

Среда, 10 марта 1904 г.

годъ XXIV изданія,

Подписная цѣна:

Съ доставкой въ Баку: на годъ 7 р., 11 м. 6 р.
50 к., 10 м. 6 р., 9 м. 5 р., 50 к., 7 м.
4 р., 50 к., 6 м. 4 р., 5 м. 3 р., 50 к., 4 м. 3 р.,
3 м. 2 р., 50 к., 2 м. 2 р., 1 м. 1 р.

Съ доставкой въ другие города: на годъ 8 р.,
50 к., 11 м. 7 р., 50 к., 10 м. 7 р., 9 м. 6 р., 50 к.,
8 м. 6 р., 7 м. 5 р., 50 к., 6 м. 5 р., 5 м. 4 р., 50 к.,
4 м. 3 р., 3 м. 2 р., 2 м. 2 р., 50 к., 1 м. 1 р.

За границу: на годъ 13 р., на полгода 7 р.

За полгода адреса просить выслать 5 се-

милопечатных марок.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНИЯ: за мѣсто, занимаемое

стороной пестта, позади текста — 5 к., впереди

текста — 8 к.

Подписка и обзеленіе принимаются въ конторѣ редак-

ции.

Иногородные обращаются въ редакцію газеты

„Каспій“, городъ Баку.

Каспій

ЕЖЕДНЕВНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ЛИТЕРАТУРНАЯ И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА 1904 ГОДЪ

на газету

„Каспій“

ХХIV годъ изданія.

Въ 1904 году „Каспій“, въ гор. Баку, ежедневно выходитъ въ увеличенномъ форматѣ и по прежней программѣ газеты литературной, общественной и политической съ особымъ нефтянымъ отдѣломъ.

Подписная цѣна остается безъ измѣненія.

По понедѣльникамъ въ послѣднѣй днѣмъ разсылаются, по примеру прошлыхъ лѣтъ, телеграммы.

ПОДПИСНАЯ ЦІНА:

для городскихъ: на годъ 7 р. 05 к., на 6 м. 4 р., на 3 м. — 2 р. 50 к., на 1 м. — 1 р.;
для иногороднихъ: на годъ — 8 р. 50 к., на полгода — 5 р., на 3 мѣсяца — 3 руб. и на 1 мѣс. — 1 р. 50 коп.

За границу: на годъ 13 руб., на полгода — 7 руб., на мѣсяцъ — 2 руб.

Допускается рассрочка подписанія денегъ на слѣдующихъ условіяхъ: при подписаніи городскими подписаніемъ вносятся 3 р., затѣмъ 15-го февраля 2 руб. и 15-го марта — 2 р.; иногороднимъ подписаніемъ вносятся при подписаніи 4 р. 50 к., затѣмъ 15-го февраля 2 руб. и 15-го марта 2 руб.

Иногородніе адресуютъ свои требованія въ Баку, въ редакцію газеты „Каспій“.

Подписка принимается: въ Баку — въ конторѣ газеты, Николаевская улица, домъ Г. З. А. Тагіева; въ ТИФЛІСЬ — книжн. магазинѣ Браунъ бывш. (Бѣгичевъ), Головинскій просп., № 10; въ Москвѣ и въ С.-Петербургѣ въ конторѣ т. д. Л. и Э. Метцль и К-о и во всѣхъ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ столицы и провинции.

Редакторъ-издатель А. М.-б. Топчибашевъ.

Оптическій магазинъ „СВѢТЪ“

Колюбянская, д. Ковалева.

Получены: морскіе театральные складные бинокли, большой выборъ очки-пенсіи, барометры. Принимается ремонтъ пишущихъ машинъ.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

БУШЕРОНЪ.

ИЗЪ ПАРИЖА и МОСКВЫ.

издѣлки французской золотистой ткани отъ 10 до 12 рублей, изъ парижской золотистой ткани отъ 12 до 15 рублей, изъ парижской золотистой ткани отъ 15 до 20 рублей.

Поморянѣе просить Васъ, удостоить своимъ посѣщеніемъ.

Поморянѣе просить Васъ, удостоить своимъ посѣщеніемъ.

500 ДЮЖИНЪ

мужскаго цвѣтного бѣлья съ воротничами и безъ къ весеннему сезону получены въ Англійскомъ магазинѣ

М. СУЛЕЙМАНОВА „ПАРАПЕТЪ“.

Складъ полотен: С. Сидорова и А. А. Локарева. Столовое бѣлье, цвѣтныя чайные скатерти, дамское бѣлье, флое и цвѣтное. Бѣлье дѣтскіе. Блузки и носки, портфели, тюль гардинный, пухъ.

ШЛЯПЫ.

Воротники, манжеты, галстуки, зонтики и трости. Новѣйшая отдѣлка для дамскихъ нарядовъ ежедневно получаются.

ساتو لور

صرچور اصلان کتان مالار : توک بالش، پردد، آدیال، دستمال، مهرابه سفره جوراب، قراخمانل واراتیند، کوینک و غیره-یملز.

پارا پیته ۲۰ سلیمانف آنقلیسکو ماقازینده

МАГАЗИНЪ Перваго Мануфактурнаго Товарищества въ Баку

пассаж Г. З. А. Тагіева, бывшій К. М. Шагіланова. Телефонъ № 577.

Къ ВЕСЕННEMU СЕЗОНУ получены громадный выборъ суконныхъ, шелковыхъ, шерстяныхъ, полотняныхъ и бумажныхъ товаровъ заграничныхъ и русскихъ фабрикъ.

Магазинъ принимаетъ заказы штатскаго и форменного мужскаго платья изъ материала магазина.

Въ виду расширения мастерской и возможности скораго исполненія заказовъ ПРИГЛАШЕНЬ ЕЩЕ ИЗЪ С.-ПЕТЕРБУРГА ВТОРОЙ ЗАКРОЙЩИКЪ.

Требуются хорошие мастера.



Докторъ Г. Л. Битіевъ

ГЛАЗНЫЙ и НЕРВНЫЙ БОЛ. (электро-терапія).

Прѣмъ отъ 3 до 5 час. веч.

Азіатская ул., д. № 153, близъ Красноводской ул. По утрамъ въ день

призываются душевно-больныхъ въ Азіатской слободѣ. Телеф. № 1040.

Д-ръ БРЕСЛАВЪ.

Массажъ, ортопед.

Группы для лѣченія врачебн. гимнаст.

при тучности, болѣзни кишечк. и

искирь по 30 руб. въ мѣс.

Курсы

массажа съ 1-го окт. Карапинна,

д. Аладамова, уг. Красноводской, съ 10

— 12 и съ 5—6 ч.

Докторъ

Меликъ-Бабаевъ

Возвращается и первышъ: Воронцов-

ская, домъ Гукасова № 42 противъ

завода Терентьевъ, внутренн. жен-

ская и акушерств.

Отъ 8—12 и отъ

5—7 час.

Докторъ-медицины

Т. А. ЗАХАРЬЯНЪ

возобновилъ приемъ больныхъ по

внутреннимъ и венерическимъ бол-

знямъ съ 9—11 ч. утра и отъ 6—9

ч. вечера. Старо-Полицейская ул., д.

Лазарева, № 14, тел. № 1038.

ДОКТОРЪ

К. Л. Довятъ

прѣмъ больныхъ по женскимъ и вну-

треннимъ болѣзнямъ, отъ 9—12 час.

утра и 5—8 ч. вечера.

Торговая ул., д. бр. Тагіевыхъ № 8,

рядомъ съ фотогр. Меликяна.

Докторъ

К. Д. Калантаровъ

(внутренний и венерический бол. отъ

9—10 ч. утра и 6—8 ч. веч.) перѣхалъ

на Воронцовскую ул., д. Меликяна

около Взаимного кредита. Тел.

Даръ № 619.

ЖЕНСКАЯ СТАЦИОНАРНАЯ

ХИРУРГИЧЕСКАЯ ЛЪЧЕБНИЦА.

Д-ръ мед. Тер-Микаэльянъ.

Прѣмъ стационарныхъ больныхъ во всѣкое

время почты, тел. 1005. Завѣд.

Д-ръ Меликъ-Мурадовъ.

Театръ Г. З. А. Тагіева.

ГАСТРОЛЬНЫЕ ОПЕРНЫЕ СПЕКТАКЛИ.

Антреприза солиста Его Величества Н. Н. Фигнера.

Въ среду, 10-го марта 1904 года,

при участіи солиста Его Величества Н. Н. Фигнера и извѣстнаго баритона

О. И. Каміонскаго спектакль вѣн. абонемента,

въ бенефис артистки Р. Е. РЕНЕ-РАДИНОЙ

представлено будетъ:

ЕВГЕНИЙ ОНЪГИНЪ,

опера въ 3 дѣйств. и 7 карт., муз. Чайковскаго.

Участуютъ: г-жи Рене-Радина, Карри, Дубинина, Тункова. Гг. Фигнеръ,

Каміонскій, Клюзнеръ, Гриневъ, Пушкаревъ.

Балетъ подъ управлениемъ балетмейстера В. Л. Адлеръ.

Начало спектакля ровно въ 8½ час. вечера.

АНОНСЪ: въ четвергъ, 11 марта, въ бенефис артистки Е. Ф. Нарръ, при

участіи солиста Его Величества Н. Н. Фигнера, артистки Импер. театра

К. Р. Турчаниновой (1-й выходъ), гг. Глакова и Сангарского, представлены

буд. оп. КАРМЕНЪ, (спектакль второго абонемента). Въ пятницу, 12 марта,

съ участіемъ извѣстнаго баритона О. И. Каміонскаго и арт. Импер.

театра К. Р. Турчаниновой представлено будетъ РИГОЛЕТТО, (спектакль

третьего абонемента) Въ субботу, 13-го марта, прощальный бенефис Н. Н.

Фигнера пред. буд. вѣн. абонемента „ОТЕЛЛО“, муз. Верди. Участуютъ:

г-жа Рене-Радина, Гг. Фигнеръ, Каміонскій, Райдскій и Клюзнеръ.

Билеты на всѣ объявленные спектакли проложатъ въ кассѣ театра со втор-

ника, 2-го марта.

Антреприза Н. Н. Фигнера.



Циркъ бр. Никитиныхъ.

Въ среду, 10-го марта 1904 года, дано будетъ большое элегантное представление по особо изысканной программѣ при участіи всей труппы цирка. Выходъ директора цирка Петра Александровича Никитина съ его ц

ТИПОГРАФІЯ
ГАЗЕТЫ

„Каспій“

(Николаевская ул. домъ Г. З. А. Тагіева, въ г. Баку).

Принимает заказы на всевозможные типографские работы,

какъ то:

прейс-куранты, циркуляры, счета, конверты, фактуры, на-
кладныи, квитанции, декларации, конторскія книги, ордера, чеки, траты, аккредитивы, моносаменты, адресные и визитные карточки, свадебные и пригласительные билеты, меню, расчетные и заборныи книжки, программы, анонсы, афиши и проч.

Заказы исполняются какъ на всѣхъ европейскихъ, такъ и на восточныхъ языкахъ: персидскомъ, турецко-татарскомъ и арабскомъ.

Располагая всѣми необходимыми машинами, а равно боль-
шимъ выборомъ разнохарактерныхъ шрифтовъ, виньетокъ и
орнаментовъ, типографія имѣть возможность исполнять
заказы скоро и аккуратно при умѣренныхъ цѣнахъ.

Экстренные заказы по соглашению.

Телефонъ № 688.

ДАНТИСТИКИ

Л. С. СЕННИЦКАЯ и Р. С. АРНШТЕЙНЬ.
ФАРФОРНЫЯ ПЛОМБЫ
По способу Гофраста Д-ра Дженикса (Дрезденъ, Саксонія)
искусственные зубы:

НА ФАРФОРЪ (ЦѢЛЫЯ ЧЕЛЮСТИ

и отдельные зубы) по способу проф. Д-ра Голлингсвorta (Филадельфія, Америка); **МОСТОВІДНІІ И КОРОНКОВІІ** работы (искусственные зубы безъ пластиноч), по способу проф. Гейльбергского университета Юнгъ (Берлінъ)—изъ всевозможныхъ металловъ, дозированныхъ установками о зубоврачебномъ искусствѣ въ Россіи. Работы на каучукѣ и всевозможные комбинации каучука, фарфора и металла, выравнивание зубовъ и исправление природныхъ недостатковъ рта у детей и взрослыхъ.Приемъ больныхъ отъ 9-ти час. утра до 8 час. веч.
Барятинская улица, красный домъ Гайки Неймана, входъ съ Барятинской, рядомъ съ магазиномъ Сарафяна.

БЪДНІЕ БЕЗ ПЛАТНО.

Бакинское Отдѣленіе Импер. Русск. Техническаго О-ва
открыло 15 января с. г.

ТЕХНИЧЕСКОЕ БЮРО,

которое подъ руководствомъ членовъ отдѣленія, специалистовъ по разнымъ отраслямъ техники, принимаетъ на себя слѣдующія работы:

1. Производство тампонажа скважинъ.
2. Консультации по работамъ при буреніи и эксплуатациі скважинъ, а также по заводской обработкѣ нефтяныхъ продуктовъ.

3. Составленіе сметъ и проектовъ заводовъ, мастерскихъ, построекъ и пр.

4. Техническая экспертиза.

5. Чертежные работы: составленіе чертежей проектовъ закладки будущихъ скважинъ, установки паровыхъ котловъ, постройки жилыхъ домовъ, мастерскихъ, резервуаровъ и пр.

6. Обмѣръ судовъ, резервуаровъ и пр.

7. Технические переводы со всѣхъ европейскихъ языковъ.

8. Демонстраціи въ зданіи отдѣленія и на промыслахъ новѣйшихъ изобрѣтений въ области техники.

9. Установка и испытаніе пробныхъ топокъ и печей.

10. Фотометрическое изслѣдованіе лампъ и свѣтовой силы освѣтительныхъ материаловъ.

11. Составленіе геологическихъ разрѣзовъ буровыхъ скважинъ и цѣльныхъ участковъ.

12. Геологическая изысканія и разведѣки нефти, золота, мѣди и др. ископаемыхъ.

13. Составленіе пластовыхъ картъ участковъ.

14. Выборъ места для закладки буровой скважины и консультанія по промысловымъ дѣламъ.

15. Качественный и количественный анализъ минераловъ, рудъ, нефти, нефтяныхъ продуктовъ, растильныхъ маселъ, смолъ, водъ, строительныхъ материаловъ и пр.

16. Прѣвѣра термометровъ, ареометровъ и всякихъ лабораторныхъ приборовъ.

17. Судебная экспертиза по техническимъ вопросамъ и несчастнымъ случаумъ съ рабочими.

За справки и съ заказами просить обращаться къ секретарю Техническаго Бюро А. В. РАГОЗИНУ съ собственнымъ зданіемъ отдѣленія, на ул. Торговой и Милановской улицахъ, ежедневно отъ 9 часовъ до 1 час. дня.

Имѣются въ продажѣ планы отлѣженія по техническимъ вопросамъ и лучшіе типы очистъ для трахеотоміи гортани при различнѣхъ работахъ.

Принимаются выписки техническихъ изданій и заказы на техническіе приборы и лабораторные принадлежности.

Принимается разсмотрѣніе всѣхъ изобрѣтений и усовершенствованій по всѣмъ отраслямъ техники.

ТЕЛЕФОНЪ № 1092

Общеобразовательные курсы
при классической Императорской Александрѣ III гимназіи.

Отъ 8—9 часовъ вечера. Отъ 9—10 часовъ вечера.

Среда.

Тадеосянъ Я. И. (нач. курсъ)—Ари-
метика. Мануэльянъ—русский яз. (нач. курсъ).

Гольдштейнъ Г. И.—Нѣмецкий яз. Лоранъ А. Я.—Французск. яз.

Четвергъ.

Зайдцъ—Электротехника. Ахвердовъ—Татарск. яз.

Шильцова О. П.—Рисование. Лоранъ А. Я.—Французск. яз.

Пятница.

Шильцова О. П.—Рисование. Мануэльянъ Л. (нач. курсъ)—Русский яз.

Суббота.

Тадеосянъ Я. И. (нач. курсъ) Ари-
метика. Гольдштейнъ Г. И.—Нѣмецкий яз.

Макаритинъ М. С.—История культуры.

Зубы—искусство, золоченіе
коронки, пломбировка золотомъ, фар-
форомъ и др. въ кабинетѣ Л. Г. МАЛЬЦЪ.Багиринский скверъ, д. бр. Тагіевыхъ.
Входъ съ Каменістой ул.

Приемъ больныхъ ежедневно отъ 9 часовъ утра до 8 час. вечера.

Продаются маю-поддержаніи раз-
ныи туруы и разные ар-
матуры. Адресъ: Первая Парал-
лельная ул., уголъ Та-
тарской, молоканскаго постояннаго двора.
Мирадланда въ дворѣ.

Докторъ Домбикъ.

Праческая ул., д. Беглярова, противъ
нов. дома Асадуллаева.Специалистъ по ВНУТРЕННІМЪ, НАКОХ-
СКИМЪ, ВЕНЕРИЧЕСКИМЪ, МОЧЕПО-
ВЫМЪ И СИФІЛИСУ. Приемъ отъ 9—1
утра ногъ 4—7 ч. вечера.

Докторъ Ярославскій.

Горчаковская ул., д. Керимова № 10,
рядомъ съ кантономъ Стукенъ и К. Сюйлиесъ, напокинъ, венериче-
скии, ушные, горловые, носовые боли-
ни. Приемъ больныхъ отъ 9 до 12 ч.
утра и отъ 5 до 8 ч. веч.

Докторъ Ярославскій.

Праческая ул., д. Беглярова, противъ
нов. дома Асадуллаева.Специалистъ по ВНУТРЕННІМЪ, НАКОХ-
СКИМЪ, ВЕНЕРИЧЕСКИМЪ, МОЧЕПО-
ВЫМЪ И СИФІЛИСУ. Приемъ отъ 9—1
утра ногъ 4—7 ч. вечера.

Докторъ Ярославскій.

Праческая ул., д. Беглярова, противъ
нов. дома Асадуллаева.Специалистъ по ВНУТРЕННІМЪ, НАКОХ-
СКИМЪ, ВЕНЕРИЧЕСКИМЪ, МОЧЕПО-
ВЫМЪ И СИФІЛИСУ. Приемъ отъ 9—1
утра ногъ 4—7 ч. вечера.

Докторъ Ярославскій.

Праческая ул., д. Беглярова, противъ
нов. дома Асадуллаева.Специалистъ по ВНУТРЕННІМЪ, НАКОХ-
СКИМЪ, ВЕНЕРИЧЕСКИМЪ, МОЧЕПО-
ВЫМЪ И СИФІЛИСУ. Приемъ отъ 9—1
утра ногъ 4—7 ч. вечера.

Докторъ Ярославскій.

Праческая ул., д. Беглярова, противъ
нов. дома Асадуллаева.Специалистъ по ВНУТРЕННІМЪ, НАКОХ-
СКИМЪ, ВЕНЕРИЧЕСКИМЪ, МОЧЕПО-
ВЫМЪ И СИФІЛИСУ. Приемъ отъ 9—1
утра ногъ 4—7 ч. вечера.

Докторъ Ярославскій.

Праческая ул., д. Беглярова, противъ
нов. дома Асадуллаева.Специалистъ по ВНУТРЕННІМЪ, НАКОХ-
СКИМЪ, ВЕНЕРИЧЕСКИМЪ, МОЧЕПО-
ВЫМЪ И СИФІЛИСУ. Приемъ отъ 9—1
утра ногъ 4—7 ч. вечера.

Докторъ Ярославскій.

Праческая ул., д. Беглярова, противъ
нов. дома Асадуллаева.Специалистъ по ВНУТРЕННІМЪ, НАКОХ-
СКИМЪ, ВЕНЕРИЧЕСКИМЪ, МОЧЕПО-
ВЫМЪ И СИФІЛИСУ. Приемъ отъ 9—1
утра ногъ 4—7 ч. вечера.

Докторъ Ярославскій.

Праческая ул., д. Беглярова, противъ
нов. дома Асадуллаева.Специалистъ по ВНУТРЕННІМЪ, НАКОХ-
СКИМЪ, ВЕНЕРИЧЕСКИМЪ, МОЧЕПО-
ВЫМЪ И СИФІЛИСУ. Приемъ отъ 9—1
утра ногъ 4—7 ч. вечера.

Докторъ Ярославскій.

Праческая ул., д. Беглярова, противъ
нов. дома Асадуллаева.Специалистъ по ВНУТРЕННІМЪ, НАКОХ-
СКИМЪ, ВЕНЕРИЧЕСКИМЪ, МОЧЕПО-
ВЫМЪ И СИФІЛИСУ. Приемъ отъ 9—1
утра ногъ 4—7 ч. вечера.

Докторъ Ярославскій.

Праческая ул., д. Беглярова, противъ
нов. дома Асадуллаева.Специалистъ по ВНУТРЕННІМЪ, НАКОХ-
СКИМЪ, ВЕНЕРИЧЕСКИМЪ, МОЧЕПО-
ВЫМЪ И СИФІЛИСУ. Приемъ отъ 9—1
утра ногъ 4—7 ч. вечера.

Докторъ Ярославскій.

Праческая ул., д. Беглярова, противъ
нов. дома Асадуллаева.Специалистъ по ВНУТРЕННІМЪ, НАКОХ-
СКИМЪ, ВЕНЕРИЧЕСКИМЪ, МОЧЕПО-
ВЫМЪ И СИФІЛИСУ. Приемъ отъ 9—1
утра ногъ 4—7 ч. вечера.

Докторъ Ярославскій.

Праческая ул., д. Беглярова, противъ
нов. дома Асадуллаева.Специалистъ по ВНУТРЕННІМЪ, НАКОХ-
СКИМЪ, ВЕНЕРИЧЕСКИМЪ, МОЧЕПО-
ВЫМЪ И СИФІЛИСУ. Приемъ отъ 9—1
утра ногъ 4—7 ч. вечера.

Докторъ Ярославскій.

Праческая ул., д. Беглярова, противъ
нов. дома Асадуллаева.Специалистъ по ВНУТРЕННІМЪ, НАКОХ-
СКИМЪ, ВЕНЕРИЧЕСКИМЪ, МОЧЕПО-
ВЫМЪ И СИФІЛИСУ. Приемъ отъ 9—1
утра ногъ 4—7 ч. вечера.

Докторъ Ярославскій.

Праческая ул., д. Беглярова, противъ
нов. дома Асадуллаева.Специалистъ по ВНУТРЕННІМЪ, НАКОХ-
СКИМЪ, ВЕНЕРИЧЕСКИМЪ, МОЧЕПО-
ВЫМЪ И СИФІЛИСУ. Приемъ отъ 9—1
утра ногъ 4—7 ч. вечера.

Докторъ Ярославскій.

Праческая ул., д. Беглярова, противъ
нов. дома Асадуллаева.Специалистъ по ВНУТРЕННІМЪ, НАКОХ-
СКИМЪ, ВЕНЕРИЧЕСКИМЪ, МОЧЕПО-
ВЫМЪ И СИФІЛИСУ. Приемъ отъ 9—1
утра ногъ 4—7 ч. вечера.

Докторъ Ярославскій.

Праческая ул., д. Беглярова, противъ
нов. дома Асадуллаева.Специалистъ по ВНУТРЕННІМЪ, НАКОХ-
СКИМЪ, ВЕНЕРИЧЕСКИМЪ, МОЧЕПО-
ВЫМЪ И СИФІЛИСУ. Приемъ отъ 9—1
утра ногъ 4—7 ч. вечера.

Докторъ Ярославскій.

Праческая ул., д. Беглярова, противъ
нов. дома Асадуллаева.Специалистъ по ВНУТРЕННІМЪ, НАКОХ-
СКИМЪ, ВЕНЕРИЧЕСКИМЪ, МОЧЕПО-
ВЫМЪ И СИФІЛИСУ. Приемъ отъ 9—1
утра ногъ 4—7 ч. вечера.

Докторъ Ярославскій.

Праческая ул., д. Беглярова,

а затмъ отдалась ему, сластолюбцу. После мучительной душечной борьбы, Тоска принимает условия Скарпа, но взамън ставить свою: онъ должен написать раньше приказъ объ освобожденіи Кавадросси. Скарпа заявляетъ, что своей властью онъ не можетъ отмѣнить приговоръ верховного судилища надъ Кавадросси, но что надъ нимъ можетъ быть совершенна фиктивная казнь: солдаты сдѣлаютъ залпъ въ воздухъ, послѣ чего Тоска и ей протеке могутъ отправиться на корабль въ Чивитавекия. Скарпа пишетъ приказъ, а Тоска вооружается кинжаломъ и заказываетъ тирана. По условнымъ словамъ и знакамъ солдаты убиваютъ Кавадросси, а Тоска бросается въ Тибръ.

На этой благодарной драматической канве композиторъ вывелъ блестящіе музыкальные узоры изъ массы оркестровыхъ эффектовъ, куда вполнѣ гармонично вошелъ даже певческий римскихъ колоколовъ.

Въ грудинѣ, сильно драматизированной, партия Кавадросси выступила г. Фингертъ и провелъ ее съ большими подъемами нервной энергіи. Арию третьего акта ему пришлось биссировать. Положеніе пѣвца на протяжнѣйшей всей оперы таково, что онъ только въ первомъ актѣ распоряжается собою и сохраняетъ самоблажданіе. Остальные дѣла акта выталкиваютъ его изъ нормальной колеи, взвинчиваютъ и требуютъ чрезвычайного напряженія въ финалахъ.

Г-жа Рене-Радина вполнѣ овладѣла и драматической и вокальной сторонами партіи. Прекрасно играла и старательно пѣла. Это первый крупный и, конечно, не послѣдній ея успехъ на мѣстной сценѣ.

Г-нъ Глаковъ спранился съ партіей Скарпа и сумѣлъ передать всѣ рѣзкости и психологическую особенность этого вымершаго типа тирана.

Роль Анжеллотти вводная, эпизодическая и г. Клюзнеръ спранился съ нею безъ особенного напряженія. Удачно было проведена г. Федоровъ роль ключаря капеллы.

Многочисленный публикѣ "Тоска" очень понравилась и будетъ повторена.

До-Дезъ.

"Дракарь", такъ называется новый типографскій журналъ, который, по слухамъ, будетъ редактировать известный юмористъ Н. А. Лейкинъ. Если принять во вниманіе, что издавать журналъ будутъ музикально-типографскій кружокъ и редактировать его будутъ юмористъ, — издание объѣщаетъ быть занятіемъ.

Труппа петербургскаго театра литературно-художественного общества отправляется на Святой въ поѣздѣ и поѣстѣ центральные города Кавказа.

НЕФТЯНОЙ ОТДЕЛЬ

Фирмой Шибаева доложено ходатайство комитету по распределению вагоновъ-цистернъ о раздѣлении периодической масляной цѣпѣнъ изъ завода, состоящей изъ 10 кубовъ, на двѣ отдѣльныя цѣпѣнъ по 5 кубовъ въ каждой. Комитетъ постановлено это ходатайство отклонить вперед до утверждения министерствомъ постановлений XVIII сѣзда по поднятому вопросу.

БАКИНСКАЯ БИРЖА

За 9-е марта.

Продано нефти: 1) 200,000 пуд. по 16^{1/4} к. (Бененсонъ—Арамазу); 2) 150,000 пудовъ по 17 коп. на апрель (Арамазу—Ланозовъ); 3) 150,000 по 17 коп. на апрель (Балаханская Т-во—Арамазу) и 4) 100,000 пуд. по 16^{1/2} к. (Гальперинъ—Балаханская Т-во). Первая сѣлка сдается на Бики-Эйтѣтъ, а последнія въ Черномъ городе.

Керосина продано: 50 котловъ по 37 к. (Шибаевъ—Туманянцу) и 150 котловъ по 35^{1/2} коп. (Шибаевъ—Олеуму).

Нижний Новгородъ.

По официальнымъ бюллетенямъ мѣстной биржи за послѣдній истекший полумѣсяцъ отмѣчаются только двѣ сѣлки на продажу жидкаго топлива: на 500,000 пуд. со сдачей въ Астрахань по 16^{1/4} к. и на 190,000 пуд. со сдачей въ Н. Новгородъ по 20^{1/2} к. за п.; обѣ продаются сѣлками на предстоящую весну и лѣто. Другихъ сѣлокъ пока не отмѣчается, хотя, какъ известно, онѣ были на продажу топлива для пароходовъ, а также съ фрахтами Нобеля. Туманъ "коммерческихъ тайнъ", повидимому, продолжаетъ сущаться на биржевыхъ дѣлѣахъ.

Изъ Москвы. Ниж. Бир.—На днѣшнѣхъ телеграфировали, что поставка мазута для сырьемъ-вяземъхъ ж. д. съ годичной сдачей въ количествѣ 3—4 милл. пуд. на горючъ осталась за Нобелемъ по цѣнѣ 21^{1/4} к.—ст. Батраки, а для топлива пароходовъ казанскаго округа министерства путей сообщенія поставка мазута отдана по цѣнѣ: въ Астрахань 17^{1/2} к. въ Царицынъ 18^{1/2} к., въ Саратовъ 17^{1/2} к., въ Казань 20^{1/2} к. и въ Н.-Новгородъ по 21^{1/2} к. за пуд. Такимъ образомъ, названная желѣзная дорога, сравнительно соѣнами округа, утвердила будто бы торги на покупку топлива на 3^{1/2} к. на путь дороже противъ нижегородской цѣнны на пристани, находящейся на 897 верстѣ ниже, т. е. ближе къ поставляющему эту продуктъ рынку.

Грозненская нефтяная хроника. По слухамъ, некоторые конкуренты на бывшихъ торгахъ по Ермоловскому участку, узнавъ, что О-во "Ахвердовъ и К-о" хлопочетъ о замѣнѣ популѣнной платы дольевымъ отчислениемъ въ 37 проц., подали въ областное правление просы о назначении торговъ на долевое отчисление, и одинъ изъ нихъ заявилъ, что согласенъ на долевое отчисление да же въ 62 проц. (Г. Т. П. Б.)

Нефтяные рынки.

Москва, 2 марта.—Настроение съ керосиномъ и мазутомъ и цѣнами безъ перемѣнъ: 25 февр. 2 карта. Керосинъ нал. 1 р. 40 к. Натур. нефть 43—45. Нефтяные остатки: наличи въ инструм. ст. Москва 29—29^{1/2}, 29—29^{1/2}, наливъ со скла- дою . . . 30—30^{1/2}, 30—30^{1/2}, будуще:

въ цистернахъ 31—32 " 31—32 наливомъ со скла- дою . . . 32—33 " 32—33

Лондонъ, 2 марта.—Настроение съ ке- росиномъ и цѣнами безъ перемѣнъ: 27 февраля 2 марта

Пенсы К. зап. Пенсы К. зап. Русский ке- росинъ . . . 7 120^{1/2} 7 120^{1/2}

Американски ке- росинъ . . . 7^{1/2} 134^{1/2} 7^{1/2} 134^{1/2}

КОРРЕСПОНДЕНЦІИ.

Дровянной вопросъ.

ГУНИБЪ. (Опись наша корреспонденціи.) Кажется, никакъ и никто не находится въ такомъ затруднительномъ положеніи при решеніи дровяннаго вопроса, какъ на Гунибѣ мы.

Здѣсь потребность въ этомъ матеріалѣ, какъ топливѣ, велика, очень даже, потому что содержится большая гарнizonъ войскъ, много правительственныйъ учрежденій, много сложащихъ въ нихъ и много просто проживающихъ—всѣмъ нужна дрова—особенно большое количество требуется для войскъ, какъ для хлѣбопеченья, такъ и для варки пищи и отопленія казармъ и другихъ жилыхъ помѣщений.

Многие удивляются, читая описание о богатомъ флюре окрестностей Гунибъ. И действительно, со стороны кажется очень странно, что въ Гунибѣ есть казенныя лѣсныя дачи, и вдругъ появляются жалобы на то, что нечѣмъ топить, что сидѣніе застываетъ въ непотопленныхъ домахъ, что дрова очень дороги, доходятъ до 48 рублей за сажень. Рубите лѣсъ въ казенныхъ дачахъ—вотъ вѣмъ и дровъ! самовѣрно говорятъ люди, незнакомые съ дѣйствительнымъ положеніемъ дѣла.

Жить въ лѣсу и не иметь лѣса—довольно смѣшно, кажется. А между тѣмъ это такъ: гунибская казенныя лѣсныя дачи, расположенные въ двухъ верстахъ отъ Гунибъ, занимаютъ пространство въ сто десятинъ, а Карабская — расположенная въ тридцати верстахъ, занимаетъ четырѣ тысячи десятинъ, и та и другая богата лѣсной растительностью. Но, къ сожалѣнію, послѣднія недоступна для обычной эксплоатации, по отсутствию у жителей первоэнергетическихъ средствъ, хотя пути сообщенія удовлетворительны, и управление государственными имуществами Бакинской губерніи и Дагестанской области охотно разрѣшаетъ вырубку изъ этой дачи дровъ, и, при томъ на недорогую плату, всего по шести рублей за сажень.

Всюждуемъ дается вырубка изъ гунибской лѣсной дачи, окружное управление заготовляетъ для себя дрова хозяйственнымъ способомъ, а местныя обыватели покупаютъ на сторонѣ у окрестныхъ жителей преимущественно старателей фруктовыя деревни. И все идетъ, какъ по писаному. Но вотъ, какъ же, въ самомъ разгарѣ, какъ теперь, нехватка дровъ, и какъ тутъ быть? Вопросъ затруднительнъ... Изъ Гунибъ перекочевалъ съ юга въ Петербургъ, погрузился по самую маковку въ литературную волну и началъ буквально печь, какъ пекутъ блины, романы, повѣсти, рассказы, комедии. Глядя со стороны на эту безустанный работу, вѣмъ кажется, что плодовитый авторъ пишетъ не только обычными руками, но и обычными ногами, чѣмъ только и можно объяснить громадное количество всего написанного и напечатанного. Наибольшей плодовитостью отличались покойные Дюма—отецъ и Эмиль Золя. Но г. Потапенко побѣгъ ревордъ и можеъ бѣдъ иметь девяносто очковъ впередъ.

При его плодовитости, по отсутствию у него качества, производитъ качеству, и производство послѣдніхъ годовъ напоминаютъ наинѣшнюю нефть Бибикъ-Эйтѣтъ:

— Въ нихъ слишкомъ много воды.

Въ присланній для отзыва третій томъ сочиненій г. Потапенко включены, между прочимъ, романъ "Живая жизнь", какъ будто есть полуви- и мертвата жизни.

Это очень длинная и очень скучная история съ выдуманными дѣйствующими лицами, конфликтами слава- востями и quasi-идеальными наложеніями клещами хомути.

Семинартъ Шедротовъ уклоняется отъ обычнаго, отказывается занять приходъ по выдержаніи выпускнаго экзамена, отправляется въ Петербургъ и поступаетъ въ университетъ. До поѣздки онъ знакомится съ дочерью богатаго священника Бареко, увлекается ею, увлекаетъ ее и въ концѣ концовъ, кинется къ его прѣятелю Лазовскому, изображающаго загадочную байроновскую натурь, хотя, нехватка дровъ, и какъ тутъ быть?

Вопросъ затруднителенъ... Изъ Гунибъ перекочевалъ съ юга все, что можно было взять, перевезти изъ Карабской не чѣмъ—вѣрно первоэнергетикъ, организуетъ себѣ обозъ, купивъ тутъ же мѣстной породы быковъ и арбы, и по монастырю идётъ, чтобы купить блины, романы, повѣсти, рассказы, комедии. Глядя со стороны на эту безустанный работу, вѣмъ кажется, что плодовитый авторъ пишетъ не только обычными руками, но и обычными ногами, чѣмъ только и можно объяснить громадное количество всего написанного и напечатанного. Наибольшей плодовитостью отличались покойные Дюма—отецъ и Эмиль Золя. Но г. Потапенко побѣгъ ревордъ и можеъ бѣдъ иметь девяносто очковъ впередъ.

Этотъ скучнѣйшій эпизодъ занимаетъ 299 убористыхъ страницъ и можетъ наполовину убить интересъ, потому что они уже были напечатаны на нечѣтной страницѣ и можетъ быть только въ мѣстной любознательности.

Ужающимъ длинноты, скрупулезное выписываніе самонапѣтыхъ мелочей, вычурность и приторная сладчайшость вызываютъ подъ конецъ тошноту и зеленые круги въ глазахъ. Такія произведения хороши въ гомеопатическихъ дозахъ. Въ дозахъ алопатическихъ они положительно нестерпимы.

Маленькие разсказы: "Рѣчные люди", "Примиреніе", "На вдовицѣ", "Психологъ" и др. написаны мастерски, ярко рисуютъ повседневный быт захолустнаго дуковенства и читаются съ интересомъ. Вѣроятно, потому, что они уже были напечатаны въ нечѣтной страницѣ и можетъ быть только въ мѣстной любознательности.

Ужающимъ длинноты, скрупулезное выписываніе самонапѣтыхъ мелочей, вычурность и приторная сладчайшость вызываютъ подъ конецъ тошноту и зеленые круги въ глазахъ. Такія произведения хороши въ гомеопатическихъ дозахъ. Въ дозахъ алопатическихъ они положительно нестерпимы.

Маленькие разсказы: "Рѣчные люди", "Примиреніе", "На вдовицѣ", "Психологъ" и др. написаны мастерски, ярко рисуютъ повседневный быт захолустнаго дуковенства и читаются съ интересомъ. Вѣроятно, потому, что они уже были напечатаны въ нечѣтной страницѣ и можетъ быть только въ мѣстной любознательности.

Ужающимъ длинноты, скрупулезное выписываніе самонапѣтыхъ мелочей, вычурность и приторная сладчайшость вызываютъ подъ конецъ тошноту и зеленые круги въ глазахъ. Такія произведения хороши въ гомеопатическихъ дозахъ. Въ дозахъ алопатическихъ они положительно нестерпимы.

Маленькие разсказы: "Рѣчные люди", "Примиреніе", "На вдовицѣ", "Психологъ" и др. написаны мастерски, ярко рисуютъ повседневный быт захолустнаго дуковенства и читаются съ интересомъ. Вѣроятно, потому, что они уже были напечатаны въ нечѣтной страницѣ и можетъ быть только въ мѣстной любознательности.

Ужающимъ длинноты, скрупулезное выписываніе самонапѣтыхъ мелочей, вычурность и приторная сладчайшость вызываютъ подъ конецъ тошноту и зеленые круги въ глазахъ. Такія произведения хороши въ гомеопатическихъ дозахъ. Въ дозахъ алопатическихъ они положительно нестерпимы.

Маленькие разсказы: "Рѣчные люди", "Примиреніе", "На вдовицѣ", "Психологъ" и др. написаны мастерски, ярко рисуютъ повседневный быт захолустнаго дуковенства и читаются съ интересомъ. Вѣроятно, потому, что они уже были напечатаны въ нечѣтной страницѣ и можетъ быть только въ мѣстной любознательности.

Ужающимъ длинноты, скрупулезное выписываніе самонапѣтыхъ мелочей, вычурность и приторная сладчайшость вызываютъ подъ конецъ тошноту и зеленые круги въ глазахъ. Такія произведения хороши въ гомеопатическихъ дозахъ. Въ дозахъ алопатическихъ они положительно нестерпимы.

Маленькие разсказы: "Рѣчные люди", "Примиреніе", "На вдовицѣ", "Психологъ" и др. написаны мастерски, ярко рисуютъ повседневный быт захолустнаго дуковенства и читаются съ интересомъ. Вѣроятно, потому, что они уже были напечатаны въ нечѣтной страницѣ и можетъ быть только въ мѣстной любознательности.

Ужающимъ длинноты, скрупулезное выписываніе самонапѣтыхъ мелочей, вычурность и приторная сладчайшость вызываютъ подъ конецъ тошноту и зеленые круги въ глазахъ. Такія произведения хороши въ гомеопатическихъ дозахъ. Въ дозахъ алопатическихъ они положительно нестерпимы.

Маленькие разсказы: "Рѣчные люди", "Примиреніе", "На вдовицѣ", "Психологъ" и др. написаны мастерски, ярко рисуютъ повседневный быт захолустнаго дуковенства и читаются съ интересомъ. Вѣроятно, потому, что они уже были напечатаны въ нечѣтной страницѣ и можетъ быть только въ мѣстной любознательности.

Ужающимъ длинноты, скрупулезное выписываніе самонапѣтыхъ мелочей, вычурность и приторная сладчайшость вызываютъ подъ конецъ тошноту и зеленые круги въ глазахъ. Такія произведения хороши въ гомеопатическихъ дозахъ. Въ дозахъ алопатическихъ они положительно нестерпимы.

Маленькие разсказы: "Рѣчные люди", "Примиреніе", "На вдовицѣ", "Психологъ" и др. написаны мастерски, ярко рисуютъ повс