

ଓଡ଼ିଆ

1877-1886 ଶ୍ରୀଲଙ୍କାରେ

የመጀመሪያዎች ፖስ ማረጋገጫውን አጥቃቸው የሚገልጻል

1877-1886 ନୃତ୍ୟାକାରୀ

ଭାବିତିର୍ଥକୁ 17 ଟଙ୍ଗେନ୍ଦ୍ରଜଳରେ
ହେଲ୍ପିଛେ ଏହାରେ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କାରେ, ଭାବିତିର୍ଥକୁ
ଦେଖିବାରେ ଏହାରେ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କାରେ, ଦୋଷଗ୍ରହିତଙ୍କାରେ
ଫୁଲଙ୍କାରେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏହାରେ, ଶ୍ରୀଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କାରେ,
ଶ୍ରୀଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କାରେ, ଶ୍ରୀଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କାରେ, ଶ୍ରୀଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କାରେ,

17 ତେବ୍ରୁରୀରେ ଲୁହା ଓ କିମ୍ବାପରିବାରରେ ଦୟାକୁ
ଶୁଣି ଏହାରେ କିମ୍ବାପରିବାରରେ ଦୟାକୁ
ପାଇଁ ଏହାରେ କିମ୍ବାପରିବାରରେ ଦୟାକୁ
ଏହାରେ କିମ୍ବାପରିବାରରେ ଦୟାକୁ

१०८

«କୁର୍ତ୍ତଗ୍ରହଣା ଶିଳ୍ପିଙ୍କ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକଟ୍ଟଙ୍କୁ
ଦେଖିବାରୁ ପ୍ରଯୋଗ୍ୟ ଶାଖାଗର୍ଭଙ୍ଗିଲା ଶା-
ଶାଖଗ୍ରହଣାରୁ ।
ଶିଳ୍ପିଙ୍କରାମଙ୍କ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକାରନ ଦେଖିବାରୁ
କାଳେ ପ୍ରଯୋଗ୍ୟ କାହିଁଏବଂ କାହିଁଏବା
କାହିଁଏବା ।

Digitized by srujanika@gmail.com

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ, ୧୪ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚାନୁ
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ଏହିପରିବାସ ଦ୍ୱାରାରୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
ଲୋକ କ୍ଷେତ୍ର ଦ୍ୱାରା ମନ ଶରୀରକୁ ସଥି ଶ୍ରୀ
କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ, ଏହାର ପରାମର୍ଶକୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
ଦ୍ୱାରା ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ, ଏହାର ପରାମର୍ଶକୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
ଦ୍ୱାରା ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ

ଶ୍ରୀ ପାତ୍ର ନାଥ ମହାନ୍ତିର
କବିତା ଓ ଗୀତ

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମାତ୍ରମିଳିବା ପ୍ରମାଣିତ ହେଲାକୁଣ୍ଡଳେ ।
—କୃଷ୍ଣମାତ୍ରମିଳିବା ଏବଂ ହେଲାକୁଣ୍ଡଳେ ।—ଦୁଇଟିରୁ ଏବଂ
ମନ୍ଦିରରୁ କୌଣସିଲା ।—ପ୍ରମାଣିତ ହେଲାକୁଣ୍ଡଳେ ପ୍ରମାଣିତ
ହେଲାକୁଣ୍ଡଳେ ।—କୃଷ୍ଣମାତ୍ରମିଳିବା ହେଲାକୁଣ୍ଡଳେ
ହେଲାକୁଣ୍ଡଳେ ।—ମନ୍ଦିର ବିନ୍ଦୁରୁ ।—ଦୁଇଲୁହାଗାନ୍ଧିନୀଙ୍କା
ମନ୍ଦିରରୁ କୌଣସିଲା ।—କୃଷ୍ଣମାତ୍ରମିଳିବା
ହେଲାକୁଣ୍ଡଳେ ।—କୃଷ୍ଣମାତ୍ରମିଳିବା
ହେଲାକୁଣ୍ଡଳେ ।

ବ୍ୟକ୍ତି—ପାଦବୀରୁ ପାଦବୀରୁ ଏହାରେ କାଳିନ୍ଦିଗାନ୍ତେ
ବ୍ୟକ୍ତି—ପାଦବୀରୁ ପାଦବୀରୁ ଏହାରେ କାଳିନ୍ଦିଗାନ୍ତେ
ବ୍ୟକ୍ତି—ପାଦବୀରୁ ପାଦବୀରୁ ଏହାରେ କାଳିନ୍ଦିଗାନ୍ତେ

ამ კვირის მოედნის საურანგეთის
ურაოთიშვილი მიძღვნობა ასე საურან-

ახალი ამბავი

** ४८. «Питербург». — С. Кирсанов
один из главных персонажей романа Салтыкова-Щедрина.
Многоликий и хитрый, он ведет двойную жизнь: входит в
шайки грабителей и таинственных убийц, а также в
шайки честных людей. Активист-революционер, он
встречается с Павлом Петровичем и Елизаветой
Ганнибал. Вместе с ними он организует
шайку грабителей и таинственных убийц, а также в
шайки честных людей. Активист-революционер, он
встречается с Павлом Петровичем и Елизаветой
Ганнибал. Вместе с ними он организует

ଶ୍ରୀନାଥପାତ୍ରଙ୍କ ଗମନିକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ
କରିଲୁ କାହାରେତ୍ତାପାଇଁ ୧୭ ଅନ୍ତର୍ବିଦ୍ୟାଳୟରେ
ଶ୍ରୀନାଥପାତ୍ରଙ୍କ ଏହାରେ ପାଇଁ ମହାନ୍ ଶକ୍ତି
ଦେଖିଲୁ ଏହାରେ କାହାରେତ୍ତାପାଇଁ ମହାନ୍ ଶକ୍ତି
ମହାନ୍ ଶକ୍ତି ଦେଖିଲୁ ଏହାରେ କାହାରେତ୍ତାପାଇଁ ମହାନ୍ ଶକ୍ତି
ମହାନ୍ ଶକ୍ତି ଦେଖିଲୁ ଏହାରେ କାହାରେତ୍ତାପାଇଁ ମହାନ୍ ଶକ୍ତି
ମହାନ୍ ଶକ୍ତି ଦେଖିଲୁ ଏହାରେ କାହାରେତ୍ତାପାଇଁ ମହାନ୍ ଶକ୍ତି
ମହାନ୍ ଶକ୍ତି ଦେଖିଲୁ ଏହାରେ କାହାରେତ୍ତାପାଇଁ ମହାନ୍ ଶକ୍ତି

କୁରୁତିଥିଲା ମହାନିର୍ବାଚନପ୍ରସାଦରେ ମହାନିର୍ବାଚନରେ ଉପରେ
ଶୁଣିଲା ଯାହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
— ଅନ୍ଧାରୀ ଦୟା କୋଣ୍ଡାରୀ ମନୀଷଙ୍କରୀ ଏବଂ ଆଶା ଏବଂ ନିର୍ବାଚନରେ
ପ୍ରାଣରେ ଅନ୍ଧାରୀ ଅନ୍ଧାରୀ ଅନ୍ଧାରୀ ଅନ୍ଧାରୀ ?
— ଦୟାକାରୀ ଦୟାକାରୀ, ଏହି ଦୟାକାରୀ
ଦୟାକାରୀ ଦୟାକାରୀ ଦୟାକାରୀ ଦୟାକାରୀ — ଏହି ଏହି
ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି

ମହାକାଳ ମହାରାଜ

ପାତ୍ରିକ୍ୟବ୍ୟକ୍ତିରେ ଦାରୁନ୍ୟାମ
ଗତିକ୍ଷେତ୍ର ଯୁଦ୍ଧାଳ୍ସ, ବିଶ୍ଵାସକ୍ରି
ଯିଲାର ବାକ୍ୟର ଲା ଶୈଖିଲାନାନିତ
ଅର୍ଥବ୍ୟକ୍ତିରେ ମହିମାନାନିତ ନିର୍ମାଣ
କାର୍ଯ୍ୟରେ ଦାରୁନ୍ୟାମ

ଯେଉଁଲୁବୁ, ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କଣ୍ଠ ଓ ଦୀପିଙ୍କରାଙ୍ଗନୀ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମେଲାରୁ ଶଫଟର୍ରୋଗ୍ରାମରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲାରୁ । ନିଜରେ ଆମେ ଦର୍ଶାବାନ୍ତରେଣୁଳିମା ଏହି କାହାରୁଟିରେ ଏହି ଫୁଲରେ ବିନ୍ଦିରେ ପାଇଲାମୁ ।

ପରେ ଏହିକାଳେ କୁଣ୍ଡଳତାଙ୍କ ସଜ୍ଜନୀତି ପରିମଳା କୁଣ୍ଡଳତାଙ୍କ ମନ୍ଦିରଙ୍କ ପାଇଁ।

- 1) ହରିହର ଗ୍ରାମପାଳିଙ୍କିଲେ, ପରିମଳାକୁ ଦେଖିବାକୁ ଉପରେ ଅଭିଭାବକ କାମ କରିବାକୁ ପାଇଁ ଶାକାଳ୍ପାଳିଙ୍କ ଅଭିଭାବକ କାମ କରିବାକୁ ପାଇଁ।
- 2) ଯେ କୁଣ୍ଡଳତାଙ୍କ (କୁଣ୍ଡଳା), ଶାକାଳ୍ପାଳିଙ୍କ ଦେଇ ଦେଇବାକୁ ପାଇଁ, ଶାକାଳ୍ପାଳିଙ୍କ ଦେଇବାକୁ ପାଇଁ।
- 3) ହରିହରଙ୍କ ଅଭିଭାବକ କାମ କରିବାକୁ ପାଇଁ, ଏହାର ଅଭିଭାବକ କାମ କରିବାକୁ ପାଇଁ।
- 4) ହରିହର ଗ୍ରାମପାଳିଙ୍କିଲେ, ପରିମଳାକୁ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଁ, ଶାକାଳ୍ପାଳିଙ୍କ ଦେଇ ଦେଇବାକୁ ପାଇଁ, ଏହାର ଅଭିଭାବକ କାମ କରିବାକୁ ପାଇଁ।
- 5) ହରିହର ଗ୍ରାମପାଳିଙ୍କିଲେ, ପରିମଳାକୁ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଁ, ଶାକାଳ୍ପାଳିଙ୍କ ଦେଇ ଦେଇବାକୁ ପାଇଁ, ଏହାର ଅଭିଭାବକ କାମ କରିବାକୁ ପାଇଁ।

ଗ୍ରାମ ରୁ ହୁଏ ନେଇଲୁ କିମ୍ବାରୁ
ଦ୍ୱାରା ପରିଷକ୍ତ ହୋଇ ଥାଏ କିମ୍ବାରୁ
୬) କିମ୍ବାରୁମାତ୍ରରେ ଯେବେ ଉପରେ
ମୁଖ୍ୟମାତ୍ରରେ ଯେବେ ଉପରେ
ଯେବେ ଉପରେ ଯେବେ ଉପରେ
୭) ଏହି କିମ୍ବାରୁମାତ୍ରରେ
କିମ୍ବାରୁମାତ୍ରରେ
୮) ଏହି କିମ୍ବାରୁମାତ୍ରରେ
କିମ୍ବାରୁମାତ୍ରରେ ଏହି କିମ୍ବାରୁ
କିମ୍ବାରୁମାତ୍ରରେ ଏହି କିମ୍ବାରୁ
ଏହି କିମ୍ବାରୁମାତ୍ରରେ
୯) ନେଇଲୁ କିମ୍ବାରୁ
କିମ୍ବାରୁମାତ୍ରରେ ଏହି କିମ୍ବାରୁ
ଏହି କିମ୍ବାରୁମାତ୍ରରେ ଏହି କିମ୍ବାରୁ

କୁର୍ଯ୍ୟା, ତୁ ଶ୍ଵର୍ଗ ହାମିଲ୍ପି? ୧୦)
ଏହି ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ, ସାମ୍ବା
ମି ଅଣିସି, ହିନ୍ଦୁର୍ଭାଗୀଳ କେବଳ ତୁ କି
ଦ୍ୱୟାକ, ମନୋକା, ତୁ ଫୁଲ ଅନ୍ତର୍ଭାବ
ରୂପୀ ଅଣେବୁ ରୂପରୁ ଦିଲ୍ଲିଖିବୁ
ଏହି ଅଣିସି ଏହି ନିର୍ବିଜ୍ଞାନ
୧୧) ରୂପରୁ ହିନ୍ଦୁର୍ଭାଗୀଳ ବେ
ସଂକଷେପ ଏହି ଶବ୍ଦରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବ କି
କୁର୍ଯ୍ୟା ତୁ ଉତ୍ତରିଷ୍ଟାତ୍ମା ଦିଲ୍ଲିଖିବୁ

ମେଲାର୍ଥିତ୍ୟା ଶୁଦ୍ଧିକାଳେ ସତ୍ୟା ଓ
୧୨) ଯୁଦ୍ଧ ଅବ୍ୟାପ୍ତି ଶୁଦ୍ଧିକାଳେ
ସକ୍ଷିପ୍ତ ଏବଂ ଦେଖିଲୁ ରୁ ପାଇଁ
ସୁର୍ବିନ୍ଦୁଲ୍ଲଭିତ୍ତି ରୁ ମାତ୍ରାହାସ, ଏବଂ
ଗର୍ବିକାମ୍ପିକାରୀତି ହାଲିଲାଗୁ ରୁଦ୍ଧିତ୍ୟା
୧୩) ଯି ମହାନ୍ତିର୍ବାହିନୀରେ ଶର୍ଵାନ୍ତିର୍ବାହିନୀ
କ୍ଷେତ୍ର କିମ୍ବା ଏହି ମହାକାଳୀ ପ୍ରାୟକ୍ଷଣ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା—ଦେଖିଲୁ ରୁଦ୍ଧିତ୍ୟା ହାଲିଲାଗୁ
ହାଲିଲାଗୁ—ଅଗ୍ରଗର୍ଦ୍ଦ କିମ୍ବିତ୍ୟା
୧୪) ଯ ଅଗ୍ରଗର୍ଦ୍ଦକିମ୍ବା ଅବ୍ୟାପ୍ତି ଏବଂ ଏହି

ମେଲୁଗ୍ରାମ ଦେଇନ୍ତିକିମ୍ବା? ମେଲୁଗ୍ରାମ ଦେଇନ୍ତିକିମ୍ବା?

- 15) ଅନ୍ଧାରା ଦେଇନ୍ତିକିମ୍ବା? ମେଲୁଗ୍ରାମ ଦେଇନ୍ତିକିମ୍ବା? ମେଲୁଗ୍ରାମ ଦେଇନ୍ତିକିମ୍ବା?
- 16) ଏହି ପରିମାଣରେ, ମେଲୁଗ୍ରାମ ଦେଇନ୍ତିକିମ୍ବା? ମେଲୁଗ୍ରାମ ଦେଇନ୍ତିକିମ୍ବା? ମେଲୁଗ୍ରାମ ଦେଇନ୍ତିକିମ୍ବା?
- 17) ଏହି ପରିମାଣରେ, ମେଲୁଗ୍ରାମ ଦେଇନ୍ତିକିମ୍ବା? ମେଲୁଗ୍ରାମ ଦେଇନ୍ତିକିମ୍ବା?
- 18) କୃଷିକାରୀ ଦେଇନ୍ତିକିମ୍ବା? କୃଷିକାରୀ ଦେଇନ୍ତିକିମ୍ବା?
- 19) କୃଷିକାରୀ ଦେଇନ୍ତିକିମ୍ବା? କୃଷିକାରୀ ଦେଇନ୍ତିକିମ୍ବା?

ଶ୍ରୀହା ରୂପୁଷ୍ଟଳାଦାୟ ଶ୍ରୀକଣ୍ଠରେବା, ତନେ
ଗାନ ଶ୍ଵେତରେଣ୍ଟିଲୋ ବ୍ରନ୍ଦବନୀ ଗାଥିତ୍କ
ନେତ **«ପ୍ରେରଣିସ»** ଲେଖକୁଳିଙ୍କ ସାଥେ
ଶ୍ରେଦ.

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ ଦେଇଲେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ

କରୁଣା-ନିଃଶବ୍ଦ ଲୋକ ହୀନ
କରୁଣା-ନିଃଶବ୍ଦ ମୂଳରେ
କରୁଣା-ନିଃଶବ୍ଦ ପରିପ୍ରେସ୍
(ପ୍ରକାଶିତ) *

* * *

କୃତ୍ତବ୍ୟ ହୀନରେ କୃତ୍ତବ୍ୟ ଆଜି
ହୀନ ହୀନ ମୂଳରେ କୃତ୍ତବ୍ୟ କୃତ୍ତବ୍ୟ
କୃତ୍ତବ୍ୟ କୃତ୍ତବ୍ୟ କୃତ୍ତବ୍ୟ

(ପ୍ରକାଶିତ) *

* * *

କୃତ୍ତବ୍ୟ କୃତ୍ତବ୍ୟ କୃତ୍ତବ୍ୟ କୃତ୍ତବ୍ୟ
କୃତ୍ତବ୍ୟ କୃତ୍ତବ୍ୟ କୃତ୍ତବ୍ୟ କୃତ୍ତବ୍ୟ
କୃତ୍ତବ୍ୟ କୃତ୍ତବ୍ୟ କୃତ୍ତବ୍ୟ କୃତ୍ତବ୍ୟ

(ପ୍ରକାଶିତ) *

* * *

କୃତ୍ତବ୍ୟ କୃତ୍ତବ୍ୟ କୃତ୍ତବ୍ୟ କୃତ୍ତବ୍ୟ
କୃତ୍ତବ୍ୟ କୃତ୍ତବ୍ୟ କୃତ୍ତବ୍ୟ କୃତ୍ତବ୍ୟ

(ପ୍ରକାଶିତ) VI)

