

FM 1060  
3



А. ЧЫЧБА

ა. ჩიჩბა

АЖƏЛАРИ АПОЕТИ სუსნი რა ჰოუთი

M 484.5



Алыкьса Чычба  
ალექსეი ჩიჩბა

АЖӘЛАРИ АПОЕТИ  
(АСОЛИСТИ, АХОРИ АҢХҲАҒИ РЗЫ ИҠУ АҚОНТАТА)

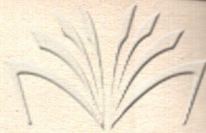
ხალხი და პოეტი  
(კანტატა სოლისტის, გუნდისა და მკითხველისათვის)

FM 1060  
3



სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება  
19 თბილისი 76  
Грузинское отделение Музфонда Союза ССР  
19 Тбилиси 76





გაერთიანებული  
ზოგადი მოძრაობა



ИЗДАТЕЛЬСТВО ГРУЗИНСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ  
МУЗФОНДА СССР, 1978 г.



საქართველოს  
ხალხური მუსიკის  
გამომცემი სახლი

# აშგლარი აპოეტი

# ხალხი და ჰოვანი

## ჰოვანის ჰომონეჰანი

## აპოეტ ნაგუალაშგარა

ამუზ. ა. ჩყბა  
აჟგაკუა დ. გულია, კ. ლომია  
აკყრტშგახყ სიტ. ბ. ამყბა

მუს. ა. ჩიჩხანი  
ტექსტი დ. გულიანი და  
კ. ლომიანი  
ქართული თარგმ. ბ. ანჩიჩხანი

Largo

S. \_\_\_\_\_

A. \_\_\_\_\_

T. \_\_\_\_\_

B. *mp* ho ჰო  
ჰო

*mp* ho ჰო ho ჰო

*mp* ho ჰო

რა და რა რად მი ხუა ho ჰო  
რა და რა რად მი სვა ჰო ჰო

რა და რა რად მი ხუა ho ჰო  
რა და რა რად მი სვა ჰო ჰო





*ff*

ya ra da      рад мы хуа  
უა რა და      რად მი ხვა

o ra da      o ra da      o      ya ra da      рад мы хуа  
ო რა და      ო რა და      ო      უა რა და      რად მი ხვა

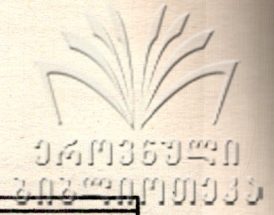
a      a      ya ra da      ra da ra      o xo  
ა      ა      უა რა და      რა და რა      ო ხო

a      a      ya xo      ya xo      ya ra da      ra da ra      o xo  
ა      ა      უა ხო      უა ხო      უა რა და      რა და რა      ო ხო

*mf*

рад мы хуа      ya рад а  
რად მი ხვა      უა რა და

рад мы хуа      რად мы хуа      ya рад а  
რად მი ხვა      რად მი ხვა      უა რა და



უა რად ა რად მყ ხუა უა რად ა  
 უა რად ა რად მყ ხუა უა რად ა

რად მყ ხუა უა რად ა  
 რად მყ ხუა უა რად ა

ა  
 ა *tr*

ა ა უა სა რა და უა სა რა და  
 ა ა უა სა რა და უა სა რა და

რად ი მყ ხუა რად ა მყ ხუა  
 რად ი მყ ხუა რად ა მყ ხუა

ა უა სა რა და უა სა რა და  
 ა უა სა რა და უა სა რა და

სი უა რა და ა სი უა რა და  
 სი უა რა და ა სი უა რა და

უა ჰო უა უა რა და უა ჰო უა  
 უა ჰო უა უა რა და უა ჰო უა

ა



პირველ პოეზიას

რაფხატაი აპოეტ იკნის

Moderato

*p*

solo

დურ- მიტ ნა-მი რაფ-ხვა-ვა,  
ლი- მიტ-რი- ა პირ-ვე-ლაღ.

S.

A.

T.

B.

დურ- მიტ ნა-მი  
ლი- მიტ-რი- ა

აფ- სუა ნან-ბან  
ვინც ჩვენ მოგვ-ცა ა- რხა-თავ  
ან- ბა- ნი

რაფ-ხვა-ვა  
პირ-ვე-ლაღ





საქართველოს  
ხალხური მუსიკის  
სამეცნიერო ცენტრი

*tr*

აფ- ვინც სუა იან-ბან ა- რყვ-ძაზ  
 ვინც ჩვენ მოგვ-ცა აბ- ბა- ნი

დურ- მით იან-მი  
 დო- მიტ-რო- ა

*mf*

რაფ-ხვა- ზა აფ- სუა იგუენ-სრაბჯ ნა- დურ-ხაზ  
 ვინც ვე-ლად ვინც ჩვენ ვე-ლა- ჰა- რა- ჯა



*f*

ა  
ა

*f*

რაჲ-ხა-ჯა  
პირ-ვე-ლად

*f*

Дыр- мит на- ми  
რო- მიტ-რო- ა

რაჲ-ხა- ჯა,  
პირ-ვე-ლად.

*f*

ა  
ა

რაჲ-ხა-ჯა  
პირ-ვე-ლად

აჲ- სუა იან-ბან  
წე- რა კითხ-ვა

ა- რჳზ-ძაჳ  
გვან-წავ-ლა

აჲ-სუა იან- ბან  
წე-რა კითხ- ვა

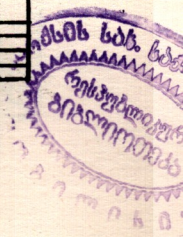
აჲ- სუა იან-ბან  
წე- რა-კითხ-ვა

ა- რჳზ-ძაჳ  
გვან-წავ-ლა

ა  
ა

აჲ-სუა იან- ბან  
წე-რა კი- თხვა

ა- რჳზ-ძაჳ  
გვან-წავ-ლა





საქართველოს  
ხალხური მუსიკის  
სამეცნიერო ცენტრი

*mf*

დყრ- მიტ ნა-მი, რაფ-ხვა-ჯა  
 დი- შიტ-რი- ა პირ-ვე-ლაღ

ა  
 ა

დყრ- მიტ ნა-მი  
 დი- შიტ-რი- ა

ა  
 ა

დყრ- მიტ ნა- მი, რაფ-ხვა-ჯა  
 დი- შიტ-რი- ა პირ-ვე-ლაღ

*mp*

ნაღ- ზყრ- ხაჯ  
 გვა- სწავ- ლა  
 დყრ- მიტ ნა- მი  
 დი- შიტ-რი- ა

ნა- ზყრ- ნა-ღ- ზყრ- ხაჯ  
 ვინც ხვენ გვან-წავ-ლა რაფ- პირ-  
 პირ- ვინც გვა-ლა- რაფ- პირ-  
 აფს- ყა იგუენე-რაბჯ ნაღ- ზყრ- ხაჯ  
 ვინც ხვენ გვა-ლა- ჰა- რა- ქა

ნაღ- ზყრ- ხაჯ  
 გვან- წავ- ლა



რაზ-ხა-ზა პირ-ვე-ლად აბ- სუა იგუენ-სრაბჯ ნა-ლა-გაზ ვინც ჩვენ წე- რა გვას-წავ-ლა ნა-ლა- გაზ გვა-სწავ-ლა

ხა-ზა, ვე-ლად, ნა-ლა- გვას-წავ-

ხა-ზა ვე-ლად ნა-ლა- გაზ გვა-სწავ-ლა

ი- нышь-та- ца а цаа- кы- раѣ и- мен-цак- зоз პირ- ვე-ლად- და სა-მუ- და-მოდ სა- ძირკ-ვე- ლი

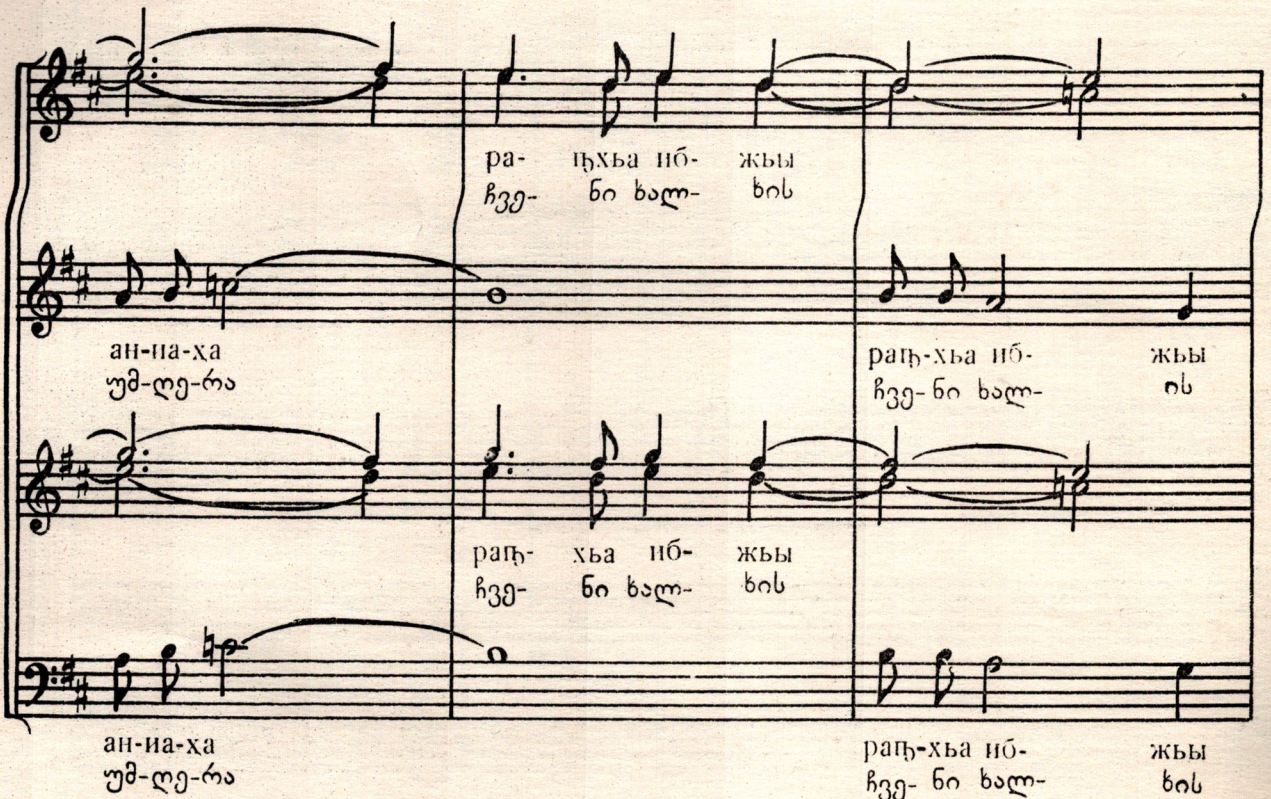
გაზ ლა



ა-ყას-ხყრ  
ჩაუ-ყა-რა

ლე-ჩვე-ნი იბ-ჯყყ  
ბი ე-ბის

ან-ია-ხა  
უმ-ღა-ვე-პან



რა-ჩხა იბ-ჯყყ  
ჩვე-ბი ხალ-ბის

ან-ია-ხა  
უმ-ღა-რა

რაჩ-ხა იბ-ჯყყ  
ჩვე-ბი ხალ-ბის

ან-ია-ხა  
უმ-ღა-რა

რაჩ-ხა იბ-ჯყყ  
ჩვე-ბი ხალ-ბის



ՀԱՅԿԵՆՆԵՐ  
ՊԵՏԻՆԻ

1. **на-ир-гент**  
 ման-մուշշ-՛՛ս  
 2. **шәәа- гыл дад-раа**  
 Մը- րա-յոտե- ՛՛ս  
 3. **шәәа- гыл дад-раа**  
 Մը- րա յոտե- ՛՛ս  
 4. **на-ир-гент**  
 ման-մուշշ-՛՛ս  
 5. **шәәа- гыл дад-раа**  
 Մը- րա յոտե- ՛՛ս  
 6. **шәәа- гыл дад-раа**  
 Մը- րա յոտե- ՛՛ս

7. **шәнен-ва-гыл**  
 ջջոհ- ՛՛ջ-բա  
 8. **ам- Թա-**  
 Մա- րա- ջնա  
 9. **ам- Թա-**  
 Մա- րա ջնա  
 10. **ам- Թա- ԼУ**  
 Մա- րա- ջնա  
 11. **шәыку- ла ам- Թа**  
 ման ջջոհ- ՛՛ջ- բա  
 12. **ам- Թա- ԼУ**  
 Մա- րա- ջնա  
 13. **шәнен- Թա- ԼУ**  
 ջջոհ- ՛՛ջ- բա  
 14. **ам- Թա- ԼУ**  
 Մա- րա- ջնա



Дыр- мит на-ми шәней- ва- гыл  
 დო- მიტ-რი-ა გვი- ვე- ბა

Дыр- мит на- ми шәней- ва- гыл  
 დო- მიტ- რი- ა გვი- ვე- ბა

Дыр- мит на- ми  
 დო- მიტ- რი- ა

ა- უას- ხყრ  
 შა- რა- გვა

ა- უას- ხყრ  
 შა- რა- გვა

ხყრ-ყრ-ცაჟაჟ  
 და სა- ხე- ლი

ხყრ- ლა- ზყრ-ცაჟაჟ  
 სა- ხე- ლი

ხყრ-ყრ-ცაჟაჟ  
 და სა- ხე- ლი

Handwritten numbers and symbols in the top right corner.

Handwritten musical score for the first system, consisting of five staves. The lyrics are in Georgian and Russian. The first staff has lyrics: "ха- зыр-ды- рыз, а" and "ლა- სა- ხე- ლო". The second staff has lyrics: "ლა- ზა- ხე- ლო" and "ხა- ზრ- ზა- ხე- ლო". The third staff has lyrics: "ა- ზრ- ზა- ხე- ლო" and "ა- ზრ- ზა- ხე- ლო". The fourth staff has lyrics: "ა- ზრ- ზა- ხე- ლო" and "ა- ზრ- ზა- ხე- ლო". The fifth staff has lyrics: "ა- ზრ- ზა- ხე- ლო" and "ა- ზრ- ზა- ხე- ლო".

ლა- ზა- ხე- ლო

F.14 1060 3

Handwritten musical score for the second system, consisting of five staves. The lyrics are in Georgian and Russian. The first staff has lyrics: "ა- ზრ- ზა- ხე- ლო" and "ა- ზრ- ზა- ხე- ლო". The second staff has lyrics: "ა- ზრ- ზა- ხე- ლო" and "ა- ზრ- ზა- ხე- ლო". The third staff has lyrics: "ა- ზრ- ზა- ხე- ლო" and "ა- ზრ- ზა- ხე- ლო". The fourth staff has lyrics: "ა- ზრ- ზა- ხე- ლო" and "ა- ზრ- ზა- ხე- ლო". The fifth staff has lyrics: "ა- ზრ- ზა- ხე- ლო" and "ა- ზრ- ზა- ხე- ლო".

აა  
ჰა!





ქართული  
ენციკლოპედია

რედაქტორები **ა. ბალანჩივაძე**  
**ნ. გუდიაშვილი**  
Редакторы **А. БАЛАНЧИВАДЗЕ**  
**Н. ГУДИАШВИЛИ**

გარეკანი **ირ. გორდელაძის**  
Обложка **И. ГОРДЕЛАДЗЕ**

გამომშვ. **დ. სეფიაშვილი**  
Выпуск. **Д. СЕПИАШВИЛИ**

---

Заказ 87, Тираж 230, Подписано к печати 19/II-76 г., Колич. форм 2,5,  
Формат бумаги 60×90

2/15/52.



ფასი  
Цена **30** კპ.  
коп.

**Алексей Чичба — Поэт и народ (кантата)**

Нотопечатный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР  
г. Тбилиси, ул. Павлова № 20