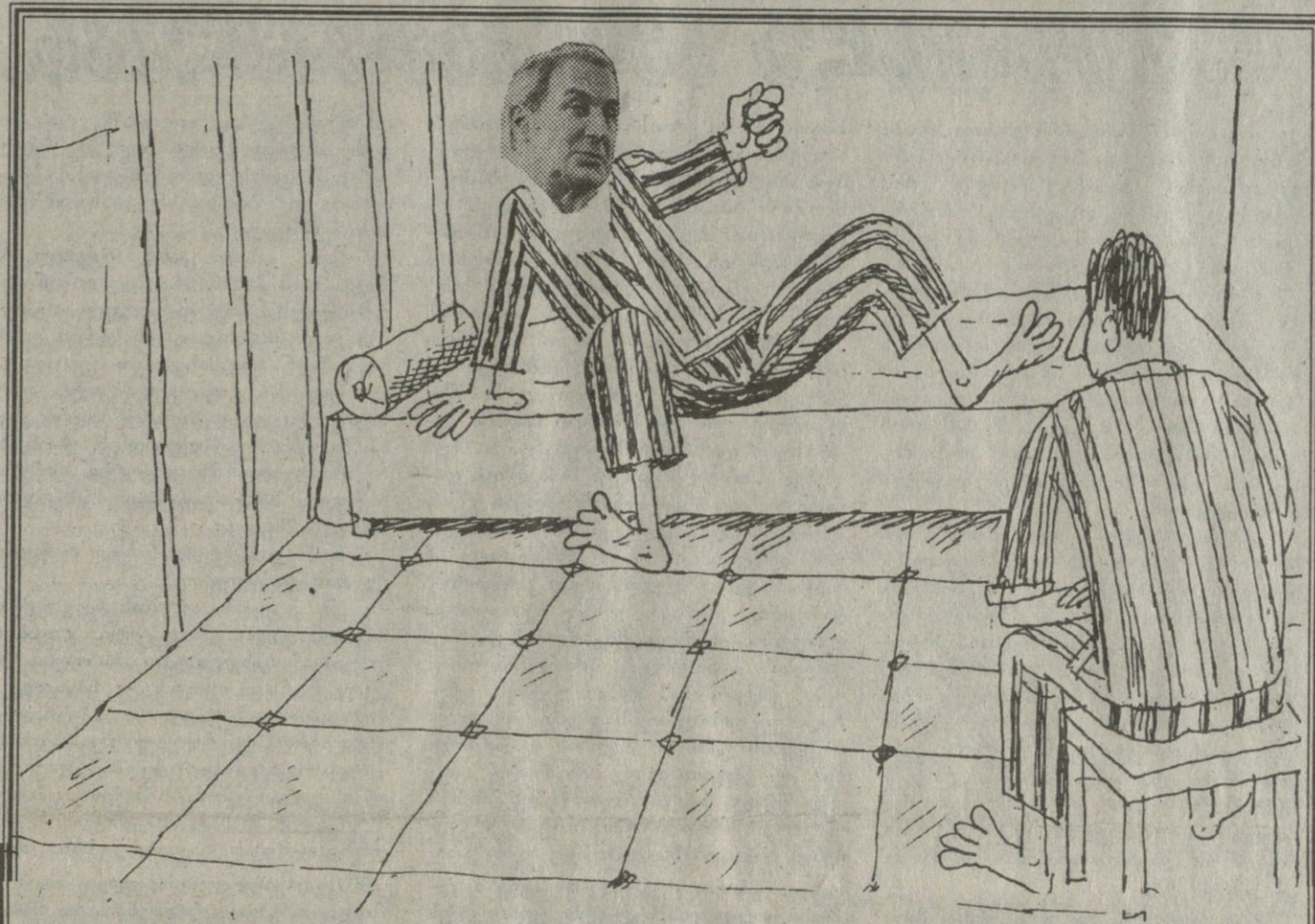


საქართველო

ეროვნული თავისუფლების ბრძოლა - ეროვნული თავისუფლებისათვის
 ეროვნული თავისუფლების ბრძოლა - ეროვნული თავისუფლებისათვის

საზოგადოებრივ-პოლიტიკური გაზეთი
 გამომდის სამშაბათს და შაბათს

№34 (1544) 8-12 აპრილი, 1997 წელი



მინისტრი ყვება: როდესაც ჯაბა ახლადლაპატიმრებული იყო, ბიბა ბელაშვილს უბაძინა. ყველას გაუჩივრდა მისგან ბიბა ბელაშვილის უბიძნებლობა და როცა ჰკითხეს, როდის აქვთ მოიქვალე იგივე, უპასუხა: „მთელი ხე-ტყე ბორჯომიდან საზღვარგარეთ გაზიდა, აქ ვერ მოიტანა და პარკეტი აქ ვერ დააბო, არ იცოდა, რომ ჩვენი ბოლო აქ იყო?... იხილეთ მეორე გვერდზე“

ასლან აბაშიძემ სტენოგრაფიული შეტევა გადაიტანა

სააბმენტო „აღორძინებამ“ აჭარის უმაღლესი საბჭოს პრეს-ცენტრზე დაყრდნობით გააერცვლა ცნობა იმის შესახებ, რომ აჭარის ხელმძღვანელმა ასლან აბაშიძემ სტენოგრაფიული შეტევა მიიღო. ექიმების აზრით, შეტევა განვითარდა გრიპოზული მდგომარეობისა და დაძაბული მუშაობის საფუძველზე. დღეოსათვის ასლან აბაშიძის ჯანმრთელობის მდგომარეობა დამაკმაყოფილებელია. (ზი ჯი აი)

„ინავ დადაქალაქდა და არა პოლისიამ საკადრისი პასუხი უნდა გასცეს მათ?!...“

ბუშინ, პროგრამა „მაცნეში“ ამ სიტყვებით დაასრულა დიქტორმა მოწოდება 9 აპრილს მოსალოდნელი მიტინგების არათბილისელ მონაწილეთა საწინააღმდეგოდ. ისიც არ დაავიწყდა, რომ 9 აპრილს თბილისში გაიღო ყველაზე დიდი მსხვერპლი და რომ 9 აპრილიც სწორედ თბილისელებმა აღნიშნონ (!?) მიტინგებითა თუ ღამის თევით, თუ მაინცადამაინც ეს საჭიროაო...

მოკლედ, პოლიციელები რომ არ დაუპირისპირდნენ მოქალაქეებს, მოდით, ისევე მოქალაქეებმა ვასწავლოთ ერთმანეთს ჭკუაო, ანუ ისევე სამოქალაქო დაპირისპირებისაკენ მოგვიწოდებს პატივცემული დიქტორი. რაც მთავარია, 9 აპრილთან დაკავშირებული გრძობებიც „პრივატიზებული“ გამხდარა მხოლოდ თბილისელთათვის... თუმცა, დიქტორს რას ვერჩით, იმის ტვინში ჩაგვახედა, ვინც ასეთ ტექსტებს წერს და მერე იმის ტვინში, ვინც ამ ტექსტების გაშვებას ეთერში ვიხას აძლევს... ასე ხელოვნურად შეიძლება ხალხის ერთმანეთთან დაპირისპირება?!
 ნ.ბრიგადაშვილი

ოსტაპ ბენდერი ანბალოსია ჩვენს თანამდებობიან თაღლითებთან უფარკაბით, ანუ რას ამბობენ „ბორჯომი“ ენები?

მივიწყებდას მიეცა ეროვნული უფლებების სიმბოლო - ქართული კუპონი. თუმცა, მას ვერ დაივიწყებს საქართველოს დაკვეთით კუპონის გამოშვები ინგლისური კომპანია DELARUE.

ამას ორი საფუძვლიანი მიზეზი გააჩნია პირველი - დაბეჭდილი წერილი კუპონების ნაწილს დღემდე მტკერი ედება ლონდონში. მეორე - და მთავარი - დღემდე არაა გადახდილი 100 ათასიანი კუპონების პარტიის ფული. ქართულ მხარეს მისი დამზადებისათვის 1,5 მილიონი დოლარი უნდა გადაეხადა.

ეს როგორ? - იკითხავს გულბურკვილო ადამიანი. - ჩვეულებრივად - მსგავსი ისტორიები საქართველოს მაღალი რანგის თანამდებობის პირების უმრავლესობას ახასიათებს.

ერთმა მოხერხებულმა ბიზნესმენმა ამირან ქადაგიშვილმა, რომელიც რამდენიმე თვის განმავლობაში სარგებლობდა ვიცე-პრემიერის თანამდებობით 1993 წელს, მოასწრო კავკასიის ბირჟის შექმნა და სავალუტო ოპერაციების ჩატარება. როგორც DELARUE-ის წარმომადგენლები ამტკიცებენ, სწორედ ქადაგიშვილის სახელით გააგზავნა მისმა თანაშემწემ ლონდონში დეკემბერში 100 ათასიანი კუპონების დამატებითი პარტიის დაბეჭდვის მოთხოვნით შეკვეთა შესრულდა და კუპონი საქართველოში გამოიგზავნა.

მას შემდეგ ეს კუპონი არავის უნახავს ბუნებრივია - თავად ამირან ქადაგიშვილის გარდა. ბოროტი ენები ამბობენ, რომ ეს კუპონი კავკასიის ბირჟაზე გაუშვეს ბრუნვაში და დოლარებად გადააქციეს.

მხოლოდ ინგლისურ კომპანიას ახსოვს, რომ შეკვეთის თანხა გადასახდელია. თუმცა ამ საკითხის გასაჩივრება მას არ შეუძლია. ავტორიტეტულმა კომპანიამ გულბურკვილოთა გამოაქვინა, როცა საქართველოს მთავრობის დეკლარაცია და კონტრაქტის გაუფორმებლად დაბეჭდა და გამოაგზავნა კუპონის ახალი პარტია.

DELARUE დაისაჯა თავისი გულბურკვილობის გამო. ისინი როგორღა არიან, ვინც ხალხის ფული ჩაიჯობა?

არა უშავთ რა ამირან ქადაგიშვილმა წარმატებით დატოვა ვიცე-პრემიერის თანამდებობა, ხოლო ფინანსთა მინისტრს დაეთო იაკობიძეს, კვლავაც წარმატებით უკავია ფინანსთა მინისტრის თანამდებობა. თუმცა, მას უნდა სკოდნოდა საქართველოს მთავრობის ყალბი დაკვეთის შესახებ, რადგან მაშინაც იგივე პოსტი ეკავა.

მას არ შეეძლო არ სკოდნოდა ამის შესახებ კიდევ იმის გამო, რომ ქადაგიშვილთან ძველი მეგობრობის გარდა ერთობლივი მუშაობაც აკავშირებდა კავკასიის ბირჟის, და არა მარტო ამ ორგანიზაციის დაფუძნებაში.

და მაინც - მოუწევს თუ არა საქართველოს 1,5 მილიონი დოლარის გადახდა?

ეს ჯერ არავის იცის. მაგრამ ერთი რამ საესებით გასაგებია - ხალხის ჯიბეს არ უნდა ეხებოდეს მთავრობის მაქინაციები.

ივანე ლავინაძე

პინ პინ პინი

მასალაში საქართველოს ისტორიის ამჟამადი მთავარი მთავარი

საუბრობენ
საქართველოს შინაგან
საქმეთა მინისტრი
კახა ტარგამაძე
და ვახუთ
„საქართველოს“
მთავარი რედაქტორი
ნოდარ გრიგალაშვილი

კახა ტარგამაძე:

ბიზა ბელაშვილს ხელში

ტყუარაჩნდა ბრიტან და არ

დაემორჩილა ზედახელელებს...

კთ - მინდა გაეხსენო ჯიოსელიანის ერთი ხუმრობა: როდესაც ჯაბა ახლად-აპატიმრებული იყო, გიგა გელაშვილს შეაგინა ყველას გაუკვირდა მისგან გიგა გელაშვილის შეგინება და როცა ჰკითხეს, როდის აქეთ მოიძულე იყო, უპასუხა: „მთელი ხე-ტყე, ბორჯომიდან საზღვარგარეთ ვახიდა, აქ ვერ მოიტანა და პარკეტი აქ ვერ დააგო, არ იცოდა, რომ ჩვენი ბოლო აქ იყო?.. ისეთ ხუმრობას რა ვუთხარი, შოგ სიმართლევც რომ არ ურევიო. აი, ამ შემთხვევაზეა ზედგამოჭრილი. მათ კარგად იცანს სად სხედან და რისთვის...“

ნკ. - ბ-ნო კახა, საზოგადოებამ იცის, როგორ მოკლეს ვაჟი ჭანტურია, მაგრამ ეს ხალხი, რომლებიც ახლა თქვენს ხელთ არიან, რას ამბობენ, რატომ მოუკალითო ეს კაცი. კი ბატონო, ფაქტს აღიარებენ, ყუბთან როგორ დაჯიხრდნენ, მაგრამ იმას თუ ამბობენ, რატომ?..

- როგორც მოგახსენეთ, უშუალო შემსრულებლები არიან რობოტები, ისინი მე ხალხსაც არ მიმანია პირდაპირ გეტყვი, კაცმა, რომელიც ასეთ ტერორზე მიდიოდა, არ იცოდა, რატომ კლავდა, და რისთვის წარმოიდგინეთ იმ ხალხის დონე, რომელთაც ერთმანეთში ჩხუბი მოუვიდათ იმისათვის, ბორჯომში რომ წახვედით საქმეზე მკვლელობისთვის, მე რატომ არ წამიყვანეთო, აი, ამაზე დაობდა ეს ხალხი ერთმანეთში. ამ ბნელდებს პირდაპირდნენ, ალბათ, რომ მოვალთ ხელისუფლების სათავეში და ჩვენ ყველა ხელმძღვანელები გაეხდებოთ...

ნკ. - ეს ვახუთია, მაგრამ თქვენ მათი პატრონებიც დაჭერილი ვაყვით და არ ეკითხებით, თუ რატომ მოკლეს?

კთ - რა თქმა უნდა, ეკითხებით, მაგრამ მათ არ უნდათ ყველაფრის ვახსნა. მათ გონიათ, რომ ამით გარკვეულ პასუხისმგებლობას თავს დაადწვევენ. მთავარია ვინ გააკეთა ეს საქმე, ვინ იყო ამ საქმის ორგანიზატორი. მე თქვენ მოგახსენეთ, ეს შემსრულებლები რა დონის ხალხიც არიან. გჭანტურიას მკვლელობის მოტივი, რა თქმა უნდა, იგივე იყო, რაც პოლიტიკური მოღვაწის მკვლელობის მოტივი. ის ვახსნილად, ყველაგარი მორიდების გარეშე ებრძოდა მხედრობის, ებრძო-

და უშიშროების მინისტრს, ებრძოდა ჯაბა იოსელიანს, ამხელდა მას ის პოლიტიკური ფიგურა იყო. ამიტომაც იფიქრეს, რომ ჩამოეციდნენ ისინი კონკურენტი. მოგეხსენებათ, ისინი თავიდან იცილებდნენ ყველა იმას, ვისაც პოლიტიკური თუ სხვა სერიოზული ავტორიტეტი გააჩნდა საქართველოში. გარდა ამისა, იყო სხვა მოტივებიც, რომელთაც საუბარი ახლა ნაქარვევად მიმანია, რამეთუ ამის მტკიცებულება იმ პირების მიმართ, რომელთაც ეს ჩაიდინეს, ჯერჯერობით არა გვაქვს, მაგრამ არის ვადამოწმებული ოპერატიული ინფორმაციებით, თუ რა მოტივებზე იყო აგებული ეს მკვლელობა...

ტერორისტული აქტები მოხდა არა მარტო მოსახლეობის დასაშინებლად, არამედ იგივე პოლიციის დასაშინებლად, იგივე პროკურატურის დასაშინებლად და კიდევაც მიადწიეს ამას თუთონ პოლიცია და პროკურატურა ტერორისტული ჰყავდა ამ ხალხს. მე მყავს მხედველობაში მხედრობის. მათ შეეძლოთ ემოქმედათ, გაეკეთებინათ ყველაფერი როგორც უნდოდით, მოკლათ ვინც უნდოდით და უკვე შიშმა დაისადგურა, რა თქმა უნდა, მოსახლეობაში და ყველაზე საშინელი ისაა, რომ შიშმა დაისადგურა ადმინისტრაციულ ორგანოებში.

ამის შემდგომ, რა თქმა უნდა, მათი გათვლით ტერორის ობიექტი უნდა ყოფილიყო სახელმწიფოს მეთაური. ოპერატიული ინფორმაციები მეტყველებდა ამის შესახებ. ჩვენს ნაკლად უნდა ჩაითვალოს ის, რომ ვერ მოახდინეთ თავიდან აცილება. ფაქტისა იმ მომენტში ჩვენ უკვე ემოქმედებდით, ძალიან ეჭვარებით, მაგრამ თუთონაც გაგვიგეს და ისინიც ძალიან ჩქარობდნენ და დაგვასწრეს 29 აგვისტოს ტერაქტი. რა მოხდებოდა ამის შემდგომ, ეს რომ განხორციელებულიყო? არ ვამიგოთ ისე, რომ ჩემი ლაპარაკით ან მოსახლეობის, ან პრეზიდენტის დიდიდენდები მსურდეს მოვიპოვო, მაგრამ ვიმეორებ, ღმერთმა დაგვიფარა, რომ ეს ვერ განხორციელდა რომ განხორციელებულიყო, ისინი ყველა ხერხებით ეცდებოდნენ ასევე სხვების, ყველა იმ ხალხის მოშორებას, ვინც ხელს უშლიდათ მიზნის განხორციელებაში. ელემენტარულად, იქნებოდალი კვირაცები, იქნებოდა ზღვა სისხლი.

სხვათა შორის, ერთი რამაც მინდა ვითხრათ როდესაც ბორჯომის „საქმე“ გასრულდა, ჩვენ პრეზიდენტთან მასთან სახელმწიფოს მეთაური ბრძანდებოდა მიგვიყვანეს და ტელევიზიით აჩვენეს დაჯილდოება იმ თანამშრომლების, ვინც ვახსნა ბორჯომის „საქმე“, უშუალო ხელმძღვანელები ვინც იყვნენ ამ „საქმის“ ვახსნისა. ბორჯომის „საქმეში“ რამოდენიმე ისეთი პიროვნება მონაწილეობდა, რომელნიც მანამდეც და შემდგომაც სხვა ტერაქტებშიც მონაწილეობდნენ. ეს იყო მათთვის ძალიან სერიოზული დარტყმის მიყენება და აი, ჩვენ ვნახეთ მათი ვიდეოკასეტა, რომელზეც დაჯილდოებულ ჩვენს თანამშრომლებს ჯვარი ჰქონდათ გადასმული. ეს იმას ნიშნავდა, რომ ლიკვიდაცია უნდა მომხდარიყო იმ ხალხის, ვისაც შეეძლო ასეთი კატეგორიის საქმეებზე ემოქმედა. ვისაც შეიძლებოდა გამხედრობა ჰქონოდა მხედრობის და სხვა ძალების წინააღმდეგ ბრძოლისა. ისიც უნდა ვთქვათ, რომ, ალბათ, უკეთესი იქნებოდა, თუ დროზე მოახდენდით გარკვეული საქმეების გამო ამ პირების დაპატიმრებას აი, ვთქვათ, იგივე ხაზიშეილი, იგივე გელაშვილი, მაგრამ, როგორც მოგახსენეთ, ვერ მოვასწარით დროში იმ მტკიცებულებების მოპოვება. ჩვენ ვმოქმედებდით კანონით და კანონით როდესაც მოქმედებს ადამიანი, ყოველთვის ხელ-ფეხი უფრო ვაქვს შეკრული, ვიდრე იმ ხალხს, რომელთაც კანონი არ ამუხრუჭებთ. ისევე დაუბრუნდები იმ საკითხს, რას აპირებდნენ უნდა შეეკრობათ პარლამენტი, რა თქმა უნდა, ზემოქმედების ქვეშ ვყოფილიყავით უნდა ჩამოეყალიბებინათ სპეციალური საბჭო, რომელშიც ვინც არ უნდა შეეყვანათ, მათი მართვის ქვეშ იქნებოდა. ჰქონდათ დიდი სურვილი, ეს უკვე გიორგაძის დიდი ხნის სურვილი იყო, მოსულიყო სახელმწიფოს სათავეში.

ნკ. - თუთონ ვიორგაძე უნდა მოსულიყო თუ ვიორგაძეს სხვა უნდა მოსულიყო?

კთ - ჩვენთვის ცნობილი ინფორმაციებით, ვიორგაძე არ თმობდა ამ პოზიციას. იყო ისეთი ვარიანტიც, რაც თქვენ ბრძანდებოდა, მაგრამ ვიორგაძე პიროვნულად არ თმობდა ამ პოზიციას და ცდილობდა იმას, რომ თუთონ ყოფილიყო სახელმწიფოს ხელმძღვანელი და, სხვათა შორის,

დარწმუნებული იყო იმაში, რომ მისი დონე ძალიან მაღალი იყო და შეეძლო სახელმწიფოს ხელმძღვანელობა. დღეს, ალბათ, ვიქნებოდით სხვა სახელმწიფოსთან შეერთებული...

ნკ. - ბ-ნო კახა, ამჯერად სად სხედან ის პატიმრები, სად არიან ტერორისტულად, თუ საიღუმლო არ არის?

კთ - ძირითადად ის ხალხი, ვისზედაც ჩვენ ვაგამახვილეთ ყურადღება, ჯიოსელიანი, გიგა გელაშვილი, თემურ ხაზიშეილი და დანარჩენი პირები, ტერაქტში, ვინც მონაწილეობდნენ, არიან №5 საგამომძიებლო იზოლატორში, რომელიც იმყოფება შინაგან საქმეთა სამინისტროს შენობის შიგნით.

ნკ. - ე.ი. თქვენგან სულ რამდენიმე მეტრის, დაცილებით?

კთ - დიას, აქ არის ჩვეულებრივი საგამომძიებლო იზოლატორი. არავითარი, ვთქვათ, განსხვავებული პირობები. ვრცელდება ხმა, თითქოს ეს სპეციალური იზოლატორია, არავითარი სპეციალური იზოლატორია, იგი ჩვეულებრივი საგამომძიებლო იზოლატორია, რომელშიც პრაქტიკულად ყველა საკითხები მოწესრიგებულია. მხედველობაში მაქვს პატიმრების კვების, ყოფაცხოვრების საკითხი. ვარდა ამისა, განსაკუთრებულად დაცულიც არის ეს იზოლატორი, გაუგებრობებისა და შემთხვევების თავიდან აცილების მიზნით.

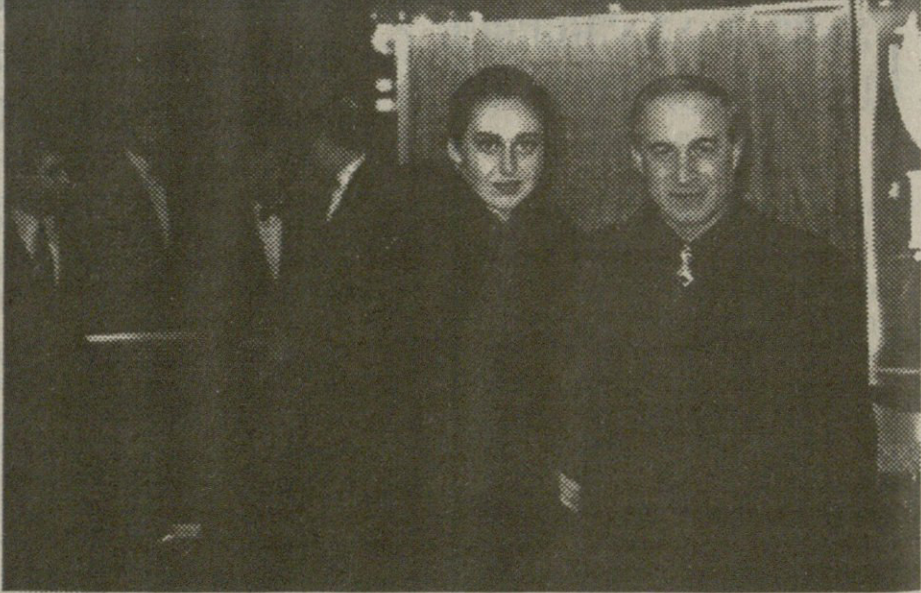
ნკ. - მანცდამანც მთლად კარგად დაცული არ უნდა იყოს, ვინაიდან ხმები გაურკვევლად საზოგადოებაში, რომ გიგა გელაშვილი გაქცევას აპირებდა იზოლატორიდან და საქმე, როგორც იტყვიან, წაიპო იყო. რომ მხოლოდ ბოლო მომენტში იქნა დაკავებული, თორემ შეიძლებოდა გაქცეულიყო...

კთ - ასეთი ჭორი მართლაც იყო, ხოლო ჭორის ავორება გამოიწვია იმან, რომ მან მართლაც მოახდინა მცდელობა იმისა, რომ არ დამორჩილებოდა ზედამხედველებს. უფრო მეტიც, მას ხელში ადამიანსა ბრიტყა ეტყობა, ამანათების მიღების დროს მოახერხა მან ბრიტვის მიღება და ის ცდილობდა დაეშინებინა ზედამხედველები. შემატყობინეს ჩაუგდით მასინვე იზოლატორში, მე მგონი, თემურ მურღულია

გაგრძელება მე-3 გვ.



თმში წასვლა მას უხარის...



დაბრუნება და შინ მოსვლა...

შეორე გვერდიდან

იყო მაშინ ჩემთან. ჩვენ ეთხოვეთ, რომ ყოველგვარი წინააღმდეგობის გარეშე პრეტენზია გადაეგდო. მან წინააღმდეგობა აღარ გააკეთა. იგი მოთავსებული იქნა საკანში, იქ, სადაც უნდა ყოფილიყო. პქონდა გაქცევის მცდელობა? როცა გამოყვანდათ სასაიდუმლოდ, აი, ამ მომენტში, მან მოახერხა ერთი კიბის საფეხურების არხება, მაგრამ სხვათა შორის, იმ კიბის საფეხურის ზემოთ არის ოთხი ზღუდე. ასე ვეძახით ჩვენ და ელემენტარულად ის კარი დაკეტული იყო ზემოდან. იქ გაქცევა შეუძლებელი გახლდათ ასე რომ, ვერც იქით წაიხილეთ და ვერც აქეთ იქ „სასაიდუმლო“ ადგილები შემოღობილია, და ეს შემთხვევა სართულსა და სართულს შუა მოხდა. ერთი სიტყვით, გაქცევა იქ შეუძლებელი იყო. გოგა ბელოშვილს ამითი უნდოდა, რომ მისი მოთხოვნები დაგვეკმაყოფილებინა ჩვენ მართლაც დაეკმაყოფილეთ მისი მოთხოვნა. შევანხილეთ ადამიანის უფლებების დაცვის წარმომადგენელს, მისთვის არავითარი პრობლემა ამ მოთხოვნებში არ შეგვიქმნია. ის აცხადებდა, თითქოს შიმშილობს, შემდეგ ქალბატონ ელენე თუგულოვას შეხვდა, ასევე წითელი ჯვარი შეხვდა და აღმოჩნდა, რომ განსაკუთრებული და სერიოზული პრეტენზიები არ ჰქონია. რა თქმა უნდა, გოგა ბელოშვილი და დანაშაულში ეჭვმიტანილი პირები ხშირად ცდილობენ, რომ ისეთი პრეტენზიები წამოაყენონ, რისი შესრულებაც არ შეიძლება.

ნკ. - კონკრეტულად რა იგულისხმება ასეთ მოთხოვნად?
კთ - აი, მაგალითად, მოიყვანეთ პრესა, მოგვეცით ტელევიზია და სხვა საკითხები. ჩვენ მაქსიმალურად ვცდილობთ, რისი დაკმაყოფილებაც შეიძლება, რომ დაეკმაყოფილოთ, მაგრამ როდესაც საგამოძიებო მოქმედების განხორციელება არ არის მიზანშეწონილი, საქმის ინტერესებიდან გამომდინარე, ამის გაკეთება უკვე ჩვენთვის კანონის მიხედვით აკრძალულია.

ნკ. - პრეზიდენტთან შეხვედრა თუ უთხოვია რომელიმე მათგანს?
კთ - პრეზიდენტთან შეხვედრა გოგა ბელოშვილმა, რა თქმა უნდა, ვერ ითხოვა, იმდენად, რამდენადაც ეს განუხორციელებელი სურვილი იქნებოდა, მაგრამ წერილები და განცხადებები პრეზიდენტის სახელზე ჰქონდა და ჩვენ ის განცხადებები, ცხადია, პრეზიდენტთან მივიტანეთ ეს იყო აღიარებითი განცხადებები, რომლებშიც ის ითხოვდა პრეზიდენტისაგან, მაქსიმალურად შეემსუბუქებინათ პისთვის სასჯელი. სხვათა შორის, მან ძალიან კარგად ჩამოაყალიბა თავისი სათქმელი. თხოვდა პრეზიდენტს, რომ უფლებები მაქსიმალურად გამოეყენებინა სასჯელის განსახიერების დროს, რადგან თავად ყველანაირად შეუწყო ხელი გამოძიებას (რა თქმა უნდა, ყველაფერი მას არ უთქვამს, მაგრამ მაინც ყველაფერი მაქსიმალურად ცნობილი გახდა გამოძიებისათვის). ეს კანონით გათვალისწინებულია და კანონით გათვალისწინებულ ამ საკითხებზე ყველა პიროვნების და არა მარტო გოგა ბელოშვილის მიმართ, ვინც დაეხმარა გამოძიებას, ალბათ, სასამართლო იმსჯელებს.

ნკ. - ჯობს იოსელიანს არასოდეს უთხოვია პრეზიდენტთან შეხვედრა?
გაგრძელება იქნება

შოთა კვირია: სოსხეში 5 საათის უამბავ ქურაში გამოსვლა საშიშია

- ბატონო შოთა, სამშვიდობო ჯარისთვის მანდატის გაფართოება რაიმე პრაქტიკულ შედეგს მოგვცემს?
- ერთი თვე გვაქვს დრო. ამ პერიოდში ყველა სამინისტრო, რომელსაც ეხება, უნდა ამუშავდეს ამ მიმართულებით და ჩვენი პოზიცია უნდა დაფიქსირდეს ძირითად საბუთში.
- პრაქტიკულად?
- პირველია შეჯერებული პატრულირება სამშვიდობო ძალებთან ერთად. ჩვენი მხრიდან მნიშვნელობა არა აქვს, შსს იქნება, თავდაცვის თუ უშიშროების სამინისტროს შენაერთები. ჩვენ რომ შევალთ იქ, პასუხისმგებლობას მე ავიღებ, თუ არა და სხვა. თუ ეს ერთობლივი პატრულირება არ მოხდება, მაშინ პრეტენზიებს რომ გვიყენებენ, მე თუ კონტროლის საშუალება არა მაქვს, თუ არ შემიძლია ვინმე დავაკითხო, გავერკვე, თუ ამის საშუალება არ მაქვს, ის პრეტენზიები, რასაც გვიყენებს არძინა, მიუღებელია და არც მივიღებ. ტერიტორიას არ ვაკონტროლებ და ტერორისტული აქტები სპეცსამსახურს ბრალდება, სად გაგორიდა? ჩვენ თუ შევალთ, ეს პრობლემა მოიხსნება ჯერ ვალში, შემდეგ ოჩამჩირესა და ტყუარჩელში.
თუ ამ მოლაპარაკებით მოხერხდება და ჩვენ ენგურჯისი გააკონტროლებთ, ეს ხომ სტრატეგიული ობიექტია და მაშინ მართლაც იქნება წინააღმდეგობა

ნაბიჯი.
- არძინას პრეტენზიები ახსენეთ და რეალურად მაინც რა ხდება იქ?
- რაც მაგათ დამსჯელი ოპერაციები ჩაატარეს ვალის რაიონსა, ოჩამჩირესა და ტყუარჩელში, ამან გამოიწვია დაპირისპირება. ძირითადი თუ არა, ერთ-ერთი კვანძი ესაა. მეორე, ოთხი წელი გაეიდა და ადგილზე გაუჩნდა ოპოზიცია. გუდაუთასა და ოჩამჩირეს შორის კლანებში მოხდა დაპირისპირება. ასევე, „პარლამენტში“ თავისი ახლობლები შეჰყარა, ყველა გუდაუთელი ძეგლიდან დარჩა მხოლოდ ჯინჯოლია. აქაც დაპირისპირებაა. რაც შეეხება სოსხეში, ხუთი საათის შემდეგ ქურაში გამოსვლა საშიშია. ხალხს ხელდასი 1996 წლის მაისიდან არ მიუღია, პენსიებზე ხომ ღაპარაკი ზედმეტია კიდევ პარტიზანული მოძრაობა, რომელიც არ ემორჩილება საქართველოს ხელისუფლებას.
- ვინ არიან ისინი?
- ქართველები, სომხები და სხვებიც, ვინც არძინას რეჟიმის ზეწოლას განიცდის. ამ ხალხს არაფერი დარჩა და აიღო იარაღი. ჩვენი ინფორმაციით, ეს მოძრაობა უნდა გამწვავდეს და არა მარტო ვალის და ოჩამჩირის რაიონებში, არამედ მოსალოდნელია სოსხეში და გავრამში სიტუაციის გამძაფრება უახლოეს თვეებში.
- ბატონო შოთა, არ გაწუხებთ?



ებთ ირინა სარიშვილის განცხადება და კომისიის შექმნა ამ საკითხზე?
- მე ამაზე იმდენჯერ ვავეცი პასუხი, რომ აღარ დირს საუბარი. ერთი კია, გადაათვალიერეთ ბოლო პერიოდის ინტერვიუსი და სხვა სააგენტოების მასალები, სადაც ხაზგასმით ვაღმოსცემენ, რომ საქართველოს სპეცსამსახურებმა გააძლიერეს მუშაობა აფხაზეთთან მიმართებაში. აქედან კი თქვენ გამოიტანეთ დასკვნა.
- იქნებ უფრო დაწვრილებით გვესაუბრო?
- ჯერ მეტი არაფერი მაქვს სათქმელი, შემდეგ ენახით.
- გამადლობთ.
მანანა იაშვილი

პარლამენტის დადგენილებით «ოფელია» ბილის მონასტერში...

პარლამენტმა მიიღო სამოქალაქო კოდექსის კიდევ ერთი პუნქტი, რომელიც აკანონებს, რომ განქორწინებულ ქალს არ შეუძლია ისევ გათხოვდეს 10 თვის განმავლობაში. როგორც სხდომაზე აღინიშნა, ასეთი გადაწყვეტილება იმტომ მიიღეს, რომ თუ ქალი ორსულად დარჩა, განქორწინებულმა მამამ შეიძლება უარი ეერ თქვას. გასაგებია ჩვენი პარლამენტარების ესოდენ გულსამართლებელი ზრუნვა უმამოდ დარჩენილი ბავშვების მიმართ, მაგრამ ახლა წარმოვიდგინოთ სიტუაცია, როდესაც გაყრის პროცესი ასეთი ფაქტები ხშირად გვხვდება სამამულო იურისპრუდენციაში ერთი წელი ან მეტი ხანი

გრძელდება. დაფხმძიმდა ქალი გაყრის პროცესის დაწყებიდან ნახევარი წლის შემდეგ სხვა მამაკაცისგან, ბავშვი დაიბადა გაყრის 3 თვის შემდეგ, რა ექნათ? მაინც ვაიძულოთ, გინდა თუ არა ყოფილი ქმარი „შვილი“ „პასპორტში“ ჩაიწეროს და აღნიშნავს იხადოს? მე რედა რა დააშავა ქალმა, თუკი კაცს უფლება აქვს განქორწინების მეორე დღესვე მოიყვანოს სხვა ცოლი, რატომ ვართმევთ ასეთ უფლებას ქალს? მითუმეტეს დღეს, როდესაც გენეტიკის განვითარებამ ისეთ დონეს მიაღწია, რომ ყოველგვარი „10 თვეების“ გარეშე, 1 დღის განმავლობაში შეიძლება დადგინდეს ვინ არის ბავშვის მამა. ანდა,

რომელი კანონის ძალით ვახდებამრეში ქალის შვილი მაინცდამაინც ოფიციალური ქმრის შვილი? თუკი კანონი იმაზეა გათვლილი, რომ ქალებს შეეძინდეთ და ქმრებს რქები აღარ დაადგან, ძალიან საეჭვოა პარლამენტის გადაწყვეტილებამ რაიმე შედეგი გამოიღოს.
ისე კი, ამ კანონის მიღებას, ალბათ, ის აჯობებდა, ხალხისთვის ცოცხა ადამიანური ცხოვრების პირობები შეექმნა ხელისუფლებას, რასაც, ჩემის ღრმა რწმენით, ავტორიტარად განქორწინების (და მრუშობის) მსურველთა კატასტროფული რიცხვის შემცირება მოყვებოდა.

ცნობები აფხაზეთიდან

საბანტოს კორესპონდენტისათვის სარწმუნო წყაროზე დაყრდნობით. ცნობილი გახდა, რომ შეიარაღებული აფხაზური დაჯგუფების მიერ, სოსხეში გაიძარცვა რუსეთის საჰაერო თავდაცვის ჯარების ტერიტორიაზე მდებარე საერთაშორისო წითელი ჯვრის ოფისი, საიდანაც გაიტაცეს 9 მილიარდი რუსული რუბლის ექვივალენტი თანხა.

შირდა გაგრის ზონაში მცხოვრებ აფხაზებსა და სომხებს შორის დაჟანჯარების ფაქტები დაბა ლესელიძეში, სომხურ ოჯახს ფულის გამოძადვის მიზნით, თავს დაესხა აფხაზთა შეიარაღებული ჯგუფი. გაწეული წინააღმდეგობის შედეგად მოკლეს ოჯახის სამი წევრი.

ნული შემთხვევების სინშირის გამო, მიღებული ინფორმაციით, გახშირდა აფხაზეთში მცხოვრები რუსი ეროვნების პირთა მიერ რუსეთის მოქალაქეობის მიღებისა და აფხაზეთის დატოვების შემთხვევები.

საბანტოს კორესპონდენტისათვის კარგად ინფორმირებული წყაროდან ცნობილი გახდა, რომ უკანასკნელ დღეებში გახშირდა გაგრის ზონაში მცხოვრებ აფხაზების და სომხების შორის დაჟანჯარების ფაქტები დაბა ლესელიძეში, სომხურ ოჯახს ფულის გამოძადვის მიზნით, თავს დაესხა აფხაზთა შეიარაღებული ჯგუფი. გაწეული წინააღმდეგობის შედეგად მოკლეს ოჯახის სამი წევრი.

აქტიური პოლიტიკური
აფხაზეთი
თითრი ღვინო
ალარ გუდაბა
- შეხვედრა
ქართული
ქარნალისტი (I)

„კანკასიურ სახლში“ გუშინ გამართულ შეხვედრაზე ვაზოთ „მოსკოვსკე ნოვოსტი“-ს კორესპონდენტმა ამიქაქემ და რადიოტელევიზიის მდიარჯანამ ისაუბრეს 27-28 მარტს მოსკოვში, აფხაზ და ქართველ ქარნალისტებს შორის გამართულ შეხვედრაზე. მხარეებს წარმოადგენდნენ 3-3 ქარნალისტი. შეხვედრა ორგანიზებული იყო ქარნალისტთა კავშირის კონფედერაციის, ასახარავის ფონდის და „მზაია ვაზუტა“-ს მიერ. ხელი მოეწერა ოქმს „აფხაზ და ქართველ ქარნალისტთა შეხვედრის შესახებ“, რომელიც ითვალისწინებს პოლიტიკურ საქმიანობაში ქარნალისტური ფიქსის საერთაშორისოდ აღიარებული ნორმების დაცვას, ფაქტების ობიექტურად და სწორად გაშუქებას, ქართული და აფხაზური მხარეებიდან უფრო უკეთესი დაკარგულთა მოძიების საკითხში მასშტაბის როლს, მხარეებს შორის პერიოდის გაცვლას და სხვა. როგორც ამიქაქემ განაცხადა, აღნიშნული შეხვედრის თაობაზე ინფორმირებული იყვნენ როგორც საქართველოს ხელისუფლება, ისე აფხაზეთის ე.წ. მთავრობა.

დღევანდელ შეხვედრაზე ვრცელად ისაუბრეს აფხაზეთში დღეს მიმდინარე პროცესებზე. კერძოდ, იქ არსებულ ვიოლინოვარ ბლოკადაზე, რომელიც ამიქაქემ თქმით, საკმაოდ ნათლად ჩანს. მან მაგალითად მოიყვანა ის ფაქტი, რომ აფხაზეთში აღარ მზადდება თეთრი ღვინო, რადგან ბლოკადის გამო იქ მზაობაში ვერ შეიქმნება. მისივე თქმით, ადამიანის უფლებათა დაცვის საერთაშორისო ორგანიზაციებში ქართული მხრიდან აფხაზეთა ვიოლინოვარ ფაქტები უფრო მეტია, ვიდრე ჩვენი. „ჩვენ ერთადერთი კოზირი გვაქვს, ის, რომ 260 ათასი მოსახელი დღეს საქართველოს სხვადასხვა რაიონებში ცხოვრობს“. - განაცხადა ამიქაქემ. მან აქვე დასძინა, რომ აფხაზური მხარე არ არის ლტოლვილითა დაბრუნების წინააღმდეგი. ამიქაქემ მაგალითად მოიხვედია ის გაეროშეგება, რომ ქართველთა არცერთი საცხოვრებელი ბინა აფხაზებს დღემდე არა აქვთ გადაფორმებული და ანტირეჟიმით, ლტოლვილთა დაბრუნების შემთხვევაში, მიეცემათ თუ არა მათ იმის კომპენსაცია, რომ ამ წინა განცხადებაში სახლს უბატონდეს. „აფხაზებს აშინებთ მხოლოდ ის - დაბრუნების შემთხვევაში იქნებიან თუ არა ლტოლვილები და ცუდნი“. - განაცხადა ამიქაქემ. მისივე თქმით, აფხაზი ქარნალისტები მწვავედ აღიქვამენ ქართულ პრესაში გამოქვეყნებულ სტატიებს, სადაც მათ მოახსენიებენ, როგორ აფსუბესა და ჩამოსულს, რითაც ამიქაქემ განაცხადებით, დიდ ზიანს ვაყენებთ აფხაზებს და ეს არ შეიძლება. „გვეყოფა ლანდუ-ვინება, ჯობს ადამიანურ ღრთიერთობებზე გადავიდეთ, სხვაგვარად ათასობით ლტოლვილი აფხაზეთში ვერ დაბრუნდება“. - განაცხადა დასასრულს ამიქაქემ.

დღევანდელი შეხვედრის ორგანიზატორები ვრთსულთაგანნი იყვნენ იმ საკითხში, რომ ქარნალისტებს შორის უნდა აღდგეს ნდობის ფაქტორი. მათივე თქმით, „გვეყოფა ნეიტრალურ ტერიტორიაზე შეხვედრები და შემდგომი შეხვედრა ა.წ. ივლისში, ბევრინათში, ან სოსხეში გამართება“. (იფრინდა)

ხელისუფლებისთვის ბრძოლის ფილიტაში კარიკატურისტის თვალით



მ. აბაშიძის კარიკატურა

ედუარდ შევარდნაძე:
„აფხაზეთის პრობლემის
გადაწყვეტის გასაღები
რუსეთის ხელშია. დღეს
ბევრი რამაა
დამოკიდებული
მოსკოვის სამიტზე
მიღებული
გადაწყვეტილებების
შესრულებაზე“

ბუშინ, ორშაბათის
ტრადიციულ რადიოინტერ-
ვიუში, გასულ კვირაში
საქართველოს პარლამენტის
მიერ მიღებულ აფხაზეთის
პრობლემის შესახებ კონ-
ცეფციაზე საუბრისას პრეზ-
იდენტმა ედუარდ შევარდ-
ნაძემ განაცხადა, რომ ნა-
დრეკად შეიქმნა აუიოტაუი
ამ საკითხის ირგვლივ, რად-
გან პარლამენტმა იგი მი-
იღო როგორც შემდგომი
მუშაობის საფუძველი. ერთი
თვის შემდეგ მას, შეიძლე-
ბა, უკვე პრინციპული შე-
ფასება მიეცეს პრეზიდენტმა
აღნიშნა, რომ საქართველო
ასრულებს თავის ვალდე-
ბულებებს რუსეთის წინაშე
სტრატეგიული ვალდებულებ-
ების ფარგლებში, მაგრამ
- მისი თქმით - სტრატე-
გიული თანამშრომლობა
ითვალისწინებს არა მარტო
სამხედრო ბაზების გან-
თავსებას, არამედ რეალური
შედევების მიღწევასაც
საქართველოს ტერიტორიუ-
ლი მთლიანობის აღდგენის
საკითხში. (ბი ჯი აი)

აფხაზეთი დაინახა მომთხრობს საქართველოს საზღვრების რუსეთთან ერთობლივ აზრს

აფხაზეთის ხელისუ-
ფლებამ გააკეთა განცხადე-
ბა, რომელშიც ნათქვამია,
რომ რუსეთთან ხელი უნდა
მოეწიროს ხელშეკრულებას
საზღვრების საზღვრების
ერთობლივი დაცვის შესახ-
ებ. ოფიციალური წყაროები-
ის ცნობით, განცხადებაში
აღნიშნულია, რომ თუ რუსე-
თი მოსკოვის სამიტზე გადა-
წყვეტილებებით ისარგებ-
ლებს, აფხაზეთი აიძულებს
მას, გაიყვანოს თავისი
საზღვრო ნაწილები რუს-
პუბლიკის ტერიტორიიდან.
იგივე წყაროები გვამცნობენ,
რომ 8 აპრილს აფხაზეთის
ფსოუს საკონტროლო გამშ-
ვებ პუნქტთან აპირებენ მიტ-
ინგის მოწყობას
ეკონომიკური სანქციების
წინააღმდეგ აფხაზეთთან მი-
მართებაში. (ბი ჯი აი)

ოკაპინის რაიონში სამგზავრო ავტობუსი აფეთქდა

2 აპრილს დაიღუპა და
10 მძიმედ დაიჭრა ოკაპინის
რაიონში სამგზავრო ავ-
ტობუსის აფეთქების შედე-
გად. ავტობუსი ტანკსაწ-
ინააღმდეგო ნაღმზე აფეთქ-
და სამშვიდობო ძალების
მიერ კონტროლირებად ტერ-
იტორიაზე. ოფიციალური
წყაროების ცნობით, ეს ფაქტი
რამდენიმე დღის წინ მოხ-
და. (ბი ჯი აი)

ხშირად თანამდებობის პირს ცხვირსახოცივით იხმარენ და მერე
დადანაშაულებულს მოისვრიან ხოლმე, ზოგჯერ ეს ამბავი თვითმკე-
ლელობითაც მთავრდება...

ყოფილი ვიცე-პრემიერის რომან გოცირიძის ინტერვიუ ჩვენი პოლი-
ტიკური ცხოვრების ამ უზნეო მხარეს ეხება, სადაც კიდევ ერთხელ
გაკრთა დედალიშვილის სახე.

რომან გოცირიძე: ის, რას მოხდა, ყოველთვის შეიძლება მოხდეს

დინამიკური ფულად-საყრდნო პოლიტიკის თვის დღესაც არ არის მივი-
წყებული არამარტო მოვლენების დრამატული და მასში მოქმედი ზოგადი
პერსონაჟის ტრაგიკული ბედის გამო სირველი რიგში იგულისხმება ეროვნული ბანკის
მისინდელი პრეზიდენტის დემურ დვლიანიშვილის თვითმკვლელობა, არამედ იმი-
თაც, რომ ქვეყანაში ვერ კიდევ არ ჩამოყალიბებულია ისეთი სამართლებრივი და
ინსტიტუციონალური მექანიზმები, რომლებიც მოგვცემდა შიგნით, მერტად სავალა-
ლო მოვლენების თავიდან აცილების შესაძლებლობას.

ამ თემაზე ჩვენ ვიხილეთ გამოთქვა თავისი აზრი მაშინდელი მთავრობის
ვიცე-პრემიერის, ბ-ნ რომან გოცირიძის.
არამარტო ფართო საზოგადოებას, არამედ არც ჩვენს ხელისუფლებას აწყენ-
და ერთხელ კიდევ კრიტიკულად გაეხანოლებინა ის, რაც მოხდა, რადგან, თუ
პარლამენტის ცნობილი სლალობო კანონებს მოვიშველიებთ, „ის, რაც ერთხელ
მოხდა, ყოველთვის შეიძლება მოხდეს“.

- დვლიანიშვილის მიერ წარმოე-
ბული ფულად-საყრდნო პოლი-
ტიკა რა მიზეზებით იყო განპირობე-
ბული და იყო თუ არა იგი მიზანმი-
მართული ეკონომიკური ღონისძიება?

- ამ პერიოდში გატარებულ ფუ-
ლად-საყრდნო პოლიტიკას ვერ ვუ-
წოდებთ მხოლოდ დვლიანიშვილის სახ-
ელს. ისევე, როგორც არ შეიძლება
პასუხისმგებლობა მხოლოდ ერთ ად-
ამიანზე იქნას გადატანილი. ეს იყო
ფორმალურად ეროვნული ბანკის მიერ
წარმოებული პოლიტიკა და პასუხ-
ისმგებლობა სხვადასხვა ხარისხით
ეკისრება არამარტო ბანკის პრეზი-
დენტს, თუმცა, ამ პოლიტიკის ძირი-
თადი იდეოლოგიის შემუშავებელი და
კონკრეტული გადაწყვეტილებების მიმ-
ღებელი, რა თქმა უნდა, ბანკის პრეზი-
დენტი იყო. ფორმალურად იმითვე
გამომდინარეობს, რომ ეროვნული ბანკი მაშინ
გადაწყვიტა იყო რაღაც უხილავი
ბოროტი საფინანსო-საბანკო პროცეს-
ების ცენტრალურ ნაწილად, რომ-
ლის მეშვეობითაც ხდებოდა უზარმაზ-
არი თანხების განივება მითვისება სხ-
ვადასხვა სახის მაქინაციების გზით.
ფართო გაგებით ეს იყო სახელმწიფო
მმართველობის სხვადასხვა ორგანოე-
ბისა და ცალკეული პირების, აგრეთვე
მათთან დაკავშირებული საწმინდის
ერთობლივი შემოქმედება ქვეყნის
ეროვნულ ბანკზე და მთლიანად სა-
ბანკო სისტემაზე. ამ შემოქმედების

მოტივი იყო როგორც სახელმწიფო
(მათ შორის, ვიწროუწყობრივი) ინ-
ტერესების დამაყოფილება (თუმცა,
არჩუელ იქნა ამ ინტერესების დამაყო-
ფილების ყველაზე არასწორი გზა,
რამაც თავის მხრივ საფუძველი ჩაუ-
ყარა ქვეყანაში მიწიერი საფინანსო
პროცესების აღმოცენებას და უზარმაზ-
არი სახსრების განივებას), ასევე პი-
რადი ინტერესები.

იმას, რომ ქვეყანაში მოიშალა სა-
ფინანსო-საბანკო სისტემა და მოხდა
პირველი ეროვნული ვალუტის (კუპონ-
ის) განადგურება ინფლაციის გზით,
აქვს რამდენიმე მიზეზი: პირველი, ეს
იყო აბსოლუტური უფიცობა (არ ვამ-
ბობ უცოდინარობას ან სხვა უფრო
რბილ ფორმას ამ მნიშვნელობის გა-
მოსახატავად. ეს იყო ელემენტარული
უფიცობა მკაცრეკონომიკური, მათ
შორის, საფინანსო-საბანკო და ფუ-
ლად-საყრდნო სფეროში. ასეთი
მდგომარეობა თავის მხრივ გამოწვეული
იყო საბჭოთა კავშირის ერთიანი
სამეურნეო სისტემიდან გამოსვლითა
და დამოუკიდებელი სახელმწიფოებრივი
მართვის ჩვეულებით არჩენით. ეს ეხებო-
და უკლებლივ ყველა რგოლს და სფ-
ეროს: მინისტრებს, დეპუტატებს, ხე-
ლისუფლებებსა და საფინანსო-საბან-
კო სფეროს უმცირესი ეშელონების
წარმომადგენლებს. ამიტომაც არ იყო
გასაკვირი, რომ ბევრმა აიტაცა ე.წ.
ემისიის, ანუ ეროვნული ბანკის მიერ



მიმოქცევაში დამატებითი ფულადი
მასის გამოშვებით საქართველოში უკ-
ოეთიდან საქონლის შემოტანის იდეა.
მეორეს მხრივ, ეს იყო იმდენად მც-
დარი ქვეყნა, რომ შეუძლებელია იმ
მოვლენების, რომლებიც მაშინ ხდე-
ბოდა, მხოლოდ ამ ერთი ფაქტორით
- გამოუტყდლობითა თუ უცოდინ-
არობით ახსნა.

მეორე ფაქტორი იყო როგორც
ხელისუფლების, ასევე საზოგადოების
გულწინანი ფენების (სამეურნეო სტრუ-
ქტურები, პოლიტიკური ძალები და
ა.შ.) პირადი ანგარება, სიბარბე, გამო-
ჩენაზე თუ თავის გადაჩენაზე) ზრუნვა
ქვეყანა ინგრეოდა, ზოგს ხელიდან
ეცლებოდა ჭონება და გავლენა, ზოგსაც
უნდებოდა ამ ჭონების მოპოვების
შანსი. ეს იყო ბრძოლა არსებობისათვის
და ბრძოლა გავლენის მოსაპოვებლად.
რომელმაც უკანა პლანზე გადასწია
საქვეყნო ინტერესები და წინ წამოსწია
პირადი. ეს იყო პერიოდი (და იგი,
სამწუხაროდ, დღემდე გრძელდება),
როდესაც რამე სერიოზულ ქვეყნებს,
მათ შორის გამომდინარეს სახელმწიფო
ინტერესებიდან, თან სდევს პირადი ან
ჯგუფური ინტერესების დამაყოფილება.
თუ არ ხდება ინტერესთა ასეთი თან-
ველობა; საქმე ვერ მიდის წინ და
როგორც წესი, კრახით მთავრდება.
ხელისუფლებაში ქვეყნის ბედზე
ზრუნვის ნაცვლად ჯგუფური ინტერეს-
ებზე ზრუნვის ფაქტორი გახდა ამგ-

ვარი ფულად-საყრდნო (და არა მ-
ხოლოდ მისი) პოლიტიკის ერთ-ერთი
ძირითადი მიზეზი.

რაც შეეხება შეკითხვის მეორე
ნაწილს - იყო თუ არა ეროვნული
ბანკის ასეთი პოლიტიკა მიზანმიმარ-
თული ეკონომიკური ღონისძიება, პასუხი
ასეთია: რა თქმა უნდა, არა. სერო-
თოდ, ჩვენს საზოგადოებაში, უფრო
მეტად პოლიტიკურ ცხოვრებაში, დო-
მინირებს პარანოიკული აზროვნება,
როდესაც საღი ანალიზის ნაცვლად
დაკვირვება გამოაქვთ პრიმიტიული, ავი-
ტებული განცდების საფუძველზე. სე-
რიოზულად საუბრობენ იმაზე, რომ
აფხაზეთი ვიღაცამ სპეციალურად ჩაა-
ბარა, რომ ვიღაც არის ვიღაცის აფენტი
და ა.შ. ბუნებრივია, ჯამუშები ყველგან
არის და არც მოლაღატეების ნაყლე-
ბობაა, მაგრამ გააჩნია ამ მოვლენებს
როგორ განახოვადებ. ის, რაც ხდე-
ბოდა ჩვენი პოლიტიკური ცხოვრების
თითქმის ყველა სფეროში იმ მძიმე
პერიოდში - ეს იყო არაპროფესიონ-
ალიზმი და ანგარება.

იმ პერიოდის ფულად-საყრდნო
პოლიტიკის მიერ მიყენებული
ზარალი იმდენად მნიშვნელოვანია, რომ
იგი ყველა დივერსიაზე მეტია. ალბათ,
ამიტომაცაა, რომ ჩნდება ეჭვები და
ზოგჯერ აბსურდული დაკვირვებაც გა-
მოაქვთ...

- რას ემსახურებოდა იმ პერი-
ოდში წარმოებული ფულადი პოლი-
ტიკა. რითი შეიძლება მისი ახსნა?

- ფორმალურად იგი ითვალ-
ისწინებდა დამატებითი საყრდნო
რესურსების შექმნას და ამ თანხების
უკუხვეთში გადასაროლის გზით დამ-
ატებითი საქონლის შემოზიდვას. რე-
ალურად იგი ემსახურებოდა ხელისუ-
ფლების მაღალ ეშელონებში
მოკალათებული აღამიანებისა და მათ-
თან დაკავშირებული საქმიანი წრეე-
ბის გამდიდრებას. ამ პოლიტიკის შედ-
გვად მოსახლეობამ მთლიანად დაკარგა
თავისი დანაშაულები. ფაქტურად ხდე-
ბოდა მოქალაქეთა ფულადი და მი-
ტერიალური ფასეულობების გაუფა-
სტრება და მათი გადასვლა ერთი ხე-
ლიდან მეორეში ეროვნული ბანკის
მიერ მუქთადგაცემული სესხების მეშ-
ვეობით. ინფლაციამ და ქვეყნის საფლ-
ტო რეგრესიის აბსოლუტურ ხულამ-
დე ამოწურა ამ მნიშვნელოვანი როლი
ითამაშა თავდაცვით-უზარისობის და-
სუსტება და აფხაზეთის ომში დამ-
რცხებაზე.

გაგრძელება იქნება

XI კლასიკებისა და აბიტ ურიენტების კონკრეტული



სკოლაში შესასწავლი ქართული ზნეობა



დავით კლდიაშვილი

„ქაშუშაჰის გაჭირვება“

განხილვა

ნოდარ გრიგალაშვილი

ზედმეტი ადამიანები

ლიტერატურა ე.წ. „ზედმეტი ადამიანთა“ მრავალგვარ ტიპს იცნობს. XIX და XX საუკუნის მწერლობაში უხვად გამოიკვეთა ასეთი სახეები. „ზედმეტი ადამიანის“ სახელით ვიცნობთ ისეთ პერსონაჟებს, როგორცაა პუშკინის ონეგინი, დერმონტოვის პეორინი, ტურგენევის ლაურეცი, გიორგი ერისთავის ივანე დიდებულიძე, ილია ჭავჭავაძის გიორგი, ვაჟა-ფშაველას მინდია, ალექსანდრე ბუნიაკოვის ჯაფარი ახიშვილი, თეიმურაზ ხევისთავი, ნიკოლოზ ბარათაშვილის თაყაიფრანი დედაკაცი, კონსტანტინე გამსახურდიას თარაშ ემხვარი, კონსტანტინე საგარსამიძე, ნოდარ ფუტყუაშვილის პანტე ჯაფარი და სხვა. კიდევ მრავალი მწერლის პერსონაჟთა დასახელება შეიძლება ასეთ სიაში.

ეს პერსონაჟები ტიპოლოგიურად სრულიად განსხვავებული არიან და მაინც, მათ ერთი საერთო, „ზედმეტი ადამიანის“ სახელით მოიხსენიებთ ხოლმე განმარტებული ნიშანი, რითაც აღნიშნული გმირები ხასიათდებიან, თითო „ზედმეტი ადამიანის“ ცნებაში მოიაზრება (ეს ცნებაც, ცხადია, გარკვეული პირობითობის შემცველია, რადგან ბუნებაში არაფერი და მით უფრო, არაფერი შეიძლება იყოს „ზედმეტი“).

XIX საუკუნის ქართულმა სინამდვილემ წარმოშვა „ზედმეტი ადამიანები“, რომელთა ცოდნა, განათლება, მიზნები, ოცნებები და იდეალები უნაყოფო იყო. ისინი მოსწყდნენ პრაქტიკას, სინამდვილეს და იმავე სინამდვილის უღმობელმა დოგმატმა ოცნებაში ჩამონაკეთული მათი სამყარო, მათი იდეოლოგია, სასაკიდლო საცობაევი გახდა სამეცნიერო პიროვნებათა ლიტერატურული ხატია ივანე დიდებულის.

მაგე XIX საუკუნის ქართულმა სინამდვილემ მოგვცა ისეთი ტიპის „ზედმეტი ადამიანები“, რომელთა სახეები აკაკის „რუსეთუმში“ და „ღამურაში“ აირეკლა.

ყოველდღიურ წერილმან, ყოფით გაწამაწამაში ჩაფლული საზოგადოებისათვის ზედმეტ ადამიანებად ქვეყლან ისეთი ზნე-მალადი და „უცხო“ თვისებების პირები, როგორცაა ოთარანთ ქერივის გიორგი, ალექსანდრე ბუნიაკოვის მინდია, რომელთა მთელი „დანაშაული“ ის არის, რომ ზურგი აქციეს დროებით ღირებულებათა მქონე მიზნებს და მარადიული იდეალების ერთგულ მსახურებად გვევლინებიან.

XX საუკუნის დასაწყისში ქართულმა მწერლობამ „ზედმეტი ადამიანის“ სხვაგვარი ტიპი გამოიკვეთა. საუკუნის დასაწყისში

ში ინტელიგენცია იბრძოდა დიდი შემართებითა და მონღოებით მაგრამ როცა თვით ხალხი მოექცა ბრძოლის ავანგარდში, ინტელიგენციის ერთი ნაწილი, რომელიც ადრე იღვწოდა „ხალხისათვის და არა ხალხთან ერთად“, ბრძოლის შედეგით შეძრწუნებული, მოძრაობას გამოეთიშა, გაირიყა, საერთო ბრძოლის შედეგში წილი აღარ ეღო, ზედმეტ ადამიანებად იქცნენ ასეთი მღვდელთა სახეა თეიმურაზ ხევისთავი.

ერთი სიტყვით, სხვადასხვა ეპოქაში და თუნდაც ერთსა და იმავე დროში, პიროვნების ზედმეტ ადამიანებად ქვეყლან განსხვავებული ობიექტური საფუძველი განაპირობებს.

„ზედმეტი ადამიანებად“ ქვეყლან დაეით კლდიაშვილის აზნაურებიც, რომელთა ცხოვრებაში კრიზისული სიტუაცია დგება და ისტორიის დოგმატს მათ მზისქვეშეთში ადგილს აცდის.

აზნაურობას თავისი ისტორიული ფუნქცია ერისა და ქვეყნის წინაშე აღარ აქვს წასულა ხმაღლა კვეთებისა და აბჯრის უღრიალის დრო. ახლა გუთანს უნდა მოეკიდონ და მუშაკებად იქცნენ შრომა კი მათთვის სათაკილოა და დამამცირებელი. გაეფიხნენ, ყანაში ყახახივით მომუშავე ოტიას დაანახვა ცოლისთვის თუ როგორ ტრაგედიად აღიქმება.

აზნაურობა გამოუვალ მდგომარეობაშია. თუ არ იშრომებენ, შიმშილით სული გაძვრებათ იძულებული არიან იმუშაონ, მაგრამ ფიზიკური შრომაც ტრაგედიაა მათთვის, რადგან „ყახახობა“ მათ კეთილშობილებას შეურაცხყოფს. ასე რომ, ერთ დროს სანუკვარი წოდებრივი პრივილეგია, ახლა აზნაურთა სულიერი შეჭირვების ერთ-ერთ მიზეზად ქვეყლან.

პრივილეგიებული წოდებისათვის კრიზისული სიტუაციები ყოველი ცივილიზებული ერის ისტორიამ განვილო, ასე რომ, „ზედმეტი ადამიანთა“ ისეთ ტიპებს, როგორცაა დაეით კლდიაშვილი გვიხატავს, ცხადია, სხვაგვარი ხასიათების სხვა ქვეყლების წარსული ცხოვრებაც გამოიკვეთს, მაგრამ „ქაშუშაჰის გაჭირვებაში“ თუ მწერლის სხვა თხზულებებში სრულიად განსხვავებულ საფუძველზე წარმოშობილ „ზედმეტ“ ადამიანთა გულისხმობი კლდელ სახეებსაც ეხედავთ.

ასე, მაგალითად, კლდიაშვილის სამყაროში ოჯახის წევრები ერთმანეთთან არა მარტო გაუცხოებულად გრძობენ თავს, არამედ ამ ოჯახებში კიდევ მეტი უბედურება ტრიალებს ოჯახში რომელიღაც წევრი ან წევრები „ზედმეტ ადამიანებად“ ქვეყლან. სავალალო ის არის, რომ მათ „ზედმეტ ადამიანებად“ ქვეყლან არაერთი დიდი ფილოსოფიური თუ ფსიქოლოგიური საფუძველი არ უდევს უბრალოდ, ისინი ზედ-

მეტნი არიან ეკონომიური გაჭირვების გამო.

„ქაშუშაჰის გაჭირვებაში“ ახალგაზრდა შედეგები ოჯახებიდან გარბიან და მოხუც მშობლებს, რომელთა რჩენა მათ არ შეუძლიათ, დეთის ანაბარა მიატოვებენ. ასეთი ბედი ხვდა მოხუც ლევანსა და მის ცოლს ეფროსინეს. ეს უბედური ადამიანები აღარაფერს სჭირდება, არც მეზობელს, არც ნათესავს და საკუთარი შეიღებისთვისაც ზედმეტ ბარჯად ქვეყლან.

კიდევ უფრო გულისმომკვლელია იმის წარმოდგენა, რომ საკუთარ ოჯახში ზედმეტ ადამიანებად გრძობენ თავს სიცოცხლით საეხე, მშვენიერი ყმაწვილი ქალები, რომელთა გათხოვებას ფული სჭირდება. ვინც ნაკლებ ფულს მოითხოვს, მშობელიც ნივთივით იმას მისცემს თავის ქალიშვილს. ის ნაკლები ფულიც თუ არ აქვს, მაშინ სულაც ვერ გაათხოვებს და შინ დაუბრუნდება.

როცა სინიას დედა, პელაგია შეიტყო, რომ მის ქალიშვილს საქმრო გამოუჩნდა, გულაჩუყებული, ოჯახის მარჩენალი ვაჟის სურათთან მივიდა და აიფიხნდა. აწი განთავისუფლებები შენ გენაცვალე, განთავისუფლებები... ქალაქიდან შეიღის სოფელში გათხოვება კი განსაკუთრებით უხარია. რა მოტივით, აღარ იკითხა? „ახლოსაც არ გეკიდება - მიმართავს ბეგლარს, - წელიწადში შეიძლება ერთხელ, ორჯერ, მეტად ვერ შემოგვამს ფეხს შენს სახლში.“ მხოლოდ ეს სიუჟეტი რომ აღეწერა დაეით კლდიაშვილს, ამითაც თვალნათელი გახდებოდა, თუ რად შეიძლება აქცოლს ადამიანი მხოლოდ კუჭის ინტერესებით ცხოვრებამ. „ქაშუშაჰის გაჭირვებაში“ არის ერთი პერსონაჟი, სარდლის ქველდის ქალიშვილი ნინო, რომლის ხეობრივ სამყაროზე ვერაფერს ზეგავლენა ვერ მოუხდენია, მის სულს ბიწი არ ეკარება. ამ მშვენიერი ქალიშვილის ცხოვრების მაგალითით მწერალი იმასაც გვეუბნება, რომ ადამიანს ადამიანობის შენარჩუნება ყოველგვარ სიტუაციაში შეუძლია. მაგრამ თანასოფელეთა შურიანობის, ჭორის, ამპარტანობის, ზაკისა და ზეაობის ფონზე, ნინოს ხეივანდობა გამონაკლისად აღიქმება, გამონაკლისი კი წესს მხოლოდ ადასტურებს.

დამშვეული საზოგადოების ცხოვრების წესად კი უზნეობა ქვეყლან.

ლონიერი ქალაქი დასცინის მისუსტებულ სოფელს

რაკი სოფელში ყველა ერთნაირად გაჭირვებულია, აქ ცხოვ-

რების სახსარის შექმნა ჭირს და ამიტომ, ბედის საძიებლად, სოფლები ქალაქისაკენ ეშურებიან. ქალაქში მრავლად ცხოვრობს ხალხი, ამიტომ აქ გამორჩენის მეტი საშუალებაც უჩნდება კაცს.

სოფელს ჯერ კიდევ არ აუღია თავზე ხელი და სინდის-ნამუსს, ცოტადენს, მაგრამ ჯერ კიდევ ინარჩუნებს ხალხი ქალაქს კი სრულიად ახალი ტიპის ადამიანები შობა, ადამიანები, რომელთათვისაც სინდისი და პატიოსნება ცარიელი სიტყვების რახარუხია. იქ სადაც უსამართლობა, გაუნათლებლობა და საყოველთაო გაჭირვებაა, ცხოვრების მდინარე ასეთ კაცებს ამოადებს ზედაპირზე. მათ იციან როგორ გაძარცვონ და მოატყუილონ თანამოძმე, რაკი ისინი ქალაქში მომრავლდნენ, ამიტომაც მათი პირით, როგორც მწერალი წერს, ღონიერი ქალაქი დასცინის მისუსტებულ სოფელს.

იქ სადაც პატიოსანი, მუხლჩაუხრელი შრომა შედეგს არ იძლევა, მოხერხებულობას, გაქნილობას, გაიძვრობას ეთმობა ასპარეზი, ვისაც ეს თვისებები საკმაოდ აღმოაჩნდება, ცხოვრების დელოც იმას გააქვს. ასეთა ბეგლარ ფინჯარაძე, რომელიც „უგულოდ ეპყრობოდა ყველაფერს, რისგანაც რამე სარგებლობას არ გამოეყოდა თავისათვის, კაცს აფასებდა მხოლოდ იმის მიხედვით, თუ რამდენად მისგან რამე უსარგებლოა, ან გამოეყოდა რამე სარგებლობას. მისთვის ყველაფერი უმნიშვნელო იყო და „სისუფლედ“, თუკი პირადად მას არ ასარგებლებდა არაფერს სხვა რაიმეს მის თვალში ფასი არ ედებოდა. გუნებაში ათასჯერ წინ წაუყენებია თავი იმ „ნასწავლედ“ ბუ და ნაწვალედებზე“, რომლებსაც მასათვის ვერ მოუგნიათ იმ გზისთვის, რომელსაც საჭიროა კაცი ადგეს, თუ უნდა თავისი თავის ბედნიერება.“

ეს გზა, როგორც ვთქვით, გაიძვრობისა და თაღლითობის გზაა. ამ გზაზე შემდგარი მეორე პერსონაჟი, ბეგლარის ალი-კვალა პორფირი ბაიშვილი სოფელ თამარაშენში ჩასულა და როგორც ნაპოლენ ბონაპარტე მორიგ დასაპურობ ქვეყანას, ისე გადასცქერის მალადი სერიდან სოფელ თამარაშენის მცხოვრებთა ამ მაღალ სერიდან რომ დასწერებოდა აქაურ მოსახლეებს, იგი მხოლოდ იმას ფიქრობდა და თავის გუნებაში ზომადა იმას, თუ რამდენი გამოსარჩენს იშოვიდა ამ-ათან და რამდენს საშოვარს შესძენდა ამათი გაჭირვებული, შევიწროებული და ვაგლახი ცხოვრება.

ამ გაჭირვებულ, შევიწროებულ და ვაგლახ გლეხკაცთა და აზნაურთა სოფელს თამარაშენი ჰქვია. „ქაშუშაჰის გაჭირვებაში“ სოფლის სახელწოდებას სიმბოლოური დატვირთვა უნდა ჰქონდეს. თამარაშენი - დიდი მეფის, თამარის სახელს უკავშირდება. თამარი ქართველთა სიძლიერის, სიღაღის, სიმდიდრის, ხეობის, პატიოსნების, სიყვარულის სიმბოლოა. სოფელს მხოლოდ სახელწოდება შეარჩენია ძველი. ქართველთა მხოლოდ სახელად შერჩენიათ ქართველი. ახალ დროში სოფლის სახელწოდება - თამარაშენი, უკვე მწარე ირონიად ეღერს.

აგვისიანის ასეთი უნდა

პროფესორი იდეოლოგიის პარტია საქართველოს პარლამენტის უფლებამოსილების საკითხის დაყენებას აპირებს.

გუშინ საქართველოს ეროვნული იდეოლოგიის პარტიამ გააერცვლა მიმართვა პარლამენტისადმი, რომელშიც წამოწვეულია შემდეგი მოთხოვნები: უახლოეს ხანებში მოაწესრიგოს სახელისუფლებო კრიზისი და შეცვალოს უღირსი მინისტრები; მოაწესრიგოს ქვეყნის საშინაო პოლიტიკა; დაუყოვნებლივ აღადგინოს ეროვნული იდეოლოგია სახელმწიფო დონეზე; სახელმწიფო დონეზე აღიაროს ეროვნული თვითმმართველობა; საგარეო პოლიტიკაში გამოკვეთოს ეროვნული კურსი, რომელიც მთლიანად უნდა შეესაბამებოდეს კავკასიური სახელის პოლიტიკურ დოქტრინას; სასწრაფოდ გადაწყვიტოს აფხაზეთისა და დღგოლების პრობლემა.

ამ მოთხოვნების დაუკმაყოფილებლობის შემთხვევაში პარტია მოიწვევს ეროვნულ ყრილობას და დააყენებს საქართველოს პარლამენტის უფლებამოსილების საკითხს. (მი ჯი აი)

9 აპრილი მშვიდობიანად ჩაივლის

1989 წლის 9 აპრილს დადუპულთა ხსოვნისადმი მიძღვნილი მიტინგი დაიწყო. 8 აპრილს 19.00 საათზე სასტუმრო „ივერიასთან“ - განაცხადა აფხაზეთისა და სამაჩაბლოს პოლიტიკურ და საზოგადოებრივ ორგანიზაციათა საკოორდინაციო საბჭოს წევრმა ჯემალ გამახარამ. მისი თქმით, 9 აპრილს დღის პირველ საათზე აქციის მონაწილეები ფილარმონიის შენობიდან პარლამენტის შენობისაკენ დაიძვრებიან. მსვლელობა მშვიდობიან იქნება და ყოველგვარი ექსცესების გარეშე ჩაივლის. (მი ჯი აი)

საქართველო დიპლომატიურ ურთიერთობებს ამყარებს იაპონიასთან

ბუშინ თბილისს ეწვია იაპონიის საგანგებო და სრულუფლებიანი ელჩი საქართველოში ეხაკირო ტოკი. კრწანისის სამთავრობო რეზიდენციაში ელჩი რწმუნების სივლელს გადასცემს საქართველოს პრეზიდენტს ედუარდ შევარდნაძეს. დაგეგმილია ელჩის შეხვედრები საქართველოს საგარეო საქმეთა მინისტრთან ირაკლი მენაღარიშვილთან, სახელმწიფო მინისტრთან, ნიკო ლეკიშვილთან და თავდაცვის მინისტრის მოადგილესთან გურამ ნიკოლეიშვილთან.

დასასრული. დასაწყისი იხ. „საქართველო“ №31,32,33.

იყიდეთ, იყიდეთ, იყიდეთ რაზე...

ბინები

იყიდება ან იცვლება ვაკეში, თამარაშვილის ქ. №11 მე-10 სართული, 5 ოთახიანი ბინა, ზომიერი რემონტით და დიდი გარაჟით. ფასი 60000 ლარი. ტელ. 23-26-83

იყიდება 44 კვმ. ფართის ოთახნახევრიანი ბინა, თავისი სათავსოებით ჭრეკლიძის (ყოფილი ბელინსკის) ქუჩაზე. I სართული. მანქანის სადგომით, ტელეფონით. ფასი შეთანხმებით. ტელ. 98-95-20

იყიდება 2 ოთახიანი ბინა ბარნოვზე ლოჯით, ბუხრით, სარდაფით, მანქანის დასაყენებელი ადგილით 5/2 სართ. საწყისი ფასი 36000 ლარი. ტელ. 22-27-76

იყიდება 2 ოთახიანი, ნახევრადგარემონტებული, ლოჯიის კვსპერმონტებული ბინა, II სართული. ფასი 7000 ლარი. მისამართი: დიდი დილიში, III მ/რ, კორპ. 16, ბ.7

იყიდება მშენებლობადაუმთავრებელ სახლში 80 კვმ ფართი, მე-16 სართულზე. ტელ. 23-07-11 თათია

იყიდება ორსართულიანი სახლი მანსარდით. სახლს აქვს 300 კვმ ფართობის ეზო, მრავალნაირი ხესილით, გარაჟი. დამხმარე სათავსოები, ავტონომური გათბობა, ცხელი წყალი და ტელეფონი. მისამართი: მდაროს ქ. №24 (ნაძალადევის რ-ნის სამხედრო კომისარატის უკან). ტელ. 66-99-46 ქეთინო (საღამოს საათებში): საწყისი ფასი 24000\$

სასწრაფოდ იყიდება სამოთახიანი არაბიზოური კუთხის ბინა დიდი ლოჯით (28 კვმ) მაღალბედეტაზე. ნუცუბიძის ქუჩის დასაწყისში. საერთო ფართი 90 კვმ ჭერის სიმაღლე 3 მ. რკინის კარები. ტელეფონით, სარდაფით, ავტოფარეხით. ფასი 33000 ლარი. ტელ. 39-36-62

იყიდება კერძო კაპიტალური სახლი მეტრო „სამასი არაგვისის“ გვერდით, 4 ოთახიანი, ყველა სათავსოთა. საერთო ფართი 130 კვმ გარემონტებული აქვს ორი სარდაფი, ტელეფონი. ეზო პატარაა, ფასი 37000 ლარი. ტელ. 74-50-97

იყიდება სამოთახიანი იზოლირებული ბინა ორსართულიანი სახლის II სართულზე, ოთახების ფართი 62 კვმ, ტელეფონით, აივნით, მაღალი ჭერით. მანქანის სადგომით. ფასი 25000\$ ტელ. 34-30-71

იყიდება მიწის ნაკვეთი საბურთალოს, საირმის გორაზე. ფასი შეთანხმებით. ტელ. 38-36-47

იყიდება სახლი ბედეტაზე, კაპიტალური, სამი ოთახით, სამსარეულოთი, ლოჯიით. დანახუთში, საწყისი ფასი 5000 ლარი. ტელ. 34-19-53; 61-27-30

იყიდება 3 ოთახიანი ბინა, დიდიბუში, ულიაყას 34, კ3 III სად. III სართული. საწყისი ფასი 40000 ლარი. ტელ. 34-19-53

იყიდება აგარაკი მუხათწყაროში, 2 სართულიანი კაპიტალური სახლი მანსარდით და ბუხრით, ყველაიერი სათავსოთი, 5 ტონიანი ავზით, 700 კვმ ნაკვეთით. მსხვილარე ხეხილით და ტალავებით. შემოღობილია კაპიტალურად. საწყისი ფასი 10000 ლარი. ტელ. 30-31-13 ნინა

იყიდება სოფ. უჯარმასთან (ტბასთან ახლოს) აგარაკი, 2 სართულიანი კაპიტალური სახლი 10X8, გარშემო დაზღუდილი აივნით, ავეჯით და სამშენებლო მასალით. 1000 კვმ ყველაიერი მსხვილარე ხეხილით, დიდი ტალავებით, 7 ტონიანი ავზით. წყალი და შუქი მუდმივად. საწყისი ფასი 8000 ლარი. ტელ. 30-12-41; 30-23-18 შინა

იყიდება 5 ოთახიანი მშენებარე ბინა, ორი აბაზანა-ტუალეტით, დამხმარე სათავსოებით, დიდი აივნებით. ფართი 170 კვმ, VIII სართული (უკვე აშენებული). სახლი 10 სართულიანი, ერთ წელიწადში დაიბურება. ფასი შეთანხმებით. მის. ზაქარიაძის ქ. №8 (მეტრო „გოცირიძისთან“) ტელ. 38-96-17

იყიდება იზოლირებული კეთილმოწყობილი ერთსართულიანი სახლი ზესტაფონში ოთხი ოთახით, აქვს სარდაფი, მარანი, სასიძინლე, ვენახი. ფასი 8500 ლარი მის. ზესტაფონი, ზედსაქარა, ტელ. ზესტაფონში 5-53-53; თბილისი 96-24-14

იყიდება ბათუმში 4 ოთახიანი, მაღალჭრინი, კეთილმოწყობილი, არასტანდარტული ბინა. მისამართი: მეტედი აბაშიძის გამზირი №5, ბინა 7. ფასი შეთანხმებით. იყითხეთ კვანაცვარელიძე. ტელ. ბათუმში 7-34-62; თბილისში 96-24-14

იყიდება 2 ოთახიანი არასტანდარტული ბინა დიდიბუში. 2 ოთახი კაპიტალური მიშენებით. საერთო ფართი 120 კვმ, 6 სართულიანის II სართულზე. ჭერის სიმაღლე 3.25, სარდაფით, მანქანის სადგომით. მუდმივი დენით და ტელეფონით. ცხელი წყლით. საწყისი ფასი 40000 ლარი. ტელ. 34-05-36

ავტომანქანა
ყვედი ავტომანქანა „ბუნდა სონატა“ 1989 წლის გამოშვება ფასი 4500 ლარი. ტელ. 38-15-02

სხვადასხვა
იყიდება პიანინო „პეტროფი“, 2 პედლიანი, მუქი ყავისფერი. ფასი 1000 ლარი. ტელ. 38-15-02

მოყვებით მარტოხელა მოხუცებულს, თუ ოგი ისურვებს ჩვენს ჩაწერას და ბინის მემკვიდრეობით დატოვებას. ტელ. 31-33-27 ნუნუ და ნოდარი

იყიდება თეთრი კობალტის 6 კაციანი სერვისი, ოქროპოლკოვნი. ფასი 500 ლარი. ტელ. 66-06-96

მხოლოდ გერმანიისა და ძალბატონისათვის!
თუ გიჭირთ ადამიანებთან ურთიერთობა ფსიქოლოგი გაგიწევთ კონსულტაციებს ტელეფონით და პირადად. დარეკეთ 29-26-84 საღამოს

იყიდება გერმანული პიანინო „როინიში“ ფასი 670 ლარი. ტელ. 38-35-59

იყიდება ოცოვლადიური ჭალი, ხის პირი ფაქტებზე დიდი მოყვითალო პლაფონებით. მასაჟორი - ტონუსი, პოლიმერი კედელი ორი სერვანდით, ბარიტი, უჯვრებით. ნათალი ჭიქები, ლუდის ბაკლები, ნაღის-მანი - ფასები შეთანხმებით. ტელ. 38-35-59

პირავლება

ვაქირავენ 20 კვმ ფართის ახლადგარემონტებულ ოთახს სამსარეულოთი, ქალაქის ცენტრში, დიდი ადამიანების გამზირზე. მაღალსართის ან ოფისისათვის. თვეში 500 ლარი. ტელ. 38-15-02

ვცვლი

ვცვლი არაბიზოურ 2 ოთახიან ბინას ბახტრიონის ქუჩაზე. II სართული. საერთო ფართი - 80 კვმ 15 ბინაზე საბურთალოს ცენტრში ბინა გარემონტებულია. შესაძლებელია გაყიდვა. ტელ. 38-35-34

ვცვლი აგარაკს ნორიოდან თბილისში ერთოთახიან ბინაზე. ტელ. 22-27-76

ვასწავლი

შეასწავლი გიტარაზე დაკრას ნებისმიერი ასაკის მსურველებს. ფასი შეთანხმებით. ტელ. 64-76-77 მაიკო

ვასწავლი ასაკის განურჩევლად ქართულ და უცხოურ სიმღერებს, ასევე კლასიკურ მუსიკას ნოტებით ფორტეპიანოზე. ფასი 20 ლარი. ტელ. 51-88-06 თინიკო

ელიტარული კოსმეტიკა და სპეკიანობა
ფრანგული წარმოების დაუფიწყარი სურნელების სუნამოები ელიტარული სასუბანოვანი საათების. (ნელსაცხებლები: ნილაბი, ლამის, დღის, ნაოჭების). ტელ. 92-05-39; 94-10-09 მანანა

ჩვენ გვაქვს თქვენთვის ღირსეული სამსახური
შეიძლება თქვენ გაგივით, მაგრამ არასოდეს ვისინჯით. იქნებ ეს თქვენი შანსია?! დაგვირეკეთ, ადგილები შეზღუდულია: 92-05-39; 94-10-09

ჯადოსნური დივნა!
თქვენ შეგიძლიათ გახდეთ ან მოიმატოთ წონაში, გაიფანსალოთ ორგანიზმი და დახარჯოთ დღეში 3 ლარი. დაგვირეკეთ: 92-05-39; 94-10-09

კომპიუტერული ცენტრი, რომელიც დაკომპლექტებულია მაღალკვალიფიციური სპეციალისტებით და აღჭურვილია ძლიერი ტექნიკით, ვთავაზობთ ფურნალ-ვაზეთების, წიგნების, ნებისმიერი სახის საქმიანი ქაღალდებისა და სხვა სახის ბეჭდვითი პროდუქციის უმოკლეს ვადებში მომზადებას (აწვობა-დაკაბადონება ნებისმიერ ენაზე). გვაქვს ავტონომიური დენის წყარო. მობრძანდით მომსახურებით კმაყოფილი დარჩებით.
მის: პუშკინის ქუჩა №5 მეორე სართ. ოთახი 207
ტელ: 93-19-99 (10-დან 18 საათამდე) ვეშუალობთ ყოველდღე.

კომპიუტერული გრაფიკის
მასწავლებლის მსურველთა
საუბრადადგომოდ
ნანათლამის სამინისტროს თბილისის ინფორმაციის სასწავლო ცენტრი «მზის» მიწვევით პენსიონატში კომპიუტერის უმსწავლელ პენსიონატში
თქვენ შეისწავლით MS Office პაკეტის გამოყენებას თანამედროვე ოფისში
• თანამედროვე პერსონალური კომპიუტერები და კვალიფიციური კვალიფიკაცია
• საერთაშორისო სტანდარტის სასწავლო პროგრამები და მეთოდები
• ინტერნეტის საშუალებით სერვისი World Wide Web
• სერტიფიკატი, რომელიც გზას გაგიხსნით პრესტიჟული სამსახურისაკენ
მისამართი: ი. ჯანაშიას ქ. 1 ნიხი, №37 (საბურთალოს რაიონის ცენტრში, რომელიც ავტობუსის პარკთან)
ტელ: 29-48-61, 23-53-17, 29-48-60 ფაქსი: 29-49-61

ვაქირავენ უფრო განსაკუთრებულ
დაგვირეკეთ ყოველდღე:
93-18-41

პოროპოპი

8-12 აპრილი

პირი - სამშაბათს თქვენი უგუნებობის ბოლო დღეა, თავს უკეთ იგრძნობთ, მაგრამ სანამ 11-12 აპრილს სამუშაოს ჩაუღრმავებოდეთ, წინა ორი დღე დაისვენეთ და შემდეგ ოჯახურ საქმეებს მიხედეთ.

პირი - მძიმე კვირას თქვენი უხასიათობით იქნით, ავადაც კი გრძნობთ თავს, რადგან წინასწარ იცით, 12 აპრილს სერიოზული საუბარი გეგმობთ. ამიტომ ეცადეთ შეეგუოთ გარდაუვალ შეხვედრას და დაისვენეთ.

ტყუპი - 8-9 აპრილს საუკეთესო საშუალება გაქვთ ცოტა ხნით შეისვენოთ და გაანალიზოთ წარსული, ასევე დაგეგმოთ მომავალი, რადგან წინ შემოქმედებითი აღმაფრენა და სიყვარული ერთად გეგმობთ.

პირი - შეუძლოდ ყოფნის შემდეგ მაინც მოგიწევთ ინტენსიური შრომა მთელი კვირის განმავლობაში.

ლომი - კვირის პირველ ნახევარში თვითნაღიზის შემდეგ თქვენი შრომისუნარიანობა მაღლდება, რაც სიხარულს მოგანიჭებთ.

მალწული - თქვენი ცხოვრების მთელი კვირა დაეთმობა სასარგებლო-საქმიან შეხვედრებს, რომელიც მომავალში სიკეთეს მოგიტანს.

სასწორი - ცუდ ხასიათზე ხართ? გაისივრეთ ქუჩაში - გაზაფხულდა! თუ არ გიშეველით, ქალაქარეთ გადით და აქტიურ დასვენებას მისდით, რადგან კვირის ბოლო ორი დღე შემოქმედებით აღმაფრენას და შემდგომ წარმატებას მოგანიჭებთ.

ღრინაპალი - თავი დაანებეთ წუწუნს ჯანმრთელობაზე; თქვენი ცუდი ხასიათი ყველას აწუხებს და ავადმყოფობაც უფრო მეტად გბოჭავთ. გადით ქუჩაში, გაიარ-გამოიარეთ, სახლში დაბრუნებისთანავე დადიეთ ცხელი ჩაი და ეცადეთ დაიძინოთ.

მშვილდოსანი - ოჯახურ საქმეებს მიხედეთ, მაგრამ ნუ გადაყვებით, რადგან მომავალ დღეებში ჯანმრთელობაზე ზრუნვა მოგიწევთ. დეკრესია არასოდეს არაა გამოსავალი; მიმართეთ ექიმს, თვითმკურნალობა მდგომარეობას გაგიუარესებთ.

თხის რძა - სამშაბათს ჯანმრთელობას გაუფრთხილდით, რადგან კვირის ბოლოს საქმიანი და სასარგებლო საუბარი გეგმობთ, რომელმაც შეიძლება ჯანმრთელობაც შეგივით და ცუდ ხასიათზეც დაგაყენოთ.

მარწმული - ჭეშმარიტების ძიებისა და თვითნაღიზის შემდეგ, რატომღაც მიწას დაუბრუნდებით და უკვე შეგიყვარდებით...

თაშვანი - წინ სამი დატვირთული დღე გეგმობთ. საქმიანი და სასარგებლო საუბრები ცუდ ხასიათზე დაგაყენებთ. კვირის ბოლოს კი აუცილებლად დაისვენეთ.

საქართველოში ყველაზე მსიკარის სიხშირის ქართული გვარები

ფრჩხილებში მითითებულია ის სამი პუნქტი, სადაც ძირითადად ცხოვრობენ აღნიშნული გვარის წარმომადგენლები

ლ

- ლაგაძე - 46 (ვანი - 23; სამტრედი - 8; რუსთავი - 5);
- ლაზარეშვილი - 47 (ბოლნისი - 22; თბილისი - 12; რუსთავი - 5);
- ლაზარეშვილი - 46 (თბილისი - 20; თეთრიწყარო - 15; გარდაბანი - 3);
- ლაზარეშვილი - 45 (თბილისი - 30; დუშეთი - 4; მცხეთა - 11);
- ლალაშვილი - 46 (თბილისი - 27; თეთრიწყარო - 11; გარდაბანი - 1);
- ლაღვიანი - 33 (თბილისი - 17; გორი - 13; რუსთავი - 3);
- ლაშაშვილი - 47 (თბილისი - 14; რუსთავი - 8; დედოფლისწყარო - 7);
- ლაშვილი - 34 (თბილისი - 15; გორი - 6; ბოლნისი - 2);
- ლარიაშვილი - 46 (თბილისი - 45; ყვარელი - 1);
- ლასურდიე - 46 (ოზურგეთი - 11; ქობულეთი - 9; ხელვაჩაური - 9);
- ლატაური - 42 (თიანეთი - 26; დუშეთი - 4; თბილისი - 3);
- ლაფარიძე - 33 (თბილისი - 26; გორი - 3; რუსთავი - 4);
- ლაფიაშვილი - 20 (რუსთავი - 11; თბილისი - 5; ადიგენი - 1);
- ლაღვიანი - 36 (ხეხუთი - 18; ჭიათურა - 11; თბილისი - 6);
- ლაშქარაძე - 36 (თბილისი - 24; თერჯოლა - 12);
- ლაშვილი - 27 (გარდაბანი - 18; თბილისი - 9);
- ლაშვილი - 37 (გარდაბანი - 22; თბილისი - 6; რუსთავი - 4);

- ლაღვიანი - 34 (თბილისი - 23; დუშეთი - 7; თელავი - 3);
- ლაჭვიანი - 22 (თბილისი - 17; ქარელი - 5);
- ლაფიაშვილი - 30 (თბილისი - 21; გორი - 6; მოსკოვის ლტოლვილი - 1);
- ლაფიაშვილი - 23 (რუსთავი - 12; ახალციხე - 7; თბილისი - 2);
- ლაფიანიძე - 29 (ზუგდიდი - 28; წაღვინი - 1);
- ლაფიაშვილი - 35 (თბილისი - 22; გურჯაანი - 10; მცხეთა - 1);
- ლაფიაშვილი - 33 (სამტრედი - 25; თბილისი - 7; თელავი - 1);
- ლაფიაშვილი - 23 (თიანეთი - 6; თბილისი - 2); ხეხუთი - 1);
- ლაფიაშვილი - 49 (თბილისი - 13; ქუთაისი - 2; ზუგდიდი - 1);
- ლაფიაშვილი - 31 (სამტრედი - 19; თბილისი - 5; თელავი - 5);
- ლაფიაშვილი - 26 (საბაზა - 9; თბილისი - 9; ფოთი - 6);
- ლაფიაშვილი - 43 (საბაზა - 33; ჩოხატაური - 3; თბილისი - 1);
- ლაფიაშვილი - 39 (თერჯოლა - 23; ოზურგეთი - 6; სამტრედი - 3);
- ლაფიაშვილი - 22 (გორი - 11; თბილისი - 2; კასპი - 2);
- ლაფიაშვილი - 39 (მცხეთა - 14; თბილისი - 4; ზუგდიდი - 3);
- ლაფიაშვილი - 32 (ბოლნისი - 2; თბილისი - 30);
- ლაფიაშვილი - 26 (ბორჯომი - 12; ახალციხე - 2; თბილისი - 12);
- ლაფიაშვილი - 22 (თბილისი - 9; გურჯაანი - 6; თელავი - 1);
- ლაფიაშვილი - 26 (თბილისი - 5; თელავი - 2; საგარეჯო - 19);
- ლაფიაშვილი - 47 (გურჯაანი - 1; თელავი - 46);

იუმორის კუთხე

გურანდა გაბუნია:

რაფიკას ოინები

მასწავლებელს, სანკულტურის თეატრში ვიზიტორს საბჭოთა კავშირის გმირს თინა ოსებიძეს რეჟისორს, ნუგზარ გაბუნიას საკმაოდ ორიგინალურად ჰქონდა მოფიქრებული ბრძოლის სცენა როგორც კი თინა მოკვდებოდა, შუქი ჩაქრებოდა, მსახიობი ამ დროს კულისებში გაიქცეოდა ანთებოდა შუქი, ისევე ბრძოლის ეპიზოდები ისევე მოკვდებოდა ვიღაც, ჩაბნელებული კვლავ სცენა, მსახიობი ამ დროს გაიქცეოდა კულისებში და ასე, ერთი სიტყვით, პანტა-პუნტი კვდებოდნენ და მერე სიბნელეში გაბრუნდნენ „მკვდარი“ მსახიობები.

ერთ დღეს მივედი სპექტაკლზე გაიქცევა, რომ არ არის გამართებული, ჩავეარდით საფიქრალში, რა გვეშეულება, სპექტაკლი გვევარდება, არა და სად იშოვი ათ წუთში ახალ გამართებულს?

ამ დროს მხსენიდა მოგვევლინა რაფიკა რეჟისორმა აუნსა, რაც უნდა გაეკეთებინა რაფიკაზე დაგეგმულია, ამის გაკეთება ჩემთვის უარყოფითი რამეა და დავიწყეთ სპექტაკლი სოსო გოგიაშვილი თამაშობდა ჩემს შეყვარებულს, პირველს სწორედ მას კლავენ. გაისმა დარბაზში „ბას“, სოსო „მოკლეს“, ის ჩაიქცა და სცენაზე დაბნელებდა, მაგრამ „მკვდარმა“ ხომ უნდა მოასწროს სცენიდან გასვლა? ის-ის იყო სოსო კულისებში დაიხრა, რომ შუქი ანთდა და სოსო დაწვა, მე მივევარდი, ჩავეხუტე, ვაიმე კვდება-მეთქი. ამ დროს რაფიკამ ჩაქრო შუქი, სოსომ დრო იხელთა და ისევე წაიქცა კულისებში. ნახევარი ტანით სცენაზე იყო, ნახევარით კულისებში, რომ ისევე ანთდა სინათლე და ისევე წაიქცა სოსო. ახლა მე ვივარდები და როგორც კი დაბნელებდა, ჩემს „შეყვარებულს“ ხელი ვკარი, ცოტა ფეხიც მივახმარე და სოსო კულისებში „შეგეტყე“.

ეს თურმე ტანჯვის დასაწყისი იყო. ბრძოლის სცენებში მარტო მე ვივარდები ქალი, დანარჩენი სულ მამაკაცები იყვნენ. როგორც კი ეს „მოკვდები“ სცენიდან გასვლას დააპირებდნენ, სწორედ იმ მომენტში ანთებდა რაფიკა შუქს, როგორ ახერხებდა დამინებას, ჩემთვის გაუგებარი იყო „მკვდრების“ გადაზიდვა კულისებისაკენ მე დამეკისრა ხან ერთს მივართვი სიბნელეში, ხან მეორეს, არადა საშინლად დაივარდა, მკლავეები მეტყინა, ბიჭებს ვეხვეწებო, ვთხოვ დაჭრები ხართ და თქვენ თვითონ გაფორმებით კულისებისაკენ,

თან ვწუწუნებ, ადით და უთხარით რაფიკას, რომ არასწორად აქრობს და ანთებს სინათლეს-მეთქი, მაგრამ ვინ მისმენს? ბოლოს ხელში „ჩამაკვდა“ ნოდარ მგალობლიშვილი. იმასაც შევეხვეწე, ადით, რაფიკას უთხარო, შუქის ამბავი-თქო, ნოდარმა კი უარი მტკიცა, აბა როგორ ავალ, მე ხომ მკვდარი ვარო.

იმ დღეს რაფიკამ ითამაშა ჩემს ნერვებზე, როგორც უნდა, ისე აქრობდა და ანთებდა შუქს. მე საერთოდ არ ვიცო, რა არის სცენაზე დალა, მაგრამ იმ დღეს ისე დაველაღე, რომ აღარაფრის თავი არ მქონდა, ვიდრე ვეხვე და ვეხმობოდა.

ბოლო სცენა კი კულმინაცია იყო. მასწავლებელი ვალიკო გაბუნიას მივყავა, ის აკეთებდა სროლის იმიტაციასაც და ჩაქრს ურტყამდა პისტოლეს (ახლა სტარტოკით ის-ერთან და შეიძლება მართლა მოგკლან). შუქის უბედურებას მეორე უბედურებაც დაემატა. პისტოლეს სველი აღმოჩნდა, ვალიკო გამეტებით ურტყამს ჩაქრს, მაგრამ რად გინდა? არანაირი ხმა არ იმის. ამ დროს ბოლო სცენაა სათამაშო და მეც უნდა „მოკვდე“. ვატრიალებ სამ წინადადებას წაგმა-უკუღმა იმის მოლოდინში, რომ ვალიკომ ისროლოს და მეც „მოკვდე“. მაგრამ სროლა არ იმის. არადა მე თვითონ ხომ არ გაეახლოვებ? როგორია, თქვა ხმამაღლა „ბას“ და ჩაიქცა? საბავშვო თეატრი ხომ არ არის? მოკლედ, ტექსტი აღარა მაქვს, პიესა მთავრდება, მე უნდა მოკვდე, მაგრამ ვერ ვკვდები. ვალიკომ მთავრობა ხელახლა ეს პისტოლესი, დაარტყა ჩაქრსი და ისეთი ცეცხლი გამოვარდა სცენაზე, რომ აფეთქების ტალღამ გადაამდგო კულისებში მუხლები დაიშრებოდა, ხელი ვიტკინე, კინადამ მართლა მოკვდი, მაგრამ რაც მთავარია, ეს ცეცხლი იმდენად შთამბეჭდავი იყო და ისეთი ეფექტური გამოვიდა ბოლო სცენა, რომ მაყურებლებიც და მსახიობებიც აღფრთოვანებულნი იყვნენ.

სცენაზე გამოვიდა ბოლოს დამსხრეული, დამტრეული, მუხლებიდან თქრიალით მომდოდა სისხლი, მე კი ვუკრავდი თავს მაყურებელს და ვიღიმებოდი. სახლში ძლიერ წამიყენეს, რადგან განძრევის თავიც აღარ მქონდა კულისებში კი ერთმანეთს ასკვდებოდნენ სიცილით მსახიობები, რაფიკამ გენიალურად გაამართლა და სამუდამოდ დაეიტოვა თეატრში.

ქართველ კომუნისტებს ლუკაშენკოს ინტერვიუში ქალის სურათი

საქართველოს ერთიანი კომუნისტური პარტია მიესალმება ბელარუსის შვერტებს რუსეთთან ამასთან. დაკავშირებით სექს-ს სელმინტანტობამ დეპეშა გაუგზავნა ბელარუსის პრეზიდენტს ალექსანდრე ლუკაშენკოს. მასში გამოთქმულია რწმენა, რომ სსრკ-ს ყოფილი რესპუბლიკები, ახლა უკვე დსთ-ს ქვეყნები, შვერტებიან და ახალი ინტეგრაციის საფუძველზე შექმნიან ახალ მძლავრ სახელმწიფოს (ბი ჯი აი)

სტალინის იდეური მემკვიდრები მთელ საქართველოში მკვდრები

შესაძლოა საქართველოს ყველა ქალაქსა და რაიონში გაიხსნას სტალინის იდეურ მემკვიდრეთა საზოგადოების რეგიონალური განყოფილებები. სწორედ ამ მიზნით, სტალინის იდეურ მემკვიდრეთა საზოგადოების ხელმძღვანელი ევგენი ჯულაშვილი ქვეყნის რაიონებში დამფუძნებელ კრებებს ატარებს. მისი თქმით, ორგანიზაციაში ერთიანდებიან საქართველოს სხვადასხვა პოლიტიკური პარტიებისა და ორგანიზაციების წარმომადგენლები და მიმდინარე წლის ბოლომდე მათი რაოდენობა 500 ათას აღწიანს შეადგენს. (ბი ჯი აი)

შაჟირპორდი

თარგმანად 4. კაცის ყველაზე ტკბილი სახელი; 6. მცენარე, რომელიც ღლიას და ანას ეხვევა; 8. „კანიანი“ კაციჭამია; 9. „შეწყვეტილი“ რეტროსპექტივა; 11. დილით შესაქმელი „საპანხელი“ წენიანი; 12. „ტორებიანი“ ტირანი; 14. „ინდური“ მდინარე; 15. აბსოლუტის ტილიანი ცოლი; 18. რიცხვი, რომელსაც „რაჭაში“ მისვლამდე ერთი მილი აკლია; 19. საქართველოს „სარფიანი“ საბაჟო; 20. „გაუმზავი“ ხეივანი მცხეთაში; 23. „ორი დალის“ წამება შუა საუკუნეებში; 24. იტალიელი ფეხბურთელის „ნესვიეთ“ სახელი (რუსკაემ); 27. „ლადას“ მარკის ლიტერატურული ფანრი; 28. ადამიანის „ამოსაჩრელი“ ნაწილი; 32. ის, რაც უხეიროს აკლია; 33. „თარზე“ დამკრეული ნადირი; 36. ჯარიდან გაქცეული „ბაზარი“ თბილისში; 37. წინ გადმოვადებული მუცელი; 38. არარსებული ქალაქი.

შედეგად 1. კბილების სახეი ღორის „ბაღანი“; 2. „მიხას“ საყვარელი ყვავილი; 3. ფანჯარაში ჩასასმელი „ქალი“; 4. „მარინი“ ისლამური ათი კვლევის; 5. „ბორბლებიანი“ ქარი; 6. მიწის სათხრელი „მხეცი“; 7. კათოლიკური ეკლესიის წინამძღვარი, რომელსაც ორ „ბატს“ ვერ ჩააბარებ; 8. ეირის ფასი ერევანში; 10. „სინზე“ დადებული კინო (ფრკაემ); 11. მორიდებულობა, რომელიც „ხათაბაღა“; 12. სპარსეთის „ოსი“ მბრძანებელი; 13. „უიულის“ ქალაქი; 16. ავტობატური „პიანინო“; 17. თავსაგარცხელა ფრინველი; 21. „გორელი“ მაიმუნი; 22. ამირანის „საესე მთვარის“ მსგავსი ძმა; 25. სათადარიგო „ქაფი“; 26. უდაბნოს „ეშელონი“; 29. ის, რასაც მეგრელები საპატო სტუმარს, ხოლო კახელები ბატის ჭუკებს აჭმევენ; 30. „სახეირო“ გრძელი ჯიხი; 31. ხაშის აუცილებელი „ატრიბუტი“; 34. „თეთრფრინაის მარკის“ ქართული მწერალი; 35. წამლის შესაშვებელი „ქალაქი“.

აპაკი ცოტაძე

ინა ნოქარი გამოქვეყნებული ჯვარადი „საქართველო“-ს პასუხები

პორიზონტალურად: 7. თაბორი; 8. რუსეთი; 9. წათე; 12. ორბი; 14. აბანო; 15. ამირა; 16. ალაბი; 17. კაკულია; 19. ბორბალი; 21. მარბდა; 23. წიფელი; 24. ვარძია; 28. ამირანი; 29. სემონი; 30. აბაშელი; 33. ბასკი; 34. გოჩია; 36. თერგი; 37. ბაია; 39. გაგი; 40. დანინა; 41. გუდანი.

ვერტიკალურად: 1. შეთი; 2. ქარხანა; 3. ქლუხორი; 4. ვაიო; 5. აბაღა; 6. პეტრა; 10. თამარი; 11. ღამურა; 13. რაბობი; 17. კოთელია; 18. ამბროსი; 20. აჯიღა; 22. რუსი; 25. ფირალი; 26. ღამარი; 27. ღომისა; 31. ბეთანია; 32. ღაითური; 34. ისანი; 35. გუდაუთა; 38. ადლი; 39. გივი.

მთავარი რედაქტორი
ნოდარ ბრიგალაშვილი

რედაქციის მისამართი:
 თბილისი, თავისუფლების მოედანი, კუპჩინის ძ. 5
 გაზეთის ინდექსი 66447
 ფასი 50 თეთრი

ტელეფონები:
 რედაქტორი: 93-20-36,
 რედაქციის მოაზრება: 93-18-41
 რეგისტრირებულია თბილისის კრწანისის რაიონის სასამართლოს
 მიერ. №06/4-444