრძელებინათ მომდევნო საფეხურზე სახლოვნებო განხრით.

2000 წლის ზაფხულში, სოფელმა ქალაჭა-ტონი თინა გაპრინიძის ინიციატივით (კულტურის სახლის დირექტორი), გრანდიოზულად აღნიშნა ბატონი კოტეს დაბადებიდან 120 წლის იუბილე. მონვეულ სტუმრებს შორის ბრძანდებოდნენ კომპოზიტორის ქალიშვილი დოდო ფოცხვერაშვილი და მისი შვილიშვილი, ცნობილი კომპოზიტორი, ბატონი გოგი ჩრაიძე. სწორედ ამ საღამოზე გამჟღავნდა ჩემი იდეა სკოლის დაარსებისა. ჩემი სიტყვები სცენიდან: „მე აუცილებლად დავარსებ ამ სოფელში სახელოვნებო სკოლას, რომელიც ფოცხვერაშვილის სახ-

მეტი ქარის ხმა!



ადგილობრივი დემოკრატიის სააგენტო
საქართველომ ბალდათის ახალგაზრდულ
ცენტრში გამართა პროექტის – „მეტი ქა-
ლის ხმა ადგილობრივ თვითმმართველობა-
ში“ პრეზენტაცია. პრეზენტაციას დაესწრნ-
ენ ბალდათის მუნიციპალიტეტში მოქმედი
პოლიტიკური პარტიების წარმომადგენლე-
ბი, რომლებიც თავადაც ჩაირთვებიან პრო-
აცია, აგვე თავად მომეულის იურიდიციანობა
საშუალება ექნებათ მონაწილეობა მიღობ
სატელევიზიო და რადიო გადაცემებში. პრო-
ეჭტის ფარგლებში იმერეთის მხარის მუნიცი-
პალიტიტეტში შექმნილ გენდერული თანას-
წორობის საბჭოებს წარედგინება.
შემუშავებული რეკომენდაციები და ფოკუ-
სების ინტერვიუების შედეგად გამოვლე-
ნილი პრობლემები.

ელობის იქნება”, – ღირსეულად მიიღო
საზოგადოებამ, განსაკუთრებით აღვრუ
თოვანდა ქალბატონი დოდო, ამობრძანდა
სცენაზე და გადმომცა სახლიდან წამოლებ
უღი მამის დიდი ფოტოსურათი წარწერით
„წითელხევის კ. ფოცხვერაშვილის სახელო
ბის ხელოვნების სამუსიკო სკოლას კოტე
ფოცხვერაშვილის ქალიშვილისგან“ პატივი
ისცემით დოდო ფოცხვერაშვილი. ამ ფაქტი
მა, რა თქმა უნდა, კადევ უფრო დააჩქარ
ეს საქმე და დამარჩუნა ჩემი იდეის ხორც
შესხმის აუცილებლობაში. მაშინ სოფლის
გამგებელი ბატონი ფრიდონ მაჩიტაძე გახ
ლდათ, მასთან შეთანხმებით დავიწყე ეს
საქმე და, აი, 2004 წლის სექტემბერში, ად
გილობრივი თვითმმართველობის ორგანოებისა
და კულტურის სამინისტროს უშუალო
ხელმძღვანელობით დაარსდა სკოლა.

სკოლამ არსებობა 130 მოსწავლით
დაიწყო. თავიდან მხოლოდ ორი განცხო
ფილება ფუნქციონირებდა, ამჟაմად კა
ოთხი - 1. სამუსიკო, 2. სახვითი, 3. ქო-
რეოგრაფიული, 4. თეატრალური. სკოლა
5 სოფელს ემსახურება: წითელხევი, ფერ-
სათი, შუბანი, როხი და ვარციხე. გარდა
მოწვეული სპეციალისტებისა, დავასაქმები
ადგილობრივი პედაგოგები, დღიდად
დაარსებისა გვქონდა უამრავი წარმატება
დაპლომები, შედლები, იყო სხვადასხვა
კონკურსსა და ფესტივალში მონაწილეო-
ბა. რამდენიმე მოსწავლემ სწავლა გა-
ნაგრძო ხელოვნების განხრით, სკოლის

შექმნის მიზანიც ეს იყო, მან თავისი არ
სებობა გაამართლა.

2018 წლის გაზაფხულზე ჰიმნ „დიდებას“ 100 წელი უსრულდება. ამ თარიღთან დაკავშირებით დაგეგმილია უამრავი ღონისძიება, ჩართულია თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ჩვენც ვეცადეთ ჩვენი ღირსეული წვლილი შეგვეტანა ამ საქმეში და სკოლაში გაეხსენით ბატონი კოტეს სამუზეუმო ოთახი, სანყისი ეტაპისთვის აქ მხოლოდ მისი და მისი ოჯახის წევრების ფოტოებია წარმოდგენილი, ვაპირებთ ქალბატონი მარი ჩლაიძის (გ. ჩლაიძის მეუღლე) დახმარებით (როგორც მან დამპირდა – გადმომცა კიდეც 2 ძველისძველი აფიშა), გაიხსნება თუ არა კომპოზიტორის ჰიმნი არქივი, მომაწვდის უამრავ საინტერესო მასალას ბატონი კოტეს შესახებ.

არაჩვეულებრივად საინტერესო მოსახმენია ჩვენი სოფლის უხუცეს მკვიდრთა მონათხრობი (II წითელხევიდან) ბატონი კოტეს შესახებ, მათაც წინაპრებისგან იციან გადმოცემით, თუ როგორ იდგა ეს ბუმბერ-აზი, არაჩვეულებრივი გარეგნობის ადამიანი რაღაც შემაღლებულ ადგილას 50 წლის ასაქში და რა თბილი, ტყბილი სიტყვებით მიმართავდა სოფლის ახალგაზრდობას, თუ როგორ უნდა ეშრომათ, ესნავლათ და ელვანათ, მან თავისი სახლი და კარ-მიდამო გადასცა სკოლას საჩუქრად (ახლანდელი წითელხევის II საჯარო სკოლა).

აქ აღარ მოვყვები ბატონი კოტეს მრა



ექტირს განხორციელებაში

„କୋରାକାତ୍ମକ ଉଦ୍ଯାନଶିଳ୍ପି“ ପ୍ରାଚୀନତାରେ ଉତ୍ସବ ନାମରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ

„ათასწლეულის გამოწვევის ფონდ – საქართველოს“ (მილენიუმი) ერთ-ერთ პროექტში, რომელშიც ორგანიზაციამ 60 მილიონი დოლარი ჩადო და სკოლის სრულ რეაბილიტაციას გულისხმობს, ბალდათის საგანმანათლებლო რესურსცენტრის უფროსის – ნინო მშვიდაძის ინიციატივით, ქალაქ ბალდათის №2 საჯარო სკოლამ მიიღო მონაწილეობა, წარმატებით გაიარა პროექტის ყველა ეტაპი და ფინანში გავიდა. პროექტის ფარგლებში სკოლას საერთაშორისო საკონსულტაციო ფირმის „რომკატელ ინდუსტრიის“ წარმომადგენლები ეწვიენ. ამ ფირმამ უნდა მოახდინოს სკოლის ტექნიკური, სოციალური და გარემოსდაცვითი შესწავლა და ამის საფუძველზე შეადგინოს სკოლის სარეაბილიტაციო პროექტი. „რომკატელ ინდუსტრიის“ წარმომადგენლები ბალდათის №2 საჯარო სკოლის პედაგოგებს, მოსწავლეებსა და მშობლებს შეხვდნენ და პროექტის წარდგენის შემდეგ სკოლის რეაბილიტაციის კომისია შეიქმნა (მის შემადგენლობაში შედიან სკოლის დირექტორი, პედაგოგები, მშობლები, მოსწავლეები, თვითმმართველობის წარმომადგენლები). ამჟამად მიმდინარეობს სკოლის ტექნიკური, სოციალური და გარემოსდაცვითი შესწავლა და წარმომადგენლების მიერთებული მოსწავლის განვითარება.





ბალ- ჟეკლი



პ – ავედით წითელ მინდორზე საინფორმაციო („ჩემი გაზეთი“), კლუბი „დიდმაღალი“, ბიბლიოთეკა, ინოვაციური ცენტრი, მაიკოვესკის მუზეუმი. ავედით და დავეცით კარვების ბანაკი ქვასაყდარას კლდოვანი სვეტების ფერდობზე და კლუბ „დიდმაღალის“ პროექტი – „გაიცანი ბალდათი“ – სახალხო დღესასწაულ „ზეკარი 2017“-ის სტუმრებს ჩვენებურად ნარვუდგინეთ.

(პ) – ალაფუშეტ-დეგუსტაციები არ გვქონია, ჩვენი ნუგბარ-ნუგბარები „ინფოები“, სალაშქრო კარვები, ფოტოები და წიგნოვაციები იყო „ზეკარის აზრების ოთახში“ მომზადებული.

ი – იგბინებოდა მზე და ირუვებოდა სტუმარ-მასპინძელი ბალდათი-ადიგენის ერთობლივ „ზეკარიბაზე“, დოლი, ეთნოკუთხები, სალამ-ქალამი, მდუმარე დიდმაღალი და მხიარული ნაცობ-უცნობები.

პ – პატივით მივიღეთ ჩვენს „კარვის ბანაკში“ სტუმრები და სახელდახელო ვიქტორინის ჩატარების მერე პატივითა და ანა ფხალაძის ფოტოებით ხელდამშვენებული გავისტუმრეთ.

სახელმანი დოკუმენტი „ზეკარი - 2017“



ბალდათის მუნიციპალიტეტის ა.ა.ი.კ. ინფორმაციის, ეთნოკულტურისა და ტურიზმის განვითარების დონის მინისტრის მიერ განვითარების სახალხო დღესასწაული „ზეკარი“ ასევე გაეცნენ ბალდათის მუნიციპალიტეტის ა.ა.ი.კ. ინფორმაციული უზრუნველყოფის, ეთნოკულტურისა და ტურიზმის განვითარების ფონდისა და მასთან არსებული მოღამერეთა კლუბ „დიდმაღალის“ საქმიანობას, ხოლო დასასრულდა კონცერტი გაიმართა. ლონისძიებაზე სტუმრებს სიმბოლური საჩუქრები გადასცეს. სახალხო დღესასწაული „ზეკარი“ ახალი სახელით და ახალი ფორმატით პირველად გაიმართა და ის 2015 წელს ბალდათისა და ადგენის მუნიციპალიტეტების ძალისშემცველი აღდგენილი „მწყემსის დღის“ გაგრძელებაა.

რედაქტორი სოსო კოტორიავილი
„ჩემი გაზეთის“ გუნდი:
ანა ქორიძე, მარიამ ოქროჭელიძე,
ანეელინა ჭავჭავაძე,
ანა ფხალაძე

გაზეთი გადამდინდა
ი/მ მამუკა ჭოლაძის მიერ
დაბეჭდა
შ.პ.ს. „ქოლორიში“