

პირიპირა N იუსი

საქართველოს პრემიერ-მინისტრი ბელგიის სამეფოში გაემგზავრა. ორდღიანი ვიზიტის ფარგლებში ირაკლი ღარიბაშვილი მალაიკა დონის ორმხრივ შეხვედრებს გამართავს ევროპულ საბჭოში, ევროკომისიასა და ევროპარლამენტში, ასევე - ნატოში. შეხვედრების ძირითადი განსახილველი საკითხები იქნება საქართველოს ევროპული და ევროატლანტიკური ინტეგრაციის დღის წესრიგი, ევროკომისიის კითხვართან დაკავშირებული საკითხები, ასევე - რეგიონში უსაფრთხოების კუთხით არსებული ვითარება.

საკმარისზე მეტი მარაგი არსებობს ფქვილის, ხორბლის მარაგიც არსებობს ქვეყანაში და სულ რაღაც ერთ თვეში, თვე-ნახევარში, ჩვენც ხორბლის მოსავალს ავიღებთ, შესაბამისად, არავითარი აფიოტაჟის საფუძველი არ იყო, - ამის შესახებ საქართველოს პრემიერ-მინისტრმა მთავრობის სხდომაზე გუშინ განაცხადა. როგორც ირაკლი ღარიბაშვილმა აღნიშნა, ქვეყანას დღეს ამ მიმართულებით პრობლემა არ აქვს. სხდომაზე პრემიერმა ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების და ფინანსთა მინისტრებს, საწვავის ფასებთან დაკავშირებით, ბაზარზე არსებულ კომპანიებთან შეხვედრა დაავალა.

განაშენიანების ინტენსივობის კოეფიციენტის (K2) ზღვრული მაჩვენებლის შეცვლის მიზნით გასაცემი მოსაკრებლის გადახდის ვადა 2025 წლის 1 იანვრამდე გადაიწეეს. „ადგილობრივი მოსაკრებლების შესახებ“ კანონში შესატან ცვლილებაზე დარგობრივი ეკონომიკისა და ეკონომიკური პოლიტიკის კომიტეტმა მეორე მოსმენით იმსჯელა. „ეს ერთგვარი ხელშეწყობა იქნება, რაც მშენებლობის თვალსაზრისით გაჩერებულ პროცესებს გააუმჯობესებს, რამდენადაც მათ დროულ დასრულებას მოქალაქეები ელოდებიან“, - განაცხადა მომხსენებელმა ბექა დავითიშვილმა.

დღევანდელი სასამართლო გადაწყვეტილება გვარამიას, იაშვილისა და დამენიას საქმეებზე ეჭვქვეშ აყენებს საქართველოს ერთგულებას კანონის უზენაესობისადმი, - ამის შესახებ საქართველოში აშშ-ის საელჩოს განცხადებაშია ნათქვამი. „როდესაც საქართველოს ევროატლანტიკური ინტეგრაციის გადამწყვეტი უპრეცედენტო შესაძლებლობა აქვს, სისხლის სამართლებრივი დევნის პოლიტიზირებულად აღქმაც კი ზიანის მომტანია“, - აღნიშნულია მასში. გუშინ თბილისის საქალაქო სასამართლომ 3 წლით და 6 თვით პატიმრობა მიუსაჯა „მთავარი არხის“ გენერალურ დირექტორ ნიკა გვარამიას. მოსამართლემ იგი დამნაშავედ ცნო სისხლის სამართლის კოდექსის 220-ე მუხლით - უფლებამოსილების ბოროტად გამოყენებაში.

მომავალ
ია შემდეგ

რეგიონში ქალთა გაძლიერებისთვის

ნანა აბულაძე 577 20 35 90

„ქალთა სოციალურ-ეკონომიკური გაძლიერება აჭარაში“ - მოქალაქეთა ბიზნეს ელექტრონულ პეტიციასთან დაკავშირებით, აჭარის უმაღლესი საბჭოს საფინანსო-საბიუჯეტო და ეკონომიკურ საკითხთა კომიტეტის ინიციატივით, სამუშაო შეხვედრა გაიმართა, სადაც მხარეებმა პეტიციის მნიშვნელობაზე ისაუბრეს, ყურადღება გაამახვილეს ქალაქსა თუ მუნიციპალიტეტებში ქალთა სოციალური და ეკონომიკური გაძლიერების მიზნით განხორციელებულ თუ მომავალში დაგეგმილ ღონისძიებებზე. შეხვედრას ესწრებოდა აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის ფინანსთა და ეკონომიკის მინისტრი. ჯანა ფუტყარაძემ მადლობა გადაუხადა ქალბატონებს, რომლებიც აქტიურად არიან ჩართული რეგიონის ეკონომიკური გაძლიერების პროცესში და დაჰპირდა, რომ სამინისტრო ყველაფერს გააკეთებს მათ მხარდასაჭერად.

- ყველა ის საგრანტო პროექტი, რომელსაც ჩვენ ვახორციელებთ აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის რესპუბლიკური ბიუჯეტიდან, პრაქტიკულად, გარკვეულ უპირატესობას ანიჭებს ქალ მეწარმეებს. ჩვენ გვაქვს არაერთი მნიშვნელოვანი პლატფორმა, რომელთა ფარგლებში ქალებს შეუძლიათ უფრო მეტი ინფორმაციის მიღება, უფრო მეტი პროექტში ჩართვა. ამის ერთ-ერთი მაგალითია პროექტები სოფლად განვითარების მიმართულებით, რომელსაც სოფლის მეურნეობის სამინისტრო ახორციელებს და იმ შემთხვევაში, თუ ქალი მეწარმის მიერ არის წარმოდგენილი პროექტი, მას მეტი ქულა და პრიორიტეტი ენიჭება. ასევე, არის სხვა პროგრამებიც, რომელსაც ცენტრალური მთავრობა ახორციელებს, მათ შორის, აწარმოვ საქართველოში და ა.შ. საგრანტო პროგრამის ფარგლებში, ანალოგიური პროგრამა გვაქვს ფინანსთა და ეკონომიკის სამინისტროს. ჩვენი სურვილია, აღნიშნული მიმართულება უფრო გავაძლიეროთ და მეტად ინტენსიური გავხადოთ. გამოწვევების საპასუხოდ, განსაკუთრებით შემოსავლების გათანაბრების თვალსაზრისით, მნიშვნელოვანია, რომ უფრო მეტი ქალი ჩაერთოს ეკონომიკური დოვლათის წარმოქმნაში და ჩვენ, რა თქმა უნდა, ამ ტიპის ინიციატივას მხარს დავუჭერთ. ერთადერთი საკითხი, რაზეც მსურს გავამახვილო ყურადღება, არის ის, რომ მნიშვნელოვანია პირდაპირი წესით ქალი მეწარმეების დაფინანსება. ვიცით, რომ ძალიან ბევრი პროგრამა და პლატფორმა არსებობს, თუმცა ჩემი ხედვა და სურვილია, დაფინანსების მათთვის უშუალოდ გადაცემა და მე



რების მიმართულებით, რომელსაც სოფლის მეურნეობის სამინისტრო ახორციელებს და იმ შემთხვევაში, თუ ქალი მეწარმის მიერ არის წარმოდგენილი პროექტი, მას მეტი ქულა და პრიორიტეტი ენიჭება. ასევე, არის სხვა პროგრამებიც, რომელსაც ცენტრალური მთავრობა ახორციელებს, მათ შორის, აწარმოვ საქართველოში და ა.შ. საგრანტო პროგრამის ფარგლებში, ანალოგიური პროგრამა გვაქვს ფინანსთა და ეკონომიკის სამინისტროს. ჩვენი სურვილია, აღნიშნული მიმართულება უფრო გავაძლიეროთ და მეტად ინტენსიური გავხადოთ. გამოწვევების საპასუხოდ, განსაკუთრებით შემოსავლების გათანაბრების თვალსაზრისით, მნიშვნელოვანია, რომ უფრო მეტი ქალი ჩაერთოს ეკონომიკური დოვლათის წარმოქმნაში და ჩვენ, რა თქმა უნდა, ამ ტიპის ინიციატივას მხარს დავუჭერთ. ერთადერთი საკითხი, რაზეც მსურს გავამახვილო ყურადღება, არის ის, რომ მნიშვნელოვანია პირდაპირი წესით ქალი მეწარმეების დაფინანსება. ვიცით, რომ ძალიან ბევრი პროგრამა და პლატფორმა არსებობს, თუმცა ჩემი ხედვა და სურვილია, დაფინანსების მათთვის უშუალოდ გადაცემა და მე



დარწმუნებული ვარ, რომ როდესაც იქნება ამ ტიპის შესაძლებლობები, ქალბატონები იპოვიან თავიანთ გზას. აქვე მინდა აღვნიშნო, ჩვენ გვაქვს ძალიან დიდი ფიზიკური რესურსი, გვყავს ძალიან ბევრი განათლებული, შემოქმედებითი უნარით დაჯილდოებული ქალბატონი და მაქსიმალურად უნდა ავითვისოთ ეს რესურსი, - განაცხადა აჭარის ფინანსთა და ეკონომიკის მინისტრმა ჯანა ფუტყარაძემ.

შეხვედრის მნიშვნელობაზე ისაუბრა აჭარის უმაღლესი საბჭოს საფინანსო-საბიუჯეტო და ეკონომიკურ საკითხთა კომიტეტის თავმჯდომარემ. მარინე გვინაძის თქმით, შეხვედრის მიზანია, მიზნობრივი პროგრამა, რომელიც რამდენიმე წელია აჭარის ორ მუნიციპალიტეტში, კერძოდ, ქედსა და შუახევში ხორციელდება, დანარჩენ მუნიციპალიტეტებშიც დაინერგოს, რითაც ქალბატონები შეძლებენ მათი იდეების განხორციელებას, მცირე ბიზნესის წამოწყებას, მეწარმეობას.

- შეხვედრაზე ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი, რაც გაუღრდა, არის ის, რომ გაეროს განვითარების პროგრამის (UNDP) წარმომადგენლობამ თბილისიდან დაგვიდასტურა როგორც მორალური და ზოგადად ყველანაირი მხარდაჭერა, ასევე, ღიად განაცხადა, რომ რა თანხასაც გამოყოფს მუნიციპალიტეტი, ერთ იმდენს დამატებით თავად დააფინანსებს. გამოდის, რომ ქედსა და შუახევს, სადაც 15 ათასი ლარია გათვალისწინებული, 15 ათასი კიდევ გადაეცემა. ძალიან ნაყოფიერი შეხვედრა იყო იმ მხრივაც, რომ შუახევის და ქედის მაგალითზე დანარჩენი მუნიციპალიტეტების მერებმაც დაინახეს, თუ რა შეიძლება გააკეთონ თავიანთ მუნიციპალიტეტებში ქალების მხარდასაჭერად, მათი ეკონომიკური გაძლიერებისთვის. აღსანიშნავია, რომ გასული ათი წლის განმავლობაში გენდერული თანასწორობა და უფლებების დაცვა ისეთი აქტუალური თემაა, ყველა მუნიციპალიტეტის მერმა იცის, რომ ამ მხრივ უნდა გადადგას ქმედითი ნაბიჯები და ეს ნაბიჯი იქნება აღნიშნული მიზნობრივი პროგრამის გაწერა ბიუჯეტში, - გვითხრა მარინა გვინაძემ.

გაზეთ „აჭარასთან“ შუახევის მუნიციპალიტეტის პროგრამის „ქალთა სოციალური და ეკონომიკური გაძლიერება“ 2021 წლის გამარჯვებულმა ბენეფიციარმა თამუნა ქარცივაძემ ისაუბრა. მან პროგრამის მნიშვნელობაზე გაამახვილა

ყურადღება და თქვა, რომ გამარჯვებამ მისცა ძალიან დიდი სტიმული და შემართება, ნამუშევრები უფრო დახვეწილი და სასურველი გახადოს მომხმარებლებისთვის.

- გამომშრალი ყვავილებით კედლის დეკორაციებს ვამზადებ, ახლა უკვე სამკაულებსა და სხვადასხვა აქსესუარზე გადავდივ. თავდაპირველად ეს იყო შობი, მაგრამ შემდეგ უფრო დავინტერესდი. ჩემი ნამუშევრებით დაინტერესდა საზოგადოებაც, გაიზარდა მოთხოვნა და მიხვდით, რომ ხელით ამ ყველაფერს ვერ მოვახერხებდი - ერთ ნამუშევარს, სრულყოფილი რომ გამოსულიყო, მაქსიმუმ სამ დღეს ვანდომებდი. აღნიშნული პროგრამის მეშვეობით საჭირო ტექნიკის შეძენის შესაძლებლობა მომეცა, რითაც უფრო დაიხვეწა ჩემი ნამუშევრები. წელსაც შეტანილი მაქვს განაცხადი, ამჯერად მსურს დამოუკიდებელი საიტი გავაკეთო, სადაც ჩემი ნამუშევრების დთვალიერება და შეძენა იქნება შესაძლებელი. არაერთ გამოფენაში ვმონაწილეობ როგორც შუახევში, ისე ბათუმში. ახლახან უკრაინელი ბავშვების დასახმარებელი მართონში ჩავერთე, სადაც, ჩემდა გასაკვირად, საკმაოდ დიდი თანხა შევაგროვე. გამიხარდა, რომ შევძელი ჩემი წვლილის შეტანა ამ ყველაფერში. ძალიან მინდა მქონდეს ჩემი მაღაზია, ასევე ექსპორტზე გასვლა არის ჩემი მიზანი. მინდა, ჩემი ნამუშევრები სხვადასხვა ქვეყანაშიც შეიძინონ, - აღნიშნა თამუნა ქარცივაძემ.

პეტიციის - „ქალთა ეკონომიკური გაძლიერება“ ავტორის თამილა ფუტყარაძის თქმით, აღნიშნულის მიზანი ქალთა თანაბარი უფლებების უზრუნველყოფა და მათთვის ეკონომიკური მხარდაჭერაა, რათა ქალებს მიეცეთ შანსი, იდეა აქციონ რეალობად, ადგილზე წამოიწყონ საკუთარი საქმე, რომელიც მათი ეკონომიკური თავისუფლების ხარისხს გაზრდის.

- პეტიციის მიზანია ადგილობრივ დონეზე მეტი მეწარმე ქალის გაჩენა, ქალთა როლის გაზრდა საზოგადოებრივ ცხოვრებაში, ასევე, ერთ-ერთი მიზანია სოფლად დაწყებული მიგრაციის შეჩერება. ქალთა ეკონომიკური გაძლიერება ქალთა მიმართ ძალადობის წინააღმდეგ ბრძოლისთვის ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი შესაძლებლობაა. ჩემი სურვილია, როგორც აჭარის რეგიონში, ასევე მთელ საქართველოში, მეტი ძლიერი და წარმატებული ქალი გვყავდეს, - გვითხრა თამილა ფუტყარაძემ.

გამოიწერეთ გაზეთი «აჭარა»!

ვისაც სურს მიიღოს მაქსიმალურად ზუსტი ინფორმაცია და ობიექტური ანალიზი არა მარტო ჩვენი რეგიონის, სრულიად საქართველოს პოლიტიკური, ეკონომიკური, სოციალური და კულტურული ცხოვრების მთავარი მოვლენების შესახებ, შესაბამისი თხოვნით მიმართოს სადისტრიბუციო ორგანიზაციას «ბათუმი ექსპრესი» (ქ. ბათუმი, ჭავჭავაძის ქ. №90, ტელ: 555 86 12 21). მისი დახმარებით თქვენს მისამართზე მიიღებთ გაზეთ «აჭარის» ყოველ მომდევნო ნომერს.

გამოიწერეთ და თანამშრომლეთ გაზეთ «აჭარასთან»!

ჩვენითვის ძვირფასია თითოეული თქვენგანის აზრი!

წამოჭრილი პრობლემების შემთხვევაში დაგვიკავშირდით: 577 20 43 55.





რა შესრულდა და რა - ვერა ღია მმართველობის საბჭოს მიერ აღებული ვალდებულებებიდან?

6969 აბუაბი 577 20 35 90

სასტუმრო „შილტონში“ გამართულ შეხვედრაზე ღია მმართველობის 2020-2021 წლების სამოქმედო გეგმის ანგარიშის პროექტით უმაღლესი საბჭოსა და ღია მმართველობის საბჭოს თავმჯდომარე დავით გაბაიძე წარსდგა, რომელმაც აღნიშნული საბჭოს დებულებაში შესატან ცვლილებებსა და ახალი სამოქმედო გეგმის შემუშავების საკითხებზე გაამხვილა ყურადღება

- აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის უმაღლესი საბჭოს, ღია მმართველობის საბჭოსა და მასთან არსებული საკონსულტაციო საბჭოს ერთობლივ შეხვედრაზე რამდენიმე საკითხი განხილული. მათგან მნიშვნელოვანია უმაღლესი საბჭოს ღია მმართველობის საბჭოს დებულებაში ცვლილება. აგრეთვე, ნაწილობრივ გადახალისდა ის საკონსულტაციო საბჭო, რომელიც ღია მმართველობის საბჭოსთან არსებობს და დაემატა საკონსულტაციო საბჭოს რამდენიმე წევრი. ვფიქრობ, მთავარია ის, რომ განვიხილოთ აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის ღია მმართველობის საბჭოს სამოქმედო გეგმის შესრულების ანგარიში. ამ ანგარიშის დამტკიცებაზე ახლა ვმსჯელობთ, იგი გაგრძელდება და მგონია, რომ დამტკიცდება კიდევ. აქვე მინდა ვითხროთ, მიხარია, რომ ღია მმართველობის საბჭოს მიერ აღებული ვალდებულებების, რომელიც არასამთავრობო სექტორის ჩართულობით ავიღეთ, ძირითადი ნაწილი შესრულებულია სრულად, ან არსებითად, ხოლო დანარჩენ ნაწილზე გრძელდება მუშაობა. ის, რაც ვერ შესრულდა, დაკავშირებულია ფინანსურ რესურსებთან და გეგმილობით, მომავალ წელს, გარდამავალი პროექტების სახით, ეს ვალდებულებებიც შევასრულოთ. მაგალითად, შემძლია მოვიყვანო უმაღლესი საბჭოს შენობის ადაპტირება, რომელიც უკვე დაიწყება მომდევნო წლის საბიუჯეტო სახსრებით, გათვალისწინებული იქნება უმაღლესი საბჭოს ბიუჯეტში და დასრულდება 2024 წელს, - განაცხადა დავით გაბაიძემ.



ნებული იქნება უმაღლესი საბჭოს ბიუჯეტში და დასრულდება 2024 წელს, - განაცხადა დავით გაბაიძემ.

აჭარის უმაღლესი საბჭოს ღია მმართველობის საბჭოს მუშაობა დადებითად შეაფასა ინფორმაციის თავისუფლების განვითარების ინსტიტუტის წარმომადგენელმა დავით მაისურაძემ და დასძინა, რომ იმედოვნებს, მომავალში აჭარის საკანონმდებლო ორგანოს საქმიანობაში სამოქალაქო ჩართულობის უფრო მეტი მაგალითი იქნება.

- აჭარის უმაღლესმა საბჭომ დაახლოებით ორი წლის წინ დაიწყო ღია მმართველობის პარტნიორობის პრინციპების დანერგვა აჭარის უმაღლესი საბჭოს საქმიანობაში და ზოგადად, აჭარის რეგიონში. შეგვიძლია ვთქვათ, რომ ამ დროისთვის „ინფორმაციის თავისუფლების განვითარების ინსტიტუტის“, ზოგადად, აჭარის უმაღლესი საბჭოს და ღია მმართველობის საბჭოს საკონსულტაციო ჯგუფში ჩართული არასამთავრობო

ორგანიზაციების შეფასებებით, პროცესი არის წარმატებული. შესრულებულია სამოქმედო გეგმებით გათვალისწინებული ვალდებულებების თითქმის ნახევარი, დანარჩენი ვალდებულებების მნიშვნელოვანი ნაწილი კი ინდივიდუალურად, მნიშვნელოვანწილად არის შესრულებული. ბუნებრივია, ეს იყო ღია მმართველობის პარტნიორობის პრინციპების დანერგვის პირველი მცდელობა და, რა თქმა უნდა, ამ პროცესში რჩება გამოწვევები, ასევე, რჩება რეკომენდაციები არასამთავრობო ორგანიზაციების მხრიდან. უმაღლესი საბჭოს ძირითადი მიღწევა და დადებითი შედეგი არის ის, რომ პროცესი არის მდგრადი და გრძელდება. წელს აჭარის უმაღლესი საბჭოს ღია მმართველობის საბჭო გეგმავს ახალი სამოქმედო გეგმის შემუშავებას, რაშიც, ვიმედოვნებთ, უფრო ამბიციური და შედეგზე ორიენტირებული ვალდებულებები იქნება გათვალისწინებული, - განაცხადა დავით მაისურაძემ.

როდის დაიწყება ძველი კორპუსების ახლით ჩანაცვლება?

ნათია იმნაიშვილი 27 48 93

ბათუმის მერიაში ორი ტენდერი გამოცხადდა, რომელიც მიზნად ისახავს ოთხი ავარიული სახლის დემონტაჟსა და ახალი კორპუსების მშენებლობას

ლეგან სამხარაულის ექსპერტებმა გიორგი კვინიტაძის ქუჩის №1, №3 და №11-ში, ასევე გრიშაშვილის №9-ში მდებარე კორპუსების მდგომარეობა შეისწავლეს და დაასკვნეს, რომ აქ ცხოვრება საფრთხის შემცველია, დემონტაჟი კი გარდაუვალი. სატენდერო პირობების მიხედვით, სამშენებლო სამუშაოები გამარჯვებულმა კომპანიამ მიმდინარე წლის ზაფხულში უნდა დაიწყოს, მშენებლობა კი 2023 წელს დასრულდეს.

როგორც ცნობილია, საქალაქო ინფრასტრუქტურისა და კეთილმოწყობის სამმართველოში ოთხივე კორპუსის მშენებლობისთვის დაახლოებით 14 მილიონამდე დაიხარჯება.

მშენებლობის დასრულებამდე ავარიულ სახლებში მცხოვრებ მოსახლეებს ბათუმის მერია დროებით უსაფრთხო ადგილას ქირით გაიყვანს.



- მიმდინარე წლის 28 მარტს გამოცხადდა ორი სახელმწიფო შესყიდვა, ტენდერებში წინადადებების მიღება კი 18 აპრილს დასრულდა. პრეტენდენტებიც შერჩეულია, თითოეულ ტენდერში 7 მილიონი ლარი დაიხარჯება, - აღნიშნა საქალაქო ინფრასტრუქტურისა და კეთილმოწყობის სამმართველოს დირექტორმა აკაკი ბერიძემ.

რომ 7 მილიონი ლარი დაიხარჯება, - აღნიშნა საქალაქო ინფრასტრუქტურისა და კეთილმოწყობის სამმართველოს დირექტორმა აკაკი ბერიძემ.

პარლამენტი შინაური სხოველების შესახებ კანონპროექტზე მუშაობს

ნათია იმნაიშვილი 555 18 48 88

პარლამენტის გარემოს დაცვისა და ბუნებრივი რესურსების კომიტეტში „შინაურ ბინადარ ცხოველთა შესახებ“ კანონის პროექტთან დაკავშირებით სამუშაო შეხვედრა გაიმართა, რომელშიც კანონმდებლებსა და აპარატის წევრებთან ერთად, თბილისის მერიის და საკრებულოს, ცხოველთა მონიტორინგის სააგენტოს წარმომადგენლები მონაწილეობდნენ

„აქტიური განხილვა დაიწყო „შინაურ ბინადარ ცხოველთა შესახებ“ კანონპროექტის, რომლის თანავტორი კომიტეტთან ერთად არის თბილისის მერია. ეს არის კანონპროექტი, რომელიც კომპლექსურად და სისტემურად დაარეგულირებს შინაური ბინადარი ცხოველების ყოლის, მოვლა-პატრონობისა და მართვის საკითხებს. კანონპროექტში ძალიან ბევრი სიახლეა, მათ შორის, მეპატრონეების და, ასევე, მუნიციპალიტეტების ვალდებულებები. ახლა ვიწყებთ პროცესს, სადაც სამოქალაქო სექტორის



ჩართულობას გავააქტიურებთ. ძალიან მნიშვნელოვანია, რომ კანონპროექტის დამუშავების პროცესში ჩართულია როგორც მმართველი პარტია, ასევე ოპოზიციური მხარე, - განაცხადა გარემოს დაცვისა და ბუნებრივი რესურსების კომიტეტის თავმჯდომარე მაია ბითაძემ.

შეხვედრის მონაწილეებმა კანონპროექტის პრეზენტაციის პარალელურად, კანონპროექტის მიზნებზე, ძირითად პრინციპებსა და მნიშვნელოვან სისტემურ ცვლილებებზე იმსჯელეს. როგორც შეხვედრაზე აღინიშნა, კანონპროექტის მიზანია შინაურ ბინადარ ცხოველთა მოვლა-პატრონობისათვის სამართლებრივი მექანიზმების შექმნა.

კანონპროექტთან დაკავშირებით კომიტეტი შეხვედრებს გეგმავს არასამთავრობო ორგანიზაციების წარმომადგენლებთან და აღნიშნული საკითხით დაინტერესებულ ყველა მხარესთან, რის შემდეგაც მოხდება კანონპროექტის ინიცირება.

შაბათ-კვირის ქრონიკა

აჭარაში ლატვიელი, ლიეტუველი და ესტონელი ჟურნალისტები იმყოფებოდნენ. მათ ორი დღის განმავლობაში რეგიონის ღირსშესანიშნაობები დაათვალიერეს და ადგილობრივ ტრადიციებს გაეცნენ. მედიატურის ფარგლებში, მოინახულეს ბათუმის ბოტანიკური ბაღი, პეტრასა და გონიო-აფსაროსის ციხესიმაგრეები, ასევე, მახუნცეთის ჩანჩქერი. დღის ბოლოს ქართული კერძებიც დააგემოვნეს. რეგიონის პოპულარიზაციის მიზნით, ჟურნალისტები აჭარის ტურისტული პორტალიდან შესახებ ვიდეორგოლებსა და სტატიებს მოამზადებენ. აჭარის ტურიზმისა და კურორტების დეპარტამენტს წლის ბოლომდე 30-მდე მსგავსი მედიატური აქცეს დაგეგმილი.

სასკოლო ხელბურთის პროგრამის ფარგლებში, სპორტის 145 მასწავლებელს ხელბურთის სკოლის მასწავლებლის კატეგორია მიენიჭა. სპორტის მასწავლებლებმა, სასკოლო ხელბურთის მოდელის მიხედვით, გადაამზადების კურსი გაიარეს, რის შედეგადაც მათ უფლება მიეცათ, უხელმძღვანელონ სასკოლო წრეებს. კვალიფიკაციის დამადასტურებელი სერტიფიკატები პედაგოგებს განათლების სამინისტროში გადაეცათ.

ბათუმის „დინამოს“ 12-წლამდელთა გუნდი საერთაშორისო ტურნირის - კაუნასის საფეხბურთო ფესტივალის ჩემპიონია. გადამწყვეტ შეხვედრაში ბათუმელთა ლიეტუას „გარლიავა“-დღი ანგარიშით 4:1 დაამარცხეს და ტურნირის თასი აღმართეს. ვაშაყმაძემ და თედორაძემ მატჩში დუბლი გაიტანეს. საჩემპიონო გზაზე ბათუმის „დინამომ“ ადგილობრივი „კაუნასის“- „ჟაღიგირის“- 3:0, „კლაიპედი“- 3:1 და ლიეტუვის „დაუგავილს“- 5:1 დაამარცხა. ტურნირის საუკეთესო ფეხბურთელი ირაკლი თედორაძე გახდა, საუკეთესო მეკარის ჯილდო კი ნიკოლოზ ჯიჯავაძეს ერგო.

ბათუმის საკალათბურთო კლუბმა „სუპერლიგის“ ნახევარფინალური სერიის მეორე შეხვედრაც დათმო. ქუთაისის სპორტის სასახლეში გამართული მატჩი ბუბა ბერიშვილის გუნდმა „ქუთაისთან“ ამჯერადაც ოვერტაიმში, ანგარიშით 96:90 წააგო. სერიის მეორე დაპირისპირების ძირითადი დრო ფრედ 77:77 დასრულდა. ბათუმელთა რიგებიდან კაილი რილდომ 22 ქულა და 3 მოხსნა მიითვა, ბექა ბეჭაურმა კი 18 ქულა, 9 მოხსნა, 1 გადაცემა და 1 დაფარება ჩაიწერა აქტივში. სერიის მესამე დაპირისპირებას 17 მაისს ბათუმი უმასპინძლებს. მატჩი ბათუმის სპორტის სასახლეში 18:00 საათზე დაიწყება. დებულების თანახმად, საჭიროების შემთხვევაში, სერიაში დამატებითი მატჩები დაინიშნება, თუკი ერთ-ერთ გუნდს 3 მოგება არ დაუგროვდება.

აჭარის მუზეუმის გაღწერა საიუბილეო გამოფენას მასპინძლობს - ექსპოზიცია ფოტოგრაფიულ შენგელიას საიუბილეო თარიღს უკავშირდება, რომელზეც წარმოდგენილია სხვადასხვა თაობის ცნობილი ბათუმელების პორტრეტები, რომლებიც ქმნიდნენ და დღესაც ქმნიან ქალაქის ისტორიას. ზაალ შენგელიას 75 წელი შეუსრულდა და 50 წელია რაც ფოტოგრაფია. მსურველებს პორტრეტების ნახვა 17 მაისის ჩათვლით შეეძლება.

მოამზადა
ნათია იმნაიშვილი



არ გამოცოვოთ ეს შესაძლებლობა

აჭარის ხალხური ხელოვნების სკოლა წლებია ემსახურება ქართული ფოლკლორის დაცვასა და განვითარებას, რომელიც ახალგაზრდებს არაერთი მიმართულებით საინტერესო პროგრამებში ჩართვის შესაძლებლობას აძლევს. თუ რა პროგრამებს სთავაზობს სკოლა დაინტერესებულ პირებს და რა სახელებია დაგეგმილი, ამაზე დირექტორი მახტან ბერიძე საუბრობს.

- მინდა ყველა იმ პროგრამაზე გავამახვილო ყურადღება, რაც ჩვენს სკოლაში ხდება მოსწავლეებს. ხალხური მუსიკის პროგრამის მიზანია ქართული სასიმღერო ფოლკლორის დაცვა, შენახვა, განვითარება. მან უმდიდრეს

ქართული ტრადიციების მაგალითზე მოსწავლეს უნდა ასწავლოს სამოსის მხატვრული დამუშავება, ქარგვა, ქსოვა, ქართული სამკაულების დამზადება, ესკიზის შექმნა, ჩანახატების გაკეთება, თექს აქსესუარების დამზადება და ასე შემდეგ.

უნდა აღინიშნოს, რომ აკადემიურ, სახელმწიფო, მუნიციპალურ, თვითმომკმედ ანსამბლებსა თუ ჯგუფებში დასაქმებული მომღერლების და მოცეკვავეების დიდი ნაწილი ჩვენი სკოლის კურსდამთავრებულია. ჩვენ არამხოლოდ ცეკვას, სიმღერას და რეწვის სხვადასხვა მიმართულებებს ვასწავლით, არამედ ახალგაზრდებს ვეხმარებით შემოქმე-

ის ხანგრძლივობა ქორეოგრაფიისა და ხალხური მუსიკის მიმართულებით - ორწელ-ნახევარი, ხოლო ტრადიციული რეწვის მიმართულებით წელიწად-ნახევარი გრძელდება.



წელს სკოლას მნიშვნელოვანი მიღწევები აქვს, კერძოდ 2022 წლის 18 აპრილს აჭარის ხალხური ხელოვნების სკოლას განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნული ცენტრის, პროფესიული მომზადების/პროფესიული გადამზადების პროგრამების განხორციელების უფლების მიმნიჭებული საბჭოს სხდომაზე, მისი 8 წევრის მხარდაჭერით, მიენიჭა უფლება, განახორციელოს მოკლევადიანი მომზადება-გადამზადების სამი პროგრამა.

ქართულ ტრადიციებზე დაყრდნობითა და თანამედროვე სტანდარტების მოთხოვნათა შესაბამისად უნდა მოამზადოს ახალგაზრდები, რომლებსაც ეცოდინებათ ქართული სასიმღერო ფოლკლორი, ქართული გალობა და სხვადასხვა ხალხურ საკრავზე დაკვრა, შეძლებათ ხალხური ნიმუშების აკომპანირება. პროგრამა უზრუნველყოფს სასიმღერო სფეროში საშემსრულებლო-შემოქმედებითი, პრაქტიკული და ტრანსფერული უნარ-ჩვევების გამოუმუშავებასა და მათ გამოყენებას შემდგომ შემოქმედებით საქმიანობაში.

პროგრამა - „ქორეოგრაფია“ მიზნად ისახავს ქორეოგრაფიული ხელოვნების ძირითადი პრინციპების და დისციპლინების შესწავლას, ქორეოგრაფიული შემსრულებლობისათვის აუცილებელი უნარ-ჩვევების გამოუმუშავებას, ქორეოგრაფიული ხელოვნების საფუძვლის, სამსახიობო უნარებისა და საორგანიზაციო საკითხების შესწავლას. „რეწვამ“

დებითი აზროვნების ჩამოყალიბებაში. სკოლაში სწავლა შეუძლია საბაზო განათლების მქონე ყველა დაინტერესებულ პირს. სწავლ-



წელს სკოლას მნიშვნელოვანი მიღწევები აქვს, კერძოდ 2022 წლის 18 აპრილს აჭარის ხალხური ხელოვნების სკოლას განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნული ცე-

ნტრის, პროფესიული მომზადების/პროფესიული გადამზადების პროგრამების განხორციელების უფლების მიმნიჭებული საბჭოს სხდომაზე, მისი 8 წევრის მხარდაჭერით, მიენიჭა უფლება, განახორციელოს მოკლევადიანი მომზადება-გადამზადების სამი პროგრამა. ესენია:

„ქართული ხალხური სიმღერის რეპერტორი“, „ქართული ხალხური ცეკვის რეპერტორი/ქორეოგრაფია“, „თექვის ნაწარმისა და აქსესუარების დამზადება“.

სწავლის დასრულების შემდეგ მსმენელები სახელმწიფოს მიერ აღიარებულ სერტიფიკატს მიიღებენ.

აღსანიშნავია, რომ პროფესიული პროგრამების განხორციელების უფლება, ჯერჯერობით, აჭარაში მოქმედ სახელოვნებო სკოლებს შორის მხოლოდ ჩვენ მოვიპოვეთ. ვაგრძელებთ მუშაობას კიდევ რამდენიმე პროგრამაზე უფლების მოსაპოვებლად.

პროფესიულ პროგრამებზე მსმენელების მიღებას სექტემბრიდან გვეგეგმავთ. ჩვენი საქმიანობის ძირითადი მიზანია, სასკოლო და პროფესიული პროგრამების განხორციელებით, ხელი შევუწყოთ ნიჭიერ ახალგაზრდებს, მიიღონ განათლება და თავიანთი წვლილი შეიტანონ რეგიონის კულტურული ცხოვრების გააქტიურებაში.

„ქალბატონებო, მთავარი, შინაგანად ანათებდით“

დღეს, როცა სოციალური სივრცე უამრავი ვიდეოთა სახეს, სადაც ქალბატონებს გვიჩვენებენ, როგორ უნდა გამოვიყურებოდეთ, რომელი პარფიუმერული პროდუქცია გამოვიყენოთ და ასე შემდეგ, ხშირად ვიბნებით - სად გადის ზღვარი ნამდვილ რჩევასა და მარკეტინგულ ინტერესებს შორის. გოგონა, რომელიც ყოველთვის საინტერესო რჩევებს გვაძლევს ქალბატონებს, ბათუმელი ვიზაჟისტი **მაბეზა მუხამეია**. იგი გვიყვება, რატომ დაინტერესდა აღნიშნული მიმართულებით

- იყო კარგი ვიზაჟისტი, ნიშნავს, ფლობდნა არაერთ ხრიკს ადამიანის უფრო მიზიდვლად წარმოსაჩენად.

- ჩემთვის ერთ-ერთი ყველაზე მთავარი მიზეზი ამ პროფესიის არჩევისას იყო მომენტი, როდესაც დავინახე, გაცემული თვალებით როგორ უყურებდა ქალბატონი თავის თავს სარკეში - „ნუთუ ეს მე ვარ?“ საოცარი შეგრძნება, როდესაც შენი შრომა მატებს პიროვნებას თავდაჯერებულობას, უნათებს თვალებს და დიდი ჰფენს სახეზე, ასეთ დროს უბედნიერესი ვარ მეც და ორმაგად მიეგვარება ჩემი საქმე... როგორც პატარა გოგონების უმეტესობა, პირველად მეც დედაჩემის კოსმეტიკით „ვიკეთებდი მაკიაჟს“, ვიპრაჩებოდი, შემდეგ დავიწყე მეგობრების, ჩემი თანატოლების გალაპარაკება. 5 წლის წინ გადავწყვიტე, ეს საქმე შემიწავლა და არამარტო გატაცებად, არამედ პროფესიად მექცია, პროფესიად, რომელიც უზომოდ მიყვარს.

- თითოეულ ადამიანს, რომელიც ცდილობს რაიმეს გარდაქმნას, სჭირდება ინსპირაცია. თქვენთვის რა ან გინ არის შთაგონების წყარო?

- ხშირ შემთხვევაში, კლიენტი მაძლევს უდიდეს ინსპირაციას. ვფიქრობ, კარგი ვიზაჟისტი ცოტათი ფსიქოლოგიც უნდა იყოს. ძალიან მნიშვნელოვანია, იგრძნოს კლიენტის განწყობა, გაუკეთოს მისთვის შესაფერისი მაკიაჟი და დამუხტო დადებითი ენერგიით. ძალიან მიყვარს ბუნებრივი, ე.წ. ნუდი მაკიაჟის კეთება, რომელიც თითქმის შეუპოვრებელია და ამავე დროს, მთელ ყურადღებას იზიდავს სახისკენ, ასევე, ჰოლოვუდის მაკიაჟი, რომელიც საუკეთესო არჩევანია საღამოს წვეულებისათვის.

- მომხმარებლის ნდობა რომ მოიპოვო...

- როგორც ყველაფერში, ასევე ჩემს პროფესიაშიც



გულწრფელობას და ერთგულებას ყველაზე მნიშვნელოვან თვისებად ვთვლი, რომელსაც მოაქვს უპირობო ნდობა.

- არაჩვეულებრივად გამოიყურებით, როგორია თქვენთვის სილამაზის ფორმულა?

- ლამაზი, პირველ რიგში, მოვლილი ადამიანია. მოვლას ხშირად საოცარ თანხებთან აკავშირებენ, მაგრამ აქ შინაგან მდგომარეობაზეა საუბარი. სულ სხვანაირად გამოიყურები და გრძნობ თავს, როდესაც თავის მოვლის ყოველდღიურ რუტინას ასრულებ. არ მინდა ბანალური ვიყო, მაგრამ ჩემთვის ეს არის სილამაზის ფორმულა - გარეგნობა+შინაგანი ნათება+ დადებითი ძლიერი ენერგეტიკა.

- როგორია თანამედროვე ტენდენციები, რა ტიპის მაკიაჟს ექცევა უპირატესობა?

- მთავარი ტენდენცია დღეს არის მაქსიმალურად ბუნებრივი მაკიაჟი, მაგრამ ჩემთვის ყოველთვის იქნება ტრენდული ის, რაც გვიხდება და თავდაჯერებულობას გვმატებს. ქალბატონებო, იყავით მზად ექსპერიმენტებისთვის და ჩვენ, ვიზაჟისტები ყოველთვის დიდი სიამოვნებითა და სიხარულით დაგეხმარებით ნებისმიერი იდეის განხორციელებაში. აუცილებლად დაუთმეთ დრო საკუთარ თავს, იცხოვრეთ ჯანსაღი ცხოვრების წესით და დამერწმუნეთ, აუცილებლად იქნებით მშვენიერები და სასურველები. მთავარია, შინაგანად ანათებდით.

ფესტივალს მალამთიანი აჭარა მიათიდ უმასპინძლებს

საერთაშორისო ლიტერატურული ფესტივალი „ზე-კართან“ აჭარის მთიან მუნიციპალიტეტებში (შუახევი, ხულო) წელს მეთედ ჩატარდება. ფესტივალის მრავალ თარიღთან დაკავშირებით დაგეგმილია წიგნის „ათი მწერლის თვლით დანახული ფესტივალის ისტორია“ გამოცემა, ვიდეოების მომზადება, ასევე, 15 გამომცემლობა მოაწყობს წიგნის გამოფენა-გაყიდვას და მოსახლეობას ახალ გამოცემებს დაბალ ფასებში შესთავაზებს. ფესტივალის ფარგლებში ჩატარდება ხუთი საჯარო ლექცია. ღონისძიებას საქართველოს სხვადასხვა კუთხიდან ჩამოსული სტუმრების გარდა, უცხოელებიც დაესწრებიან. 2022 წლის ფესტივალის ძირითადი პროგრამა „ომისა და მშვიდობის“ თემატიკას მიეძღვნება.



- ფესტივალი განსაკუთრებულ როლს თამაშობს აჭარაში საფესტივალო კულტურის დამკვიდრებაში, კრიტიკული აზროვნების განვითარებაში, წიგნიერების ამაღლებაში. ტრადიციულად, ღონისძიების დღეები დატვირთულია შემოქმედებითი და შემეცნებითი აქტივობებით, რაც ინდივიდუალიზმსა და ემოციურ ფასეულობებს სძენს მას. ფესტივალი აღსავსე იქნება სასიამოვნო სიურპრიზებითა და სახალისოებით. მოუთმენლად ველოდებით ჩვენს ტრადიციულ მასპინძლებთან შეხვედრას. სრულ პროგრამას საზოგადოებას მალე დეტალურად ვამცნობთ. - გვითხრა ფესტივალის „ზე-კართან“ დამფუძნებელმა ვახტანგ ბერიძემ.

გვერდი მოამზადა
ნანა აბულაძემ

ბათუმის საზაფხულო თეატრი გაიხსნა

1949 წელს, ბათუმის ბულვარის ცენტრალურ ნაწილში დაიდა ულუარსნოდ ნაშენები ხის უნიკალური ნაგებობა, რომელშიც წარმოდგენები და კონცერტები იმართებოდა. ეს იყო ბათუმის სტილში შესრულებული საზაფხულო თეატრი, რომელიც არქიტექტორების კახა ჯავახიშვილისა და ბოგდან კირაკოსიანის პროექტით აშენდა. იგი 590 მაყურებელს იტევდა, დღეს უკვე 1100-ს. შენობის შიდა ჭერის იმ დროისათვის განსაკუთრებულად მიმზიდველი მოხატულობა მხატვარ გიორგი ხალატოვს ეკუთვნოდა, მომდევნო წლებში მას რესტავრირება ჩაუტარა ცნობილმა ბათუმელმა მხატვარმა ანტონ ფილიპოვმა.

კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლის სტატუსის მქონე თეატრის შენობა 1998 წელს დაიწვა და სრულად განადგურდა. 2013 წელს საზაფხულო თეატრის ანალოგი პირვანდელ ადგილზე დაუბრუნდა ქალაქს და ჩაება კულტურულ ცხოვრებაში. ახალი თეატრი, ძველის შტრიხების გათვალისწინებით, არქიტექტორ გოჩა გარუჩავას პროექტით აიგო. სამ წელიწადში თეატრის რესტავრაცია დასრულდა.

საზაფხულო თეატრის რეაბილიტაცია უკვე დასრულდა და იგი უახლოეს დღეებში უმასპინძლებს კულტურულ ღონისძიებებს. რეაბილიტაციის ფარგლებში განახლდა თეატრის ინტერიერი, განათებისა და განმეორების სისტემები, მოწესრიგდა შენობის ფასადი, თეატრის ტერიტორიაზე დამონტაჟდა სახანძრო უსაფრთხოების სისტემა.... პროექტის ღირებულებამ 500 ათასამდე ლარი შეადგინა.

ბათუმის კულტურის ცენტრის დირექტორის ირაკლი შაფათავას განცხადებით: „სრულად



განახლდა ვიდეო უსაფრთხოების კამერები, შენობა ადაპტირებულია შეზღუდული შესაძლებლობის მქონე პირებისთვის. შეიკვალა სცენის იატაკი. დაემატა ორი საგრიმირო ოთახი... ცენტრალური ფარდა, რომელზეც ხელნაკეთი ორნამენტითა დატანებული, მხატვარმა გოგლა გოგიბერიძემ შექმნა. თეატრის რეაბილიტაციით მაყურებელმა მიიღო უცუთესი ინფრასტრუქტურა და შემოქმედებითი კოლექტივებმა - გაუმჯობესებული სამუშაო პირობები. მთელი ზაფხულის განმავლობაში აქ უამრავი ღონისძიება გაიმართება. უკვე გაწერილია ღონისძიებების გეგმა.“

„მსახიობებს, მომღერლებს, შემოქმედებითი სფეროს წარმომადგენლებს მიეცემათ როგორც

სრულფასოვანი რეპერტუარები, ასევე, საკონცერტო წარმოდგენების გამართვის შესაძლებლობა. საზაფხულო თეატრი არის ჩვენი ქალაქის ერთ-ერთი საფუძვლიანი ბარათი და სიამაყის საგანი, როგორც ბათუმელები, ასევე ქალაქის სტუმრები შეძლებენ განახლებულ თეატრში, ახალ გარემოში საინტერესო თეატრალურ წარმოდგენებსა და კონცერტებს დასწრებას“, - განაცხადა ქალაქის მერმა არჩილ ჩიქოვანმა, რომელიც საზაფხულო თეატრის გახსნაზე კულტურის ცენტრის შემოქმედებითი კოლექტივის კონცერტს დაესწრო.

ელენე საყვარელიძე

მშობლების საყურადღებოდ - არ გამოგრიტო სიყვითლის გამოვლინება

ინფექციონისტი მაია ბუწაშვილი ბავშვებში გავრცელებულ დაავადებაზე საუბრობს, რომელიც, შესაძლოა, კოვიდის აქამდე ცნობილი ერთ-ერთი გართულების გამოვლინება იყოს.

ბუწაშვილი მშობლებს მიმართავს, ყურადღება მიაქციონ ბავშვებში სიყვითლის გამოვლინებას.

„ბოლო ხანებში დიდი ყურადღება ეთმობა ბავშვებში ახალი, გაურკვეველი წარმოშობის მწვავე პეპატიტის შემთხვევებს, რომლებიც დაფიქსირდა აშშ-ში და ევროპის რამდენიმე ქვეყანაში. შემთხვევათა რაოდენობა რამდენიმე ასეულს აღწევს. ასაკი 1-დან 16 წლამდე მერყეობს.

სიმპტომები, ჩვეულებრივ, მწვავე პეპატიტისთვის დამახასიათებელია: კანის და თვალის სკლერების სიყვითლე, საჭმლის მომნელებელი სისტემის მხრივ სიმპტომები, ღვიძლის ფუნქციების მკვეთრი მომატება. ტემპერატურა, როგორც წესი, ნორმალურია.



შემთხვევათა 90%-ზე მეტს სჭირდება პოს-პიტალიზაცია. 10%-ზე მეტ შემთხვევაში დაავადება მიიმდგომს მიმდინარეობს და საჭირო ხდება ღვიძლის გადანერგვა. ნაწილი განკურნებით მთავრდება.

პეპატიტის მქონე ბავშვებში არ დასტურ-

დება აქამდე ცნობილი არცერთი პეპატიტის ვირუსი (A,B,C,D,E). დიდ ნაწილში გამოვლინდა აღენოვირუსის ერთ-ერთი ტიპი (ტიპი 41), ხოლო გარკვეულ ნაწილს დაესვა კოვიდის დიაგნოზი, ან ჰქონდათ ახლად გადატანილი კოვიდი. ზოგიერთს ერთდროულად აღენიშნებოდა აღენოვირუსული ინფექცია და კოვიდი. არსებობს მოსაზრება, რომ პეპატიტის ეს ახალი ფორმა, შესაძლოა, ბავშვებში კოვიდის აქამდე ცნობილი ერთ-ერთი გართულების, მულტისისტემური ანთებითი სინდრომის (MIS-C) ერთ-ერთი გამოვლინება იყოს.

მოკლედ, ჯერჯერობით ამ შემთხვევებთან დაკავშირებით ბევრი რამ უცნობია. მშობლებს აფრთხილებენ, რომ ყურადღებით იყვნენ და არ გამოგრიტო ბავშვებში სიყვითლის გამოვლინება და ასეთის შემთხვევაში დროულად მიმართონ სამედიცინო დახმარებას“, - წერს მაია ბუწაშვილი.

ბაბი მიხასელი

საქართველო ფერმერთა ასოციაცია EOS DATA ANALITICS-ის პარტნიორი გახდა

ხატია იაშვილი 555 18 48 88

ფერმერთა ასოციაციის ინფორმაციით, 16 მაისიდან საქართველოს ფერმერთა ასოციაცია გლობალურ პროვაიდერთან EOS Data Analytics-თან (EOSDA) თანამშრომლობით, ფერმერებს ხელვარდნი ინტელექტუალ დაფუძნებულ სატელიტურ გამოსახულებას შესთავაზებს.

მათივე ინფორმაციით, ფერმერები სატელიტურ სისტემაზე დაფუძნებული მაღალი სიზუსტის სასოფლო-სამეურნეო ხელსაწყოების დახმარებით, საკუთარ მეურნეობებში წარმოებული პროდუქტების ხარისხის გაუმჯობესებას და ფერმერული საქმიანობის გაძლიერებას შეძლებენ. თანამშრომლობის ფარგლებში, EOS Crop Monitoring პლატფორმაზე საქართველოს ფერმერთა ასოციაციის ექნება პროფესიონალური გამოწერის პაკეტი, რომელსაც სოფლის მეურნეობით დაინტერესებულ პირებს შესთავაზებს. ასოციაციის მხრიდან, მომსახურების ფარგლებში, უზრუნველყოფილი იქნება სასოფლო-სამეურნეო კონსულტაციების მიწოდება და ფერმერთა ტექნოლოგიური ცოდნის განვითარება.

„საქართველოს ფერმერთა ასოციაცია ორიენტირებულია ფერმერთა განათლებაზე, მათთვის საუკეთესო სასოფლო-სამეურნეო პრაქტიკებისა და სამაგალითო ტექნოლოგიების შეთავაზებაზე. EOS Data Analytics-თან პარტნიორობა საშუალებას გვაძლევს, ფერმის მართვის პროცესში მივიღოთ პრაქტიკული, ეკონომიკურად ეფექტიანი და ე.წ. ჰივიანი გადაწყვეტილებები, რაც აგრესიულობისთვის ხელმისაწვდომს გახდის ეკონომიკურად ეფექტიან და მდგრად ტექნოლოგიურ პლატფორმებს“, - აღნიშნა საქართველოს ფერმერთა ასოციაციის აღმასრულებელმა დირექტორმა თამარ თორიამ.

EOSDA არის ხელვარდნი ინტელექტით მართული სატელიტური გამოსახულებითი ანალიტიკის სანდო, გლობალური პროვაიდერი. კომპანია მუშაობს მსოფლიო მასშტაბით, თანამშრომლობს სახელმწიფო,

კომერციულ და სამეცნიერო ორგანიზაციებთან. კომპანიის ტექნოლოგიების მასშტაბი მოიცავს დღემდე უახლეს დაკვირვების საშუალებებს და ხელს უწყობს გონივრულ გადაწყვეტილებების მიღებას 22 ინდუსტრიაში, მათ შორის სოფლის მეურნეობის, სასარგებლო წიაღისეულისა და ნავთობის მოპოვების მიმართულებით. ამგვარად, EOSDA წინასწარ ამჟღავნებს პლანეტის მომავალ გამოწვევებს.

„ფერმერთა ასოციაციასთან თანამშრომლობა გვაძლევს უნიკალურ შესაძლებლობას, ვიმუშაოთ საქართველოს სოფლის მეურნეობის სექტორის განვითარების მიმართულებით. ასოციაციის როლი ფერმერთა გაძლიერებაში უმნიშვნელოვანესია. ჩვენ გვაერთიანებს საერთო ძალისხმევა, უფრო მეტი მდგრადობა შევიძინოთ ფერმერულ საქმიანობას“, - აღნიშნა EOS Data Analytics-ის სტრატეგიული პარტნიორობის მიმართულების დირექტორმა ბრიჯეტ ტომპსმა.



საქართველო უსაფრთხოების კუთხით მსოფლიოში მე-6 ადგილზეა

ხატია იაშვილი 555 18 48 88

საერთაშორისო ონლაინპლატფორმა BOARDROOM-ი საქართველოს საქმიანი ტურიზმის პოტენციალის შესახებ ვრცელ სტატისტიკას აქვეყნებს. ამის შესახებ ინფორმაციას ტურიზმის ეროვნული ადმინისტრაცია ავრცელებს. მათივე ინფორმაციით, სტატია საქართველოს ტურიზმის ეროვნული ადმინისტრაციის საკონვენციო და საგამოფენო ბიუროსა და BOARDROOM-ის თანამშრომლობით მომზადდა.

ჟურნალ BOARDROOM-ში დეტალურად აღწერილია ქვეყნის ტურისტული მიმართულება, იუნესკოს კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლები. სტატია მკითხველს აცნობს საქართველოს საქმიანი ტურიზმის პოტენციალს. მასში საუბარია საქართველოში მდებარე იმ სასტუმროებსა და საგამოფენო სივრცეებზე, სადაც დიდი ზომის კონფერენციების, შეხვედრების, კონგრესებისა და ფორუმების ჩატარებაა შესაძლებელი.

„საქართველო ევროპაში ყველაზე უსაფრთხო ქვეყანად არის მიჩნეული, ხოლო მსოფლიოში მე-6 ადგილზეა უსაფრთხოების კუთხით. ყოველწლიურად ქვეყანაში 17 საერთაშორისო ასოციაციის ღონისძიება ეწყობა, რომელსაც საშუალოდ 400-500 დელეგატი ესწრება. საქართველოში ტურიზმი ზრდას განაგრძობს და ქვეყანა უფრო მეტ ბიზნესდონ-



სიძებან იზიდავს. 2019 წელს თბილისმა მსოფლიო გიდების ასოციაციების მე-18 საერთაშორისო კონგრესს (WTFGA) უმასპინძლა. ღონისძიებას 70 ქვეყნიდან 300 გიდი და დელეგატი ესწრებოდა.

თბილისი ქვეყნის საკონვენციო ღონისძიებების ცენტრად არის მიჩნეული, მაგრამ კონფერენციების გასამართად ადგილის დამკვიდრებას სხვა ქალაქებიც იწყებენ. მაგალითად ბათუმში 2023 წელს „World Travel Awards“-ის დაჯილდოების ცერემონია გაიმართება. საერთაშორისო ღონისძიებების სასტუმროები მასპინძლობენ, 2024 წლისთვის ბათუმში კიდევ 6 ახალი სასტუმრო გაიხსნება. ბათუმმა უკვე უმასპინძლა „აღმოსავლეთ პარტნიორობის“ 10 წლის იუბილესადმი მიძღვნილ საერთაშორისო კონფერენციას. ღონისძიებაში ევროკავშირისა და 6 პარტნიორი ქვეყნის ბიზნესმენები მონაწილეობდნენ“, - წერს BOARDROOM-ი საქართველოს შესახებ.

საკონვენციო მიმართულების საერთაშორისო ჟურნალი და ონლაინპლატფორმა BOARDROOM-ი და აერთიანებს 100 000-ზე მეტ ასოციაციას, საკონვენციო ბიუროს, ღონისძიების ორგანიზატორ კომპანიას და ინდუსტრიის შესაბამის წარმომადგენლებს.



17 მაისი ოჯახის სინდრომის დღეა

მთავარი მიზანი - შვილების აღზრდა

ოთარ ცინაიძე 599 85 21 14

30 წელზე მეტია გასული იმ დღიდან, როცა სპეციალობით მათემატიკოსმა თემურ დავითაძემ ცხოვრების მეგზურად შუახევის რაიონის სოციალური უზრუნველყოფის განყოფილების ეკონომიკური სამსახურის სპეციალისტი ეთერ აბუსელიძე აირჩია

საქვეყნოდ ცნობილ სამეურნეო ხელმძღვანელ ზაბით დავითაძის შთამომავალს ერთი რამ ჰქონდა მიზნად - გავრცელებინა წინაპრების გზა, ჩამდგარიყო ქვეყნისა და ხალხის სამსახურში. იმ დროს, მიმდინარე პოლიტიკური პროცესებისა და ეკონომიკური სიღრუხების გამო, ცხოვრება ჭირდა. დედა-შვილი, ოჯახში ახლად შემოსული რძალი გულს არ იტყდნენ და მომავალს იმედის თვლით უყურებდნენ. ჯერ თამაზი გაჩნდა ოჯახში, რომელსაც ბებია მზრუნველობას არ აკლებდა, მას თალიკო მოჰყვა. მამის მასწავლებლის ხელფასი დიდი არ იყო, მაგრამ ორი შვილის მამა ოჯახისთვის თავს არ ზოგავდა, ზაფხულის არდადეგების პერიოდში დამატებით სამუშაოს არ თავილობდა. მის მარჯვენს ეწოდა და ნიჩბის ხმარება ერთნაირად ეხერხებოდა. იმხანად მისი თანასოფელი, სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი, ცნობილი პოეტი შოთა ზოიძე აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის უზენაესი საბჭოს თავმჯდომარის პირველი მოადგილე იყო. მისი და ბათუმის მერის ასლან სმირბას ხელდასმით, ახალდაბადებულ საშუალო სკოლის მოძველებული შენობა ახლით ჩაანაცვლეს. თემურმა თანაკლასელი, პოეტი ზურაბ ზოიძე საქმეში ჩარია და სამშენებლო სამუშაოებში თანასოფელებთან ერთად თავდაცა მონაწილეობდა.

1990 წელს საშუალოდ გადაცემებული ახალდაბის სკოლას ზურაბ უსტიანოვილი ედგა სათავეში. მისი მოადგილე სასწავლო-აღმზრდელობითი მუშაობის დარგში თემურაზ დავითაძე იყო. 2005 წელს, როცა ზურაბმა სკოლიდან წასვლა ისურვა, პედაგოგიურმა კოლექტივმა არჩევანი თემურ დავითაძეზე შეაჩერა. 2007 წელს უკვე თემური იყო ინიციატორი, რომ თანამედროვე სტანდარტების შესაფერისი სკოლის შენობა აგვოთ. დღე-

ქტორი მარტო სკოლის მატერიალური ბაზის განმტკიცებით არ შემოფარგლულა. სკოლა აქტიურადაა ჩართული ქვეყანაში მიმდინარე სასკოლო რეფორმაში. აქ დასაქმებული ოცამდე პედაგოგიდან უმრავლესობა სერტიფიცირებულია.

სოფელი განათლების სისტემის ხელმძღვანელობისგან მეტს ითხოვს. თემური ცდილობს ყველა სიახლის წამომწყებთა რიგებში იყოს.

ქვეყნის ენერგოსისტემის დიდი შენაძენია 178 მეგავატი სიმძლავრის «მუახევიჰესი». სადაწნო გვირაბი, გამწვები სადგური სოფელ ახალდაბის ტერიტორიაზეა. მის მშენებლობას, როგორც ყველა სხვა სიახლეს, მოწინააღმდეგენიც მრავლად ჰყავდა. ამბობდნენ, რომ მიწისქვეშა გვირაბი ახალდაბაში ცხოვრების ნორმალურ რიტმს დაარღვევდა. თემური და იმ დროს მუახევის მუნიციპალიტეტის გამგებლის მოადგილეები ზურაბ, გურამ ზოიძეები თანასოფელებს მშენებარე ჰესის სიკეთეში არწმუნებდნენ. ათეულობით ახალდაბელმა საშუაო გაიჩინა. თითქმის ოთხი წლის განმავლობაში, სოფელში თვეში საშუალოდ 120-130 ათასი ლარის შემოსავალი შემოდიოდა ხელფასის, მიწის გამოსყიდვის თანხის სახით. მრავალმა სოფელში შესანიშნავი საცხოვრებელი მოიწყო, ქალაქში ბინები შეიძინა. თემური ისევ წინაპრების დატოვებულ სახლში აგრძელებს ცხოვრებას.

- სიხარბე, სხვის ქონებაში ხელის ფათური, არამი ლუკმა არავის მერჩენია.



ნია. მე ბაბუის ანდერძის ერთგული ვარჩები. ის იმ დროს მუშაობდა აჭარის მთავრობაში, როცა ცრუ ბრალდებებით მრავალი ადამიანი სასიკვდილოდ ან საციმბიროდ გაიმეტეს. მან მშვიდად განიცენა მშობლიურ მიწაში, - ამბობს თემური.

ახალდაბა და ახალდაბელები 21-ე საუკუნეშიც ერისა და ქვეყნის სამსახურში დგანან. წუთისოფელში აღარ არიან შოთა და ზურაბ ზოიძეები - ორი პოეტი ერთი ოჯახიდან. თემური და მისი თაობის ახალდაბელები ცდილობენ უკვდავყოთ მათი სახელები, ღვაწლი დაუფასონ ღირსეულ თანასოფელებს. სკოლის დირექტორის ინიციატივით, პედაგოგისა და მოსწავლეების თანადგომით, სოფლის კლუბში შემოქმედებითი საღამო გადაუხადეს ზურაბ ზოიძეს. 80 წელს მიტანებულ შოთა ზოიძეს პედაგოგი ლამარა ხალვაში მოსწავლეებთან ერთად ბათუმში, ოჯახში ეწვია, მასთან საუბარი ფირზე გადაიღეს და სოფელს, სკოლას სამახსოვროდ დაუტოვეს შემოქმედებითი საღამო - «ორი პოეტი ერთი ოჯახიდან». დიდი ტკივილი იყო თემურისთვის თანაკლასელის უღრუოდ გარდაცვალება. გულმა უღალატა, ყველაზე დიდი წუხილი თანაკლასელმა თემურ დავითაძემ გამოთქვა. თანასოფელის სახელისა და საქმის უკვდავსაყოფად ინიციატივით გამოვიდა, ახალდაბის საჯარო სკოლას ზურაბ ზოიძის სახელი მიკუთვნებოდა. თემურმა და პედაგოგიურმა კოლექტივმა წამოწყებული საქმე არ მიატოვეს. მუახევის მუნიციპა-



ლიტეტის ახლანდელი ხელმძღვანელობის თანადგომით, მალე საქმე სასიკეთოდ გადაწყდებდა.

ქართველმა ერმა სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქის, უწმინდესისა და უნეტარესის ლოცვა-კურთხევით, 17 მაისი ოჯახის სიწმინდის დღედ გამოაცხადა.

- ოჯახის მთავარ მიზნად შვილების აღზრდას მივიჩნევ, ზოგიერთები ძვირად ღირებულ ავეჯსა და ტრანსპორტში რომ ყრიან, ჩვენ შვილების სწავლა-განათლებას ვახმარებთ თანხასაც და შესაძლებლობასაც, - გვეუბნება თემურის მეუღლე ეთერი, - სხვისი შვილების აღმზრდელი თავად უნდა იყოს მაგალითის მიმცემი სკოლაში, ოჯახსა და საზოგადოებაში.

კარგი შვილები აღზარდეს თემურმა და ეთერმა. თამაზი თბილისის ივანე ჯავახიშვილის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ისტორიის ფაკულტეტის დოქტორანტია. მისი სადოქტორო დისერტაციის თემა ერთობ საინტერესოა - «21-ე საუკუნის გამოწვევები საქართველო-ამერიკის შეერთებული შტატების ურთიერთობების ფონზე». მის უნარს, საკვლევი თემის სწორ ანალიზს დადებითად აფასებენ როგორც მეცნიერი ხელმძღვანელი, ისე ცნობილი ქართველი ისტორიკოსები და საქართველო-ამერიკის შეერთებული შტატების ურთიერთობებზე მომუშავე პოლიტოლოგები.

თემური სპეციალობით მათემა-

ტიკოსია, მაგრამ საზოგადოებას არაერთი ღონისძიება ახსოვს მისი ინიციატივით, რომელიც ქართული ენის დაცვას ეძღვნებოდა. ამ ორომტრიაში ქალიშვილი თალიკოც იყო ჩართული. დღეს იგი ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ქართული ენისა და ლიტერატურის ფაკულტეტის დოქტორანტია.

- მშობლების თანადგომამ, მეცნიერი ხელმძღვანელის ფასდაუდებელმა ამაგმა ჩემს ოცნებას მწვანე შეუქი აუნთო. ათასწლეულებს გამოტარებული შოთას, ილიას, აკაკის, გალაკტიონის ენა გადაგვარების, უცხოური სიტყვებით მისი დაბინძურების პროცესშია. ყველაზე მეტად ჩვენი პოლიტიკოსების, თუნდაც ცალკეული ჟურნალ-გაზეთების, ტელევიზიების დამოკიდებულება მაშფოთებს. ენა დედაა ერისა. მას ჩვენ თუ არა, სხვა ვინ მოუვლის. ხშირად კვითხულობ გაზეთ «აჭარას». როგორც ოტია იოსელიანმა დამემძღვრათ - «სუფთა ქართულით წერეთ» და ასე გააგრძელებ, - გვითხრა თალიკომ.

თემური მალე 65 წელს მიიღებს. მას თამაზად შეუძლია თქვას, რომ ლამაზად და შინაარსიანად ცხოვრობს, იღვწის, ოჯახი კი მისთვის სავანეცაა და მკაცრი გამოცდის ჩამტარებელიც, რომელსაც ყოველთვის წარმატებით აბარებს. მან კარგად იცის, რომ ძლიერი ოჯახი ძლიერი სახელმწიფოა.

შეხვედრები - სხალთასა და ფუზრუკაულში

ოთარ ცინაიძე 599 85 21 14

აჭარის მთავრობის თავმჯდომარე თორნიკე რიჟვაძის ინიციატივით, სოფლად მოსახლეობასთან შეხვედრები გრძელდება. ამჯერად ისინი ხულოს მუნიციპალიტეტის სხალთასა და ფუზრუკაულის ადმინისტრაციულ ერთეულებში გაიმართა და კითხვა-პასუხის რეჟიმში წარმართა.

აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის განათლების, კულტურისა და სპორტის მინისტრმა მაია ხაჩიშვილმა, აჭარის სოფლის მეურნეობის მინ-



ისტრის მოადგილე მირიან ქათამაძემ, ხულოს მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარე რენარ ბოლქვაძემ, მერის პირველმა მოადგილე ნადიმ ვასაძემ უპასუხეს მოსახლეობის წარმომადგენლების შეკითხვებს, მოისმინეს სურვილები, რომელიც სოფლების ცენტრების კეთილმოწყობას, სასმელ და სასაწყავი სისტემების მოწყობას, სტიქიის სალიკვიდაციო სამუშაოებს, სამთო სეზონისთვის მზადებას, დასაქმებას ეხებოდა. ხელისუფლების წარმომადგენლებმა შეკითხვებს უპასუხეს და დაგეგმილ პროექტებსა და პროგრამებზე ისაუბრეს.

ხანძარი - ჯაბნიძეებში

თამაზ მზაშვილი 27 48 94

დღისით, როცა ოჯახის წევრები მინდორში სამუშაოდ იყვნენ გასულნი, ხანძარი გაჩნდა მუახევის მუნიციპალიტეტის სოფელ ჯაბნიძეების მკვიდრის შადიმან ახმედის ძე მუკუტაძის საცხოვრებელ სახლში.

ხანძარმა რამდენიმე წუთში გაანადგურა სახლი და დამატებითი სათავსი. 6-წევრიანი ოჯახი ცარიელ-ტარიელი დარჩა. დაზარალებულები დროებით მეზობლებმა შეიკმდლეს.

- შადიმანსა და მისი ოჯახის წევრებს მთელი სოფელი ალალ, შრომისმოყვარე ადამიანებად ვიცნობთ. ხანძრის ლიკვიდაციისთანავე, ტანსაცმელი, სურსათი შევაგროვეთ. სოფელში გარკვეული რაოდენობის თანხაც შეგროვდება, მაგრამ ზარალი მაინც ვერ ანაზღაურდება. ხელისუფლების თანადგომით, იავარქმინლ ოჯახს რამდენიმე



თვეში საკუთარი ჭერი ექნება, - გვითხრა ჯაბნიძეების საჯარო სკოლის დირექტორმა ჯემალ ივანაძემ.

„დაე, პუტინმა თავად იპოვოს გზა სახის შესანარჩუნებლად“

უკრაინის საგარეო საქმეთა მინისტრი დმიტრო კულება ცეცხლის შეწყვეტის მიზნით რუსეთისთვის ტერიტორიების დათმობას გამოირიცხავს. ამის შესახებ მან Bloomberg-თან ინტერვიუში განაცხადა.

„მისთვის სახის შესანარჩუნებლად გზების ძიება, უბრალოდ, არასწორი მიდგომაა. დაე, პუტინმა თავად იპოვოს გზა სახის შესანარჩუნებლად“, - განაცხადა კულებამ.

მან ხაზგასმით აღნიშნა, რომ უკრაინა ცდილობს, აღადგინოს სრული ტერიტორიული მთლიანობა, მათ შორის დონბასის ოკუპირებული ტერიტორიებისა და ყირიმის ჩათვლით.

ცნობისთვის: გამოცემა Politico წერდა, რომ ზოგიერთი დასავლელი ლიდერი შეშფოთებულია იმში უკრაინის გამარჯვების შესაძლო შედეგებით და შიშობს, რომ რუსეთი განიცდის „დამცირებას“, რამაც შესაძლოა, არაერთი ახალი პრობლემა შექმნას.

ამირან ბუშიაშვილი



ბალეტის სკოლა ისევ მოწოდების სიმაღლეზეა

ორწლიანი ბაუზის შემდეგ, ბათუმელი მაყურებლის წინაშე წარსდგნენ ბათუმის ვახტანგ ჭაბუკიანის სახელობის კლასიკური ბალეტის სკოლის აღსაზრდელები

„ბალეტის საღამოს“ პირველ განყოფილებაში ვიხილეთ გამოსაშვები კლასის მოსწავლეები სადიპლომო ნამუშევრით. სავსე



დარბაზის, მქუხარე აპლოდისმენტების ფონზე წარიმართა ბახის მუსიკაზე შექმნილი თანამედროვე ბალეტი. ეს იყო ულამაზესი კომპოზიცია, რომელიც მერვეკლასელებმა წარმატებულად წარმოადგინეს. ქორეოგრაფია მთლიანად ეკუთვნის გამოსაშვები კლასის კლასიკური და თანამედროვე ცეკვის პედაგოგს ელენონრა არჩაია-გაგუას.

მერვეკლასელებმა სადიპლომო ნაშრომის გარდა, ნატალია მარტიროსიანის ხელმძღვანელობით წარმოადგინეს ორი ულამაზესი ცეკვა (თავის დროზე დიდი ბალეტმაისტერების მიერ დადგმული) - „შეპერეზადა“ და „ბოშური“.

დივერტისმენტში, რომელიც მეორე განყოფილებაში იყო წარმოდგენილი, ყველა კლასის პედაგოგების აღსაზრდელები მონაწილეობდნენ. მაყურებელმა იხილა სხვადასხვა ცნობილი ბალეტიდან აღებული ვარიაციები, საკონცერტო ნომრები და საბალეტო სცენები.

საღამოში ათობით მოსწავლე მონაწილეობდა ლამაზი და გამორჩეული კოსტიუმებით, რომლებიც დიზაინერებმა მზია ჩიკვაძემ და ირინა გოგუაძემ შექმნეს - მათ ასზე მეტი კოსტიუმი შეკრეს.

15 წელია, ამ სკოლაში საბალეტო ხელოვნებას ასწავლის წლებგანდელი გამოსაშვები კლასის პედაგოგი ელენონრა არჩაია-გაგუა. მისი აღსაზრდელები, ისევე, როგორც

სხვა პედაგოგების, გამოირჩევიან მაღალი დონის საშემსრულებლო ხელოვნებით. პედაგოგი ორი წლის წინ სკოლის აღსაზრდელებთან ერთად იმყოფებოდა მასტერკლასებზე იტალიაში, რაც ემჩნევა კიდევ თითოეულ ნომერს. მაშინ ია ხუციშვილმა იქ გამართულ კონკურსში თანამედროვე ცეკვაში - პირ-

ბლივი თავდაუზოგავი შრომის წყალობით, მაღალ დონეზე წარიმართა.

საინტერესო სადიპლომო ნაშრომი შემოგვთავაზეს საბალეტო სკოლის აღსაზრდელებმა, გამოსაშვები კლასის მოსწავლეებმა - ია ხუციშვილმა, ქრისტინე მახარაძემ, ლიზა რომანაძემ, სესილი მუჭირმა, ნინო ჩოგაძემ, მეგი ფუტკარაძემ. მათი გამოსვლა, ალბათ, ვერ იქნებოდა ასე წარმატებული, რომ არა იტალიის ქალაქ ფლორენციაში ჩატარებული მასტერკლასები, სადაც პედაგოგი და ამავე კლასის სამი მოსწავლე იყო მიწვეული საზაფხულო საცეკვაო კამპუსზე. მათ ასევე მონაწილეობა მიიღეს კონკურსში და - საკმაოდ წარმატებულადაც. აღნიშნული პროექტი მთლიანად დაფინანსა აჭარის განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტრომ.

სცენას პირველად ეზიარა საბალეტო სკოლის ყველაზე პატარა თაობა - მოსამზადებელი ჯგუფი.

თითოეული პედაგოგის უდიდესი შრომა ჩადებული იმაში, რაც კონცერტზე ვიხილეთ, მათ შორის არიან ნატალია მარტიროსიანი, ანი ფირცხალაიშვილი, ეკატერინე ლლონტი, სალომე კორკოტაშვილი, მზია ფუტკარაძე, მარიკა სიხარულიძე, თბილისიდან მოწვეული კლასიკური ცეკვის კონსულტანტი ლია ომიძე-ხატაძე, მსახიობის ოსტატობის და რიტმიკის პედაგოგი მანანა ხელია, გამოსაშვები კლასის კონცერტმაისტერი სვეტლანა ურუშაძე... საღამოს სულისჩამდგმელი და ორგანიზატორი კი სკოლის დირექტორი ირმა მსხალაძე გახლდათ.

- ეს საბალეტო სკოლა ერთ-ერთია მათ შორის, ვინც კლასიკურ ხელოვნებას ძალიან ლამაზად ემსახურება. მადლობა ამისთვის. გულისტკივლით მინდა აღვნიშნო, რომ სკოლას, რომელიც უდიდესი ბალეტონის ვახტანგ ჭაბუკიანის სახელს ატარებს, აკლია ბალეტის, - აღნიშნა აჭარის განათლების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის მოადგილე აკაკი ძნელაძემ, რომელმაც სამინისტროს სახელით ნიჭიერი თაობების აღზრდაში



შეტანილი წვლილისთვის დააჯილდოვა როგორც სკოლა, ისე გამოსაშვები კლასის პედაგოგი ელენონრა არჩაია-გაგუა.

- იძულებითი ბაუზის შემდეგ შევძელით ის, რომ მოვამზადეთ პრემიერა. პანდემიის დროს არ შეგვიჩერებია მუშაობა, მაგრამ ონლაინმუშაობა არაა საკმარისი. თუმცა, ბავშვები რომ ფორმაში გვყოლოდა, ასეთი მეცადინეობაც აუცილებელი იყო. მიუხედავად ყველაფრისა, გაგზავნეთ და დღეს საპრემიერო ჩვენებაზე მოვიწვიეთ მაყურებელი. ვფიქრობ, ყველაფერმა კარგად და ემოციურად ჩაიარა. პრემიერას წინ უძღოდა მასტერკლასები იტალიაში, თბილისიდან მოვიწვიეთ მაღალი კლასის სპეციალისტი, რომ უფრო დახვეწილად, პროფესიულ დონეზე წარმოჩენილიყო ყველაფერი, - გვითხრა ბალეტის სკოლის დირექტორმა ირმა მსხალაძემ.

- პანდემიის დროს ძალიან რთული ამოცანის წინაშე დავდექით. ბევრი ვიშრომეთ იმისთვის, რომ ასეთი შედეგისთვის მიგვეღწია. აქვე მინდა აღვნიშნო, რომ მაღალი დონის მასტერკლასებს ყოველთვის დიდი მნიშვნელობა აქვს. - გამოცდილებას გაძლევს, ძალიან ბევრ ნიუანსს გასწავლის, თანამედროვე ცეკვაში ეს ბევრს ნიშნავს. მომავალში მხოლოდ ორი ჩემი მოსწავლე ამთავრებს სკოლას, ამასთან ერთად, მეყოლება პატარები, რომლებთანაც, რა თქმა უნდა, მთელი დატვირთვით ვიმუშავებ. მადლობა განათლებისა და კულტურის სამინისტროს ჩემი შრომის დაფასებისთვის. - გვითხრა ელენონრა არჩაია.

5 ივნისს თბილისში ტარდება ჭაბუკიანის სახელობის ბავშვთა და მოზარდთა ქორეოგრაფიული ფესტივალი, სადაც ბალეტის სკოლის 33 აღსაზრდელი მიიღებს მონაწილეობას კლასიკურ, თანამედროვე და სახასიათო ცეკვების ნომინაციაში.

აქვე ვიტყვით, რომ ბალეტის სკოლაში უკვე დაწყებულია საბუთების მიღება. მიიღებიან 7-8 წლის გოგონები და ვაჟები. შერჩეული ბავშვები ჩაირიცხებიან მოსამზადებელ ჯგუფებში.



სპორტი



ანეტა ქედელიძე საქართველოს ჩემპიონია

საქართველოს ჭადრაკის ფედერაციის ორგანიზებით, თბილისში ჩატარდა საქართველოს ჩემპიონატი 10 და 16 წლამდე ასაკის ჭაბუკებსა და გოგონებს შორის. შეჯიბრება შვეიცარიული სისტემით 9 ტურად გაიმართა

ორივე ასაკის კატეგორიაში აჭარიდან შვიდი მოჭადრაკე მონაწილეობდა: ანეტა ქედელიძე, მარიამ ცეცხლაძე, ლუილუ დიასამიძე, შოთა დოლიძე, მარიამ კალანაძე, გიორგი ჭანტურია, რატი დიასამიძე.

10 წლამდე გოგონათა შორის საუკეთესო შედეგი აჩვენა ანეტა ქედელიძემ, რომელიც 9-დან 7,5 ქულით პირველ ადგილზე გავიდა და საქართველოს ჩემპიონის ტიტულს დაეუფლა. მისი მწვრთნელია თენგიზ დიდმანიძე.

16 წლამდე გოგონათა შორის მარიამ ცეცხლაძემ 6,5 ქულით მეორე-მესამე ადგი-



ილები გაიყო, კოეფიციენტით კი მეოთხე ადგილზე გავიდა.

გულოცავთ გოგონებსა და მათ მწვრთნელებს ამ წარმატებას.

მოსწავლე ახალგაზრდობის სასახლე ბლის-ტურნირს უმასპინძლა

საქართველოს საგარეო საქმეთა სამინისტროს, ნატოსა და ევროკავშირის შესახებ საინფორმაციო ცენტრისა და აჭარის ჭადრაკის ფედერაციის თანამშრომლობის ფარგლებში საქადაკო ბლის-ტურნირი გაიმართა, რომელიც ევროპის დღეებს მიეძღვნა. საინტერესო ტურნირის მოსწავლე ახალგაზრდობის სასახლემ უმასპინძლა

ლონისძიებაში, რომელიც შვეიცარიული სისტემით გაიმართა, 18 წლამდე ჭაბუკები და გოგონები მონაწილეობდნენ.

7-დან 6 ქულით ტურნირის გამარჯვებულები გახდნენ ლუკა მახარაძე, ნათია ვასაძე და დემეტრე გოგიაშვილი.

ტურნირის ყველა მონაწილეს გადაეცა სერთიფიკატი და სამახსოვრო საჩუქრები, პრიზიორთა სამეულში გასულებს კი დამატებით - თასები და ფასიანი საჩუქრები.

გვერდი მოამზადა მანანა კიბიშვილმა