

გამოცემის პერიოდი. „კონტაქტ“ ერთიანი

30 კონტაქტ



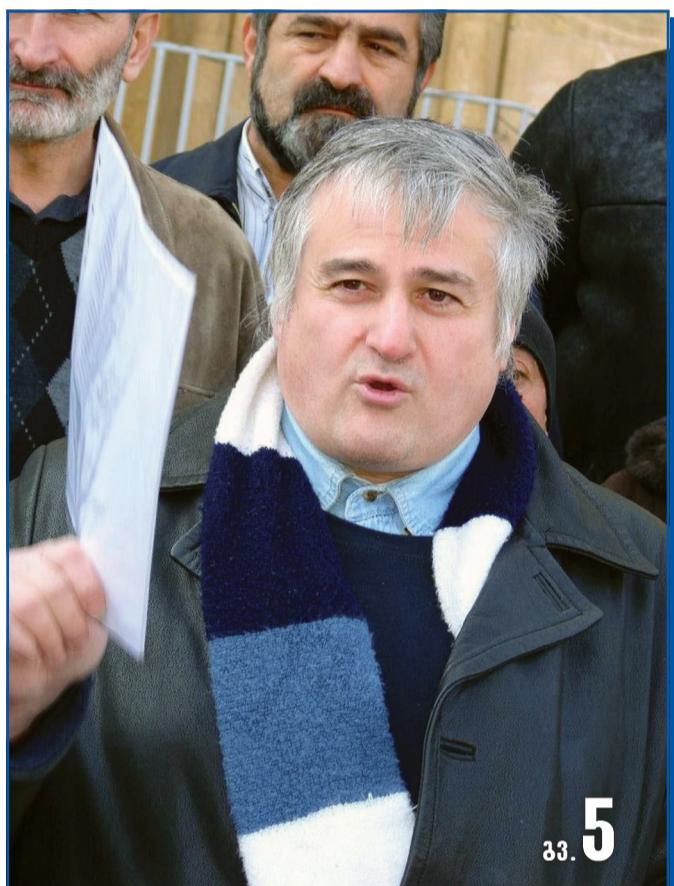
ორგანიზაცია

№21 (777) 25 - 26 თებერვალი, 2013 წელი

ოთხგამეტი გვერდი

არასკოვი

ირაკლი წერეთლის ულტიმატუმი ივანიშვილის ხელისუფლებას



გვ. 5

ნის გამო უნდებს
ივანიშვილს
„რესულ მოვლენას“,
ნისკენ მოუნდებს
ინაკლი ღანიბაშვილსა და
ინაკლი აღასანიას, რაფომ
იმუქრება საერჩოების
პიკეტინებით და რაფომ
ან ანიჭებენ ეროვნული
გამოკიდებლობის
პარტიის თავმჯდომარეს
პოლიტიკომნის სფაცესს

„ნაციონალი“ პრაზიდენტობის კადეტების გიგი უგულავას ამზადება?



რაფომ უნდა
უგულავას ციხეში
ჩახდომა, რა
ოცნება აიხდინა
სააკაშვილმა და
რაფომ ულადაცა
ხოტევ კეიმ
კაციონებს გვ. 3

მართლა „ნაციონალთა“ გასასამართლებლად იქმნება თუ არა ვიზუალის ფონი

ვინ იყო და რამდენი ნაცისტი ჯადაო
გადასცა სიმონ ვიზენფალმა სასამართლოს

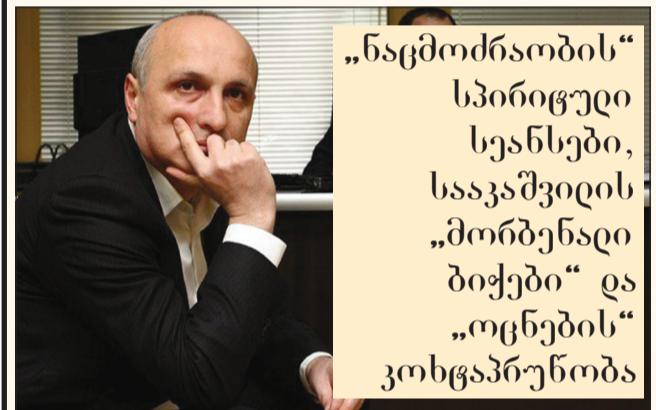
ვინ არის მინიან ყარაულაშვილი და რაფომ
მონათლეს თანამედროვე ციტიკორევ

გვ. 8

20 გვერდი
40 თვეთისი



შე სამინისტრო
კოლეგიალთა მასშტაბურ
ტასტირებას ატარებს გვ. 6



რა პროცესის ამზადება
19 აპრილისთვის
„ივანე ლიქვიდაციის“ გვ. 4

რეცენზიანი

სავალი(ი)ანარევი
მარტინიშვილის
გადასარჩევად

ის, სამ დროის ცის კვირაში გვ. 2

მონაცემი ვაჟა რთარევამილი
20 „ნაციონალის“ დაუყოვნებლივ
დაჭრას მოითხოვს?! გვ. 7

საბჭოთა კაბრები მხოლოდ
ლიტვამ და ყაზახეთმა კანაზღაურა
რას უპირებს საქართველო დაბარალებულებს გვ. 9

სორისი პატიკი ავთანდილ
კვეულალი-კოკაპა გავავთა
და მოზარდთა აღზრდის
ეროვნები პროგრამის შევანის
ინიციატივით გამოის გვ. 12

რეპარი გადინა
კოლეგიკოს პიგვინებზე
სიმღერას წერს გვ. 15

პატირიარქი საქვირაო ნირვას ვერ ღაესნომ



სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქი, ბიჭვინთისა და ცხეუმ-აფხაზეთის მიტროპოლიტი, მცხეთა-თბილისის მთავარეპისკოპოსი, უწმინდესი და უნეტარესი ილია მეორე შეუძლოდ იმყოფება, რის გამოც სამების საპატრიარქო ტაძარში საკვირაო ნირვა ვერ აღავლინა. საკვირაო ნირვა გარდაბნისა და მარტყოფის მთავარეპისკოპოსმა მეუფე იაკობმა შეასრულა.

„გედიანიუსი“

სიღნალები მექანიზმები და კავშირები



საქართველოს ფინანსთა სამინისტროს
საგამოძიებო სამსახურის კახეთის სამ-
მართველოს თანამშრომლებმა, ქრთამის
აღდების ფაქტზე, სიღნაღის მუნიციპალიტე-
ტის გამგეობის არქიტექტურისა და ინფრა-
სტრუქტურის განყოფილების უფროსის,
მუდმივმოქმედი სააუქციონო კომისიის
წევრი ზურბა კახეთელიძე დაკავშირდა.

საგამოძიებო სამსახურის ინფორმაციით, გამოძიებით დადგინდა, რომ ზეანთელიძემ ერთ-ერთი მოქალაქეს ისგან სიღნაღის მუნიციპალიტეტის მიერ გამოცხადებულ აუქციონში გამარჯვების სანაცვლოდ, ქრთამის სახით 100 ლარი აღმა.

„ՃՈ-ՇՈԲ-ՇԵՆ“

**2013 წლის იქანებ
სიკვდილით 70 ადამიანი
დასაჯვას**

ადამიანის უფლებათა დამცველი აქტერის სტეპანიძის საინიციატივო სააგენტოს ინიციატივით, წელს, ორანში, სიკვდილით 70 ადამიანი დასაჯეს. სიკვდილმისჯილთა უმრავლესობა ნარკოდანამაულში იყო ბრალდებული, აქედან 14 დაკავებული საჯაროდ ჩამოახრისვეს.

„გედიანიუსი“

პირობება, რომელითაც
გაგდებებული
თანამშრომალები
ზოგადი საყურადღებო
თვეუთხრის ახალ
გენერაციების
სამსახურის
დაწყებულება



զօմօֆրո եզտօնօամչօղօ ևաեղօցակո զավամի ჩարշաս առ անոնցի

ცარის გამოს FEE 02/11/15

555-98-61-65
მეორე თვეა, მოზარდმაყურებელთა თეატრს ახალი მმართველი ჰყავს —
ამ თანამდებობაზე, შვიდწლიანი მმართველობის შემდეგ, მიხეილ ანთაძე
რეფისორმა დიმიტრი ხვთისია შვილმა შეცვალა. ყოფილი მმართველის
მიმართ, წლების განმავლობაში, არაერთი ბრალდება არსებობდა, მათ შორის,
— თანამშრომელთა პოლიტიკური წიშნით გათავისუფლება, გაუცემელი
ხელფასები, თეატრში დასაქმებული ნათესავები, თუმცა ამ ბრალდებით წინა
ხელისუფლება ყასიდადაც არ ინტერესდებოდა. კულტურის სამინისტროს
ახალმა ხელმძღვანელობამ კი სპეციალური კომისია შექმნა, რომლის დასკვნის
საფუძველზეც, ანთაძე თანამდებობიდან გათავისუფლდა... ახალ მმართველს
შემოქმედებითი ოვალსაზრისითაც მძიმე მემკვიდრეობა ერგო, რომლის ხელის
ერთი მოსმით მოგვარება შეუძლებელია, თუმცა თეატრში ცვლილებები უკვე
იგრძნობა — ბოლო წლებში დათხოვნილი აბსოლუტურად ყველა თანამშრომელი
სამსახურში დაბრუნდა, რამდენიმე პრემიერაც გაიმართა... სხვათა შორის,
მოზარდმაყურებელთა თეატრში გეგმური აუდიტი მიმდინარეობს, რომელიც
თებერვლის ბოლოს დასრულდება. „მხოლოდ ამის შემდეგ გადავწყვეტ, მოვითხოვ
თუ არა ჩემი წინამორბედის საქმიანობის უფრო ხანგრძლივი პერიოდის შესავლა“,
— ამბობს „ვერსიასთან“ საუბრისას დიმიტრი ხვთისია შვილი.

— კულტურის სამინისტროს კომისიამ შხვა-
ლოდ მოკლე პერიოდი შეისწავლა, ბატონი
მიხეილი კა, ოეატრს 7 წლით მართავდა და
შესაძლებელია, სერიოზული დარღვევები წინა
წლებშიც იყოს. მეტსაც გეტყვით, უკვე გამოი-
კვეთა დამატებითი დარღვევები, თუმცა აუდი-
ტის საბოლოო დასკვნამდე, ამაზე საუბრისგან
თავა შევიკავებ.

სამინისტროს ბალანსზეა. ამის გამო, სასიცოცხლ-
ლოდ აუცილებელ, უზარმაზარ შემოსავალს
ვკარგვავთ — თეატრს გენერალური სპონსორი
არ ჰყავს და კარგი იქნება, ფართის იჯარით
გაცემა მაინც შეგვეძლოს, თეატრის ტერიტო-
რიაზე, მაგალითად, საბავშვო ლიტერატურული
კაფე გაიხსნას, რომელიც ხელს თეატრის პოპუ-
ლარიზაციასაც შეუწყობს და ამასთან შემოსავ-
ლის დამატებითია წყაროები იქნება.

— ბატონიშვილი დიმიტრი, ზემოსსენებული პრობლემებისა და თეატრში არსებული შემოქმედებითი კრიზისის მიუსხედავად, მცირე ღრმოში რამდენიმე პრემიერა „გამოუშვით“ ...

— ამ სპექტაკლებიდნ ყველა ახალი არაა
და ზოგიერთი აღდგენილია. მიმდინარეობს
„ბარონი მიუნჟაუზენის“ აღდგენაც, რომელზეც
რეჟისორი ელენე მაცხონაშვილი მუშაობს. ეს
სპექტაკლი თეატრის რეპერტუარში აღწევ
იყო, მაგრამ რეჟისორთან ერთად, თეატრის
დატოვება, სამწუხაროდ, სპექტაკლსაც მოუ-
ნია... 5 აპრილს მაყურებელი აღდგენილ „კუა-
რაჩას“ იხილავს, რომელზეც რეჟისორი ოთარ
ბადათურია მუშაობს. ეს სპექტაკლი, ბატონი
ოთარისა და შალვა განერელის რეჟისორო-
ბით, ჩვენს რეპერტუარში წლების წინ იყო. 26
აპრილს დაგეგმილია „ჭინწრაქას“ განახლე-
ბული დაგვმა... რაც შეეხება პრემიერებს, ერთი
თვეის განმავლობაში რეპერტუარს სამი ახალი
სპექტაკლი შეეძარატა — ბესო კუპრეიშვილის
„მზის სხივი“, ოთარ ბალათურიას „სათაგური“
და ხათუნა მილორავას „დეუჯა ვუ“. აპრილში
ნოდარ დუმბაძის მოთხოვბების მიხედვით შე-
ქმნილი სპექტაკლის პრემიერასაც ვგეგმიავთ,
რომელზეც კოტე მირიანაშვილი რუსულ დას-
თან ერთად მუშაობს. მალე მედეა კუჭუხიძე
მუშაობას ჰოფმანის ზღაპარზე „პატარძლის
ამორჩევა“ დაინტებს. საერთოდ, თეატრში ამ
რანგის შემოქმედის შემოსვლა, ფიქტობ, მნიშ-
ვნელოვანია, რაც თეატრს საგანმანათლებლო
და აღმზრდელობითი თვალსაზრისით, ძალან
წაადგება. მოლაპარაკება შედგა რეჟისორ დათა
თავაძესთანაც, რომელიც ჩვენი თეატრისთვის
უილიამ შექსპირის „ზამთრის ზღაპარს“ დად-
გამს. გარდა იმისა, რომ მოზარდობაყურებელთა
თეატრში შექსპირი პირველად შემოდის, ეს
ფაქტი იმითაცა მნიშვნელოვანი, რომ „ზამთრის
ზღაპარი“ საქართველოში ჯერ არ დადგმულა.

— მიხეილ ანთაძეს მიერ სხვადასხვა დროს
სამასახურიდან დათხოვნილი უკლებლივ
ყველა თანამშრომელი უკან დააბრუნეთ. ეს,
ერთი შეხედვით, სამართლიანობის აღდგენაა,
მაგრამ მეორე მხრივ, თეატრში ამდენი მსახ-
იობი საჭიროა?

— როცა საქმე მსახიობების დაპრუნებაზე
მიდგა, დიდი სირთულის წინაშე დავდექი. ისინი
დასის წევრები გახდნენ, მაგრამ თითოეულ
მათგანთან სხვადასხვა ტიპის ხელშეკრულება
გავაფორმეთ — ზოგს ხელფასი ექნება, ზოგს
ანაზღაურება სპეცტაკლებში დაკავების მიხედ-
ვით მიეცემა, ზოგს კი ხელშეკრულებაში პირდა-
პირ უწერია, რომ მისი სპეცტაკლი დაკავება
მხოლოდ საჭიროებს შემთხვევაში მოხდება.
სწორედ ამ ტიპის ხელშეკრულებით დაბარუნეთ
თეატრში ასატრინი ზაურ კალანდია, რომელიც
ადრე რედაქტორად მუშაობდა. მისი სამსახ-
ური გაუქმდებული აღმოჩნდა, თუმცა თეატრის
ახალი კედებ-გვერდის რედაქტირების პროცესში
ჩავრთეთ. ასე რომ, გცდილობთ, უფუნქციონდ
არავინ დარჩეს. ყვიქრობ, რეფორმა გარდაუვა-
ლია. კასტინგისა და იმის გათვალისწინებით,
ვინ რამდენად დაკავებული იქნება, მომინევს,
გადავწყვიტო, თეატრში ვინ დავტოვო და ვინ
— არა. ამ საკითხზე მსახიობებსაც გვსაუბრებ და
ამის აუცილებლობას ისინიც გრძნობენ, თუმცა
რეფორმა ყველა შემთხვევაში მტკიცნეული
იქნება.

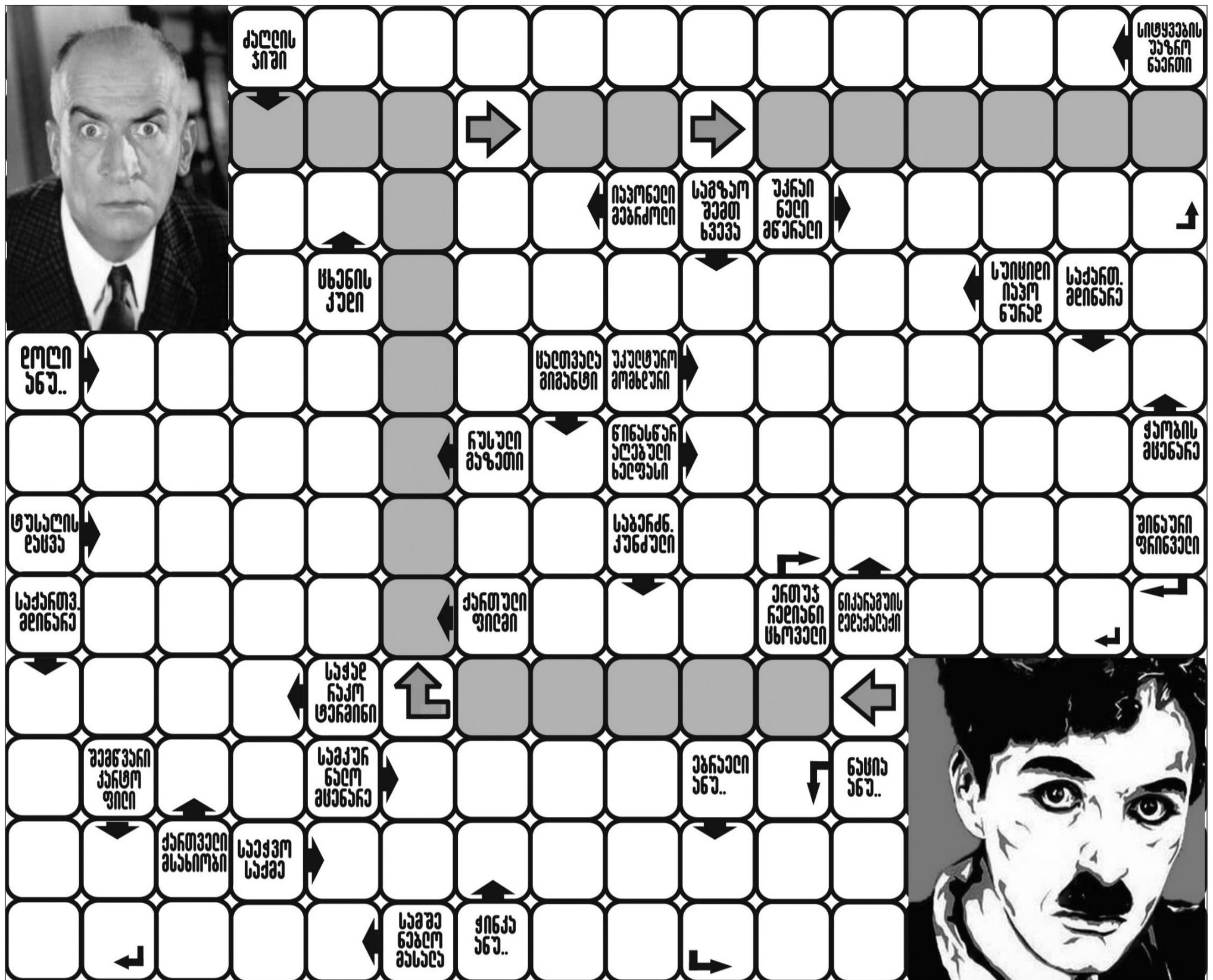
— თეატრში ყოფილი მმართველის ნათე-
სავები ისევ მუშაობენ?

— მიხეილ ანთაძის ყველა ნათესავი, დასში
მომუშავის გარდა, თუატრიდან თავისი სურვილ-
ით კავადა. არავის გასვებას არ ვაპირებდი, მით
უმეტეს, ვინძესთან არავის გამარ, რაღაც
არც მათ და არც ჩემს წინამორბედს მტრად და
არა ეკოლოგიურობა არ აკვიდა.

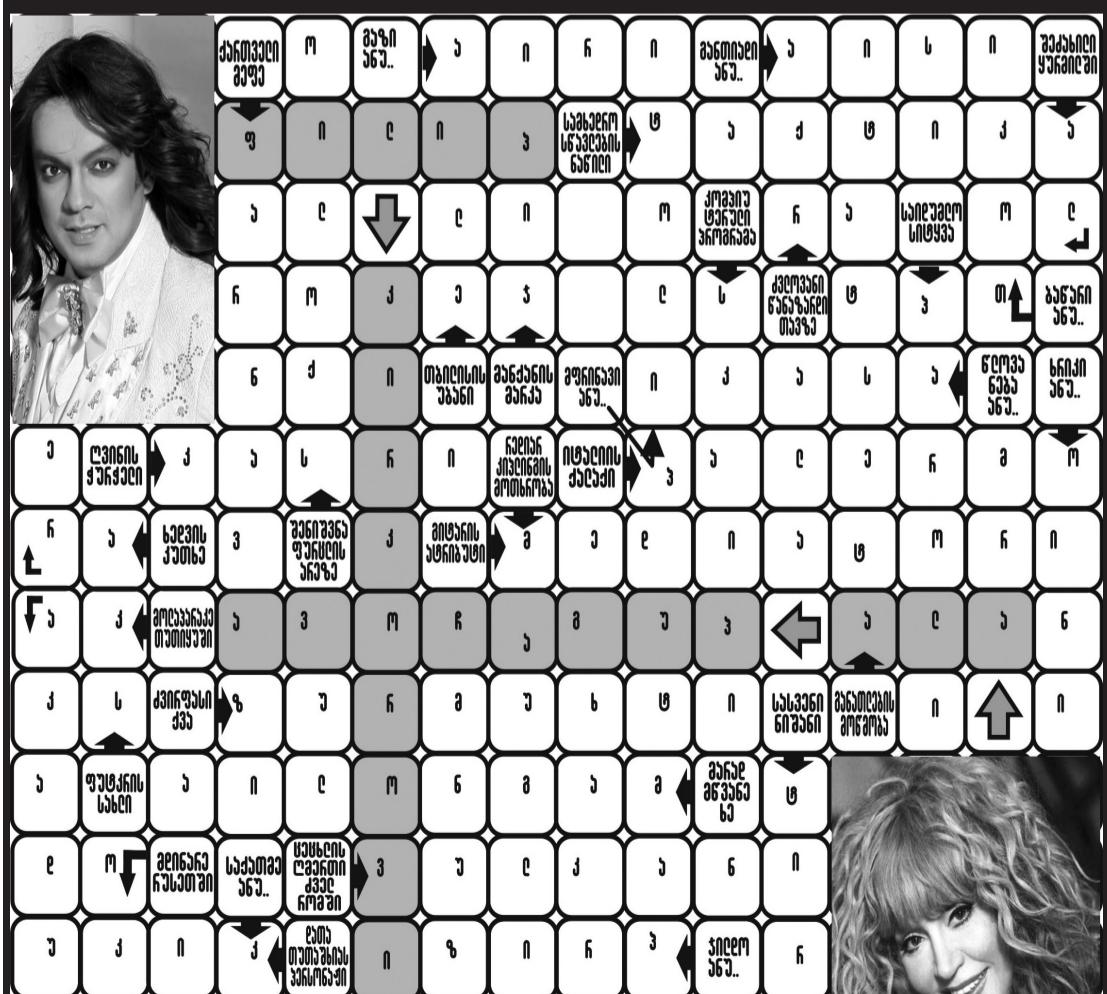
— სახალხო და დამსახურებული არ-
ტისტების თეატრში დასაბუნებლად, ალბათ,

— ბატონმა რეზო თავართქილაძემ მითხვა, ნუ დამაპრუნებ, შვილო, ჩემს მაგივრად ორი ახალგაზრდა აიყვანე, თეატრს ისინი უფრო გამოადგებიან. ბატონი რეზოს მხრიდან ეს ძალას დელიკატური ნაბიჯი იყო, მაგრამ მის გარეშე თეატრი უთავო მხედარს დაწმებავსებიდა, ამიტომ ეს ჩრევა არ გვითვალისწინობდა, მაც ასახული რეზოს ნახსლებულ „კუუარაჩაშ“ ვიხილავთ. მოგვიანებით, სპეციალურად მისთვის პიესის დადგმასაც ვაძირებთ, აპრილში კი, თეატრის წინ ვარსკვლავს გაუცხასნით. აუცილებელია, თეატრში დაპრუნდეს მსახიობთა ის თაობა, ვის მაგალითზეც ახალგაზრდა მსახიობები გაიზრდებიან. სხვათა შორის, თეატრს მაღე ახალი ვებ-გვერდი ექნება, რომელზეც მოზარდება ყურებელთა დასის ალბორმიც განთავსდება და მასში ყველა იმ ადამიანის ფოტო იქნება, ვინც ოდესმე ჩეგნი დასის ნევრი იყო. მაგალითად, ქალაჭონი იზოლდა ელისაშვილის, რომელიც მრავალი ნელია, პენისიაზე და ჩემს თაობას სცენაზე არც ახსოვს. ასევე, ნარმოდგენილი იქნება რუსული დასის მსახიობის, სახალხო არტისტების გატერინია აგავაროვას ფოტოები, რომელიც ახლა 92 წლისა და ასაგოდების რაობიში ცხოვრობს. საერთოდ, არ უნდა დავივიწყოთ, რომ მოზარდება ყურებელთა თეატრის ისტორია ჩეგნით არ იწყება და თეატრის სანყისებთან სწორო ის ათავსანიბი ითანის!

Appraisal.llc



ნინების ნიმუში გაუსული სკანდალისა და სურაკუს კასტელი



ა	ღ	ვ	ი	რ	ი	რ	ი	რ	ი
7	6	3	5	2	4	1	9	8	
1	2	9	6	7	8	5	4	3	
4	5	8	3	1	9	7	2	6	
9	1	6	4	8	7	3	5	2	
5	7	4	2	6	3	9	8	1	
8	3	2	1	9	5	6	7	4	
6	4	1	9	5	2	8	3	7	
3	9	7	8	4	1	2	6	5	
2	8	5	7	3	6	4	1	9	
6	4	5	7	9	3	2	1	8	

რ	ი	ღ	ა	რ	ი	ღ	ა	რ	ი
6	4	5	7	9	3	2	1	8	
3	2	1	4	8	6	5	9	7	
8	9	7	5	2	1	6	4	3	
2	8	6	1	3	9	7	5	4	
1	7	4	8	6	5	3	2	9	
5	3	9	2	7	4	1	8	6	
9	6	2	3	5	8	4	7	1	
7	1	8	6	4	2	9	3	5	
4	5	3	9	1	7	8	6	2	
6	3	1	4	5	2	8	9	7	

ც	ო	რ	ი	ლ	ა	რ	ი	ლ	ა
6	5	4	3	7	2	1	9	8	
2	9	3	5	1	8	7	6	4	
1	7	8	9	6	4	5	3	2	
9	4	1	2	5	3	8	7	6	
8	6	2	7	9	1	4	5	3	
7	3	5	4	8	6	9	2	1	
5	8	6	1	2	9	3	4	7	
4	2	9	8	3	7	6	1	5	
3	8	6	2	9	7	1	4	5	
1	4	2	3	8	9	5	7	6	

ო	რ	ა	რ	ი	ლ	ა	რ	ი	ლ
6	3	1	4	5	2	8	9	7	



ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରକାଶନକାରୀ

25 ଅର୍ଦ୍ଧବୟାମିଳି

კურო — ღვე ცხოვტების სეული ღერალუბისა და ზრინციანების დაცვებას უკავშირდება. მაულონდება წარმატება ბრძოლით, სასიკმითო სიტუაციას აფინანსიროს სევრის გასაუმჯობესებლად. ღვეს ღია და გულებურობა უჩდა გამოიყენოთ. ჟერალებით მეტი დრო დაუტმოთ თექნის პარტნიორს, რადგან უურადვებობას და ცავი დამოკიდებულის მომწოდებულ განუვითავს უკადურებისა და მავრებას.

კორჩხინი — დაბალური დღე გრძელ. ამ ზამთას წარმოშვალების ჟამშატებს სკრაფტი ან დიდი ზნას მეტებარ ჭარბიან ურთიერთიანის გრძელება ელოთ. არ არის გამორიცხული ტრაგები და გულის შეტევა. წარმატებული დღე კინწება-ქადვებისაითი. ყალბურვა ეკუთხება მთ მარჯვენა სისრულს უქადან სასუქარულო ურთიერთობების. ტანკებათა და მასშიანებელთა წარმატებას აუცილებლად მოტაცანა.

ლომი — დღეს უკანადებით იქანით, ნუ მაილებთ მისტერიულებან გადაწყვეტილებებს, სკოპს, დაიცადოთ. ვიდაც ისევ ცდილობს თქვენს ძერგულებას. თავიც აარიდეთ ათასი ცხარ ჭირს და კანფლიქტური სიტუაციას განხილვისას უდინაშაოთ დასმისას ნუ ასედახვა.

კულტური — დღის პირველი ნახევრი უსამათენებელია დოკუმენტის. შესაძლოა კაუნტლიტი კოლეგიაზე ას უფრო დაბალისათვის, ამცირებ მთავრებელი ემსაცემისა და მთელი უწინდევების სამუშაოზე გადასაცარი. შეთერ ნახევრში შესაძლოა, მოულოდნელი წარმტებას გვწევთათ. თუ ეს მასხელა, შეცემული გამომავრით მომწერი საკუთარი მდგრადი მომართებისა განსამატოვებლად, თუმცა სხვების მსარეალიზისა და დამძრების იმედი წევ კულტურას.

ოთხის რევა — დღეს, შესაძლოა, უკიამდონო თაგვებრძისაგადა გადაგნედო, რაიმე კატასტროფაში მოვალე ან გადა
გახდეთ. თუ მანქანის მრთავი, ყველაზე იყვანი გრძელი საკრეატულო ახლომდებარებისთვის დაგამშეიძლო
ჩატაროს.

შერტყელი — შესაძლოა, ინტერესი გაზინდეთ მისიციასადმი, ფილიასოფიასა და კლასიკური დატერმინისადმი.

თევზიური — თქმუნი სასიცოცხლო ჰიოტენციალი დაბალ დონეზეა. არ არის გამოიჩინეული სკანდალი დიდი ხნის

ՀԱՅԵԱՀԱՆ ՏԱՐԱՎԱՀԱՐՈ

ՑՐԱՀՈՎԵՑՈՒԶԱՆ



დახმარებას მაშინვე დათანხმდა მიუხედავად იმისა, რომ იუსტიციის არც კი ენახას. ქალის რამდენიმე ფოტოს მიზედვით ალექსა პროტეზის რამდენიმე ვარიანტი დაამზადა, რომლებიც მხოლოდ კანის შეფერილობით განსხვავდებოდა. ხელოვნური ცხვირი, უშუალოდ, სახეზე ენტება, ასევე მაგნიტით მაგრდება სათვალის ჩარჩოზე. ბეჭნიერმა იუსტიციამ თვალცრუტიანამა მიიღო საჩუქრი ჰოლოვიციდან.

Հայրական մայլուհա 2026թ
ապրիլի 27-ին



ბრიტანელი მეცნიერები არ იღლებიან ათასგვარი გამოკვლევებით, ამჯერად მათ დაამტკიცეს, რომ საყვარელი მუსიკის მოსმენა ადამიანის სისხლს აუმჯობესებს და მთლიანობაში, დადგებით ზეგავლენას ახდენს სისხლძარღვათა სისტემაზე. ექსპერიმენტი-სას სწავლულები 36 წლამდე ასაკის ასობით ქალსა და მამაკაცს აკვირდებოდნენ, როცა ისინი საყვარელ მუსიკის ისმენდნენ, მათი წინამსხიას სისხლძარღვები თითქმის 26%-ით ფართოვდებოდა. სისხლში კი აზოტის ჟანგის კონცენტრაცია მატულობდა. სწორედ ეს თანაფარდობა, — მეცნიერთა მტკიცებით, — აფერხებს სისხლში თორმების წარმოქმნის პროცესს. გასაკვირი არაა, რომ თავად სისხლზე მუსიკის გავლენის პროცესი სულ რამდენიმე წამს გრძელდება, თუმცა საყვარელი ჰპანგებით გამოწვეული დადგითი ემოცია საკმაოდ ხანგრძლივია.

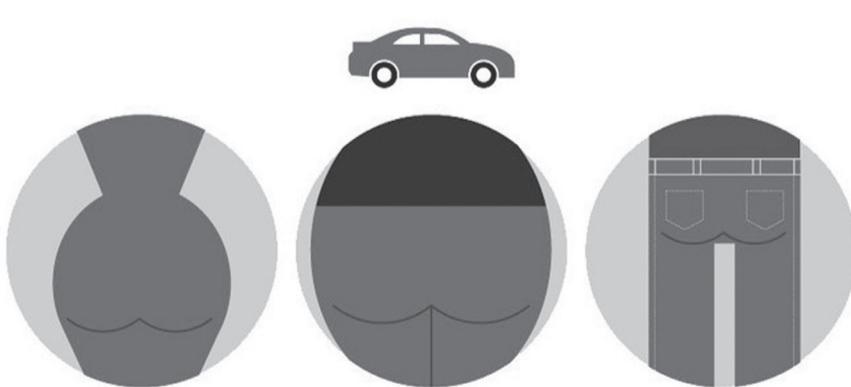
ଓଲକ୍ଷେ 50 ମହିନାରେ



აჯობა. ექვსსართულანი ტორტი სიძლლეზი
მეტრნახევარია და 2 ათასი აღმასითაა დაწყებული. მათი საერთო წილი 2 046 კარატს
აღწევს. ეს მდიდრული ტორტი გამოფენის National Gay Wedding Show ორგანიზატორებმა
შეუკვეთას. რომილიც მომავალი თვის დასაწყისში ლივიპრეულში უნდა გაიმართოს.

სექსუალური
ძალადობისთვის
პრისიონერი თავა აკვის

იტალიის სამხრეთით პატარა ქალაქ სან-სევეროში 93 წლის მამაკაცი სერჯუალური ძალადობის ბრალდებით დააკავეს. მასზე სარჩელი 73 წლის ქალატობმა შეიტანა. სამართალ-დამცავი ორგანიზის ნარმომადგენელთა განცხადებით, სან-სევეროში მცხოვრები პენ-სიონერი ქალბატონის გაუპატიურებას შეეცადა, რომელიც მოხსუცათ თავშესაფარში გაიცნო. პოლიციის ნარმომადგენელთა თქმით, თავდა-პირველად, მამაკაცი ხანშისეული ქალისადმი გადამტებულ ყურადღებას იჩენდა. ქალი მას არ ჰასუხობდა, რაც კაცის ინტერესსა და ვნებას უფრო აღვივებდა. შეყვარებული პენსიონერი მოხუცებულთა ცენტრის მოფარებულ კუთხში დაიმალა და როცა მისი გულისსნორი გამოვიდა, თავს დასხა. შემინებულ ქვრივ ქალბატონს, ლამის, ინფარქტი დაემართა. ხელჩართული ბრძოლის შემდეგ, მან მამაკაცს აჯობა და თავი დაიხსნა, შემდეგ კი პოლიციაში სარჩელი შეიტანა. სამართალდამცავებმა 93 წლის პენსიონერს სიტყვიერი გაფრთხილება მისცეს და თუ მსგავსი რამ კვლავ აანწიორდიდა. სანშიძისალ „რომიეს“ პატიმრობა ან სოლილური თულადი აარიშა ელის.



დაივნენყეთ ავტომობილის სიგნალიზაცია და სხვა ძველმოდური მეთოდი, თქვენი მანქანა რომ გატაცებისგან დაიცვათ, ამომავალი მზის ქვეყნის სეცუალისტებმა ახალი მეთოდი მოიფირეს — საჯდომის სკანერი. იაპონიის სამრეწველო ტექნიკულოგიების ინსტიტუტის სწავლულებმა მანქანის სავარძელი შექმნეს, რომელიც მძღოლის საჯდო-მის სკანირებას ახდენს და ამის მიხედვით განსაზღვრავს, ვინ მიუჟდა ავტოს — მისი მფლობელი თუ უცხო ადამიანი. მხოლოდ ამის შემდეგ იქმნება მანქანა. შესაძლოა, ცოტა უცნაურად მოგეჩვენოთ, მაგრამ სახსლის ავტორები აცხადებენ, რომ მეთოდი არაფრით განსხვავდება თითოს ანაბეჭდების ან თვალის გუგის სკანირებისგან და უხ-ერრული აქ არაფერია. მძღოლებს სამსახური შარვლის გახდა სულაც არ სჭირდებათ — სკანერი ტანსაცმლის ზევიდანაც შესანიშნულად მუშაობს.



აზვილი

სტანდარტი

რთული

ექსპერტი

		7		9
6	7		4	1
		6	3	7
1		4	2	8
	5			9
8		6	5	2
4		5	6	
3		8		5
2		9		4

2	5	6	7	2
8			3	2
	3		4	2
9	1			1
	6	9		3
7			4	5
		1	6	1

		6		
3			2	8
5			4	2
9			1	4
	2	3	7	
7		4		8
		1		5

7	9		2	
	8		6	5
		6	8	4
3			1	
	8	4		1
		9		2
5		3	8	
	4	7	5	
8			9	7



ვარცხნილობას სახელმწიფო აკონტროლებს

ჩრდილოეთ კორეაში მოქალაქების თმის ვარცხნილობასაც კა მთავრობა აკონტროლებს და ამიტომ აქ ვერ ნახავთ მშვენიერი სესის ნარმომადგენელს ჯენიფერ ენსატონის ვარცხნილობით. კორეელ ქალბატონებს მხოლოდ 18 სტილის ვარცხნილობის ტარების უფლება აქვთ და ყველა ხელისუფლების მიერა „შემოწმებული და მონიცებული“. ფოტოსურათი, რომელზეც ეს ვარცხნილობებია გამოსახული, ჩრდილოეთ კორეის დედაქალაქ ფუნენანში მდებარე სილაბაზის ყველა სალონის ფასას ამშვენებს, რაც იმას ნიშნავს, რომ განსხვავებული იმჯოთ აქ თავს ვერ მოინონება, რადგან არც ერთი სტილისტი თმას სხვაგვარდ არ შეგჭრით ან დაგვარცხნით. ალანიშნავია, რომ კორეელი მანდილოსნები ტანსაცმლის შექნის დროსაც გარკვეული კრიტერიუმებით ხელმძღვანელობები. ამასთან გათხოვილ და გასათხოვარ ქალებს სწორედ თმის ვარცხნილობის მიხედვით არჩევენ. დაიჯახებულება, ძირითადად, თმას მდლა იქვევნ ან მოკლე ვარცხნილობას ირჩევენ. გასათხოვარი ახალგაზრდები კი, ამ მხრივ, „უფრო „თავისიუფლები“ არიან.



ცეკვი სარიცვის ციცექადებ

ბიოტექნოლოგიური კომპანიის სწავლულებმა უნიკალური პრეპარატი შექმნის, რომელიც პაციენტებს ხერინვისგან იხსნის. მკლევარები ამტკიცებენ, რომ ამ აშლილობის სიმპტომების სიხშირე ერთი აბის მიღებითაც კა შემცირდება. როგორც ცნობილია, ადამიანი ამ უსიამოვნო ხმებს იმის გამო გამოსცემს, რომ ზედა სასუნთქი გზები ვიწროვდება კუნთების ბუნებრივი მოდუნების გამო, რაც სუნთქვას აძლევებს და სისხლში ჟანგბადს ამცირებს. ახალი პრეპარატი, კოდური სახელნიდებით C20-0166, თავისი არსით ორი, ადრე შექმნილი ნამლის სინთეზია. მისი მოქმედების პრინციპი ასეთია: პრეპარატი თვითის ტვინის გარკვეულ ცენტრებში ცვლის სიგნალის გადაცემა, რომელიც მუსკულატურისა და სასუნთქი გზების ტონუსზეა პასუხისმგებელი. ექსპერიმენტი 39 პაციენტზე ჩატარდა. მოხალისებს, რომელთაც პრეპარატის დიდ დროსა აძლევდნენ, ხერინვის სიმპტომები, საშუალოდ, 40%-ით შეუმცირდათ.



მომსიქლელ ქალ
ერქლი ხელები
უნდა კონტრი

ავსტრალიელი ანთროპოლოგები და პონგონგელი მკვლევარები იმ დასკვნამდე მივიღნენ, ქალური მომხიბლელობის სათავავი მანდილოსნების სიმაღლე და გრძელი ხელების. საინტერესოა, რომ ყველაზე ხშირად, სუსტი სქესის ნარმომადგენელთა მიზნიდებლის უპირველს აბიექტად მკერდი და თეოდ მიიჩნევა. ამავე დროს, საერთო მომხიბლელობის შეფასებისას სხეულის პროპორციულ ნაწილებს აღნიშნავთ. აქ კა მთავარ როლს სწორედ საქმარ სიმაღლე და გრძელი ხელები ასრულებს. მკვლევარებმა ექსპერიმენტისას 100 ჩინელი ქალის ფოტო გამოიყენეს. ისინი ამდენივე ავსტრალიელ და პონგკონგელ მამაკაცს დაურიგებენ, მათ ყოველი მანდილოსნისთვის შესაფერისი ქულა უნდა მიენიჭებანათ, ფოტოს ნახა კი მხოლოდ 5 წამის განმავლობაში შეიძლებოდა. შედეგად, აღმოჩნდა, რომ არც თეოდ მიერდის ზომას გავლენა არ მოუხდენია ქალების შეფასებაზე. მამაკაცების მერ არჩეული ყველა მომხიბლელ ქალს გრძელი ხელები აღმოჩნდა.



შაქარი – კანის დაბერების წინააღმდეგ

ყოველ ჯერზე, როცა ლაპარაკია კანის მოვლაზე, ახალ-ახალი ინგრედიენტები გამოჩნდება ხოლმე, რომელიც დაბერების წინააღმდეგ რევოლუციურ მიდგომას გვპირდება, თუმცა მშვენიერი სესის ნარმომადგენელთა უმრავლესისა სკეპტიკურად უყურებს ასეთ ინვაციებს და ნარსულგაზრდობას ამ გზით შენარჩუნების არ სკეპტიკური ენსატონის უნდა გამოიყენოს შეესაბაზო ფრინველი ფრინველი მინაური მას შემდეგ დასტირდა, რაც გასული წლის ბოლოს ფრთა მოიტეხა. მისმა პატრონა, 51 წლის სუუ მერფიმ საყვარელი ფრინველის შეელა გადაწყვიტა და დახმარებისთვის სპეციალისტებს მიმართა. იგივეს გავაკეთებდი კატის ან ძალისსთვისაც. ბევრს ჰერნია, რომ შევისლე, მაგრამ ამელია შინულური ფრინველია, — ამბობს ქალბატონი მერფი. ქათამს პროთეზი ირ საათში დაუმზადეს და ამ ხელოვნურ ფრთას მისთვის უხერხულობა არ შეუქმნია, ეს პროცედურა კა ამელიას პატრონს 600 გრანა სტერლინგი (700 ევროზე მეტი) დაუჯდა.



ქათამს პროთეზი გაუკეთეს

დიდ ბრიტანეთში შინაურ ფრინველს, საელად ამელიას, ფრთის ნაწილის პროთეზი გაუკეთეს. ოპერაცია ვეტერინარულ ცენტრში ჩატარდა. პროთეზი ამელიას მას შემდეგ დასტირდა, რაც გასული წლის ბოლოს ფრთა მოიტეხა. მისმა პატრონა, 51 წლის სუუ მერფიმ საყვარელი ფრინველის შეელა გადაწყვიტა და დახმარებისთვის სპეციალისტებს მიმართა. იგივეს გავაკეთებდი კატის ან ძალისსთვისაც. ბევრს ჰერნია, რომ შევისლე, მაგრამ ამელია შინულური ფრინველია, — ამბობს ქალბატონი მერფი. ქათამს პროთეზი ირ საათში დაუმზადეს და ამ ხელოვნურ ფრთას მისთვის უხერხულობა არ შეუქმნია, ეს პროცედურა კა ამელიას პატრონს 600 გრანა სტერლინგი (700 ევროზე მეტი) დაუჯდა.

