

გაგმაგმასიმენი

The KAVKASIONI

© ყოველდღიური გაზეთი №117.118 (411-412)

შახი 40 თეთრი

გაგსოვდას აფხაზეთი!

მართლწესრიგი

კოლიცია მოქმედებს. ყარაღები კოშკებში იგალებიან

სამი ბანდა

კანონის ენაზე თითოეული მათგანი ძებნილია, მათი გაერთიანებები კი — ყარაღური ფაქტები. ზემო სვანეთში სამი ფაქტური არსებობს. ხალხში მათ ასე მოიხსენიებენ: აფრანდიელების ბანდა, ფაქტების ბანდა, უშვანების ბანდა. ფაქტების წევრთა წარადგენობა სამიდან შვიდ კაცამდეა; დისლოკაციის ადგილებია: ვცენი, ხაიში, ბერო. ბრალად ედებათ: მოსახლეობის ძარცვა, ეკვლეობები, პოლიციელებზე თავდასხმები. ბანდების შექმნის ელემენტები ძირითადი მიზეზები: დაუსჯელობის სინდრომი, აფხაზეთიდან დევნილობის იარაღის დიდი რაოდენობით ყარაღურად ჩამორთმევა და



შამიღის ბრაუნინგი

სვანეთის მოსახლეობაში გავრცელება; უპასუხისმგებლო განცხადებები იმის თაობაზე, რომ სვანეთში ყოველთვის უკონდათ და ახლაც აუცილებელია ციციხლასროლი იარაღი; დღემდე შემორჩენილი საზოგადოებრივი აზრი, თითქოს, სვანეთი განსაკუთრებული ზნეობრივი კანონების ზონაა, სადაც სისხლის ალება მორალური კატეგორიაა და არა სისხლის სამართლის დანაშაული.

იხილეთ გვ—6 გვ.

კანონის მიღება

სჭირდება თუ არა თავისუფალ პრესას სახელმწიფოს დახმარება

თავისუფალ პრესას უმნიშვნელო დემოკრატიის ქვეყნებში ორი უმთავრესი საფრთხე ემუქრება: ერთი მხრივ, სელისუფლების მიერ „მოთინიერება“, მეორე მხრივ კი, საკუთარი თვითნებობა და უპასუხისმგებლობა. ამ ორი ფაქტორიდან ნებისმიერი ერთიც შეუძლებელს ხდის, თავისუფალმა პრესამ შეასრულოს თავისი უმთავრესი ამოცანა — საზოგადოებრივი კონტროლი ქვეყანაში მიმდინარე პროცესებზე. ამავე დროს, საერთოეს ორივე მხრიდან კანონის უგულებელყოფა ასაზრდოვებს ქართული შას მედია, ვე-

რჯერობით, უკანონობის ლაბირინთშია ჩაკარგული. გზის გასაკვლეად სწორი ორიენტირების პოვნაში ჩვენი ნელილი რომ შევიტანოთ, ვაზეთი „კავკასიონი“ ხსნის ახალ რუბრიკას „კანონის მიღებად“ და დაინტერესებულ მკითხველს სთავაზობს განვითარებული დემოკრატიის ქვეყნების გამოცდილებას თავისუფალი პრესის ამა თუ იმ პრობლემასთან დაკავშირებით.

დღევანდელი წერილის თემა, ვფიქრობთ, საკმაოდ აქტუალურია.

იხილეთ გვ—13 გვ.

აკონობიკა

აქსიზური გარკა — ბიუჯეტის შევსების წყარო თუ გარკიერი მონარქიათათვის?

აქსიზური გარკა — ბიუჯეტის შევსების წყარო თუ გარკიერი მონარქიათათვის?

მასალების მონოდებისთვის მადლობას ვუხდით პრეზიდენტის თანაშემწეს, ბატონ თემურ ბასილიას, პრეზიდენტის აპარატის სახელმწიფო ბიუჯეტის განყოფილების უფროსს, ბატონ მირაბ კვიციანიძეს, ფინანსთა მინისტრს, ბატონ დავით იაკობიძეს, ფინანსთა მინისტრის მოადგილეს, ბატონ გიორგი ბრძოლიძეს.

იხილეთ გვ—4 გვ.

დაჭრის „მაჭახელა“

გუშინ, 10 საათზე სასამართლოზე გასვლის წინ მსუბუქად დაჭრეს საგარეჯოს „მხედრონის“ ხელმძღვანელი დავით ოთიაშვილი, მეტსახელად „მაჭახელა“ — განაცხადა იზოლატორის უფროსის მოადგილემ გიორგი ბაწაშვილმა. ამჟამად მიმდინარეობს მოკვლევა, ვინ და რის საფუძველზე დაჭრა დავით ოთიაშვილი.

სასამართლო გადაიდო

გუშინ უზენაეს სასამართლოში უნდა გამართულიყო ეროვნული გეარდიის ხაშურის ბატალიონის წევრების: გოჩა კაპანაძის, გოჩა შუბითიძის, ვია ქიტიაშვილის, ალექსი მუმლაძის, ზაზა წიქარიშვილის, ბონდო ბიბილაშვილის და ანტონ გელაშვილის სასამართლო (მოსამართლე იური ტყეშელაშვილი), მაგრამ იგი ორშაბათამდე გადაიდო, იმ მიზეზით, რომ მსჯავრდებულების ქირისუფლები ვერ მოურიგდნენ ადვოკატს, რომელიც დიდ თანხას ითხოვდა მომსახურებისთვის. გადაწყდა, მსჯავრდებულებს სახელმწიფო ხარჯზე დაენიშნოთ ადვოკატები.

რაც შეეხება ბრალდებას, მასში ნათქვამია, რომ გოჩა კაპანაძემ, მეტსახელად „რიჟიმ“ (არასრულწლოვანებისას ნასამართლეობა მოქალაქეთა პირადი ქონების ქურდობისთვის) ეროვნული გეარდიის ხაშურის ბატალიონის მეთაურად ყოფნისას 1992 წლის იანვრიდან ჩამოაყალიბა ორგანიზებული შეიარაღებული ბანდა საწარმოებზე, ორგანიზაციებზე, დაწესებულებებზე და ცალკეულ პირებზე თავდასხმის მიზნით. იგი თვითონვე იყო ამ ბანდის მეთაური. დაჭრულ გეარდიის მებრძოლები შედიოდნენ. მათ ბრალი ედებათ რესპუბლიკის სხვადასხვა რეგიონებში განსაკუთრებით მძიმე დანაშაულების ჩადენაში: ყარაღური თავდასხმები, მკვლელობები და სხვა.

სოსო ბარნაბიშვილი

კური ჩვენი არსობისა

იმპორტიორ ფირმას შემოაქვს დაბალი კონდიციის ხორბალი, რომლისგანაც იწარმოება მესამე ხარისხის ფაქილი, ფირმა „აბრონივესტი“ კი ამ ფაქილს პირველი ხარისხის პროდუქციად ასაღებს. ამდენად, კურის საწარმო იძულებულია ამ ფაქილით გამოიყენოს კურს შესაბამისი ხარისხის ფასი დაადოს და... სინდისის მოსაწყენად რაიონის გამგებობას უთანხმებს პროდუქციისთვის სრულიად შეუფერებელ ღირებულებას.

იხილეთ გვ—5 გვ.

შეპოილეს კომუნალტის სათი

გასული დღე-ღამე ჩვენთვის „ტრადიციული“ დაძაბულობით გამოირჩეოდა: ხახუზე იყო ორმხრივი სროლა ფედერალურ ძალებსა და ჩვენს მებრძოლებს შორის, რის შედეგადაც რუსების სამი სამხედრო მოსამსახურე დაიჭრა, ერთი კი უზბოუკულად დაიკარგა. გარდა ამისა, 24-ჯერ დაიცვრილა მათი ბლოკ-პოსტები.

ორშაბათს, საღამოს გროზნოში მხეცურად მოკლეს ჩვენთვის შინაგან საქმეთა სამინისტროს კავშირგაბმულობის უფროსი, მილიციის მაიორი ვიქტორ ზაიცევი და მისი ორი თანაშემრომელი. ისინი მაიორის ბინაში შეიპყრეს, ანაშეს, დახოცეს და მათი გვამები დაწვეს.

იხილეთ გვ—2 გვ.

თეატრი

როცა ასეთი... გულგრილობაა

„შემცდარია, ვინც ფიქრობს, რომ თეატრის მნიშვნელობა მხოლოდ ის იყოს, მოკლილი ხალხი გააცინოს და გაამხიარულოს. მაგისტრის ცირკი და კლოუნები არიან. არა; ჩვენი ტრუპა სულ სხვაგვარად უყურებს ამ საქმეს: იმას ხურს, რომ სასაცილო და ხაგულისხმო, სასიამოვნო და სასარგებლო ერთმანეთს შეუერთოს და ისე ეჩვენოს სცენიდან მაყურებლებს. უნდა, რომ დაანახვოს საზოგადოებას მისი ავი და მისი კარგი, იმათზე დააფიქროს, ხან ამხიარულოს და ხან დაანაღვლიანოს“, — ასე წერდა მე-19 საუკუნის მინორულს აკაკი წერეთელი. მას შემდეგ ბევრი რამ — კი, მაგრამ თეატრის ფუნქცია, მნიშვნელობა თითქმის არ შეცვლილა... და დღეს, როცა კონკრეტულად ერთ რომელიმე თეატრალურ დასში იწვევა კონფლიქტი, დაპირისპირება, რომლის მიზეზიც — განსხვავებული ესთეტიკური ხედვის თანარსებობის პრობლემაზე მეტი ოდენობით, — პიროვნული ამბიციებია, როცა დასს საკუთარი „ჭირის“, „ავის“ მოვლა აუჭირს, ჩნდება უნდობ-

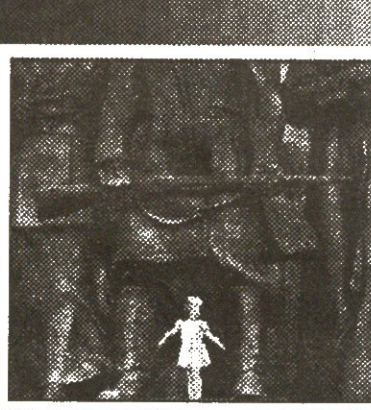
ლობა და, მის ეკლად, შიში; შიში იმისა, რომ შემოქმედებითი კოლექტივი ფუნქციის, მისიის გარეშე რჩება. ამას მოსდევს, თუ ხმაძალი ნათქვამი არ იქნება, ტრაგედია — იმ იდეალის მსხვერველი, რომელიც მაყურებლის მიერ მსახიობის სცენაზე თუ ეკრანზე ნახვის შემდეგ იქმნება...

სამწუხაროდ, ეტყობა, ამის გარეშე ვერ გადავრჩებით და თაროც, ვინ იცის, მსახიობისა თუ რეჟისორის მიერ თეატრიდან ნახვლის შესახებ ტკივილით დაწერილ კიდევ რამდენ ნიგნს ელოდება... ვერ გადავრჩებით, ალბათ, უფრო იმიტომ, რომ დახიც ადამიანთა კრებულობა ჩვენ კი შემოქმედი, ხელოვანი ადამიანებისგან ჩვეულებრივ მოკვდავთა ცხოვრების წესისგან განსხვავებული კრიტიკურიუმებით ცხოვრებას ელოდებით, ვითხოვთ კიდევ. ეს ხელოვანის, გნებავთ, ბედია, გნებავთ — ბედისწერა... და ამ დროს, წარმოიდგინეთ მაყურებლის განბილება, როცა ხელოვანი მკვრივ ხელოვანის მიმართ აშკარა გულგრილობას იჩენს.

იხილეთ გვ—11 გვ.

კოლიტიკა

ილიას „პოლორუჩიკის“ მემკვიდრე — სტალიონის კეგლთან მუსლოყურილი რუსი ბენერალი



იხილეთ გვ—7 გვ.



საქართველოს ნავთობის საერთაშორისო კორპორაცია აცხადებს ღია კონკურსს და საშუალო ინვესტორებს 20-დან 45 წლამდე ასაკის კვალიფიციური იურისტებს, ეკონომისტებს, ფინანსისტებს, გულალტრებს, გეოლოგებს, მშენებლებს, ინჟინერებს, ნავთობპროდუქტებს, ანალიტიკოსებს, მართვის, სტანდარტიზაციის, სატრანსპორტო-საექსპლუატაციო დარგის სპეციალისტებს და თარჯიმანებს.

კანდიდატთა შერჩევა მოხდება სპეციალური ტესტირების საფუძველზე, მოწვეული საერთაშორისო ექსპერტების მონაწილეობით.

ბანსაკუთრებული ყურადღება მიექცევა ინგლისურ და სხვა უცხო ენის ცოდნას, აგრეთვე შრომით გამოცდილებას სპეციალური მიხედვით. კანდიდატებმა წინასწარ უნდა წარმოადგინონ ანკეტა და ავტობიოგრაფია.

საზუთავის მიღება ინარმოებს ა.ნ. 1 ივლისიდან 20 აპრილამდე.

ტესტირება ინარმოებს ა.ნ. 1 სექტემბრიდან 30 სექტემბრამდე.

მსურველებს ბთვის, წარმოადგინეთ საზუთავი შედეგად

მისამართზე: ქ.თბილისი, თავისუფლების მოედანი № 7, „ცაქავშირის“ შენობა, მე-7 სართული, ოთახი 717.

საქართველოს ნავთობის საერთაშორისო კორპორაციის კანცელარია.

დამატავითი ინფორმაციისთვის დარეკეთ, ტელ: 93-23-42, 99-89-79

თანახმად საქართველოს და აზერბაიჯანის მთავრობებსა და აზერბაიჯანის ნავთობის საერთაშორისო კორპორაციის შორის 1996 წლის 8 აპრილს ხელმოწერილი ხელშეკრულებისა „საქობათუმის ნავთობსადენის აღდგენის, რეკონსტრუქციის, მშენებლობისა და ექსპლუატაციის შესახებ“, დაიწყო აზერბაიჯანის ნავთობის საერთაშორისო კონსორციუმის კასპიის რეგინში ნავთობის მოპოვებისთვის აუცილებელი ტვირთების ტრანსპორტირება საქართველოს ტერიტორიის გავლით აზერბაიჯანში.

აღნიშნული საკითხის წარმატებით განხორციელებაზე უშუალოდ დაამოკიდებული ნავთობის მოპოვების, მისი შემდგომი ტრანსპორტირებისა და, შესაბამისად, დასავლეთის მილსადენის მშენებლობის საკითხიც.

გამომდინარე ზემოაღნიშნული საკითხის მნიშვნელობიდან, საქართველოს პრეზიდენტმა გამოსცა ბრძანებულება № 324 (1996 წლის 19 მაისი) „აზერბაიჯანის ნავთობის საერთაშორისო კონსორციუმის ტვირთების საქართველოს ტერიტორიის გავლით ტრანსპორტირების შესახებ“, სადაც ხაზგასმითაა აღნიშნული, რომ ამ ტვირთების ტრანსპორტირება მაქსიმალურად უნდა იქნას გამოყენებული, რათა განვითარდეს საქართველოს სატრანსპორტო ინფრასტრუქტურა, კომუნიკაციები და საშუალებები.

ამასთან დაკავშირებით, ჩვენ დაინტერესებულნი ვართ საქართველოს სატრანსპორტო კომპანიებთან აქტიური თანამშრომლობით, რაც საშუალებას მოგვცემს შემდგომში ერთობლივი ქმედებით დავამკვიდროთ ანტიმონოპოლიური და ჯანსაღი კონკურენციის გარემო.

საქართველოს ხელისუფლების მიერ ხელშეკრულებებით გათვალისწინებული ვალდებულებების სრულად და დროულად შესრულებისათვის სამინისტროებმა, სახელმწიფო და სხვა უწყებებმა უშუალო მონაწილეობა უნდა მიიღონ პროექტის განხორციელებაში. პროექტის შესრულების კოორდინაციას საქართველოს ტერიტორიაზე დავალებული აქვს საქართველოს ნავთობის საერთაშორისო კორპორაციის პრეზიდენტს, ბ-ნ გიორგი ჭანტურას, როგორც პრეზიდენტის საგანგებო რწმუნებულს.

ჩვენ მადლობელი დაგრჩებით, თუ მოგვანოდებთ ინფორმაციას თქვენი კომპანიების საქმიანობისა და შესაძლებლობების შესახებ ამ გადაზიდვებთან დაკავშირებით და მიიღებთ მონაწილეობას ამ საკითხებთან დაკავშირებულ კონფერენციაში, რომლის ჩატარების ადგილს, დროს, თარიღს დამატებით გაცნობთ.

თქვენი მუსაზრებაჲ ბთვის, მოგვანოდეთ შედეგად მისამართზე: თბილისი, 380007, თავისუფლების მოედანი №7, „ცაქავშირის“ შენობა, მე-7 სართული, ოთახი 717 ტელეფონი: 99-89-79, 93-23-42 ფაქსი: 93-57-44, 99-84-18

ავიზა ავიზა ავიზა ავიზა ავიზა ავიზა

„ამირანი“ — აშშ ფილმი „არის შანი“, ფასი 1 ლარი, დახანების 12. 2. 4. 6 სთ.

ვიდეობარი — 2 ივლისიდან მექსიკური მხატვრული ფილმი „ველური გული“, დახანების 1. 3. 5. 7 სთ. ფასი 1 ლარი

„კინოს სხლი“ — იტალიური კინოს ოსტატები, 8-13 ივლისი 8.07 „ფულიება და სულები“

9.07 „BLOW UP“, რეჟ. მიქელანჯელო ანტონინი, მთ. რ. ვ. რედრევი, დ. პეშინდსი, ს. მაუსლი

10.07 „უკანასკნელი ტანგო პარიზში“, რეჟ. ბერნანდო ბერტოლუჩი, მთ. რ. გ. ბრანდო, მ. შნაიდერი

11.07 „უდანაშაულო“, რეჟ. ლუკინო ვისკოტი, მთ. რ. ვ. ჯანი, ლ. ანტონელი, 12.07 „სტარტარეს უდაბნო“, რეჟ. ვ. ძურლინი, მთ. რ. ვ. ჯემა, ვ. გახმანი, ჟან-ლუი ტრენტინიანი, ფ. მუარე

13.07 „ჩვეულებრივი სიგიჟის ამბავი“, რეჟ. მარკო ფერერი, მთ. რ. ორნელა მუტი, ბ. გეზარა

დახანების 14-00, —16-00 დიდი დარბაზი

კ/თ „ივარია“ 8-14 —07 „ორენოვანი საყვარელი“, მთ. რ. ორნელა მუტი, დახან. 12, 14, 16, 18 სთ. ერთიკა

კ/თ „რუსთაველი“ აშშ მხ. ფილმი „გამოუვალი მდგომარეობა“, დახან. 11, 13, 15, 17, 19 სთ.

მცირე დარბაზი აშშ მხ. ფილმი „პროფესია ნაშუადღვი“, დახ. 12, 14, 16, 18, სთ. მთ. რ-ში ა. შვარცენგერი.

კ/თ „ელისო“ 8 —07-დან აპრიკული სათავადასავლო მხ. ფ. „მონდრას ღირსება“, ფასი 1 ლარი, დახ. 13, 15, 17 სთ.

მიხეილ თუგანიშვილის სახელობის კინომახილობა თეატრი

11.07 „ცხოვრება ილიოტისა“ რ. აკუტაგავა

12.07 „ზაფხულის ღამის სიზმარი“ უილიამ შექსპირი

13.07 „ვეფხვი“ გ. შიხაღალა

14.07 „ჯერ დაიხილეთ, მერე იქორწინეთ“ რ. ერისთავი

საქართველოს კულტურის სამინისტროს სურათების ეროვნული გალერეა

წარმოდგენილია საქართველოს დამსახურებული მხატვრის მიხეილ ჭავჭავაძის ნამუშევრების გამოფენა. სცენოგრაფია, ფერწერა, გრაფიკა გამოფენა გაიხსნა 6 ივლისს.

1996 წლის 6 ივლისს 2 საათზე თბილისის ისტორიულ მუზეუმ „ჭრვასლა“-ში გაიხსნა ვანა ნავროზაშვილისა და მისი შემოქმედებითი ჯგუფის ნამუშევრების (ხელნაწერები) გამოფენა-გაყიდვა სულ წარმოდგენილია 127 ნამუშევარი გამოფენა გასტანს 18 ივლისამდე გამოფენის სპონსორობა — თბილისის სახელმწიფო საავიაციო საწარმოო გაერთიანება.

პანტომიმის თეატრს მივაკითხეთ ანონსის გასაცხად, მაგრამ აღმოჩნდა, რომ თეატრმა სეზონი დასურა. სამაგიეროდ, შეგვხვდით პლასტიკური ხელოვნების მოამბეს, ბატონ ამირან შალიკაშვილს, რომელმაც თეატრის პრობლემების შესახებ ისაუბრა. იმდენად სერიოზულად გვეჩვენა მისი მონათხრობი, სპიროდ მივიჩნიეთ, მკითხველისთვისაც გავცეცნო. იქნებ იქაც მაღაწიოს ხმა, სადაც ჭერ არს.

თეატრმა სეზონი დასურა. ჩვენ გავცასობრეთ ბატონ ამირან შალიკაშვილს. მასმინდელმა მოგვითხრო, რომ თეატრი უამრავი პრობლემის წინაშე დგას, კერძოდ, ტექნიკურად მოსაწესრიგებელია დარბაზი, ჩასატარებელია რემონტი, შესაძენია მუსიკალური აპარატურა, ინვენტარი. საკუთარი შწირი სახსრებით იმენგ გრძობს, ბაზას, ფულს, თმის სამაგრებს და ათასგვარ წერილობას, რაც აუცილებელია მსახიობისთვის. ხელდასაყრდელია ამაყად, ორი სექტაკლი აქვთ რეპერტუარში: „სტუმარ-მასპინძელი“ და „კრიმინალი“. ძველი სექტაკლებიდან უნდა აღორძინონ ორი: „იდეალური დაიზრდებიან“ და „ფილოსოფია“.

„დღემილი ოქროს, სიტყვა-ვერცხლი. მე ოქროს ვეცემ“ — ბრძანა ბატონმა ამირანმა

თეატრი სექტემბრიდან განახლებს მუშაობას. საბუღალტრო საკმაოდ შრომატევადია, რადგან დასი ახალბედაა. ამჟამად, ორი სექტაკლი აქვთ რეპერტუარში: „სტუმარ-მასპინძელი“ და „კრიმინალი“. ძველი სექტაკლებიდან უნდა აღორძინონ ორი: „იდეალური დაიზრდებიან“ და „ფილოსოფია“.

„დღემილი ოქროს, სიტყვა-ვერცხლი. მე ოქროს ვეცემ“ — ბრძანა ბატონმა ამირანმა

სოფიკო მგლივიძე, მთავარი რეჟისორი, ნინო ნადაშვილი, მასა მუშარაშვილი

თბილისის ეკონომიკის, სამართლისა და ინფორმაციის საერთაშორისო ინსტიტუტი

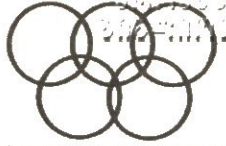
აცხადებს აბიტურიენტთა მიღებას 1996-97 სასწავლო წლისთვის დღისა და დაუსწრებელი სწავლების შემდეგ სპეციალობებზე:

- 1. თურქული ფაკულტეტი: სამართალმცოდნეობა.
2. საერთაშორისო ეკონომიკური ურთიერთობები.
3. ჟურნალისტიკა.
4. უცხო ენების ფაკულტეტი: ინგლისური ენა და ლიტერატურა; გერმანული ენა და ლიტერატურა; ფრანგული ენა და ლიტერატურა.

ინსტიტუტში სწავლის საფასური მინიმალურია და არ იცვლება სასწავლო წლების განმავლობაში.

მისამართი: თბილისი, კატალიზატორის ქ. № 7 (თბილისის VI ბიზნაზიის შენობაში).

უნივერსიტეტის პირველ კორპუსთან. ტელ.: 23-40-67; 31-55-86; 31-53-90; 39-17-24.



ოლიმპიადა

წინ ატლანტა!

18 ივლისს ამერიკის ქალაქ ატლანტაში იხსნება ზაფხულის ოლიმპიური თამაშები. საქართველოს ეროვნული ოლიმპიური კომიტეტის პრეზიდენტმა ნონა გაფრინდაშვილმა კომენტარი გაუკეთა ამ ასპარეზობისთვის ქართველი სპორტსმენების მომზადებას და აღნიშნა, რომ ოლიმპიური კომიტეტის, სპორტის დეპარტამენტისა და რესპუბლიკის სპორტული ფედერაციების ხელმძღვანელთა მთავარი ამოცანა იყო, საქართველოს მიერ ოლიმპიური თამაშების მოწვევასთან ერთად შეიძლება მეტი ლიცენზია თავიდან, ნაპარაუდები იყო 20 „საბურთი“, მაგრამ დღეს რეალობაა, რომ ატლანტაში 36 ქართველი იასპარეზებს.

ნონა გაფრინდაშვილის პროგნოზით, ქართველ სპორტსმენებს შედეგების მოპოვების შანსი აქვს ძიულდოში, ტყვიის სროლასა და ჭიდაობის ორივე სახეობაში. თუმცა, „სიურპრიზებისგან დაზღვეული არაიქნა. ბევრია დამოკიდებული კენჭისყრასა და კვალიფიციურ მსაჯობაზე“, — დასძინა მან.

საქართველოს დელეგაციის შემადგენლობაში, სპორტსმენების გარდა, შედიან მწვრთნელები, სამედიცინო და ტექნიკური პერსონალი, ცხრა სპორტული უწინაღობისტი.

ნონა გაფრინდაშვილის თქმით, ქართველი ოლიმპიელებისთვის დაწესებული საპროზო ფონდი: ოქროს მედლისთვის სპორტსმენი მიიღებს 50 ათას დოლარს, ვერცხლისთვის — 30 ათას დოლარს, ბრინჯაოსთვის — 20 ათას დოლარს. ამ თანხის 20 პროცენტი მწვრთნელებს გადაეცემა.

ოლიმპიური კომიტეტის თავმჯდომარემ გამოთქვა სინანული, რომ ბევრი ქართველი სპორტსმენი ოლიმპიადაზე რუსეთის, უკრაინის, თურქეთის, საბერძნეთისა და ისრაელის სახელით გამოვა.

სპორტსმენი — 36, მედალი — ?

დადგინდა საქართველოს ოლიმპიური ნაკრების საბოლოო სია 36 სპორტსმენის შემადგენლობით. რესპუბლიკის სპორტულ ღირსებას ატლანტაში დაიცავენ: ელდა კურტანიძე, ზაზა თურნანიძე, ზაზა ტყეშელაშვილი, აუთანდილ გოგოლაშვილი (თავისუფალი ჭიდაობა); ბაკურ გოგიტაძე, ტარიელ მელქაშვილი, გელა პაპაშვილი, კობა გულიაშვილი (ბერძნულ-რომაული ჭიდაობა); დავით ხახალიაშვილი, გიორგი ვაზაგაშვილი, გოგიტა რევაზიშვილი, სოსო ლიპარაძე, იანი, ელდამერ დგებუაძე, მეველუ ლოხანიძე, გიორგი ნმინდაშვილი (ძიულდო), კობა გოგოლაძე, თენგიზ მესხაძე, აკაკი კაკაურიძე, ბესიკ ვარძელაშვილი, გიორგი კანდელაკი (კრივი), მუსრან გოგია, ბიძინა მიქიაშვილი (ძალისხობა); მაია აზნაშვილი, ელგარ ლურსუავა (მშვილდობა), არჩილ ურთქიფანიძე (ფარიკაობა); ნინო სალუქვაძე, ნინო უჩაძე, თამაზ იმნაიშვილი (ტყვიის სროლა); ელდამერ გრუზდვი, გურამ ბიგანიშვილი (აფროსნობა); ვახტანგ იაგორაშვილი (თანამედროვე სუთქიდი); ხათუნა ქერივიშვილი (მშვილდობა); გოჩა გუბარია (წყალში სტობა).

Кавказ-Пресс



ტომ ძალიან მიძემა მისი სხვა როლში ნახვა... სამხუნაროდ, დღეს მარჯანიშვილის თეატრს არ შეეძლება დღეს, ვინც გაუძღვება დახს. ამიტომ, ერთ კაცს რომ არ აკვირდეთ მხრებზე ვეღაფერი, კვლავ უნდა აღგვს სამხატვრო საბჭო...“

ტილზე თეატრთან არიან დაკავშირებული. ამასთან, ჩვენ მხარს ვუჭერთ რეფორმას, სწორად მიგვაჩნია, ხელშეკრულება გაფორმდეს იმ მხახიობთან, რომელიც დასაქმდება, რომელიც სჭირდება თეატრს. აღარ შეიძლება შევეგუოთ იმას, რომ რამდენიმე ათეული და ასეული ადამიანი წლების განმავლობაში სცენაზე არ გამოდიოდეს. თუმცა, რასაკვირველია, ყველა მათგანი სოციალურად დაცული უნდა იყოს. მე ასევე მინდა გითხრა, არც ერთი მხახიობი სოციალური გარანტიის გარეშე არ დარჩება, მაგრამ სამინისტრო არ მიცემს თავს იმის უფლებას, ვინმეს ურჩიოს, მი-

კირქვილი ბმერდიან მას შემდეგ, რაც მარჯანიშვილის თეატრიდან რეჟისორი თემურ ჩხეიძე წავიდა, დახი, შეიღი ნელინადი, ფაქტობრივად, ხალხმწიფების გარეშე დარჩა. შემდეგ სამხატვრო ხელმძღვანელად ოთარ მელიქიძე დაინიშნა. გარდა მისივე დრო, თეატრში იწყება რეფორმა, რომელსაც 34 მხახიობი „ენიერება“ — რეპერტუარში მცირედ ან საერთოდ დაუკავებლობის გამო, ისინი თეატრიდან დაითხოვეს. აქედან აკორდა კიდევ მღვდელარების ტალღა... მხახიობებმა, ბუნებრივია, ასე ადვილად არ დათმეს პოზიციები და ბევრ კითხვაზე კონკრეტული პასუხი მოითხოვს: ვინ გადამწყობა მათი ბედი, რატომღაც გასაიდუმლოებული კომისიის იმ წევრთა სია, რომლებმაც მათ გათავისუფლებას მოანერგეს ხელი, რა კრიტერიუმით მოხდა მხახიობთა გადარჩევა, რატომღაც სამხატვრო ხელმძღვანელი მხახიობი და არა რეჟისორი. იქნებ ფოტოა, შინაური საქმეების მოგვარება აუთომატურად გარეშე მოხერხებულიყო და შიდა სამხარეულს ბევრი არცთუ საინტერესო ფაქტი ფართო განსჯის საგანი არ გამოხდარიყო, მაგრამ... თამაშებზე მდგომარეობაში დარჩენილებმა, როგორც თავად გვიხარებს, ზემოაღნიშნული საკითხების განარკვევად ორი თვის განმავლობაში ვერა და ვერ მიიღიეს თეატრის შემოქმედებითი კოლექტივის საერთო კრების ჩატარებას და, ერთ მშვენიერ დღეს, პროტესტის ნიშნად, ქუჩა გადაკეტეს. გაფიცვის საინიციატივო ჯგუფს იმ დღესვე შეხედნენ კულტურის მინისტრი ელერი ასათიანი, თეატრის მოღვაწეთა კავშირის თავმჯდომარე გიგა ლორთქიფანიძე და მკერების თარიღიც დადგინდა.

გუშინინ, 8 ივლისს, კრება მართლა შედგა. რა გადამწყობა ამ თავგრილობაზე, ცოტა მოგვიანებით ვიკვლი, მანამდე კი გათავაზობთ რამდენიმე გამოშვების სიტყვის ფრაგმენტს, რომლებიც კარგად ასახავს იქ შექმნილ ატმოსფეროს და გაანწყობას.

სამხრეთკავკასიის რესპუბლიკის კულტურის მინისტრი ვალერი ასათიანი: „მდგომარეობაში ახალი პრობლემები მოიტანა, ამიტომ რაღაც გასააკურებლად ურევულ, ჩვენი არსებული სირთულეების ფონზე, ვფიქრობ, არაფერი ხდება. ფაქტია, რომ მოსაძებნია ის გზები, რომლებიც ნაადრავ კულტურის, კერძოდ, თეატრის განვითარებას და არ შელახავს ადამიანის ღირსებას. თეატრალური მოწყობის საკითხები უნდა დაიხარისხოს, საქართველო 34 აკადემიური თეატრს ვერ გაუძლებს. მაგრამ რა უფრო იმ ადამიანებს, რომლებიც წლების განმავლობაში გადარჩევა, რატომღაც სამხატვრო ხელმძღვანელი მხახიობი და არა რეჟისორი. იქნებ ფოტოა, შინაური საქმეების მოგვარება აუთომატურად გარეშე მოხერხებულიყო და შიდა სამხარეულს ბევრი არცთუ საინტერესო ფაქტი ფართო განსჯის საგანი არ გამოხდარიყო, მაგრამ... თამაშებზე მდგომარეობაში დარჩენილებმა, როგორც თავად გვიხარებს, ზემოაღნიშნული საკითხების განარკვევად ორი თვის განმავლობაში ვერა და ვერ მიიღიეს თეატრის შემოქმედებითი კოლექტივის საერთო კრების ჩატარებას და, ერთ მშვენიერ დღეს, პროტესტის ნიშნად, ქუჩა გადაკეტეს. გაფიცვის საინიციატივო ჯგუფს იმ დღესვე შეხედნენ კულტურის მინისტრი ელერი ასათიანი, თეატრის მოღვაწეთა კავშირის თავმჯდომარე გიგა ლორთქიფანიძე და მკერების თარიღიც დადგინდა.

სამხრეთკავკასიის რესპუბლიკის კულტურის მინისტრი ვალერი ასათიანი: „მდგომარეობაში ახალი პრობლემები მოიტანა, ამიტომ რაღაც გასააკურებლად ურევულ, ჩვენი არსებული სირთულეების ფონზე, ვფიქრობ, არაფერი ხდება. ფაქტია, რომ მოსაძებნია ის გზები, რომლებიც ნაადრავ კულტურის, კერძოდ, თეატრის განვითარებას და არ შელახავს ადამიანის ღირსებას. თეატრალური მოწყობის საკითხები უნდა დაიხარისხოს, საქართველო 34 აკადემიური თეატრს ვერ გაუძლებს. მაგრამ რა უფრო იმ ადამიანებს, რომლებიც წლების განმავლობაში გადარჩევა, რატომღაც სამხატვრო ხელმძღვანელი მხახიობი და არა რეჟისორი. იქნებ ფოტოა, შინაური საქმეების მოგვარება აუთომატურად გარეშე მოხერხებულიყო და შიდა სამხარეულს ბევრი არცთუ საინტერესო ფაქტი ფართო განსჯის საგანი არ გამოხდარიყო, მაგრამ... თამაშებზე მდგომარეობაში დარჩენილებმა, როგორც თავად გვიხარებს, ზემოაღნიშნული საკითხების განარკვევად ორი თვის განმავლობაში ვერა და ვერ მიიღიეს თეატრის შემოქმედებითი კოლექტივის საერთო კრების ჩატარებას და, ერთ მშვენიერ დღეს, პროტესტის ნიშნად, ქუჩა გადაკეტეს. გაფიცვის საინიციატივო ჯგუფს იმ დღესვე შეხედნენ კულტურის მინისტრი ელერი ასათიანი, თეატრის მოღვაწეთა კავშირის თავმჯდომარე გიგა ლორთქიფანიძე და მკერების თარიღიც დადგინდა.

როცა ასეთი... გულბრილობაა

ტომ მან გამოსვლა, ერთგვარად, თავის მართლებით დაიწყო: „მე, გარდა იმისა, რომ პარლამენტარი ვარ, ვარ მარჯანიშვილის თეატრის აქტიური მათხარეველი და აქაც მხოლოდ ჩემი სურვილით მოვედი. სრული უფლება მაქვს, მიინტერესებდეს, რა ელის იმ მხახიობებს, რომელთა სანახავადაც თეატრში დავდივარ.“

ჩვენ, პოლიტიკოსები, ისეთი დაუნდობელი პროფესიის ხალხი ვართ, შემოქმედი ადამიანები იქით უნდა გავსწავლიდნენ, მოგვიწოდებდნენ ადამიანობის, ზნეობისა და მორალისკენ. სწორედ ამიტომღაც ჩვენი თავშესაფარი თეატრი, საერთოდ ყველაფერი, რასაც ხელოვნება ჰქვია. არაფერს უფლებებში არ ვიჭრები, მაგრამ როდესაც ჩემი პროფესიის ადამიანს რაიმე გაუკვირდება, ეს ნიშნავს, რაღაც მართლა მიუღებელი ხდება.

როდესაც მხახიობს ატოვებინებენ თეატრს, მაშინ, შიდა სამხარეულზე მძელია ლაპარაკი. ერთი მხახიობის ბედი უკვე აღარაა თეატრის საშინაო საქმე. მხახიობი მხახიობს, რომელსაც ისევე დაეცა საარსებო წყარო, არა აქვს და მისი პროფესია კი მისთვის, უბირველესად, სულიერი საზრდოა, თეატრის გარეშე არ უნდა ტოვებდეს...“

სანჯრძღივი, აქვე უნდა შევნიშნოთ, საკმაოდ კორექტული კამათის შემდეგ, მოხდა, ალბათ, უპრეცედენტო ფაქტი — კულტურის მინისტრმა დარბაზშივე მოანერგა ხელის ბრძანებას, რომლის მიხედვითაც გაუქმდა მარჯანიშვილის სახელობის სახელმწიფო აკადემიური თეატრის 1996 წლის 26 აპრილის №4.01.01 ბრძანებულება. სწორედ მის საფუძველზე ჩატარებული კენჭისყრით დაითხოვეს ის 34 მხახიობი. ყველა მათგანს 1 სექტემბრამდე შეუნარჩუნდება

დღეისთვის დადგენილი ხელფასები, ესე იგი, აღგება სტატუს კო. კულტურის სამინისტროს ხელგონების სამმართველოსა და იურიდიულ სამსახურს, პირადად მინისტრის პირველ მოადგილეს მაია კობახიძეს დავევალათ, თეატრის მოღვაწეთა კავშირთან, თეატრთან ერთად დაამუშაონ ნინადადგები თეატრის ახალ, საკონტრაქტო სისტემაზე გადასვლასთან დაკავშირებით. ხელმძღვანელობამ დახი უნდა დააკომპლექტოს ყველა იურიდიულ ნორმის დაცვა და საქმის კურსში ჩააყენოს კულტურის სამინისტრო. მხახიობებს მიეცემა უფლება, თავად აირჩიონ იმ კომისიის წევრები, რომელიც მათი თეატრში დარჩენა-არდარჩენის საკითხს გადაწყვეტს.

კიდევ ერთი ბუნქტი: მარჯანიშვილის თეატრმა გააგრძელოს მზადება ედინბურგის საერთაშორისო ფესტივალისთვის. ჩვენი გულწრფელი სურვილის მიუხედავად, არა გვგონია, საკითხის მოგვარების სექტემბრამდე გადადება, თეატრში მომნიშვნელო კონფლიქტის პეტი ენდა გამოდგეს. ჯერ ერთი, იგი უკან მიდევნებელი ლამპარის შთაბეჭდილებას ქმნის, რადგან რეფორმის ღია ნების, იურიდიული ნორმების დაცვა ჩატარება ადრევე შეიძლებოდა და ამდენი ჭაბანყვეტა ნამდვილად არ იყო საჭირო; მეორე: პირველი სექტემბრის შემდეგაც ზოგი ნავა, ზოგიც — დარჩება. ორი თვის განმავლობაში ნანგრეულები და შეუცდომი მხახიობი კი, თუნდაც კანონის ფარგლებში, ახლა უფრო რთულია, დაარწმუნო, შეაგუო იმ აზრს, რომ იგი თეატრში საჭირო აღარ არის...“

მეტიც: რეჟისორთა ლიგამ, თავის დროზე მოითხოვა თეატრალურ სფეროში ძირეული რეფორმების გატარება, გადაუდებლად მიიჩნია ისეთი პუნქტების მოგვარება, კულტურის სამინისტროს ხელგონების სამმართველოსა და იურიდიულ სამსახურს, პირადად მინისტრის პირველ მოადგილეს მაია კობახიძეს დავევალათ, თეატრის მოღვაწეთა კავშირთან, თეატრთან ერთად დაამუშაონ ნინადადგები თეატრის ახალ, საკონტრაქტო სისტემაზე გადასვლასთან დაკავშირებით. ხელმძღვანელობამ დახი უნდა დააკომპლექტოს ყველა იურიდიულ ნორმის დაცვა და საქმის კურსში ჩააყენოს კულტურის სამინისტრო. მხახიობებს მიეცემა უფლება, თავად აირჩიონ იმ კომისიის წევრები, რომელიც მათი თეატრში დარჩენა-არდარჩენის საკითხს გადაწყვეტს.

ბური მეზურემ უნდა გამოაცხოს. ეურნალისტები, თეატრის რეფორმის აუცილებლობაზე სპეციალურ უფლებას არ სიუცემთ საკუთარ თავს. ჩვენი მსჯელობა უფრო ემოციის სფეროს განეკუთვნება, მით უმეტეს, რომ საქმე თეატრს, მხახიობებს შეეხება. მარჯანიშვილთა 8 ივლისის შეკრებაზე ხშირად ისმოდა გამოთქმები: „არ შელახავს ადამიანის ღირსებას“, „ითოთოული ადამიანის ბედი ძნელი გადასანწყვტია“, „პირიონენადამიანის ბედი აბარია, მეტი პასუხისმგებლობა მართებს“. ვფიქრობთ, სწორედ ადამიანის ბედისადმი გულგრილმა დამოკიდებულებამ წარმოშვა კონფლიქტი. ვახაგვიანა, თეატრს ვილაც სჭირდება, ვილაც — არა, ვილაც დღეს ნავა, ვილაც — სეაღ, ეს დროის მოთხოვნაა. მაგრამ, როგორც ერთმა მხახიობმა თქვა, რეფორმას „რე“-ს გარდა, ფორმაც აქვს და სწორედ ეს ფორმული ფორმაა დარღვეული. ამის გამო ნავიდა თუ გაუშვებს შეუცდომი თეატრიდან ისეთი დიდებული მხახიობი, როგორიც თენგიზ აჩუყაძე...“

ირინე დეკანოიძე

ახლადარჩეული პარლამენტი აქტიური საკანონმდებლო საქმიანობით გამოირჩევა. სახელმწიფოს მშენებლობის დღევანდელ ეტაპზე თანამედროვე დონის და საერთაშორისო სტანდარტების საკანონმდებლო ბაზის შექმნას გადაწყვეტი მნიშვნელოვანი ენიჭება.

საკანონმდებლო ხელისუფლებამ მუშაობის ერთ ციკლი უკვე დაასრულა. არჩევნებიდან ნახევარ წელზე მეტი გავიდა და აუცილებელია გაწეული მუშაობის დაწყება, კონკრეტული შედეგების წარმოჩენა. გარდა ამისა, წელს საქართველოს ევროსაბჭოში სპეციალური სტუმრის სტატუსი მიენიჭა, რაც ევროპის საერთო სახელში გაერთიანების საწინდარია. ამ საკითხების შესახებ საპარლამენტო ფრაქცია „მოქალაქეთა კავშირის“ თავმჯდომარე **ლანა ლოლობერიძე**.

— როგორ აფასებთ საგაზაფხულო სესიის მუშაობას?

— საქართველოში თანდათან მკვიდრდება პლურალისტური დემოკრატია. პლურალისტური დემოკრატია კი ხანინდარია იმისა, რომ ჩვენ შევძლოთ ევროპის სრულყოფილიან ნევრად გახდომა. აღმშენებლობის პროცესი ძნელად, გაჭირვებით, მაგრამ, მაინც მიმდინარეობს. პარლამენტში მუშაობა ძალზე სასარგებლო და ოპტიმალურად ქმედითია. ძირითადი აქცენტი გადატანილია კანონ-შემოქმედებით საქმიანობაზე და ეს სრულიად აუცილებელია იმ ეკუთვნი შესავსებად, რომელიც ჩვენს კანონმდებლობაში არსებობს. ერთი სისტემიდან მეორეზე გადასვლა უძძიმესი პროცესია — პრაქტიკულად მთელი კანონმდებლობა უნდა შეიცვალოს, რაც ძალიან ძნელი განსახორციელებელია.

საპარლამენტო თანამშრომლობის საინტერესო, ამავე დროს, სასარგებლო ურთიერთობები ჩამოყალიბდა მოქალაქეთა კავშირსა და ოპოზიციის შორის. სესიებზე საკითხთა განხილვისას მძაფრი კამათი მიმდინარეობს და საბოლოო გადაწყვეტილებას აქედან გამომდინარე ვიღებთ. პარლამენტის ოპოზიციურ ფრთასთან მიმართებით ახალი ტერმინი შემოვიდა — „ჯიბის ოპოზიცია“; მიმართა, რომ შეფასება არ მიესადაგება სინამდვილეს. ჩვენ ზოგჯერ კარდინალურ საკითხში ვერ ვეთანხმებით ერთმანეთს. უმრავლესობის და ოპოზიციის ურთიერთობები — ეს არის საქმიანი ჭიდილი და არა ერთმანეთის შეურაცხყოფელი სიტყვათა ცვენა, რაც ძალიან მნიშვნელოვანი და სიმპტომურია დღევანდელი მთავრობისთვის.

სისტემის შეცვლისას, ყველა სხვა პროცესთან ერთად, ხდება ცნობიერების, სტრუქტურების რღვევა. ეს რთული პროცესია. ადამიანს ყველაზე მეტად თავისი თავის დაძლევა უჭირს. ტრადიციული მენტალიტეტისთვის ყველაზე მეტად დამახასიათებელი მტრის ხატის ძიებაა. სიტუაციიდან გამომდინარე, მტერი შეიძლება იყოს ყველა, ვინც უხსტად ისეთი არ არის, როგორც შენ ხარ. წინა პარლამენტი ამგვარი პოზიციის ტყვეობაში იყო; ახალი პარლამენტისთვის ამგვარი პოზიცია თავისი არსით მიუღებელია. ჩვენ პატივს ვცემთ სანინალმდგომარს, უფრო მეტი — განსხვავებული აზრის არსებობა ქვეყნის დემოკრატიული განვითარების წინაპირობად მიგვაჩნია. ჩვენც და ოპოზიციასაც (ეროვნული დემოკრატების სახით) კარგად გგვსმის, რომ შეიძლება ერთი და იგივე პრობლემა რადიკალურად განსხვავებულად გგვმოგვს მაგრამ ეს პირადი მტრობის საფუძვლად არ უნდა იქცეს. აქედან მომდინარეობს ურთიერთპატივისცემისა და ნდობა ერთმანეთის მიმართ. მე ამას „ჯიბის ოპოზიცია“ კი არა, პოლიტიკურ ძალთა შორის ცივილიზებული ურთიერთობების დამკვიდრების ეტაპს დავარქმევდი.

საქართველოში ფუნს იკიდებს პარლამენტარის იდეა და ეს არის თანამედროვე, დემოკრატიული, ევროპული ტიპის ქვეყნის აშენების ქვაკუთხედი.

— რა მნიშვნელოვანი პროცესები განვითარდა ახალ პარლამენტში?

— ყველაზე მნიშვნელოვან მომენტად მიმაჩნია პარლამენტში ანტიკორუფციული კომისიის შექმნა. კორუფცია ჩვენი მოკონილი არ არის, ის საერთოდ ადამიანის ბუნებაშია. და იმაზე ფიქრიც კი, რომ დღევანდელ პირობებში შესაძლოა კორუფცია საერთოდ და საბოლოოდ მოიხსნოს, შეუძლებელია, მაგრამ, ამავე დროს, ჩვენი აბსოლუტური ვალია, ვებრძოლოთ და შესაძლებელ მინიმუმამდე დავიყვანოთ იგი. კომისია ძალიან საინტერესო ხალხითაა დაკომპლექტებული და ძალიან სერიოზულად უდგება საკითხს. თავმჯდომარეა ადამიანი, რომელსაც ნა-

ბი გახდება, თორემ პარლამენტმა რაგინდ კარგი გადაწყვეტილებები უნდა მიიღოს, თუ ისინი ცხოვრებაში არ აისახა, საქართველოს ყოველი მოსახლის მდგომარეობა თუ არ გაუმჯობესდა, ყოველი ჩვენი მცდელობა ფუჭი აღმოჩნდება.

სამშრომლო სესიაზე ჩვენი ფრაქციის ინიციატივით პარლამენტში შეკითხვების საათი დამკვიდრდება. ყოველ პარასევს, მთავრობა მთელი შემადგენლობით მოვა პარლამენტში და ორი საათის განმავლობაში ჩვენ მათ შეკითხვებს დაუუსვამთ. ეს არ იქნება ფორმალური აქტი. შევეცდებით, მჭიდრო კავ-

ტი ანარქიად არ იქცეს. საფუძვლად მოქმედი კანონით სასამართლოში საქმის გადაცემასაც არ აქვს აზრი, როდესაც კანონი დაწესებს ეკონომიკური სანქციებით ნათქვამზე პასუხისმგებლობას, მაშინ ურუნალისტიც დაფიქრდება, აქვს თუ არა უფლება, შეურაცხყოფა მიაყენოს პიროვნებას.

აქვე უნდა ითქვას ყველაზე მნიშვნელოვანიც: ტრადიციარის რევიმიდან გამოსვლის გზაზე მასმედიის მუშაობა ძირფსვლიანად შეიცვალა, სადღესობად მრავალი გაზეთი არსებობს, ყველას თავისი სახე აქვს, გაზეთებში ყოველგვარი პოზიცია აისახება, არსებობს გამოკვეთილი პროფილის გაზეთებიც; თუმცა, ჯერჯერობით, ზედმეტად დიდი მნიშვნელობა და ადგილი სკანდალებს ვნიჭებთ. დასავლეთის პრესაში სკანდალური გაზეთების რაოდენობა ძალზე განსაზღვრულია. ყვითელი პრესის პრინციპები ზოგადად პრესას არ მოეღოს. ეს ტენდენცია კი ჩვენში, ცოტა არ იყოს, ჭარბად არსებობს.

რაც შეეხება ადამიანის უფლებების დაცვას და კანონის უზენაესობას, ეს საკმარის რთული პროცესია და ყოველმხრივ დაძაბული მუშაობა გვჭირდება.

ჩვენთვის ძალიან მნიშვნელოვანია ევროპის კულტურული კონვენცია (რომელიც 1954 წელს მიიღეს); ამ დოკუმენტის არსით ყოველი სახელმწიფოს კულტურული მონაპოვარი ევროპის საერთო საგანძური უნდა გახდეს. ჩვენი კულტურული მემკვიდრეობის შენარჩუნებისთვის და დღევანდელი საუკუნის მდგომარეობის გაუმჯობესებისთვის აუცილებელია ამ კონვენციის მიღება, ევროპის სტრუქტურებში გაერთიანება კი ამის საშუალებასაც გვაძლევს.

ევროსაბჭოს შემოღობა სერიოზული დასმარება გაგვიჩინოს კანონების ექსპერტიზაში. ამჯერად ყველაზე საქარო და გადაუდებელია პრესის შესახებ კანონის მიღება. კანონმდებლობის შექმნაში უსათუოდ მონაწილეობას მიიღებენ ევროსაბჭოს და დასავლეთის სპეციალისტები. ყველაფერს გაუაკეთებთ, რომ პრესის კანონი სრულყოფილი სახით მივიღოთ, რამდენადაც კი ეს შესაძლებელია. თანამედროვე საკანონმდებლო ბაზის შექმნის ტრადიციას ჩვენ არ გვაქვს, ევროპაში კი ამის დიდი გამოცდილებაა დაგროვილი და რაც უფრო კვალიფიციური დასმარება იქნება ამ მიმართულებით, მით უფრო საინტერესო და კარგია ჩვენთვის.

ამჯერად, ჩვენ ევროსაბჭოში უფრო დამკვირვებლები ვიყავით, რამდენიმე დღეში გავცვანით ევროსაბჭოს კომიტეტების, ფრაქციების, მთლიანად სისტემის მუშაობას. „მოქალაქეთა კავშირი“ პოლიტიკურ ჯგუფში — „ლიბერალები, დემოკრატები, რეფორმატორები“ — გაერთიანდნენ. ეს მიმართულება ჩვენი პარტიის იდეოლოგიაც არის. ეროვნულ-დემოკრატიკები „სახალხო პარტიაში“ ჩაერთვნენ.

საქართველო საპარლამენტო ასამბლეის მონაწილეა. ასამბლეა ევროპული აღმშენებლობის საქმეში ერთ-ერთ ძირითად ინსტიტუტადაა მიჩნეული.

ძალზე მნიშვნელოვანდ მიმაჩნია ევროპაში საქართველოს იმიჯის შექმნა. ჯერ კიდევ რამდენიმე წლის წინ დიდ ასხარაგანმარტება იყო საქარო, რომ გაგვოთ, რა არის საქართველო. სადღესობად ეს ტენდენცია, პრაქტიკულად, დაძლეულია. საქართველოს ცნება საერთაშორისო ასპარეზზე უკვე დამკვიდრდა. ყოველივე ამის გამოც, ევროსაბჭოში მუდმივმოქმედი დელეგაციის მუშაობას დიდი მნიშვნელობა აქვს. აღსანიშნავია, რომ საქართველოს ევროსაბჭოში მართლაც კარგი დელეგაცია წარმოადგენს. ჩვენი ვიზიტის დროს შესვედრებთ, საუბრები ევროზე, თანამედროვე და თანასწორონზე შემიძინარეობდა. საქართველოს დელეგაციის წევრები პრობლემებში ღრმად ჩანვდომის უნარს იჩენდნენ.

ევროსაბჭოში ჩვენი ინტერესების სფერო საქართველოს იმიჯის შექმნა, ევროპის სტრუქტურებში ინტეგრირება, ქვეყნის პრობლემების ევროპისთვის წარმოჩენა გახლავთ.

ევროსაბჭოს და ევროპის სხვა დემოკრატიული ინსტიტუტების მუშაობის პრინციპების დამკვიდრება, მათდამი დაქვემდებარება შესაძლებლობას მოგვცემს, რომ ახლო მომავალში საქართველო ევროპის საერთო სახლის სრულყოფილნი წევრი გახდეს.

ესაუბრა

„საპარლამენტო ფუნს იკიდებს პარლამენტარის იდეა“



მდვილად ვენდობით. კომისიის პრინციპი ანტიკორუფციული ტენდენციის დამკვიდრებაა საზოგადოებაში.

ქვეყანაში დაიწყო საკონსტიტუციო ინსტიტუტების მშენებლობა, საკონსტიტუციო სასამართლის ჩამოყალიბება. ეს კი ერთ-ერთი წინაპირობაა იმისა, რომ ჩვენ ევროპული ტიპის დემოკრატიული სახელმწიფო გავხდეთ. საკონსტიტუციო სასამართლო ხელისუფლების ყველა შტოზე მალდა დგას და არც ერთ ძალას არ ემორჩილება; ის თავისუფალია თავის გადაწყვეტილებებში.

ძალიან მნიშვნელოვანდ მიმაჩნია კანონის მიღება ომბუდსმენის შესახებ. ევროპის სტრუქტურებში გაერთიანებისთვის ერთ-ერთი ძირითადი მოთხოვნაა ადამიანის უფლებების დაცვა.

ჩვენი პარტია და ფრაქცია იბრძვის, რომ ხელისუფლების უმაღლეს ემელონებშიც და საზოგადოებაშიც დამკვიდრდეს აზრი — დამნაშავე, უპირველეს ყოვლისა, ადამიანია და მისი უფლებების დაცვაც ისევე აუცილებელია, როგორც საზოგადოების ყოველი წევრისა. ახვეე სერიოზულად დგას ჩვენთან უდანაშაულობის პრეზუმფციის დაცვის პრობლემა; ადამიანი არ არის დამნაშავე მანამ, სანამ სასამართლო არ დაუდგენს დანაშაულს. ადამიანის უფლებების დაცვის თვალსაზრისით, საკმარის რთული მდგომარეობაა საქართველოში. სანამ ამ პრინციპებს არ გავითავისებთ, ბევრი სირთულე გვქვემდებარებული ინტეგრაციის გზაზე.

სასოფლო-სამეურნეო დანიშნულების მიწების განკერძოების შესახებ კანონის მიღებასთან არის დაკავშირებული ის მრავალრიცხოვანი კრედიტები, რომლებიც საქართველოში წამოვიდა. ამაზე მნიშვნელოვანი რა შეიძლება იყოს.

პურის ფასების ლიბერალიზაცია ძალიან რთული პროცესი იყო. პარლამენტი მთელი სერიოზულობით მიუღდა ამ საკითხს და მკაცრ მარნუხებში მოაქცია ყველა შესაბამისი ინსტანცია. თავად ისინიც მთელი პასუხისმგებლობით მოეკიდნენ ამ საკითხს, ვფიქრობ, პროცესი, ჯერჯერობით, ნორმალურად მიმდინარეობს. საგანგაშო არაფერი მომხდარა.

ჩვენს ქვეყანას განვითარების და კრიზისიდან გამოსვლის სწორი გეზი აქვს აღებული. იმედი მაქვს, რომ ახლო მომავალში სასიკეთო შედეგები საგრძნო-

შირი გვექონდეს მოქალაქეებთან და მათთვის ყველა მტიკონეული პრობლემა დაგვსეთ მთავრობის წინაშე. ეს არის დემოკრატიული კონტროლის ყველაზე უფრო მწვავე მექანიზმი. ხელისუფლებამ ყველაფერი უნდა გააკეთოს, რომ ცხოვრების დონე იზრდეს.

— როგორ აფასებთ ევროსაბჭოში საქართველოს სპეციალური სტუმრის სტატუსით გაწვევრიანებას?

— გადაუჭარბებლად შეიძლება ითქვას, რომ საქართველოსთვის ევროპასთან ინტეგრირების ახალი ეტაპი იწყება. ჩვენი საბოლოო მიზანია ევროპის საერთო სახლის სრულყოფილიან ევროად გახდომა. მთელი ჩვენი განვითარებით, ტრადიციებით, მიდრეკილებებით, მენტალიტეტით ევროპული ტიპის ქვეყანა ვართ, მე ამაში ეჭვი არ მეპარება და ამიტომ ევროპაში გაერთიანებას ჩვენთვის დიდი მნიშვნელობა აქვს. პირველი ნაბიჯი ამ გზაზე ევროსაბჭოა, სადაც ჩვენ სპეციალური სტუმრის სტატუსით მიგვიღეს, სხვათა შორის, ძალიან დაჩქარებული პროცედურით. საქართველოდან ევროსაბჭოში მუდმივმოქმედი კომისია იმუშავენს. კომისიის თავმჯდომარე მე გახლავართ, წევრები არიან: კახა ჩიტია, მიხეილ სააკაშვილი, ირინა სარიშვილი-ჭანტურია, ვანო ხუხუნაიშვილი.

ევროსაბჭოში გაერთიანებისთვის საჭიროა სამი ძირითადი დემოკრატიული პრინციპისთვის დაქვემდებარება. ესენია: პლურალისტური დემოკრატია, ადამიანის უფლებების დაცვა და კანონის უზენაესობა. გულწრფელად რომ ვთქვა, ჩვენ ჯერ ბევრი მუშაობა გვჭირდება ამ სამი პრინციპის დასამკვიდრებლად, თუმცა, მიმაჩნია, რომ პლურალისტური დემოკრატია ჩვენში უკვე არსებობს. მე ვერ ვხედავ ვერაფერად ცნებურას ჩვენში. ვერ ვიტყვი, რომ ხელისუფლებისთვის არასასურველი აზრის გამოთქმა სადმე იზღუდება. ამ მხრივ, მე მგონი, ვაჭარბებთ კიდევ. მხედველობაში მაქვს ადამიანის, პიროვნების პირადი შეურაცხყოფა. ჩვენთან ჯერ არ არის დამკვიდრებული სასამართლოს წესით ადამიანის შეურაცხყოფის განხილვა. ამჯამად მუშაობთ პრესის კანონზე, რომელშიც აბსოლუტურად უნდა იყოს დაკანონებული პრესის უფლებები და ის შეზღუდვები, რაც აუცილებელია იმისთვის, რომ დემოკრა-

მეორე რიგ ქვეყნებში, ამერიკის... შტატებსა და ავსტრალიაში... სახელმწიფო უწყებებს...

1970-იანი წლებიდან შე... ადგილი ექირა ინდუსტრიულ ქვეყ... შორის ყოველდღიურ გაზეთებზე...

კანონის მიზნები უფლებამოსი... შეზღუდოს პრესის კონცენტრაცია... მფლობელის ხელში...

კანონმდებლობა პლუ... რის მონოპოლიის აკრძალვით უზ... გყოფს...

საგაზეთო დაჯგუფებებს გაზეთების ნაწი... ლის გაყიდვაც კი ურჩივს. სახელმწიფო... უფლებას იტოვებს, კერძო საკუთრება...

საზრუნავთში 1986 წელს მიიღეს... სწირდება თუ არა... თაპისუფალ პრესას...



კანონი, რომელიც კრძალავს ერთი პირის... მიერ შესყიდვას ან კონტროლს ყოველ... დღიურ გაზეთზე...

საზრუნავთში, კანონში, ნო... რეპეტიციონში, დიდ ბრიტანეთსა და... აშშ-ში არსებობს შეზღუდვა...

კანონი, რომელიც კრძალავს ერთი პირის... მიერ შესყიდვას ან კონტროლს ყოველ... დღიურ გაზეთზე...

მელიც მთავარ რედაქტორს მასალის შე... რვევის შეზღუდვით უფლებებს ანიჭებს... ასეთი შემთხვევა იყო, როდესაც გაზეთი...

საზრუნავთში 1986 წელს მიიღეს... სწირდება თუ არა... თაპისუფალ პრესას...

ერთი მიზნით, რომ იგი აფერხებს... მოდერნიზაციას და ბუნებრივ საბაზრო... განვითარებას...

საზრუნავთში, კანონში, ნო... რეპეტიციონში, დიდ ბრიტანეთსა და... აშშ-ში არსებობს შეზღუდვა...

საზრუნავთში 1986 წელს მიიღეს... სწირდება თუ არა... თაპისუფალ პრესას...

საზრუნავთში 1986 წელს მიიღეს... სწირდება თუ არა... თაპისუფალ პრესას...

1960-იანი წლებიდან შე... ადგილი ექირა ინდუსტრიულ ქვეყ... შორის ყოველდღიურ გაზეთებზე...

საზრუნავთში 1986 წელს მიიღეს... სწირდება თუ არა... თაპისუფალ პრესას...

ერთი მიზნით, რომ იგი აფერხებს... მოდერნიზაციას და ბუნებრივ საბაზრო... განვითარებას...

საზრუნავთში, კანონში, ნო... რეპეტიციონში, დიდ ბრიტანეთსა და... აშშ-ში არსებობს შეზღუდვა...

საზრუნავთში 1986 წელს მიიღეს... სწირდება თუ არა... თაპისუფალ პრესას...

საზრუნავთში 1986 წელს მიიღეს... სწირდება თუ არა... თაპისუფალ პრესას...

ელსინის და კლინტონის საიდუმლო მიმოხილვა

მოსკოვი სტოპს ვაშინგტონს, ბავლიან მოახდინოს ბალტიისპირა რეგიონში

ივნიის მკორე ნახევარში, რუსეთის საპრეზიდენტო არჩევნების პირველი ტურიდან რამოდენიმე დღის შემდეგ, ბორის ელცინმა ბილ კლინტონს წერილი გაუგზავნა.

არც პრესაში, არც რუსეთის ოფიციალურ პირთა განცხადებებში, ამ ფაქტის შესახებ შეტყობინება არ ყოფილა. წერილი მკაცრად კონფიდენციალურ ხასიათს ატარებდა და ბალტიის ქვეყნებს (პირველ რიგში, ესტონეთს და ლატვიას) შეეხებოდა.

რატომ მაინც და მაინც იმ მომენტში გადაწყვიტა ელცინმა „მეგობარი ბილისთვის“ მიემართა და რატომ ამოიჩინა მან რუსეთ-ამერიკის ურთიერთობისთვის არც თუ ისე დამახასიათებელი ეპისტოლარული უანრი? ამის მიზეზი გახდა ამერიკის შეერთებულ შტატებში სამი ბალტიელი პრეზიდენტის ვიზიტი, რომელიც გასული თვის ბოლოს შედგა.

ამ გამგზავრების მზადებისას, არ იყო იმის გარანტია, რომ ბალტიელი პრეზიდენტები — ლენარტ მერი, გუნტის ულმანისი და ალგარის ბრაზუსკასი — თვით სახლში აუღიენციას მიიღებდნენ. თუმცა, ელცინის წერილის გაგზავნამდე ზუსტად ერთი დღით ადრე კლინტონმა დადებითი განცხადებით მიიღო: „შეხვედრა შედეგაა!“

„არჩევნებამდე ოთხი თვით ადრე პრეზიდენტს არ შეუძლია იგნორირება გაუკეთოს არამარტო ბალტიის დიასპორას, არამედ ცენტრალური ევროპის სახელმწიფოებიდან მრავალრიცხოვან გადმოსახლებულებსაც, — მიიჩნევს მაღალი რანგის ამერიკელი დიპლომატი — ბალტიაც და ცენტრალური ევროპაც ნატოსკენ მივლტვიან, ამიტომ, მაგალითად, გაუვლიანი პოლონური დიასპორა ამერიკაში ყურადღებით ადევნებს თვალყურს ალიანსის გაფართოების მიმართ ადმინისტრაციის მიდგომის ყველა ნიუანსს.“

მას შემდეგ, რაც ცნობილი გახდა, რომ ბალტიის ლიდერებთან ამერიკის პრეზიდენტის შეხვედრა შედეგაა, რუსეთის დიპლომატიის წინაშე ორი მთავარი ამოცანა დადგა: პირველ რიგში, არ უნდა დაეშვა ის, რომ ამერიკელებს სახალხო დაეჭირათ მხარის ლტვიის, ლატვიის და ესტონეთის ნატოში შეტყობის იდეისთვის. გარდა ამისა, რუს დიპლომატებს უნდა დაერწმუნებინათ კლინტონი, რომ საჭირო იყო მერიისთან, ულმანისთან და ბრაზუსკასთან საუბრისას, მათ ქვეყნებში რუსულენოვანი მოსახლეობის დისკრიმინაციის თემასაც შეეხებოდა.

სწორედ მაშინ, მოსკოვი ჩნდება ელცინის პირადული, ამასთან, უთუოდ კონფიდენციალური წერილის იდეა. ამერიკის პრეზიდენტის მიმართ სახალხო მიმართვას შეიძლება ვაშინგტონში უკმაყოფილება გამოიწვიოს — საეჭიროა, ამერიკის საზოგადოებრივი აზრის აღფრთოვანება მოყოლოდა იმას, რომ თვითი სახლის ბატონ-პატრონს სხვები ურჩევდნენ, თუ რა თემებზე და როგორ ისაუბროს უცხოელ ლტოლნილებთან. კრემლში ითვალისწინებდნენ რუსეთის მოქალაქეთა შესაძლო ნეგატიურ რეაქციასაც იმ მდგომარეობებზე, რომ ამერიკელები მოსკოვსა და ბალტიის დედაქალაქებს შორის საშუალო მანძილზე მიიწვიან. ნაციონალ-პატრიოტებს თავისუფლად შეეძლოთ დაედანაშაულებინათ პრეზიდენტი, რომ იგი უძღურია აშშ-ს დახმარების გარეშე გადაჭრას „ახლო საზღვარგარეთში“ ნაპოჭირი პრობლემები.

წერილს თავიდან ბოლომდე მკაცრად ციფრით გასდევს. მოსკოვი ტალინს და რიგას „ადამიანის უფლებათა დაცვის უხეშ და მასობრივ დარღვევებში“ ადანაშაულებს. კრემლი ბოლო პერიოდში, ბალტიისპირეთში რუსულენოვანი მოსახლეობის მდგომარეობის გაუმჯობესების ვერაულოთარ ნიშანს ვერ ხედავს. ელცინი უკმაყოფილებას გამოხატავს ბალტიის ქვეყნებში რუსების მიმართ საერთაშორისო ორგანიზაციების პასიურობისა და აშშ-ს გულგრილობის გამოც.

„სწორედ ლატვიასა და ესტონეთში მზად არ არიან, ყური უდგონ დამოუკიდებელი საერთაშორისო ექსპერტების, ჩვენი აზრით, თავშეკავებულ რეკომენდაციებსაც კი, მათ შორის, გავროს: კამიანის უფლებების დაცვის კომიტეტის ფუნქციონირება, ტალინსა და რიგაში ეუთოს მიხიის დასკვნებს იმის შესახებ, რომ აუცილებელია, შიდა კანონმდებლობის და ადმინისტრირების პრაქტიკის კორექტირება.“

ზოგიერთი სახელმწიფოს მხრიდან ასეთი ნეგატიური მიდგომა დაკავშირებულია ესტონელების და ლატვიელების პირდაპირ ან ირიბ მხარდაჭერასთან. ეს თანადგომა, საშუა-

როდ, ტალინსა და რიგაში არ აღიქმება როგორც სტაბილური სამოქალაქო საზოგადოების და სტაბილური სახელმწიფოს შექმნის ნახალხობა, როგორც დემოკრატიის გამყარების, ადამიანის უფლებათა პატივისცემის მხარდაჭერა. უფრო მეტად გაიგება, როგორც რუსულენოვანი მოსახლეობის ძირითადი უფლებების და თავისუფლების შელახვის „მათ მიერ გატარებულ კურსზე თანხმობა.“

ამავე დროს, ამერიკის შეერთებულმა შტატებმა ბოლო ხანებში, რატომღაც, პირიქით, შეასუსტა გავლენა ტალინსა და რიგაზე.“

წერილის იმ ვერსიაში, რომელიც საგარეო საქმეთა სამინისტრომ ფართო პუბლიკის წარუდგინა, ნახსენებია არ არის მკორე თემა, რომელსაც საიდუმლო „ბარათში“ ელცინი საკმაოდ ზედმიწევნით ეხება — ესტონეთთან ტერიტორიული დაუპოვებლობა. მიუხედავად ესტონელი პოლიტიკოსების განცხადებისა იმის თაობაზე, რომ ტალინს ტერიტორიული პრეტენზიები არ გააჩნია, ელცინმა გარკვეული გამოხატვა მოსკოვის პოზიცია. ვიდეო ესტონეთი 1920 წლის ტარტუს ხელშეკრულების აღიარებას მოითხოვს, რუსეთი მიიჩნევს, რომ ესტონეთი მის ტერიტორიას იჩეშებს (ტარტუს ხელშეკრულების თანახმად, ფსკოვის და ლენინგრადის მხარის ნაწილი ესტონეთის კუთვნილება არის აღიარებული).

ყურადღებას იმყოფებს კიდევ ერთი მომენტი: რუსეთის სახელმწიფოს მეთაურმა კლინტონს აცნობა, რომ მისი ქვეყანა „წინ არ აღუდგება ლიტვის, ლატვიის და ესტონეთის ვეროგაერთიანებასთან სწრაფვას“. შესაძლოა, ამით ელცინი მიანიშნებს, რომ ვეროგაერთიანებაში შესვლა ბალტიისთვის ნატოში გაწევრიანებაზე უარის ერთგვარ კომპენსაციად უნდა იქცეს. ეს იდეა დასავლეთში ბოლო დროს აქტიურად განიხილება. კერძოდ, იგი აისახა აშშ-ს უმსხვილესი კვლევითი ცენტრის „რენდ კორპორეიშენ“-ის პუბლიკაციებში. ამ ცენტრს კი ამერიკასა და ევროპაში პოლიტიკოსებზე დიდი გავლენა აქვს.

რაც შეეხება ბალტიისპირეთის რესპუბლიკების ჩრდილოეთატლანტიკურ ალიანსში შესვლას, ამ საკითხში მოსკოვის პოზიცია შეუცვლელი რჩება. უფრო მეტიც — ელცინის წერილის მიხედვით, საუბარზე კი არ შეიძლება იმ პიპოთეტურ შესაძლებლობაზე, რომ ნატოს გავლენის სფერო ბალტიის ქვეყნებზეც გავრცელდეს. რუსეთისთვის ასეთი პერსპექტივა კატეგორიულად მიუღებელია და ამ მიმართულებით გადადგმულ ნაბიჯებს იგი აფასებს, როგორც საკუთარი ეროვნული უსაფრთხოების ინტერესების შელახვას.

წერილი შეიცავს არაორაზროვან მინიშნებას იმის შესახებ, რომ თუ დასავლეთი ყურად არ იღებს მოსკოვის არგუმენტებს, მაშინ რუსეთმა ევროპაში ჩვეულებრივი შეინარაღებული ძალების შესახებ შეთანხმება, შესაძლოა, მთლიანად არ დაიცავს.

მოახერხა კი ელცინმა დასახული მიზნების მიღწევა? ბალტიისპირეთის სახელმწიფოების დიპლომატიის აღიარებებს, რომ ნატოში მათი ქვეყნების მიღების საკითხში ბილ კლინტონისგან მეტ სიცხადეს ელოდნენ. ამერიკის შეერთებული შტატების პრეზიდენტი კი შემოთავაზდა დაპირებით, რომ ალიანსში გაერთიანების მსურველი საიასლანდელი პრეტენდენტებით (იგულისხმება ჩეხეთი, პოლონეთი და უნგრეთი). არ ამოიწურება, ამერიკელი ლიდერის ასეთი თავშეკავება, მიმოიხილველთა აზრით, უპირველეს ყოვლისა, ელცინის წერილით აისხნება.

რუსეთის დიპლომატიები არანაკლებ მნიშვნელოვან მიღწევად მიიჩნევენ იმას, რომ კლინტონი ბალტიის პრეზიდენტებთან საუბრისას არათუ რუსულენოვანი მოსახლეობის მდგომარეობას შეეხო, არამედ, არც კი უცდია პრესისთვის მისი შინაარსის დაძალება. თუმცა, მოსკოვი ლატვიის საელჩოს ერთ-ერთი თანამშრომლის აზრით, აშშ-ს პრეზიდენტს ამ საჩოთირო თემისთვის ისეთი ყურადღება არ მიუქცევია, რომ ულმანისის და მერის მძაფრი რეაქცია გამოეწვია. „იგი ამას ელცინის წერილის გარეშე გააკეთებდა. რიგაში ამასწინააღმდეგი ვიზიტისას კლინტონმა საკუთარი ინიციატივით ნაპოჭრა რუსების უფლებათა დაცვის საკითხი, — აღნიშნა დიპლომატმა.“

კონსტანტინე ეპერტი
ბაზუთი „იზმესტია“

კონსტიტუციის ჩარჩოვებში

როგორც ადრე გაუწყეთ, 28 ივნისს, უკრაინის უმაღლესმა საბჭომ 23-საათიანი სხდომის შემდეგ მიიღო ქვეყნის კონსტიტუცია (მის მიღებას მხარი დაუჭირა 315-მა დეპუტატმა, წინააღმდეგი იყო 36, თავი შეიკავა 12-მა. კენჭისყრაში მონაწილეობა არ მიუღია 30 პარლამენტარს). უმაღლესმა საბჭომ აგრეთვე დაამტკიცა კანონი უკრაინის კონსტიტუციის ძალაში შესვლის შესახებ, რომლის თანახმადაც, 1978 წლის კონსტიტუცია და კონსტიტუციური შეთანხმება პრეზიდენტსა და პარლამენტს შორის ძალას კარგავს.

კონსტიტუციის მიღების აქტს ესწრებოდა ეკრაინის პრეზიდენტი ლეონიდ კუჩმა. ქვეყნის ძირითადი კანონის მიღებას მან „ისტორიული მოვლენა“ უწოდა, რომელიც, მისი თქმით, „უწინშეწლოვანეს ადგილს დაკავებს უკრაინის უახლეს ისტორიაში“.

მიღებული კონსტიტუციის მიხედვით, უკრაინა სუვერენული, დემოკრატიული, სოციალური, სამართლებრივი და უნიტარული სახელმწიფოა, რომელშიც დამკვიდრდება ერთიანი მოქალაქეობა. ქვეყნის სახელმწიფო დროშად ლურჯ-ყვითელი ალამი გამოცხადდა, ხოლო გერბად დამტკიცდა „მთავარ ვლადიმერ დიდის სახელმწიფოს“ ოქროსფერი ნიშანი ლურჯ ფონზე.“

სახელმწიფო ენად უკრაინული ენა გამოცხადდა, თუმცა, ამავე დროს, გარანტირებულია რუსული და სხვა ეროვნული ენების განვითარება.

კონსტიტუციის თანახმად, უკრაინის პრეზიდენტი სახელმწიფოს მეთაურია და, სუვერენიტეტის, ქვეყნის ტერიტორიული მთლიანობისა და კონსტიტუციის დაცვის გარანტიარწავს. პარლამენტი (იგი 5 წლის ვადით არარჩევა), ხოლო უკრაინის პარლამენტი „უმაღლესი საბჭო“ იწოდება და 450 დეპუტატისგან შედგება. პარლამენტის ძირითად ფუნქციებში შედის კანონების მიღება, პრეზიდენტისთვის თანხმობის მიცემა პრეზიდენტისთვის დანიშნაზე. მთავრობის მიერ წარმოდგენილი პროგრამების განხი-

ლვა და დამტკიცება და ა.შ. მინისტრთა კაბინეტი კი აღმასრულებელი ხელისუფლების სისტემაში უმაღლეს ორგანოს წარმოადგენს. „გარდა ამისა, დეპუტატების“ მიხედვით, უკრაინის მინისტრთა კაბინეტის ფორმირება უნდა მოხდეს კონსტიტუციის მიღებიდან სამი თვის განმავლობაში.

„დეპუტატების“ საფუძველზე პარლამენტის მომავალი არჩევნები 1998 წლის მარტში გაიმართდება. ხოლო პრეზიდენტის არჩევნები 1999 წლის ოქტომბერში. ამავე დროს, დამატებითი დეპუტატების თანახმად, კონსტიტუციის მიღებიდან სამი წლის განმავლობაში, პრეზიდენტი პრეზიდენტის თანხმობის გარეშე შეუძლია გამოცვლას განკარგულებები იმ ეკონომიკურ საკითხებზე, რომლებიც კანონმდებლობით არის დარეგულირებული. შემდგომ განკარგულებების მტკიცებება უნდა ხდებოდეს მის მიერ.

კონსტიტუციის საბოლოო ტექსტში ჩართულია თავი ყირიმის ტერიტორიის რესპუბლიკის შესახებ, რომელსაც, ძირითადი კანონის მიხედვით, აქვს საკუთარი კონსტიტუცია. უკრაინის კონსტიტუცია მიხედვით, მისი მიღების დროს შეზღუდული დროით დაშვებული უკრაინის ტერიტორიაზე არსებული სამხედრო ბაზების გამოყენება უკრაინის ფარის მიერ, ხოლო უცხოური ბაზების არსებობა გათვალისწინებულია მხოლოდ არენდის პირობით.

უკრაინის კონსტიტუცია ითვალისწინებს აგრეთვე საკონსტიტუციო სასამართლოს არსებობას, რომელიც შეეა 18 — პრეზიდენტის, პარლამენტის და მოსამართლეთა ყირიმის მიერ წარდგენილი ექვს-ექვსი, მის მართლად.

უკრაინის ფულის ერთეული ცხადდება გრივნა, მაგრამ ძირითადი კანონის ეს პუნქტი ძალაში შემოსვლის შემდეგ უნდა იქნას რევიზირების გატარების შემდეგ. კონსტიტუცია აძლევს მოქალაქეებს აგრეთვე საკუთრების (მათ შორის, მიწის) უფლებას.

ნატოსთან თანამშრომლობა რუსეთთან დაპირისპირებას არ ნიშნავს

გასული თვის ბოლოს სააგენტო „ინტერფაქსმა“ გაავრცელა ინფორმაცია უკრაინის სურვილის შესახებ, თითქოს ამ უკანასკნელს სურს გახდეს ნატოს ბლოკის ასოცირებული წევრი. აღნიშნულმა განცხადებამ გარკვეული საერთაშორისო რეზონანსი გამოიწვია.

19-23 ივნისს ვარშავაში, ნატოს მეტამეტე საერთაშორისო სემინარზე გამოხატვისას, უკრაინის საგარეო საქმეთა მინისტრმა გ.უდოვიჩოვმა ამ საკითხთან დაკავშირებით გამოხატა ქვეყნის პოზიცია და აღნიშნა, რომ უკრაინა მხარს უჭერს ნატოსთან „განსაკუთრებულ პარტნიორობას“ და ჩრდილოატლანტიკურ ალიანსთან შესაბამისი შეთანხმების გაფორმებას. ნატოს შესაძლო გაფართოების კონტექსტში მინისტრმა შენიშნა, რომ უკრაინა მზად არის რუსეთთან ნატოს მჭიდრო ურთიერთობების ანალოგიური მექანიზმის შემუშავების პროცესში თანმიმდევრული თანამშრომლობისთვის.

უკრაინის სახელმწიფოს ხელმძღვანელობის არაერთხელ გამოხატული პოზიცია იმაში მდგომარეობს, რომ ნატოს გაფართოებისას აუცილებლად უნდა იქნეს გათვალისწინებული ყველა დაინტერესებული ქვეყნის, უპირველეს ყოვლისა კი, უკრაინისა და რუსეთის უსაფრთხოების ინტერესები. ნატოსთან განსაკუთრებული პარტნიორობისკენ უკრაინის მოხრაცხება არაერთხელ შემთხვევაში არ ნიშნავს რუსეთთან ანალოგიური კონტაქტების უარყოფას. რუსეთის ფე-

დერაცია უკვე ხანგრძლივი დრო მანძილზე აწარმოებს მოლაპარაკებებს ნატოს ალიანსთან სტრატეგიული თანამშრომლობის შექმნის მიზნით. საშუალებლად და უკრაინა ყოველთვის მხარს უჭერს ამ პროცესში. ამიტომ გაკვირვებას იწვევს ზოგადი რითი, განსაკუთრებით კი, რუსეთის საინფორმაციო საშუალებების გავრთლებელი რეაქცია ნატოსთან უკრაინის თანამშრომლობის გაფართოებისა და გაღრმავების ფაქტზე.

უკრაინა რჩება სახელმწიფო რომელიც არცერთ ბლოკში არ გაერთიანებულია და უახლოეს მის ვალშიც არ ისახავს ენიშნად ნატოს შესვლას. ამასთან, ვითარდება ნატოსთან „გაღრმავებული და გაფართოებული ურთიერთობები“, უკრაინის აგრძელებს ჩრდილოატლანტიკურ ალიანსთან „განსაკუთრებული პარტნიორობის“ ურთიერთობების შექმნის შემუშავებას და შესაბამის შეთანხმების გაფორმებას. უკრაინის პოზიცია ამასთან დაკავშირებით უკვე გადაეცა ნატოს ხელმძღვანელებს 1995 წლის სექტემბერში.

ნატოსთან მჭიდრო პარტნიორობის განვითარება არ ნიშნავს და მის შეიძლება ნიშნავს რუსეთთან უკრაინის რუსეთთან თანამშრომლობის უარყოფას, მათ შორის, დსთ-ს მექანიზმების ფარგლებში, რომელიც უკრაინა მონაწილეობს.

საპარტოვალური შტაბი
სააგენტო პრეს-სამსახური
მასალის მიხედვით

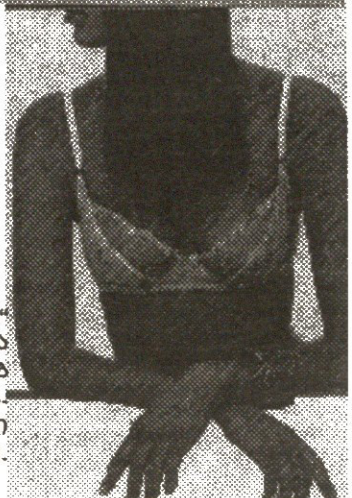
იმ, უცხოეთში

ლინ სნოუდენი

(ამერიკელი ჟურნალისტი)

როგორ გავიხადე

„მიდი მიდი ხველაფერი გაიხადე... რამდენიმე კაციც წინ გახდისა მრცხვენი, კარსამტინიანი კი, უცნობ ადამიანთა ბრბოს წინაშე მომიწივს გახდა ფულითმისი თაგვი ილიოტური აზრი მიტრიალებს: ჩემი სავტომატი და, დიკო, ალბათ, სხვისთვის მხრდობდა.



ბლად იფარება, თუნდაც, პანან-კინტელა სამკუთხედით. მაშ ასე, სულ ვინდებ თუ არა? აბა, სცადეთ და მოაზოქეთ თქვენს შორის საფოსტო მარკაზე ოდნავ მოზრდილი სამოსი, მაშინვე ჩაცმულად იგრძნობთ თავს!

სამსახურში კოლეგები მე-გობრულად შექცევიან, მაგრამ „კარგი კლიენტის დასათრევი“ კონკურენცია მაინც არის. „კარგი“ ნიშნავს სქელ ჯიბიანს. მთავარია, ასეთმა ტიპმა მიგი-პატიოთ, მიშველმა რომ იცეკო მის-მაგიდაზე.

„ცეკვა მაგიდაზე“, მიუხედავად სახელწოდებისა, სრულიადაც არ ნიშნავს მაგიდაზე ცეკვას. მას მაგიდის ჯერდით გამოშვებულ ხის სადგამზე ასრულებენ. ამ სიამოვნებისთვის კლიენტი ფულს იხდის. ასე რომ, დიდი სცენა ერთგვარი „სავიზიტო ბარათია“.

მაშაქაცთა უმრავლესობა მაგიდაზე ცეკვას, გაცივებული ბაგეშვებით პირლია უყურებენ. არც ერთი ავსტრალიელი ფესტი. დიას, სორცმესხმული ავსტრალია — მე ვარ.

რატომღაც ყველა მაშაქაცს სურს გაიგოს რა შექვია. იქნებ, აქ, ამ დუქანში ექსპრეზიდენტის შეილიშეილს ან ყველასგან მივწყებულ კინოვარსკვლავის შეილსაც ვლიან? ჩემი სცენური ფსევდონიმი — დოლორეს გეიზი. მოკლედ კი, ვლადიმერ ნაბოკოვის რომანის გმირის, ლოლიტას სახელი მაქვს.

ჯიოა კი, ოდღოს პაქსლის რომანის პერსონაჟის სახელია. სახელის შერჩევა ძალზე ფაქიზი საქმეა. კარგად შერჩეული ფსევდონიმი შეიძლება კარგი გასამრჯელოს სანდორად იქცეს.

„დოლორეს გეიზი? ის დოლორესი?“ — აღფრთოვანებულმა შესძახა ქალბატონმა. იგი მეორესხარისხოვანი როლების შემსრულებელი აქტიორი და ცოცხა სცენარისტიც, აღმოჩნდა. მაშინვე ვნად გაეიკრიფე: როგორ ჩაეაბარე ოდესღაც კინოსკოლაში; არაერთხარ ნაცნობობა არ მქონდა, მაგრამ ერთხელ მაინც გადავიღეს ეპიზოდური როლი. შედეგმა მოლოდინს გადააჭარბა, მან ფული მაჩუქა და მითხრა: „შეგიძლია არ იცეკო. ფული შენია“.

„დღისით რას აკეთებ?“ — აინტერესებს ყოველ მეორეს. ისინი დარწმუნებული არიან, რომ სტრიპტიზორს დღისით არაფერი საქმე არ აქვს.

მეორე ილიოტური კითხვა: „სცენაზე აღივსნები სოლმე?“ მინდა ვუპასუხო: მაშინვე როგორც კი გასამრჯელოს მივიღებ-მეთქი. მაგრამ გამოცდილი სტრიპტიზორი სხვას თვალს არასოდეს აუხვებს: დიას, ჩვენ ფულის გამო როდემუშაობთ. თქვენი და საკუთარი სიამოვნებისთვის ვიღწვით მხოლოდ.

გაცივებული დავრჩი, როცა მივხვდი, თუ როგორ ბრაზდებოდა მაშაქაცები, როცა მათი გადახდის უნარიანობა გვაინტერესებს. ერთი ბიჭი მთელი საღამო მილიმოდა, მაგრამ ერთი ცენტიც არ მოუცია. როცა შოუ დასრულდა, მივედი და ვკითხე, როგორ მოგეწონა-მეთქი. გაუმართავი ინგლისურით მითხრა, — ძალიანო. ფრანგი აღმოჩნდა, ფრანგები კი, ჩვეულებრივ, ძუნწები არიან გასამრჯელოს გაცემაში.

„თუ მოგეწონებოდა, გადაიხადეთ“, — ვუთხარი. „ხშიტომ მილიმოდი?“ — უკმაყოფილოდ ჩაიბუზღუნა, — მხოლოდ ამიტომ? ფულისთვის?“

დიას, დიას, ამიტომ, შტერო! გამეგო, სტრიპტიზორები კვირაში სამი ათას დოლარამდე აკეთებენო. ჩემმა ჯერალდოვმა კოლეგამ გულგრილად მითხრა: „ძვირფასო, დამეში ხუთას დოლარზე ნაკლებად პალტოსაც არ გავიხდი, შენ რამდენი გაქვს?“

„დაახლოებით ამდენივე“, — ვიცრუე მე და უცბად მივხვდი, რატომ ძალავენ სტრიპტიზორები თავიანთ შემოსავალს. განა სისულელე არ არის, რომ ფულის გამო მიშვლდები და თანაც მაშინვე გამოტყდენ, რომ შემოსავალი არც ისე დიდი გაქვს.

ბევრ სტრიპტიზორთან ყუოფილვარ სტუმრად. თათქმის არც ერთის ბინა საცხოვრებლად ვარგისი არ იყო. ყველგან „გასამზავრებელი“ განწყობილება იგრძნობოდა.

დღეს ერთი ახალბედა დებიუტი, ამასწინათ შეუსრულდა ჩვიდმეტი წელი. „მეც ჩვიდმეტი წლისამ დავეიყე, — ამბობს კოლეგა ტრაში. — „საძაველ გოგოვ“ ყოფნა მომწონდა. ჩემი მეგობრები, მათივე მონაყოლით, უამრავ ფულს შოულობდნენ. ვიფიქრე, რითი ვარ ამბოზე უარესი-მეთქი. მას შემდეგ თერთმეტმა წელმა გაიარა. ეს სამუშაო პირიქცეა ანგრება. გგონია, რომ სხვა რამეს უკვე ვერასოდეს გააკეთებ...“

გამოსვლის შემდეგ მაგიდასთან მივდივარ, გგონია, რომ ფულის შადრევანი დამხვდება, ის კი მეუბნება: „იცით, თითქმის ყველა გოგონა, რომელიც ასეთ ადგილას მუშაობს, კოლეჯში სწავლას თავს ანებებს“.

საინტერესოა, რატომ ფიქრობენ მაშაქაცები, რომ ქალებს არ სურთ თავით მუშაობა? „თქვენ მართალი ხართ, — ვუპასუხო. — მე თვითონ ჟურნალისტი ვარ და ძალიან ნიდა დაუბრუნდენ ჩემს პროფესიას. აი შევაგროვებ მასალას სტატისტიკისთვის და...“.

თარგმა მარია კობრაშვა

მოსხიპა

აშშ-ის მთელი რიგი სამეცნიერო ცენტრების თანამშრომელთა მიერ ჩატარებული გამოკითხვები ადასტურებს, რომ 65 მილიონი წლის წინ ჩრდილოეთ ამერიკის დასავლეთ ნაწილში, კერძოდ, ჩრდილოეთ დაკოტაში, უზარმაზარი მეტეორიტი ჩამოვარდა, რამაც ფლორისა და ფაუნის ბევრი სახეობის განადგურება გამოიწვია.

უბედულესი სამაგიფო თამაში ნააოვნია იორდანიაში, მისი ასაკი 7900 წელია. მსგავსი თამაში მანკალა ახლაც პოპულარულია ამ ქვეყანაში.

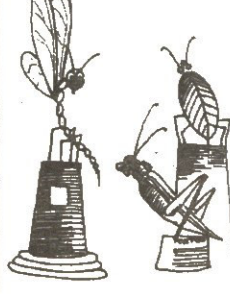
მცურავი ბაზარი არსებობს ტაილანდში, ბანკოკის ახლოს. ვაჭრობა პირდაპირ წყალში მიმდინარეობს, გამყიდველიც და მყიდველიც ნაგებით დაცურავენ, უცხოელი ტურისტები კი პატარა გემით. აქ ყოფიან ხილს, ბოსტნეულს, სორცს და სუვენირებს. ორთინაღური ბაზარი 1868 წლიდან მუშაობს.



ანტარქტიდაში თერამეტი ქვეყნის 68 სამეცნიერო სადგური მუშაობს. აქ ტურისტებიც არიან. ამიტომაც გასაკვირი არაა, რომ ყინულოვან კონტინენტზე სხვადასხვა საყოფაცხოვრებო ნარჩენი გროვდება. ზამთარში ტემპერატურა აქ მინუს 90 გრადუსს აღწევს და ბანანის კანის გახრწნასაც კი 100 წელი სჭირდება. როდემდე გაუძლებს იკუროს გეოსისტემა დაბინძურებას? მეცნიერთა აზრით, ანტარქტიდაში ბევრია სასარგებლო წიაღისეული (ქვანახშირი, თქრო, ტიტანი, სილიცი, კობალტი, ურანი). მათი მოპოვება კი ერთობ დააზიანებს მატერიკის ეკოლოგიური თვალსაზრისით. არადა, სწორედ აქ ინახება დედამიწაზე ერთადერთი დაუბინძურებული მტკნარი წყლის მარაგი.

ამერიკელი ფირმა „იზოტერმიქსი“ სობის ბინებში ტარაკანებს, ტინტელებს, რწყილებს, ჩრჩილს, ტერმიტებს და სხვა მუქთასორებს იმეგარი ტემპერატურით, რომელსაც მწერები ვერ უძლებენ. ოთხი საათის განმავლობაში ისინი ბინას 66 გრადუსამდე ახურებენ და ყველა მწერი იღუპება. რა თქმა უნდა, ასეთი „საუნის“ წინ ბინიდან უნდა გაიტანონ ნივთები, რომლებიც, შეიძლება, გახურებამ დაზიანოს.

ფრანგმა არქეოლოგებმა ქაიროს ახლოს აღმოაჩინეს პირამიდა, რომელიც ერთ-ერთი ფარაონის ცოლს ეკუთვნოდა. მისი სიმაღლე ოდესღაც 20 მ იყო, მაგრამ ახლა ნანგრევებიაა შემორჩენილი. ამგვარად, ცნობილი ეგვიპტური პირამიდების რაოდენობა 93-მდე გაიზარდა.



ამერიკელი მოქანდაკე პატრიკ ბრემერი ხისგან ჭრის მწერთა გადიდებულ ფიგურებს. იგი სხვადასხვა ჯიშის და ფერის ხეს იყენებს. ბრემერის ქანდაკებები გამოფენილია მუზეუმებსა და ზოოპარკებში.

ამერიკელმა მხახიობმა დენის უივერმა სახლი აიშენა 3500 საბურავისა და 20 000 კონსერვის ქილისგან.

სან-ფრანცისკოს ერთ-ერთი ლუდის ქარხანაში დააშადაც ლუდი რეცეპტით, რომელიც ძველ ბაბილონში თიხის ფილაზე იყო ჩაწერილი 4000 წლის წინ. იგი შეიცავს ქერს, პურს, ფონიკს და თაფლს. ძველი სასმელი ახლაც პოპულარობით სარგებლობს.

ავსტრიელი სტატისტიკოსების მიერ შეკრებილი მონაცემებით, ადამიანები ქრანში და სამსახურში უფრო ფრთხილად და ყურადღებით იქცევიან, ვიდრე შინ ან შევებულბაში. ამიტომ ავსტრიაში წელიწადში საშუალოდ 1400 კაცი იღუპება ავტოავარიებში, და 2000 კაცი სახლში უბედური შემთხვევის გამო.



სტენფორდის უნივერსიტეტის (აშშ) ბიოლოგებმა დაადგინეს, რომ თაგვების დაჭრისას ბუ სმენას კი არა, მხედველობას ენდობა.

ჩვენი გალაქტიკის ყველაზე შორეული ვარსკვლავი აღმოაჩინეს ამერიკელმა ასტრონომებმა. იგი ჩვენგან 160000 სინათლის წელიწადითაა დაშორებული. აქამდე ითვლებოდა, რომ ჩვენი გალაქტიკის ზომა 100000 სინათლის წელიწადს არ აღემატებოდა.

ერთმა კანადელმა პროგრამისტმა ანეკლოტების კომპიუტერული ბანკი შექმნა. ამჟამად მასში ათასზე მეტი ანეკლოტია და მას სატელეფონო ხაზით შეიძლება შეუერთდეთ პერსონალური კომპიუტერის მეშვეობით.

ლონდონის პოლიციისთვის ავტომობილი „ლენდროკი“ ამოფიად გადააკეთეს. წყალში იგი საათში 13 კმ-ს გადის.

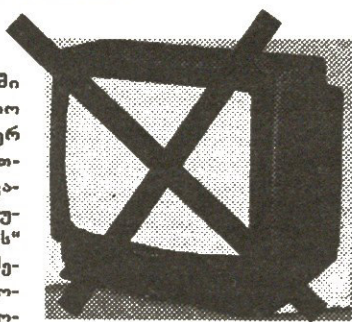
მოამზადა

რუსუდან ამირაჰიპა

მინდა „ნიგნები პიკიტოსო“

როგორც ჩანს, აშშ-ში ახალი ანტისაბელევიზიო მოძრაობა დაიწყო. „ცისფერ გველთან“ ბრძოლის ერთ-ერთმა ინიციატორმა, ჩიკაგოელმა ჯინ ლოტუსმა უწინააღმდეგო „ეთერი ნერტილის“ გამოცემა დაიწყო, რომელიც მონოდებულია, აღმოფხვრას ხალხში ტელევიზორის ყურების მავნე ჩვევა. ეს საკმაოდ რთული იქნება, ვინაიდან, ბევრი შშობლისთვის ტელევიზორი მისწრაფია, როცა მათ ბავშვებისგან დახევენება სურთ. ჯინს თავადაც უკვე ერთი წლის შვილი, რომელსაც თვალთაც არ უნახავს „ყუთი“.

ამერიკელი პოლიტიკოსები სულ უფრო და უფრო იშვიათად უყურებენ ტელევიზორს და ბევრ ქვეყანაში განათლებული ადამიანები იშვიათად რთავენ მას. ეს მოდურიც კი გახდა. ისინი ამბობენ: მომავლეთ ტელევიზორი, მინდა ნიგნი ნავიკიტოსო.



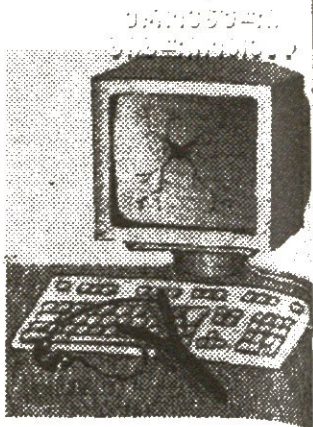
ათესრულის ვირუსი

ამერიკის კონგრესის ერთ-ერთმა კომიტეტმა განიხილა პრობლემა, რომელიც მომდევნო საუკუნის დასაწყისში შესაძლოა მსოფლიო ქაოსის მიზეზად იქცეს. საქმე სრულებითაც არ ყვება სამხედრო დაჯგუფებების გაძლიერებას ან ბირთვული იარაღის გავრცელებას. პრობლემა კიბერნეტიკული ხასიათი აქვს და მას „ათესრულის ვირუსი“ ეწოდება.

ქვეყნიერების დასახრული არაერთხელ უნინახნარმეტყველებიათ, მაგრამ ახლა მენიერებებიც ადსტურებენ, რომ 2000 წლის 1 იანვარს მართლაც მსოფლიო მასშტაბის კატასტროფა მოხალდნელი. წლების მანძილზე წლის აღსანიშნავად პროგრამისტები ორციფრიან ველს იყენებდნენ. სხვაგვარად რომ ვთქვათ, „1996“ წელს კომპიუტერი იცნობს, რო-

გორც „96“-ს. ეს კი იმას ნიშნავს, რომ ახალი საუკუნის დასაწყისში კომპიუტერთა უმრავლესობა „2000 წელს“ ნაიკითხავს როგორც „1900“. ეს პრობლემა თუ არ გადაიჭრა, შეიძლება აღმოცენდეს ვირუსი, რომელიც ერთდროულად მრავალ კომპიუტერს შეეყვება ბევრ ქვეყანაში. ზოგი კომპიუტერი გაჩერდება, სხვები კი არახორ ინფორმაციას მოგვცემენ. საფრთხე ყველაფერს დაეუქვრება: კომპიუტერებს, რომლებიც პერსონალურ საბანკო ანგარიშებს ბეჭდებენ და იმ კომპიუტერებსაც, რომლებსაც ამერიკელი სამხედრო სტრატეგები იყენებენ.

აშშ-ის კონგრესის კომიტეტმა ამ საკითხზე მუშაობა დაიწყო და დაასკვნა, რომ კომპიუტერული სისტემების გადაკეთება მარტო აშშ-ის შიგნით 30 მილიარდი დო-



ლარი დაუჯდება. თუკი არაფერი მოიპოქმედებენ, კატასტროფა რაღაცეა, რომელიც შეეყვება როგორც საზოგადოებრივ, ასევე კერძო სექტორსაც.

„პიკიტოსო“ — 96

აბიტურიენტების დასასმარებლად

გაზეთ „კავკასიონის“ რედაქციის თანამშრომლებს ამა თუ იმ უმაღლეს სასწავლებელში ქართული ენისა და ლიტერატურის გამოცდაზე მონაწილეობის დიდი გამოცდილება გვაქვს. ამჯერად, გადავწყვიტეთ, ჩვენი გამოცდილება აბიტურიენტებს გავუზიაროთ. კერძოდ, ვაქვეყნებთ ნაწყვეტებს (ეგრეთ წოდებულ „მარგალიტებს“) საგამოცდო ნაწერებიდან, ნიმუშად იმისა, თუ როგორ არ უნდა იწერებოდეს საგამოცდო თხზულება.



ლის დროში, რომელზეც ეწერა: „ძმობა, ერთობა, თავისუფლება“.

- „ისევე, როგორც ილია აკაკიცი იყენებდა თავის კალამს, როგორც იარაღს და დაუნდობლად ურჭობდა მტერს. უწყინარი ჩონგურიც კი მის ხელში მძინვარე აუტომატზე დაუნდობელ საშუალებად იყო ქცეული... (იქვე) სისხლმონყურებული პოეტი ოცნებობდა იმ დღეზე როდესაც მტრის სისხლში ბანაობის საშუალება მიეცემოდა.“
- „იქ, სადაც თოვლითა და ყინულით დაფარულ დიდებულ მყინვარს ორბნი და არნიენი ვერ სწვდებიან და მათი ფრიაბული მყუდროებას ვერ არღვევს, იყო გამოქვაბული, რომელსაც ბეთლემს უწოდებენ დღესაც. ძველად აქ იკრიბებოდნენ სხვადასხვა ფურის უსაქმურები, რომელნიც გაურბოდნენ ჯანსაღ ცხოვრებას და ამ საშინელ სიცივესა და მღუმარებაში იაფსიანი ხასნაულებით ერთობოდნენ.“
- „ასტამი — რა ძვირფასი და სათუთია ეს სურნელოვანი სიტყვა — იგი სომ უმანკო დედაოფლის სისხლით არის მოსერლი. იაკობ ცურტაველს მხოლოდ ეს ერთი სიტყვა რომ დაენერა, მისი სახელი მაინც სამარადეოდ დარჩებოდა ქართული მწერლობის ისტორიაში. ასტამი სომ ნათელი დადასტურებაა იმ დიადი კულტურისა, რომელიც ქართველი ხალხის უჭირობა გენიამ შექმნა.“
- „ქვიშა, ქვიშა და მხოლოდ ქვიშა... ასეთ ტროიკულ უდაბნოდ იყო ქვეული საქართველო გრივოდ ხანძოლის დროს. ამჯერად პირობებში საუცხოოდ გრძობდნენ აქლემებზე ამხედრებული არაბები, მაგრამ ძალიან უჭირდათ ანკარა წყაროებს მიჩვეულ ქართველებს. სწორედ ახეთ უდაბნოში ააშენა გრივოდ ხანძოელმა დიდებული ქალაქი ტაო-კლარჯეთი.“
- „უჭართუხუცესის მეუღლე ფატმანი ქერივი იყო; მიუხედავად ამისა იგი განუწყვეტლივ ლაბატობდა ქმარს, რომელსაც ისეთი სახე ეჭირა, თითქოს ვერაფერს ამჩნევდა.“
- „მე-19 საუკუნის მე-2 ნახევრის ბუმბერაზმა მოღვაწემ შიჯაქველი ამირანის მსგავსად მისთვის საძულველ მყინვარწვერზე თამამად აღმართა ბრძო-

- „პირსისხლიანი ბახილი კეისარი ცდილობდა ბულგარელების გადახანჯვას, რომელთაც სხვა ერების მსგავსად საქართველოში ეპოვათ თავშესაფარი, მაგრამ გიორგის კარგად ვხმოდა, რომ ბულგარელების გადახანჯვა მხოლოდ მიზეზი იყო და ძალდაბირ კეისარს სინამდვილეში ტურფა საქართველოს დაპრობა სურდა.“
- „ჩვენდა სამწუხაროდ პირველივე ქართული ნაწარმოების გმირი მოლაღტე და აუადმოსახეხებელი პიროვნებაა. მან შეარცხენია და ვერ გააპართლა ძველი ქართული ანდაზა: „დედა ნახე, მამა ნახე, შვილი ისე გამოიხანე.“
- „ქალმა სთხოვა განდევნის ეჩვენებინა მისთვის როგორ აყრდნობდა ნიგნს შვის სხივებზე, განდევნიდა ეს ვერ შესძლო და გამწარებული შურდულივით გადაეშვა ქარაფიდან, ხოლო რა ბედი ენია მწყემს ქალს ეს საიდუმლოდ დარჩა, თუმცა ილიას სჯეროდა რომ მომავალი თაობა შესძლებდა მის ამოცნობას და პოემის დედაბარის გასივრძეგანებას.“
- „მოელი ქართული მწერლობა თამამად შეიძლება შევადაროთ კავკასიონს თავისი ცადატყორცნილი მწვერვლებით, მხოლოდ შრუსთაველია გამონაკლისი, რომელიც თავისი მასშტაბებით კავკასიონს სცილდება და მხოლოდ პიმაღლებს თუ შეედრება.“

მისწერეთ

თარაზულად: 1. XIX ს. ინდისელი ისტორიკოსი და ფილოსოფოსი 7. წყლის სერგებლანი ცხოველ რომელიც დაუტრბით სუნიქავს 10. უმაღლესი წოდება ძველ ინდოეთში 11. კანის მძიმე გადამდები დაავადება 12. განცხადება ან ღონისძიება, რომელიც მიზნად ისახავს სხვა სახელმწიფოზე ზემოქმედებას 13. პურტულის სალქი ძველი იარაღი 14. ჭეხის სანის ბოლო ცოქა 16. საფრანგეთის ეროვნული ნაგრების ფეხბურთელი 17. წითელი ფერის მინერალი 22. ინდოელი მოკარდაკე 23. ირლანდიის პრეზიდენტი 23. ნატოს გენერალის მდივანი 29. ევროპის სახელმწიფო 30. მრავალხერანი ფილმის „სანტა-ბარბარა“ პერსონაჟი 31. უცხოურ საფეოლოდო ფორმა 32. მტაცებელი ცხოველი 35. ჩასაბერი საკრავი 37. დისციპლინა, რომელიც სწავლობს ადამიანური კულტურის საერთო კანონზომიერებებს 38. მოხელე, რომელიც დაკავებულია საქმის წარმოებით ან ანგარიშების შედგენით; 40. გაღობილ ნადავზე შემსარი ან გაყინული ნადავი; 43. სპორტის სახეობა; 49. მონეტის, მედლის უკანა მხარე 50. ოთხტახიანი ღეჭი; 51. ქუთაისის „ტორპედოს“ ფეხბურთელი; 52. ჭუჭია არსება დასავლეთეგროპულ მითოლოგიაში; 53. ქალაქი საფრანგეთში; 54. სახელმწიფოს სახმელეთო შეარაღებული ძალები; 56. ატალიელი კანომსახიობი.

შევეულად: 1. ყანაღა და მბარცველთა ჭლუფი 2. ატალიელი არხიტრი, სწიდა თბილისის „დინამოს“ და იენის „კარლ ცეისის“ მატჩს 3. ხაბლის შიშა, შაბლონის დაცვა 4. ორი შემსრულებლის ცეკვა კლასიკურ ბალეტში 5. ქართული სურთომოდვრების ძეგლი 6. ყველის სახეობა 8. რაიმე ცნების ბირობითი გამოსახულება 9. ბერძნული საზაროს ერთ-ერთი უძველესი მხარე მცირე აზიის დასავლეთ სანაპიროსთან 15. ფრჩხილის ქვეშ ინფექციის შეჭრით გამოწვეული თითის ანთება და დაზიქება; 17. სატირული სიმღერა დასავლურ კომიკურ ოპერებსა და მუსიკალურ წარმოდგენებში 18. ბაბლოური პერსონაჟი 20. ინდისელი მწერალი; 21. სხვადასხვა ავტორის რჩეულ ნაწარმოებთა კრებულად 24. სახელმწიფო აფრიკაში; 25. ტროიკული ხე, რომლის თესლისგან შხადებს შოკოლადი; 26. ზღვის ან მდინარის მოულოდელი, კლდოვანი ნაპირი; 27. ვაჟა-ფშაველას ნაწარმოების პერსონაჟი 28. მსუბუქი ნამცხვარი; 24. გემის კურხის ქარის მიმართ; 36. წერილი ქვა; 39. რაიმეს მარჯი 41. ქალაქი იტალიაში 42. ავსტრიელი კომპოზიტორი; 44. ნეთი, საგანი; 45. ცოპის მოსაზღვი პურჭელი; 46. ამერიკელი ეკონომისტი ნობელის პრემიის ღურეატა; 47. ბელგების ოჩახის ყანის ჩატა; 48. პოეტი-მომღერალი ძველ კულტურ ტომებში



1		2		3		4		5		6		7	8		9
				10				11							
12						13				14					
		15				16	17								18
19						20				21	22				
					23										
			24	25						26	27				
28										29					
					30					31					
32	33							34				35			36
						37									
38			39									40	41		
						42	43	44	45		46				
47															48
49													51		
					52					53					
54															55

რედაქტორ-გამომცემლები
 მანოილ მაღლაშვილი და პაატა შიშაძიძე
 გენერალური დირექტორი მანუაჩი სავლია
 პასუხისმგებელი რედაქტორი ზაზა ტალახაძე
 პასუხისმგებელი მდივანი ლაშო ნინიკაშვილი
 მორივე რედაქტორი ლაშო პახაძე
 რედაქციის მისამართი: თბილისი, პეტრიაშვილის №7;
 ტელეფონი: 29-48-05; ფაქსი: 23-52-12.

სამართლებრივი

„გაერთიანებულ ქართულ განვითარებად“

„გაერთიანებული ქართული განვითარებად“ სამეთვალყურეო საბჭოს სხდომაზე სამეთვალყურეო საბჭოს თავმჯდომარე, წესდების თანახმად, აირჩიეს ვანო ჩხარტიანი.

„გაერთიანებული ქართული განვითარებად“ საზოგადოებრივი ცენტრის ვიცე-პრეზიდენტის იმედა დვალის განმარტებით, ბანკის წესდების მიხედვით, სამეთვალყურეო საბჭოს თავმჯდომარე ერთი წლის ვადით ირჩევა ბანკის თანათავმჯდომარეთაგან, რაგონობა განისაზღვრება კონსენსუსით.

ბანკის ამჟამინდელი თავმჯდომარე თამაზ მალაქვიძე თანათავმჯდომარის პოსტს დაიკავებს.

„გაერთიანებული ქართული განვითარებად“ საზოგადოებრივი ცენტრი

დედაქალაქი

თბილისის ზღვას წყალი მიეფორმება

ზემო საგორის სარწყავი სისტემის საცხენისი მიწროკანაზე შექმნილი პროცესების განვითარების შედეგად ავარული მდგომარეობა შექმნა სწრაფდენსა და სადაცნო მილსადენს, რომელიც აშენებულია 1962 წელს და ერთ-ერთ უნიკალურ საინჟინრო მიწროკანაურ ნაგებობათა კომპლექსს წარმოადგენს.

მოსალოდნელი ავარიით შესაძლებელი კატასტროფული შედეგების თავიდან აცილების მიზნით, ზემო მაგისტრალურ არხს შეუწყდა სარწყავი წყლის მიწოდება, რითაც ექვემდებარება წყლის მიწოდება მოსალოდნელი ავარიის მიღების შემთხვევაში.

შეწყობილი პროცესების შესწავლის და სალიკვიდაციო ღონისძიებების შესაძლებლად შეიქმნა სამთავრობო კომისია, რომლის შემადგენლობაშია მოსალოდნელი ავარიის მიწროკანის მშენებლის მშპ-ის დირექტორი სვანოცინიერი-კვლევითი ინსტიტუტის, წამყვანი სამშენებლო და სარეკონსტრუქციო ორგანიზაციები და ცნობილი მსახიობები. სამუშაოებს ხელმძღვანელობდა სოფლის მეურნეობის სამინისტროს მელიორაციის და წყალთა მეურნეობის დეპარტამენტი.

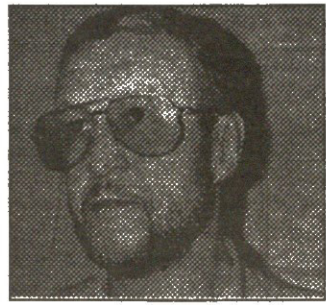
სხვადასხვა ვარიანტის განხილვის და შედეგების შედეგად, მიღებულ იქნა გადაწყვეტილება წყლის მიწოდების მოსალოდნელი ავარიის შეწყობის და დასრულების უზრუნველყოფის მიზნით, უმოკლეს ვადაში დასრულდეს მშენებლობის სამუშაოები. ამასთან, ბარალდურად მიმდინარეობს ტერიტორიის დეტალური გეოლოგიური შესწავლა, რაც საფუძვლად უნდა დაედოს შემდგომში კაპიტალური ღონისძიებების ტექნიკური დოკუმენტაციის დამუშავებას, რომელიც 1997 წელს უნდა განხორციელდეს. საავარიო-აღდგენითი სამუშაოები კონკრეტულად „საქართველოს“ გამოცდილი მსახიობების მიხედვით და თავდადებით წარმართა და დათმულ ვადაში — 6 თვის სწრაფადინების აღდგენა დათავრდა. გასსს კი 6 თვის შედეგად.

ამჟამად, სარწყავი წყალი სისტემაში გაშვებულია და მიეწოდება 30 ათას ჰა-ზე მეტ საგარეულებს, თბილისის ზღვას და საგარეოს.

მამა შანიძე

«იაპონიკი» ახერხებდა ამერიკის სინეზი მოიხდის სსსჯელს

გუშინ ნო-იორკში დასრულდა ვიანესიანი ივანკოვის („იაპონიკის“) სასამართლო პროცესი, თუმცა, ჯერ კიდევ ორშაბათს არავის ჰქონდა მისი ასე ადრე დამთავრების იმედი, მიუხედავად იმისა, რომ ფედერალურ სასამართლოში რუსეთის დამნაშავეთა სამყაროს ერთ-ერთი თვალსაჩინო წარმომადგენლის „საკმის გარევა“ წელიწადზე მეტ ხანს მიმდინარეობდა. ტექნიკური „იაპონიკის“ თავზე, თითქოს, არაფერი მოასწავებდა — ივანკოვი და მისი გარემოცვა თამამად „ცვლიდნენ“ სხდომების დროს რეპლიკებს ადვოკატებთან და თუ რაიმე სიახლეს ელოდნენ, ეს საკითხის დადგენითად გადაწყვეტა იყო.



ლემ გამოცხადდა: „დღეს გამოცხადდება განაჩენი“.

სასამართლოს ყველა წევრი ერთსულოვანი იყო ბრალდებულთან მიმართებაში — გაისმა სიტყვა: „დამნაშავეა!“ ივანკოვის ორ თანამონაწილეს პირდაპირ სასამართლო დარბაზში დაადგეს ხელმოკლეობა. ახლა მათ „იაპონიკთან“ ერთად კიდევ რამდენიმე კვირის ლოდინი მოუწევთ, ვიდრე მოსამართლე კეროლ ეიმონდ სასჯელის ზომას გამოაცხადებს.

ამერიკული კანონმდებლობის მიხედვით, რუს მაფიოზის 10-დან 20 წლამდე პატიმრობა ედის.

მამუკა ალთუნაშვილი

შეიქმნა კომუნალური საათი

პირველი გვირაბი

გუშინ, 18 საათზე კი ვადა გაუვიდა ჩვენეთი რუსეთის ფედერალური ძალების ხელმძღვანელის ვიანესიანი ტინოპიროვის ულტიმატუმს, რომლის თანახმად, თუ ჩვენეთი მებრძოლები ამ დროისთვის არ გაათავისუფლებდნენ დაკავებულ ხალხს, მაშინ „ბოეიკების“ მიმართ გატარებული იქნებოდა „აღკვეთური ზომები“. რუსი სამხედროების ხელმძღვანელმა ჩვენეთის ოპოზიცია ნაზრანში მიღებული შეთანხმების დარღვევაში დაადანაშაულა.

„მე ვუსცხადებ ზელიმხან იანდარბიევს, რომ ცხრა საათისთვის მან განმარტება უნდა მომცეს ყველა ფაქტზე, ხოლო 18 საათისთვის დაუყოვნებლივ დააბრუნოს გროზნოში დაკავებული ხალხი, პირველ რიგში, ქალები. წინააღმდეგ შემთხვევაში, მიღებული იქნება საპასუხო კონტროლისმიხედვები“, — მძვინვარება ტინოპიროვი.

ჯონარ დუდაევის პოლიტიკურ შემკვიდრეს რუსების მოთხოვნაზე პასუხი არ გაუცია, რის შემდეგაც დღეიდან, ჩვენეთის



თის შთელ ტერიტორიაზე კომუნალური საათი გამოცხადდა, რომელიც ხალხის ცხრა საათიდან დღის სთ საათამდე იმოქმედებს.

ტინოპიროვმა თავისი მუქარა მალევე შეასრულა: გუშინ, დღის მეორე ნახევარში, ფედერალურმა ძალებმა განახორციელეს სამხედრო ოპერაცია საბრძოლო ვერტმფრენების გამოყენებით, მოახერხეს „უსაფრთხოების დერეფნის“ ორგანიზება და, მძევლად აყვანილი ქალების ტყვეობიდან გამოხსნა.

მსხვერპლის შესახებ საინფორმაციო საშუალებები არ იტყობინებიან.

თამარ ლაბაძე

ისლამი და კოლმობა

ისლამისტები — ხელისუფლების სთავაზუნი

ბოლო პერიოდში მსოფლიო პოლიტიკის ცენტრში თურქეთი აღმოჩნდა, სადაც ორშაბათს პრემიერ-მინისტრ ნეჯმეთინ ერბაჯანის ისლამისტურმა კოალიციამ პარლამენტში ნდობის ვოტუმი მოიპოვა. ეს პირველი შემთხვევაა ბოლო 73 წლის განმავლობაში, როდესაც ისლამისტები ხელისუფლების სთავაზუნი მიეცნენ. თუმცა, ერბაჯანისთვის ადგილი არ უნდა იყოს ისეთ საპასუხისმ-

გებლო თანამდებობაზე ყოფნა — მართალია, მან ორშაბათს გაიმარჯვა, მაგრამ პარლამენტის წევრთა საკმაოდ დიდი რაოდენობის კოალიციაც იყო უფასო. ერბაჯანმა, გარკვეული მიზეზებით, პოლიტიკური კარიერის გასაგრძელებლად, შიშველი აქცია მისი „კეთილდღეობის პარტიის“ წინასაარჩევნო პროგრამის ზოგიერთ რადიკალურ პრინციპს (კერძოდ, თურქეთის

არმიის საკითხს). ქვეყნის პოლიტიკოსები ფიზიკურად არიან და გამოთქვამენ შიშს, რომ თურქეთის ამჟამინდელი პოლიტიკური მდგომარეობა თვალსაშვებითა და იგი მომავალში, შესაძლოა, შეიცვალოს — ნეჯმეთინ ერბაჯანს სურს, რომ ისლამისტებმა სრული დომინირება მოახდინონ თურქეთის ყოველდღიური ცხოვრების ყველა ასპექტზე.



„რეპლიკური აბრასია“ რუსეთში — ბრძოლა ბრძოლა

წამყვანი პოლიტოლოგების აზრით, მეორე მსოფლიო ომის შემდეგ ისლამური ფუნდამენტალიზმი მსოფლიოს ცივილიზებული საზოგადოების ერთ-ერთი ყველაზე სერიოზული საფრთხეა. მისი დოკტრინა — „არც დასავლეთი, არც აღმოსავლეთი“ — ბრძოლით იმკვიდრებს ადგილს, ამ სიტყვის პირდაპირი მნიშვნელობით: „სარწმუნოებისთვის მებრძოლი“ მზად არიან, სიცოცხლე გაჩირონ მსოფლიოში ისლამის დასამკვიდრებლად. ისლამისტი ფანატიკოსები, ამავე დროს, შეიარაღებულ ბრძოლას კარგად უთავსებენ „გონებრივი პოტენციალის გადამზრების“ ტაქტიკას.

ამ მიმართულებაზე განსაკუთრებითაა აქცენტი გადამხდელი ნეიტრალური მუსლიმანური ქვეყნებზე, მათ შორის, რუსეთზე. მითუმეტეს, რომ ეს უკანასკნელი ჩათრეული აღმოჩნდა ისლამისტი ფუნდამენტალიზმთან ბრძოლაში ავღანეთში, ტაჯიკეთში და ჩეჩენეთში.

სხვადასხვა რეგიონში ისლამის თემატის პროგრამით გათვალისწინებულ სემინარებს აფინანსებს 1996 წ. წაფულში ასეთი სემინარები გაიმართა ფანატიკური, უფაში, ტურმენსა და სარკოვში. ამას გარდა, სამინისტრო აფინანსებს რუსეთის 50 მუსლიმანი სასულიერო ბირის სწავლას ერთ-ერთი ისლამური უნივერსიტეტში. აღნიშნული ბირები, ძირითადად, ჩრდილო კავკასიის რესპუბლიკებიდან არიან.

ისლამური რელიგიური განათლების ქსელის გაფართოების გარდა, საუდიელები იდეოლოგიურად დაქვემდებარებულ მუსლიმანურ ორგანიზაციებს აფინანსებენ რუსეთში.

1996 წ. წაფულში მოსკოვში ჩამოყალიბდა საზოგადოებრივ-პოლიტიკური ორგანიზაცია „რუსეთის მუსლიმანების კავშირი“. მის ამოცანებში შედის დაკავშირებული მუსლიმანური ორგანიზაციების გაერთიანება და მათი უფლებების დაცვა საბრძოლველად. ორგანიზაციის მიზანმიმართული მუსლიმანების (მოსახლეობის რაოდენობის პროპორციულად) შეყვანა სამთავრობო და საპრეზიდენტო სტრუქტურებში. ამ ორგანიზაციის ჩამოყალიბების ერთ-ერთი ინიციატორი იყო ახმედ საბიტოვი, რომელსაც ფინანსების ბარტაში ერთ დროს ნომერი 2 პატივდღიო ჰქონდა. თანათავმჯდომარედ არჩეულ იქნა დელეგატი რელიგიური განყოფილების უფროსი ნადირ საბიტოვი, რომელიც რადიკალური შეხედულებებითა ცნობილია. 1996 წ. მარტში მან მანაფაალაზ ჩაატარა ისლამური კონფერენცია „ქობადა“, რომლის მოსწავლეებმა დადგინდეს და, საერთოდ, რუსეთის ტერიტორიაზე უნდა ომი გამოაცხადეს და განაცხადეს, რომ ამ ნაბიჯს ქვეყნის სულიერი განწმენდა მოსჭევდა.

სანი იყო საგანმანათლებლო მოღვაწეობა, ისლამის მოპოვების მიზნით, გაჭირვებული მუსლიმანების სულიერი და მატერიალური დახმარება მსოფლიოს სხვადასხვა რეგიონში. პრაქტიკულად კი, ქველმოქმედებას ამოფარებული ეს ორგანიზაცია ეწევა მისი მიზნით მსოფლიოში საშინაო და გარე ქველმოქმედებით და საკითხების გაშუქებაში. რომლებიც მოხსნის ტრაგიკული შემთხვევების პრობლემებს ენება. მისი ორგანიზაციის მიზანმიმართული მოქმედებები უცხო ქვეყნებში მიმდინარე პროცესებზე არაბული ნაღის ინტერესებიდან გამომდინარე, გავლენის მოხდენის საშუალებას იძლევა.

დღესდღეობით, „მსოფლიო ისლამური საქველმოქმედო ორგანიზაცია“ სხვა ორგანიზაციებთან ერთად დამოუკიდებელ სახელმწიფოთა თანამშრომლობის ქვეყნებში ისლამური სკოლების ქსელს აუალებს. სხვა მსგავსი მსოფლიოების დაფინანსება, გამოჩნდნენ სპონსორები რელიგიური-საგანმანათლებლო საქმიანობის ხვედრით.

აღსანიშნავია, რომ კუვიტის ისლამური მოძრაობის და საქველმოქმედო ფონდების აქტიური მოღვაწეობა ძლიერი აღშფოთების თვით კუვიტის სხვა სამხარეობაში, რომლებიც ადრე დოაღღურად უფრებდნენ მათ საქმიანობას. არცთუ დიდი ხნის წინ, ევროპის სამართალდაცვა ორგანიზაცია „კუვიტის დამადასტურებელი დოკუმენტაცია იმის წარუდგინებ შენახებ, რომ კუვიტში საქველმოქმედო შეგროვებული სახრები საზღვარგარეთ ფუნდამენტალიზმის დაქვემდებარების და მათი რადიკალური მიმდინარეობების მიერ უცხო ქვეყნების კანონიერი მთავრობების წინააღმდეგ გამოყენება. არც ისა გამოიკრულა, რომ მსგავსი ბრძოლა გამოიყენებოდა, რომ მსგავსი ბრძოლა გამოიყენებოდა, რომ მსგავსი ბრძოლა გამოიყენებოდა, რომ მსგავსი ბრძოლა გამოიყენებოდა.

ამ ორგანიზაციის ჩამოყალიბების მიზანმიმართული მოქმედებები და დასავლეთის მუსლიმანების რელიგიური განათლების ფონდი, „ბრძოლა აღ-ბრძოლა“, საუდის არაბეთის ისლამის საქმეების სამინისტროსთან ერთად, რუსეთის

„ისლამური მოწოდების და გადარჩენის მსოფლიო საბჭო“ არის ერთ-ერთი

კავკასიონი

ქველი საპარტოლონი ხელმძღვანელის დასახლება, რომელიც ისეთ ბავშვებს ახდენდა...

ბიუჯეტი ვერ უნდა შეესაბამებოდეს...

ქუთაისში ვერ შეესაბამებოდეს ბიუჯეტის გეგმა, თუმცა, ქალაქის მერი მინც კმაყოფილია...

შეგნებული მონაშლეა. ჯიხურები წარსული საუკუნეა, თურქეთში ასლა დაინყეს მათი ალბა...

ნაკლებ შემოსავალზე, იმ იმედით, რომ ამგვარი გარეჯი სვლინდელ დღეს ჩაუყრიან...

„რეპულირებადი“ საბაზრო ეკონომიკა

„საბაზრო ეკონომიკის განვითარების ორი გზა აქვს — ჯუნგლის კანონი, როცა ომის და ჩხუბის გზით თვითონ დალაგდება ყველაფერი...

სოციალისტური გეგმით კაპიტალიზმისკენ



ანუ შაშიაშვილისაული „საბაზრო ეკონომიკა“ მოქმედებაში

ნის გაყიდვა, არც მანქანიდან ან კონტეინერიდან ვაჭრობაა დაშვებული. ჩვენ ცივილიზებულში გზით წავედით...

„ცივილიზებული პროფკავშირი“ და მოქალაქეთა უფლებების დაცვა

„მე მივესალმები გააქტიურებულ, თანამედროვე, ცივილიზებულ პროფკავშირს, რომელიც მოქალაქეთა ინტერესებს დაიცავს...“

ამგვარი მიდგომა სწორად იძლევა უკეთესი ვარიანტის მოძებნის საშუალებას. მაგალითად, საქალაქთაშორისო ავტობუსებზე კონკურსის გამოცხადების შემდეგ...

საბაზრო ეკონომიკის ყველა წესი და ლოკა გეგმისაა, რომ ვერაფერი „მანქანური მოდელირება“, ვერაფერი აგანვითარების ლოკა და ცხოვრების ევროპულ თუ ამერიკულ ყადაგზე მოწყობის სურვილი ვერ შეცვლის ბუნებრივი განვითარების გზას...

სახლების ამოღებას, საგადასახადო სამსახურის უზუნარობისა და უკმაყოფილების დისციპლინის ბრალია და პრობლემის გადასაღებლად ამ სფეროს მონესრიგებში უნდა ვევიწროო და არა წერილი შენარგებების შევიწროებაში...

საპარტოლონი და „სახალმწიფო წყობა“ ქუთაისში

ქალაქის მერი გადარჩენილი აცხადებს, რომ ქუთაის პარტიოანი პროფსინონლებზე აქვს აღებული და არ დაუშვებს ამ სფეროში გარეშე ძალების ჩარევას...

ქუთაისში შექმნილია ორპალატიანი სათათბირო, რომელთაგან ერთ პალატაში ოცდაჩვიდმეტი პარტიის წარმომადგენელია, თითო პარტიიდან ორი კაცი, მეორეში — ეკონომისტები, ფილოსოფოსები, ფსიქოლოგები, სოციოლოგები...

ადგილობრივი „პარლამენტის“ არსებობა, ალბათ, გამართლებულია, თუ იგი ხალხის მიერაა არჩეული, მაგრამ სათათბიროების დაკომპლექტების მეთოდი საკმაოდ საეჭვოს ხდის ამგვარ „ბედნიერებას“...

ერთი უნდა ითქვას. მერიისა და სახარეო აპარატში მრავალად არიან ახალგაზრდები, რომლებიც ერთგულად ასრულებენ თავიანთ მოვალეობას და მხარში უდგანან გუბერნატორს...

შაშიაშვილის მონდობით და ინიციატივით ქუთაისსა და, ზოგადად, იმერეთის მხარეში ბევრი საინტერესო ექსპერიმენტი ხორციელდება. პრობლემები, რომელთა შესახებ საქართველოს სსრ კომუნისტური მსოფლიო მსჯელობენ, ქუთაისში ნაწილობრივად, გადანყვრტილია, ან დაწყებულია მათი გადაწყვეტის გზების ძიება...

პურის ფასების ლიბერალიზაციის პროცესს, თავისი წინაპირობებიდან გამომდინარე, შეიძლება...

საქციო საზოგადოება „პური არსობისას“ (ყოფილი № 6 პურის არსობისას) დირექტორთან ვიტალი...

საერთოდ არ შეიძლება ხარისხიანი ფქვილის მარაგი. ამდენად, საწარმოს ხელმძღვანელობის განცხადებით...

საქციო საზოგადოება „პური არსობისას“ (ყოფილი № 6 პურის არსობისას) დირექტორთან ვიტალი...

თუ კვლავს გაგრძელდა ხარისხით ხელის მოთხოვა, რეფორმას საფრთხე დაემუქრება

საერთოდ არ შეიძლება ხარისხიანი ფქვილის მარაგი. ამდენად, საწარმოს ხელმძღვანელობის განცხადებით...

რაგებს საწარმოს, თანხების წინა ხარისხით გადარიცხვის გარეშე უარს აცხადებს ფქვილის მიწოდებაზე...

გულნარიად ცდილობს, საჯარო საწარმოს წევრების ჩვენს საწარმოდ გაერთიანდნენ...

თავალსაზრისი

საბანკო სისტემაში ნაწილობრივ დაბრუნება, ეს ყველას როდი აკლავს ხელს

ბანკის პრეზიდენტად და ასევე ჯგუფი თუ პიროვნება, ყველაფერს ცნობილია, რომ...

გამოიწვია ნოდარ ჯავახიშვილისა და მისი თანამაზრდების, თანამშრომლების გააფთვრება?

გამოიწვია ნოდარ ჯავახიშვილისა და მისი თანამაზრდების, თანამშრომლების გააფთვრება?

ეს პირველი ხარისხის ფქვილი შეესაბამება საკუთარ ჰაერს და საკუთარ მარცხს...

ეს პირველი ხარისხის ფქვილი შეესაბამება საკუთარ ჰაერს და საკუთარ მარცხს...

გამოიწვია ნოდარ ჯავახიშვილისა და მისი თანამაზრდების, თანამშრომლების გააფთვრება?

რა იქნა დალის სოპონისთვის განკუთვნილი თანხა?

გახულ კერამიკის მეცნიერებათა აკადემიის მთავარ პრობლემების კომპლექსური შესწავლის კომისიის სხდომაზე დალის ხეობის პრობლემების შესახებ გაიმართა მსჯელობა.

კომისიის წევრულმა მდიანმა, აკადემიკოსმა ბერდო გომივილიამ დამსწრეებს მოუთხრო იმ გაჭირვების შესახებ, რასაც ხეობის მეცნიერების განვითარება მოხსელდება არა აქვს ფქვილი, შაქარი, ასანთი, ხაბონი, სიგარეტი, უგზოობის გამო ვერ ხერხდება იქაური პროდუქტის — ხორცის, სულგუნის, თაფლის გამოტანა. თუ ვინმეს სასწრაფო დახმარება დასჭირდა და სოსხმიდან წითელი ჯვრის ან გაეროს მეთვალყურეების ვერტმფრენი არ ამოვიდა დასახმარებლად, საქართველოს ხელისუფლების მხრიდან დახმარების იმედი ნაკლებად.

მეექვსე საშენებლო ტრესტის უფროსის აბრან სუფელიანის თქმით, რესპუბლიკის ბიუჯეტის დამატკიცების დროს აფხაზეთის მინისტრთა საბჭოს ხუთასი ათასი ლარი გამოეყო საშენებლო ხარჯებისთვის. აქედან 306 ათასი დალის ხეობის სკოლებისა და საჯარე-

ყოფის რემონტს უნდა მოხმარდეს. ბიუჯეტში კი გამოყოფილი, მაგრამ უინანსოა სამინისტრომ თანხის გადარიცხვას აღარ დააყენა საშეგლი. აფხაზეთის მინისტრთა საბჭომ არაერთხელ მიმართა თხოვნით უინანსო სამინისტროს, რომ დროზე გადმოერიცხა აღნიშნული თანხა, მაგრამ, სანამ კოდორის ხეობაში გადამაგალი გზა დაიკეთება და საშენებლო მასალების გადაზიდვა შესაძლებელია, მაგრამ ამ საკმის დღემდე არ დაადგა საშეგლი.

აფხაზეთის პრობლემებზე როცა იწყება ღამბარაკი, აღმასრულებელი და საკანონმდებლო ხელისუფლების წარმომადგენლები ერთმანეთს ეჯიბრებიან პარტიოიზმის გამოვლენაში. არადა, მიუხედავად აფხაზეთში საქართველოს იურისდიქცია მხოლოდ კოდორის ხეობაში ვრცელდება. წლების განმავლობაში უფურადღებოდ მიტოვებული მოსახლეობა განაგრძობს ცხოვრებას, ხელისუფლებამ კი ბიუჯეტიდან გამოყოფილი საბაზის ათასი ლარის გამოქვინა ვერ შეძლო მათი პრობლემების თუნდაც ნაწილობრივ გადასატყუარად.

კვირიკა სუბარი

მართლწესრიგი

პოლიცია მოქმედებს, ყარაღები კოშკებში იხალავიან

პირველი გვერდიდან სმაგინი და მისი რაზმი



მესტიის პოლიციის განსაკუთრებულად ამჟამად სეპარატისტული მიდევნებით იმყოფება კრიმინალური პოლიციის უფროსი, მაიორი მარტენ სმაგინი, რომელმაც მანამდე თავი გამოიჩინა მშობლიური ქალაქის, ფოთის დამნაშავეთა სამყაროსთან ბრძოლაში. დღეისთვის სმაგინმა თავის რაზმთან და მესტიის პოლიციასთან ერთად შეძლო ყარაღური ჯგუფების საქმიანობის ლოკალიზება. ამჟამად ბანდები ჩაკეტილი არიან კოშკებში, ან ტყვეები იხალავიან და მხოლოდ ფარულად ცდილობენ მოქმედებას. გზები თავისუფლია, მოსახლეობა უსაფრთხოდ მოძრაობს.

ორი პირობი პოლიციის და განდობის შრომითობიდან

პირობი პირველი

„ბიძია, მამაა ჩემი, არ მომიკლა!“

ჭკადუბის ჯგუფში გაერთიანებულია სამი ძმა — შამილი, ტარიელი, ფრიდონი, მათ შვილები: გუტა, ბუდა, მანუჩარი.

მარტენ სმაგინი ტარიელ ჭკადუბის თორმეტი და ცამეტი წლის ბიჭებთან ერთად მთელი ღამე მიდიოდა შამილის ჯგუფის განლაგების ადგილისკენ. თენდებოდა, როდესაც წინ შემოეფეთათ ცხენზე ამხედრებული კაცი. დაპირისპირებულ მხარეებს შორის მანძილი სამოციოდ მეტრი იყო. პოლიციელმა ავტომატი შეპართა და მხედარს მოუწოდა, ჩამოქეცილებულიყო. უცნობმა ცხენი გასაქცევად შემოატრიალა... უცებ გაისმა ერთ-ერთი პატარა შეგზურის ხმა:

— ბიძია, მამაა ჩემი, არ მომიკლა!

ცხადი ვახდა, ცხენოსანი ძებნილი ტარიელ ჭკადუბა იყო. სმაგინმა არ ესროლა...

— მე რომ თორმეტი და ცამეტი წლის ბავშვების თვალწინ მათი მამა მომეკლა, — განაცხადა კრიმინალური პოლიციის უფროსმა, — რა კაცი ვიქნებოდი და, რაც მთავარია, ის ბავშვები რად გაიხრდებოდნენ?

პირობი პირველი

„დაბნელებული ტარიელი და დაბნელებული“

ეს ამბავი ზემოთ აღწერილი ისტორიიდან რამდენიმე კვირის შემდეგ მოხდა ზედა ვედში, სოფელ ხაიშთან ახლოს.

პოლიციის ოცდარეკაციანი ჯგუფი ნარმატებული ოპერაციის შემდეგ ბრუნდებოდა. თან მოჰყავდათ დაჭავებულები — ფრიდონ და

მანუჩარ ჭკადუბი. დაჭრილი მანუჩარი ცხენზე შესვეს და ჩქარობდნენ მის ექიმთან მიყვანას. დაკავებისას ცხრა-მეტი წლის მანუჩარმა პოლიციელებს განუცხადა: „დაგზავდებათ ტარიელი და დაგზოცავთ!“

ხეობაში მდინარეზე გადასვლისას ტარიელი, ჯგუფის სხვა წევრებთან ერთად, მართლაც დახვდა პოლიციელებს და ალყაში მოაქცია ისინი. მთების ფერდობებზე მყოფ ყარაღებს წელის გულზე შეაჯდით პოლიციელები და ცეცხლი გახსნეს, ცხენი დაფრთხა, გაიქცა და დაჭრილი მანუჩარიც თან გაიყოლა. სროლის შედეგად მსუბუქად დაიჭრა ერთი პოლიციელი. ოცდარეკაციის სიტუაციას საფრთხე დაემუქრა. საბასუხო ცეცხლი მათ უეჭველ დაღუპვას გამოიწვევდა. სმაგინმა ყარაღებთან მოლაპარაკება ამჯობინა.

შამილ და ტარიელ ჭკადუბმა მოითხოვეს ფრიდონის გათავისუფლება და პოლიციის მიერ შამილის საპლაგებში ნაპოვნი იარაღის დაბრუნება.

ოცდარეკაციანი პოლიციელის სიცოცხლის გადასარჩენად სმაგინმა ჭკადუბების მოთხოვნა შეასრულა.

ფრიდონის და მანუჩარის გათავისუფლების შემდეგ შამილ და ტარიელ ჭკადუბებს შეეძლოთ, სიტყვა გაეტყუებინათ, პოლიციელები განეიარაღებინათ ან ამოეხოცათ, მაგრამ მათ ეს არ გააკეთეს.

თუ პირველი ეპიზოდის შეფასებისას სმაგინის საქციელი კეთილშობილების ნიშნად შეიძლება გამოდგეს, მეორე ეპიზოდში ყარაღების ქმედება, არა გვეკონია, მხგაუსი ტერმინით შეფასდეს და აი, რატომ: თუ ყარაღები პატივს სცემენ პოლიციას, მაშ, რაღად ძარცვავდნენ მოსახლეობას, რად

მომავალს საკუთარი კუთხე იზოლაციაში, რად ღვრიდნენ ადამიანების სისხლს, რად შეაჩერეს სვანეთის განვითარება?

ყარაღების ცალკეული ქმედებები მხოლოდ კეთილშობილების ნიშნად, რომლის მიღმაც მათ მიერ გაძარცვული და გაუბედურებული ადამიანების ტრაგედია უნდა დაეინახათ.

პირი და სინამდვილე

შამილის მიერ პოლიციელების ალყაში მოქცევას ათასგვარი მითქმა-მოთქმა მოჰყვა. ისიც თქვეს, შამილმა პოლიციელებს იარაღი ამყარა და ისე არუქა სიცოცხლე.

მარტენ სმაგინი: „ჩვენი მონაცემებით, შამილ ჭკადუბს მეკვლობა არ ჩაუდგინია, მან ისიც იცოდა, რომ რამდენიმე კვირის წინ მის ძმას, ტარიელს შეგნებულად არ ვესროლე. სმეტი მომივიდა, თითქოს იგი აპირებს პოლიციასთან მოლაპარაკებას, ენახოთ, რა მოხდება. შამილი ოცდაცხრა წლის ახალგაზრდა კაცია, ვიცი, ძალიან მიმიყვარდა აუად და აუცილებლად მკურნალობას საჭიროებს. სოლო რაც შეეძლება სმეტი, თითქოს, შამილის ჯგუფმა პოლი-

ციას ამყარა იარაღი, ტყუილია. უფრო მეტიც, მართალია, ზედა ვედში შამილს დაუბრუნეთ მისი სამალავები ნაპოვნი იარაღი, მაგრამ ერთი ერთული მანც შევინარჩუნეთ. ეს გახლავთ შამილის „ბრაუნინგი“.

სამი შამილი

ზედა ვედში დაჭრილი პოლიციელი თამაზ ჩაჩიბაია ამჟამად თავს კარგად გრძობს. დაჭრის ამბავს კი ასე გაიმბობთ: „აფხაზეთში შამილ ბასავეს ვებრძოდი, ზედა ვედში შამილ ჭკადუბს დამჭრა, მესტიის ოპერაცია შამილ ფილდინამა გამიკეთა. ნეტა, რას ვადაამყენებ ეს შამილები, რა უნდათ ჩემგან?“

პოლიცია თავის საქმეს აპოთავს, ჯარი მოსახლეობას

ექვსი თვის განმავლობაში სვანეთში მოხდა 63 სისხლის სამართლის დანაშაული, გახსნილია — 47, 19 მძიმე დანაშაულიდან გახსნილია — 13.

წელს სვანეთში არ მოხდარა მკვლელობა, მკვლელობის მცდელობა, ადამიანის გატაცება.

პოლიციამ გაანადგურა 7896 ძირი კანაფი, რომლის სვანელები შესაძლებელი იყო 115,5 კგ. მარისუხანას მიღება. ნარკოტიკის ეს რაოდენობა ერთ წელიწადს ეყოფოდა საქართველოს ნარკომანებს.

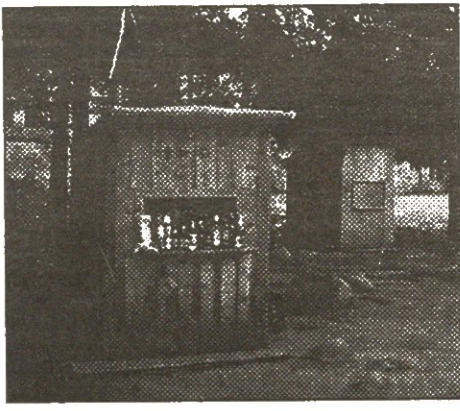
განსაკუთრებით უნდა აღინიშნოს, რომ 1996 წლის 6 თვეში სვანეთის მოსახლეობაში გავრცელებული იარაღიდან მესტიის პოლიციამ ჩაიბარა 71 ავტომატი, 4 ყუმბარმტყორცი, 1 ტყვიამფრეველი, 5 შაშხანა, 2 რევოლვერი, რამდენიმე ხელუშვარა. მითი, თითქოს, სვანები იარაღს არ დათმობენ, იმსხვერპე.

მესტიის პოლიცია კატეგორიულად აცხადებს, რომ ბანდოტურ ჭკუფებს უახლოესი მომავალში დააკეცებს, შეგბამიციველი სვანეთის მოსახლეობა კი ნელა, მაგრამ მაინც იწყებს კაპიტალისტურ ცხოვრებას.

გვენიშნა, ბერძნის მუავე ნეალთან „ჯიბი“ გაჩერდა. მანქანიდან კაცები გადმოვიდნენ, გერმანელი და ავსტრიელი ტურისტები აღმოჩნდნენ. ვერობლებმა იცინინ სიცოცხლის და სიღამაზის ფასი. ისინი თავს საფრთხეში არ ჩაივადებენ.

სვანეთი ცოცხლობს, მაგრამ საქართველოს სხვა კუთხეებზე მეტად უჭირს. მას ახლა სჭირდება მაქსიმალური ხელშეწყობა და თანდავობა.

ვახტანგ სალია



ენერგეტიკა

„აგროსის“ განკუთვნილი ტვირთები სახელმწიფო სტრატეგიულ ტვირთებად გამოცხადდა

ნედლი ნავთობის ტრანსპორტირების პროგრამის პრაქტიკული განხორციელება დაიწყო. ბოლო პერიოდში განსაკუთრებით გააქტიურდა აზერბაიჯანის ნავთობის კონსორციუმისთვის განკუთვნილი ტვირთების გადაზიდვა. ივლისსა და აგვისტოში საქართველოს გავლით 49500 ტონა მიღები გადაიზიდება. სატვირთო გემებს, ძირითადად, ფოთის პორტი მიიღებს. 13 ივლისს პორტში შემოვა 3500 ტონა, 24 ივლისს — 23000 ტონა, 20 აგვისტოს — 23000 ტონა მიღები.

ტვირთების ტრანზიტს საქართველოს მხრიდან კოორდინაციას უწევს საქართველოს საერთაშორისო ნავთობის კორპორაცია. პორტებსში მონაწილეობს სატრანსპორტო-საექსპედიტორი კომპანია „ინტერპორი“, ფოთის და ბათუმის პორტები, რკინიგზა. ტვირთების დაცვას საქართველოს სატრანსპორტო პოლიცია უზრუნველყოფს. ნავთობსადენის მაგისტრალის რეაბილიტაციისთვის და მშენებლობისთვის საჭირო მიღებს ამერიკის სატრანსპორტო კომპანია „ტრანსომა-ნიკ“-ი მიაწვდის აზერბაიჯანის ნავთობის კონსორციუმს.

ალხანიშნავია, რომ ტვირთების გა-

დაზიდვაში მონაწილეობას მიიღებენ მხოლოდ საქართველოს სატრანსპორტო სტრუქტურები, როგორც სახელმწიფო, ისე კერძო ფორმები.

როგორც მოსალოდნელი იყო, ნავთობსადენის ძირითად კაპიტალდაზიდვებს თან მოჰყვა ქვეყანაში ფინანსური და დასაქმების სფეროების არეალის გაფართოება-გააქტიურება.

ნედლი ნავთობის ტრანსპორტირების პროექტში ჩართულია ქვეყნის საბანკო სისტემა, საშენებლო ფირმები, სადასწავლო კომპანიები. გაჩნდა ახალი სამუშაო ადგილები.

ქვეყნის ეკონომიკის აღორძინება დამუდგოვა კაპიტალის შემოღობა — ეს ორი ძირითადი პრინციპი განაპირობებს და მკვეთრად განსაზღვრავს საქართველოსთვის ნედლი ნავთობის პროექტის განხორციელების მნიშვნელობას. ამიტომაც საქართველოს პრეზიდენტის ბრძანებულებით ნავთობის საერთაშორისო სავაჭრო კომპანიისთვის განკუთვნილი ტვირთები სახელმწიფო, სტრატეგიულ ტვირთებად გამოცხადდა.

თამარ ლაბაძე

ლიტერატურული საღამოები

„შესხვედრა „კავკასიურ სხლში“

სოფოლაკში გალაკტიონის ქუჩის № 28 სახლს ფასადით გარშემოებული შენობებისგან არაფრით განსხვავდება. ამ სახლს სხვებისგან მასში მოქმედი საზოგადოებრივ-კულტურული გაერთიანების სიმრველე გამოარჩევს. კავკასიის ეკოლოგოებმა საბჭომ, კავკასიელ მხატვართა ენდოლო, რიდიკის საერთაშორისო საზოგადოებამ, ბუშინის საერთაშორისო საზოგადოებამ, ევროპულ ენების შესწავლელმა წრემ და ხეგრამ სხვამ, ყველამ აქ კულტურულ ურთიერთობათა ცენტრ „კავკასიურ სხლში“ დაიდა ბინა. ოთხ-შაბათობით აქ იმართება სემინარები კულტურის, ეკოლოგიის, პოლიტიკის პრობლემებზე. ცენტრი ცდილობს, მაქსიმალურად გაამრავლონოვოს თავისი ცხოვრება — ჩატარება მხატვართა ბერსონალური და ჭეუფური გამოფენები. ამჟამად გახსნილია გამოფენა — „გერმანული მხატვრები საქართველოში“.

„კავკასიურ სხლში“ ტრადიციულ იქცა გამოჩენილი პროფესიონალი ცხოვრება-შემოქმედებისადმი მიძღვნილი საღამოების გამართვა. ორი ასეთი საღამო გაჩნდა დორაკსა და რიდიკის შემოქმედების მიძღვრა. წაითხის მათი ლექსების ქართული თარგმანები. რუსული ბოეზის ვახუშტი კოტეტიშვილისეულმა თარგმანებმა ყველას მოსალოდნელი საამოვნება მინახა.

ამ შეხვედრებისგან განსხვავებით, 8 ივლისს გამართული საღამო არც რომელიმე ბოეტის გახსენებას ეფუძნება და არც მის პოეზიასთან ზარების დღე. ამჟამად შენობაში არსებული სპირიტუების მუზეუმის მთავარი მკვლელის, ალექსანდრე სვიატიკოვის ინიციატივით შემდგარი შეხვედრა მიძღვნილია ადამიანს, რომელიც თავად იქცა ბოეტისა და მხატვრების შთაგონების წყაროდ.

საუკუნის დასაწყისის ქართული არისტოკ-

რატის წარმოდგენა საღამო ანდრონიკაშვილის კოლორიტული სახის გარეშე შეუძლებელია სწორედ საღამოს, მისსა და ანა ახმატოვას მეგობრობის მოუძღვრა ბუშინის საზოგადოებამ ეს შეხვედრა.

საქართველოში საღამოური ცხოვრების ერთ-ერთი დამარსებლის გახსენება მისთვის ბუნებრივ ატმოსფეროში მოხდა. ოთახის ინტერიერი, შეკრებილი საზოგადოება, შვიდი საუბარი, აღქმანდრე ვერტინისგან წარსულზე უფრო რუსული რომანების ნაწარები საღამოური ყოფის ახლოცაყის იწვევდა.

საღამო ანდრონიკაშვილის ცხოვრებაზე მისი დროის ცნობილ ადამიანებთან ურთიერთობაზე, მის ახლო მეგობრებზე ისაუბრა საქართველოს კულტურის მუზეუმის განყოფილების გამგემ, სოლოვენბათციდნოების კანდიდატმა ირან ტუცოვამ. მართალია, საღამო ანდრონიკაშვილი პოეტია არ ყოფილა, მაგრამ ბოეზის გარეშე ამ შეხვედრის მანც არ ჩაუვლია. საღამოს რომ ან ახმატოვამ დაოხიმ მანდრე შტამმა უდენეს თავისი ლექსები აქვე წაითხისა ირან ტუცოვამ საქართველოში ან ახმატოვას პოეზიაზე გრადლო რომანების მიერ დაწერილი პირველი რეცენზია. კლბატან ირანის დიდხალა მასალა აქვს მოპოვებული ივროპაში ემიგრირებული ქართველი არისტოკრატების შესახებ მან მათი ცხოვრების მრავალი ზეგონისთვის უცნობი დეტალი აცის და შემდგომ შეხვედრებში მის შესახებაც ისაუბრებს.

ასეთმა შეხვედრებმა ჩვენში დამკვიდრებული საღამოებისგან განსხვავებული ფორმა შეიძინა და იმედა, თავის თბილ, ინტელუალტოლოგიურს იგი მომავალშიც შეინარჩუნებს.

რეზო ბოიბი

ჩვენთვის მიმდინარე მოვლენებს ევროპაში არაერთგვაროვანი შეფასება უკავია...

სხმობს ამ რეფორმების მარცხს. ასეთი შეკითხვაც დასმულა: თავის მანდატს ელცინი მესამედ უკვე ვერ განაახლებს...

რი ანსამბლის განმარტულვები გახდეს და ყოფილ ქვეყნულ-დომებს კანონი უკანასკნის...

ჩვენთვის იმით გართულს, ელცინს მოსათმენებ მეტად და-აგვიანდა რეგიონულ და ლოკალურ უფლებათა განმარტულვები...

ამ თემაზე დისკუსიების დროს, პირადად მე, ვრჩები 'რეკონსტრუქციის სურათი ნარა-მომდგემა სოლემ თვალწინ...

ილიას „კოლოკოვიჩის“ მემორიალი - სტალინის კვლავი მუხლმოყრილი რუსი ბენეკალი

იხსენება 27 აპრილს დიდ სანარმოთა მფლობელების მიერ პრეზიდენტისადმი მიმართული მოხალღენელი სამოქალაქო ომის საფრთხის თავიდან ასაცილებლად...

ყველაზე მეტად დასაუფლეს რუსეთის პოლიტიკური სტაბილურობა აფიქრებს, ამ მხრივ იმედი-სმომცემი კი ჯერ არააფერი ჩანს...

რიყო მაგალითი, სამუდამოდ რომ დაამახსოვრდებოდა ახლო საზღვარგარეთის ქვეყნებს და მთელ მსოფლიოსაც...

1995 წ. ოქტომბერში საერთა-შორისო კონსორციუმის გადარევიტლებით კასპიის ნავთობი ორი ნავთობსადენით უნდა გადატვირთულიყო...

1995 წ. 23 ოქტომბერს რუსეთის მხრიდან მოლაპარაკების ნარმმართველმა ვიჩეხსლაე მხიხილოვმა, გროზნოში გამართული საუბრისას აზერბაიჯანის ნავთობის საკითხი წამოჭრა...

... შემდეგ გენერალი დუდაევი მოკლეს. ომი მაინც არ დასრულებულა. ზემოთ აღწერილ მოვლენებში ხილრმე-ებში ყველაზე სახიფათო „ველიკაია დერეჟას“ დიქტატორული ანარქია...

ნიტო პირთაძე პარიზი სამცხეაღსრად „მაჰმადისმოციმის“



იტალია ქალები და თანაც - მემარცხენეები? RAI Liana Cavani, Fiorenza Marisa, Federica Olivares, Michele Scudiero, Enzo Siciliano

იტალიური „სოცრეპანი“ ორშაბათს იტალიელ მეგანძრებს ძლიერ შრომატევადი და რთული სამუშაოს შესრულება მოუხდათ...

ბერმანია კანონებს ანახლებენ ევროკავშირის სტატისტიკური სამმართველოს მონაცემებით, გერმანია, სხვადასხვა სახის ამრქმალავი კანონების რაოდენობით...

ამაში მანამდე იყვნენ დარწმუნებული გერმანელი პარლამენტარები, ვიდრე ეკონომიკის სამინისტროს მოხსენებას გაეცნენ...

309090



იხილავს

სამოთხიანი იზოლირებული ბინა ნაძვალდევის რაიონში, კინო „საქართველოს“ წინ, გვასურის 3 ბ კორპუსი. ბირვრელი სადარბაზო, ბირვრელი საბუნების და დასვენების პერსპექტივით, ტელეფონიანი ბინა. ფასი შეთანხმებით. ტელ: 7-61-11 (ბათუმი).

ბათუმში, სასტუმრო „მედისთან“ ეზოში ორსართულიანი სახლის მეორე სართულზე მიწების და დასვენების პერსპექტივით, ტელეფონიანი ბინა. ფასი შეთანხმებით. ტელ: 7-61-11 (ბათუმი).

ბათუმში, სასტუმრო „მედისთან“ ეზოში ორსართულიანი სახლის მეორე სართულზე მიწების და დასვენების პერსპექტივით, ტელეფონიანი ბინა. ფასი შეთანხმებით. ტელ: 7-61-11 (ბათუმი).

ბათუმში, სასტუმრო „მედისთან“ ეზოში ორსართულიანი სახლის მეორე სართულზე მიწების და დასვენების პერსპექტივით, ტელეფონიანი ბინა. ფასი შეთანხმებით. ტელ: 7-61-11 (ბათუმი).

ბათუმში, სასტუმრო „მედისთან“ ეზოში ორსართულიანი სახლის მეორე სართულზე მიწების და დასვენების პერსპექტივით, ტელეფონიანი ბინა. ფასი შეთანხმებით. ტელ: 7-61-11 (ბათუმი).

