

ვესტი

ფასი 40 თეთრი



ორშაბათი

მთხვაბათი

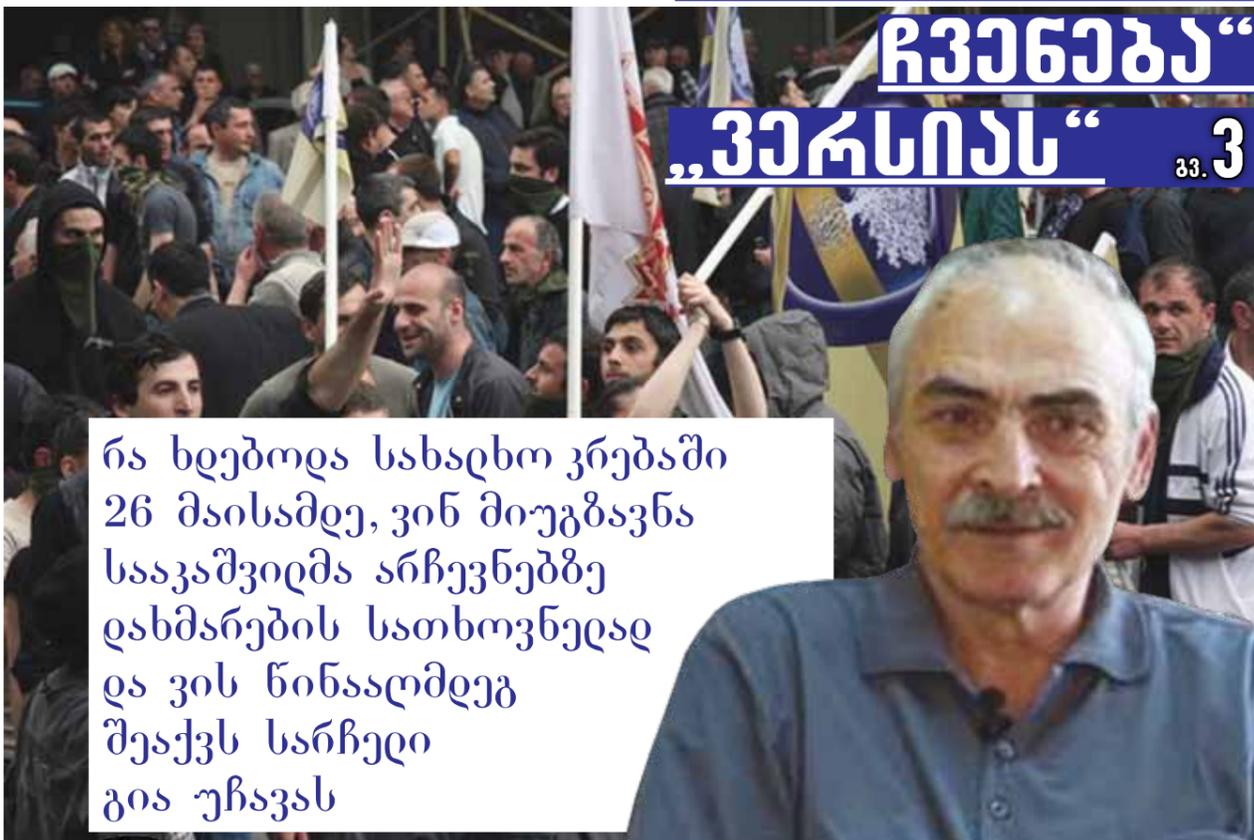
პარასკევი

№7 (763) 23 - 24 იანვარი, 2013 წელი

„შეფიცულაბის“ ბენერალი გია უჩავა თავისუფალია

„აღიარებითი
ჩვენება“

„ვერსიას“



რა ხდებოდა სახადხო კრებაში 26 მაისამდე, ვინ მიუგზავნა სააკაშვიდმა არჩევნებზე დახმარების სათხოვნედ და ვის წინააღმდეგ შეაქვს სარჩედი გია უჩავას



„თუა წულუკიანი თუ აგობს, რომ მისი მამა ხალხს მაშინდელი კანონმდებლობის გამო სვრატლა, მე რატომ არ მათვს უფლება, იგივე ვთქვა?“

რას აღიარებს და აპირებს თუ არა „ოცნებასთან“ თანამშრომლობას დევან ბეჟაშვიდი

გვ. 5

„ახალი რუსი“ ქერარ დადევირი დაპარდია

რატომ ზრდიდნენ ბოშად, მიიღო თუ არა მონაწილეობა ჯგუფურ გაუპატიურებაში და რა ნახა კომაში ფრანგმა მსახიობმა



გვ. 12

20 გვერდი

ნოდარ ჯავახიშვილი:

„თქვენი გაზეთის საშუალებით, მივმართავ ყველა იმ ბანკს, სადაც ჩვენი თანამშრომლების ქონება ჯერ კიდევ დაყადაღებულია — დროულად შეასრულეთ დაკისრებული ვალდებულება!“



გვ. 7

„დედ ჰასანის“ გვლელობის მთავარი ვერსიები

გვ. 8



„ვისოლის“ და „უნიქარდის“ ერთობლივი აქციის

წყალობით, ფონდი „იავნანა“ მრავალშვილიან ოჯახს ბინას გადასცემს

გვ. 20

ვინ არის ქანოფობიის მსხვერპლი — ქართველი თუ „ზენიტი“

გვ. 15

დევან ყენია არაფერს ნანობს — დვოვის „კარპატის“ დიდებუ დიდი მოთხოვნას



მანანა კობახიძე „ქართული ოცნების“ თავმჯდომარის პოსტს დაბოვებს, ბენეკალური პოლიტიკის დავით საგანელიძე გახდება?

ეკა სხენიაშვილი

პარტია „ქართული ოცნება — დემოკრატიული საქართველო“, დაფუძნებიდან რამდენიმე თვეში, თავმჯდომარეს იცვლის. თებერვალში პარტიის ყრილობა ჩატარდება და სწორედ ამ ყრილობაზე ოფიციალურად დასახელდება ახალი თავმჯდომარე, რომელიც, დიდი ალბათობით, თავად ბიძინა ივანიშვილი იქნება.

„ვერსიის“ წყარო საქართველოს მოქმედი პრემიერ-მინისტრის ამ გადაწყვეტილებას არ გამოიხიბავს და არც იმას უარყოფს, რომ შესაძლებელია, ეს შიდაპარტიული გადაწყვეტილება „ქართული ოცნების“ კოალიციაში შემავალი პარტიებისგან გამიჯვნის პროცესის დასაწყისად ჩაითვალოს.

ვაკანტურია „ქართული ოცნების“ აღმასრულებელი მდივნის თანამდებობაც, რომელიც არჩევნებამდე მოქმედ ფინანსთა მინისტრს, ნოდარ ხადურს ეკავა. პოლიტიკური მდივნის ფუნქციას, სავარაუდოდ, ველარც სოზარ სუბარი შეითავსებს. ეს ბუნებრივია, იმას არ ნიშნავს, რომ ისინი პარტიას გაემიჯნებიან, მაგრამ პარტიულ თანამდებობაზე, აღმასრულებელ ხელისუფლებაში ყოფნის გამო, უარს თქმა მოუწევთ. კულუარებში ამბობენ, რომ ამ პოსტზე დავით საგანელიძის კანდიდატურა განიხილება.

უკვე გარკვეულია, რომ „ქართული ოცნება — დემოკრატიული საქართველო“ პოლიტიკურ საბჭოში, ძველ წევრებთან ერთად, ახალი სახეებიც შევლენ. აუცილებლად შეიცვლება პარტიის რეგიონული ხელმძღვანელები და რაიონული ორგანიზაციების უფროსები. დაბრუნდება თუ არა რეგიონული სამსახურის უფროსის პოსტზე „თამაშვარე“ მდგომარეობაში დარჩენილი მამუკა არემიძე, ჯერჯერობით, არავინ იცის, თუმცა არ გამოიხიბავს, რომ პარტიულ სამუშაოში, შესაძლოა, კიდევ უფრო აქტიურად ჩაერთოს ეკა ბესელია.

მოახლოებული საპრეზიდენტო არჩევნების ფონზე, ვითარებას ამწვავებს უკ-



რაცომ ემიჯნება კოალიციაში შემავალ პარტიებს ბიძინა ივანიშვილი

მაყოფილების ტალღა რეგიონებში — უკვე არსებობს კონკრეტული ინფორმაციები რამდენიმე რეგიონში „ოცნების“ მიმართ არცთუ დადებითი დამოკიდებულების შესახებ. დიდი გაუგებრობაა აქტივისტების დაკავშირებით, რომლებიც უკვე ღიად საუბრობენ გარკვეული თანხების „მოტყვის“ ანდა დაპირებების არშესრულების შესახებ. „ოცნების“ კულუარებში ამ ფაქტს ერთადერთი არგუმენტით ხსნიან — ნინასაარჩევნოდ, ივანიშვილმა მძლავრი პარტიის შექმნა ვერ შეძლო და ამიტომაც რეგიონულ ოფისებში „ფორუმის“, ალასანიასა და „რესპუბლიკელების“ შიდაპარტიული რგოლების იმედად ამუშავა. ამჯერად, ივანიშვილი ნულ-ნულა ამ პარტიებისგან გამიჯვნას იწყებს და ამ შეცდომის გამოსწორებას აპირებს. ამკარგად, ივანიშვილს პარტიაში სამუშაო აქვს და ამ პროცესს დავით საგანელიძე ხელმძღვანელობს, რომელმაც უკვე ჩაატარა

მუშა-შეხვედრები კოორდინატორებთან. პარტიაში შიდაშენიან დაწყებულია.

პოლიტიკური პარტია „ქართული ოცნება — დემოკრატიული საქართველო“ 2012 წლის 21 აპრილს დაფუძნდა. საპარლამენტო არჩევნებში კი კოალიციაში რამდენიმე პოლიტიკური ძალა გაერთიანდა. უკვე ღიად გაცხადდა, რომ ეროვნული ფორუმი, ოცნების ყრილობის შემდეგ, პარტიულ არსებობას შეწყვეტს. გაურკვეველია მხოლოდ ერთი ფაქტორი, რა პოზიციას დაიკავებს „ფორუმის“ ლიდერი კახა შარტავა. ასევე გაურკვეველია, რას იზამს გოგი თოფაძე, რომლის პარტიაც ისეთივე კვალიფიციური სუბიექტია, როგორც „ფორუმი“. ფაქტია ისიც, რომ ივანიშვილის კერძო პარტიის გაძლიერება ყველაზე მეტად ბლოკის სხვა სუბიექტებს, „რესპებს“ და ალასანიას პარტიას არ აწყობს, რომლებიც აქამდე, ივანიშვილის მთავარ პარტიულ საყრდენად ითვლებოდა.

საქართველო: შანტაჟი პომოსესუალობის გამო



ნარმოიდგინეთ, რომ თქვენ გვი ხართ ქვეყანაში, სადაც მართლმადიდებლობა დომინირებს.

ნარმოიდგინეთ, რომ სექსი გაქვთ საჯარო პირთან. ნარმოიდგინეთ, რომ ვიღაცამ ფარულად გადაგიღოთ ამ საჯარო პირთან სექსუალური კავშირის დროს.

ნარმოიდგინეთ, რომ ამ მაკომპრომეტირებელ ჩანანერს თქვენი და თქვენი პარტნიორის, საჯარო პირის წინააღმდეგ იყენებენ. ალბათ, ყველაფერი ეს ძნელი წარმოსადგენია, თუ ისეთ ქვეყანაში ცხოვრობ, სადაც ადამიანის უფლებები კარგადაა დაცული და პრივატულობა ძვირფასი რამაა.

ის, რაც სხვებისთვის დაუფერებელია, საქართველოში ზოგიერთს საშინელ გამოცდილებად ექცა. 2013 წლის 14 იანვარს, საქართველოს პროკურატურამ განაცხადა, რომ წინა ხელისუფლების თავდაცვის სამინისტროს სამხედრო პოლიცია ინერდა საჯარო პირების პომოსესუალურ სექსობრივ კონტაქტებს და ამ ჩანანერებს მათი შანტაჟისათვის იყენებდა.

ცხადია, ამ ტიპის მუქარა, შანტაჟი და თავდასხმა ადამიანებზე ახალი არ არის და ასეთი შემთხვევები მთელ მსოფლიოში, ისტორიის სხვადასხვა ეტაპზე ხდებოდა. გლდანის ციხეში სექსუალური ძალადობის კადრების გავრცელების შემდეგ, საზოგადოებაში ეს ფაქტი აღარ გაკვირვებიათ. ბევრმა უფლებდაცვეთმა ორგანიზაციამ, მათ შორის — „LGBT საქართველო“, ოფიციალურ პირებს მოუწოდა, შეენწყვიტათ ასეთი მასალის გადაცემა ტელევიზიით. მაგრამ, როგორც „საერთაშორისო გამჭვირვალობა — საქართველო“ განაცხადა, ტელეარხებმა არ დაიცვეს მათი უფლებების კოდექსი, რომლის თანახმად, ტელევიზიით არ უნდა გადაიციეს სექსუალური სცენები ღამის 12 საათამდე. 20-დან 23 საათამდე, სექსუალური ეპიზოდებისა და სექსზე დისკუსიის გადაცემა შეიძლება მხოლოდ მაშინ, როდესაც არსებობს საზოგადოებრივი ინტერესი და ამ შემთხვევაშიც, მასალა სათანადოდ უნდა იყოს დამონტაჟებული. კოდექსში ასევე ნათქვამია, რომ როდესაც გადაიციეს ინფორმაცია დანაშაულზე, „მაუწყებელმა უნდა მოძებნოს ბალანსი გამოხატვის თავისუფლებასა და უდანაშაულობის პრეზუმპციის, ეჭვმიტანილთა, ბრალდებულთა და მონათესა პირადი ცხოვრებისადმი პატივისცემას შორის“.

ამ მონათესაების შემდეგ, 15 იანვარს, არჩილ კვიციანი, საქართველოს გენერალურმა პროკურორმა განაცხადა, რომ პროკურატურას არ დაურღვევია ადამიანის უფლებები, როდესაც ვიდეორჩანანერი გადასცა, რადგან შეუძლებელი იყო ფირზე ასახული პირების იდენტიფიცირება.

განმარტებას შეგება არ მოუტანია და პირიქით, ასეთი მადისკრედიტირებელი ჩანანერების არსებობა ყოველთვის არის და იქნება მუდმივი შიშის მიზეზი მათთვის, ვინც გადაიღეს და ვინც არ გადაუღიათ.

საქართველოს LGBT ორგანიზაციებმა „ფიგისუქით“ პროკურატურის შენობასთან დაეგმეს საპროტესტო ღონისძიება მათი სექსუალური ორიენტაციის მქონე ადამიანების შანტაჟის, პროვოკაციისა და დამცირების წინააღმდეგ.

ორგანიზაცია „იდენტობამ“ წამოიწყო ონლაინკამპანია „შემიტყუე ხაფანგში“.

საქართველოს პრეზიდენტი მკაცრად აკრიტიკებს რუსეთსა და ივანიშვილს სტრასბურგში



სტრასბურგი — საქართველოს პრეზიდენტმა, მიხეილ სააკაშვილმა მკაცრად გააკრიტიკა როგორც რუსეთი, ასევე საქართველოს მოქმედი მთავრობა პრემიერ-მინისტრ ბიძინა ივანიშვილის ხელმძღვანელობით, ევროპის საბჭოს საპარლამენტო ასამბლეაზე სიტყვით გამოსვლისას.

21 იანვარს ნარმოთქმულ სიტყვაში, სააკაშვილმა მოსკოვს ბრალი დასდო, რომ ის არ ასრულებს საქართველოს ოკუპირებულ ტერიტორიებთან, აფხაზეთსა და სამხრეთ ოსეთთან დაკავშირებით აღებულ საერთაშორისო ვალდებულებებს და განაცხადა, რომ რუსეთი განაგრძობს ამ ტერიტორიებზე თავისი სამხედრო ნარმოადგენლობის გაზრდას. სააკაშვილმა საქართველოს მოქმედი მთავრობაც გააკრიტიკა და ის მოსამართლეებზე თავდასხმაში, თავისუფალ მედიაზე ზეწოლაზე და მისი პოლიტიკური მოკავშირეების წინააღმდეგ შერჩევითი სამართლის ნარმოებაში დადანაშაულა. საქართველოს პრეზიდენტმა, რომლის პარტიაც „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობა“ შარშანდელ საპარლამენტო არჩევნებში ივანიშვილის კოალიციასთან დამარცხდა, კითხვის ნიშნის ქვეშ დააყენა ასევე მთავრობის სავარაუდო პოლიტიკური კურსი და ბრალი დასდო მას, რომ უარს ამბობს საქართველოს ნატო-ში გაწევრიანების კენსწარვაზე.

პანტანო ხმალაქე პრეზიდენტის არაპირდაპირი წესით არჩევნებს ითხოვს

იურიდიულ საკითხთა კომიტეტის თავმჯდომარე ვახტანგ ხმალაქე მიიჩნევს, რომ უკეთესი იქნება, თუ შემოდგომაზე ახალი პრეზიდენტი პირდაპირი წესით აღარ იარჩევა. მისი თქმით, კონსტიტუციის იმ ნაწილში, რომელიც პრეზიდენტს, მთავრობასა და პარლამენტს ეხება, სერიოზული ცვლილებებია დაგეგმილი, რათა ბოლოს და ბოლოს, ქვეყანაში განხორციელდეს, ისეთი სახელისუფლო მოდელი არსებობდეს, როდესაც არც ერთ განშტოებას ზედმეტი უფლებები არ ექნება.

ვახტანგ ხმალაქე აცხადებს, რომ ამ რეფორმის ერთ-ერთი საკითხი პრეზიდენტის არჩევის წესია. დეპუტატის განმარტებით, საპარლამენტო რესპუბლიკაში პრეზიდენტი აღმასრულებელი ხელისუფლების მატარებელი აღარ არის, ვერ ერევა მთავრობის საქმიანობაში, აღმასრულებელ ხელისუფლებაში საერთოდ აღარ მონაწილეობს, მას უფრო არბიტრის ფუნქცია აქვს და, ძირითადად, არასამთავრობო სტრუქტურების ფორმირებაში მონაწილეობს. ამის შესახებ ხმალაქემ სააგენტო „ინტერპრესნიუსთან“ საუბარში განაცხადა.

დეპუტატი ამბობს, რომ ევროპის ქვეყნებში პრეზიდენტი, იშვიათი გამონაკლისების გარდა, არაპირდაპირი წესით არის არჩეული — არა ამომრჩევლების, არამედ პარლამენტის ან ამრჩევთა კოლეგიის მიერ, რომელიც პარლამენტის წევრებისა და კიდევ სხვა ნარმოადგენლობით ორგანოების დელეგატებისაგან შედგება. ვახტანგ ხმალაქემ ჯერ არ იცის, შემოდგომაზე რა ფორმით იქნება პრეზიდენტი არჩეული. მისი თქმით, ეს მოდელის არჩევისას გადამწყვეტია.

„ვფიქრობ, უკეთესია, თუ ეს იქნება არაპირდაპირი არჩევნები. ყოველ შემთხვევაში, საპარლამენტო რესპუბლიკისთვის ეს უფრო უპრიანია. ორ მიზეზს დავისახებოდა, ერთი არის არჩევნების სიძვირე, მეორე კი — პრეზიდენტს, რომელიც



აღმასრულებელი ხელისუფლების მატარებელი არ არის, არ უნდა გაუჩნდეს იმის ცდუნება, რომ თქვას, აი, მე ხალხის მიერ ვარ არჩეული და მეტი უფლებები მჭირდებაო“, — აცხადებს ხმალაქე.

მისი აზრით, სასურველია, საკონსტიტუციო ცვლილებები პრეზიდენტის არჩევნებამდე განხორციელდეს და არა მხოლოდ იმისთვის, რომ არჩევის წესი განისაზღვროს, არამედ პიროვნებამ, რომელიც იარჩევა და ასევე მთელმა საზოგადოებამ იცოდეს, როგორ პრეზიდენტს ირჩევს ანუ რა ფუნქციების მატარებელი იქნება არჩეული პრეზიდენტი. ვახტანგ ხმალაქე განმარტავს, რომ ამ თემაზე საპარლამენტო უმრავლესობაში მხოლოდ საუბრები მიმდინარეობს, მაგრამ ეს საკითხი ოფიციალურად განხილული ჯერ არ ყოფილა.

„პრეზიდენტის არაპირდაპირი არჩევის საპარლამენტო რესპუბლიკისთვის არის დამახასიათებელი, ამიტომ როდესაც საპარლამენტო რესპუბლიკის მოდელზე გადასვლაზე ვსაუბრობთ, ბუნებრივია, ეს საკითხიც დღის წესრიგში დგება“, — ამბობს დეპუტატი.

„ვერსიისი“

„შეფიცულების“ გენერალი ბია უჩავა თავისუფალია და „პერსიას“ ექსკლუზიურ „ჩვენებს“ აქლავს



ნინო კომახიძე პოლიტიკა

გია უჩავა, „შეფიცულების“ გენერალი სახალხო კრებაში თავისუფალია! მისთვის არც ნინო ბურჯანაძეს უშუამდგომლია პოლიტიკური სიბრძნის ჩასახსნელად, არც რომელიმე არასამთავრობო ან უფლებათმცველს ამოუღია ხმა, არც უდო-ს კომისიას გამოუშვია, პრეზიდენტის შეწყალებაზე კი უარი თავად განაცხადა. საბოლოოდ, უჩავას ამნისტია შეეხო, რომელმაც ბრალი გაუნახევრა და რადგან სასჯელის ნახევარზე მეტი უკვე მოხდელი ჰქონდა, ციხიდანაც გამოვიდა. შეეხირა თუ არა პოლიტიკურ თამაშებს უმალესი სამხედრო წოდების პირი, როგორ დაინერა სინამდვილეში მისი ჩვენება ბადრი ბიძაძის წინააღმდეგ და ვინ აუფრიალა მეუღლის ფოტოები მუქარის ტექსტით, რატომ არ მოისურვა ბურჯანაძემ უჩავას ჩვენების შეცვლა და არჩევნებამდე ბიძაძის ქვეყანაში დაბრუნება, ვინ მიუგზავნა სააკაშვილმა დახმარების სათხოვნელად, როგორ გაატარა ციხეში წელიწადნახევარი და რა გეგმები აქვს შემთხვევით გათავისუფლებულ გენერალს — „ვერსია“ ბია უჩავასთან ვრცელ, ექსკლუზიურ ინტერვიუს გთავაზობთ.

— ვიცოდი, რომ სააკაშვილი ციხიდან არ გამო- მიშვებდა. თუ 3 თვეში შევძელი იმ ძალის შეკრება, რაც მაშინ სახალხო კრებაში მივიყვანე, ნორმალური დაფინანსებისა და ხელშეწყობის პირობებში, 10-ჯერ მეტი კაცის შეკრებასაც მოვახერხებდი. სააკაშვილის გარემოცვაში ზოგიერთი კარგად მიცნობს, იცოდნენ, რომ ნინასარჩევნოდ, ჩემი გარეთ ყოფნა ხელს არ აძლევდათ. მიხილსააკაშვილს ჯერ კიდევ 2003 წელს ვუთხარი, მივედივარ, რადგან თქვენ ჯარის ყოლა არ გინდათ-მეთქი და მისდამი ჩემს დამოკიდებულებას მშვენივრად ხედებოდა. მაისის მოვლენების მერე კი, თავად მოვხვდი აბსურდულ სიტუაციაში: ნინა ხელისუფლება პირობით ვადამდე ვერ გამომიშვებდა, რადგან ციხეში ყოფნის პირველი დღიდან ბოლო დღის ჩათვლით, ვამბობდი, რომ უდანაშაულო ვიყავი. ახალ ხელისუფლებას კი პირობითი მს-ჯვრით რომ გამოვქეცი, გამოდიოდა, ნინა მთავრობის ბრალი გამომაყოლა. მოდი, სიმართლე თქვით, ვერც დათა ახალაია და ვერც სოსო თოფურიძე ჩემს დაკავებას ვერ გადანყვეტდნენ, ეს სააკაშვილის პირდაპირი განკარგულება რომ არ ყოფილიყო.

— სააკაშვილს რა ინტერესი ჰქონდა, მისთვის ასეთ მნიშვნელოვან ფიგურას რატომ წარმოადგენდა?

— იცის, ვინც ვარ და იმიტომ. 2004 წელს გელათში, მისი ინაუგურაცია რომ შედგა, სპეციალური გულსაკიდები მხოლოდ ოფიციალურ პირებს დაურიგეს. ერთ-ერთი ჩემიც იყო, ჩვენ პირადად ვიცნობთ ერთმანეთს. ვიცი, ის ფიქრობდა, ეს კაცი ჩემთვის საშიშია და გარეთ რატომ მყავდაცო.

— საზოგადოებამ არ იცის, რომ თქვენთან, ციხეში ყოფნისას, „ნაციონალები“ დადიოდნენ და ივანიშვილის წინააღმდეგ დახმარებას გთხოვდნენ. უცნაურია, სააკაშვილის გადატრიალებისთვის იდექით და სააკაშვილმა თქვენ რატომ გთხოვათ მხარდაჭერა?

— მითხრეს, არჩევნებზე დაგვეხმარეო და შენებს ციხიდან მიეცი განკარგულება, ჩვენზე იმუშაო. მეტიც, ისიც მითხრეს, პრობლემა არ არის, თუ გინდა, ხალხს აქ მოგიყვანთ და ციხეში შეგახვედრებთო. ამის სათხოვნელად ჩემთან კუდ-ის თანამშრომლები მოდიოდნენ. ამ საუბრების დროს დაკითხვის ოთახში კი არა, დარექტორის კაბინეტში ან სააქტო დარბაზში გავყავი. მითხრეს, ჩვენ ამ ხალხს დავაფინანსებთ, სამოქმედოდ ფულს მივცემთ და ტრანსპორტს გამოვუყოფთო. მათ შეხვედრების ორგანიზება, ხალხის მოძლიერება ევალებოდათ. ვიცი, ჩემთან რატომაც მოდიოდნენ — თუნდაც იმიტომ, რომ გია ბარამიძე დიდუბის მაჟორიტარულ არჩევნებში ორჯერ მყავს გაყვანილი. 1996 წელს, არჩევნებში 4 რაიონში გავიყვანეთ დეპუტატები. ჩვენ ნაომარი ხალხი ვართ, ჩვენ-ჩვენს რაიონში სიტყვა გვეთქმის და ამის დამსახურება ყველაფერი. თუ გინდათ, ნუ დამიჯერებთ,

რა ხდებოდა სახალხო კრებაში 26 მაისამდე, ვინ მიუგზავნა სააკაშვილმა არჩევნებზე დახმარების სათხოვნელად და ვის წინააღმდეგ შეაქვს სარჩევი გია უჩავას

მაგრამ 2 კვირაში, გიორგი ბარამიძის რეიტინგი 18-დან 44%-მდე ავნი. არჩევნების წინა დღეს კახეთიდან 3 ტონა ღვინო ჩამოვტანინე, სა-არჩევნო უბნიდან 50 მეტრში უზარმაზარი სუფრა გავმალე და ყველა მეზობელსა თუ მეგობარს ხმა გიასთვის მივატყვინე. მარტო დიდუბეში კი არა, ყველგან ასე ხდებოდა, სადაც სამხედრო პოლიციას, რომლის უფროსიც ვიყავი, ძლიერი პოზიციები ჰქონდა.

— დახმარებაზე უარი გითქვამთ, რაკი ციხეში დარჩით...

— რა თქმა უნდა, უარი ვუთხარი. ამის მერე, 9 თებერვალს, ჩემთან მოდის კუდ-ის თანამშრომელი და მეუბნება, 2 წელი უნდა მოგცეთო. ეს რომ გავაპროტესტე, მიპასუხა — აბა, კარგად დაფიქრდი, შენს ოჯახს „დაცვა“ ისე ხომ არ სჭირდებაო. მანამდე, 5 თვის განმავლობაში ჩემი და და მეუღლე ლამის ტყვეობაში ჰყავდათ, ამიტომ სრულიად გასაგებად გამიმეორა, მათ ისე მძევლად ავიყვანეთ და ზენოლის საშუალებაც ჩვენს ხელში იქნებაო. ჩემი თავი, ბოდიში და, ფეხებზე მეკიდა, მაგრამ ოჯახის უსაფრთხოების სანაცვლოდ, 2 წელი ციხეში ჯდომას დავთანხმდი!

— ამასობაში, სახალხო კრება სადღაც გაქრა — 50 კაცი ციხეში ესხდათ, „შეფიცულების“ ლიდერიანად, მაგრამ ხმა დიდი ხნის მანძილზე არ ამოუღიათ, ყოველ შემთხვევაში, საჯაროდ. რა ხდებოდა კულუარებში?

„თუ ახალაიასა და თოფურიძის მიმართ სამართლიანობა არ აღსრულდება, მაშინ ამ ადამიანებს ვიპოვი და პასუხს თავად მოვთხოვ!“

— არ ვიცი, სად იყვნენ... ჩემს ოჯახს სახლის გაყიდვა მოუხდა, ორი თოფი და მთელი ოქროს-ლობა გაყიდეს, რათა ეარსებათ და ჩემთვის რამე შემოეგზავნათ.

სიმართლე გითხარა, კრებისგან არც არაფერი მჭირდებოდა — არ მინდა, ვინმესგან დავალეული ვიყო! მე მთელი ცხოვრება ჯარისკაცი ვარ, რასაც მომიტანენ, იმას შევჭამ და არაინარი პიროვნების არ მეშინია, მაგრამ თანადგომა იმ ბიჭებს უფრო სჭირდებოდათ, ვინც მაისის მოვლენების დროს ციხეში ჩასხეს და მერე მიტოვებულები აღმოჩნდნენ. ერთხელ, სასამართლო პროცესზე ნინო ბურჯანაძის ოჯახის მძღოლს შევხვდი, რომელსაც ბურჯანაძის მზარეული ბაზარში დაჰყავდა. კაცს აიძულებდნენ მოეყოლა, ვინ შედიოდა და გადიოდა ბურჯანაძის სახლში, მაგრამ მან მარტო ის იცოდა, სად რამდენ თავ კომპოსტოს ყიდულობდნენ. სხვა რა ინფორმაცია უნდა ჰქონოდა იმ ადამიანს?! სამაგიეროდ, ბურჯანაძეს არც კი მოუკითხავს, რა დახმარებაზე დასანანი.

— სწორედ ამ სასამართლო პროცესამდე თქვენში თქვენი აღიარებითი ჩვენება გავრცელდა, სადაც ხელს ბადრი ბიძაძეს ადებდით, ბიძაძის სასამართლოზე კი მის წინააღმდეგ მთავარი მოწმე იყავით, მაგრამ არც საქმეში დევს თქვენი ნამდვილი ჩვენება და იგი თქვენს არც ერთ ადვოკატს არ უნახავს. მოყვებით, რა პირობებში ჩაინერა ეს ჩვენება და რა ჩვენება მიეცით სინამდვილეში?

— ჩემზე ფიზიკური ზენოლა რომ იყო, ეს ფაქტია.



ჩემს გატაცებასა და წამებაში პირდაპირ ვადებ ხელს დათა ახალაიას, რომელმაც ნილაბიც კი მოიხსნა და სახე მიჩვენა. პირველ დღეებში არანაირი ჩვენება არ მიმიცია, თავი დამანებეთ-მეთქი. მეორედ, უკვე დამემუქრნენ, შენს ოჯახს გავანადგურებთო და დავთანხმდი. ჩემთან სოსო თოფურიძე შემოვიდა, წინ ჩემი ცოლის ფოტოები დამილაგა და მითხრა — ხომ შეიძლება, მანქანა დაეჯახოს, როცა ძალს ასეირნებო? მერე გავაკეთე ის, რაც გავაკეთე...

— ამ დროს, თქვენი ადვოკატები, მანანა კობახიძე და ნათია კორკოტაძე პროცესს თვითაც იღებთ გამოეთიშნენ და თქვენს დაცვაზე უარი თქვეს, მაგრამ კრების სასამართლო საქმეებში აქტიურად იყვნენ ჩართულნი — რატომ?

— როცა ვთქვი, ჩვენების მიცემას ვაპირებ-მეთქი, მიპასუხეს, ამას ჩვენ არ დავცხრებთო. მე მათ სამჯერ გავუმეორე — ჩემი ოჯახი ყველას მირჩევნია და ბადრი ბიძაძე ქვეყნიდან გავიდეს-თქო. არსად წავა ბადრი, მიპასუხეს, დანარჩენი შეგიძლიათ, მათ ჰკითხოთ. პრინციპში, მეც ვიცოდი, რომ ბადრის ქვეყნიდან მიიწვევდნენ უპრობლემოდ გაუშვებდნენ, გარდა ამისა, კუდ-ის თანამშრომლებიც მეუბნებოდნენ ციხეში, ბიძაძისა და ბურჯანაძის აქ ყოფნა არაფერში გვჭირდებაო. როცა ადვოკატებს ჩემი ოჯახის მიხედვა ვთხოვე, ჩემს ოთახში დამონტაჟებულმა კამერამ ეს ყველაფერი დააფიქსირა. ამის მერე ჩემთან ისევ თოფურიძე შემოვიდა და იცინა, ბურჯანაძე მიხედვს შენს ოჯახსო?! ის დამემუქრა, ოჯახს ისეთ პირობებს შევუქმნით, შეიძლება, რომელიმე ნევრმა, უცრად, თავი მოიკლას ან შემთხვევით, მანქანა დაეჯახოსო. გარკვევით ვუთხარი, რომ ნინო ბურჯანაძეზე ვერაფერი ვეტყვით.

— კონკრეტულად, რის თქმას გაიძულებდნენ ნინო ბურჯანაძეზე და როგორ მოხდა, რომ ბოლოს, ბადრი ბიძაძის წინააღმდეგ აღმოჩნდით მთავარი მოწმე? საერთოდ, რა როლი შექონდა ბიძაძეს სახალხო კრებაში?

— ნინო ბურჯანაძეზე უნდა მეთქვა, რომ იგი რუსეთთან იყო დაკავშირებული, მაგრამ ამაზე არაფერი ვიცოდი.

მერე თოფურიძემ „უფროსობას“ დაურეკა, ოღონდ ეს ახალაია არ ყოფილა, ზუსტად არ ვიცი, ვანო მერაბიშვილი გასცემდა ბრძანებებს თუ

ზურაბ ადგილი. ცოტა ხანში, ისევ თოფურიძემ გამომიცხადა, მაშინ ჩვენება ბიძაძეზე მომეცითო. არც მასზე ვიცოდი რამე, ამიტომ, ადგნენ და, ჩვენება დამინერეს, ოღონდ ეს იყო რალაც ნაბეჭდი ტექსტი ქალაქზე და არა ხელნაწერი. სხვათა შორის, ასეთივე ნაბეჭდი ტექსტი დევს საქმეებშიც, ხელნაწერი არ არსებობს, რადგან მე არაფერი დამინერია. ბადრი ბიძაძეზე უნდა მეთქვა, რომ იგი პოლიციას შეიარაღებულ წინააღმდეგობას უმზადებდა.

აბანოში გამოიყვანეს, გამაპარსინეს, მონეს-რიდით, მითხრეს და საკონფერენციო დარბაზში წამიყვანეს, სადაც კამერა მელოდებოდა. სწორედ მაშინ ჩაინერა ის ვიდეოჩვენება, რაც ტელევიზიით იხილეთ. ჩვენებაში ვამბობდი, ვითომ, ბიძაძეს ვილატევი შევახვედრე, თვითონ კი ბიჭებს პროვოკაციის მოწვევას ავალბებდა. სასამართლოს წინ, დილის 11 საათზე, ოლეგ ფაცაცია კაბინეტში გადამიყვანეს, სადაც მხედება პროკურორი პროკოფი ჭანკვეტაძე, ბიძაძის საქმეს მაძლევს, ნაიკითხე და ნახე, სასამართლოზე რაც უნდა მოყვეო. აი, ამ დროს კი ჩემი ოჯახი უკვე მძევლად ჰყავდათ აყვანილი.

— ბიძაძის მიმართ თუ ჰქონდათ ინტერესი, ქვეყნიდან რატომ გაუშვეს, ნითელი ცირკულარით რატომ არ იძებნებოდა ან საერთოდ, კრებაში რას აკეთებდა?

— დღესაც მაინტერესებს და ახლაც ვერ გამირკვევია, რა მიზანს ემსახურებოდა 26 მაისი 21-დან 26 მაისამდე დაგეგმილი მოქმედებები გაუგებარი იყო ჩემთვის. ბადრი ბიძაძე კრებაში არც ჩანდა. ის ერთხელ მოვიდა, და გვეკითხა, აბა, რამე ხომ არ გჭირდებათ, საქმე როგორ მიდისო. ის ჩემი უფროსი არასოდეს ყოფილა და თქვენც გესმით, ვერანაირ ბრძანებას ვერ მომცემდა. დახმარებითაც არასოდეს არაფერში დავგზმნებოდა.

— აბა, კრების რუხი კარდინალი იყო?

— ალბათ, ასეც იყო, რადგან არანაირ პროცესებში არ მონაწილეობდა. არც ის და არც ნინო ბურჯანაძე არ ჩანდნენ, არც შტაბის წევრები ყოფილან და არც სახალხო დარბაზისა. მე კი მათთან და მათ პარტიაში არ მივსულვარ. დღესაც დაგიდასტურებთ ნებისმიერი „შეფიცული“ და სახალხო კრების ხელმძღვანელობა, რომ „შეფიცულებისგან“ ყოველთვის ნესრიგს ვითხოვდი და პოლიციასთან ყოველგვარი დაძაბულობის წინააღმდეგი ვიყავი. პირიქით, 21 მაისს მთელი ღამე დავდიოდი და ბიჭებს ვაფრთხილებდი, არავითარი შეხლა-შემოსლა არ უნდა მოხდეს, მეორე მხარესაც ქართველები არიან-მეთქი.

— ცუდად გაგიფრთხილებით, ტელევიზიასთანაც და რუსთაველის გამზირზეც, მთავარ დარბევამდე რამდენიმე შტაბკეზა მაინც მოხდა. ეს დაგეგმილი იყო?

— რა დაგეგმილი, პირველი მე მივევარდი ტელევიზიასთან, პოლიციას ვუთხარი, ბოდიში, ბიჭებო-მეთქი და ჩემები გამოვეყარე.

— იცოდით, რომ იმ ბიჭების სიცოცხლე, ჯანმრთელობა და თავისუფლება ბურჯანაძეს-საკაშვილის კინკლაობას შეეწირებოდა — თქვენ თვითონ რატომ ჩაებთ ისეთ პროცესში, რომლის მიზანიც არ იცოდით?

დასასრული მე-4 გვერდზე

პერსიანიუსი უკრაინაში საპარტიველოს ელჩად, შესაქლოა, მიხაილ უკლევა დაინიშნოს



საქართველოს საგარეო საქმეთა მინისტრი მაია ფანჯიკიძე არც უარყოფს და არც ადასტურებს ინფორმაციას, რომ უკრაინაში საქართველოს ელჩად, შესაძლოა, მიხაილ უკლევა დაინიშნოს. როგორც ფანჯიკიძემ განაცხადა, საქართველოს ელჩს უკრაინაში გრიგოლ ქათამაძეს როტაციის ვადა რამდენიმე დღეში, დაახლოებით, 25-26 იანვარს ენურება. შესაბამისად, ქათამაძე უკვე როტაციის წესით გამოწვეულია და ამ პოსტზე ახალი კანდიდატურა დაინიშნება.

რაც შეეხება ჟურნალისტების კითხვას, რომ გავრცელდა ინფორმაცია, თითქოს უკრაინის ელჩად მიხილ უკლევა ინიშნება, მაია ფანჯიკიძემ ეს ინფორმაცია არც უარყოფს და არც დაადასტურა. მიხილ უკლევა სხვადასხვა პერიოდში იყო სახელმწიფო ქონების მართვის მინისტრი; საგარეო საქმეთა მინისტრის მოადგილე; ჩინეთის სახალხო რესპუბლიკაში საქართველოს საგანგებო და სრულუფლებიანი ელჩი.

„ინტერპრესნიუსი“

„თუ ნულუკიანი თუ აბოზს, რომ მისი მამა ხალხს მაშინდელი კანონმდებლობის გამო სპრეზდა, მე რაბომ არ მათეს უფლება, იმივე ვითქვას?“

რას აღიარებს და აპირებს თუ არა „ოცნებასთან“ თანამშრომლობას დევან ბუჯაშვილი



ენიმო კომპანიის პოლიტიკა

სიღნაღის მაჟორიტარობის ექსკანდიდატი დევან ბუჯაშვილი, რომელმაც არჩევნები წააგო, პარლამენტის წევრი მაინც გახდა — „ნაციონალებმა“ სიით დააზღვიეს. თუმცა ამ დაზღვევას ჯერ განიხილა, შემდეგ კი გადაარჩენა შეიძლება ენოდოს, რადგან კონტროლის პალატის უფროსი, ანუ გენერალური აუდიტორი, 2012 წლის არჩევნების ნამდვილი ანტიგმირი იყო. მას მერე, რაც ბუჯაშვილის საქმიანობას პარტიების ფინანსური შემოწმება დაემატა, კოალიციაში შემავალი ლიდერები თუ სუბიექტები პანტა-პუნტით ჯარიმდებოდნენ, ცხეში მიდიოდნენ და საკმაოდ შეურაცხყოფელი ფორმებითაც იკითხებოდნენ. სამაგიეროდ, ახლა, ბუჯაშვილი მის მიერ ქონებადაყვანებულ დეპუტატებთან საკმაოდ „კომპაზიტაციურად“ ურთიერთობს, მეტიც, თანამშრომლობს კიდევ... რატომ დუმს „ოცნება“ კონტროლის პალატის ერთი წლის წინანდელ საქმიანობაზე, შედგა თუ არა გარიგება მათ შორის და როგორ აფასებს თავად დეპუტატი საარჩევნო კანონმდებლობასა და საკუთარ მოქმედებებს ოპონენტების მიმართ — „ვერსიის“ კითხვებს ლევან ბუჯაშვილი პასუხობს.

— ნაციონალური მოძრაობა ნაფიცო მსაჯულების ინსტიტუტის წინააღმდეგ ვერ იქნება, რადგან ეს კანონი ჩვენს მიერ მიღებული და ინიცირებულია კონსტიტუციაში. აქ მთავარი ის პრინციპია, რომ ნაფიცო მსაჯულები საზოგადოებრივი აზრის ზეგავლენის ქვეშ არ უნდა მოექცნენ. ჩვენი ინიციატივაა ისიც, რომ ეს ინსტიტუტი თბილისში, ბათუმსა და ქუთაისში ამოქმედდება, ხოლო მონღელების დაკითხვა, მხოლოდ სასამართლოს სხდომაზე მოხდება და ამ პროცესს მედიაც დაეხმარება!

— მოკლედ, თქვენთვის სამართლიან სამართლის იმპულსები?

— ჩვენთვის არა — მთელ საზოგადოებას მოეუზნებოდა.

— ახლა აქტუალური მხოლოდ თქვენი გუნდის სასამართლო პროცესებია და, როგორც ჩანს, სააკაშვილის შევიწროება, მისთვის უფლებების შეკვეცილი.

— ის სარტხლები, რის წარმოჩენასაც „ოცნება“ ცდილობს, ძალზე თეორიულია და რეალობასთან საერთო არაფერი აქვს. არ ფიქრობ, რომ უახლოეს ხანებში ისეთი პოლიტიკური სიტუაცია შეიქმნება, რაც ქვეყანას კრიზისში შეიყვანს, ამიტომ შიშზე, ფობიებსა და თეორიულ ნიადაგებზე დაფუძნებული საკონსტიტუციო ცვლილებების მიღება სააკაშვილის პრეზიდენტობის მთავარი გამო მიზანშეწონილად მიმაჩნია, თან იმ ხალხისგან, ვინც წინა წლებში გვიჩინებდა, კონსტიტუციას თქვენს თავზე ნუ ირგებთო.

— ე.ი. თქვენს გზას წარმატებით აგრძელებენ?

— ძალიან წარმატებით და გაცილებით სწრაფად იმეორებენ იმ შეცდომებს, რომელიც ჩვენ დაუშვეით.

— შეგიძლიათ, იყოთ გამონაკლისი და გუნდისა და საკუთარ შეცდომებზე ღიად ისაუბროთ?

— შემიძლია! ჯერ ერთი, ვინც საქმეს აკეთებს, ის შეცდომებსაც უშვებს. ჩვენ ჩავთვალეთ, რომ ვიცით, რას ვაკეთებთ, გვინდა, ყველაფერი ოთხ წელიწადში მოვახსნოთ და დანარჩენს ნაკლები ყურადღება მივაქციეთ. ხშირად აქცენტს რეფორმებზე ვაკეთებდით, რაც ხისტი და სწრაფი პროცესი იყო. ამ პროცესში კი საკუთარ ხალხთან დიალოგი გამოგვრჩა, რამაც შედეგი გამოიღო და ჩვენს შორის გაუცხოება მოხდა. არც ადამიანის უფლებები იყო სათანადოდ დაცული, თუნდაც ცხელებში, სამართალდამცავ სტრუქტურებთან ურთიერთობისას...

— კონტროლის პალატაშიც, სადაც ხალხს ამიშვლებდით და ჩვენებებს ისე ართმევდით...

— ოჰ, ეს სისულელეა და მერე გამჟღავნდა კიდევ, რომ არავინ გაუშვლებიათ!
— ფაქტია, ყველაზე სასტიკი სამსახური, მთელ საარჩევნო პერიოდში, სწორედ თქვენ გქონდათ!

— კი, იყო ისტერიკის, დაახლოებით, ერთკვირიანი პერიოდი, რაც ჩვენმა პოლიტიკურმა ოპონენტებმა კარგად გამოიყენეს და კამპანია ააგორეს. სინამდვილეში, არც გახდას ჰქონია ადგილი და არც — დაშინებას.

თუმცა მთავარი პრობლემა და შეცდომა, რაშიც ყველაზე ნაკლები წვლილი ჩვენს სამსახურს მიუძღვის, ჩვენთვის პარტიების ფინანსური მონიტორინგის დაკლებაა. ეს ბევრ ქვეყანაში აუდიტორული სამსახურის კომპეტენციაა, მაგრამ ასე, ნაუცბათუვად, მსგავსი გადაწყვეტილება არ უნდა მიეღოთ, რათა ვითარებაში გარკვევა მოგვეხსნო. ამის ნაცვლად, ერთ მშვენიერ დღესაც გვიტოვებ, ეს უნდა ვაკეთოთ, ჩვენ კი არანაირი გამოცდილება არ გვქონია და საკუთარ შეცდომებსა და გადაცდომებზე ვისწავლეთ ყველაფერი!

— მერე, ეს რატომ არ გააპროტესტეთ თქვენს პოლიტიკურ გუნდთან, რომელმაც ამ მძიმე ტვირთისთვის გაგწვინათ?

— როცა პროცესში ხარ ჩაბმული, მისი უკან შემობრუნება ძნელია. პრინციპში, ასე იყო — თავი პრობლემების წინაშე ვიგრძენი ისევე, როგორც ნათია მოგელაძე გახდა აბსოლუტურად უსამართლო კამპანიის მსხვერპლი. რეალურად, მე და მოგელაძე ვიყავით პრობლემების წინაშე და არა მთელი სახელისუფლო გუნდი!

— ისიც ვალიართ, რომ თუ ოდესმე კანონის მორგებას ჰქონია ადგილი, ეს სწორედ საარჩევნო პერიოდში იყო, როცა ივანიშვილის „სახელზე“ მთელი საარჩევნო კოდექსი გადაინერა.

— პირველი, რაც ჩვენ გავაკეთეთ ის იყო, რომ პარლამენტში თავად შევიტანეთ ცვლილებების პროექტი, რათა კონტროლის პალატას კი არ დაეჯარიმებინა მოქალაქეები, არამედ — სასამართლოს. ასევე, ავიცილეთ დაყვანების თემა და ეს სააღსრულებო სამსახურს გადავეცი.

— მოკლედ, ამას თავის გადარჩენა ჰქვია.

— ასე გამოდის, რადგან ჩვენ მყისიერად და ღიად ვიმოქმედეთ. რამდენიმე შეხვედრა ოპონენტი პარტიების წარმომადგენლებთანაც გავმართეთ, თუმცა კანონი ისე იყო მორგებული, ძნელი აღმოჩნდა ყველაფრის გაკონტროლება.

— თავად თქვით — კანონმდებლობა იყო მორგებული!
— დიახ, ეს ძალიან მკაცრი კანონმდებლობა იყო, მაგრამ მსგავსი ბევრ ქვეყანაში მოქმედებს.

ადამიანურად, არც მე მომწონდა ეს პროცესი — როცა 4 წელი აშენებ უწყებას და მის დისკრედიტაციას ერთი ფუნქციის დამატება იწვევს, ძალიან რთულია. არც უარყოფ, რომ ასე მოხდა და ამიტომაც, „ოცნებას“ ახლაც ვეუბნები — თუ რეალური ცვლილება გსურთ, გაათავისუფლეთ კონტროლის პალატა ამ ფუნქციისგან!

— და თქვენს მიერ დაჯარიმებული, სახლ-დაყვანებული გიგა ბუკია ახლა პარლამენტში რომ დადის, მასთან მოგვარებული გაქვთ ურთიერთობა?

— არ დავიმალავთ, ჩვენ გულახდილი საუბრები, აზრთა გაცვლა-გამოცვლა გვქონდა. თავისი არგუმენტები მითხრა, მეც ვუთხარი, რა იყო პრობლემა. ახლა, ადამიანურად, ჩვენს შორის, არანაირი პრობლემა დაბოლო არ არსებობს. ისე, ჩვენ კანონიერად ვმოქმედებდით. თუა ნულუკიანი თუ აბოზს, რომ მისი მამა ხალხს მაშინდელი კანონმდებლობის გამო ხვრეტდა, მე რატომ არ მაქვს უფლება, იგივე ვთქვა?!

— დღეს რომ ნორმალური ურთიერთობა გაქვთ „ოცნებასთან“ და რატომაც, თქვენს სამსახურს არავინ ეხება, ნიშნავს თუ არა ეს თქვენს გარიგებას ახალ ხელისუფლებასთან?

— არანაირი შერიგება და ვარანტიები, მით უმეტეს, ჩემთვის, არ არსებობს! შექმნილია კომისია, რომელიც ახლაც აქტიურად მუშაობს და კონტროლის პალატის საქმიანობას სწავლობს.

— ჰოდა, სასაცილო ისაა, რომ ვერაფერს პოულობს!

— არ ვიცი, რა პროცესთან გვაქვს საქმე. პრინციპში, გასაგებია, რომ ქვეყანას ბევრად მნიშვნელოვანი ამოცანები და პრობლემები აქვს, ვიდრე ერთი უწყების მიმართ რევენუ. ვფიქრობ, ეს ამით უფროა განპირობებული, რადგან მმართველ ძალას სხვა პოლიტიკური ამოცანები აქვს.

— უკაცრავად, სამართლიანობის აღდგენაზე როცა საუბრობენ, ეს პროცესი სწორედ თქვენი სამსახურის მუშაობის შესწავლით უნდა დაეწყოს და დასაკითხია პირველ ათეულშიც უნდა მოხვედრილიყავით...

— შეიძლება, ენამ გიყვილოთ! მზად ვარ, ნები-სმიერ საკითხზე სასაუბროდ და პასუხს ნებისმიერ კითხვას გავცე.

— სხვათა შორის, იმ 100 კაცშიც მოგიაზრებენ, რომლის მიერ შემდგარი საკონსტიტუციო უმრავლესობით სააკაშვილს უფლებამოსილება შეეკვეცება — ვეც თქვენი გარიგება და იმის ახსნა, რატომ არ ეხებოდა კონტროლის პალატას!

— თქვენ საიდან იცით, ეს სხვებმაც იციან?! თუ გულახდილი ინტერვიუა, პირდაპირ მითხარით, ამ ხმას ვინ ავრცელებს! ჯერ ჩემზე ზენლო და გარიგება არ მომხდარა და ან თუ უნდა მოხდეს, მეც ვიცი. მე კი ეს ჭორადაც არ გამოვიდა და ძალიან გამეცინა.

— მაშინ პირდაპირ მითხარით — მისცემთ ხმას ამ კანონპროექტს?

— ამ ერთთვიანი საჯარო განხილვის პერიოდში, კონსულტაციები როგორც პარტიის შიგნით, ისე კოალიციასთან გვაქვს და მარტო ამ ერთ კანონპროექტზე კი არა, იმაზეც ვმსჯელობთ, როგორი უნდა იყოს ქვეყნის მოწყობა.

— ანუ, შეიძლება, ამ კონსულტაციების შედეგად, რამე შეიცვალოს და თქვენ მხარი დაუჭიროთ საკონსტიტუციო ცვლილებებს?

— არ ვიცი, რამ შეიძლება ასე შეცვალოს ვითარება — გააჩნია არგუმენტსა და საკითხს.

— მაშინ ამ საჯარო განხილვებს რა ზარი აქვს, თუ ყველაფერს კონსულტაციები წყვეტს?

— სიმართლე გითხრათ, ამ ორი განხილვის მერე, ზუგდიდსა და ქუთაისში, მეც მაქვს კითხვა, რამდენად მართებულია მსგავსი შეხვედრები, სადაც განხილვები ორი პოლიტიკური ძალის დაპირისპირებად იქცა და ლოგიკა და არგუმენტები არ არსებობს. პრინციპში, ამ განხილვებს არანაირი მნიშვნელობა არ აქვს!

ფონდი „ქართუ“ სტიქიით დაზარალებულ მოსახლეობისათვის კომპენსაციების გაცემას იწყებს. საქართველოს რეგიონული განვითარებისა და ინფრასტრუქტურის სამინისტრომ ბანკ „ქართუს“ საბანკო ანგარიშების მოსამზადებლად ბენეფიციართა სია უკვე გადაუგზავნა. სამინისტრო ასევე, მუნიციპალიტეტების გამგებებს გაუგზავნის იმ 3 000 ბენეფიციარის სიას, რომელსაც პირველ ეტაპზე, თანხა უნდა ჩაერიცხოს. ამასთან, მოსახლეობას ინფორმაციის მიღება შეეძლება სოფლის რწმუნებულეთანაც.

დაზარალებულების სიების გადაგზავნა „ქართუსთვის“ ეტაპობრივად მოხდება. კვირის ბოლოს, რეგიონული განვითარების სამინისტრო ბანკს დამატებით, 3000 ბენეფიციარის სიას გაუგზავნის. კომპენსაციების აღება დაზარალებულებს ბანკ „ქართუს“ ფილიალებში შეეძლება. კახეთის რეგიონში სტიქიით დაზარალებულთათვის ფულადი კომპენსაციის გაცემის წესთან დაკავშირებით, ფონდმა „ქართუმ“ განცხადება გაავრცელა, ფონდის ცნობით, სახელმწიფო უწყებების მიერ დადგენილ დაზარალებულთა რაოდენობა დაახლოებით 29 000 ოჯახს შეადგენს. განცხადებაში კი აღნიშნულია:

„დაზარალებულთა ესოდენ დიდი რაოდენობის გამო, ბანკის ფილიალებთან რიგების თავიდან აცილების მიზნით, დახმარების გაცემა წარმოებს შემდეგი წესით: ყოველ კონკრეტულ დასახლებულ პუნქტში (ქალაქი/სოფელი/დაბა) მოქალაქე წინასწარ ეცნობება იმის შესახებ, თუ რომელ დღეს ჩაერიცხება კომპენსაცია. კონკრეტულ სივს წინასწარ ადგილობრივი თვითმმართველობის ორგანოები (სოფლის რწმუნებულები) გაავრცელებენ შეტყობინების მიღებამდე ბანკის წინასწარ მისვლა საჭირო არ არის. დახმარების მიღება შესაძლებელია ბანკი „ქართუს“ შემდეგ ფილიალებში: თელავის სერვისცენტრი — ჭავჭავაძის მოედანი, 2200, თელავი; თბილისის სათავო ოფისი — ჭავჭავაძის გამზ. №39ა, 0162, თბილისი; ისნის სერვისცენტრი — ქეთევან დედოფლის გამზ./ზოჭორმის ქ. №50/18 0144, თბილისი; საბურთალოს სერვისცენტრი — ჰეკინის ქ. №14ბ, 0171, თბილისი; ვაკის სერვისცენტრი — ი. აბაშიძის ქ. №24, 0179, თბილისი; მთაწმინდის ფილიალი ვ. ვეკუას ქ. №1, 0105, თბილისი. ბანკის ფილიალები 10:00 – 17:00 საათებში მუშაობენ, თელავის ფილიალი კი 10:00-დან 19:00 საათამდე მუშაობს.



მოქალაქე, რომელიც აღნიშნული იქნება კომპენსაციის მიმღებთა სიაში, პირადად უნდა მივიდეს ბანკში და თან იქონიოს პირადობის დამადასტურებელი დოკუმენტი (პირადობის მოწმობა). იმ შემთხვევაში, თუ მოქალაქეს არ შეუძლია პირადად ბანკში მისვლა, მაშინ მისი სახელით მისულ პირს ხელზე უნდა ჰქონდეს საანოტარო წესით დამოწმებული შესაბამისი მინდობილობა. მინდობილობის ტექსტში უნდა იქნებოდეს დეტალური დაინტერესებულ პირებს შეუძლიათ, გაარკვიონ ბანკის ფილიალებში“.

ამასთან, როგორც რეგიონული განვითარებისა და ინფრასტრუქტურის მინისტრმა, დავით ნარმანიამ განაცხადა, კახეთში სტიქიით დაზარალებულთა ოჯახებმა საშუალოდ, შესაძლოა, კომპენსაცია 6-დან 8 ათას ლარამდე მიიღონ.

მისი თქმით, თითოეული სოფლის რწმუნებული ინფორმირებული იქნება კონკრეტულ ოჯახებთან დაკავშირებით, რომლებიც უნდა გამოცხადდნენ საბანკო დაწესებულებებში, რითაც თავიდან ავირიდებთ რიგებს და პროცესი კარგად წარიმართება.

კახეთის სტიქიის შედეგად დაზარალებული მოსახლეობისთვის ფონდი „ქართუ“ 100 მილიონ ლარამდე გამოყოფს. სამინისტრო ვარაუდობს, რომ კომპენსაციების გაცემა 5-6 კვირას გაგრძელდება.

„ვერსიისთვის“

ემირაზ ბერიძე

ქართული მხარე ოკუპირებულ ტერიტორიებთან კონტაქტების აღსადგენად ყველა საშუალების გამოყენებას ცდილობს. ერთ-ერთი, რკინიგზის აფხაზეთის მონაკვეთის აღდგენაა. პრემიერ-მინისტრმა ბიძინა ივანიშვილმა სომხეთში ვიზიტისას განაცხადა, რომ რკინიგზის გახსნა შესაძლებელია სწრაფად, თუ იქნება ყველა პოლიტიკური მხარის ნება. ჩვენს საზოგადოებაში, ამ საკითხთან დაკავშირებით, აზრი ორად იყოფა — მთავრობის მომხრეები მხარს უჭერენ, ხოლო ოპონენტები რუსულ-სომხურ ინტერესებზე საუბრობენ. როგორც ჩანს, ამ პერსპექტივით უკმაყოფილოა აზერბაიჯანული მხარეც.

ამ ფონზე, ივანიშვილის ინიციატივა განხილვის დონეზე, მაგრამ მაინც: „ვეფხისტყაოსნის“ დონეზე, ჩვენ დღეს ეს საკითხი ორჯერ თუ სამჯერ დაეკვირვება. ჩვენი მხრიდან სრული მზადყოფნაა. თქვენ იცით, რომ რკინიგზის დახურვა დიდ უბედურებას, უზარმაზარ ისტორიას უკავშირდება, რომელიც ცოტა ხნის წინ მოხდა. სამსუხარვლოდ, ჩვენი რუსეთთან ურთიერთობა ჩიხში შევიდა. ჩვენ, ჩვენი მხრივ, დიდ ძალისხმევას ვიჩენთ, რათა ჩიხიდან გამოსვლა დაიწყოს. ვგრძობთ, რომ რუსეთი ამ საკითხს გაგებით ეკიდება. დადებითი სიგნალებია ჩვენი ძმების — აფხაზების მხრიდან. ორ ქვეყანას შორის გლობალური პრობლემების გადაწყვეტა სწრაფად არ არის შესაძლებელი, თუმცა ჩვენ მზად ვართ, ეტაპობრივად გადავწყვიტოთ რუსეთთან ვაჭრობის, კულტურული ურთიერთობების საკითხები, მათ შორის, სარკინიგზო მიმოსვლის, ხელი შევეწყობთ გლობალური პრობლემის გადაწყვეტას. შესაბამისად, ჩვენი, ჩვენი მხრივ, სრულ მზადყოფნას ვაცხადებთ და დადებითად ვართ განწყობილნი ამ საკითხისადმი. საჭიროა, სხვა მონაწილეებმა, რომლებზეც ეს ყველაფერი დამოკიდებული — სომხეთმა, რუსეთმა და აფხაზეთმა ასევე მზადყოფნა გამოთქვან და ასეთ შემთხვევაში, ეს საკითხი სწრაფად გადაწყდება“.

რეინტეგრაციის მინისტრმა, პაატა ზაქარეიშვილმა კი განაცხადა, რომ სატრანსპორტო არტერიის გახსნის კმაყოფილი იქნება ყველა და მათ შორის სომხეთიც, თუმცა აზერბაიჯანელი ექსპერტები ამ პოზიციას არ იზიარებენ. პოლიტიკოლოგ ფარხად მეჭტიევის აზრით, აზერბაიჯანის აგრესორ ქვეყანას, სომხეთს აღნიშნული რკინიგზით რუსეთთან საბაზრო მიმოსვლის ფართო გზა ეხსნება. აზერბაიჯანი კი საქართველოს სტრატეგიულ პარტნიორია. ისინი საქართველოში დიდ ინვესტიციებს ახორციელებენ: „ვანდით იაფ გავს. ასეთ დროს უნდა მოხდეს ყველაფრის გათვალისწინება და ასევე ქართველმა პოლიტიკოსებმა კონსულტაცია უნდა გაიარონ აზერბაიჯანულ მხარესთან“, — ამბობს მეჭტიევი, რომლის აზრითაც, თუკი რკინიგზა გაიხსნება, სომხეთს რუსეთთან სავაჭრო მიმოსვლა გაუადვილებს და ამით ივანიშვილი აზერბაიჯანის მტრებს გააძლიერებს.

თავის მხრივ, მიხეილ სააკაშვილის განცხადებით, „აფხაზეთის რკინიგზის აღდგენით, რუსეთს აფხაზეთის ოკუპაციის ფაქტობრივად დაკანონება სურს და საქართველომ არც ერთი ნაბიჯით არ შეიძლება, ამას ხელი შეუწყოს“. მისივე თქმით, ამ განცხადების ავტორს ან ნარმოდგენა არ აქვს საქართველოს გეოპოლიტიკურ და პოლიტიკურ სტრატეგიულ ინტერესებზე ან შეგნებულად უთხროს მისი საქართველოს საგარეო-პოლიტიკურ ვექტორს, საქართველოს დამოუკიდებლობას, მომავალს და პირდაპირ მოქმედებს ოკუპანტის დაკვეთით:

„აფხაზეთის რკინიგზის აღდგენის მიმართული საქართველოს მთავრობის რამდენიმე განცხადება მოვისმინე. მიმაჩნია, რომ ეს განცხადება შეიცავს რამდენიმე ელემენტს და ყველა საგანგაოა. პირველ რიგში, ეს არის განცხადება, რომელიც საერთოდ არ ითვალისწინებს საქართველოს სტრატეგიულ და გეო-

ვის ინტერესებია აფხაზეთი რკინიგზის აღდგენა?

პოლიტიკურ ინტერესებს. რკინიგზა, რომელიც აფხაზეთზე გადის, საქართველოს აკავშირებდა ადრე ევროპასთან რუსეთის გავლით. საკმაოდ მოძველებული რკინიგზაა, სხვა ჩვენ არ გვექონდა, მაგრამ როდესაც რუსეთმა ეს რკინიგზა დაბლოკა, ბოლო წლებში აზერბაიჯანის გავლით ბევრად თანამედროვე, ბევრად სწრაფი რკინიგზა გაკეთდა, ამიტომ ამის აუცილებლობა საქართველოს არ გააჩნია. ამ რკინიგზის ამოქმედება რუსეთს მხოლოდ ერთი მიზეზის გამო აწყობს — იმიტომ, რომ ყარსი-ახალქალაქის რკინიგზა არის კონკურენტი ტრანს-ციმბურული რკინიგზისა — ეს არის ტვირთების გადამზიდავი, რომელსაც ტვირთები ჩინეთიდან და აზიიდან ევროპის მიმართულებით გადააქვს. როგორც ჩვენ შევექმენით კონკურენტი ენერჯეტიკული დერეფანი, ასევე შევექმენით სატვირთო გადამზიდავი კონკურენტი. ამ სატვირთო გადამზიდავის დაკანონება სურს რუსეთს. მეორე, ამ რკინიგზით რუსეთს სურს, აფხაზეთის ოკუპაციის ფაქტობრივად დაკანონება, რადგან დღეს უკანონოდ რუსეთის რკინიგზამ მიითვისა აფხაზეთისა და ასევე ხელშეკრულებით სომხეთისა, პრაქტიკულად სტატუსი ამ გახსნის სრულიად მიუღებელი იქნება, რადგან რუსეთი აფხაზეთს განიხილავს დამოუკიდებელ სახელმწიფოდ, რასაც, პრაქტიკულად, დანარჩენი მსოფლიო არ აღიარებს. ასეთი ტიპის ქმედებებით რუსეთის მხრიდან იმის მოტივაცია ხდება, რომ აფხაზეთის ოკუპაცია დაკანონდეს.

არც ერთი ნაბიჯით არ შეიძლება, საქართველომ ამას ხელი შეუწყოს, ვიდრე აფხაზეთის დეოკუპაციის საკითხი ბოლომდე არ გადაწყდება ან ეს საკითხი შეიძლება გადაწყდეს აფხაზეთის საკითხის დეოკუპაციის პარალელურად, როგორც ამ საკითხის შეზღვევით ნაწილი. მისი ცალკე განხილვა არის დანაშაულებრივი, ანტისახელმწიფოებრივი, ანტიქართული, ანტი-ევროპული, ოკუპანტის ინტერესების შესაბამისი



აქტი. როცა ასეთ განცხადებებს საქართველოს მთავრობა აკეთებს, მას ან წარმოდგენა არ აქვს საქართველოს სტრატეგიულ-პოლიტიკურ ინტერესებზე ან კიდევ შეგნებულად ძირს უთხროს საქართველოს საგარეო ვექტორს, მის დამოუკიდებლობას, მომავალს და პირდაპირ მოქმედებს საქართველოს ტერიტორიის ოკუპაციის განმარტების ინტერესების დაკვეთით“, — აცხადებს პრეზიდენტი და აქვე დასძენს, რომ სომხეთთან კარგი ურთიერთობა სურს: „ბევრი სავაჭრით იმისთვის, რომ სომხური ტვირთები საქართველოს ტერიტორიაზე გაგვეტარებინა. ეს იქნებოდა ლაზიკას პორტის დატვირთვა. ჩვენ ამავ ემზადებით ლარსის გზაც ვაცხადებთ. სომხეთის იზოლაცია ჩვენს ინტერესებში არასოდეს ყოფილა და ამისთვის მხარა არასდგინდება. მაგრამ ერთი სომხეთთან კარგი ურთიერთობები და მეორე — ჩვენი ოკუპანტის სტრატეგიული გეგმის განხორციელება. ამ ტიპის განცხადებებით, როგორც ყარსი-ახალქალაქის რკინიგზის პროექტის გვექვემდებარება, ძაბავს ურთიერთობას ჩვენ სხვა მეზობლებთან“.

ექსპერტ გია ხუბაშვილისთვის „სომხურ ინტერესზე“ საუბარი მიუღებელია და მიიჩნევს, რომ აფხაზეთი-საქართველო-სომხეთის რკინიგზის აღდგენასთან დაკავშირებით, სამუშაო უნდა შეიქმნას: „აფხაზეთის რკინიგზა საქართველოს რკინიგზის განუყოფელი ნაწილია. სომხურ ინტერესზე არ უნდა ვისაუბროთ. იგი არ არის აქტიური მოთამაშე. რკინიგზით აფხაზეთის რეინტეგრაციის თემა უნდა დაიწყოთ. რკინიგზა შეიძლება გახდეს ხიდი პროცესის დასაწყებად“. მისი თქმით, კითხვები, იმასთან დაკავშირებით, ვის მიენერება ეს მონაკვეთი, უსაფრთხოება, საბაჟო საზღვარი მალაპარაკების საგანია და ამის მოსაგვარებლად სამუშაო უნდა შეიქმნას: „შესაძლებელია, ამ ჯგუფის მუშაობაში რუსეთ-მაც მიიღოს მონაწილეობა. განხორციელდება თუ არა პროექტი, მხარეების ადეკვატურობაზე დამოკიდებული. ორი საბაჟო დაუშვებელი იქნება. საზღვარი ფსოზე უნდა იყოს. შეიძლება, დროებითი გადაწყვეტილების მიღებაში საერთაშორისო ექსპერტები ჩაერთონ“.

პოლიტიკოლოგ რამაზ საყვარელიძის შეფასებით, აფხაზეთის გავლით საქართველო-სომხეთის სარკინიგზო მაგისტრალის აღდგენა პრობლემას არ გამოიწვევს, თუ ის რეგიონულ დონეზე განსჯის საგანი გახდება: „აფხაზეთის რკინიგზის აღდგენა პრობლემას არ გამოიწვევს, თუკი ის იქნება რეგიონულ დონეზე განსჯის საგანი ანუ თუკი ამ რკინიგზაზე გადავიდა იარაღი სომხეთში, რა თქმა უნდა, აზერბაიჯანულ მხარეს ამაზე რეაქცია ექნება. თუკი ის იქნება მხოლოდ სურსათისა და ადამიანთათვის სატრანსპორტო საშუალება, ჰუმანური მოტივაცია არავის მისცემს საშუალებას, პრეციდენტი იქონიოს“.

ილია ჭავჭავაძის საზოგადოების თავმჯდომარე თამარ ჩხეიძე უარყოფითად აფასებს რკინიგზის შესაძლო გახსნის საკითხს და ამბობს, რომ საქართველომ მის ხელთ არსებული ბერკეტები რუსეთთან

კარნახის გარეშე, რაიმე სერიოზულ ნაბიჯს ვერ გადადგამენ. მოსკოვმა ლიად რომ უარყოფს აფხაზეთისა და სამხრეთოსეთის აღიარება, ეს დიპლომატიური კრაზი იქნება, ამიტომ ამ ნაბიჯზე არ ნავა. ეს მოხდება მხოლოდ იმ შემთხვევაში თუ დასუსტდება, ამის პერსპექტივა კი ნამდვილად არსებობს. მოსკოვს ნავთობის დიდი მარაგები ნელ-ნელა უმთავრდება. მისი დღევანდელი ექსპორტის 75% სწორედ ენერჯორესურსებია. ბიუჯეტის ძირითადი შემოსავალი სწორედ აქედანაა. ეს რომ მოიხსნება, დასუსტება გარდაუვალია. რუსეთი ტექნოლოგიურ ნაწარმსაც ვერ ყიდის. გავეციანება, მაგრამ მთელი ქვეყნის ექსპორტში ტექნოლოგიური ნაწარმი 5%-ია. ამ მაჩვენებლით აფრიკის ხუთი-ექვსი ქვეყანაც კი უსწრებს. არაფერს ვამბობ ევროპის ისეთ ქვეყნებზე, როგორიცაა დანია, პოლანდია, ბრიტანეთი, გერმანია, საფრანგეთი და ა.შ. ამიტომ რუსეთს კი მოაქვს თავი, მსოფლიოში ერთ-ერთ უძლიერეს ქვეყნად, მაგრამ ასე არ არის. ქლიერი, როგორც, ვთქვათ, საუღის არაბეთი — ნავთობზე ზის და ამით სულდგმულობს. ძლიერ სახელმწიფოს ძლიერი ეკონომიკა და წამყვანი ინდუსტრიული დარგები უნდა ჰქონდეს, მანქანათმშენებლობა და ა.შ. აშშ, იაპონია, გერმანია, ინგლისი პირველ რიგში ტექნოლოგიურ ნაწარმს ყიდნიან. რუსეთი ამ მხრივ ძალიან ჩამორჩენილია. გარეგნულ სიდიადეს მხოლოდ ენერჯორესურსების გაყიდვა უქმნის. როგორც კი ეს ჩამოცლიდება და გარანტირებული შემოსავლები აღარ ექნება, რუსეთი დასუსტდება და რვევა დაიწყება. პირველ რიგში, დაემშვიდობება ჩრდილოეთ კავკასიას. აი, მაშინ, რეალურად აღდგება ჩვენი ტერიტორიული მთლიანობა“.

ექსპერტიზის აზრით, მანამდე სახალხო დიპლომატიას დიდი პერსპექტივები აქვს და მაქსიმალურად გამოყენებული უნდა იქნას. მისივე თქმით, დღევანდელ ქართულ საზოგადოებაში ამისთვის დიდი რესურსი მოთხოვება: „ერთ-ერთი საზოგადოებრივი ორგანიზაცია აქტიურად მუშაობს ქართულ-აფხაზეთის ოჯახების შეხვედრაზე. ჩამოაყვას ზუგდიდში, აქედან მიჰყავს და ა.შ. აი, ეს საშუალები აუცილებლად უნდა გააქტიურდეს. შინაგანად, აფხაზეთის დიდი ნაწილი ხდება, რომ მოსკოვი არ არის მათი კეთილი მამიკო. ჯერჯერობით, ასეთ მდგომარეობაში არიან. ვინ მოუწყოს აფხაზეთს მუშაობაში რუსებმა გაასახლეს და მათ მოსპობას ხელი შეუწყვეს თავის დროზე. მეორეც, საქმეში ჩახედულ ნებისმიერ სოციოლოგს რომ ჰკითხოთ, გეტყვი, რომ როდესაც შერეული ოჯახების რაოდენობა 25 და 30%-ს აღწევს, იქ გამოიჩნება, ადამიანები ერთმანეთს სამკვდრო-სასიცოცხლოდ მტრობდნენ. ასეთი რამ შეუძლებელია. როცა შერეული ოჯახების მხოლოდ ერთი-ორი პროცენტია, აი, იქ არის შუღლი და დავიდარაბა. შედარებისთვის, სომხები და აზერბაიჯანელები ერთმანეთში ოჯახებს თითქმის არ ქმნიან. ერთი პროცენტზე კი არ არის მათთან შერეული ოჯახებისა. ჩვენთან, ოსებსა და აფხაზეთთანაც მეთოდებზე მეტი ასეთი შერეული ოჯახებია. ამ შემთხვევაში ერებს შორის მტრობაზე ლაპარაკი ზედმეტია. ეს ყველაფერი მოსკოვმა გააკეთა და პრობლემას სათავეში უნდა მოეღოს ბოლო“.

„ვარდების რევოლუციით“ მოსულმა ხელისუფლებამ, ლამის ყველა აფხაზეთ-ოსურ ინიციატივას, მათ შორის სახალხო დიპლომატიას ბოლო მოუღო. ადმინისტრაციულ საზღვარზე თავისუფალი ვაჭრობის გაჩაღება აფხაზეთთან ციკლებობდა, რაც ასევე დაიწყება მიეცა. მეორე იყო „ავგისტოს ხუთი დღე, რამაც მსოფლიო შეძრა“ და მოსკოვის მიერ „აღიარებული“ მარიონეტები. დღეს, ბევრად შორს ვართ მოქმედ აფხაზეთისა და ოსებისგან, ვიდრე ოღესმე, თუმცა ნაბიჯი გადასადგმელია და ეს ბუნებრივია, თბილისმა უნდა გააკეთოს. სხვა თემაა, რამდენად შედის ეს ნაბიჯი უშუალოდ, ქართველებისა და აფხაზეთის გრძელვადიან ინტერესებში. ივანიშვილის პირველ მოთქვას სომხეთში ფრთხილი განცხადებით გამოეხმაურნენ. ეს გასაგებია, მოსკოვის გარეშე აქ არაფერი მოხდება.

პერსიანიუსი

ნიკოლოზ ვაშაქიძე გადადგომის გადაწყვეტილებას საბარკო პოლიტიკურ კურსთან შეუთანხმავლობით ხსნის

ნიკოლოზ ვაშაქიძე თანამდებობიდან გადადგომის გადაწყვეტილებას დღევანდელ საგარეო პოლიტიკურ კურსსა და სტილითან მისი შეუთანხმავლობის მიზეზით ხსნის.

„ჩემი გადაწყვეტილების მიზეზი იყო შეუთანხმებლობა დღევანდელ საგარეო პოლიტიკურ კურსსა და სტილითან. სხვას, ამ ეტაპზე, ვერაფერს გეტყვით, ეს სერიოზული საუბრის თემაა და ახლა მხოლოდ ამით შემოვიფარდეთ“, — განუცხადა ვაშაქიძემ „ინტერპრესნიუსს“. მისივე განმარტებით, ჯერ არ გადაუწყვეტია, სად გააგრძელებს მუშაობას. „ამ ეტაპზე, უნდა დავისვენო“, — აღნიშნა ვაშაქიძემ. საგარეო საქმეთა მინისტრის მოადგილემ, ნიკოლოზ ვაშაქიძემ თანამდებობა

პირადი განცხადების საფუძველზე დატოვა. მინისტრმა ფანჯიკიძის განცხადებით, ის ვაშაქიძის ნასვლით გულდაწყვეტილია და განმარტავს: „მე მას შეთავაზებ დარჩენა, ელჩად ნასვლით და არჩევანის გაკეთება რამდენიმე ქვეყანას შორის, თუმცა მან გადაწყვიტა, ამ ეტაპზე სხვა საქმე გააკეთოს და სხვა გეგმები აქვს. თანამდებობის დატოვების მიზეზი მისი პირადი გადაწყვეტილებაა.“

მაია ფანჯიკიძისთვის გაუგებარია, რას გულისხმობდა ნიკოლოზ ვაშაქიძე საგარეო კურსის ცვლილებაში. როგორც მან განაცხადა: „მას გუშინ ვესაუბრე, ვთხოვე, დარჩენილიყო დიპლომატიურ სამსახურში, შევთავაზე ელჩობა რამდენიმე ქვეყანაში. მას ჰქონდა არჩე-

ანი, აერჩია რომელ ქვეყანაში სურდა, მაგრამ მან ეს არ მოინდომა და დატოვა სამინისტრო“.

რაც შეეხება გავრცელებულ ინფორმაციას, თითქოს ვაშაქიძემ თანამდებობის დატოვების შესახებ გადაწყვეტილება სომხეთის ვიზიტის შემდეგ მიიღო, მაია ფანჯიკიძის განცხადებით, ეს სიმართლეს არ შეესაბამება.

„სომხეთში ზატონი ნიკოლოზ ვაშაქიძე არ ყოფილა, ამიტომ ეს არ შეესაბამება სიმართლეს. რაც შეეხება კურსს, მისი ცვლილება გამოიჩნეულია. საქართველოს საგარეო კურსია ევროპული და ევროპულ-დასავლური ინტეგრაცია“, — განმარტავს მაია ფანჯიკიძემ.

„ინტერპრესნიუსი“

„საქართველოს ნატო-ში განხილვა, შესაძლოა, კითხვის ნიშნის ქვეშ დადგეს!“

საქართველოს ნატო-ში განხილვა, შესაძლოა, კითხვის ნიშნის ქვეშ დადგეს, — ამის შესახებ საქართველოს პრეზიდენტმა მიხეილ სააკაშვილმა ევროსაბჭოში, საპარლამენტო ასამბლეაზე სიტყვით გამოსვლისას განაცხადა. მისი თქმით, ძალიან დიდი გაოცება გამოიწვია პრემიერ-მინისტრ

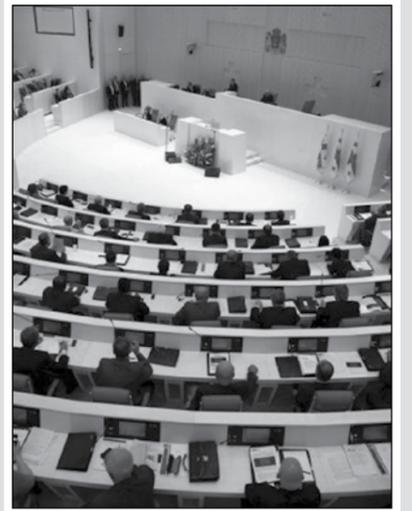
ბიძინა ივანიშვილის განცხადებამ, რომელიც მან ერევანში ვიზიტის დროს გააკეთა. „მან ხაზი გაუსვა, რომ ქვეყანას შეიძლება ჰქონდეს კარგი ურთიერთობები ნატო-სა და რუსეთთან ერთდროულად და ცოტა უცნაური ტოლობა დასვა ამ ორ ძალას შორის, მაგალითად კი, ჩვენი სომეხი მეგობრები მოიყვანა. საქართველომ აირჩია ნატო-ს წევრობა, სომხეთმა ეს გზა არ აირჩია. ეს არის ნებისმიერი ერის სუვერენული უფლება, აირჩიოს გზა, რომელიც მისთვის უფრო მისაღებია, მაგრამ ურთიერთობები და ინტეგრაცია სხვადასხვა ცნებებია. ის, რაც პრემიერ-მინისტრმა განაცხადა, სამწუხაროდ, ცვლის ყველაფერს, რაც აქამდე გვითქვამს. ეს ნიშნავს, რომ საქართველოს ნატო-ში წევრობა კითხვის ნიშნის ქვეშ დადგეს“, — განაცხადა მიხეილ სააკაშვილმა.

პრეზიდენტის აზრით, ერთია, როდესაც უმჯობესდება ურთიერთობები რუსეთთან, მაგრამ მეორეა, როდესაც ნარჩუნდება ქვეყნის ძირითადი მისწრაფებები. „ვეფიქრობ, ქართველ ხალხს ხმა არ მიუცია ამ ძირითადი გზის შეცვლისკენ“, — აღნიშნა მიხეილ სააკაშვილმა.

„ინტერპრესნიუსი“



საპარლამენტო უმრავლესობა ევროსაბჭოში პრეზიდენტის გამოსვლას კომიკურს უწოდებს



სტრასბურგში ვიზიტით მყოფი საპარლამენტო უმრავლესობის წარმომადგენლები ევროსაბჭოს საპარლამენტო ასამბლეაზე საქართველოს პრეზიდენტის სიტყვით გამოსვლას კომიკურს უწოდებენ.

როგორც ეკა ბესელია აცხადებს, მიხეილ სააკაშვილი გამოსვლისას ქვეყნის იმიჯს უხეშად ეპყრობოდა. „მან გადაწყვიტა, შეეჯიბოს პრემიერს და თქვა, რომ თითქოს, თავად უკეთესი ლაპარაკობს რუსულად, ვიდრე პრემიერ-მინისტრი. ძალიან ურცხვად საუბრობდა დეპუტატებზე ზნობაზე. მას დაავიწყდა, რომ ქვეყანას წარმოადგენს ევროსაბჭოში და არა ერთ ვიწრო დამარცხებულ პოლიტიკურ გუნდს“, — განაცხადა ეკა ბესელიამ.

ირაკლი ჩიქოვანი კი პრეზიდენტს „არაერთი ტყუილის“ თქმაში ადანაშაულებს. მისი თქმით, დასაინანია, რომ ამ ფორმით სააკაშვილი იმის გამართლებას ცდილობდა, რასაც ბოლო წლების განმავლობაში მისი ხელისუფლება აკეთებდა. „რაც შეეხება იმის დეკლარირებას, თითქოს საფრთხის ქვეშ დგას საქართველოს ევროატლანტიკური ინტეგრაცია, ეს არის მორიგი სიცრუე, რომელიც არაერთი იყო ამ გამოხვლაში. იგი ამით ცდილობს, გარკვეული ლეგიტიმაცია მოიპოვოს და მისი პოლიტიკური დასასრული უფრო ლამაზი და ნათელი გახადოს“, — აღნიშნა ჩიქოვანმა.

„ინტერპრესნიუსი“

„ალიტალია“ ქართული ბაზრის დაბრუნებას უარყოფს



კომპანია „ალიტალია“ ქართული ბაზრის დაბრუნებას გეგმას არ ადასტურებს. რამდენიმე დღის წინ გავრცელდა ინფორმაცია, რომ იტალიური ავიაგაიგანტი საქართველოს ტოვებს, თუმცა როგორც commersant.ge-ს კომპანიის ქართულ წარმომადგენლობაში განუცხადეს, ინფორმაცია რეალობას არ შეესაბამება და კომპანიამ მხოლოდ თებერვალში გააუქმა რამდენიმე რეისი, ისიც მხოლოდ იმიტომ, რომ ავიარეისებზე დატვირთვა თებერვალში, როგორც წესი, მცირდება.

ანალოგიურ განცხადებას აკეთებენ თბილისის საერთაშორისო აეროპორტის ოპერატორ კომპანიაში. მათი განმარტებით, ალიტალიას „საქართველოს ბაზრის დატოვების შესახებ“ ტავ ჯორჯიასთვის არ მიუმართავს და გავრცელებული ინფორმაცია რეალობას არ შეესაბამება. „ტავის“ ინფორმაციით, ავიაკომპანიამ მხოლოდ თებერვალში შეამცირა რეისები გამომდინარე იქიდან, რომ ეს თვე ზაფხულის პერიოდთან შედარებით ნაკლებად დატვირთულია.

კომპანია „ალიტალია“ საქართველოში შარშან, ივლისში შემოვიდა და ის რეისებს იტალიის მიმართულებით კვირაში ორჯერ ასრულებდა.

commersant.ge

სამართალი

ნოდარ ჯავახიშვილი: „თქვენი გაზეთის საშუალებით, მივმართავ ყველა იმ ბანკს, სადაც ჩვენი თანამშრომლების ქონება ჯერ კიდევ დაყადაღებულია — დროულად შეასრულეთ დაკისრებული ვალდებულება!“



რუსულან შელია პოლიტიკა

ფონდი „ქართუ“ კახეთში სტიქიის შედეგად დაზარალებული მოსახლეობისთვის კომპენსაციების გაცემას იწყებს. დაახლოებით, ასი მილიონი ლარი კახეთის ხუთ რაიონში 28 500 ოჯახზე გადანაწილდება. რეგიონული და ინფრასტრუქტურის განვითარების სამინისტრომ

უკვე გამოაცხადა პირველი ეტაპი თანხების გაცემისა, თუმცა საინტერესოა, რა მდგომარეობაა „ქართუ ბანკში“, რომელმაც 2012 წელი 75,3-მილიონიანი ზარალით დაასრულა და, ფაქტობრივად, ყველაზე დიდი დარტყმა მიიღო 2012 წლის საპარლამენტო არჩევნების პერიოდში. დეტალების დაზუსტება „ვერსიამ“ ბანკ „ქართუს“ პრეზიდენტს, ნოდარ ჯავახიშვილს სთხოვა.

— ბიძინა ივანიშვილი ჯერ კიდევ არჩევნებამდე დაპირდა სტიქიის შედეგად დაზარალებულ კახელებს, რომ მიყენებულ ზიანს სრულად აუნაზღაურებდა. მიუხედავად იმისა, რომ ამ თემის აგორება „ნაციონალებმა“ რამდენჯერმე სცადეს, როგორც ყოველთვის, არაფერი გამოუვიდათ. ბუნებრივია, ზარალი დათვალასა და შესწავლას გარკვეული დრო სჭირდებოდა. დღეისთვის, სამუშაოების დიდი ნაწილი დასრულებულია. დადგინდა ადგილობრივი მოსახლეობისთვის სტიქიის შედეგად მიყენებული რეალური ზარალიც, რამაც, საბოლოოდ, 98 მილიონი ლარზე მეტი შეადგინა. თანხის გაცემის ოპერაციას „ქართუ ბანკი“ შეასრულებს და თანაც ისე, რომ გაჭირვებულ ადამიანებს საკომისიო თანხას არ დაუქვითავს. მართალია, მცირე პრობლემა შეგვექმნება იმ მიზეზით, რომ „ქართუ ბანკს“ ფილიალების დიდი ქსელი არ აქვს, მაგრამ თელავისა და თბილისის ოფისების საშუალებით, შეფერხების აღმოფხვრას შევცდებით. ამასთან, უკვე გადანაწილებულია, რომ თანხის გაცემის პერიოდში, ბანკში თანამშრომლების რაოდენობას დროებით გაეზრდით, რაც საშუალებას მოგვცემს, რეგები თავიდან ავიცილოთ. ვფიქრობ, რთული მისია დაგვეკისრა, მაგრამ თავს აუცილებლად გავართმევთ, რათა თითოეული ოჯახის მინიმალური პრობლემები მოვაგვაროთ.

— კონკრეტულად, როდის იწყებს ბანკი დაზარალებული მოსახლეობის მიღებას და, საშუალოდ, რა თანხას მიიღებს თითოეული ოჯახი?

— ამ ეტაპზე, მხოლოდ სიებს ველოდებით, რომელიც, ჯერჯერობით, არ გვაქვს. სიაში დაზარალებულების საკმაოდ დიდი სექტორია წარმოდგენილი. იქიდან გამომდინარე, რომ სეტყვა ყველა ოჯახის მოსავალსა თუ ქონებას ერთნაირად არ ანადგურებს, არიან ადამიანები, რომელთა სახლებმა თუ საკარმიდამო ნაკვეთმა მცირე დაზიანება მიიღო. ვიცო, სიის მიხედვით, ზოგი 500 ლარს მიიღებს, ზოგიც 5000 ლარს და უფრო მეტსაც. კახელებს საკმაოდ მომზადებულები დაგვხვდებიან. როგორც კი სიების პირველად დაამუშავებს დავასრულებთ, ანგარიშებს გავხსნით და განაცხადებებსაც თავად მოვაზამ-

დებთ ისე, რომ მხოლოდ მოქალაქეების ხელმოწერა აკლდეს. ამით დიდ დროს დავზოგავთ. — რაც შეეხება ბანკ „ქართუს“, გავრცელდა ინფორმაცია, რომ ფინანსური პრობლემების გამო, ფიზიკური პირების მომსახურებაზე უარი განაცხადებთ. კონკრეტულად, რა პრობლემები შეგექმნება და რა ბედი ელის ბანკის საცალო კლიენტებს?

— არასწორი ინტერპრეტაციაა, თითქოს, ბანკი „ქართუ“ ფიზიკურ პირებს აღარ მოემსახურება. მოგეხსენებათ, შარშან, ჩვენი მსხვილი კორპორატიული კლიენტები ნაციონალურმა მოძრაობამ ჩვენ წინააღმდეგ მომართა, რამაც სერიოზული დარტყმა მოგვაცადა და ამ ბაზარზე შეეფერხდით. ბანკის თანამშრომლების დასასაქმებლად კი საცალო პროდუქტების დანერგვა დავიწყეთ. შესაბამისად, შარშან, მართალია მცირე რაოდენობით, მაგრამ მაინც გავვით იპოთეკური, სამომხმარებლო და ავტოსესხებიც, თუმცა როცა ბანკის მდგომარეობა გამოსწორებისკენ წავიდა და ჩვენი კორპორატიული კლიენტებიც ნელ-ნელა გვიბრუნდებოდნენ, გადაწყვიტეთ, კვლავ მათი მომსახურების მიმართულებით გაგვეგრძელებინა მუშაობა, მაგრამ ეს იმას არ ნიშნავს, ფიზიკურ პირებს არ მოვემსახურებთ. ბანკი ბანკია, ამიტომ ყველა მსურველს, რომელიც ბანკის მოთხოვნებს აკმაყოფილებს, ჩვეულებრივად მივიღებთ, უბრალოდ, მცირედი სესხები ჩვენთვის პრიორიტეტული არ იქნება. ნამდვილად არ ვაპირებთ, ამ სფეროში კონკურენცია სხვა ბანკებს გავუწიოთ. პირიქით, ჩვენ დაუბრუნდებით იმ ნიშას, რომელიც „ქართუ ბანკს“ წლების განმავლობაში ჰქონდა.

— შარშან ბანკს სერიოზული პრობლემები შეექმნა, რის გამოც, 2012 წლის 75,3-მილიონიანი ზარალით დაასრულეთ. დღეს რა მდგომარეობაა „ქართუს“?

— შარშანდღისგან განსხვავებით, 2013 წელს ხელოვნურ კატაკლიზმებს ნამდვილად არ ველოდებით. პირიქით, ვფიქრობთ, სამართლიანობის აღდგენის კვალობაზე, მნიშვნელოვან მოგებაზეც გავალთ, რომელმაც შარშანდღელი ზარალი მთლიანად უნდა გადაფაროს. სამწუხაროდ, ბევრი მთარული ჭორი დადის, თითქოს, ჩვენ კლიენტებს გაცემული თანხები შერჩებათ. სხვა-

თა შორის, მსგავსმა აბსურდულმა ინფორმაციამ კლიენტურის აქტივობა შეასუსტა — ისინი აღარ აქტიურდებიან ბანკის წინაშე აღებული ვალდებულების შესრულების მიმართულებით, თუმცა დარწმუნებული ვარ, სამართალდამცავების აქტიური მუშაობის ფონზე, ყველა მიხვდება, რომ დანაშაულის შენდობა მოხდება მხოლოდ იმ შემთხვევაში, თუ კლიენტი ბანკთან ყველა ვალდებულებას სრულად გაასწორებს.

— „ქართუს“ თანამშრომლების ანგარიშებსა და ქონებას ყადაღა მოეხსნა?

— მოგეხსენებათ, ბანკის ცხრა თანამშრომელს უძრავი თუ მოძრავი ქონება დაყადაღებული ჰქონდა. სასამართლოს გადაწყვეტილების მიღების შემდეგ, ბუნებრივია, „ქართუსი“ ყადაღა მოეხსნათ, თუმცა სხვა ბანკებში მათი ანგარიშები ჯერ კიდევ დაყადაღებულია. ცოტა ხნის წინ, ნათია მოგელაძესაც ვესაუბრე, რომელმაც მითხრა, ბანკების მთავარმა იურისტებმა განაცხადეს, პირადად თქვენ უნდა მიბრძანდეთ აღნიშნული ყადაღების მოსახსნელად. როცა ანგარიშებს ყადაღას დაებდნენ, ბანკში პირადად მისვლა არავის მოუთხოვია, ამიტომ გაუგებარია, ახლა რატომ უნდა დავიარო ყველა ბანკი და მოვთხოვო სასამართლოს გადაწყვეტილების შესრულება?! ეს ნამდვილად გაუგონარი თავხედობაა. თქვენი გაზეთის საშუალებით, მიიდა ყველა ბანკს მივმართო, სადაც ჩვენი თანამშრომლების ქონება ჯერ კიდევ დაყადაღებულია — დროულად შეასრულეთ დაკისრებული ვალდებულება.

— ცნობილია, რომ დიდი ხანია, გიორგი ქადაგიძისთან შეხვედრას ითხოვთ. შედეგა თქვენ შორის კომუნიკაცია?

— ჩვენ ტელევიზიაში ერთხელ შეხვედით ერთმანეთს და მაშინ დაპირდა, რომ უახლოეს მომავალში შეხვედებოდა, თუმცა შემდეგ, ამის სურვილი არ გამოუთქვამს. ჩემი მხრიდან, რამდენიმე თვითანი მცდელობის მიუხედავად, მასთან შეხვედრა ვერ მოვახერხე, ახლა კი, სიმართლე გითხრათ, აღარც ვცდილობ. საერთოდ, სერიოზული ეჭვი მაქვს, რომ ეროვნული ბანკი „ქართუს“ ბანკად არ მიიჩნევს. მოგეხსენებათ, შარშან, ეროვნული ბანკის მუშაკები ჩვენთან ჩასახლებული გვეყავდა, თუმცა ისინი 2 ოქტომბერს ისე წავიდნენ, დოკუმენტურადაც კი არ დაუდასტურებიათ, დაასრულეს შემომწება თუ მომავალშიც უნდა ველოდეთ მათ დაბრუნებას. არც შემომწების აქტი მოუცია ვინმეს, რაც დანაშაულებრივი ქმედებაა და კიდევ ერთხელ ადასტურებს, რომ რეალურად, ისინი არც არაფერს ამომწებდნენ, უბრალოდ, ჩვენთან ინსპექტორებად ისხდნენ. საბედნიეროდ, ეს ყველაფერი უკვე წარსულია, ამ ეტაპზე, მხოლოდ ის საქმეები მაინტერესებს, რომელიც ჩვენი ინიციატივით აღიძრა. მნიშვნელოვანია, აღნიშნული საქმეები სწრაფად წარიმართოს და ყოფილი ხელისუფლების ის დიდი წრე გამოვლინდეს, რომელიც „ქართუ“ ბანკის წინააღმდეგ აღვირახსნილ უკანონობას ახორციელებდა. იმედი მაქვს, ყველა თავისას მიიღებს.

„დედ ჰასანის“ გავლენის მთავარი პერსონაჟი

დავით დავითაძე

ცნობილი კრიმინალური ავტორიტეტის ასლან უსოიანის, იგივე „დედ ჰასანის“ მკვლელობის შემდეგ, რუსეთის კრიმინალურ წრეებში ძალთა გადანაწილების პროცესი იწყება. ალბათ, ვერავინ ვერასოდეს შეიტყობს, ვინ დაუკვეთა თბილისელი კანონიერი ქურდის მოკვლა, მაგრამ შესაძლო ვერსიათა სიუხვეში, სწორედ ძალთა გადანაწილების აუცილებლობას ანიჭებენ პრიორიტეტს. დასკვნა ასეთია: კრიმინალურ წრეებში კომერციით დაკავებული ავტორიტეტების თავიდან მოცილება გადამწყვეტია. ასე რომ, იანვარში, მოსკოვში ყველაზე წინაინი კანონიერი ქურდის მოკვლა კრიმინალური ძალაუფლებისათვის ატეხილი ომის დასაწყისი შეიძლება აღმოჩნდეს.



ადგილი, სადაც „დედ ჰასანი“ მოკლეს



დედ ჰასანი საქართველოდან რუსეთში 90-იან წლებში გადაბარდა. საბჭოთა კავშირის დაშლის შემდეგ, კრიმინალურებისთვის რუსეთის თვალუწვდენელი ტერიტორია გაცილებით მომხიბვლელი სასაპარეზო იყო, ვიდრე პატარა საქართველო. მოსკოვში ჩასულმა ჰასანმა, ცნობილი რუსი ქურდის, „იაპონჩიკის“ მეგობრობის წყალობით, ქურდულ წრეებში მალე მოიპოვა ავტორიტეტი, თუმცა თავიდანვე დაღიწიებული ცხოვრება არ ჰქონია. საქმე ისაა, რომ ძალაუფლებისთვის ბრძოლაში მას კონკურენტები ჰყავდა, რომლებიც ასევე აცხადებდნენ პრეტენზიას პირველობაზე.

მოხდა ისე, რომ ერთ-ერთ „სხადნიაკზე“ ბაქოელმა კანონიერმა ქურდმა რუდოლფ აგანოვმა, მეტსახელად „რუდოლფ ბაკინსკიმ“ „დედ ჰასანი“ „ობზჩიკის“ გაფლანგვაში დაადანაშაულა. ქურდული საზომით, ეს მიუტყვევებელი დანაშაულია და „დედ ჰასანი“ იმავე „სხადნიაკზე“ დააქვეითეს: არაქურდად შერაცხეს, თუმცა თბილისელი ქურდი ბედს არ შეურიგდა, „სხადნიაკს“ „სხადნიაკზე“ აწყობდა და დაკარგული ტიტულის აღდგენას ცდილობდა. მაშინ საქმე იქამდე მივიდა, რომ კრიმინალური სამყარო ლამის ორ ნაწილად გაიყო. ნაწილი რუდოლფ ბაკინსკის უჭერდა მხარს, ნაწილი — დედ ჰასანს. ყველაფერი კი იმით დამთავრდა, რომ რუდოლფ ბაკინსკი ვიღაცამ მოკლა და „დედ ჰასანსაც“ აღარავფიქროვებია ხელს ქურდის სახელის აღდგენის საქმეში. ამის შემდეგ იწყება ლოტიკინელი ქურდის აღმავლობა.

მან ასევე თბილისელი ქურდის — შაქრო კალაშოვისა და „იაპონჩიკის“ დახმარებით მოახერხა კრიმინალურ წრეებში კონტროლის დამყარება, თუმცა ასეთი სტაბილური მდგომარეობა დიდხანს არ გაგრძელდებოდა. კრიმინალური წრე ისევე, როგორც ნებისმიერი სხვა ორგანიზაცია თუ დაჯგუფება, ცოცხალი ორგანიზმია და მუდმივ განახლებას საჭიროებს. ამდენად, როცა ასპარეზზე დაბნაშავეთა ახალი თაობა გამოჩნდა, აღმოჩნდა, რომ „კრიმინალური ტორტი“ კარგა ხნის დაჭრილი იყო. ახალ თაობას კი ნაჭრები არ ერგო. სწორედ ამ დროიდან იწყება რყევები და მანაშავეთა წრეებში, რისი ერთ-ერთი ლოგიკური გამოვლინება იანვრის გასროლაცაა.

ახლა კი უფრო კონკრეტულად — ერთ-ერთი

ყველაზე გავრცელებული ვერსიით, „დედ ჰასანის“ მკვლელობა ასევე ცნობილი კანონიერი ქურდის — ტარიელ ონიანის მიერაა დაკვეთილი. მაინც რამ გამოიწვია ონიანსა და უსოიანს შორის სამკვდრო-სასიცოცხლო დაპირისპირება? ტარიელ ონიანი ბოლოს მოსკოვში 2005 წელს ჩავიდა. მანამდე ესპანეთში ცხოვრობდა, სადაც სამშენებლო ბიზნესს აკონტროლებდა. 2005 წელს ესპანელმა სამართალდამცველებმა სპეცოპერაცია „კრაზანა“ წამოიწყეს რუსული მაფიის წინააღმდეგ და არაერთი კრიმინალური ავტორიტეტი დააპატიმრეს. ონიანი მათ სიაში არ მოხვდა. როგორც ჩანს, ქართველმა ქურდმა წინასწარ მიიღო გაფრთხილება შესაძლო დაკავებასთან დაკავშირებით და სპეცოპერაციის წინა დღეს მოსკოვში გაიქცა.

რუსეთის დედაქალაქში ჩასული ავტორიტეტი ვერ შეეგუებოდა რიგითი ქურდის როლში ყოფნას და ამიტომაც, „დედ ჰასანს“ გავლენის სფეროების დათმობა მოსთხოვა. რა თქმა უნდა, მტკიცე უარი მიიღო და ასე დაიწყო დაპირისპირება. ამ დავაში №1-მა ავტორიტეტმა „იაპონჩიკმა“ დედ ჰასანის მხარე დაიჭირა და ონიანი, თავისი ქუთაისური დაჯგუფებით, მარტო აღმოჩნდა დამნაშავეთა მეფეების პირისპირ. „იაპონჩიკმა“ ონიანს ბრალად წაუყენა, რომ მან თავისი დაჯგუფების გაზრდა „აპელსინების“ დახმარებით შეძლო. „აპელსინებს“ დამნაშავეთა წრეებში იმ ქურდებს ეძახიან, რომლებმაც თავიანთი ტიტული ფულით იყიდეს. ამ ბრალდებას კიდევ უფრო დაძაბა ურთიერთობა დაპირისპირებულთა შორის.

ბოლოს გადაწყდა „სხოდის“ მოწვევა, რომელსაც დაპირისპირებულები უნდა მოერიგებინა და 2008 წელს ეს „სხადნიაკი“ პიროგოვის წყალსაცავში, იახტაზე მოიწვიეს, თუმცა „თათბირზე“ „დედ ჰასანი“ და „იაპონჩიკი“ არ გამოცხადდნენ. იახტაზე მყოფი 39 ქურდი კი მიიღიამ დააკავა. მართალია, დაკავებულები მალევე გამოუშვეს, მაგრამ ამ დაპატიმრებამ მტრობა უფრო გაზარდა. საქმე ისაა, რომ „სხადნიაკი“ ტარიელ ონიანის მიერ იყო მოწვეული. ქურდული ტრადიციებით კი, მომწვევი საკუთარი თავით აგებს პასუხს უსაფრთხოებაზე. იახტაზე შეკრებილ ქურდებს კი საუბარიც არ ჰქონდათ დაწყებული, ისე დააპატიმრეს. ასე წამოვიდა ახალი ბრალდება ონიანის წინააღმდეგ, რომ მან ქურდები ჩაუშვა და „იაპონჩიკისა“ და „დედ ჰასანის“ მიიღიამისთვის გადაცემა ჰქონდა განზრახული.

ასე რომ, „სხადნიაკზე“ სამომავლოდ, ვერაფერს გააკრევედნენ, რადგან ერთმანეთს უკვე აღარ ენდობოდნენ და გადამწყვეტეს, დახმარებისთვის ვინმე ავტორიტეტული ქურდი ენახათ. ბევრი იფიქრეს, ვინ იყო ისეთი, ვინც უშუალოდ არ იყო ჩარეული დაპირისპირებაში და სამართლიან გადამწყვეტილებას მიიღებდა. არჩევანი თბილისში მცხოვრებ გოგი ჩიქოვანზე შეჩერდა. თავისთავად, ეს სწორი გადამწყვეტილება იყო.

გოგი ჩიქოვანი, მართლაც, ძალიან დიდი ავტორიტეტითა და პატივისცემით სარგებლობს, მაგრამ მოლაპარაკება არ

შედა: ასაკოვანმა ქურდმა ჯერ დიპლომატური უარი შეუთვალა მოსკოვში: იმ ასაკში აღარ ვარ, ასეთი მგზავრობა ავიტანო, თუმცა მე რე, მკაცრი ტონიც მიაყოლა: ქურდები კი არა, ბიზნესმენები ხართ, თქვენი საქციელი გულს მირევს, რა ვერ გაიყავით. გაჩერდით, თორემ როცა იფიქრებთ, რომ გაიმარჯვებთ და ზემს დაიწყებთ, პრობლემებიც მაშინ დაგწყებათო.

გოგი ჩიქოვანის სიტყვები წინასწარმეტყველური აღმოჩნდა: მალე ტარიელ ონიანი დაიჭირეს და ათწლიანი პატიმრობა მიუსაჯეს. „დედ ჰასანის“ დაჯგუფებამ ზეიმი დაიწყო: ციხეში მყოფი ონიანი ნაკლებად საშიში იყო, თუმცა ზეიმი დიდხანს არ გაგრძელდებოდა: 2009 წელს „იაპონჩიკი“ მოკლეს. „დედ ჰასანმა“ მაშინვე ციხეში მყოფი ონიანი დაადანაშაულა, რომელმაც ეს ბრალდება უარყო. მისმა ადვოკატმა



ტარიელ ონიანი

ნიკოლოზ მდინარაძემაც საჯაროდ განაცხადა — ონიანს არანაირი საშუალება არ აქვს გარე სამყაროსთან დაკავშირებისო, მაგრამ ონიანის წინააღმდეგ აგორებულ ტალღას ეს განცხადება ვეღარ შეაჩერებდა. ციხეში, სადაც ონიანი ზის, შევიდა ქურდული „მალიავა“ — წერილი, რომელიც იწყება ასე:

„სიცოცხლე ქურდებს. ყველა პატიოსან ადამიანს ვაცხოვინებთ, რომ თქვენთან ზის ასეთი პირი: ტარო. ეს არის ცოფიანი ძაღლი, რომლის მოკვლა ყველას ვალაია...“ წერილს ხელს აწერდა რამდენიმე „კანონიერი ქურდი“ და ყველაზე საინტერესო ის არის, რომ მათ შორის იყო თვით „იაპონჩიკი“, რომელიც რენიმაციასში იწვა უგონოდ და სწორედ ხელწერილის დაწერის დღეს გარდაიცვალა; ასევე შაქრო კალაშოვი, რომელიც ამ დროს, ესპანეთის ციხეში იჯდა და წერილს ხელს ვერაწიარდა ვერ მოაწერდა, ამიტომ „მალიავა“ ბევრმა ქურდმა არ სცნო და ონიანი გადარჩა.

ქურდების მოტივი ასეთი იყო: ამ „მალიავით“ ონიანის გასამართლება არ შეიძლება, რადგან საუბარია „კანონიერ ქურდზე“ და პრეტენზია პირისპირ უნდა წაუყენო და არა წერილობითო. ვიდრე ქურდები წერილის კანონიერებაზე თათბირობდნენ, მოსკოვში მორიგი თავდასხმა მოხდა. ქილერის სამიზნე ამჯერად „დედ ჰასანი“ აღმოჩნდა. 2010 წლის 16 სექტემბერს მას მამინ ესროლეს, როცა ტვერის ქუჩაზე შეიღის

ბინაში ადიოდა. „დედ ჰასანი“ გადარჩა და ისევე ტარიელ ონიანს დასდო ბრალი, რასაც ონიანის დაჯგუფების რამდენიმე ქურდის მოკვლა მოჰყვა, თუმცა ვარაუდობენ, რომ ჰასანის მხრიდან ეს მოწინააღმდეგე დაჯგუფებისთვის ანგარიშსწორების საშუალება უფრო იყო, თორემ მან კარგად იცოდა, რომ ციხეში გამოკეტილი, საკუთარი პრობლემებით სავესტ ონიანი ამ თავდასხმის ორგანიზებას ვერ შეძლებდა. სხვათა შორის, „დედ ჰასანზე“ პირველი თავდასხმის დროს გაჩნდა ვერსია, რომ ქილერს მისი მოკვლა კი არა, დაშინება სურდა. ამ ვერსიაში მაშინ ეჭვი შეიტანეს, როგორც ჩანს, არცთუ უსაფუძვლოდ. მკვლელობა რამდენიმე დღის წინ დაასრულა ის, რისი გაკეთებაც 2010 წლის სექტემბერში ვერ შეძლო.

ყოველივე ზემოთქმულის მიუხედავად, მაინც შეუძლებელია უპასუხო კითხვას:

რა როლი აქვს ტარიელ ონიანს ამ მკვლელობაში? ამ კითხვას შეიძლება მეორე ვერსიამ გასცეს პასუხი: არანაირი. უბრალოდ სპეცსამსახურებს აწყობდათ, დაპირისპირებულ ძალებს ერთმანეთი გაენადგურებინათ და ხელი შეუწყვეს ამ საქმეში. არც ისაა გამორიცხვად, რომ ჯერ „იაპონჩიკის“, მეორე კი „დედ ჰასანის“ ლიკვიდაციის გადამწყვეტილება „ფეხსებს“ კედლებში იყოს მიღებული.

ლოგიკასმოკლებული გადამწყვეტილება არ არის, თუმცა რაიმეს მტკიცება შეუძლებელია. მით უმეტეს, რომ არსებობს ასევე ლოგიკური ვერსიაც, რომ მიძინებინა კრიმინალები, მომავალმა თაობამ ჩამოიშორა. წერილის დასაწყისში ვთქვით, რომ „დედ ჰასანს“ დაპირისპირება ჰქონდა აზერბაიჯანულ ქურდ ბაკინსკისთან. როცა ეს უკანასკნელი მოკლეს, აზერბაიჯანული ქურდები მტრულად იყვნენ განწყობილნი „დედ ჰასანის“ მიმართ.

ბოლო წლებში კი, აზერბაიჯანელმა ქურდებმა რუსეთში თავიანთი პოზიციების გაძლიერება მოახერხეს, რამაც დიდი წვლილი მიუძღვის ახალგაზრდა ქურდს რავშან ჯანიევს. იგივე რავშან ლენქორანსკის, რომელიც აზერბაიჯანულ კრიმინალურ წრეებში №1 ავტორიტეტად ითვლება. დამნაშავეთა სამყაროში ამბობენ, რომ იგი, მართლაც, ლეგენდარული პიროვნებაა. მას 16 წლის ასაკში მოუკლეს მამა. საიდანაც იშოვა იარაღი, შეიტანა სასამართლოში და მამის მკვლელობაში ეჭვმიტანილი სამი კაცი სასამართლოს დარბაზში მოკლა. ასე დაიწყო მისი კრიმინალური კარიერა. მოკლევ, რავშან ლენქორანსკიმ გადაწყვიტა, მოსკოვში, განცხრობაში მყოფი კრიმინალური ელიტაში შესვლა. როგორც უკვე ვთქვით, ადგილიც დაკავებული დახვდა და ტორტიც — დაჭრილი, ამიტომ ახალმა ნაკადმა მიიღო გადაწყვეტილება ძველების „დასვენების“ თაობაზე.

ესეც ვერსიაა და ვერსიათა მთელ ჩამონათვალში, რომელია ყველაზე ახლოს სიმართლესთან, ალბათ, არც არასოდეს გახდება ცნობილი.



რავშან ლენქორანსკი

„ვერსია“ გაგაცნობთ სქემას, რომლის მიხედვითაც, თბილისის მერიამ უკვე დაიწყო მითითებული მილიონი ლარი შედის. საქმე ეხება ე.წ. შავ ფულს, რომელიც არც ერთ დოკუმენტში არ არის აღრიცხული. შესაბამისად, არანაირი შეხება არ აქვს ქალაქის ბიუჯეტთან და მხოლოდ ამ ქალაქის რამდენიმე წარჩინებულის პირად შემოსავალს წარმოადგენს. როგორც ირკვევა, ფულის ასეთი წყარო საკმაოდ ბევრია. ამჯერად, მხოლოდ ერთ მათგანზე გვიყვართ.

სქემა, რომლითაც ყვითელი „მარშრუტებიდან“ მერიაში შავი ფუდი მიედინება

რაბო არ გაიფლავა მგზავრობის ღირებულება



ლით. ასე აღმოჩნდა ფასი ერთი ადამიანის ხელში. ერთადერთი, რასაც მაშინ მივალნიეთ ის იყო, რომ ეს ორგანიზაციები დაგეგმიური, რადგან კანონი დაარღვიეს ფასების მომატებასთან დაკავშირებით.

— არადა, უგულავა პირობას იძლეოდა, ფასები არ მომატებოდა.

— უგულავაც, მერიის ჩინოვნიკებიცა და კომპანიის წარმომადგენლებიც ამბობდნენ, ფასს არ მოუმატებოდა. არავის აქვს დაანგარიშებული, რატომ მაგზავრობის ფასი 80 და არა 60 თეთრი. ასე რომ შეიძლება 2 ლარიც დააღწიო? მაშინ მერიამ სხვა კომპანიებსაც უნდა მისცეს შემოსვლის საშუალება, რომლებიც კონკურენციას გაუწევენ და ფასებსაც დაარეგულირებენ.

— მერიას ისეთი შემოსავლები ჰქონია, ამის ნებას არავის მისცემს.

— ცხადია, არ მისცემს. ქალაქის მერმა გასცა ლიცენზია და ეს იყო კლასიკური ელიტური კორუფცია. მერიამ გაყიდა ხაზები და მიჰყიდა ვისაც არანაირი გამოცდილება არ ჰქონდა. ჰური გაყიდეს.

— რამდენიმე დღის წინ აკაკი ჯობაძე ამიტომ ხომ არ დაიბარეს ფინანსურში?

— აკაკის, ფაქტობრივად, უმნიშვნელო როლი აქვს. იგი გადამწყვეტილებებს არ იღებდა. ტექნიკური სამსახურის უფროსია და რა თქმა უნდა, პოლიტიკურ გადაწყვეტილებას არ მიიღებს, აქედან გამომდინარე, ვინმეს თუ უნდა, სამსახურის უფროსის დონეზე დაიყვანოს პასუხისმგებლობა, შეცდომა იქნება. საქმე გვაქვს იმ დონის ფინანსურ შეთანხმებასთან, ეჭვი არ მეპარება, ამაში თვითონ პრეზიდენტი იყო ჩართული.

— ექსპერტები საუბრობენ აღურიცხავი „მარშრუტების“ არსებობაზე.

— აღურიცხავი „მარშრუტები“ მე ინფორმაცია არ მაქვს და ვერ დაგიდასტურებთ. ის ვიცი, რომ პირიქითი პროცესი იყო. რა რაოდენობის ტაქსები უნდა შემოეყვანათ, იმდენი ვერ მოახერხეს. ჩემი მონაცემებით, უნდა შემოსულიყო 3 ათასი, შემოიყვანეს 2 300-მდე. ბოლო ნახევარი წლის მანძილზე რა დამატება ამ რაოდენობას, ამას ვერ მოვახსენებთ.

— და მაინც, მოსახლეობას ყველაზე მეტად აინტერესებს, გაიფლავა თუ არა მგზავრობა. ამისთვის რა არის საჭირო?

— თბილისში უნდა გამოცხადდეს ტენდერი. შეიქმნას ნორმალური საკანონმდებლო ბაზა ახალი კონკურსის ჩასატარებლად და კომპანიებს მიეცეს კონკურენტუნარიანი გარემოს ჩამოყალიბების საშუალება.

ერთი სიტყვით, დედაქალაქში არც ისე დალაგებულადაა საქმე, როგორც ეს მიხილთ სააკაშვილსა და გიგი უგულავას უნდა. მართალია, ჩემი რესპონდენტები ელიტურ კორუფციაზე საუბრობენ, მაგრამ კარგად თუ დაუფიქრებდით, ეს კორუფციაც აღარ არის, უფრო ყაჩაღობას შავს. ხალხსაც აყაჩაღებენ და ბიუჯეტსაც. ამ კონკრეტულ საკითხთან დაკავშირებით, ვცადეთ აკაკი ჯობაძისგანაც მიგველო კომენტარი, მაგრამ, სამწუხაროდ, მან ჩვენს სატელეფონო ზარს არ უპასუხა. თუმცა რომც უპასუხა, ალბათ, არაოფიციალური მიკროავტობუსების არსებობასაც უარყოფდა და ამ სფეროდან შემოსულ შავ ფულსაც. ასეა, როცა დამალულ მოვლენასთან გვაქვს საქმე, უარყოფაც იოლია, მაგრამ იმას რაღა ვუყოთ, რაც ზედაპირზე დევს, მონოპოლისტ „თბილისის მიკროავტობუსს“ ვგულისხმობ. ხომ ფაქტია, რომ მერიის ხელშეწყობით ამ ორგანიზაციას კონკურენტი არ ჰყავს? ასეთ პირობებში კი მგზავრობის საფასურის გაიფლავება საუბარზე ზედმეტია.

ორი წლის წინ, თბილისის მერიამ გამოცხადებული ტენდერი, დედაქალაქში ახალი სამარშრუტო ტაქსების შემოყვანის თაობაზე, გაიმარჯვა ოთხმა კომპანიამ. ესენია: „თბილ-ლანი“, „კაპიტალგრუპი“, „თბილქარი“ და „ფაბრიკარი“. მაშინ ამ ტენდერს ბევრი მითქმა-მოთქმა მოჰყვა და გამოითქვა ეჭვი, რომ ამ კომპანიების უკან ერთი ძალა იდგა, რომელიც ძალიან ახლო კავშირში იმყოფებოდა თბილისის მერ გიგი უგულავასთან. ეჭვი მალე დადასტურდა, ოთხივე კომპანია სწრაფადვე გაერთიანდა და „თბილისის მიკროავტობუსი“ დაირქვა. რაც შეეხება უგულავასთან კავშირს, ექსპერტები მიიჩნევენ, რომ ამ კავშირის არსებობის შემთხვევაში, მონოპოლისტურ მონეტარად ჩამოყალიბებული კომპანია ვერ ჩაიდინდა ყველა იმ უკანონობას, რაც დღემდე დაუსჯელი რჩება. პირველი უკანონობა ის იყო, რომ როგორც კი ყვითელი მიკროავტობუსები შემოიყვანეს თბილისში, მაშინვე ხელოვნურად გაზარდეს მგზავრობის გადასახადი. რაც ისედაც გაჭირვებულ მოსახლეობას, კიდევ უფრო მძიმედ დაანჯა. არადა, ბევრს იხახხა გიგი უგულავა, ყვითელი ავტობუსების შემოყვანის მგზავრობის ფასი არ გაიზარდებო, მაგრამ ეს უგულავას მორიგი ტყუილი აღმოჩნდა. მგზავრობის ფასიც გაიზარდა და მერიის შემოსავლებიც. ამ საკითხზე „ვერსიას“ რამდენიმე წინასწარი გამოძიება აქვს გამოქვეყნებული, მაგრამ საინტერესო ის არის, რაც ბევრმა არ იცის: ჰეგონია, რომ სწორედ ეს გაზარდილი ფასები წარმოადგენს მერიის მალაჩინოსნების სიმდიდრის წყაროს. სინამდვილეში, არსებობს სხვა ფარული მექანიზმი, რომლის ანატომიასაც ახლა გვაგაცნობთ — რამდენიმე დღის წინ, არასამთავრობო ორგანიზაცია „მძლოლი, გზა, სამართლის“ ხელმძღვანელს რეზარტ ნანტაშვილს ვესტუმრე. მინდოდა გამეკვირა, ახალი ხელისუფლების პირობებში, რამდენად არის შესაძლებელი, სამგზავრო ტარიფების ძველ ნიშნულამდე ანუ 50 თეთრამდე დაყვანა. ბატონმა რეზარტმა საინტერესო რამ მიაშრო.

— თბილისის მერიას, ვერ კიდევ ჭიბურაშვილის დროს, ჰქონდა სამარშრუტო ხაზების სრული გაკონტროლების სურვილი. სხვათა შორის, თავიდან, ამის გაკეთება კეთილშობილური სურვილებით უნდოდათ: კეთილშობილი ფული, რომელსაც ესენი ეკო ფულს ეძახდნენ და მონიდომეს, როგორც ეკონომისტმა და ხალხისგან არჩეულმა ხელისუფლებამ, ეს სამარშრუტო სამსახური ჩაეყენებინათ ხალხის სამსახურში. სამარშრუტო ხაზებზე იმ დროს მოძრაობდა შეუსხედავი და ტექნიკურად გაუმართავი ტრანსპორტი. ეს საკმარისი მოტივი იყო და დაინიშნა უკეთესი მანქანების შემოყვანაზე, რაც გაზარდდა მოსახლეობის ხარისხს, მაგრამ მერე ცხოვრება ამჩვენა, რომ აქ დიდი ფული ტრიალებს თურმე და ხალხი ხალხად დაიწყებდათ. ეს არის პერიორი, როდესაც ტრანსპორტის უფროსი გახლავთ ჩიკვილაძე, მათა ნადირაძის ქმარი. სწორედ მის დროს დაიწყო ახალ-ახალი ტენდერების ჩატარება, რაც ნიშნავდა იმას, რომ ვისაც ჰქონდა მანამდე სამარშრუტო ხაზი, უნდა გაეგდოთ და მოეყვანათ მეორე, თავისი კაცი, რადგან ძველებისგან ფულს ვერ აიღებდნენ. ჩაატარეს ტენდერი, შემოიღეს ახალი ხაზები და უცებ აღმოაჩინეს, რომ გამარჯვებულმა კომპანიებმა არ იცოდნენ ფულის შოვნის მეთოდები. ეს უკვე ზარალი იყო, ამიტომ შევიდნენ გარიგებაში ისევე ძველი ხაზების მფლობელებთან. მათ გადაახდებინეს ფული და ხაზებზე დატოვეს. ასე გრძელდებოდა 2011 წლამდე, ვიდრე ის ცნობილი ტენდერი არ ჩაატარეს, რითაც კიდევ უფრო გაზარდეს შემოსავალი. ჩიკვილაძის შემდეგ, ამ სამსახურში დაინიშნა აკაკი ჯობაძე. ესეც დილექტანტი იყო ამ საქმეში, მაგრამ მალე აულო ალო ყველა იმ მექანიზმს, რომლის მიხედვითაც, დიდი ფულის კონტროლი იყო შესაძლებელი.

— ეს თავისთავად ცხადია: მონოპოლისტმა კომპანიამ გაზარდა ფასები, შესაბამისად, გაიზარდებოდა გადასახადებიც.

— ამაზე არ არის საუბარი. ცხადია, შემოსავლები გაიზარდა, მაგრამ ეს ქალაქზე აღრიცხული ანუ კერძო ინტერესებისთვის ვერ გამოიყენება. ძალის თავი სრულად სხვაგანაა დამარხული, რაზეც წარმოადგენს არავის აქვს. საქმე ისაა, რომ ოფიციალური მონაცემებით, თბილისში მოძრაობს

2 500 სამარშრუტო ავტობუსი. სინამდვილეში კი, სულ მოძრაობს 5 ათასამდე მიკროავტობუსი. ე.ი. ოფიციალური მონაცემებით, 2 500 მიკროავტობუსიდან შემოსული შემოსავალი მიდის ოფიციალურ ბიუჯეტში, დანარჩენი 2 500-დან შემოსული ფული მიდის უგულავას და მისი გარემოცვის ჯიბეში.

— ვინ დაითვალა 2 500 არაოფიციალური „მარშრუტის“?

— მონაცემების დათვლა არც გინდა, საკმარისია, ჩაატარო მონიტორინგი და კარგად დააკვირდე. ამას რომ გავაკეთებ, აღმოჩენ, ამა თუ იმ ხაზს თუ ემსახურებოდა 8 მანქანა, ამა გაზარდეს 15 მანქანამდე. ხომ გახსოვთ, რა მიზნით შემოიყვანეს ყვითელი ავტობუსები, ვითომდა, მგზავრობის უკეთეს მომსახურების გამო, მაგრამ მოუვიდათ მაგარი იაღლიძე: სოციალურად დაუცველი ფენა მთლიანად ამ ავტობუსებში ავიდა და მიკროავტობუსებს მგზავრობა მოაკლდა. ამიტომ „თბილისის მიკროავტობუსებისთვის“ პირობები რომ შეექმნათ, ავტობუსების რაოდენობა შეამცირეს და თანაც გრძელი მარშრუტები საერთოდ მოხსნეს. ასე შეუწყო მერიამ ხელი კლასიკური მონოპოლისტის ჩამოყალიბებას. ვერაფერი გახსნა, მაგალითად, რატომ დაუშვა მერიამ ადმინისტრაციულ სამართალდარღვევათა კოდექსის საწინააღმდეგო ბრძანება, რომელიც ითვალისწინებს ფეხზე მდგომი 5 მგზავრობის გადაყვანას მიკროავტობუსით, როცა არსებობს 117-ე მუხლი, რომელიც გვეუბნება ფეხზე მდგომი მგზავრობის გადაყვანა ჯარიმდება. ანუ თბილისის მერიამ ოფიციალური კანონიც კი დაარღვია შემოსავლების გაზარდის მიზნით. მეტიც, თბილისის საპატრულო პოლიციას სააკაშვილის დროს მითითება ჰქონდა, მიკროავტობუსები დარღვევაზე არ გაეჩერებინა, რათა მეტი წრე-ბრუნვა გაეკეთებინა და მეტი ფული შემოსვლოდა, რომელიც უგულავამდე მიდის ფლობის გავლით. სხვათა შორის, 2010 წელს ამ სიტუციაში არსებულ ჩახლართულ სტრუქტურებზე ვესაუბრე ჯობაძეს, შევთავაზე გამჭვირვალე სისტემის ჩამოყალიბება საზოგადოებრივი კომისიებისა და შურნალისტების საქმეში ჩართვით, რაც სასაცილოდ არ იყო. იმდენად არიან ჩაფლულები ფულის კეთებაში, რომ რა შურნალისტი, რის არასამთავრობო და გამჭვირვალეობა. იმდენად გალორებული სისტემა, ველარ ძუნღალი.

პერსონალი

თუჩუთუი პართული თაფლის გაგანა ადგილობრივი პროდუქტითა გააქირა

თაფლის კომპანია, რომელიც „მაჭახელას დათუნას“ აწარმოებს, თაფლის ექსპორტორების პრობლემაზე საუბრობს. როგორც commersant.ge-ს კომპანიის დირექტორმა, თამაზ კახიძემ განუცხადა, საქართველოში წარმოებული მეფუტკრეობის პროდუქტები ევროპის ბაზარზე გასაყვლად მზად არ არის, რადგან საქართველოში არ არსებობს სპეციალური ლაბორატორია, რომელიც ევროპულ სტანდარტებს დააკმაყოფილებს და ქართველ მეფუტკრეებს საექსპორტო ბაზრებზე გასვლის საშუალებას მისცემს. კახიძის განცხადებით, მერე პრობლემა თაფლის მაღალი ფასია, რადგან თურქებმა ქართული ბაზრიდან, გარკვეული რაოდენობის თაფლი წაიღეს და თანხა ჯერ არ გადაუხდიათ, რამაც ქართველი მეფუტკრეები იძულებული გახადა, თაფლის ფასი გაეზარდა. „თაფლის ფასი მაღალია, თურქები პროდუქტს გააქირა, რადგან წალეპული პროდუქტის თანხა ჯერ არ გადაუხდიათ, ახლა

მეფუტკრეებს თაფლის რეალიზაცია უჭირთ“, — აცხადებს კახიძე.

მისივე თქმით, დღეს მათი კომპანიის თაფლი მხოლოდ თურქულ ბაზარზე გადის და ისიც, არაოფიციალურად, ვინაიდან გადაწყვეტილებებს გააქვთ, ხოლო ევროპულ ბაზარზე გასვლა ლაბორატორიის გარეშე შეუძლებელია. კომპანიის დირექტორის განცხადებით, ისინი მომავალში გაფართოებასა და უცხოეთის ბაზრებზე შესვლასაც გეგმავენ. ქართული თაფლის კომპანია ქართულ ბაზარზე 2010 წლიდან ოპერირებს. რაც შეეხება „მაჭახელას დათუნას“, ის საქართველოს სხვადასხვა ქალაქში იყიდება. მათ შორის თბილისისა და ბათუმის „გუფდოლი“. თბილისში მისი გაყიდვებს „გაყიდვების მართვის კომპანია“ ახორციელებს, რომელიც ფლობს ნიშანს „აირჩიე ქართული“. კომპანიის პორტფელში ამჟამად ადგილობრივი წარმოების პროდუქტები: თაფლი, ჩაი, ნატურალური წვენი და უალკოჰოლო სასმელები შედის.



commersant.ge

ილია მარტყოფლიშვილი „ვერსიისთვის“ კახეთიდან

საფრანგეთში გადახვეწილი სოფელ ქვემო ქედის ღვინის ქარხნის მფლობელი ილია მარტყოფლი...

„აუქციონზე გაყიდვით ქარხანაში ყველაფერი ისე, როგორც, მის მფლობელს, არაფერი გააგებინეს, „წარმოგიღებინათ ასეთი რამ?“

ღვინის ქარხნის მეპატრონე ქონების დაბრუნებისთვის ბრძოლას იწყებს

თანხების ანაზღაურებას მერამდენე წელია უშედეგოდ ელოდნ დედოფლისწყაროელი მევენახეები...

ქარხანამ მოსახლეობის ყურძენი მიიღო, მისი რეალიზება და ხარჯების დაფარვა კი ვერ შეძლო...

ილია მარტყოფლი: — ამჟამად, საფრანგეთში ვარ, სტრასბურგში ვიმყოფები... ნაციონალურმა მოძრაობამ და სააკაშვილის ხელისუფლებამ...

საქმე, რადგან მე არანაირი ვალი არ მქონდა! საქმე ნინ არ ნასულა.

— საქმის აღძვრისა და გამოძიების დაწყების მოთხოვნით, წერილობით მიმართეთ სამართალდამცავ ორგანოებს?

— ცხადია, მივმართე. განცხადებები შევიტანე დედოფლისწყაროს პოლიციასა და პროკურატურაში...

— ბატონო ილია, არაერთი ვერსია ვრცელდება და რამდენჯერმე გაუღერდა, რომ საქართველო დატოვებ, თუმცა ზოგიერთ შემთხვევაში აღმოჩნდა, რომ ისევ საქართველოში იმყოფებით...

— საქართველოდან 2011 წლის იანვარში გამოვალნი. შემდეგ კი გავიგე, რომ აუქციონზე გაყიდვით ქარხანაში ყველაფერი ისე, რომ მის მფლობელს...

რაც ყველაზე მთავარია, სისხლის სამართლის საქმის აღძვრას დიდხანს ვითხოვდი, როგორც დედოფლისწყაროს პოლიციის სამმართველოში...

აუცილებლად ვიბრძობე სიმათის საპოლიციო და სამართლიანობის აღსარებულად...

— საქართველოში ახალი ხელისუფლების მოსვლის შემდეგ რა გეგმები გაქვთ და როდის აპირებთ დაბრუნებას?

— ორ კვირაში ჩემი შვილი საფრანგეთიდან დედოფლისწყაროში ჩამოვა, მეც მალე ვაპირებ დაბრუნებას...

— ამბობთ, რომ ბანკმა თქვენგან მილიონ-ნახევარი ლარი ზედმეტად წაიღო?

— პროკურატურის გამოძიებული საქმე და დადგენილება ახლაც ხელთ მაქვს, სადაც ნათლად ჩანს, რომ ბანკის ვალი, თავისი პროცენტებისა...

— როგორც მახსოვს, სამართლიანობისთვის საბრძოლველად და თუნდაც ღვინის ქარხნის გადასარჩენად, ადგილობრივი მოსახლეობის თანადგომა ვერ იგრძნობი...

— გეთანხმებით, თავის დროზე, სამთავროსა და ფიროსმანის მევენახეებს არაერთხელ ვთხოვე, თქვენი ღვინო ბანკს გააქვს...

ამდენი წლის განმავლობაში, ერთადერთმა შევინარჩუნე ქარხანა და რუსული ემბარგოს შემდეგ...

გაზეთი „ვერსია“ ამ საკითხის მონიტორინგს კვლავაც გააგრძელებს...

„თქვა გყუილი და თავად გჯეროდეს ამის, მხოლოდ ახაგაში ხდება!“

ქეთი მიძაძე, „გურია ნიუსი“

ახაშაში, თამარ მეფის ქუჩის N 11-ში კომპაქტურად ჩასახლებულ დევილებს უამრავ სხვა პრობლემასთან ერთად...

მეღა ბინდელია: „ყველამ იცის, დევილებს რა პირობებში გვინებს ცხოვრება...“

ლია. ამ პრობლემებს ემატება ის ანტისანიტარია, რომელიც კორპუსის მიმდებარე ტერიტორიაზეა გამაფრთხილებელი...

ამ საკითხთან დაკავშირებით, მივმართეთ ახაშის კეთილმოწყობის სამსახურის უფროსს, ბაჩუკი ნაღარაძის...

ლიანა ბიბვაძე: „ტყუილია, უკვე რამდენი ხანია, ბინების დაკანონებას ვითხოვთ და ვერ

მივალნივით ამას. აბა, ახლა როგორღა გახდა ჩვენი საკუთრება? იმიტომ, რომ ასე სჭირდება, რათა დაპირება არ შეასრულონ...

მეღა ბინდელია: „ძალიან ცუდია, როცა ასეთ უსამართლობას ვხედავ...“

ამის შემდეგ, ვესაუბრეთ დევილებს რეგიონულ სამმართველოს მთავარ სპეციალისტს, სლავა ჯონაშვილს...

მიუხედავად იმისა, რომ ფართები ნამდვილად არ არის დაკანონებული...

ვერსიანიუსი

მამია სანადირაძე — პრეზიდენტის ინიციატივა ნაპარსვი ქონების ლეგალიზაციის შესახებ



საზოგადოებრივი მოძრაობა „მართალი სამართალი ღირსებისათვის“ ფინანსური ამნისტიის ინიციატივის წინააღმდეგ გამოდის...

სანადირაძის განცხადებით, პრეზიდენტ მიხეილ სააკაშვილის ინიციატივა მიმართულია საქართველოს სახელმწიფოებრიობის წინააღმდეგ...

რანგის საჯარო მოხელეების ქონების წარმომავლობის კანონიერებას ბოლო 9 წლის განმავლობაში...

თაღლითი ღაპარისი
ბოშური ბავშვობა და მოულოდნელი
გარდასახვა

„მამამ წერა-კითხვა არ იცოდა. ის თავს ბოშად მიიჩნევდა და ჩვენც ბოშად გვზრდიდა. ოჯახში ყველას თავისი ცხოვრება ჰქონდა. არ მახსოვს, ერთად მივსხდომოდით სუფრას. მამა სვამდა და დიდ დროს ბარებში ატარებდა. დედას უჭირდა ჩვენი გამოკვება, ამიტომ მივატოვე სკოლა და ქურდობა დავინყე, ფულს დედას ვაძლევდი. ისეთი ფეთქებადი ხასიათი მქონდა, ჯარიდანაც დამთხოვეს“, — ეს უფრო დეპარდის ადრეული ცხოვრებაა, რომლის გახსენებაც სიამოვნებას ნამდვილად არ ანიჭებს.

უფრო ჰავიერ მარსელ დეპარდიე 1948 წლის 27 დეკემბერს, ქალაქ შატორში დაიბადა. ოჯახში, ალენისა და ელენას შემდეგ, მესამე შვილი იყო. მამას, რენე დეპარდიეს, ყველა „დედეს“ ეძახდა. მეტახალი ჰქონდა უფროსის დედას, ალია მარის, რომელსაც „ლილეტატი“ იცნობდნენ. დედე კარგი მეთუნე იყო, მაგრამ მუდმივი სამსახური არასოდეს ჰქონია, ძირითადად, სოციალურ დახმარებებზე ცხოვრობდნენ. უფროსი პატარა იყო, როცა დედე სმა დაინყო. ზოგჯერ რამდენიმე დღე ისე იკარგებოდა, მისი ადგილსამყოფელი არავინ იცოდა. მიუხედავად ამისა, ლილეტამ, უფროსის დაბადებიდან 7 წლის შემდეგ, მიყოლებით, კიდევ 3 შვილი გააჩინა — კატრინი, ფრანკი და ერიკი.

ბავშვებს მშობლების სითბო მუდმივად აკლდათ. უფროსი, ძალიან განიცდიდა ამას, რის გამოც, მეტყველებასთან დაკავშირებით სერიოზული პრობლემა შექმნა და ბავშვობაში უჩვეულებრივად ამაყობდა ადამიანებთან ურთიერთობას. ამან პრობლემა შექმნა დაწყებით სკოლაშიც. საკუთარ ნაჭურჭში ჩაკეტილ დეპარდიეს ერთადერთი რამ ახალისებდა — ქალაქში შექმნილი ამერიკული ავიაბაზა. უფროსი სამხედროები გაიცნო, რომლებიც ამერიკული კულტურის, ცხოვრებისა თუ „ოცნების“ შესახებ უამბობდნენ და მალე იქაურება მეორე სახლად ექცა. ძირითად დროს იქ ატარებდა, სკოლას აცდენდა და ამის გამო, კლასში ჩატოვდა. 12 წლიდან, საერთოდ მიატოვა სკოლა, 1962 წელს არასრული მოსწრების ატესტატი აიღო და მუშაობა გამოცემლობაში, ასოთამწყობად დაიწყო.

ერთი პერიოდი კრივითაც დაინტერესდა. ერთ-ერთი შეჯიბრის დროს ცხვირი გაუტეხეს და „ახალი“ დეპარდიე მალე გახდა პოპულარული, უფროსი ასაკის მეგობრებიც გაიჩინა და მათთან ერთად ქურდობაც დაიწყო. ასე მოულოდნელად ფულს, „მშობლიური“ ამერიკული ბაზაც გაძარცვა, რის გამოც, ისე სცემეს, საავადმყოფოში მოხვდა... არც ნარკოტიკზე ამბობდა უარს და ცხადია, პოლი-



მირო ლურსმანაშვილი
რედაქტორი

„საბედნიეროდ, ნარეზატებლობებიც მქონდა. ეს გაძლევს საშუალებას, საკუთარ თავს ჩაუღრმავდე, გადაფასო შესაძლებლობები. ეს იმასაც გახსენებს, რომ პუბლიკა ბრმად არავის ენდობა, საყვარელ მსახიობსაც კი“, — ამ სიტყვების ავტორი, საფრანგეთის სიმბოლო უფროსი დეპარდიეა. შარშან, მსოფლიო ვარსკვლავი, „საკუთარ თავში ჩაღრმავების“ შემდეგ დარწმუნდა, რომ საფრანგეთის კი არა, მსოფლიოს მოქალაქეა, მოგვიანებით, რუსეთის მოქალაქეობა მიიღო და ასე გაექცა სამშობლოში დაწესებულ მაღალ გადასახადებს, რითაც, ფრანგების ერთ ნაწილს იმედი გაუცრუა.

„ახალი რუსი“ ქარარ
დედვირ ღაპარლი



რა კანონდარღვევით
გადასცა პუცინმა
რუსული პასპორტი
მსოფლიო ვარსკვლავს

რატომ ზრდიდნენ ბოშად, მიიღო თუ არა
მონაწილეობა ჯგუფურ გაუპატიურებაში და
რა ნახა კომპიში ფრანგმა მსახიობმა

კლასში საუკეთესო იყო და ბევრს მეცადინებდა. თითქოს სულიერადაც გარდასახა. მარისხუნანზე, ბოშებზე, ქალზე შეყვარებული ქუჩის თაღლითი კარგ მსახიობად იქცა, მაგრამ მამის, მაინც ვერ წარმოიდგენდა, რომ მალე, მის სახელს მთელი მსოფლიო გაიგებდა.

„ჰან ბახენის ნაფილი მემკვიდრე“

კომეს სკოლის დამთავრების შემდეგ, დიუღენის დრამატურგიის ხელოვნების კურსებზე ჩაენერა. 60-იან წლებში მას უკვე იღებენ ეზიზოდურ როლებში, მაგრამ რეალური კინოკარიერა 1971 წლიდან იწყება, როცა გამოჩნდა ფილმში „სულ ცოტა მზე ციფ ნალოში“. ეს საოცარი სტარტი იყო, რის შემდეგაც, ფილმებში ერთმანეთის მიყოლებით იღებენ. მან 200-მდე როლი შეასრულა და დღეს ვერც ერთ ცნობილ ფრანგ კინემატოგრაფს ვერ ნახავთ, მასთან რომ არ ეთანამშრომლა. სხვათა შორის, ვერც ფრანგ ლამაზმანს გახსენებთ, მისი პარტნიორი არ ყოფილიყო: კატრინ დენევი, მარუჟა დეტმერსი, მონიკა ბელუჩი, იზაბელ აჯანი... სია საკმაოდ ვრცელია. გადასალებ მოედანზე დეპარდიესთან ყოფილი მსურველია რიცხვი იმდენად დიდი იყო, საფრანგეთში ხუმრობდნენ კიდევ — „ყველა ქალს სურს დეპარდიე!“ მით უმეტეს, მას შემდეგ, რაც ფერერისა და ბერტოლუჩის ფილმებში, პორნო-

სცენებიც გადაიღო. „ძლიერი მხრები, მხარს ქვევით ტატუ — ვარსკვლავი, დიდი ცხვირი, თითქოს დაბნეული, მაგრამ ამავდროულად, მიზანმიმართული მზერა... დიდი, ის არ არის ლამაზი, მაგრამ მასში იგრძნობა ნამდვილი მამაკაცური ძალა და ენება“, — ასე ახასიათებდა მას კატრინ დენევი, სწორედ იმ პერიოდში, როცა ფრანგ მსურველებს მობეზრდა აღენ დელონის სილამაზე.

დეპარდიეს ვარსკვლავი აკამკამდა პროვოკაციული შედეგის, ბერტრან ბლიეს ფილმის, „ვალის მოცეკვავეების“ გამოსვლის შემდეგ. ფილმს სკანდალი მოყვა, რადგან მასში, ძირითადად, ძალადობრივი, ამორალური, სექსუალური სცენები ასახული. მიუხედავად ამისა, 1974 წელს ფილმი საფრანგეთში 5 მილიონზე მეტმა ადამიანმა ნახა. დეპარდიეს ყველაზე ცნობილ ფილმთა შორისაა „მწვანე ბარათი“ და „1492: სამოთხის ოკუპაცია“, კომედია — „მამა — ჩემი საყვარელი“, მელოდრამა — „მთავრე საკანალიზაციო თხრილი“, კოსტუმირებული ისტორიული ფილმები: „დანტონი“, „ვატელი“, „ვიდოკი“, კლასიკური დრამატული რეპერტუარი: „სიზანო დე ბერფერაკი“, აბსურდული ექსპერიმენტები: „ცივი საუზმე“. მსურველები მას იცნობს ასევე ფილმებიდან: „საღამოს კაბა“, „ძალიან ლამაზია შენთვის“, „მადლობა, ცხოვრება“, „მსახიობები“, „უბედონი“, „მამიკოები“, „გაქცეულები“, „პოლიცია“...

ამბობენ, რომ მასთან მუშაობა ძალიან რთულია — აქვს ფეთქებადი ხასიათი, ხშირად გამოცხადებული გადასალებ მოედანზე მოვრალი და სცენაზეც არაერთხელ ჩასიძინებია. „ლოთობს, ხანდახან ტექსტიც ავიწყდება, მასთან მუშაობა ჯოჯოხეთია, მაგრამ... ის ქმნის შედეგებს!“ — ასე ახასიათებენ დეპარდიეს რეჟისორები.

„ახალი რუსი“ ქარარ დეპარდიე

„ღვინო სიყვარულის ისტორიას ჰგავს. ქალი — ღვინოს, მაგრამ ქალი უფრო ძლიერი და ღრმაა, უფრო ამოუცნობიც. მამაკაცსა და ქალს განსხვავებული გემოვნება აქვთ. ღვინოს დაყენებისას ქალს გემოვნებას ვითვალისწინებ“, — ეს უკვე ბიზნესმენი დეპარდიეა, რომელსაც პარიზიდან 20 კილომეტრის მოშორებით, ლუარას დაბლობზე, XII საუკუნის ციხესიმაგრე და 27 ჰექტარზე გაშენებული ვენახი აქვს. წელიწადში 60 ათას ბოთლ სუფთა ბურგუნდიულ ღვინოს აწარმოებს და სხვადასხვა ქვეყანაში გააქვს. აქვს ასევე მალაზიები და რესტორნები — ერთ-ერთი, პარიზის ოპერის გვერდით. რამდენიმე წლის წინ დეპარდიეს საპატიო ლეგიონერის ორდენი მისცეს, რადგან ერთ-ერთ ლონდონურ მალაზიას მისი საფრანგო ღვინოს შექმნის ნება დართო და სამაგიეროდ, 50 ათასი დოლარი, პარიზის ნარკომანთა სარეაბილიტაციო ცენტრში გადაარციცხვინა.

როგორც ბევრს სხვა ფრანგ ბიზნესმენს, მასაც თავზარი დასცა ახალმა კანონმა, რომლის თანახმად, მათ, ვისაც წელიწადში მილიონი ან მეტი ევრო აქვს შემოსავალი, საშემოსავლოს სახით, 75% უნდა გადაიხადონ. ამ კანონზე საუბარი დაიწყო თუ არა, 2012 წელს, დეპარდიემ ბელგიაში შეიძინა სახლი და განაცხადა, რომ საფრანგეთის მოქალაქეობაზე უარს იტყვოდა. პრემიერ ფან-მარკ ერომ მის საქციელს, გადასახადებისგან გაქცევის უზადრუკი მცდელობა უწოდა. რამდენიმე დღეში დეპარდიემ მას წერილი გაუგზავნა: „ვინ ხართ ასეთი, რომ განმიკითხოთ, გეკითხებით, პრემიერ-მინისტრო, ვინ ხართ თქვენ? მე არავინ მომიკლავს. მაგონია, უღირსი საქციელიც არ ჩამიდენია. 45 წლის განმავლობაში 145 მილიონი ევრო გადავიხადე გადასახადების სახით. ნურც შემაქებთ და ნურც შემიცოდებთ, მაგრამ არ დაგავინყდეთ, მე არ ვიმსახურებ სიტყვას „უზადრუკი“. იმავე წერილში, მსახიობმა უარი თქვა საფრანგეთის მოქალაქეობაზე, რადგან „პატრიოტიზმი მოძველდა“ და ის „მსოფლიოს მოქალაქეა“.

საფრანგეთში ამ განცხადებას არაერთ-გვაროვანი რეაქცია მოჰყვა. საზოგადოების ნაწილმა, დეპარდიეს გადაწყვეტლებს ლაღატად შეაფასა. უმრავლესობამ კი, პირიქით, ასეთი განცხადებები გააკეთა — მიგვიფურთხებია იმ საფრანგეთისთვის, რომელიც თავისი წიაღიდან დევისს დეპარდიეს.

სამაგიეროდ, „თავის წიაღში“ საპატიო ადგილის დამკვიდრება მსახიობს ვლადიმერ პუტინმა შესთავაზა. თანხმობის მერე, 2013 წელს 1 იანვარს, კრემლის საიტზე დაიდო რუსეთის პრეზიდენტის ბრძანება, რომლის საფუძველზეც, მსოფლიო ვარსკვლავი რუსეთის მოქალაქე გახდა. სარანსკში ჩასულ დეპარდიეს კულტურის მინისტრობა შესთავაზეს, საცხოვრებლს კი ჩეჩნეთში რამზან კადიროვის ჰპირდებოდნენ. მოგვიანებით, დეპარდიეს პასპორტი თავად პუტინმა გადასცა. რუსული მედია ალაპარაკდა იმაზე, რომ მოქალაქეობის ასეთი პიპერდაჩქარებული წესით მინიჭება და თანაც, პასპორტის პრეზიდენტის ხელით გადაცემა, არც მეტი, არც ნაკლები, კანონდარღვევაა, როგორც ის, რომ პასპორტში ერთ-ერთ ლინისძიებაზე გადაღებული ფოტოა ჩაკრული. პუტინმა ბრალდებებს ნაუყრუა და სრულიად რუსეთი „აიძულა“, დეპარდიეს „გარუსება“ ეხებოდა.

„მე ვეთავყვანები თქვენს ქვეყანას, ხალხს, ისტორიას, მწერლებს... მომწონს აქ ფილმების კეთება. ვაძლევთ თქვენ კულტურას, აზროვნებას. ძალიან მიყვარს თქვენი პრეზიდენტი პუტინი. რუსეთი დიდი დემოკრატიის ქვეყანაა, სადაც პრემიერმა გაბედა, მოქალაქეობა მიენიჭებინა „უზადრუკი“ დეპარდიესთვის. ვამაყობ, რომ გავხდი რუსეთის მოქალაქე. ეს არ იყო სპონტანური ნაბიჯი“, — ასე ახსნა დეპარდიემ იმ ქვეყნის მოქალაქეობის მიღება, სადაც საშემოსავლო გადასახადი მხოლოდ 13%-ია.

„მე არ ვიყავი ქარგი მამა და...
წინაშე“

„აქამდე წარმოდგენაც არ მქონდა, რას ნიშნავს იყო შეყვარებული ვერდავიჯერებდი, რომ შეიძლება, ასე გააღმერთო ქალი. იგი ერთი ნახვით შემიყვარდა. ჰაერითი მჭირდებოდა და მის გარეშე ვერ ვძლებდი. მის გვერდით კომპლექსები სადღაც ქრებოდა და მე მოკრძალებული სოფელი ბიჭი კი არა, ნამდვილი მამაკაცი ვიყავი“, — დეპარდიეს ამ სიტყვების ადრესატი, მასზე 6 წლით უფროსი, სოციოლოგი, მსახიობი, ელიზაბეტ გუინოტია. 1970 წელს დაქორწინდნენ. ორი შვილი შეეძინათ. უფროსი, გიომი, ცნობილი მსახიობი გახდა. ქალიშვილი ჟული კი, ფილოსოფიას დაუფლდა.



ციასთან პრობლემები შექმნა — კონტროლზე აიყვანეს, ერთი წლის განმავლობაში, ყოველთვე განყოფილებაში გამოცხადებას აიძულებდნენ.

ამის მერე დაიწყო მოგზაურობა — პერიოდულად, ბარგს ჩაალაგებდა და ოჯახის წევრების გაუფრთხილებლად მიდიდა შატორიდან შორს. მერე, ბრუნდებოდა... 1965 წელს, ერთმანაცნობმა პარიზში გაყოლა სთხოვა. ჯერ უარით გაისტუმრა, მაგრამ 3 დღეში ბარგი შეკრა და დედაქალაქში მარტო ჩავიდა.

მეგობარი, რომელთანაც ჩასახლდა, სამსახიობო სკოლაში სწავლობდა. რამდენიმე დღეში პარიზის თითქმის ყველა ბარი, რესტორანი, მისთვის საინტერესო ადგილი მოინახულა, პარიზული ბოჰემის ყველა ნიუანსს გაუსინჯა გემო და... ისევ მოწყენილობამ შეიპყრო. იფიქრა, მინ დაეზრუნდებო და ნასვლამდე, ინტერესის გამო, მეგობარს სკოლაში შეუარა. ერთ ექსცენტრულ პედაგოგს მისი გარეგნობა მოეწონა. მოულოდნელად სთხოვა სტუმარს, სცენაზე ასულიყო და პანტომიმის ერთ-ერთი ნომერი გაემეორებინა. განსაკუთრებული არაფერი გაუკეთებია, მაგრამ მეგობრის კლასებმა ისე იხალისეს, ფეხზე წამოუდგნენ და ტაში დასცხეს. ოჯახი იმ ერთმა ნუთმა უფრო დეპარდიე სრულიად შეცვალა — მას უცებ მოუნდა, გაეტეხა ფიცი, აღარასოდეს აღარცერთ სასწავლებელში აღარ ვისწავლიო. საოცარი სურვილი დაუფლდა, ტაში არ შეწყვეტილიყო და მსურველებისთვის ყოველთვის მოეჩანა ასეთი სიხარული. იმ ერთ ნუთში გადაწყვიტა, სამსახიობო ხელოვნებას დაუფლებოდა და თეატრალური ხელოვნების ცნობილი პედაგოგის, ჟან-ლორენ კომეს კურსებზე ჩაენერა. კომეს მასში დიდი მსახიობი აღმოაჩინა და სწავლის საფასურისგან გაათავისუფლა. მანვე გაუშვა ლოგოპედთან და მკურნალობის კურსიც დაუფინანსა.



თამარ ლომსაძე

იყო დრო, როდესაც ქართული კინო ხელოვნების მწვერვალს ებოტინებოდა და ღირსეული ადგილიც ეკავა საუკეთესოთა შორის, მაგრამ მას შემდეგ ბევრმა წყალმა ჩაიარა, გაჩნდა რეჟისორებისა და მსახიობების დეფიციტი და, რაც მთავარია, ფინანსების სიმწირე, რამაც ხელოვნების ეს დარგი, ფაქტობრივად, გაანადგურა. მართალია, ქართული კინოპროდუქცია, ავად თუ კარგად, მაინც იდებდა კინოზაზარზე, მაგრამ ეს დიდი ვერაფერი შელავათია, იგივე ითქმის ქართულ შოუბიზნესზეც და ქართულ რეალობაში გაჩენილი ლაივშოუები, მიცვალებულზე გვირგვინის როლს თუ ასრულებს მხოლოდ. ამა თუ იმ პროექტში გამარჯვებული ადამიანები ისევე ქრებიან, როგორც წინა ტურებში გავარდნილი სხვა კონკურსანტები. სწორედ ამ თემებზე ესაუბრება „ვერსიას“ რეჟისორი და პროდიუსერი **დათო იმედაშვილი**, რომელსაც ქართული კინოსა და შოუბიზნესის გადარჩენის გზად, უცხოურ ბაზრებზე გასვლა ესახება.

— ეს საკითხი უფრო გეოპოლიტიკური მნიშვნელობისაა და ყველა მცირე ქვეყნის პრობლემას წარმოადგენს. კი, ბატონო, გამომჩნდა ნიჭიერი მომღერალი, რომელმაც გამარჯვება კონკურსში... თუ იგი ქართულ ბაზარზე დარჩება, მისი შესაძლებლობები უდავოდ მწირი იქნება იმიტომ, რომ რეალურად, ქართული ბაზარი...

— **არ არსებობს...**
— ქართული ბაზარი არ არის მსყიდველუნარიანი და, რაც მთავარია, აქ საავტორო უფლებები აბსოლუტურად იგნორირებულია. თანამედროვე მუსიკის მსოფლიო პიტები საქართველოში მოიპოვება უფასოდ, ყველაფერი მოპარულია და, შესაბამისად, ქართველი მომღერალი, უსახსრობის გამო, ვერ გაუწევს კონკურენციას მეგავარსკვლავებს! ესაა ძირითადი პრობლემა და არა ის, რომ იმ კონკურსის გამარჯვებულს არავინ არაფერს უკეთებს. ძალიანაც უნდა ბევრ პროდიუსერს, რაღაც გააკეთოს, მაგრამ სად გაყიდოს?
— **საქართველოში!**
— საქართველოში მყიდველი არ არის, ყველა იპარავს. თქვენ ბოლოს როდის იყიდეთ მუსიკა?
— **არ მყიდია, და თქვენ?**

— **გილოცავთ, არც მე მყიდია და საქმეც სწორედ ეგაა. აქ მუსიკას არ ყიდულობენ, ყველაფერი მოპარულია და იგივე ითქმის კინოზე.**

„საქართველოში მუსიკას არ ყიდულობენ, ყველაფერი მოპარულია და იგივე ითქმის კინოზე!“



საკუთარ მაგალითზე გეტყვით: ქართველი კინომწარმოებელი დაუცველია. მისი პროდუქტი ეჯახება სამასმილიონიან კინოს, რომელიც მოპარულია და უფასო, ამ დროს ქართულ ფილმებში მომხმარებელმა თანხა უნდა გადაიხადოს. ეს ყველაფერი ერთმანეთზე მიბმული. თუ ქართველ შემსრულებელს არ გააჩნია თანხა, ბუნებრივია, ის ვერ დადებს ახალ პროდუქტს, საბოლოოდ, იღლებიან და მერე მიდიან რესტორნებში იმიტომ, რომ არაფერი იყიდებათ.

— **გამოდის, ქართული ხელოვნება და ბიზნესი ერთმანეთის დანამატი ვერასოდეს გახდება, მით უმეტეს, ხარისხიანი პროდუქტი ნაკლებად გამოდის და ეს კიდევ ცალკე პრობლემაა.**

— ეს იმ ადამიანების საზრუნავია, რომლებიც ხელისუფლებაში მოდიან და მიდიან, განაგებენ კულტურას... მათ უნდა გაუჩნდეთ სურვილი, კულტურა გახდეს თვითმყოფადი.

მართალია, არის სფეროები, რომელიც ასეთი ვერასოდეს გახდება და სახელმწიფოს დახმარების გარეშე, უბრალოდ, ვერ იარსებებს, მაგრამ მუსიკას შეუძლია თავი დამოუკიდებლად ირჩინოს. ამისთვის კი აუცილებელია, შეიქმნას გარემო და ეს, პირველ რიგში, საავტორო უფლებების დაცვით უნდა დაიწყოს. როგორც კი საქართველოში აღარ იქნება მოპარული მუსიკა, მოპარული კინო, ამ ხალხს შემოსავალი გაუჩნდება.

— **საქმე ისაა, ქართული საზოგადოება თუ მოისურვებს იყიდოს ის, რაც აქამდე უფასოდ ჰქონდა?**

— აუცილებლად იყიდის, როგორც კი აღარ იქნება ასეთი თავისუფლება. მით უმეტეს, მუსიკა უყვარს ქართველ ხალხს, ესეც მუსიკის თუ გზავნის, დადის რესტორანში და ამაში იხდის ფულს, დისკშიც გადაიხდის.

— **ფიქრობთ, საავტორო უფლებების დაცვა გადაარჩენს ქართულ კინოს, რომელსაც სული ძლივს უდგას?**

— არა, ქართულ კინოს პულსიც კი არ ესინჯება! საერთოდ, ისეთ პატარა ქვეყნებში, როგორც საქართველოა, კინო არ არსებობს. მიზეზი მარტივია, პატარა ქვეყანა კინოს ვერ გადაიღებს იმიტომ, რომ ფული და გასაღების ბაზარი არ აქვს...

— **კი, მაგრამ, ქართული კინომედეგები საქართველოში არ შეიქმნა?**

— მოგახსენებთ, ქართული კინოს დიდება საბჭოთა კავშირის ისტორიას უკავშირდება და მასთან სინქრონში მოდის. არსებობდა დიდი ქვეყანა, რომელსაც გასაღების ბაზარი ჰქონდა. იმ სისტემაში ქართული კინო აღმოჩნდა მოსოფლის სიმალღეზე და შეძლო, ამ ბაზრისთვის მისაღები პროდუქტის შექმნა. მაშინ წელიწადში ას ფილმს იღებდნენ, რაც იმ პერიოდის საქართველოსთვის კი არა, ჰოლივუდისთვისაც

რთულად მისაღწევია. ფაქტია, ქართული კინო ამას ახერხებდა, კი, ასევე შედეგრი ვერ იქნებოდა, მაგრამ ეს უდავოდ დიდი წარმატება იყო. მერე საბჭოთა კავშირი დაიშალა და სისტემაც დაინგრა. ახლა სხვა რეალობის წინაშე ვდგავართ — ქართულად დედამინაზე ლაპარაკობს ძალიან ცოტა ადამიანი და როდესაც ქართულ ენაზე იქმნება ფილმი, ის ქართულენოვან საზოგადოებაზე გათვლილი. შესაბამისად, გასაღების ბაზარიც მწირია. ამას გარდა, საქართველოში მომუშავე კინოთეატრი სულ ორი-სამია... ამის გათვალისწინებით, წარმოუდგენელია, როგორ უნდა გადაიღო ფილმი ისე, რომ მან ხარჯები დაფაროს, თუმცა ქართველები ვახერხებთ და სახელმწიფოს დახმარების გარეშე ვიღებთ ფილმებს, მაქსიმალურად იაფად, რაც, რა თქმა უნდა, ხარისხზეც აისახება, მერე კი ამას კინოთეატრებში ვუშვებთ და მცირე მოგებასაც ვნახულობთ.

ასეთი რამ პატარა ქვეყნებში, რომელიც არც ინგლისურ ან ფრანგულენოვან ქვეყნებზე მიბმული არ არის, ფაქტობრივად, არ ხდება. ქართული კინო, დღემდე, თუნდაც ექსპერიმენტების დონეზე რომ არსებობს, ეს თითოეული ქართველი რეჟისორის, პროდიუსერის დიდი თავდადებასა და ქართველების ამბიციურობის შედეგია — ჩვენი კინო უნდა გვექონდეს, რაც ფანტასტიკის ტოლფასია, რადგან არც ერთ პატარა ქვეყანაში კინო არ არსებობს.

— **მერე რითაა ცუდი ეს ამბიცია?**

— არაფრით, ძალიან მაგარია, კარგია... ერთადერთი, როგორმე უნდა მივაბათ ჩვენი კინო დიდ ბაზრებს, მნიშვნელობა არ აქვს, ის ინგლისურენოვანი იქნება, გერმანული, რუსული თუ ფრანგულენოვანი.

— **ამის გაკეთება ადვილი არ არის.**

— მთავარია, ისეთი პროდუქტი შეიქმნას, რომელიც მხოლოდ ქართულს კი არა, მსოფლიო ბაზარსაც დაინტერესებს, ამიტომ შესაძლოა, მოგვინოს ფილმების გადაღება ინგლისურ, რუსულ, ფრანგულ ენებზე...

— **ეს უკვე ქართული კინო აღარ იქნება.**

— რატომ? შეიძლება ფილმი ორენოვანი იყოს... მხოლოდ ქართულ ენაზე გადაღებულ ფილმებს მსოფლიო ბაზარზე ვერ გავყავით.

— **რასაც ახლა ამბობთ, ამის განხორციელებას დიდი თანხა სჭირდება. ქართველები კი სათანადო ხარისხს ვერ ვდებთ.**

— თემა ასეთია — კინოს როცა იღებ, უნდა განსაზღვრო, რომელი ბაზრისთვის აკეთებ ამას. თუ იცი, შენი ფილმი ქვეყნის ფარგლებს არ გასცდება, ცდილობ, დანახარჯი მიზერული იყოს, მაგრამ როდესაც პროდუქტის საერთაშორისო ბაზარზე გატანას აპირებ, მეტი რესურსი უნდა მოიხილო, თანხაც დიდი დახარჯო, თუმცა წარმატების შემთხვევაში, შედეგიც უკეთესი გექნება. წარმოიდგინეთ, ამერიკის კინოთეატრებში რომ გაიყიდეს ქართული კინო ან თუნდაც რუსეთის... ეს ჩვენითვის კოსმოსში გაფრენის ტოლფასი იქნება. თანაც ამერიკული ბაზარი ღია ყველა კარგი პროექტისთვის.

— **იქ პატრონი არ გჭირდება?**

— რას გულისხმობთ?

— **მე რომ გადავიღო ფილმი და მისი გატანა მოვისურვო ამერიკულ ბაზარზე, ამას თავისუფლად გავაკეთებ?**

— თუ ძალიან მაგარ ფილმს გადაიღებთ, ის გახდება თქვენი პატრონი, რომელზეც გარწმუნებთ, ტაციობა იქნება...

— **სამსახიობო რესურსი თუა საკმარისი მსგავსი მასშტაბური პროექტების განსახორციელებლად?**

— ახალგაზრდებიც მოდიან, შუახნის თაობაცა და ძველებიც... ასე რომ, მსახიობების დეფიციტს არ განვიცდით. ქართველი მსახიობების ერთადერთი პრობლემა ცნობადობაა. ასეთ საერთაშორისო პროექტს სჭირდება „სთარ“, ქართველი მსახიობი კი იქ ცნობადი არ არის, რის გამოც, მოგინებს იქაური მსახიობების დაკავება, ქართველი მსახიობებით კი ერთგვარ ბეგრაუნდს შექმნი.

— **რომელი ქართველი მსახიობი დაგთანმდებთ, ითამაშოს უცხოელის ჩრდილქვეშ?**

— მე ვარ რეჟისორი, პროდიუსერი და მე ვწყვეტ, რომელ მსახიობს რა როლი მივცე. თუ უარს მეტყვის, კარგად იყოს, მაგრამ გარწმუნებთ, ასეთ რამეს პროფესიონალი არ იტყვის... მსახიობი იმისაა, როდესაც შევიდეს და დიდი სიბრყვე იქნება ამაზე უარის თქმა. ქართველი მსახიობები კი ასეთი სულელები წამდვილად არ არიან.

მარსელაშვილი დონია

„ახალი რუსი“ ჟერარ დედავირ დეპარდი

26 წლის განმავლობაში, სამაგალითო წყვილად ითვლებოდნენ, სანამ დეპარდიე ცოლს არ გამოუტყდა, რომ შავკანიანმა ტოპ-მოდელმა კარილი სილამ ქალიშვილი როქსანა გაუჩინა. ლიზამ მაშინვე მიიღო განქორწინების გადაწყვეტილება და გადაცხოვრდა სახლში, რომლის წინაშე, მოგვიანებით, პარიზის მერიამ, მოქმედა და კე ბერნარ დე სუზის ნამუშევარი — შიშველი დეპარდიეს ბრინჯაოს ქანდაკება დადგა.

2006 წელს, დეპარდიეს კიდევ ერთი უკანონო შვილი აჩუქა ცნობილი ბუდისტისა და პროფესორის შვილმა ელენ ბიზომ. ვაჟს უანი დაარქვეს. ჟერარი ხშირად აცხადებს, რომ სულ 20 შვილი ჰყავს, 10 ქალისგან, თუმცა ვინაობას არ ამხელს. 2008 წელი მსახიობისთვის ტრაგიკული იყო. მისი უფროსი ვაჟი, გიომი გარდაიცვალა. „მე არ ვიყავი კარგი მამა. სკანდალები გვექონდა. ერთხელ ისე ვიჩხუბეთ, რამდენიმე წელი არც კი ვესალმებოდით ერთმანეთს. ასე შეიძლება მოხდეს, როცა სულ გადასაღებ მოედანზე ხარ და შეილს ხედავ თვეში ერთხელ“, — უთხრა ერთხელ დეპარდიემ ჟურნალისტს, რომელიც ამტკიცებდა, მის მზერაში აშკარა სინანული იგრძნობოდა. შეიძლება, გიომის გარდაცვალებამ კიდევ ერთი გარდატეხა მოახდინა ვარსკვლავში და ამიტომაც დღეს შეიღებთან კარგი ურთიერთობა აქვს ისევე, როგორც ყოფილ პარტნიორებთან. მათ შორის, კაროლ ბუკესთან, რომელიც მის სასახლეში 9 წელი ცხოვრობდა. დღეს კი, გვერდს კლიმენტინ იგუ უმშვენებს.

სკანდალებს ზოგჯერ თავად ქმნის. ერთხელ ჟურნალისტს უთხრა, ახალგაზრდობაში ჯგუფურ გაუპატიურებაში ემონანლიყო მდიო. მოგვიანებით კი, განაცხადა: „აღარასოდეს ვიქნები გულახდილი. საჯარო აღსარება დიდი სისულელეა. ცდილობ, ადამიანებს აუხსნა ის, რაც მთელი ცხოვრება განუხებს, ისინი კი იციან-

იან და ამბობენ, რომ ამას პოპულარობისთვის აკეთებ. თითქოს მაკლდეს პოპულარობა. ყველას ჰყავს კარადაში თითო ჩონჩხი, მაგრამ ყველას არ ჰყოფნის გამბედაობა, ეს აღიაროს!“ სირთულეების პარალელურად, ცხოვრება საოცრად უყვარს. ამბობს, რომ ასაკისა და ქარბი ნონის მიუხედავად, თავს შესანიშნავად გრძნობს. იტალიელებმა, არც ისე დიდი ხნის წინ, ვენეციის კინოფესტივალზე, სექსისიმოლოს ტიტული მიანიჭეს, — „რალა დროს ჩემი სექსისიმოლოობაა, მალე კლიმაქსი შემანუხებს“, — ნამოიყვარა დეპარდიემ.

ძალიან უყვარს მოტოციკლით „ქროლა“. მისი რეკორდი, 330 კმ/საათშია. სწორედ სიჩქარის დამსახურებაა, 20-ჯერ ავარიში რომ მოყვა და

უკვირს, დღემდე როგორაა ცოცხალი. 4 ოპერაცია გაიკეთა გულზე. ექიმებმა გასუქება, მონევა და დალევა აუკრძალეს, მაგრამ მითითებებს არ ასრულებს და ამბობს, რომ სიკვდილის შიში ცხოვრებაზე უარს ვერაფერზე ათქმევინებს: „ღიახ, გულიც მანუხებს, ღვიძლიც. ხელებიც მიკანკალეს ხოლმე, მაგრამ... რა შეეძლება იმ სიამოვნებას, კარგი კერძის დაგემოვნებას და ღვინის დაჭაშნიკებას რომ განვიცდი. ამაზე უარს ვერასოდეს ვიტყვი ისევე, როგორც კინოსა და ჩემ საქმეზე. სიკვდილის არ მეშინია, რამდენჯერმე გადავურჩი მას. კომპიუტ ვიყავი და საოცრებაც ვნახე: კამკაშა შუქი, სასიამოვნო სიმსუბუქეს ვგრძნობდი... იქ, არაჩვეულებრივი იყო“.





Global Ear თბილისი

მათიუ კოლინი



ამ მგოსნებისა და მომღერლების ქალაქში, სადაც ფოლკლორული მუსიკა მთავარ კულტურულ ძალად რჩება, დეკემბრის ქარის ზუზუნში მდინარის სანაპიროდან ელექტრონული მუსიკის ხმა ისმის, რაც იმის ნიშანია, რომ ამ კავკასიური მთების სიღრმეში რაღაც უჩვეულო ხდება. უკვე არასდროს კომუნისტური ეპოქის რესტორანთან, რომელიც მდინარე მტკვარზეა გადაკედული Unsound Tbilisi-მ (პოლონური ფესტივალის პირველი ქართული ვერსია) ელექტრონული მუსიკის მოყვარულთა პატარა, მაგრამ მზარდი საზოგადოება ერთად შეკრიბა მსგავსი მასშტაბის პირველ საერთაშორისო ღონისძიებაზე საქართველოში.

რუსეთის სამხრეთით და თურქეთის აღმოსავლეთით მდებარე ეს ყოფილი საბჭოთა რესპუბლიკა, რომელიც ცეროვისა და აზიის გზაჯვარედინზეა, დიდი ხანია, განთქმულია თავისი პოლიფონური ვოკალური მუსიკითა და ფოლკლორული ტრადიციებით, რაც დღემდე ძალიან აქტუალურია, მიუხედავად იმისა, რომ საზოგადოებაში, რომელიც მრავალნაირი კომუნისტური მმართველობის გამო, იზოლირებული იყო, აქტიურად შეიჭრა თანამედროვეობა. მაგრამ ადგილობრივი ელექტრონული მუსიკის წარმოდგენამ ფესტივალზე Unsound Tbilisi, რომელზეც წელს ევროპული ტექნოს დედაქალაქებიდან სპეციალურად გამოფინდნენ თომას ფილმანი Heatsick da Pole, იმის დემონსტრირება მოახდინა, რომ საქართველომ შექმნა საკუთარი, ახალი, თანამედროვე სივრცე, ისეთი არტისტების სახით, როგორებიც არიან ნატალი TBA ბერიძე და ნიკა მაჩაიძე (aka Nikakoi).

ელექტრონული მუსიკა საქართველოში იმ დროს შეიქმნა, როდესაც ამისთვის საკმარისი ელექტრონული გეგმა კი არ არსებობდა. მის სათავეებთან ის არტისტები იდგნენ, რომლებიც ნებაყოფლობით ემიგრაციაში იმყოფებოდნენ დასავლეთ ევროპაში, სადაც ისინი პოლიტიკურ არეულობასა და ეკონომიკურ კოლაფსს გაეცნენ, რომელმაც მათი ქვეყანა მინიდან ალგავა 1991 წელს საბჭოთა კავშირისგან დამოუკიდებლობის გამოცხადების შემდეგ. ეს იყო დრო, როდესაც შეიარაღებული ადამიანები დედაქალაქის ქუჩებში ერთმანეთს ებრძოდნენ, კრიმინალი გაბატონებული იყო და მოსახლეობას ელექტრონული მუსიკის რეგულარულად არ ანვიდებდნენ, რის გამოც, ქალაქი სრულ სიბნელებში იყო.

„აქ იმ დროს საერთოდ არაფერი იყო. იმისთვის, რომ გადარჩენილიყავი, სინამდვილეს უნდა გაეცნოდი“, — იხსენებს ბერიძე, რომელიც თბილისში ახლახან დაბრუნდა მას შემდეგ, რაც გასული ათწლეულის დიდი ნაწილი კოლხსა და ბერლინში გაატარა. „საბჭოთა პერიოდის იზოლაციას უდიდესი გავლენა ჰქონდა, რადგან არ არსებობდა ინფორმაცია იმის შესახებ, რა ხდებოდა მუსიკაში, კინოში, ხელოვნებაში, — ამბობს მაჩაიძე, — ამიტომ, როდესაც საბჭოთა კავშირი დაინგრა, ჩვენ ერთად მივიღეთ მთელი ეს ახალი მუსიკა, რომლისაც არ გვესმოდა, რადგან განვითარების 70 წელი გამოვტოვეთ“.

სერგი გვარჯალაძე, რომელმაც გადაიღო „ელექტრონავტები“, არაჩვეულებრივი დოკუმენტური ფილმი ქართული ელექტრონული სცენის ისტორიაზე და დააფუძნა მუსიკალური დაჯილდოების ყოველწლიური ცერემონია „ელექტრონავტები“, ფიქრობს, რომ პირველი პროდიუსერები, ქვეცნობიერად, იმ დროის სასტიკ რეალობაზე რეაგირებდნენ.

„ეს იყო პანკური მიდგომა, დინების წინააღმდეგ სვლა, — ამტკიცებს იგი, — კარგი, ხალხი ქუჩებში ერთმანეთს კლავს, არ გვაქვს შუქი, არა უშავს, მე კიდევ ავდგები და გავაკეთებ ელექტრონულ მუსიკას“.

ქვეყნის მდიდარი ტრადიცია სიმღერაში საამაყო და გამოირჩევა მთელი რიგი სპეციფიკური „დილაექტებით“, ასე, მაგალითად, ალპური იოდლინგს მისმსგავსებული გურული კრიმანჭული ან უალრესად კომპლექსური პოლიფონური ნანარბოები (ამას ყველაფერს შეგიძლიათ გაეცნოთ შემდეგ კომპილაციაში The Soul Jazz/World Audio Foundation compilation Polyphonic Voices Of Georgia).

„ქართული ტრადიციული მუსიკა შესანიშნავია, ამიტომ არ ვეხები მას“, — ამბობს ბერიძე, რომლის მუსიკაც, დიდწილად, ინგლისურ ენაზეა დაწერილი და გამოცემულია ისეთ გერმანულ ლეიბლებზე,

როგორცაა ტომას ბრინკმანის Max.Ernst da gudran gutis Monika.

მაჩაიძესთან ერთად, ბერიძე, რომელიც საქართველოში დაბრუნებამდე რამდენიმე წელი გერმანიაში ცხოვრობდა, „გოსლაბის“ (Goslab) წევრი იყო, არტისტების, მუსიკოსებისა და რეჟისორების მულტიმედია კოლექტივისა, რომელიც დღეს უკვე აღარ არსებობს და რომელმაც პირველმა მიიპყრო ქვეყნის ელექტრონული მუსიკისადმი საერთაშორისო ყურადღება გასული ათწლეულში. მართალია, მან შექმნა თავისი გამორჩეული ელექტროაკუსტიკური სტილი ფაქიზი, ელექტრიკი, თუმცა ზოგჯერ, მაინც დაძაბული მელოდებით, რომელშიც მისივე დახვეწილი, მსუბუქი ვოკალი გაისმის, „ვფიქრობ, მინდოდა, გავემიჯვინოდი კულტურულ საზღვრებს, ინგლისური კი ამისთვის საუკეთესო გზაა“, — უთხრა მან სემ დევისს, 2011 წელს (The Wire 325).

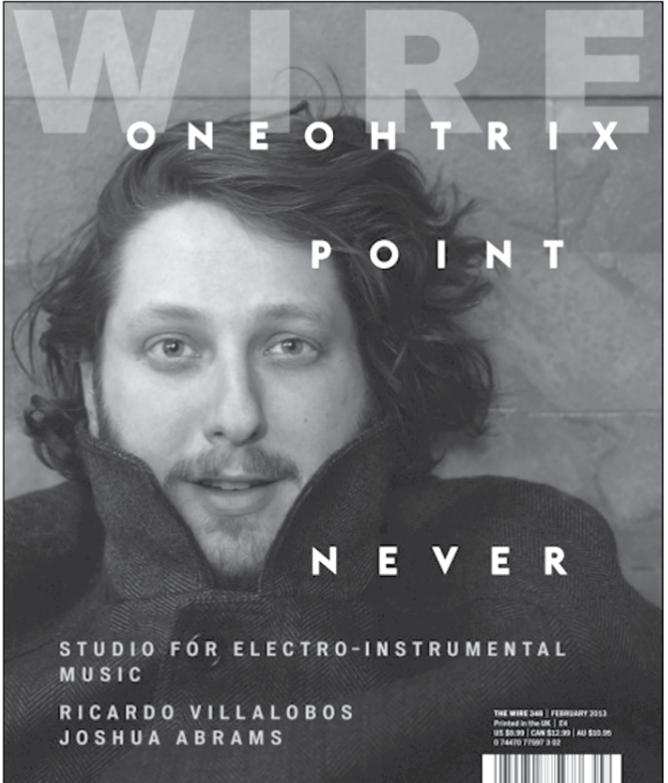
ზოგიერთი ქართული ელექტრონული ნაწარმოები, ამბობს გვარჯალაძე, თავდაპირველად გია ყანჭელის, ქვეყნის ყველაზე ცნობილი ცოცხალი კომპოზიტორის ემოციური ნამუშევრების გავლენის ქვეშ იყო, მაგრამ ახლა ნაკლებად აქვს ნაციონალური მახასიათებელი.

„ეს საერთაშორისო მუსიკაა, რომელიც საქართველოში კეთდება“, — განმარტავს ის. ასახელებს Stia-ს (ნათია სართანია-ქიტუაშვილის ფსევდონიმი), რომლის მუსიკაც მოიცავს ფორტეპიანოს დახვეწილ მოტივებს, ციფრულ ფაქტურასა და აკუსტიკურ ბგერებს ისეთი ინტროსპექტიული მუსიკალური ესკიზების შესაქმნელად, როგორიცაა მელანქოლიური Somewhere Between Me And You და Yet To Be Named, თუმცა თავის „ტრეკებში“ მას რამდენჯერმე გამოყენებული აქვს ქართული იავანას მოტივები და სხვა ფოლკლორული ელემენტები.

2012 წლის „ელექტრონავტებზე“ წარმოდგენილი ნამუშევრებიდან ყველა ორიგინალური არ იყო, თუმცა ნამდვილად გამოჩნდა მრავალფეროვნება, დაწყებული აბსტრაქტული drum 'n' bass-ით და Trance-ით, დამთავრებული აგრესიული ჰიპ-ჰოპ-ით და წელს გამარჯვებული გაჩაჩა ნარკოტიკულ სიზმარში მემოგზაურე Remember-ით, რომელიც R&S Records-ის ამბიენტურმა ქვედანაყოფმა Apollo-მ გამოსცა. თბილისი ახლა მუდმივად მარადდება ელექტრონული და სამოქალაქო ომი ცუდ მოგონებებად და რჩა, მაგრამ საქართველო მაინც ძალიან ღარიბი ქვეყანაა, რომელიც პოლიტიკურად არასტაბილურ რეგიონში მდებარეობს. მიუხედავად ამისა, თობა ჩალაძე, Unsound Tbilisi-ის ადგილობრივი თანაკოორდინატორი, რომელიც 2012 წლის „ელექტრონავტების“ დაჯილდოებაზე წლის ქართველ DJ-იდ დასახელდა, ოპტიმისტურადაა განწყობილი.

„აქ ცოტა ადგილია, სადაც წახვალ და გაერთობი, მაგრამ მათი რიცხვი იზრდება“, — ამბობს ის და სჯერა, რომ ფესტივალის მონაწილე, რომელსაც ასეთი თამბი პროგრამა აქვს, „გავლენას მოახდენს კულტურაზე, არტისტებსა და საცეკვაო სივრცეზე“. იმას, რომ ამ მუსიკის მიმართ თბილისში მართლაც, დიდი ენთუზიაზმია, ისიც ადასტურებს, რომ უკანასკნელმა სტუმრებმა ფესტივალში არ დატოვეს მანამ, სანამ ჩალაძემ ბოლოს ხმა არ გამოართო დილის 11 საათზე, როდესაც მზე დიდი ხნის ამოსული იყო და კავკასიის საოცარ თოვლიან მწვერვალებს ზემოდან დაჰყურებდა.

foreignpress.ge



EURASIANET.org

როდესაც საქმე დემოკრატიზაციაზე მიდგება, კავკასია და ცენტრალური აზია სხვადასხვა მიმართულებით მიდის. ქვეყნებმა და ტერიტორიებმა კავკასიაში გასული წლის პოლიტიკური და სამოქალაქო უფლებების კონტექსტში, უკეთესი შეფასება მიიღეს, ხოლო ცენტრალურმა აზიამ კიდევ ერთხელ დაამტკიცა, რომ მსოფლიოში ერთ-ერთი ყველაზე რეპრესიული ადგილია. ასეთია „ფრიდომ ჰაუსის“ ყოველწლიური გამოკითხვის შედეგები.

რაპორტში „თავისუფლება მსოფლიოში 2013 წელს“, რომელიც 16 იანვარს გამოქვეყნდა, „ფრიდომ ჰაუსი“ აღნიშნავს, რომ პოლიტიკური უფლებების დაცვის საკითხი გაუმჯობესდა სომხეთში, საქართველოში, აფხაზეთსა და მთიან ყარაბაღში. საქართველო თავისი სტატუსი „ელექტრონული დემოკრატიზაციაზე“ აიყვანა, რაც შედეგად მოჰყვა „ოპოზიციისთვის ძალაუფლების პირველ მშვიდობიან გადაცემას იმ საპარლამენტო არჩევნების შემდეგ, რომელიც საერთაშორისო დამკვირვებლების მიერ შეფასებული იყო, როგორც სამართლიანი, მშვიდობიანი და რომელიც უფრო პლურალისტურად შეუძებოდა მედიაში“, მაგრამ ანგარიშის ავტორები საქართველოს აკრიტიკებენ ყოფილი მთავრობის ოფიციალურ პირთა დაპატიმრებათა ტალღის გამო. „საქართველოშიც კი, სადაც ოპოზიციის პირველად დაცვა ძალაუფლება დემოკრატიული არჩევნების მეშვეობით, წელი არცთუ დამაკმაყოფილებლად დაასრულა, რადგან ახლამ მთავრობამ მალევე დააპატიმრა წინა მთავრობის 30-მდე წევრი, რამაც გააჩინა შეშფოთება პოლიტიკურად მოტივირებული დევნის შესახებ“.

ანგარიშში ქვეყნებს მთელ მსოფლიოში პოლიტიკური და სამოქალაქო თავისუფლებების ნიშნით ანიჭებენ ქულებს 1-დან 7-მდე (1 ყველაზე მაღალი შეფასება). წლებიდან აღგარაში საქართველო, პოლიტიკური თავისუფლებების ნიშნით, წინ წავიდა და შარშანდელი 4 ქულის მაგივრად, 3 ქულით შეფასდა, თუმცა სამოქალაქო თავისუფლებების ნიშნით, მას ისევ 3 ქულა მიენიჭა. სომხეთმა, პოლიტიკური თავისუფლებების თვალსაზრისით, 6-ის მაგივრად, 5 ქულა მიიღო იმიტომ, რომ „მისი საპარლამენტო არჩევნების შემდეგ, არ ჰქონდა ადგილი ძალადობას, ხოლო ნამდვილად ოპოზიციური პარტია პარლამენტში შევიდა“.

ორმა სეპარატისტულმა ტერიტორიამაც გააუმჯობესა პოლიტიკური თავისუფლებათა მაჩვენებელი: მთიან ყარაბაღმა 6-ის შემდეგ, 5 ქულა მიიღო „ივლისის საპრეზიდენტო არჩევნებში ნამდვილი ოპოზიციის მონაწილეობის გამო“, ხოლო აფხაზეთმა 5-ის მაგივრად, 4 ქულა დაიმსახურა „ნამდვილად კონსტიტუციური საპარლამენტო არჩევნების გამო, რომელშიც აქცენტი გადატანილი იქნა დამოუკიდებელ კანდიდატებზე, ნაცვლად იმისა, რომ მონაწილეობა მიიღო მხოლოდ სამთავრობო და ოპოზიციური პარტიების კანდიდატებს“.

მიუხედავად ამ პროგრესისა, დემოკრატიზაციის პროცესს რეგიონში მაინც ბევრი ხარვეზი აქვს, — ამბობს კორი ველტი, ჯორჯ ვაშინგტონის უნივერსიტეტის პოლიტიკური მეცნიერებათა პროფესორი და კავკასიის ექსპერტი. აზერბაიჯანი დემოკრატიზაციის

თვალსაზრისით, პრობლემატურ ქვეყნად რჩება. „ფრიდომ ჰაუსმა“ ბაქო „არათავისუფალი“ ქვეყნების რიგს მიაკუთვნა და მას პოლიტიკური თავისუფლებებისთვის 6 ქულა მიანიჭა, ხოლო სამოქალაქო თავისუფლებებისთვის — 5. გარდა ამისა, სეპარატისტულმა ტერიტორიამ, სამხრეთ ოსეთმა პოლიტიკური თავისუფლებებში 7 ქულა მიიღო, ხოლო სამოქალაქო თავისუფლებებში — 6.

ველტმა აღნიშნა, რომ „სიტუაცია ადგილზე“ აფხაზეთსა და მთიან ყარაბაღში, ნამდვილად გამოსწორდა იქაური მოსახლეობისთვის, მაგრამ „მთიანი ყარაბაღისა და აფხაზეთისთვის, აფხაზეთის რეიტინგი მუდმივად ბადებს კითხვას — როგორ უნდა გაიზომოს პოლიტიკური უფლებები იმ წარმონაქმნებში, რომლებმაც საკუთარი მოსახლეობის დიდ პროცენტს ეთნიკური წმენდა მოუწყვეს“.

ზაურ შირიევი, ანალიტიკოსი ბაქოდან, უფროსად „კავკასუს ინტერნეიშენელის“ რედაქტორი ამბობს, რომ ცვლილებები კავკასიაში წელს, მაგრამ მაინც ხდება, ნაწილობრივ, ევროკავშირის ზეწოლის გამოც. „შარშანდელ წელს რომ გადახედოთ, ცვლილებები შედგა ძალადობის გარეშე“, — ამბობს შირიევი. „მთავარი მაგალიტი საქართველოა, სადაც მმართველმა პარტიამ წააგო არჩევნები და პოლიტიკური ძალაუფლება მშვიდობიანად შეიცვალა. ეს შეეხება სომხეთს, მაისის საპარლამენტო არჩევნები ასეთი საეკსპერტო მოვლენა არ იყო, მაგრამ ამ არჩევნებმა შედეგად ის გამოიღო, რომ განმტკიცდა ევროკავშირის მონაწილეობა ევროპაში სომხეთის „პირობებით დადგენილი ინტეგრაციისთვის“. რადგან ევროკავშირმა გაზარდა თავისი როლი სომხეთში, ერევანი ცოტ-ცოტა მიინეხს წინ დემოკრატიული განვითარების კენს“.

ცენტრალურ აზიაში სვლა ნიბერალ-იზაციისკენ არ შეინიშნება — ყაბაზეთმა და ტაჯიკეთმა უფრო დაბალი ქულები მიიღეს, ხოლო უზბეკეთი და თურქმენეთი იმ მცირე რიცხვთან ქვეყნებს შორის რჩება, რომელთაც ყველაზე დაბალი მაჩვენებლები აქვთ, როგორც პოლიტიკურ, ასევე სამოქალაქო თავისუფლებათა კონტექსტში. ტაჯიკეთმა სამოქალაქო თავისუფლებებში, 5-ის ნაცვლად 6 ქულა მიიღო იმ სამხედრო ოპერაციის გამო, რომელიც მთიან ბადახშანში ჩაატარა და სადაც დაიღუპა ბევრი ადამიანი, სასამართლოს გარეშე სიკვდილით დასაჯა ბევრი და მედია დაარბიეს. მიუხედავად იმისა, რომ ყაბაზეთი წელს უფრო მეტად, როგორც შარშან, მან 6 ქულა მიიღო პოლიტიკური თავისუფლებებისთვის, ხოლო სამოქალაქო თავისუფლებებისთვის — 5 (შესაბამისად, ისევ მიეკუთვნა „არათავისუფალი“ ქვეყნების რიგს), „ფრიდომ ჰაუსის“ თქმით, გამოიკვეთა რეგრესის ტენდენცია, რადგან ქვეყნის მედიაგარემო „გაუარესდა 2011 წლის სოციალური არეულობების დროს, ხელისუფლების მიერ ოპოზიციის გახეობის გაუქმების, ვებგვერდებისა და სოციალური ქსელების დაბლოკვის გამო“. ყირგიზეთს ასევე ცუდი რეიტინგი აქვს, პოლიტიკურ და სამოქალაქო თავისუფლებებში 5-5 ქულა მიიღო. რაც შეეხება რეგიონის სხვა ქვეყნებს, მაგალითად, თურქეთის რეიტინგი სამოქალაქო უფლებების თვალსაზრისით, 3-დან 4-მდე შემცირდა „იმის გამო, რომ ათასობით ადამიანი, მათ შორის — ქურთები, უზრუნველყო, პროკავშირის დიდებულები, სტუდენტები და სამხედრო ოფიცრები სასამართლომდე დააპატიმრეს. ბევრის აზრით, ეს კამპანია პოლიტიკურად იყო მოტივირებული“.

foreignpress.ge

გიორგი მაისურაძე

ლევან ყენიას კარიერა ტრავმებმა საკმაოდ შეაფერხა: ნიჭიერმა ქართველმა ფეხბურთელმა გერმანიის ბუნდესლიგის ერთ-ერთი საუკეთესო კლუბის, გელზენკირხენის „შალკე 1904“-ის ფორმა 18 წლის ასაკში მოიგო და მასზე დიდ იმედებს ამყარებდნენ, მაგრამ კოჭის ტრავმამ ისე გაანადგურა, რომ მისი მომუშაებისთვის სამი ოპერაცია და ორი სარეაბილიტაციო წელი დასჭირდა. საბოლოოდ, გელზენკირხენის „შალკე 1904“-ის დატოვება მოუხდა.

ლევან ყენია ქართველი მარბალიზი

დავინყებულ-ჩამონერილი ლევან ყენია ლეოვის „კარპატში“ 2012 წლის აგვისტოს ბოლოს გადავიდა და კლუბთან ორწლიანი კონტრაქტი გააფორმა. „კარპატი“ უკრაინაში ძლიერ გუნდად არ ითვლება, თუმცა ერთხანს მისი ლიდერებს დაუახლოვდა და რამდენიმე ეფექტური მატჩი ჩაატარა. ყველა აღნიშნავდა, რომ ოდესღაც, უფროსი გუნდის წევრად გამოჩნდებოდა. ეს ყველაფერი კი ქართველი გამომამაშებლის დამსახურებად მიიჩნეეს. თავიდან ლევანს შეცვლაზე თუ ათამაშებდნენ, მაგრამ მალე, გუნდის ერთ-ერთი წამყვანი მოთამაშედ გადაიქცა. „კარპატის“ შემადგენლობაში სადებიუტო გოლი „მეტალისტის“ კარში გაიტანა და გასული სეზონის ბრინჯაოს პრიზიორი უკრაინის თასის გათამაშებიდან გამოთიშა. ლეოველთა ბულგარული მთავარი მწვრთნელი ნიკოლაი კოსტოვი მაშინ მიხვდა, რომ ქართველი ძირითადად ბევრად მეტ სარგებლობას მოუტანდა.

ლევან ყენიამ 10 შეხვედრაში ორი გოლი გაიტანა და სხვადასხვა საინფორმაციო გამოცემაში რამდენჯერმე დაასახელა ტურის სიმბოლურ ნაკრებში, ხოლო პირველი წრის დასრულების შემდეგ, უკრაინულმა „სპორტ-ესპრესმა“ 22 წლის ფეხბურთელი უკრაინის პრემიერლიგის აღმოჩენათა ათეულში შეიყვანა.

„ძნელი სათქმელია, ლევან ყენია „კარპატში“ გაიბრწყინებს თუ არა, მაგრამ ყველაფერი საუცხოოდ აენჯო: ლეოველი გუნდის ბულგარული მთავარი მწვრთნელი ნიკოლაი კოსტოვი ლევანს ხელს არ უშლის, იყოს ის, რაც არის, ხოლო მისი ამპლუის მოთამაშების დეციტივიდან გამომდინარე, უკრაინულ პრემიერლიგაში ქართველი ნახევარმცველი ისე გამოიყურება, როგორც ბრილიანტი — თივის ზვინში“, — წერს გამოცემა ყენიას შესახებ, რომელმაც ამ მცირე პერიოდში შეძლო ის, რაც ერთი შეხედვით, წარმოუდგენელი ჩანდა: „კარპატის“ ქართველ ფეხბურთელს შეთავაზება ამ ქვეყნის წამყვანი კლუბებისგან აქვს, თუმცა ლეოვის გუნდის ხელმძღვანელობა ქართველის გამშვებას არ გეგმავს.

არ გვიწინა ქართველი!

მოკლედ, ლევან ყენია ისევე აქტუალური ფეხბურთელი გახდა. ახლა სანკტ-პეტერბურგის „ზენიტის“ მესვეურები უნდა განიცდიდნენ, ნიჭიერ მოთამაშეს თავის გამორჩენის შანსი რომ არ მისცეს. თუ არ განიცდიან, ეს მათი პრობლემაა.



ქვემოთ მოთხრობილი ისტორია არახალია: გერმანული „შალკეს“ დატოვების შემდეგ, ქართველი ფლეიმიეკერი რუსულ კლუბში ისინჯებოდა, თუმცა დაიწუნეს და ლეოვის „კარპატშიც“ მას შემდეგ აღმოჩნდა. ლევანს სანკტ-პეტერბურგში სხვა პრობლემებიც შეექმნა. ლეოვის „კარპატის“ ახალ-გამორჩევი ლიდერმა სანკტ-პეტერბურგის დატოვებისთანავე აღნიშნა, რომ „ზენიტში“ ვარჯიშის დროს გუნდის ლიდერებმა ათევალწუნეს.

ვინ არის ქსენოფობიის მსხვერპლი — ქართველი თუ „ზენიტი“



ლევან ყენია არაფერს ნანობს — დოვის „კარპატის“ ლიდერზე დიდი მოთხოვნაა. „ორი წელიწადი სათამაშო პრაქტიკის გარეშე დავრჩი, შეკრებაც არ გამივილია. ფორმის აღსადგენად კიდევ ბევრი მუშაობა მომინებს. ახლა, ალბათ, 50 პროცენტით ვარ მზად... 2 წელიწადი ფეხბურთსმილმა ვიყავი და სულით რომ არ დავეცი, ამაში ფლუისტიმის თამაში მებმარებოდა, მაგრამ არანაკლებ მტკივნეული გამოდგა ისტორია, რომლის გამოც „ზენიტში“ გადასვლა ჩამეშალა. რაც პრესაში იწერებოდა, სიმართლეა. როგორც მიხვდით, ლუჩანო სპალეტისა და ხუთი წამყვანი მოთამაშეს გუნდში ჩემი ყოფნა არ სურდა. ამის გამო, „ზენიტში“ თავს ცუდად ვგრძობდი. არაკეთილმოსურნეების გვარებს არ დავასახელებ, რადგან ეს უკვე წარსულია. წარმოდგენა არ მაქვს, რა იყო მათი ასეთი დამოკიდებულების მიზეზი“, — განაცხადა ლევან ყენიამ.

... და არა მარტო ყენია



ამ კომენტარის შემდეგ, ყველასთვის ცხადი გახდა, რომ პოპულარულ რუსულ კლუბში არსებულ „დედოფნინაზე“ გავრცელებული ხმები სიმართლეს შეეფერებოდა. „ზენიტის“ პრესამსახური კომენტარმა გააღვიძა, მაგრამ ყენია რომ არაფერს იგონებდა, შემდგომში რუსულ მედიაში გამოქვეყნებული წერილებით დადასტურდა. კლუბის ხუთი ადგილობრივი ლიდერი არა მხოლოდ ყენიას, არამედ სხვა არარუსის გამოჩენასაც კატეგორიულად ეწინააღმდეგებოდა. ეს თემა „ზენიტში“ „პორტუდან“ გადასული ბრაზილიელი თავდამსხმელის, შალკის ტრანსფერის შემდეგ, კიდევ ერთხელ ამოტივტივდა. მას რუსეთის ნაკრების წევრები, ვლადიმერ ბისტროვი, ალექსანდრე კერუაკოვი და მათი სამი ძმობილი ყველანაირად ცდილობდა, ახალწვეულისთვის ხელი შეეშალა. მაშინ გაიხსენეს ყენიას პრობლემები, რაც რუსეთში ქსენოფობიური გამოხტომის მაგალითად დასახელდა.

მესხიერებაში ჯერ კიდევ არ დაღუპილა, 2011 წლის 22 ივნისს, სამარაში მომხდარი ფაქტი, როცა „კრილია სოვეტოვისა“ და მახაჩკალას „ანჟის“ შეხვედრისას, კავკასიური კლუბის ბრაზილიელ ვარსკვლავს, რობერტო კარლოსს ტრიბუნიდან ბანანი ესროლეს. ისტორია ამით არ დასრულდებოდა. ახლახან, „ზენიტის“ ფანების გამოქვეყნებული წერილი ქსენოფობიური დამოკიდებულების ნათელ ნიმუშად გამოდგება. უცხოელებისადმი ფანატების აგრესიული დამოკიდებულების არაერთი მაგალითის გახსენება შეიძლება და არა მხოლოდ ინგლისში, მაგრამ „მაინ კამფის“ დონეზე ჩამოყალიბებულ სამოქმედო პროგრამას პირველად წაგანყდით. როგორც ჩანს, ეს უკმაყოფილება იმან გამოი-



წვია, რომ ბოლო სეზონში, პეტერბურგელებმა შემადგენლობაში აიყვანეს ბრუნო ალვეში (პორტუგალიელი მეტისი), იგორ ჩეჩინავა (ქართველი), აქსელ ვიტსელი (ბელგიელი მეტისი), დანი (პორტუგალიელი), ბრაზილიელი შალკი (მეტისი).

ზანაზის ზანისზარი მანიფესტი

„ზენიტის“ გულშემატკივრებმა გამოაქვეყნეს მანიფესტი „სელექცია-12“, სადაც საყვარელი კლუბის საკადრო საკითხზე საკუთარი პრინციპები ჩამოაყალიბეს.

„იუნიორთა ასაკიდან დაწყებული, ჩვენი კლუბის ნებისმიერი მოთამაშისგან მოითხოვთ მაქსიმალურ თავდადებას, მებრძოლ თვისებებს, პროფესიონალიზმისკენ მუდმივ ლტოლვას. მოედინის მიღმა მოვითხოვთ: ქვეყნისა და ქალაქის ისტორიისადმი ინტერესს და ყოველდღიურ ცხოვრებაში ჩვენი ფასეულობებისა და ქალაქის მაცხოვრებელთა ადამიანებისადმი პატივისცემას. ჩვენ მონინალმდგენი ვართ: რომ „ზენიტის“ მოთამაშემ სიჯარბად ალკოჰოლი და სიჯარბისადმი მიდრეკილება გამოავლინოს; რომ გუნდის შემადგენლობაში სექსუალური უმცირესობის წარმომადგენელი თამაშობდეს. ნებისმიერი მოთამაშის, რომელიც შანტაჟის ან სხვა არაეთიკური გზით ცდილობს უკეთესი კონტრაქტის გაფორმებას. ასეთი ტრანსფერზე უნდა დავაყენოთ და მის პრინციპულ კონკურენტში გამოვებასაც დავთანხმდეთ. მოთამაშეების აღმოსაჩენად სელექციონერებმა ოთხი პრიორიტეტული მიმართულებით უნდა იმუშაონ: სანკტ-პეტერბურგისა და ლენინგრადის ოლქში, რუსეთის ჩრდილო-დასავლეთ, ცენტრალურ და სხვა რეგიონებში, უკრაინაში, ბელორუსსა და სლავურ ქვეყნებში, მაგრამ „მაინ კამფის“ დონეზე ჩამოყალიბებულ სამოქმედო პროგრამას პირველად წაგანყდით. როგორც ჩანს, ეს უკმაყოფილება იმან გამოი-

სხვა კონტინენტი პრიორიტეტული არ უნდა იყოს. ეს არ არის რასიზმი ან ნაციონალიზმი. უბრალოდ, კლუბს ეკარგება რეგიონული იდენტურობა, ხოლო ჩვენ ვეღარ ვახერხებთ კლუბთან ასოცირებას. ჩვენთვის „ზენიტის“ შემადგენლობაში შავკანიანი მოთამაშეების არყოფნა მნიშვნელოვანი ტრადიციაა და მეტი არაფერი ისევე, როგორც ჩრდილოეთის ერთეული კლუბები, ამის წყალობით ინარჩუნებს „ზენიტის“ საკუთარ სახეს. ჩვენ მენტალურად არასოდეს ვყოფილვართ დაკავშირებული აფრიკასა და სამხრეთ ამერიკასთან, ავსტრალიასა თუ ოკეანესთან. გამოვიფიქროთ იქიდან, რომ „ზენიტის“ ჩვენი ქალაქის სიმბოლოა, რაც მის არსზე უნდა აისახოს და გუნდი სანკტ-პეტერბურგის სახეს წარმოადგენდეს. პრინციპული საკითხია, „ზენიტმა“ საკუთარი იდენტურობა შეინარჩუნოს და საშუალოსტატისტიკურ

ევროპულ კლუბს არ დაემსგავსოს, რომელთაც ლეგიონერთა სტანდარტული კრებული ჰყავთ.

შიშველი ღის სურათი

დამეთანხმებით, „ზენიტის“ ფანების მანიფესტი მძიმე განცდებს ბადებს და უცებ გვახსენებს ფაშისტურ და კომუნისტურ იდეოლოგიებს, რომლებიც საზოგადოებასა და პლანეტას კლასებად და ფენებად ყოფდნენ. ამ ყოველისმცოდნე დერჟაველებს რომ ჰკითხოთ, შემდეგს მივიღებთ: წარმოვიდგინოთ წარმოუდგენელი, ლიონელ მესიმ, კრიშტიანო რონალდო და სხვა სამხრეთ-ამერიკელმა, აფრიკელმა თუ აზიელმა ვარსკვლავებმა, „ზენიტში“ თამაში მოინდომეს, მაგრამ ნურას უკაცრავად! მათზე „ზენიტმა“ უარი მხოლოდ იმიტომ უნდა თქვას, რომ რუსი ფანების მოხაზულ მენტალურ ჩარჩოში ვერ ექცევიან. ამას კაცობრივად სახელი უკვე შეარქვა — რასიზმი და ქსენოფობია. ხოლო ქართველი გლეხი ჩვენთვის ნაცნობ ფრაზას იტყვის — ვაი, თქვენს პატრონს! თუმცა „გაზპრომისა“ და ვლადიმერ პუტინის სახით, ფაშისტური გამოხტომით ცნობილ „ზენიტს“ ისეთი პატრონები ჰყავს, უეფა და ფიფა ვერაფერს ჰკადრებს. რა თქმა უნდა, არსებობს მენტალური განსხვავება, რაც მოთამაშეთა გუნდში ჩარიცხვისას გასათვალისწინებელია, ადგილობრივებთან ურთიერთგაგებასა და თანაცხოვრებას ხელს უწყობს. არც ისე შორეულ წარსულში, თბილისის „დინამოში“ ჩამოიყვანეს ბრაზილიელი მოთამაშე, რომლის ისტორიასაც დღემდე იხსენებენ. მან თანაგუნდელს ლამის შიშველი გოგოს სურათი აჩვენა და ჰკითხა, ამ გოგონასთან სექსი თუ სურდა, მერე დაამატა, რომ გოგონა მისი და იყო.

ქართველისა და ასეთი „ძმების“ ურთიერთობა პრობლემური იქნება. ასეც მოხდა, ბრაზილიელი გუნდის ვერ შეეგუა და საქართველო მალე დატოვა. იყო სხვა სახის პრობლემებიც: მაგალითად, გაბონის ნაკრების კაპიტანი პოლ კესანი „ზენიტის“ ჩინებულად თამაშობდა, მაგრამ რასისტული გამოხტომის მომიზეზებით წავიდა. კონფლიქტი, მართლაც, ჰქონდა და კესანი სცემეს, მაგრამ სულ სხვა ნივთი: ქართულად დედის უაზროდ და წამდაუნუნე გინებას ვერ გადააჩვიეს და ერთხელაც, გუნდის ერთ-ერთმა ლიდერმა ვენდერ მოითმინა და ნაიგლო, თუმცა საქართველოში რასიზმისა და ქსენოფობიის პრობლემა ისე მწვავედ წამდვოდად არ დგას, როგორც რუსეთსა და ბევრ ევროპულ ქვეყანაში. საქართველოში ხეირიან მოთამაშეზე უარი ამის გამო არავის უთქვამს. ნეტავ, ვინმე ჩამოვიდეს და გვარიშვილობას ვინ ჩივის?!



ჰოროსკოპი 23 იანვარი

- კერი** — არ არის გამოირჩეული, ვიდრე არასწორად შეაფასოს თქვენი აქტიურობა და შედეგად თავდაჯერებულად მივიჩნით. არადა, სწორედ დღეს მოგვეცემა შესაძლებლობა, წარვნიოთ შეთანხმებას მადწიოთ და სულელი სიმშვიდე მოაზივოთ.
- კურო** — დღეს აუცილებელია მოთმინების და გამძლეობით აღიჭურვიოთ, რათა თავი აარიდოთ კონფლიქტებს სხობლებს და ხელქვეითობას. შეეცადეთ, შექცეთ იფანტაზიორობა და ამას არ ინახებთ. არის აღზაობა, დღეს ზრუბა ან სხვა დაუეცხვი შემოსავალი მიიღოთ.
- ტყუბუ** — თქვენთვის დღე მთლიანობაში სასიკეთოა — თუ იშრომებთ, მიზანს აუცილებლად მიაღწევთ. შესაძლოა, გაცხოზბიერებლად აღმოაჩინოთ უკვე მიაწიკული ზრობლებების მოგვარების სახეცერესო და ოცნიმდური გზები. სასარგებლო იქნება იმ შეყოზბრების რჩეები და რეკომენდაციები, ვისთანაც დიდი ხნის ურთიერთობა გაცხვირებთ, თუმცა ნუ მოდუნდებით — დღეს გამჭრახვი გზების და თავისუფალი აზროვნება აუცილებლად დაგჭირდებათ.
- კირიხინი** — ამ ნიშნის წარმომადგენლებს დღე წარმეტყულებს ჰზირდება სიყვარულში, ასევე სასიამოვნო ზაუმანს, წყელებებს, შესაძლოა, მოულოდნელად, ჰონორარი მიიღოთ. დღეს რომანტიკული განსუობა არ მოგვეცემა საშუალებას, მოსწიქნი სქიით დავადეთ. საგარეულად ასევე, ახალი რომანტიკული ნაცხოზბობა შორიდან ჩამოსულ ადამიანთან.
- ლომი** — ლომებს დღე უფროსებითან კამათს უქადის, თუმცა მთლიანობაში, ის სკამოდ ეფექტურად ჩავლის, თუკი საკუთარ ზოტენციალს სქიების მოგვარებაზე დანარჯავთ, რაც ფიზიკურ დეტეირთვის მოითხოვს. მიმდინარე სქიებზე არც ისე რთული აღმოაჩნდება, საზგეოროდ, მოგებას მოგვიტანთ. ვარსკვლავები გავრთხილებენ, რომ დღეს განსაკუთრებით ფრთხილად უნდა იყოთ საყოფაცხოვრებო ქამასთან.
- ქალწული** — ქალწულებს დღეს ფინანსური დანაკარგები ელით — ეს ეველადივი კი შედეგად თავდაჯერებულობის გამო ხდება. არ არის გამოირჩეული, სადამოს სასიხარულო შეხვედრა შედეგს. ვარსკვლავები განსხვიებენ, დრო და ურადლება ოჯახის წევრებსაც დაუთმოთ. დღის შიორე ნახვერში კი სტუმრებს უნდა ელოდეთ.
- სახინი** — დღეს სამსახურში განსაკუთრებით ფრთხილად და ურადლებით უნდა იყოთ. ასევე — ძლიან თავზინა და მომხიბვლელო. აუცილებელია შიული დღის განმავლობაში საკუთარ რაციონში შემიცროთ ძირიანია, ცხიმიანი და შირე საკვები. დღის ზირეულ ნახვერში შესაძლოა ვერ შეძლოთ იმ სქიების შესრულება, რაც დავეცილი გქონდათ.
- ღრიანკელი** — დღეს ძლიან მშვიდად იქნებით. დიდა საკვებით მოწამელის აღზაობა, ამიტომ ურადლებით იყავით. სასარგებლო და სასიხარულო აღმოაჩნდება ურთიერთობა უფროსი ასაკის ადამიანებთან. ფინანსურ ოპერაციებში, სჯობს, შექცე გამოედიდობ გამოავლინოთ და ურადლება შიოლოდ სქიქე კადიარცნოთ.
- მვილიონისი** — მვილიონისებს დღეს ვარსკვლავები ურჩევენ, სიფრთხილე გამოიჩინონ. დიდი ხნის წინ დავეცილი მგზავრობა, შესაძლოა, ობიექტური მიზეზების გამო კადიდაოს, თუმცა შიოლოდ ცოტა ხნით. შიული დღის განმავლობაში მღელვარებით დავკვირდებით უცროსი ასაკის ახლობლის ქეეებს.
- ხის რქა** — დღეს დრო არ გეოფავთ ურთიერთობებისთვის. ნიშნის წარმომადგენელი მამაკაცი სქიქე ორიგინალურობას და ნივარტორობას გამოავლენენ. მშეწიერი სქიქის წარმომადგენლები კი გარეგნობით გაიბრწიენ. წარმეტება მთი თანმდევი იქნება, ვინც სამკურნალო კოსმეოლოგით არის დავგებული. ფინანსურ სფეროში დღე ასევე სკამოდ წარმეტებით ჩავლის.
- მერწყული** — მერწყულებისთვის საკუთესო დღეა შეხვედრების და ზაუმისთვის. სახლის სქიქებსც მშეწივრად უძლებთ. გაცტრეთ დღევანდელი დღე საკუთარი ოჯახის წევრებთან ერთად ან შეგობრებს მიაკითხეთ, ამით მთი ძლიან გახარებთ.
- თეზერი** — ამ ნიშნის წარმომადგენლები დღეს საზირიზირი სქიქთან განსაკუთრებული წარმეტებით ისარგებლებენ. სადამოსკენ შეგობლით სალონში, ზარაკმსერთან ვიზიტი დავეცილოთ. შეეცადეთ, თავი შეივავთ ავტორიტარული განმავლენისგან და გარმუთმეოთების ნაკლზე შედეგად ურადლებას ნუ გაახვივლებთ, სხვა შემთხვევაში, დღის ბოლოს შესაძლოა მარცო აღმოაჩნდეთ.

მწიერმა ყოვლადწმიდა ღვთისმშობლის „ყოვლთა რედილის – პანტანასას“ სახელობის რედიტა მინასტერი „ყოვლთა რედილის საჯანო“

ყოველთა დედოფალი პანტანასას“ ღვთისმშობელი ცნობილია, როგორც ონკოლოგიურ ავადმყოფთა შემწე. სამწუხაროდ, საქართველოში გაიზარდა ამ სენით დაავადებულ ავადმყოფთა რაოდენობა. მრევლისა და ონკოლოგიურ დაავადებთა რესპუბლიკური ცენტრის ექიმებისა და პაციენტების თხოვნით, ათონის წმ. მთაზე, ვატოხედის მონასტერში, სადაც დაბრძანებულია ხატის ორიგინალი, შეიქმნა მისი ასლი, რომელიც 2003 წელს ჩამობრძანდა ავჭალის წმ. ქეთევან ნამებულის ეკლესიაში. ქეთევან ნამებულის ეკლესიაში. კვირამი 2-ჯერ: ოთხშაბათს და პარასკევს, დღის 2 საათზე, აღვლინება ჯანმრთელობის პარაკლისი და უსასყიდლოდ გაცივება საკურნებელი ზეთი ღვთისმშობლის კანდელიდან. ხატთან დღემდე აღესრულება სასწაულები.

მრავალი ადამიანი განიკურნა, მრავალთა ავადმყოფობამ პროგრესირება შეწყვიტა. გთხოვთ, თქვენი წვლილი შეიტანოთ მონასტრის მშენებლობაში და დარეკოთ: დერეკეთ: ჯეოსელის აბონენტებმა — 700311; მაგთის აბონენტებმა — 200351; ბილანის აბონენტებმა — 700311

ზარის ღირებულება 1 ლარი

ავჭალის წმ. ქეთევან ნამებულის ეკლესია. სს „საქართველოს ბანკი“ ცენტრ. ფილ. ბანკის კოდი 220101502 ეროვნულ ვალუტაში ა/ა 000700205. გიორგი რაზმაძე (წინამძღვარი). სს „სტანდარტ ბანკი“ კოდი: 220101945 ეროვნულ ვალუტაში ა/ა 1123598

უფალა შვინიროთ. პანტანასას ღვთისმშობელა დავლოსოთ!

ქ. ფთის ყოვლადწმიდა ღვთისმშობლის შობის საჯათედრო ტამარი

საქართველოში არსებული ყველა საკუთეფონო ქულიდან და მობილური ოპერატორიდან **901 800 800**

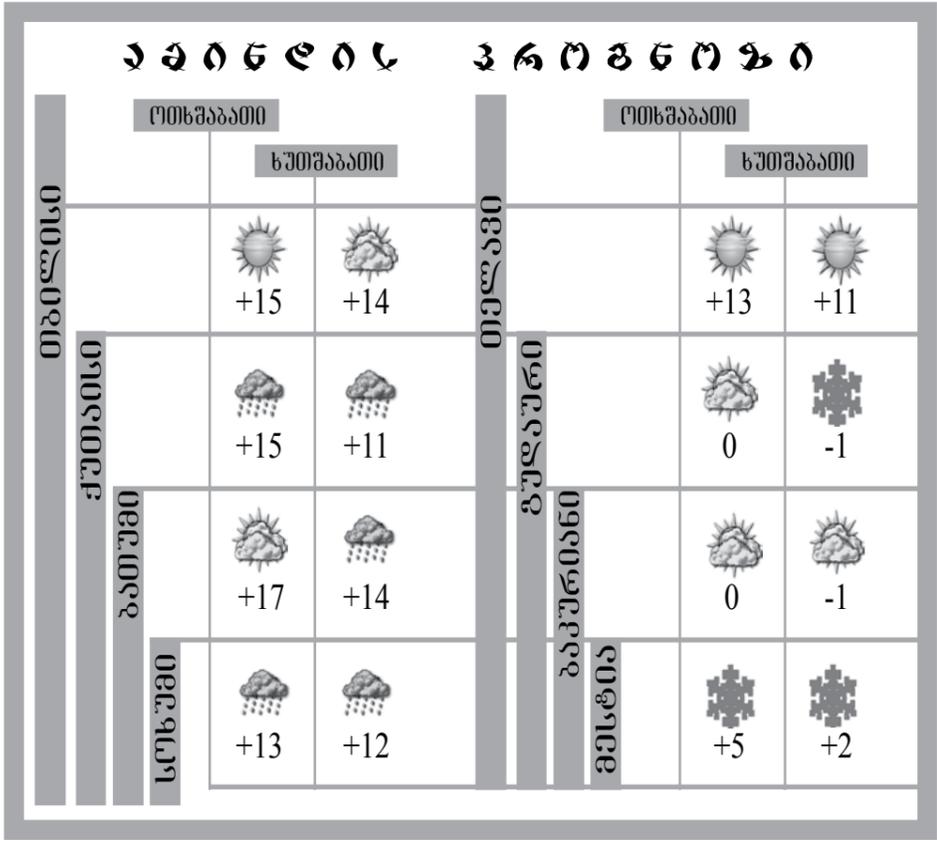
გთხოვთ დარაკოთ

წმიდა ანდრია პირველწოდებულის სამონასტრო კომპლექსი

საქართველოში არსებული ყველა საკუთეფონო ქულიდან და მობილური ოპერატორიდან **901 901 901**

ერის ნათელი მომავალი ეკლესია-მონასტრების მშენებლობაშია, მიიღეთ მონაწილეობა წმიდა ანდრია პირველწოდებულის მონასტრის მშენებლობაში. უფალი შეგვენვათ. ბედნიერი ადამიანი - მორწმუნე ადამიანია. რომ გნამდეს - უნდა დავიჯერო, რომ გვეროდეს - უნდა გინდოდეს, მაღლი რომ მოიპოვო - უნდა გსურდეს. ქართველნო ერთად ღვთისაკენ.

ღვერთვა დავლოცოთ და გავაკლიროთ



Appraisal.Ilc

შპს „აპრაისალი“ გთავაზობთ,

უარავი და მოქრავი ქონების უფასებას

ალექსანდრა ფარცელაძე
მისამართი: ნუსუზიძის №16ა
ტელ.: (5)99 22 98 33
ელ-ფოსტა: a.purtseladze@gmail.com



ჰოროსკოპი 24 იანვარი

კურობი — დღეს სსიგაცხლო ძაღვის დაქვეითება გელით. ჰარმონიული სიტუაცია ხელს შეუწყობს თქვენს ფინანსურ კეთილდღეობას. საშუალება მოგეცემათ, რამდენიმე საქმეს ერთდროულად შეეჭიდეთ და ყოველი მათგანი ბოლომდე მიიყვანოთ.

კურო — თქვენთვის დღეს დიდი მნიშვნელობა ექნება წირაღების და ოფიციალურ კითხვებს. არ არის გამორიცხული, ინსტანციადან ინსტანციაში ან არაოფიციალური დოკუმენტების მისაღებად. დღე რთულია რაიმე საქმის მოსაგარებლად ან თავის დასახელებლად. უგებლად სიტუაცია ზარად ცხოვრებაშიც, თუმცა ზარტყილის მიმართ მოთხოვნებს, შესაძლოა, დემონსტრაციული ხასიათი ჰქონდეს. დღეს წყევლად დამოუკიდებელი და აქტიური ხართ.

ტყუპები — დღეს ტყუპებში, სჯობს, დასვენება — საქმეში წარმატებას ნუ დაელოდებით. არ არის გამორიცხული, ახლოდღეობა ადამიანის სტრუქტურაში გული გაცხინოთ, ამიტომ უკეთესია იქნება, თუ საღამოს მან, ოჯახში გაატარებთ. დიდად აღბრუნდით, სტუმრების მიღების. დღისთვის დაგეგმილი ეგება საქმე ბოლომდე მიიყვანოთ, მოაგვარეთ საკამათო საკითხები შეხობლებთან და სტუმრების მოსვლამდე, მათ დასასვენებლად მოამზადებასაც მოახსრებთ.

კირჩხიბი — კარგი დღეა კოლეგებთან, ნათესავებს და ბავშვებთან ნათესაობის ურთიერთობისთვის, მაგრამ არ დარს, რომანტიკულ გრძობებს ავეუთ, რადგან მან, შესაძლოა, თქვენს კარიერას ხელი შეუშალოს. დღეს სჯობს, გადადოთ ნებისმიერი ფინანსური ზრობების მოგვარება, ნუ მოაწერთ ხელს დოკუმენტებს.

ლომი — დღეს თავს კიდევ ერთხელ შეგახსენებთ ზრობებს, რომელიც დიდი ხნის გადგებოდა. ღიმილი-მხიარულება რანდული საქმიანობის შესაძლოა განაგრძონ, თუმცა თავი უნდა შეიკავოთ წყევლად ავტორიტარისთვის გამოვლენისგან, თუ გულისხმობს, რომ საბოლოოდ მარტო არ დარჩეთ. დღის მთავრე ნახევარი დასვენებისთვის გამოიყენეთ — შევარდნებთან ან საყვარელ ადამიანთან ერთად კინოში წადით ან დრო წინარე გარემოში გაატარეთ.

ქალწული — ქალწულებს დღეს სსიგაცხლო და შემოქმედებითი ენერჯის დაქვეითება ელით, თუ სფინქსის საქმეებით არაა დაკავებული ან ბანკში მუშაობენ. სხვა სპეციალიზაციის წარმომადგენლებისთვის განსაკუთრებით ნათესაობის საშუალო დღეა, თუმცა საღამოს, არ არის გამორიცხული ზრობების, სიტუაციის გარკვევის მცდელობა. შეეცადეთ, საღამოს თავი შეიკავოთ ემოციების გამოვლენისგან, რადგან ამ დროს უფრო გადამაწყობელი იქნებით.

სასწორი — კარგი დღეა სიყვარულში გამოცდომისთვის, ქორწინებისთვის, ოჯახში დღესწავლებისთვის. დიდად აღბრუნდით, სხვადასხვა საქმიან ოპერაციებში წარმატებას მიაღწიოთ, თუკი სწორ ფინანსურ პოლიტიკას გაატარებთ. მაგრამ შედეგად დაგსწორ გდუნების წინაშე და ამიტომ, კონსერვატიული განაწილეთ საკუთარი ფინანსები. საღამოს, შესაძლოა, მოულოდნელად გავიხდეთ ინტერესი რელიგიის მიმართ.

ღორაქალი — ამ ნიშნის წარმომადგენლებს არც ისე წარმატებული დღე ელით უფროსებთან, მშობლებთან ურთიერთობაში. შუადღისთვის თქვენი შინაგანი ენერჯია გართავს გამოაღწევს და გუცნობაბრუნდეს მადგებით საინტერესო და ოპტიმალურ შეთავაზების ზრობების მისაგარებლად. ამ საქმეში შევარდნების და უფროსების რეკომენდაციები გამოგადგებათ.

მშვილდოსანი — ფინანსურ სფეროში საკმაოდ რთული დღე გექნება და დაუგეგმავი ხარჯების გაღებას ელოდებით. სახლში კი შვიდობა და სიმუდროა. ამის გამო, განწყობაც საკმაოდ ამაღლებული გექნება. დღისთვის დაგეგმილი საქმეები წარმატებით დასრულდებიან. დღის მთავრე ნახევარი შეგიძლიათ მთლიანად საკუთარ თავს დაუთმოთ, თუნდაც მალაზიებში გაიაროთ და რაიმე ღამაში ნივთი შეიძინოთ.

თხის რქა — ამ ნიშნის წარმომადგენლებს ზარტყილისთან არც ისე მარტივი ურთიერთობა ელით, რაც მათგან უშუალოდ და გულწრფელად მოითხოვს. ნებისმიერი საყვარელი შილოდა წყევლად ამაღლებს და გულწრფელად დასაგრებს. ფინანსურ სფეროში კი დიდ რეკომენდაციებს ნუ დაელოდებით. სჯობს, დღეს უმოციებისგანაც თავი შეიკავოთ.

მერწყული — დღეს, შესაძლოა, სასიამოვნო თავგანდასვლები გადგინდეთ. დღის ბოლოს მოვლენების მოულოდნელი შემობრუნება მოსალოდნელია. უფრადღებით იყავით, რათა სიტუაციაზე კონტროლი არ დაკარგოთ. საცხებით შესაძლებელია, ნათესავებში საინტერესო და შემოსავლიანი სამსახურში მოაწყოთ. ფრთხილად იყავით და თუ წამალი დაგჭირდებათ, ის მოლოდინად და მოლოდინად ექიმის დანიშნულებით მიიღეთ.

თევზები — დღეს ერთ-ერთი შევარდნის სტრუქტურა სსიგაცხლოდ გაგაცხობთ. იმის მიუხედავად, რომ თქვენს ქვეყანაში ბევრი სიმშობა და სანონტაჟობაა. მანც მკვლევარად უფრადღებთან იქნებით მიმდინარე მოვლენებში წარმატების და ცალკეული ნიუანსების მიმართ. თევზებში დღეს, შესაძლოა, კარგი ახალი ამბები გაიგონ ნათესავებისგან. ეს ინფორმაცია განსება მიხედა უსადაოეს მომავალში ცხოვრების ახალი სტილის ფორმირებისთვის.

ბიუსტპალტერი სასწრაფოს გამოიძახებს

ამერიკელმა ინჟინრებმა არკანზასის უნივერსიტეტიდან „ჭკვიანი ბიუსტპალტერი“ შექმნეს, რომელიც მედიკოსებს საშუალებას მისცემს, პაციენტების მდგომარეობა მსოფლიოს ნებისმიერ ნერტილში აკონტროლონ. გამოგონებას, რომელიც ნანოტექსტილისა და სმარტფონის ტექნოლოგიებს აერთიანებს, გადაამცემები აქვს ჩამონტაჟებული, ადამიანის ჯანმრთელობის მდგომარეობას აკვირდება და ინფორმაციას უსადენო ქსელით გზავნის. მაღალტექნოლოგიური ბიუსტპალტერი საშუალებას იძლევა, ექიმმა პაციენტზე დაკვირვება რეალურ დროში, მუდმივად აწარმოოს. სისტემა აკონტროლებს არტერიულ წნევას, სხეულის ტემპერატურას, სუნთქვის სიხშირეს, ფანგბადის მოხმარებას, ასევე გარკვეულ ნეირონულ აქტივობას. სისტემას ჩვეულებრივი ტომოგრაფის შეცვლა შეუძლია, რადგან ყოველგვარი დამატებითი აქსესუარის გარეშე, როგორც ელექტროკარდიოგრაფი, გულის მდგომარეობის შესახებ ჩვენებებსაც იწვინებს და გზავნის კიდევ, რისი საშუალებითაც, ექიმს აცნობებს, აქვს თუ არა პაციენტს გულის შეტევა. ამ ყველაფერს „ჭკვიანი ბიუსტპალტერი“ მონეტის ზომის ოქროს ნანო-ელექტროდების მეშვეობით ახორციელებს, რომელიც ლიფის ქსოვილშია ჩაკერებული. სახლის ავტორები აღნიშნავენ, რომ მათი გამოგონება სპორტსმენ მანდილოსნებსაც გამოადგებათ — მობილური ტელეფონის დახმარებით, ბიუსტპალტერი ვარჯიშის დროს სასიცოცხლოდ მნიშვნელოვან ორგანოებს გააკონტროლებს.

სააგენტო მახინჯ მოღვაწე იხვევს



ლონდონში არსებობს სამოდელო სააგენტო **Ugly Models Agency**, სადაც ლამაზი გარეგნობის ბიჭები და გოგონები არ დაიშვებიან. სააგენტო მხოლოდ უშნო, მაგრამ სახასიათო გარეგნობის ადამიანებთან თანამშრომლობს. ამ ფირმასთან კონტრაქტის გაფორმება მოდელებისთვის დიდი პატივია — ისინი მთელი წლის განმავლობაში მალაღ ხელფასს იღებენ, მონაწილეობენ ფოტოსესიებში და პოპულარული ტელევიდეაციების ხშირი სტუმრებიც არიან. სააგენტოს მოდელებს იხვევენ კომედიურ ტელესერიალებში. **Ugly Models Agency** ისეთ ცნობილ ბრენდებთან თანამშრომლობს, როგორცაა „კალვინ კლანი“, „ლევის“, „დეივლ“, „გოგი“, „ელ“ და „კოსმოპოლიტანი“. სააგენტოს მოდელები მონაწილეობდნენ ასევე პოპულარულ ფილმებში „ჰარი პოტერი“, „აგენტი 007“, „კარბის ზღვის მეკობრეები“. ფირმა გინესის რეკორდების სააგენტოსთანაც თანამშრომლობს და მას უნიკალური გარეგნობის ადამიანების აღმოჩენაში ეხმარება. მაგალითად, მათი რეკომენდაციით მოხვდა გინესის წიგნში მსოფლიოში ყველაზე მალალი ადამიანი, ყველაზე მეტი პირსინგის მქონე ქალი და ყველაზე ტატუირებული მამაკაცი.



„ნესა“ ახალბურღობის ელემსირი შექმნა

ამერიკის კოსმოსური სააგენტო დაბერების სანინაამდეგო საშუალების ავტორია. „კოსმოსური სასმელი **AS10**“ — ასე ეწოდება ახალბურღობას ახანგრძობებს. ეს სასმელი, რომელსაც ასტრონავტები უნივერსიტეტის სწავლებლებმა შექმნეს. მათ მიერ ჩატარებულ ექსპერიმენტში 180 ადამიანი მონაწილეობდა და ყველას კანის სხვადასხვა სახის ნაკლოვანება ჰქონდა. ოთხი თვის განმავლობაში, სითხის ორ-ორი ყლუპის მიღების შემდეგ, მონაწილეებს პიგმენტური ლაქების 30% და ნაოჭების 17% გაუქრათ. მეცნიერების თქმით, ამ „სასწავლმომქმედი“ სასმელის შემადგენლობაში სხვადასხვა მცენარის, ხილისა თუ კენკრის ნენი შედის, მაგალითად, ნითელი ჩაი კარკადე, ეგზოტიკური ხილის ასორტი, ასაის კენკრა, კაკაო, კაქტუსის, ბრონეულისა და ყურძნის ნენი. ეს ინგრედიენტები ადამიანის ორგანიზმს ვიტამინებითა და ფიტოლემენტებით ამარაგებს, რაც რადიაციულ ზემოქმედებას ანეიტრალებს. გარდა ამისა, „ახალბურღობის ელემსირი“ ანტიოქსიდანტებს შეიცავს, რომელიც ორგანიზმს უჯრედების დამაზიანებელი და სიმსივნის გამომწვევი მოლეკულებისგან იცავს. ამერიკელი მეცნიერების თქმით, ისინი ზაფხულში კიდევ ერთ მასშტაბურ ექსპერიმენტს გეგმავენ, რის შემდეგაც, სითხის ბაზარზე გამოშვებაზე იფიქრებენ. ამჯერად, **AS10**-ის 700-მილიგრამიანი ბოთლის ფასი 50 დოლარია.



ბრიტანელმა ცოლ-ქმარმა, ალან და სარა ბისლემმა, ორსართულიანი სახლი, რომელიც დაახლოებით ერთ მილიონ დოლარადაა შეფასებული, თივისთვის განკუთვნილ საბჭული დამალა. ამ გზით მათ ადგილობრივი ხელისუფლების მოტყუება განიზრახეს, მაგრამ აფერა გამჟღავნდა და ახლა მუდლებს სახლის დანგრევა მოუწევთ. დაახლოებით 12 წლის წინ, ბისლემმა ჰეტ-ფილდის ადმინისტრაციისგან თანხმობა მიიღეს ჩვეულებრივი, თივისთვის განკუთვნილი უფანჯრებო შენობის აშენებაზე, თუმცა შემდეგ, იქ აბაზანა, სასტუმრო ოთახი, სპორტდარბაზი და სამი საძინებელი მოაწყვეს. ამ სახლში მათ ოთხი წელი იცხოვრეს იმედით, რომ კანონის დაცვით აშენებულ შენობას საბოლოოდ, საცხოვრებელ სახლად აღიარებდნენ, მაგრამ მუდლებების ქმედებამ ჩინოვნიკების გაღიზიანება გამოიწვია, დაიწყო გაუთავებელი სასამართლოები, რომელიც საბოლოოდ, წყვილმა ნაავო. მოსამართლეებმა ჩათვალეს, რომ ბისლემმა კანონი დაარღვიეს და ამის გამო პასუხი უნდა აგონ. მათ ერთი წლის ვადა მისცეს, სხვა საცხოვრებლის მოსაძებნად.

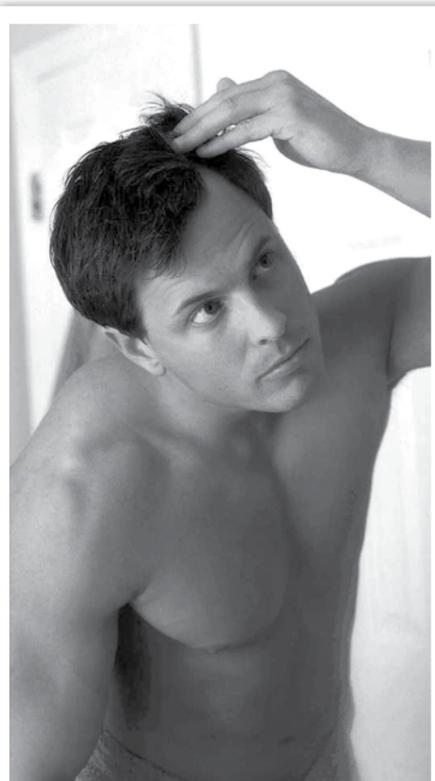
ა დ ვ ი ლ ი ს ტ ა ნ დ ა რ ტ ი რ თ უ ლ ი ე ქ ს ვ ე რ ტ ი

3			6			8
			5	4	6	1
						4
	2	1		8		9
9		7		5		1
		4		7		3
	6					
4		8	9		6	
7			4			9

	3			9		4
5				1		6
		8	5			
						9
2	9		5	3		7
	6					
			8	6		
9	5		3			1
8		9				2

			8	3		2
7					9	5
6	3		9		1	7
3		6			8	
				1		
			6		7	9
8	7			1		9
	4	3				6
9			4	6		

7			1			9		6
	3	1						
	8			3	9	2		
1			3					
	7						4	
						8		9
		7	6	9			5	
							7	9
2	4			7				8

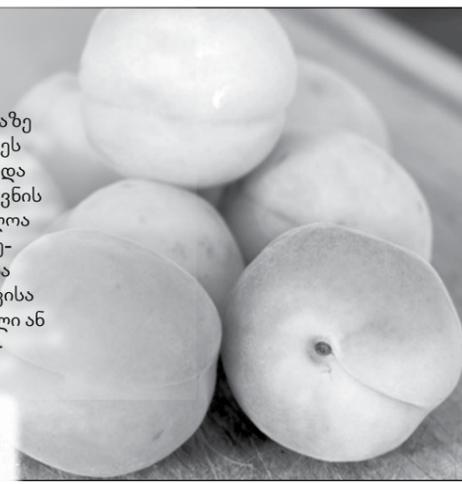


თმა იმ ამოიკვამთ, სადას მოიხუკვამთ

ტოკიოს სამეცნიერო უნივერსიტეტის სწავლულმა შეძლეს ღეროვანი უჯრედებიდან თმის ძირების (ბოლქვების) გამოყვანა და მათი გადანერგვა მელოტი მღრღნელის კეფაზე. ექსპერიმენტი წარმატებული აღმოჩნდა და თავის ახალი ბენეფიცი ამოუვიდა. მეცნიერები პირობას დებენ, რომ სულ მალე მიაგნებენ მოსახერხებელ და უსაფრთხო მეთოდს, მელოტი მამაკაცებს მშვენიერი ქოჩორი რომ დაუბრუნონ. მომავალში ღეროვანი უჯრედებიდან ახალი უჯრედის შექმნის უნარი, შესაძლოა, ახალი, ტრანსპლანტაციისთვის საჭირო ორგანოების გამოყვანის საფუძველიც გახდეს, რომელსაც პაციენტის ორგანიზმი არ უარყოფს. თუმცა მათთვის, ვისაც თავზე თმა უკვე შემოელია, სიხარული ნაადრევია. იაპონელ მკვლევართა თქმით, კლინიკური ცდები მხოლოდ ორი წლის შემდეგ დაიწყება, ამ მეთოდით სიქაჩლის მკურნალობა კი პრაქტიკაში, ალბათ, ათ წელზე ადრე ვერ მოხდება.

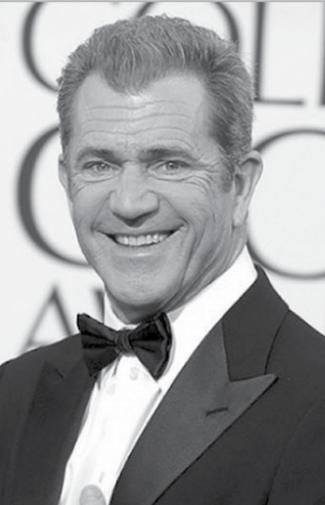
ყველაზე სასარგებლო ხილი

მეცნიერები და მედიკოსები ერთხმად ადასტურებენ, რომ ადამიანის ჯანმრთელობისთვის ყველაზე სასარგებლო ხილი ჭერამია. ამ გამოკვლევისთვის სწავლულმა რამდენიმე სახეობის ხილი შეარჩიეს და საბოლოოდ, დაადგინეს, რომ ის პოზიტიურ ზემოქმედებას ახდენს გულის კუნთის მოქმედებასა და სისხლის მიმოქცევაზე, აქვეითებს წნევას, ანესრიგებს მხედველობას, ასევე ორგანიზმიდან გამოდევნის ტოქსიკურ ნივთიერებებს. ამ ყველაფრის გარდა, ჭერამში ბევრი კალიუმიცაა, რაც ძალიან სასარგებლოა თირკმელებისთვის. სწავლულები იმასაც აღნიშნავენ, რომ ჭერამის ჩირიც სასარგებლოა, მასში არსებული „ცე“-ჯგუფის ვიტამინებისა და ფლავონოიდების წყალობით, სისხლძარღვების ელასტიურობა ნარჩუნდება, ხოლო კაროტინებით ჭერამი იცავს ორგანიზმს ყელისა და საყლაპავის, კუჭის, ფილტვისა და შარდის ბუშტის კიბოსგან. კაროტინების დიდი ნორმის მისაღებად, საკმარისია, 5-6 ახალი ხილი ან 15-20 ცალი ჩირი მიირთვათ. ფოსფორისა და მაგნიუმის წყალობით კი, ჭერამი მნიშვნელოვნად აუმჯობესებს მეხსიერებას და გონებრივ შრომისუნარიანობას ამაღლებს.



მელ გიზონი – ფოსტარის უპილავის მამა?

ჰოლივუდიდან ჯოდი ფოსტერის შეილება შესახებ მორიგი ჭორი ვრცელდება. ახლა ტაბლოიდები წერენ, რომ მათი მამა, შესაძლოა, მელ გიზონი იყოს. ცნობილ მსახიობს ორი შვილი ჰყავს: 14 წლის ჩარლზი და 12 წლის კიტი, თუმცა ფოსტერი საგულდაგულოდ მალავს მათი მამის ვინაობას და ამტკიცებს, რომ ამ საიდუმლოს მხოლოდ მამის გაამხელს, როცა ბიჭებს 21 წელი შეუსრულდებათ. „ოქროს გლობუსზე“ მომხდარმა მოვლენებმა კი ჰოლივუდელ ჭორიკებს აფიქრებინა, რომ ბავშვების მამა მსახიობის დიდი ხნის მეგობარი მელ გიზონი შეიძლება იყოს. ჯოდამ აქ სესილ დე მილის სახელობის პრიზი მიიღო და დაჯილდოებაზე



ჩინეთში ტყბილი პარკი გაიხსნა

ჩინეთის ქალაქ შანხაიში ახალი დანესებულება გაიხსნა, რომელიც ბევრის გემოვნებაში შედგება. ეს უზარმაზარი, თემატური შოკოლადის პარკია. აქ ყველაფერი იქმევა, მიუხედავად იმისა, ბრინჯაოს ქანდაკებას ხედავთ, ტყავის ჩანთას, მარმარილოს, ფაიფურსა თუ ძვირფას სამკაულს. პარკის მხოლოდ ერთი, ყველაზე დიდ კომპოზიციაზე — ციხე-კოშკზე 160 ტონა შოკოლადი დაიხარჯა. აქ ნახავთ ფანტასტიური მცენარეების პავილიონს, რომელიც მხოლოდ ფორმით არ გაგაოცებთ — ისინი ანათებს კიდეც. ორგანიზატორები ახლა ოპტიმალური ტემპერატურის შერჩევას ცდილობენ, რათა ექსპონატებმა მნახველებს რაც შეიძლება დიდხანს უმასპინძლონ.



ყოფინი მხედველობას იცავს

ტოკიოს უნივერსიტეტის სამედიცინო სკოლის მეცნიერები აცხადებენ, რომ ყოფინის მოხმარება აუმჯობესებს ცრემლის გამომუშავებას. სპეციალისტების თქმით, მათი აღმოჩენა საშუალებას მისცემთ, დაიხვეწოთ ეგრეთ წოდებული მშრალი თვალის სინდრომის მკურნალობის მეთოდი. სინდრომი (ცრემლის აკვირება და ვერ ასწრებს აღდგენას) თან ახლავს ისეთი სიმპტომები, როგორც არის თვალში უცხო სხეულის შეგრძნება, წვა, ქავილი, სიმშრალე, შუქის შიში, თვალის სწრაფი დაღლა. იაპონელ სწავლულთა კვლევაში 78 ადამიანი მონაწილეობდა, რომლებიც ყოფინსა და პლაცებოს იღებდნენ. შედეგად, ვინც ყოფინს იღებდა, მნიშვნელოვნად გაუმჯობესდა ცრემლის გამომუშავება. მკვლევარები აცხადებენ, რომ ყოფინის მიღებას მხოლოდ იმ პაციენტებს ურჩევენ, ვინც შედარებით მგრძობიარეა ამ ნივთიერების მასტიმულირებელი ეფექტების მიმართ.



„ვისოლა“ და „უნიქარდს“ ქვემოქველი და ერთგული მომხმარებლები დააჯილდოვა

„ქველმოქმედება გულიდან მოდის!“ — „ვისოლ ჯგუფის“ პრეზიდენტის, სოსო ფხაკაძის ეს ფრაზა 20 იანვარს, სათავო ოფისში საგანგებოდ მოწყობილ ღონისძიებას ლაიტმოტივად გასდევდა. ეს დღე განსაკუთრებული იყო იმიტომ, რომ პრესკონფერენციის ორგანიზატორები ღიად ლაპარაკობდნენ დათესილ სიკეთეზე — თემაზე, რომელზე საუბარიც სხვა დროს არ უყვართ. იმ დღეს კი, უხერხულობა და თავმდაბლობა მხოლოდ იმიტომ დაივიწყა ყველამ, რომ მთავარი ქველმოქმედები, რიგითი მოქალაქეები იყვნენ — „ვისოლისა“ და „უნიქარდის“ ერთგული და სუპერაქტიური მომხმარებლები, რომლებმაც მონაწილეობა მიიღეს კომპანიების ერთობლივ საახალწლო აქციაში.



კომპანიების ერთობლივი უნიკალური აქციის წყალობით, ფონდი „იავნანა“ მრავალშვილიან ოჯახს ბინას გადასცემს

სიმართლე გითხრათ, 20 იანვარს პირველად ვინანე, რომ ავტომანქანის მფლობელი არ ვარ და ბენზინს „ვისოლის“ ავტოგასამართ სადგურზე არ ვყიდულობ. გული დამწყდა არა კომფორტის, არამედ იმის გამო, რომ „ვისოლის“ წყალობით, არ მომეცა საშუალება, საქველმოქმედო აქციაში მიმეღო მონაწილეობა — 20 დეკემბრიდან 13 იანვრის ჩათვლით, „ვისოლის“ ნებისმიერ ავტოგასამართ სადგურზე სანავის შესყიდვისას და „უნიქარდის“ გატარებისას, ერთი თეთრი გადაამერიცხა საქველმოქმედო ფონდ „იავნანას“ ანგარიშზე.

სამაგიეროდ, ამის საშუალება, საქართველოს მასშტაბით ათიათასობით ადამიანს მიეცა. მათგან ყველაზე აქტიურები საჩუქრად „ვისოლის“ სანავის, სუპერმარკეტ „სმარტისა“ და ავტომომსახურების ქსელ „ვიანორის“ 200-ლარიან ვაუჩერებს, ასევე „უნიქარდის“ ქულებს მიიღებენ. რაიონში, ერთგულ მომხმარებლებს, საჩუქრები სახლებში გაეგზავნებათ. თბილისელებს კი, ვაუჩერები და სიგელები 20 იანვარს, სოსო ფხაკაძემ პირადად გადასცა.

დაჯილდოების ცერემონიას, „ვისოლის“ ხელმძღვანელებთან ერთად, „უნიქარდის“ გენ-

ერალური დირექტორი ბესო აბულაძე და პაატა ბურჭულაძეც ესწრებოდნენ.

„საზოგადოებაზე ზრუნვა განსაკუთრებული მნიშვნელობის მქონე პრიორიტეტია „ვისოლ ჯგუფისთვის“. საერთაშორისო საქველმოქმედო ფონდ „იავნანასთან“, კომპანია დაარსების პირველივე დღიდან თანამშრომლობს. „იავნანამ“ „ვისოლსა“ და სხვა ერთგულ მხარდამჭერებთან ერთად, 72 ოჯახს შეუძინა ბინა და 1500-მდე ბავშვს მისცა საშუალება, ოჯახურ, თბილ გარემოში, უკეთეს პირობებში იცხოვროს. „უნიქარდიც“ აქტიურად თანამშრომლობს „იავნანასთან“ და უკვე 1 წელია, 4 მრავალშვილიან ოჯახს ურიცხავს ყოველთვიურ ხელფასს. მოხარული ვარ, რომ დღევანდელ აქციას „უნიქარდიც“ შემოუერთდა და ერთად შეგვაქვს წვლილი

მზრუნველობამოკლებული ბავშვების დასახმარებლად. ამ აქციის მიზანი ისიც გახლდათ, რომ გამოგვევლინა ადამიანები, რომლებიც გამოირჩევიან თავისი ერთგულებით. ძალიან დიდი პატივია, ფონდი „იავნანა“ გვაძლევს ქველმოქმედების საშუალებას. ამის გამო, მადლობას გადავუხდით ამ ფონდსა და პაატა ბურჭულაძეს. მადლობა ასევე „უნიქარდსა“ და თითოეულ იმ ადამიანს, ვინც აქციაში მიიღო მონაწილეობა. მნიშვნელობა არ აქვს, ვინ რამდენ თეთრს გაიღებს გაჭირვებული ადამიანისთვის, მთავარია, გქონდეს სურვილი, დაეხმარო სხვას. მთავარია, გულმა გიბიძგოს ამისკენ, რადგან ქველმოქმედება გულიდან მოდის“, — „ვისოლის“ პრეზიდენტ სოსო ფხაკაძის ამ გამოსვლამ ღონისძიების ვერცერთი სტუმარი გულგრილი ვერ დატოვა.

„უნიქარდის“ გენერალურმა დირექტორმა, ბესო აბულაძემ „ვისოლის“ ხელმძღვანელებს განსაკუთრებული მადლობა იმისთვის გადაუხადა, რომ როგორც გაირკვა, სწორედ მათი იდეა იყო, საახალწლო აქციაში „უნიქარდის“ ჩართვა. „მადლობა კომპანია „ვისოლის“ ხელმძღვანელობას, რადგან სწორედ მათი ინიციატივით დაიგეგმა და განხორციელდა ეს აქცია. მათი დამსახურებაა, ათიათასობით ადამიანი რომ გახდა ქველმოქმედი. ამ აქციის მიზანი იყო, თანხა ფონდ „იავნანას“ ანგარიშზე გადარიცხულიყო. სწორედ ამ ფონდმა და პაატა ბურჭულაძემ მოგვცა შესაძლებლობა, დავხმარებოდით მზრუნველობამოკლებულ ბავშვებს“, — განაცხადა ბესო აბულაძემ.

ემოციური იყო პაატა ბურჭულაძის მიერ წარმოთქმული სიტყვაც: „ჩემთვის დიდი პატივია დღეს აქ ყოფნა. „ვისოლი“ დაარსების დღიდან დღას „იავნანას“ გვერდით და ზრუნავს ჩვენ ბავშვებზე. ვერც კი დავითვლი, რამდენი სიკეთე აქვს გაკეთებული. დღეს ამ სასიკეთო საქმეს ამოუდგა გვერდით „უნიქარდი“. მასაც მადლობას გადავუხდით. თქვენც დიდი მადლობა. „იავნანას“ ჩვენ, ყველანი ერთად წარმოვადგენთ. ამ სიკეთის შედეგს 2 მარტს იხილავთ. გადავწყვიტეთ ტელემარათონის ჩატარება. საღამო სოფიკო ჭიაურელს მიეძღვნება — 2 მარტს, მისი გარდაცვალებიდან 5 წელი სრულდება. ღონისძიება ღამით გაიმართება და 3 მარტს, დედის დღეს, სცენაზე შევხვდებით. თქვენი წყალობით შემოსული თანხა ჯერ დასათვლილია, მაგრამ წინასწარი მონაცემებით, შევძლებთ, ერთ მრავალშვილიან ოჯახს ბინა ვუყიდოთ. წარმოიდგინეთ, რამდენიმე ბავშვის ცხოვრებას, ჩვენ, ყველანი ერთად, ერთ დღეში შევცვლით. წარმოიდგინეთ, ეს რამხელა ბედნიერებაა!“

ქველმოქმედება რომ ბედნიერებაა, ამაში იმ მოქალაქეებთან საუბრისასაც დარწმუნდებით, რომლებსაც „ვისოლისა“ და „უნიქარდის“ საჩუქრები გადაეცათ. დავით ჯავახიშვილი, საჩუქრებთან ერთად შინ სიგელსაც მიიტანს, სადაც წერია, რომ „ვისოლისა“ და „უნიქარდის“ ერთგული მომხმარებელია და ასევე ქველმოქმედი, რომლის დამსახურებითაც, „იავნანა“ მზრუნველობამოკლებულ ბავშვებს დაეხმარება: „რა თქმა უნდა, ძალიან სასიამოვნოა ამგვარ აქციაში მონაწილეობა. ეს საჩუქრები „ვისოლის“ ერთგულ მომხმარებლებს, ნამდვილად ნაგვახალისებს. მომავალში, უფრო ერთგული ვიქნები კომპანიისა, რომელმაც დააფასა ჩემი ერთგულება, საჩუქრებიც გადაომცა და იმის საშუალებაც მომცა, „იავნანას“ ფონდში თანხა გადაამერიცხა.“

უფრო ემოციური იყო ნინო მუხიგულაშვილი. „მე და ჩემი მეგობარი ბენზინს ყოველთვის „ვისოლის“ ბენზინგასამართ სადგურში ვყიდულობთ. სიმართლე გითხრათ, არასოდეს არაფერი მომიგია. როცა დამირეკეს და მითხრეს, საჩუქრები უნდა ვადმოგცეთო, ძალიან გამიხარდა. უფრო არაჩვეულებრივი განწყობა კი მას შემდეგ შემიქმნა, როცა აქ მოსულს მითხრეს, ბავშვებსაც დაეხმარეთო. ამის გააზრება ნამდვილად საოცარი შეგრძნებაა.“

სიკეთისმთესველთა რიცხვი, მომავალში უფრო გაიზრდება, რადგან, სოსო ფხაკაძეს თუ დავესხებოთ — „ქველმოქმედება გადამდებია!“

ნინო ლურსმანაშვილი

ყველაზე ვოცოქენსები ქალები დაასხელეს

ვარსკვლავების უმრავლესობისთვის მნიშვნელოვანია არა ის, როგორ გამოიყურებიან ცხოვრებაში, არამედ რამდენად უყვარს კამერას. ფოტოებზე კარგად გამოჩენა შოუბიზნესის წარმომადგენლებისთვის პირველხარისხოვანი ამოცანაა. ათასობით მანდილოსნის გამოკითხვის შედეგად, სოციოლოგებმა პლანეტის ყველაზე ფოტოგენური ქალების რეიტინგი შეადგინეს. 26 წლის ცნობილი ბრიტანელი მომღერალი შერილ ქოული სიის ლიდერი აღმოჩნდა. მან ისეთ სექსუალურ ქალებს აჯობა, როგორც ანჯელინა ჯოლი და მეგან ფოქსი არიან. სწორედ მისი იდეალური სახე, რომელიც „ლორელის“ პროდუქციას უკეთებს რეკლამას, გამოკითხვებში ყველაზე ფოტოგენურად დაასახელეს. ქოული ხალხს უყვარს მიმზიდველი გარეგნობის, გემოვნებისა და კეთილგანწყობილი ნატურის გამო, — განაცხადა გამოკითხვის ორგანიზატორებმა. რეიტინგში მეორე ადგილი ლეგენდარულ მსახიობსა და ულამაზეს ქალბატონს, ოდრი ჰუპერს ერგო, მესამეზე კი ანჯელინა ჯოლი აღმოჩნდა. პლანეტის ყველაზე ფოტოგენური ქალების ტოპ-ათეულში შევიდნენ ასევე: ბიონსე, პრინცესა დიანა, მერლინ მონრო, მეგან ფოქსი, ბრიჯიტ ბარდო და კეტრინ ზეტა-ჯონსი.



სამიიარა
გაზეთ „ვერსიის“ რედაქცია სამიიარა მარს უცხადებს ნინო ხარშილაძეს ბების

მარია გიქინაშვილი
გარდაცვალების გამო და თანაუგრძნობს მის ოჯახსა და ახლობლებს.
უფალმა დაუმკვიდროს სამუდამო სასუფეველი ქალბატონ მარიამს. ამინ!

იპოვით თქვინი www.versia.ge

ვერსია

UDC(უპაკ)070.48:32(479.22)3-387

დაფუძნებულია და მთავარი რედაქტორი მაია ფურცელაძე (599) 62-88-77
პასუხისმგებელი რედაქტორი: ნინო ლურსმანაშვილი
მედიკონი: მაია მიშელაძე, ნინო კომახიძე, ნინო ხარშილაძე, რუსუდან შელია, ნელი თორდია, დავით დევიძე, ნათია ვასაძე.
სტილისტი: თამარ არათანაშვილი, ნინო ებანოიძე
დირექტორი — ნათია მუხიგულაშვილი, გიორგი ლომსაძე



მისამართი: ქ.თბილისი, სანკტ-პეტერბურგის ქ. 7.
ტელ: 590 740999; 2942399
e-mail: dosie@caucasus.net; dosieversia@caucasus.net; versiaprinti@yahoo.com