



Ե Ա Զ Ց Ե Վ Շ Ո Լ Ո Ւ Խ Ե Վ Շ Ո Ա Բ Ո

Պ Ա Ր Ի Ն Ե Լ Ո

Ո հ ա ր դ յ, մ ի շ ե ն յ ք յ ա չ ո լ ո ւ ռ,
ջ ա պ ս ր դ ո, ց ա ն դ ո պ ա ն ա ռ!..

ո. ք.

№ XII

Ջ Ա Վ Ա Ր Ա Յ Ո Ւ Խ Ե Վ Շ Ո Ա Բ Ո

Ծ Յ Ո Լ Ո Ւ Խ

Կ յ ա ձ ե ա թ ի թ ա բ ո ւ ս ա ն կ ո ւ ս ա ||| Տ ի պ. Մ. Դ. Ռ ո տ ի կ ա ն չ ա . Գ օ լ. պ ր., և. N. #1.
1890.



Дозволено цензурою Тифлисъ, 20-го Ноября 1896 года.

ქარაფშუცა და გერცხალი.

(ეზოპის ოგავებიდან)



დირსმა შვილმა სრულათ გაფლანგა
ნაანდერძევი თქრო და თვალი...
ამ სიმღიდონდან დარჩა მას მხოლოთ
საზამთროთ ერთი ძეველი-ღა შალი.

ერთ საწეალ მერცხალს წერამ უეიგლა,
ისწრაფა, ფრიად ადრე მოფრინდა —
იმ გაუბატონმა შენიშნა ჩიტი: —
გაზაფხულდაო?! — შალიც გაჲეიდა.

მაგრამ დაბრუნდა მალე ზამთარი,
დაჭიბერა ქარძა, დაიგრიალა —
სიცივემ მოჭელა ჩეენი მერცხალი,
ქარაფშუტასაც გააზრიალა.

ვინც არ იფიქრებს და აჩქარდება,
იცოდეთ — ბოლო გაუმწარდება.

დ. მესხისა.



მოგზაური გაუაყი.

(გადმოკეთებული)

(გუძღვი ჩემ ჰატარა ნიჭის)

ეო და არა იუო რა, იუო ერთი ეიუინა ბაჟაუი; ცხოვ-
რებდა ერთ დიდ და მდგრიე ტბაში, იჭერდა კოლოებს,
ბუზებს და გაზაფხულობით მაღლა ეიუინს მორთავდა
სოლმე თავის ამსანაგებთან ერთათ. ასე მშვიდობით გაატა-
რებდა ჩვენი ეიუინა მთელ საუკუნეებსაც, რასაკვირვე-
ლია, თუ ეარებატი არ მოუსწრებდა და ნისკარტს არ წა-
ავლებდა მაგრამ ერთმა შემთხვევამ ჭახრაკი სხვანაირათ
დაუტრიალა მას.

ერთხელ ჩვენი ეიუინა წამომჯდარიუო წეალში თავ
ამოუოფილ კუნძულ და სიამოვნებით ტბებოდა ქუქუნა
თბილი წვიმით.

—ოჟ, რა შეენიერი ნოტიო ჭახრია დღეს! ფიქრობ-
და ის: —რა სიტყბოებაა სიცოცხლე! წვიმა აპკურებდა

ჭრელ, პრიალა ზურგზე და წვეთ წვეთათ ჩამოვაზნებდა
მუცელზე და თათებზე; ამით ჩვენი ბაჟაუი გრძნობდა დღი
სიამოვნებას, იმისთანა დღის, რომ ერთხელ ნაშეტანის გან-
ცხოვომისაგან კინალამ დაიუიუინა, მაგრამ ბედზე მაღა
მოაგონდა, რომ შემოდგომა იქთ და ბაჟაუები შე-
მოდგომით არ უიუინებენ სოლმე, და რომ დაეუიუინა, რა-
საკვირველია ის დაამცირებდა თავის ბაჟაუერ ღირსებას.
ამიტომაც თავი შეიკავა და ხელ-ახლათ განცხომას
მიეცა.

უცებ ზევიდან რაღაც სმაურობა მოისმა, თითქო რა-
ღაც შეილ-ზეილით ჭჭრის ჭაერსო. არიან იმნაირი გვა-
რის იხვები, როდესაც ისინი ფრინავენ, ფრთებს ისე
ღონივრათ აქნევენ, რომ მათი სმაურობა სმირათ სტევ-
ნას წააგავს. ფიუ-ფიუ-ფიუ! ისმის ჭაერში, თუმცა იხვები
ისე მაღლა კი მიფრინავენ, რომ, უცებ, თუ არ დააკვირ-
დი, თვალითაც გერ დაინახავ. აი სწორეთ ამ იხვების
სმაურობა მოესმა ჩვენ უიუინას. ამ ხანათ იხვები ეტ-
ეობა დაღალულიუვენ და დასასვენებლათ დაეშვენ მირს,
სწორეთ იმ ტბაზე, სადაც ჩვენი ბაჟაუი ცხოვრებდა.

—უვი, უვი, უვი! თქვა ერთმა მათგანმა: —ჯერ კიდევ
ბევრი გვაქვს საფრენი, პატარა ვისაუზმოთ.

ბაჟაუი მაშინვე დაიმალა; თუმცა იცოდა, რომ იხვები
არ შეჭამდენ იმ სისხო კომფაშოს, მაგრამ მაინც სიფრ-
თხილით მოიქცა და შეძრა იქვე კუნძის ქვეშ. მერე



დაფიქრდა, ცნობის მოუვარეობაც აღემრა, გაბედა იხვედა
თავის ბრინალა თვალები ამოჭეო წესლზევით. მალიან ესა-
ლისებოდა გაეგო თუ სად მიემგზავრებოდენ იხვები.

— უვი, უვი, უვი! თქება მეორე იხვემა: — კარგი სიცივე-
ები დადგა, ღროა მალე გავემუროთ სამხრეთისაკენ, ჩვენი
თბილი სამხრეთისაკენ!

უველა იხვები დაეთანხმენ, დაიწეუს მაღლა უიუინი და
უფრო ჩქარა გაცურ-გამოცურეს.

— კეთილშობილნო იხვებო! გაუბედა მათ ბაჟაუმა — თუ
შეიძლება ერთი ამისენით, თუ რა არის სამხრეთი, რომე-
ლიც თქვენ ახლა ახსენეთ?

იხვები შემოეხვიენ ბაჟაუს. კერ გადაულაპა დაუპირეს,
მაგრამ დაინახეს რომ ის მეტათ გაბერილიუო და უელში
არ გაეტეოდა. მაშინ დაიწეუს ფთხობილი და ასე უნასუ-
ხეს:

— ოს, რა კარგია სამხრეთი! რა თბილა ახლა იქ!
რა შეენიერი და თბილი ტბებია, რამდენი კოლოები და
ჭია-ღუებია იმ ტბებში! სამოთხეა სწორეთ ახლა სამ-
ხრეთი!

აღტაცებაში მოსული იხვები ისე მაღლა უიუინებდენ
რომ საწეალი ბაჟაუი სულ გააურუეს. ბოლოს ისინი
ძლიერს დაამშვიდა უიუინამ და თხოვა ერთ მათგანს, რომე-
ლიც უფრო მოზღიული და ჭკვიანი ჩანდა, რომ აესწნა
მისთვის თუ რა იუო სამხრეთი. როდესაც ჭკვიანმა იხვემა

აუხსნა, რომ სამხრეთი არის ისეთი მხარე, სადაც აზელა, როცა აქ ზამთარია, იქ ზაფხული და სიცხვებიაო, ჩვენი ბაჟაუი აღტაცებაში მოვიდა, მაგრამ ბოლოს მაინც კიდევ დაეკითხა, რადგანაც მეტათ ფრთხილი არსება იუო:

— კოდოები და ბუზები კი ბევრი არის?

— უჟ! რამდენიც გინდა! სულ ჭობ - ჭოგათ! უპასუხა იხვმა.

— უი, უი! წამოცდა უცებ ბაჟაუს, და მაშინვე მიიხედ- მოიხედა, სომ ახლო ამხანავთაგანი არავინ არისო, მაგრამ ბედზე ბაჟაუები წეალში დამალულიერენ.

— წამიუგანეთ მეც, გეთაევანეთ!

— მრიელ მიკვირს, უპასუხა ჭეგიანმა იხვმა, — როგორ წაგიუგანოთ რომ შენ ფრთები არ გაქვს?

— თქვენ როდის წახეალო?

— მალე, მალე! წამოიძახეს უგელა იხვებმა: — აქ რა ფიგა! სამხრეთი, საკენ, სამხრეთისაკენ!

— მაშ დამაცადეთ რამდენსამე წამს, მოვიფიქრებ და ახლავ მოვძრუნდები; რამე ხერხს მოვიგონებ.

ბაჟაუმა დაიუკრეუმალა წეალში და იქ შლამში ღრმათ ჩაიფლა, რომ არავის არ დაეშალა მისთვის ღრმა მოსა- ზრება.

გაიარა რამდენიმე წამსა; იხვები კიდევაც გაფრენას ემზადებოდენ, მაგრამ ამ დროს ბაჟაუმა ისევ თავი ამოჭ-



ეო წელიდან, დაცუცება მაღალ კუნძულ და შესძლოთ
შესძინა:

— მოვიფიქრე! ვისოვე! აი ბატონებო: ორმა თქვენ-
განმა ნისკარტით წერბლა დაიჭირეთ და მე კი შეაზე ჩა-
მოვეკონწიალები. თქვენ იფრენთ და მეც თქვენთან ვიქნე-
ბი. მხოლოთ ეს კია საჭირო, რომ არც თქვენ იხისინოთ
და არც მე დავიუიყინებ.

თუმცა ბაჟაუის გულისათვის დამუნჯება და სამი ათა-
სი ვერსის მანძილზე მისი ნისკარტით ზიდვა სასიამოვ-
ნო არ იუო იხვებისათვის, მაგრამ ბაჟაუის მოსაზრებამ
ისე გააკვირვა ისინი, რომ ეველა ერთხმათ დათანხმდენ.
გადასწევიტეს, რომ ერველ არ საათში გამოცვლიდენ
ერთმანერთს ბაჟაუის ზიდვაში; რადგანაც იხვები მრიელ
ბევრი იუვენ, ამისათვის დიდი მალა არ დაადგებოდათ.
იშოვეს კარგი მაგარი წერბლა; ორმა იხვმა აქეთ იქით
მოჰქიდა, ბაჟაუი შეაში ჩამოვეკიდა და მთელი ჭოვი აფ-
რინდა ჭავრში.

იხვები ისე მაღლა აფრინდენ, რომ ბაჟაუს თავბრუ
დაესხა; ამასთან ისინი თანასწორათ არ მიფრინავდენ და
აქეთ-იქით ადალმართებდენ წერბლას, ჩვენი საწეალი უიუ-
ნა აწელებოდა აქეთ-იქით და რაც მალი და ღონე ჭერნდა
ისე უჭერდა კლანჭებს, რომ წერბლა პირიდან არ გამო-
გარდნოდა და თვითონ მიწაზე არ გათხლაშელიყო, მაგ-
რამ მალე შეეჩია ამ მდგომარეობას და აქეთ-იქითაც კი



იხედებოდა. სწრაფათ გარბოდენ მინდვრებს, მდინარეებს, მთებს. თუმცა უკელა აძაებს ბაჟავი კარგათ ვერ უურებდა, რადგანაც დაკიდული იუო, მარტო უკან და ცოტაც ზევით შეეძლო გახედვა, მაგრამ მაინც, რასაც უცქეროდა, იმითც ბედნიერი იუო და უსაროდა.

— შევნიერათ არ მოგიგონე? ფიქრობდა თავის თავათ ერებინა.

იხვებიც ალერსიანათ მიფრინავდენ ბაჟავის გარშემო და მაღლა აქებდენ მას.

— საკვირველი ჭიკვიანი არ უოფილა, ეს პატარა ცხოველი? ჩვენ იხვებშიაც კი იშვიათათ გამოერევა ამ ნაირი აზრიანი თავი!

ბაჟავმა ძლივს შეიკავა თავი, რომ არ დაეუიუინა და იხვებისთვის ზრდილობიანი მაღლობა არ გადაესადა; კარგათ ასსოვდა, რომ პირი ცოტათაც რომ გაედო, წერდა გაუსხლტებოდა და მიწაზე თავქვე დაეშვებოდა.

ასე ეპარტეუნებოდა საწეალი ბაჟავი მთელი დღე; იხვები მაღმალ იცვლებოდენ და ფრენაშივე სერსიანათ გამოართმევდენ სოლმე ერთი მეორეს წერდას ბოლოს; ეს კი მრიელ საშიშო იუო ჩვენის ბაჟავისათვის; ერთხელ ისე აკანკალდა ამ გამოცვლის დონს, რომ კინაღამ ჭაიევირა, მაგრამ ბედმა გადაარჩინა.

სადამოს ისინი დაეშვენ დასასვენებლათ ერთ ტბაზე.



მეორე დღეს გათენებისას იხვები ისევ გაუდგენ გრიგორი გისი ოთხფეხა ამხანავით.

ბაჟაუი ჭედავდა მირს მოთიბულ უანებს, შემოდგომისაგან გაუკითლებულ ტექებს, სხვა-და-სხვა სოფლებს; სოფლებიდან მოისმოდა კიუინა ჰატარა ბიჭებისა, რომლებიც ბაზებიში მხიარულათ დახტოდენ და თავის ქიუილ-კიფილით ვათომ უფროსებს ეხმარებოდენ. ბაზებმა შეაძნიეს ზევით იხვები და ერთმანეთს სელით უჩვენებ ჯენ. ბაჟაუს მრიელ უნდოდა, რომ იხვებს ცოტა მირ-მირ დაწეროთ ფრენა, რომ სოფლელებს ბაჟაუიც შეემჩნათ და ენახათ, ამისათვის პირველათ დაისვენეს თუ არა ბაჟაუი შეეხვეწა იხვებს:

—არ შეიძლება, რომ ჰატარა დაბლა იფრინოთ? იმ სიმაღლეზე სულ თავი მიბრუის, მემინიან უცებ გული არ შემიღონდეს და არ დავიღუპო.

იხვები მრიელ გულეკეთილები იუვენ. დაჭვირდენ თხოვნის ასრულებას და მეორე დღეს სულ მირ-მირ მიფრინავდენ.

— შესედეთ, შესედეთ! დაიუვირეს ერთ სოფელში ჰაწია ბიჭებმა: იხვები ბაჟაუს მიაფრენენ!

ბაჟაუს ეს კარგათ მოესმა და გულმა სისარულისაგან ხტუნაობა დაუწეო.

— ნეტავი თუ იციან მაგათ რომ ეს სერხი ჩემი მოგონილია! ფიქრობდა იხვებთან მოგზაური.

— უცქირეთ, უცქირეთ! უვიროდენ მეორე სოფელში:
რა საკვირველებაა! ნეტავი ვინ მოიგონა ეს ხერხი?

აქ კი ბაჟავმა ვეღარ მოითმინა, გადაავიწედა თავის
სიფრთხილე და რაც შეეძლო ისე მაღლა დაიუიყინა:

— მე, მერწმუნეთ, მე მოვიგონე!

ეს დავირება იუო და ჩვენი ბაჟავი თავ დადმა ძირის
დაეჭა. იხვები შემინდენ და ერთხმათ დაიძასეს. ერთი
მათვანი დაეჯვნა ბაჟავს, უნდოდა ნისკარტი ეტაცა და
დაეხსნა მეგობარი, მაგრამ ვერ მოახერხა. ბაჟავი ფეხე-
ბის პარტულით ძირს მოდიოდა. ბედზე ქვეშ ტალახიანი
ტბა დახვდა და შიგ ჩატეაზუნდა. იმან მაღლე ამოჭეო თავი
წელიდან და კიდევ შესძახა:

— მე ვიუავი, მე, რომ მოვიგონე! მაგრამ გარშემო
არავინ იუო რომ გაეგონა და დაეჭასებინა. იქ მეოფ ბა-
ჟავებს შემინებოდათ წეალში ხმაურობის და მიმალულ-
მომალულიერენ. ბოლოს ისინიც ვამოხნდენ წელიდან და
გაკვირვებით დაუწეუს ცქერა ახალ სტუმარს.

სტუმარი მოუევა თავის ახალ მასპინძლებს (რასაკვირ-
ველია ბევრი ტეუილებიც მოაკერა): ვითომ ის მთელი თა-
ვის სიცოცხლე იმის ფიქრში იუო, თუ როგორ გამგზავ-
რებულიერ მაღლა ჭაერში, ბოლოს როგორი ხერხიანი
სამუალება მოიგონა; იყრუა, რომ იმას ჭავს საკუთარი
ნაქირავები იხვები და როდესაც ისურვებს — გაუსიდავს ნის-
კარტში წერტლას და გაემგზავრება სადაც უნდა; რომ იმან

ମନଦୀରା ପୁଷ୍ପର୍ଜନ ସାମର୍ଗେତି, ଶାର୍ଦ୍ଦାତ୍ତ ଶ୍ଵେତିନ୍ଦ୍ରି ତଥିଲ୍ଲା ପ୍ରଧ୍ୟ-
ବିଦ ରୁ ରୁ ଚାରିତ୍ର୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ବୁଝେବି, କୁଳକ୍ଷେତ୍ରରେ ରୁ ବୁଝେବି ମହାତି
ଶକ୍ତିକ୍ଷେତ୍ରରେ ଜୀବ-ଲୁହା.

— ମେ ଗାନ୍ଧିବେ ଗୈରିକୁ ତକ୍ଷଣ, — ପୁରୁଷକ୍ଷତ ରାଜୁମାତ୍ରା ଗୁ-
ରୁନାମ, — ଗୈରିକୁ ରାମ ମେନାକୀ, ତୁ ରାମକ୍ରମ ଫେରୁଗ୍ରେବେତ. ମେ
ପାଞ୍ଚିର୍ଯ୍ୟ ତକ୍ଷଣତାନ ରାଜୀନାମ ମନୋଲିତ ଗାନ୍ଧାର୍ତ୍ତକ୍ଷେତ୍ରାମଦିଲେ,
ଶାନାମ କେମି ବେଶେବେ ରାବର୍ଜନର୍ଦ୍ଦେବର୍ଜନ: ମେ ବେଳିନ ରାମକ୍ରମିତ
ପାଞ୍ଚିର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ଶେରିମିଶାଗାନ.

ମାତ୍ରାମ ଶାର୍ଦ୍ଦାତ୍ତରେ ବେଶେବେ ବେ ଅଧାର ମନୋକିତନ୍ତ୍ରେ.
ମହାତ ଗୁରୁନାମ, ରାମ ବାହ୍ୟାମ ମିର୍ତ୍ତାଶ୍ରୀ ରାଜୀନାମକ୍ଷତ ରୁ
ରାଜିଲିବା, ରୁ ବିଦର୍ବାଲ୍ଲାଲିତ ମନୋକିତନ୍ତ୍ରେବେ ବେଳିମ୍ବେ.

ଶାବରୀଲାଲ ବାହ୍ୟାମ ରାଜୀନାମ ଶାମ୍ବଦାମତ ବେଶାଲ ପ୍ରତିବିମ୍ବି ରୁ
ବେଶାଲ ବିଦର୍ବାଲ୍ଲାଲିତ ମନୋକିତନ୍ତ୍ରେବେ ବେଳିମ୍ବେ ବେଶାଲିତ
ମିଲ ବେଶାଲିତ.

ଲ. ୩.



ՃԱՄԱԼԱՎՈ ԹՐՂՎԱԲԵ ՄԱՐՏԱ.



Հոտ ցլեցիս ռջակ՛նի յալայ ծցիանսօննու աելու,
1740 թ. դաօնաւա աննա ծոյշըլ, հոմելուսաւ Շեմի-
պանակնատ Շելալուսա սաելաւ գայրէյա մար-
տա. մարտա ռպու վլուսա գրուեծուտ Շեքու-
դա մոնասերէնի; ամաս սորհա այտմպառուցէնու-
տցուս մոցըլու և լարուծտատցուս տացու Շեքի-
նա. մոնունեծու մալոյ բացուցըն մոնասերուծան,
հազգան ցս մոնասերէնի սամեցւու սայատմպառուտ
ցալապատցու. մանոն այցու մեսարե՛նի ցայիշարեցնուլո
ոմու ոսու. այտմպառուցէն և գայրուցնուցէն մոցըլա ցպուրցնուու-
մարտաւ սիոնից ամուստանա Շեմտեցըցա ցմեծու, հոմ ցամուսագցու
պառուուու պայլա ցպուրցնուցնուցէն և ամուրումաւ ու սա-
այտմպառունի դարիս. մարտաս ծցըրու սայմը ցայիննու, մանու ար
սպահու ուսայմու պատճա. ցարու սայատմպառունի մումանձուսա, ու սա-
կուցը սեցա-ծա-սեցա սայմըս էպուցնուծու կըլուսա և պալունծու, հոմ
պայլու աջամանուսատցուս ցսօմուցնուցնու. մանոն սաբուսալուցնունի ծցըրու
ցպուրցնուլունի, բանջարուցն, ծցըրու ցալաբայպատցնու. ռջակ՛նի մու-
նուցնուծու! մարտա պայլուցա ամիունուծու Շեմի՛նուսուս, մնուցնուծ-
տան և Շոմելուցնու սայմըլու և բանջարուսուս մուշունու, պայլու
ցպուրցնուլունի նոյցընսա սպումու: պայլու ցահնուցնուծու ու արա սաժմը,
ան բայլ-գունունա ոյնցնուծու, յրու բամս. ոյ դաօնագունուծու և պայլու
ցպուրցնուլունի տացը Շելալու արաօնցըս ար էյշոննու,
տացուսու մուրու Շեմլուծու ունուն մլուցսա էպուունուծու; մացրամ այցելանաւ



ახერხებდა სხვის ხელის გამართვას, დაუზარებლათ შრომობდა სხვებისათვის.

დაჭრილ ჯარის კაცებს ისე სიყვარულით და მუჟამთათ უელიდა, რომ იმათ დედასაცით შეიყვარეს. ყველა იმათგანი მართას უზიარებდა თავის მწუხარებას და სიხარულს; რჩევას ჰყითხაედა საქმეებში. როგორც კი შევიდოდა საავათმყოფოში, ყველა მოწიწებით და პატივისცემით მიესალმებოდენ. დაჭრილები მართას დედას ეძახდენ, და ისიც იმათ—შეიღებს.

კი მომელელის სახელი ისე ჰქონდა განთქმული მართას მთელ არე-მარეში, რომ სხვა ქალაქების აეათმყოფები თხოულობდენ ბეზანსონის საავათმყოფოში გადაყვანას.

მართა დიდხანს უელიდა სამხედრო სააფათმყოფოში ჯარის კაცებს და ნამდევილ დედობას უწევდა. იგი სამოც წელს გადასული იყო, რომ რაღაც უსრამოენობის გამო უფროსების ბრძნებით უნდა დაეტოვებინა საავათმყოფო. ჯარის კაცები სასოწარკვეთილებას მიეცენ, თავიანთ უფროსებს ევედრებოდენ, რომ მართა ისევ დაებრუნებინათ, მაგრამ ამაოთ მხოლოთ კარგა ხანს შემდეგ მართა დაებრუნდა ისევ თავის საყვარელ საქმეს. მარშალ უდინომ, ბეზანსონში გადლის დროს, მოინდომა მართას ნახვა. „მე თქვენსხე ბევრი რამ გამიგონია ჯარის კაცებისაგან, უთხრამან,-თქვენმა შრომაშ და ზრუნვაშ ამაოთ არ ჩაითა. ჯარის კაცები თქვენ გაფასებენ — იმათ ძალიან უყვარხართ, მე თითონ, ჩემი ყურით გაეიგონე რომ დაჭრილები ამბობდენ: სად არის ახლა ჩენი მართა? ის რომ აქ, ჩენთან, იყოს შეგვიმცირებდა ტანჯვასო“.

ერთი იმისი მანლობელი ნაცნობი კაცი ამ გვარათ უმშობლა ყველას მართას ცხოვრებას, როდესაც ის 70 წელს გადაცილებული იყო კიდევ. „მართას ჰქონდა პატარა სახლი ბალით, რომელშიაც თავის ამხანაგი ქალით მუშაობდა. ისეთი ცოტა შემოსავალი ჰქონდა, რომ იმის აუცილებელ მოთხოვნილებასაც უერ აქმაყოფილებ-

და, ოთახის მორთულობა სულ უბრალო ჰქონდა: საწოლი ტახტი, ორი - სამი სკამი, დაბადება, რამდენიმე საღმრთო რჯულისა, საექიმო და სამეცნიერო წიგნები. სამზარეულოში ადრე რომ დიდობრივი ქვაბები ელავა, ახლა სულ წერილი ქვაბები ჰქონდა, რომელშიაც ღარიბთათვის ხორცს ხარშავდა და თავის ხარჯით ასაზ-დოებდა მათ; სახლში ხატები ელავა და შხირათ ლოცულობდა. რაც მეტი ჭურჭელი და ტანსაცმელი ჰქონდა, გაჰყიდა, რომ ფული საწყ-ლებისთვის მოეხმარებინა. როცა ეუბნებოდენ — არა სჯობია გაყიდ-ვას შენოვის შეეგნახაო, ის ხუმრობით უპასუხებდა:

— ჩემთვის რა გამოსაყენებელია? არ მოიხარშება და არ შეიქ-მევა, სხვა ფრივ რისთვის გამოსადვებაო?

ბევრნი ამისაც ეუბნებოდენ: — თითოონ შენ თითქმის დაგლახაე-დიო?

მაშინაც ამ პასუხს აძლევდა:

— რაეუყოთ შერე? ზოგს ისიც არა აქვს, რაც მე მაქვსო.

მისი ხელი ერთს წამს არ გაჩერდებოდა, ჩაიგდებდა დროს თუ არა თავის ბალჩას უნდებოდა. ერთი კუნკული მიწა ტყუილათ არ უცდებოდა, ყველგან დათესილი ჰქონდა რამე ბოსტნეულობა:

ღამ-ღამეობითაც იშოვიდა სამუშაოს, წყალს გაათბობდა და სხვების სარეცხს რეცხავდა. ღამე სულ სამი-ოთხი საათი ეძი-ნა, ზოგჯერ სულ არ დაიძინებდა, მძიმე აეათმყოფს უჯდა თავით; როდესაც ძალიან დაიღალებოდა და დასასვენებლათ დაჯდე-ბოდა მოჰყებოდა ტილოს ნაგლეჯების დარღვევას, იარაზე დასადე-ბათ, ან ბალახეულობას არჩევდა წამლებისთვის. ახალგაზღობაში დაჭ-რილების ცენტრის ექტრემული იტანდა და ხშირათ გული უწუბლებოდა; დიდ-ხანს ებრძოდა, ვიდრე არ დასძლია თავს.

1810 წელს ბეჭანისონის საპატიმროებში მოიყვანეს 660 ისპანე-ლი ტავეები, ესენი საშინელი გაჭირებულნი და გაღატავებულნი იყ-ვენ; თხოვნითაც ვერ ითხოვდენ რაღაც ფრანგული ენა არც ერთმა



სამოსებრივი
სამუშაოები

მათგანმა არიცოდა, მართამაც, მართალია, არ იცოდა იმათი ეწა, მაგრამ ხედავდა რაც კულდათ და შეუდგა მათთვის მუშაობას: გააჩინეურა ლეიიბები, რომლებზედაც ტყვები იწვენ, დაურეცხა და გამოუცვალა საცვალი. ყოველ ტყვეს საზრდოთ დღეში სამი გრიმში ჰქონდა დანიშნული, ამ ფულით მარტო ერთი გირვანქა პური მოუციდოდათ. მართა ყოველ დღე დადიოდა მდიდარ ოჯახებში, სასტუმროებში და აგროვებდა პურის ქერქებს და ნაჭრებს. გატენილი კალათით მხიარულათ დაბრუნდებოდა თავის მეგობრებ — ტყვეებთან. ვინც გზაზე შეხვდებოდა — ყველას თხოვდა შემწეობას საწყალი ისპანელი ტყვეებისათვის, ზოგი აძლევდა ფულს, ზოგი მარილს, ზოგი ბრინჯას, — ამნაირათ ცოტ-ცოტათ შეგროვილი ბევრი დგებოდა. რაც უნდა ცუდი დარი ყოფილიყო მართა მაინც ყოველ დღე მიდიოდა ფულისა და სანოვაგეს მოსაგროვებლათ. საშინელ ცრე ქარიან დღეში თეატრის კარებ-წინ მართა რამდენსამე საათს გაჩერებული იყო ხოლმე უულაბით ხელ. ში და ყოველ შემსელელს თხოვდა შემწეობას ისპანელ ტყვეებისათვის. რამდენსამე ხანს შემჰეკ დააპირეს ისპანიელი ტყვეებას სხვაგან გადაყენა. მართა დიდათ შეწუხდა, უფრო მეტის მხნეობით და იწყო ფულის მოკრება, რომ ეყიდა საგზაოთ თბილი ტანისამოსი. ისპანელებს ძალიან შეუყვარდათ მათთვის თავ-დადებული, დაუღალავი შზრუნველი მართა და ერთი თავის აჩხანაგთაგანი გაუკვაენეს ქალაქის უფროსს სათხოვნელათ: „ნება მოგვეცით ერთი ჩეენგანი მართასთან დარჩეს მოსაელელათ. იგი ახლა მოხუცდა, სამოცდა თორმეტი წლისა შეიქნა, ძალ-ღონე აღარ აქვს იმდენი იშრომა სხვებისათვის, და დიდი ცოდვა იქნება მოხუცებულობის დროს უპატრონოთ დაეტოვოთო“. გაგზავნილი ისპანელი გულ-დაწვეტილი უკან დაბრუნდა, იმათი თხოვნა არ შეიწყნარა უფროსმა. ტყვეებმა არ იცოდენ მადლობა როგორ გადაეხადათ მართასთვის. ერთ მათგანს ვერცხლის ჯვარი ჰქონდა — გამოართვეს იმას და ზედ დაწერინეს: „ჩეენ მფარეველ დედა მართას“. და სახსოვრათ მისცეს. მართამ უარი ეეღარ უთხრა, ამისთანა საჩუქარზე უარის თქმა შეურაცხოვა იქნებოდა.

ომი ისევ ისე იყო; არ გაიღლიდა დღე რომ ბეზანსონში აჩვინდებოდა მოეცანათ 30—40 ტყე მშიერ-ტიტევლი და დასახიჩრებული, რომლებსაც რაც უნდა ცუდი დარი ყოფილიყო, მაინც სამუშაოთ გზაციდენ. მართა სხევბის შემწეობით ყევლა მათგანს თბილ საჭმელს აჭმევდა, თავის სამზარეულოში გაკეთებულს. თან-და-თან უფრო მეტი საჭმლის გაკეთება უნდებოუა, რადგან ყოველ დღე ახალ-ახალი ტუსალები მოჰკავდათ. ენკენისთვეში 1811 წელს ტყვეებს ათობით კი არა ასობათ და ათასობით თვლიდენ. დაღალულებს და შიმშილისაგან დასუსტებულებს, რომელნიც გზაზე მარტო კართოფილის ნაფუქვენით იყვებებოდენ, ბინაც არ მოეპოვებოდათ; საპატიმროებში ადგილი აღარ იყო, ზოგი ეზოში წევბოდა და ზოგიც ქუჩებში, ვისაც ბინა ჰქონდა ისე ერწოთ იყვენ რომ არც ჯდომა შეეძლოთ და არც წილა; თავაც არ ჰყოფნიდათ, რომ ქვეშ ყველას გაეშალა. მართას გაუჩინდა ძალიან ბევრი საქმე და კელავინდელიერით შრომას არ აკლებდა. მალე ტყვეების რიცხვი შემცირდა, რადგან სხვა-და-სხვა ქალაქებში გაგზავნეს.—მართა მაინც უსაქმოთ არ დარჩენილა. იგი შეუტგა ობოლ ბავშებისათვის და გლანაკებისათვის ზრუნვას, რომლებსაც ლუკა-პური არ მოეპოვებოდათ.

1812 წელს, ბეზანსონში მოიყვანეს კიდევ ბლომათ ტყვეები, რომლებისთვის საჭარო იყო პურიც და თავ-შესაურაც. მაშინვე ყველამ მიმართეს მართას, რომ იმას გაეწია მათგანის შზრუნველობა. დატრიალდა მოხსუცებული ქალი.

მართლა რა რიგათ გაცკეირდენ ჯარის კაცები, როდესაც შეავი გამხმარე პურის მავიერათ, სულზე დილაობით ნახევარ გირეანქა თეთრი პური მიიღეს, შუადღისას თბილი საჭმელი, საღამოზე რძე და კიდევ თამაჯო მოსაწევათ.

ამ წელს ზამთარი გაგრძელდა, საპატიმროებში ბევრი ხალხი იხოცებოდა,— გადასადები აეათმყოფა გაურცელდა, მცხოვრებლებს შიშის ზარი დაეცათ. მართას გაუჩინდა აუარებელი საქმე; დილით



სალამომდის უელიდა ავაგმყაფებს, მაგრამ მაინც ჯანსაღათ იყო საქმეებს მარტო თითონ ველარ ასწრებდა და ბევრნი შეელოდენ-თანაშემწერ უფრო ისინი იყვენ, ვისაც თითონაც ჩამე გაჭირება გამოველოთ, მართამ რცოდა საქმის განაწილება: ვისაც ჩა ეხერხებოდა იმ საქმეს ჩაბარებდა, ამიტომაც ყველა დიდი სიამოვნებით ას-რულებდა თავის მოვალეობას. ბევრნი თავიანთ ფულს მართას აძ-ლევდნ, რადგან იმან იცავდა როგორ მოეხმარებინა.

პეტრევლ მართას სიკეთისათვის უსიამოვნობას აყენებდენ — და იმის მ-ცემულ ფულებს ლოთობაში ხარჯავდენ. ერთხელ სასაფლა-ობები, როდესაც მკვდრების სულს იხსენიებდენ და ზევრი ხალხი იყო, მართა უფლს აგრძოებდა საწყლებისათვის და გაციუდა. ამ აეათმყო-ფობაში ჯან-სალი მართა წელში მოხარა, მაგრამ ის მაინც არ იშლი-და აღრინდელიერ მოღაწეობას.

1814 წელს თითონ ქალაქ ბეზიანისონში რომ ომა იყო, მარ-თა მამაცათ მტრების ტყვიას ქვეშ, უელიდა დაჭრილებსა, უგ-დებდა ყურს მოხუცებულებს, ყმაწეილებსა და ყველაზე ბოლოს დატოვა ბრძოლის ველი. მართას ყველა დიდ პატივს სცემდა. გრაფ არტემ, ბეზიანისონში ყოფნის დროს, ამის შუამავლობით ოცდა ოთხი დასასჯელი კაცი გაათავისუფლა. მეორე ომის დროს, 1816 წ. მართამ უშიშრათ გაიარა აესტრიოლების ჯარი და სოფლებ-ში მოაგროვა დამშეულ ჯარი. ათეის სანოვაგე. ბევრმა აესტრიოლებ-მა იცნეს იგი, მაგრამ მაინც უერავან გაბედა ხელის ხლება.

მართა სამი თევე ავათ იყო და 74 წლისა მოკედა. მოელ ევროპას გაგონილი ჰქონდა მისი კაც-მოყვარეობა და ყველა სიყ-ვარულით და პატივისცემით იხსენიებდა, იმის სახელს: მან ანდერძათ დატოვა, რომ საფლავის ქვაზე მისი სახელი არ დაეწერათ. ასე თავ-მდებალი იყო ყველასთვის თავ-განწირული მართა.

მ. დემირა.

მუშის სიმღერა.



ამუშავო, სამუშავო
მომეთ, ხელი განმრიო,
დაუღლებთ ქვა-ქლიე, მიწა
სულ მთლათ! გადავანგრიო!

რას მიქვიან უქმათ უოფნა
და ან ვის რას არგია?
ზარმაცი და სელთ უპეარი
ქვეყნის მეტი ბარება.

თეოფ. კანდელაკი.



ჯემს გარფილდის ცხოვრება.



XVII.

უაფხულში, ჯემსი ორი თევ იყო თავისუფალი და ეს დრო
საღურგლო მუშაობაში გაატარა. მისი უფროსი ძმა
თომა ამ დროს შინ იყო. ორივემ დედისათვის ფან-
ჩატურის აშენება განიზრახეს. ხის მასალა წინდწინევე დაამზადა თო-
მამ, ასე რომ ჩარდახი უცბათ აშენდა, თუმცა ორი ძმის მეტს არა-
ეის არ მიუღია მონაწილეობა მის აშენებაში. გარფილდის მამის
სიკედილს შემდეგ ახალშენის ფერი სრულიათ შეიცვალა. ძე-
ლურების მაგიერ კოპწია ფიცრის სახლები შენდებოდა, მცხოვ-
რებთა რიცხვსაც თანდათან ემატებოდა, ერთის სიტყვით, ტყის
ახალშენის მცხოვრებთ თანდათან მოძრაობის და სიცოცხლის ფე-
რი ედებოდა.

ააშენეს თუ არა ფანჩატური, ჯემსი სამუშაოს ჭაშოვნელათ
მეზობელ მეფეებმეებთან წაეიდა. მას გადასცელი დარჩენოდა ვალი
და ეს ძალიან აწუხებდა. ეს იმ ექიმის ვალი იყო, რომელიც დადი-
ოდა მასთან ზამთარში ხანკრძლივი აეათმყოფობის დროს. გარდა
ამისა, მისთვის მიუკილებლათ საჭირო იყო ტანსაცმელის შე-
ძენა.

სამუშაო ბევრი გამოუჩნდა. მეზობლებში იმდენი სათიბი და
სამკალი ჰქონდათ, რომ ჯემსა ექიმის ვალიც სრულიათ გადაიხდა,
სემენარიაში შესატანი ფულიც მოაგროვა და ცოტათ ჟღედედასაც
შეეწია.

სემენარიაში წასელის დღე ახლოვდებოდა.

— მოგიკედა დედა შეილო, რომ საგძალ ფულს ექი გაძლენ, — ეუბნებოდა ჯემსს დედა გამოთხოვების წინა დღეს.

— რათ მინდა ფული? მიუგო ჯემსმა. — ა აგერ მთელი ცხრა პენსი *) — და ამასთან სიცილით ჯიბიდან ფული ამოილო, — ეს დიდ ხანს მეყოფა; რაყი ჩავალ ჩესტერს, იქ უდეორტი სამუშაოს დამახედრებს და მეტი რაღა მინდა?

— ეგ რასაკეირველია კარგია, შეილო, მაგრამ მაინც რამდენიმე დოლლარი რომ გქონდა ამ თავით უკეთესი იყო.

— უმჯობესია უფულოთ დაეიწყო და ფულით კი დავათავო, მხიარულათ შენიშნა ჯემსმა. — რომ ზამთრისთვის ფულს ეიშავნი — ამაში დარწმუნებული ვარ. უფულოთ სკოლის მასწავლებელი ვერ ივარგებს.

— მართლა აპირებ ზამთარში მასწავლებლათ ყოფნას? სიხარულით წამოიძახა დედამ.

— დაახ, ეპირებ, მაგრამ ვინ იცის, ეგებ შემდეგ კიდევ შევიცალო აზრი.

— მე კი ძალიან მომწონს შენი აზრი! სკოლა მოგცემს უმაღლეს განათლების მისალებ საშუალებას. ეჭ, ნეტავი მივაწერედ იმ ბედნიერ დრომდე, როდესაც ლუქმა-პურისათვის სამუშაოს ძებნა აღარ დაგჭირდება!

— არა, მაგ დრომდე ჯერ შორისა ეართ, ჩემო დედა. არ კი რა საჭიროა, ძალიან კმაყოფილი ვიქები, თუ რომ მთელ ჩემს სიცოცხლეს ფაზიკურ და გონიეროვ შრომაში გავატარებ. ლეთის მადლით ჯან-მრთელობა არ მაკლია. ჩემი აგებულება ყველაფერს აიტანს.

ჩეენი მოსწავლეება კვირა — დილით მიეიდენ სემნარიაში და ჰირდაპირ ლოცვას მიუსწრეს; ლოცვას შემდევ ყულაბა რომ ჩამო-

*) პენსი — ონგლისური ფულია, უდრის თითქმის 21/2 გაპ.



ატარებს, ჯემსმა აიღო და ჩაუშეა შიგ თეისი „ობოლი“, ერთარცა იმ ქერიება, რომელმაც შესწირა ღმერთს თაეის უკანასკნელი ორი წელილი.

ამას შემდეგ გარეოილდს და ორივე ბოიტანებს ძალა-უნებუ-რათ მხატვარ-რატასათვის უნდა მიებაძათ და მარტო რძით და პუ-რით ერჩინათ თაეი. როდესაც იანგარიშეს აღმოჩნდა, რომ თითომ ერთი კეირის განმაელობაში სულ მცირე რამე დახარჯოდათ.

— ჩინებულია! დაიძახა გარჩამ. ჩაგდენი რომ დაგვიხარჯავს, კიდეც იმიტომ გაესუქდი ამ კეირის განმაელობაში; მის კალოში და-ცინეა ისმოდა; რძით თაეის რჩენა ვერაფრათ ეჭაშინიკებოდა.

— მე კი პირ-იქით ვერძნობ, რომ მეტათ დაემჭილევდი, შე-ნიშნა ეილიაშმა.—საშინლათ გაეხდი, მევობრებო.

— მე რა მაძლობდა წეტაეი! ჩამოართვა სიტყვა ჯემსმა. იმდე-ნი ლონე მაქეს, რომ ორივეს ერთი თათით აგწევთ.

საოჯახო საქმე ჯემს, ჰქონდა ჩაბარებული; მან მიიღო მხედ-ველობაში ის გარემოება, რომ მისი ნათესავები არ იყენ ბავშო-ბიდან დაჩეული ისე შევიწროებულ, ღარიბულ ცხოვრებას, რო-გორსაც თეითონ ჯემის და ამიტომაც ხარჯს ცოტა მოუმატა. კელავინდებურათ ჩედ ახლაც უმთავრეს საზრდოს შეადგენდა მათ-თვის, მსოლოთ ხანდისხან ხორცი და მწვანილეულობაც ჰქონდათ.

იმ ხანებში სემენარიაში მოხდა ერთი შემთხვევა, რომელშიაც ჯემსმა თაეისი არა ჩეცულებრივი ხასიათის სამტკაცე გამოიჩინა.

ერთმა თაეხედობით განთქმულმა მოსწავლემ, ერთს იმ ქალა-ქის მცხოვრებს შეურაცხოფა მიაყენა, ყველა მოქალაქეებმა ერთათ, როგორც საზოგადოთ ამერიკაში ჩეცეიათ — საჩივარი შეიტანეს სემე-ნარიაში ინსპექტორთან.

ბრენჩმა ყველა მოსწავლეთ თაეი მოუყარა, ყველას სასტიკი შენიშვნა მისცა და პატიოსანი სიტყვა ჩამოართვა, რომ ამნარი შე-მთხვევა აღარ გამოიჩებულიყო. დამნაშაულს კი გამოგდება გადა-

უწყებითა. მოსწავლეების უმეტესობამ ბრალდებულს მხარი დაუკირქია
რადგანაც უსამართლოთ შეურაცხყოფილათ რაცხდენ მას.

— თუ ბელლი გამორიცხეს, მეც მაშინვე გამოვალ სასწავლებ-
ლიდან! წამოიძახა ერთმა უფროს მოწაფეთაგანმა ბრენჩის წასელის
შემდეგ.

— მეც! შეუერთდა მეორე.

— მეც თან წამიყვანეთ! დაიყვარა მესამემ.

— მეც! მეც! გაისმა კიდევ რამდენიმე სმა. ნუ იუიქრებენ ევრი
ეითომ მოსწავლე ახალგაზდობა ყოველ უფლებას მუკლებული იყოს!

საერთო გატაცებამ ბევრი მოსწავლეები დაიმორჩილა, რო-
მელნიც მიემხრენ უკმაყოფილოთა დასს. თითქმის ოცნა კაცმა
განაცხადა თავისი შეურეველი გარდაწყეტილება შესაბამის სემე-
ნარიიდან გამოსელისა და მიმართეს ჯემს გარევილდს რჩევისათვის.

მაგრამ წარმოიდგინეთ ამ აშენოთებულ მოსწავლეთა განცემუ-
რება, როდესაც ჯემსმა დამშევდებით უპასუხა.

— გთხოვთ ერთი ეს ამისსათ: რათ უნდა გამავადე სემენა.
რითან, თუ რომელიმეს ავდებენ?

მოსწავლეებმა ჩუმათ ერთმანეთს გადახედეს.

— ჩენ გვსურს მმართველობას ეუჩენოთ, რომ უკმაყოფი-
ლონი ვართ, — როგორც იყო უპასუხა ერთმა მოსწავლე?

— რითი?

— მით, რომ ბელლს ავჭებენ სემენარიიდან.

— კარგი, მაგრამ ჯერ წომ არაა გამორიცხული. ეკებ არც კი
გამორიცხონ.

— მართალია, მაგრამ არ გვსურს, რომ ჩეენ ამხანაგს ასე ეპუ-
რობოდენ.

— როგორ?

— განა შეიძლება კაცს ჩირქი მოსცხო, სირცეებილი აჭამია, ერ-
თიყოფა დაუწიო, მხოლოთ იმისთვის, რომ იგი ეილასაც ქუჩაზე ისე
არ დაელაპარაკა, როგორც რიგა.



ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଚାର୍ଯ୍ୟ
ଶପୁରୁଷାମ୍ବନ୍ଦୀର୍ବାଦ

— ମେହି ହରଗର ଡାକ୍‌ଲୋକାର୍ହାୟା? କିଲ୍‌ସ କ୍ଷେତ୍ରକାନ୍ଧା ଗାରଫୁଲିଲ୍‌ଦୀ.

— ମୋହାଲୀଙ୍କେ ଅଭିକ୍ଷିପ୍ତେବେ, ହାଲାପ ଉଦ୍‌ଘେରି ସିର୍ପ୍‌ପ୍ରେକ୍ଷଣ ମିତରେବେ. ମେହି
ଏ ହା ହେବି ସାଜମ୍ଭେବା? ହେବି ଅଭିନାଗ୍ରହି ହରତମାନ୍ତେତେ ଖରି ଗ୍ରେସାରିଲ୍‌କ୍ଷେତ୍ରକାନ୍ଧେତ.

— ମାରତାଳିବା ଗେବ ତୁ ଏହା—ଶ୍ରୀଲ ହରତା?

— ହାଲାକ୍ଷେତ୍ରକାନ୍ଧେବେଲା.

— ମେ କି କ୍ଷେତ୍ରକାନ୍ଧେବେଲା ଗାର, ମିଲ୍‌ଗୁ ଗାରଫୁଲିଲ୍‌ଦୀ.— ତୁ ବୀଶମ୍ଭେ
ହେବ ଅଭିନାଗ୍ରହତାଗାନ୍ତ ତାଗେବ ଦାନାଶାଖୁଲାବେଳିତ ହାନିମେ ଖର୍‌ଦେଲୁରବା ଶ୍ରେମିତକ୍ଷେତ୍ର,
ମେ ହ୍ରାଙ୍ଗ ମିଳ ଗାମିନାଶକ୍‌ଶର୍ମାତ, ମିଳିଲାତ ମାଶିନ ତୁ ଗେବ ମାରତାଳିବା.

— ହେମିଲ ଆଶ୍ରିତ, ପୁରିନିଦିଲିଲାବା ମୋହାଲୀଙ୍କିଲ ମିଳିଯେ, ତାନ୍‌ଦାତାନ
ପ୍ରଥାରିଦେଖିଲାଦା ମିଳିଶ୍ରୀଗ୍ରେ, —ଶାଖାରାତ ହେବିଲି ଶ୍ରେମିନାରିଲିଲ ମିଳିଶ୍ରୀଗ୍ରେଛ୍ଯେ,
କ୍ଷେତ୍ର ଦା ଶର୍ମିଲାବେଳିତ ଏହି ମିଳିପ୍ରଥା!

— ମେ ତକ୍ଷେବ ଏହି ଗ୍ରେତାନିକିମ୍ବଦିତ; ତକ୍ଷେ ଜ୍ଞାନିମା,—ହାମିଦ୍ରେନାତାପ ମେ
ଶ୍ରେମିନିଶ୍ଵରୀଶ ଶ୍ରେଲିଲି ମାରତାନ୍ତ ତାକ୍ଷେଦିଲ, ଏହି ଦାଶିଗାନ୍ତ କ୍ଷାପ ଏହିପାଇ
ଶିର୍ପ୍‌ରୁଦ୍‌ଧିତ, ଏହି କିମିତ, ତୁ କି ଏହିଲା କ୍ଷିତିତାପି ଗ୍ରେବା —ଏହିପାଇ ନିମାଶ୍ରେ.

— ମାଶାଶାଦାମ୍ଭେ, ଗାରଫୁଲିଲାଦା, ତକ୍ଷେବ ଏହି ମିଳିଶ୍ରୀନିତ ହେବି ଗାନ୍ଧିଶାରାନ୍ତ
ଏହା, ହନ୍ତି ଅଭିନାଗ୍ରେ ଦାକ୍‌କାରିତ?

— ଶିର୍ପ୍‌ରୁଦ୍‌ଧିତ ଏହି ମିଳିଶ୍ରୀନିତ. ମିଳିଶ୍ରୀନିତ ଶ୍ରେଲିଲିଲି ଶ୍ରେଜୁ-
ରାଖୁନ୍ତିଲ ମୋହାଲୀଙ୍କିଲ ହିନ୍ଦାଶେ ଦା ମିଳିଶ୍ରୀନିତ ଶିର୍ପ୍‌ରୁଦ୍‌ଧିତ, ଏହି
କ୍ଷେତ୍ର ଏହାର ହୀନ୍ତିଲ ଏହାଗିତାର ଶ୍ରେଗିଲ ଶାକ୍‌ପ୍ରେଲିଲି. ମାଶିନ ଶିର୍ପ୍‌ରୁଦ୍‌ଧିତ
ମେ ହ୍ରାଙ୍ଗ ଦା ଶତକ୍ରୂ—ନ୍ତ୍ର ଗାମିନାପକ୍ଷାତ ଶ୍ରେମିନାରିଲିଲାନ-ମେତକ୍ଷେ.

ଏଲ୍‌ଲ୍‌ଗ୍ରେଭୁଲି ଏହାଲ୍‌ଗ୍ରେଭୁଲି ଦାକ୍‌କାରିତ ଦାକ୍‌କାରିତା. ମିଳିଶ୍ରୀଗ୍ରେ ଶ୍ରେଲିଲିଲି
ଏଶିରୁଲା, ହାଲାପ —ଶତକ୍ରୂଲାବେଲିଲ୍‌ଦୀ ମିଳିଶ୍ରୀନିତ ଏହାଗିଲାଗ୍ରେଭୁଲି ଦା ଏହାରିପାଇଶାମି-
ରିକ୍‌ବେଶେ. ଗାରଫୁଲିଲିଲି କି ତାଗେବ ଗାରଫୁଲାବେଲିଲି ଦା କ୍ଷାତିତାପି ଶିର୍ପ୍‌ରୁଦ୍‌ଧିତ
ପିତ ହେଲିଶ୍ରୀନିତ ଶ୍ରେଗିଲି ଏହାଗିଲାଗ୍ରେଭୁଲି ଶ୍ରେଦିନିନା.

ହ୍ରାଙ୍ଗିଲ ମେହାରେ ନାକ୍‌କାରିତା ଜ୍ଞାନିମା କିଲ୍‌ସ କିଲ୍‌ସ ଶ୍ରେଗିଲି ଶାରିଗ୍ରେଭୁଲା-
ଦୀ ମିଳିଶ୍ରୀନିତ, ଏହାରେ ଶିର୍ପ୍‌ରୁଦ୍‌ଧିତା; ମାନ ଶ୍ରେଦିନିନା ଶ୍ରେଗିଲି ଏହାଲ୍‌ଗ୍ରେଭୁଲି
ଶିର୍ପ୍‌ରୁଦ୍‌ଧିତାକ ମିଳିଶ୍ରୀଗ୍ରେ ଶ୍ରେଗିଲି ଏହାଲ୍‌ଗ୍ରେଭୁଲି ଶିର୍ପ୍‌ରୁଦ୍‌ଧିତାକ
ପିତାକ ଦା ଗାରଫୁଲା ଦା ଗାରଫୁଲା ଏହାଗିଲି ଶ୍ରେଗିଲି.

ଶିର୍ପ୍‌ରୁଦ୍‌ଧିତ

(ଶ୍ରେମିଶ୍ଵର ପଞ୍ଜିକା)

ზანგი და თეთრი.

(ფრანგულიდან)

(გაგრძელება)



სულ მეორე მხარეზე.

ანრის სულ დავიწყდა, რომ ხელის მოსაკიდებელი არ უვარებოდა, უცბათ გასწევდა ნიბლიას დასაჭრათ, წატორტმანდა დაწმოვიდა ძირს, სახურავებე, მერე ისეთი სიწრავით, რომ ადმინის თველს ერ მოსწრებდა. ამავე დროს მოისმა კიევილი ჰალისასი და მიიღო მოშელელი ქალისა, რომელნიც ამ აჩბაეს ფანჯრიდან უყურებდენ.

რაღაც უცნაური შემთხვევით, ანრის რომ წელზე შემოკრული ჰქონდა, ბუხრის საწმენდი ჯაჭვი მოვიდო სახურავის თუნუქას და ყმა-წეილი ჩამოვარდნის მავირათ დაეკიდა ჰაერში. რასაკიერელია ჯაჭვი დიდხანს ერ შეიმაგრებდა ყმაწეილს და ანრი ჩამოვარდებოდა დედამიწაზე. ის იყო რაღა, მოისმა კიდეც ჭახანი.



ქვემო სართულის ფანჯრებში გამოჩენდენ მაყურებლები, უცემი
გაფაცაცებით იცქირებოდენ და ხელებს აწვდენდენ დასაჭერათ, თუ
ვინიცობაა საბრალო ბაქში ჩამოვარდებოდა.

ერთბაშათ სახურავის ქვეშიდან, სწორეთ იმ ვხარეზე, საცა ბაქ-
ში ჩამოკიდული იყო, გამოჩენდა თოკის კიბე და კაცი.



მაყურებლები სულ-განაბული შესცემროდენ. მალე გამბრდავი კაცი, რომელსაც ეწადდა უსათუოთ კმაწვილის გადარჩენა, მიუახლოედა კიდეც ანრის, ეს უძრავათ ეკიდა და სიციესაგან გაბრუებულს თავი გვერდზე გადაეგდო.

კაცს ერთი ხელით მაგრათ ეჭირა კიბე, მეორე ხელი კი გაწვდინა ანრისკენ. კმაწვილი ჯერ თუნუქას მიღოთავ, მერე კიბესთანაც. ბოლოს თავისი ძეირფასი ნაშოენი განძი შეათრია სახურავის ქეეშ და იქ ორივენი მიიმალენ. მაყურებლებმა სიხარულით ტაში დაუკრეს.

XIII.

ამ სახლ წინ მოგროვილ ხალხში აღამიანი ადეილათ გააჩიედა მაღალი ტანის კაცს, გაჭვარტლული პირისახით, რომელიც გამოვიდა სახლიდან, არავის მიაქცია ყურადღება და საჩქაროთ გაუდგა მან-ლობელ ქუჩას. თან კმაყოფილებით ბუტბუტებდა:

— გედი მწყალობს, ეს ერთი ხომ მოეიშორე, იმედია, ახლა მეორესაც მოეიშორებ.

ჩქარი ნაბიჯით გასწია სახლში და მიენას უბრძანა: ოთხ საათზე უნდა გამამყენ, გასაწმენდი გვაქეს ერთი კოშკ-დარბაზის ბუტრები ქალაქს გარეთო, თითოში ოთხ სუს მოუცემენ, სულ ექვსი ბუხარა გასაწმენდო.

მიენამ თითებზე დათვალა რამდენი მოუკიდოდა და სიხარულით აღარ იყო, როდესაც ი ნგარიშა რომ ოც-და-ოთხი სუ მიემატებოდა მის ნაშოეარს.

— ანრი სადღა? იყითხა მან.

— რადგან ჩერენ ამალამ იქ უნდა დაერჩეთ, რომ ხვალ გავწინდოთ ბუტრები, მე ის პირდაპირ გაეგზავნე, იქ დაგვიხსედება.

მიენა სრული ბედნიერი იყო მაშინ, როდესაც ანრისგან იციოფებოდა და მის ქისასაც ფული ემატებოდა:



დანიშნულ საათზე მიენა მოემზადა: ბრანგვი ფეხსაცმელი ჰქიანია
ცე და ბუჩრის საწმენდი იარაღი წელზე შემოიკრა.

ფრანსუამ და მიენაც გაიარეს თითქმის ნახევარი ქალაქი, გაეი-
დნ კიდეც ქალაქ გარეთ და ოღნიშნულ სოფლისკენ გაემგზავრენ.
ღამდებოდა. ბინდ-ბუნდი მოეფინა გარშემო მთებს და მინდერებს.
გატიტოლებული ხეები უცნაურათ გამოიყურებოდნ. ქარჩა და პეტრა,
მალე წამოვადა თოვლი. პატარა ხანში მიენა და ფრანსუა თეთრათ
შეიმოსენ, ამ თეთრ თოვლში გარკვევით მოჩანდა მიენას პირი სახე-
უბედური თრთოდა, ფეხები გაყინოდა და ველარ დადიოდა.

— შორს არის, კიდევ? იკითხა მოუცხვათ ზანგის ქალმა.

— არა, უპასუხა ცბიერობით ფრანსუამ.

პატარა ხანს შემდეგ ეს კაცი შედგა. სულ ღამე იყო. შორი-
დან ას-ორიას ნაბიჯზე მოჩანდა სინათლე.

— მგონი გზა დამეკარგა, წამოიძახა ფრანსუამ, ერთ წამის აქ
მომიცადე. წავალ, ვკითხავ, ახლავე მოვალ და მოგნახავ...

ყმაწეილს თან-და-თან მოუსეენჩობა დატურ, ცუდათ განდა, მი-
სი უფროისი არსად იყო, რა ეშველებოდა რომ არ მოსულიყო?

აშკარათ ჩნდა, რომ გზა არეოდათ!

მიენა ახლა აღარა გრძნობდა სიციეეს, ყინვამ თან-და-თან უგ-
რძნობელი განდა.

უნდოდა დაეძახა, დაეყვირა, მაკრავ სიტყვები ყელში გაუჩერდა.

მიენამ თავს ძალა დატანა, გადადგა ერთი ნაბიჯი, მეორე, მე-
რე ერთბაშათ წატორტმანდა, ხელები გაიშეირა, თითქოს ცემას თავს
აშორებსო და გაიშორა მიწაზე, გაყინული გვამი მძიმეთ დაეცა
და შავი წერტილიერი დაჩნდა თეთრათ გაპენტილ თოვლზე.

XIV.

ფარჩეულობის ერთ დიდ მოვაჭრეთა შორის სახელოვან კაცათ
ითვლებოდა რობისენი, მარტო იმიტომ კი არა რომ კაი აბრეშუმები
ჰქიანი გასაყიდი, იგი იყო პატიოსანი და კაცთა მოცვარული.

თავის გულადობით ბევრი სიკედილს გადაარჩინა და უსხვაობის შორის ორი ყმაწვილი, რომელთაც უნდოდათ ბანაობა და ცურვა კი არ იცოდენ. ახლაც ის იყო მხსნელი ჩვენი ანრისა.

ის იყო, რომ თოვის კიბის შემწეობით გადაარჩინა ბუხრის პატარა მწმენდელი და შეიყვანა თავის სახლში.

ყმაწვილი მაშინევ ჩააწეინეს ქეშაგებში, თავქვეშ ედო ბლონდ მოელებული ბალიში, რომელიც გაჟუქეყიანებული იყო კიდეც ყმაწვილის სახის ჭვარტლისაგან.

ერთი გულშემატყიფარი ქერა კაცი ჩასკეროდა უბედურს. ეს იყო ექიმი.

აქე იდგა უძრავათ, ჩაუიქრებული რობისენი, რომელიც სუნ-თქეას იმაგრებდა, რა არი ხმაურობა არ იყოსო. მისი ცოლიც აქ იყო, დედის უკან ამოფარებული ალისა შიშით თრთოდა.

ერთბაშათ ექიმმა, რომელსაც ეჭირა აეათმყოფის მაჯა, და ძალიან ჩაუიქრებული გამოიყურებოდა, დადო საბანშე ყმაწვილის ხელი და უთხრა გარშემო მაყურებლებს:

— სუნთქაეს, კარგათ გადარჩია, ხუთი წამი რომ კიდევ ყოფილაყო ისე ჩამოკიდული ჰაერში, ყმაწვილა გაიყინებოდა და აღარა ეშველე-ბოდა-რა.—მეორეთ იცოდეთ, ქალო, მიუპროუნდა ალისას, რომელიც თვალცრემლიანი და სინაზულიათ იცქირებოდა,—რომ კაცის სიცო-ცხლე უფრო ძეირფასია, ვიღრე, ფრინველისა. ■

პასუხის მაგივრათ ბაეშმა მორთო ტირილი. ■

ანრიმ გაიჩუნა, თვალება აახილა, მაგრამ სინათლე ეცა თვა-ლებში და ისევ დახუჭა. სისხლმა ცოტ-ცატა დაუწყოჲ მოძრაობა ძარღვებში, ძალ-ღონეც სიცოცხლესთან ერთათ დაუბრუნდა, ბოლოს ფეხზედაც წამოჰყა.

ანრის პირეელი სიტყვა იყო ის, რომ მოიკითხა თავისი დობი-ლი, მაგრამ ერთაგინ ეერაუერი უთხრა.

ამ ყმაწვილის აბაეთ ძალიან საყურადღებო იყო იმისთვის, ვინც გადაარჩინა. რობისენმა რამდენჯერმე აამიმდინა ანრის. ბო-



ლოს უნდოდა შეეტყობინებინა ანრის დელობილ-მამობილისთვის,
მაგრამ ყმაწეილი შეეხეერა ნურაფერს — აცნობებთო.

სანამ არ შეეტყობდა მიენას ამბავს და არ იპოვიდა იმას, რო-
გორ ეჩენებოდა ფილიდორს და ფლორინას. ხომ ამას დაპბრალდე-
ბოდა მიენას დაკარგვა.

ყველა დაეთანხმა ანრის და ჯერ-ჯერობით ამაზე აღარ ფიქ-
რობდენ.

რობისენშა, რომელიც დიდი ყურისმგდებელი იყო ანრისა,
რადგან ალისას მიზეზით ყმაწეილი კინალამ დაიღუპა, თავის საქსოვ
ქარხანაში აიყვანა.

ანრი მარჯვე მუშა იყო ამ გვარ საქმეებში და მალე შეეწეია
ყველაფერს, გარდა ამისა ეს მუშაობა ერთი ათათ სჯობდა, ბუზრე-
ბის გაწმენდას.

ის ახლა ბედნიერიც იქნებოდა, რომ მიენას ამბის შეუტყობ-
ლობას არ ჩაეშამებინა; მას შეეძლო აქ მუშაობით სწორეთ ის მან-
ქანა ეშვეა, რომლის შეძენა ისე უნდოდა. მაგრამ როგორ მოეძებ-
ნა მიენა, სად ეპოვა? მოსულიერდა თუ არა ცოტა ანრი, მაშინვე
წავიდა იმ ქუჩაში, იმ სახლში, საცა ფრანსუა იდგა. მაგრამ იქ უთ-
ხრეს, რომ მას შემდეგ, რაც ანრი არ უნახავთ, ფრანსუა თავისი
დანარჩენი ყმაწეილებით სადღაც გაძქრაო.

ანრი დალონებული დაბრუნდა თავის ახალ ბინაზე.

XV.

—აჩუ, ჩემო ლურჯავ! აჩუ...

—თუ ასე ვიელით, მკონი, ამალამ კერ მიეახწევთ სახლს. თქეა
ვიღაცამ ბოხის ხმით.

—არც გასაკირეველა ამ აედარში,—თქეა მეორემ წმინდა
ხეით.

—აჩუ, ლურჯავ!

—აჩუ, ჩემო კარგო, თუ აუჩქარებ ფეხს, მალე მიხვალ შენ ბინაზე, განა არ გინდა სახლში მისელა.

ასე ლაპარაკობდენ ცოლ-ქმარი ლალუსეტები, რომელნიც მოდიოდენ ქალაქ ლიონიდან ცარიელი თუნუქის ჭურჭლით საესე პოეოსით, ამათ რძე გაეყიდათ და შან ბრუნდებოდენ.

რამდენიმე ხანი თოვედა, ნამქერით იქსებოდა გზა. ნელა-ნელა მიდიოდა პოეოსკა, წამ-და-უწუმ ითვლებოდა ნამქერში, და ცარიელ ჭურჭელს გაჰქონდა რახა-რუსი. ლურჯა დიდი გაჭირვებით აღვამდა ფეხს, ნესტოები ებერებოდა და ფრუტუნი გაჰქონდა. კიდევ ცატა რომ გაევლოთ, სახლს მიაწერედენ, უეცრათ ლურჯას რიღასიც შე-ეშინდა და გაწზე გახტა.

—აჩუ, ლურჯავ, რა დაგემართა!

დაჰკრეს და დაჰკრეს უბედურს შოლტი, მაგრავ ლურჯა ადგი ლიდან არ იძროდა, თითქო გაქვავებულაო.

—რა ამბავი! ჰკითხა ცოლმა.

—რა ვიცი! უპასუხა ქმარმა.

—აჩუ, გასწი ლურჯავ!

მაგრავ პირუტყვი ეერა გზით ვერ დასძრეს, ყურები გაეცეიტა და შეშინებული იდგა.

—ჩამო ერთი, ნახე, იქნება რამეა გახირული და იმიტომ ში-შობს ცხენი.

—უჰ, რა საძაგელი დარჩა, ძალლი არ გაიგდება გარეთ!

კაცი ჩამოხტა პოეოსკიდან, მინათა ლიულიფა, რომელიც პოეოსკაზე ეკიდა, და ფრთხილათ დაუწყო აღგილს თვალიერება.

—აქ რაღაცა არის, დაიყვირა მერძევე კაცმა. დადგა ლიფლიფა ძირს და დაუწყო თოველს შინჯვა.

—ფეხსაცმელს ეხედავ: —განაგრძო მან.

—ფეხსაცმელსო, შესძახა ცოლმა, —მაშ იქნება ფეხიც გამო-ჩნდეს!

—მოითმინე.



მერძეებ დაუწყო თოვლს თხრა და პატარა ხანს შემდეგ დასმულია კუნია:

— აი, მეორე ფეხიც, მუხლებიც, უთუოთ ვინმე ადამიანი ჩაფლულა თოვლში!.. ბუხრის პატარა მწმენდელი ყოვილა.

— უკანასკნა კადე? ჭყითხა ნალელიანათ უოლმა.

— არ ვიცი; ლოდიერ მძიმე კია. მეტი გზა არ არის, უნდა შინ წაეიღოთ.

როგორც თქვა მერძეებ, ისეც აასრულა. ამოდენა სიშიბე ბუმბულიერით აიღო ხელში, გაახვია იმ ჩულში, რომელიც ცხენს ეფრა და ურემშე დადო.

ეს იყო მიერა, რომელსაც სიცოცხლის ნიშან-წყალი არ ეტყობოდა.

მერძეებ ლიულიფა, ისევ თაეის ადგილას ჩამაჰკიდა და შოლტი მაკრათ გადაჰკრა თაეის ლურჯას. ამასაც მიზეზი აღარა ჰქონდა შეჩერებისა და რაც კი შეეძლო ჩქარა გასწია.

ათ წამს შემდეგ მერძეე ცოლ-ქმარი მიერდენ ბანაზე. სანამ მოჯამაგირე ბიჭი ცხენს გამოსუშეებდა და თავლაში დაბინაებდა, ცოლ-ქმარმა შეიტანეს მიერა სამზარეულო ოთახში და დატვეს დიდ ცეცხლ წინ.

ამ სახლის ფანჯრიდან მოჩანდა სინათლე, რომელიც ფრანსუამ დაინახა ამ ორი საათის წინ. უბედულ მიენას ორი საათი გაეტარებინა ნამ-ქერში და ახლათ მოსული თოვლი სუდარასაეით გადაჰკენოდა მას.

მერძეე დედაკაცი პატარა, მოძრავი აჩსება იყო, ის დროს ცუდ უბრალოთ არ დაჰკარგადა.

ერთ წამს მოხადა ჩული მიერას, გახადა ჭედ შეყინული ტანი-საშიოს და განცემით.

— მომკედარა? წამოიძახა ქმარმა, რომელიც ამ დროს შემოედა და ოთახში.

— არ ვიცი ჯერ, ეს კი უნდა გითხრა, რომ ბუხრის მწმენდავი ბიჭი ზანგის ქალი ყოფილა.



—მართლა!.. გაიკვირვა კაცმა. ქალია თუ კაცი, თეოზის მუშავეა შეი, რამე სასმელი უნდა დავალევინოთ და გავათბოთ. რა ეშმაკა მოუყვანრა ეს ჩევნ მხარეს?

—თუ მობრუნდება, ხომ შევიტყობთ ყველაფერს, უთხრა ცოლა მა და შექრიან თბილ წყალში სამი კოცი კონიკი ჩაურია. აბა ეს დავალევინოთ, მიშეველე.

მერძევე კაცი მიუახლოვდა მიენას და ცდილობდა თავისი ღონიერი ხელებით გაეღო იმისთვის პირი, მაგრამ სულ ამაო იყო, კბილები ისე მაგრათ ჰქონდა მიწებებული ერთი მეორესთან, რომ ვერ გააშორა.

მერძევე კაცმა მაინც იმედი არ დაჰყარგა, ამოიღო ჯიბიდან ჯაყვა დანა, გახსნა და მიაკარა მიენას მაგრათ მოკუმულ პირს, მერე დიდი ვაი ვაგლაპით, დანის წევრით, როგორც იყო, კაუხსნა, მაშინ მისი ცოლი მარდათ მიუახლოვდა და პატარა კოცით ნელა-ნელა ჩააწევეთა პირში მომზადებული სასმელი.

საბრალოს ყელში ყლუპ-ყლუპათ ჩაუეიდა, მაგრამ კაცმა გამოაცალა თუ არა დანა, კბილები ისევ ერთმანერთს მიეკრა.

—რა ეუყოთ! თქვა მერძევე კაცმა.

—ღმერთი მოწყალეა, უპასუხა ცოლმა; ახლა მაგრათ უნდა დაეზილოთ.

გააღო თავისი კაცლის შეაფი, ამოიღო იქიდან ფლანელის ნა-კერი, ხელთათმანიერით გაიკეთა ხელზე და დაიწყო მიენას გაყინულა გვამის ზელა.

როდესაც თითონ დაიღალა, გადასცა ფლანელი თავის ქმარს, ახლა ის მოჰყვა ზელას.

ხან-და-ხან ორიენი შედგებოდენ, სუნთქვას შეიკავებდენ და სასოწარკეეთილებით უცქეროდენ იმას, ეისი სიკვდილისაგან გამობრუნება ძალიან უწდოდათ. მაგრამ ყველა ამაოთ რჩებოდა, მიენას სიცოცხლის ნიშნები არ ეტყობოდა.

როდესაც დაატყვეს, რომ ზელა არასა შეველისო, გვამი ცეცხლის

ମିଶ୍ରାକଳଙ୍ଗେ, ମେହି ଲୁହ ଗାୟଙ୍କୁ ତିରି ଓ ଉତ୍ତରିତ କୁଣ୍ଡଳ ଶବ୍ଦରେ ବାହିଶି ହାତୁମ୍ଭେବେ,

ଏହିତାମାତ୍ର ମେହିଦେବେ କାହିଁ ଥିଲୁହିବା.

—ନାହେ? ଯୁତେରା ମାନ ପ୍ରାଣ.

—ହା? କ୍ଷୁଣ୍ଠା ଏହାନ.

—ତିନିଜମୁଖ ଘାନିଥିଲା.

—ମିଶ୍ରାକଳନିଧା, ହାତୁମାନ ଗିନ୍ଦରିଲା ରାତି ଆହୀ ପ୍ରାଣିଲାଗୁ.

ତାତୁରା ବାନ୍ଦ ଥିଲୁହ ଗ୍ରାମି ମାରିଲା ଘାନିଥିଲା.

—ମାରିତାଳି ପ୍ରାଣିଲାକାର, କ୍ଷେତ୍ର ଜାରିଗୁ! ଦାନିଦାନ ପ୍ରାଣିମା.

ମିଶ୍ରାକଳ ତିନିଜବେ ମନ୍ଦରାମବାହି ମିଶ୍ରାକଳା, ଲାହିତ ଏମାନିଶ୍ଵରତିଜା, ତିରି
ଅଭ୍ୟାଳାତ ଗାଲା.

—ଏହା ଲାଗୁଛିଲାମାତ୍ର କିନ୍ତୁ, ମଧୁନି ଲୋକିଲାଲି ଗାଦାବାରିହିନି.

ପ୍ରାତି-ପ୍ରାତି ସିନ୍ଦମି ଓ ଶାମିଲମା ଗାନ୍ଧିରେ ମିଶ୍ରାକଳା ମିଶ୍ରା. ମାନ
ତ୍ୟାଲ୍ଲେବେ ଗାନ୍ଧିଲା, ଶୁଦ୍ଧିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ର ଗାଲାଶ୍ଵା, ତିନିଜମୁଖ ଯୁଦ୍ଧରିଲା ରାତାପ
ମିଶ୍ରାକଳା ଓ ମେହି ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ କ୍ଷମିତ ଫାନିଦାନକା:

—,,ଅନାହି!

ସ୍ତ୍ରୀ - ୩୩.

(ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ପ୍ରକଳ୍ପ).





პირუტყვთა ჭკუა-გონება.

აიმუნი. მონადირემ მოჰკლა, ტყეში ერთი დედალი მამუნი და თავის კარავში წამოიღო. აქ სხვა ხალ-ხიც იყო, მონადირის მეგობრები. ცოტა ხნის გან-მაელობაში კარავს მოადგა ორმოციოდე მაიმუნი, დაიწყეს შესაზარი ყვირილი და ადამიანებთან შე-ტაკებას აპირებდენ. მონადირე გამოვიდა და იმათ თოფი დაანახეა, მაი-მუნებს თოფისა შეეშინდათ და უკან დაიწიეს; დარჩა იქ მხოლოდ ერთი, იმათი ბელადი (წინამძღვარი). ის იდგა კარავთან და მრისხა-ნეთ აკრაკუნებდა კბილებს. მონადირეს შეეძლო იმისი მაკელა, მა-გრამ, რომელიც უკეთ მოჰკლა, იმისი სიკედლიც დაენარა და ახლა ჰერიქრაბდა რა უნდა ვქნაო; ეს ბელადი როგორ მოეიშორო თავი-დანა? ამ დროს ბელადი დამშეიტებული მივიდა კარევის კარებთან, დაიწყო გულსაკლავათ ყმუილი და გაუშეირა ხელები. ყველა მიხედა, რომ მკედარ მაიმუნსა თხოულობდა. როცა თხოვნა აუსრულეს, ბელადმა აიყვანა ხელში მკედარი და დალგანებული სა-ხით გასწია სხვა მაიმუნებისაკენ. იმათმა ამ გეარმა სიყვარულმა მო-კლულისადმი, ამნაირმა მწუხარებამ და გულმტკიფნეულებამ დააფიქ-რეს მონადირენი და ალთქმა დაუდეს, რომ ამიერიდან მაიმუნებისთვის ხელი აღარ ეხლოთ.

ერთხელ მოშინაურებული მაიმუნი მოაჯირზე იყო ჯაჭვით მიბმუ-ლი ისე, რომ შეეძლო მოაჯირზე დაკიდება და დედამიწამდის ხელის და-წედენა. მოაჯირთან ახლოს დადიოდენ იხევბი თავისი კუკებით. მაიმუნს მოუნდა იმათი ხორცით პირის ჩაგემრიელება, მაგრამ როგორ უნდა ჩაეკდო ხელში? აი რა მოიგონა: ცალ-ხელში დაიკურდა პურის ლუკმას, გადაეკიდებოდა მოაჯირზე და გაუწედიდა კუკებს. უგუნუ-

რი ჭუკები მიეტანებოდენ პურს, ამდროს მაიმუნი სწელებოდა ს მეტა-
რე ხელით, აიტანდა მაღლა და წაახიაბდა. მაგრამ შექმა კი ერთხე-
ლაც ეერ მოასწრო: სხვა ჭუკები და და-დრონი იხვები ერთ ისეთ
ყიყინსა და ერთმულს ასტეხდენ, რომ პატრონები მოიჩნენდნ
და წაართმევდენ მაიმუნს დამზერალ იხვის ჭუკს.

ეგველი. ორმა მგელმა დაინახა მინდორში გარეული თხის გრა-

ვა. ერთი იმათ-
განი გაიპარა და
თხრილში დაი-
მალა, მეორემ
მოუარა თხებს
და იქით გაირევა,
საღაც ძმა-მგე-
ლი იმალებო-
და. რომ მიჩე-
კა თხები, მგე-
ლი ამოხტა, ეძ-
გერა ერთ თხას და
გამოალადრა კე-
ლი; მერე ორი-
ვე მგლები მოუ-
სხდენ აქეთ-იქით
და შეახრამუნეს.



საილო. ინდოეთში სპილოებს ამუშავებენ, როცა მძიმე რამე
აქეთ გადასატანი. იქ ხშირათ სულ თავისუფლათ, უპატრონოთ და-
დიან სპილოები. ერთი მკზავრი აი რას მოკვითარობს მოშინაურე-
ბულ სპილოზე: ერთხელ ცხენით მიედიოდი ტყეში ბილიკზე. უცბათ

ჩემმა ცხენმა რაღაც, უსიმოვნობა იგრძნო და მე ხრინწიანი, უსამოვნო ყვირილი შემომექმა. აქ მოსახვევი გზა იყო და როგორ ის გვიარე, უნდა შევჩერებულიყავი: ჩენ წინ იდგა სპილო, რომელსაც ეჭირა კბილებში ნალო; ეს ნალო გადადებული იყო გზაზე და აი ამ ხეს ებლაუჭებოდა სპილო, ცდილობდა ბილიკზე გაესწორებინა, მაგრამ ვერ მოვხერხებინა. ჯერ ის ვერ გვხედავდა ჩენ, მხოლოთ ეგრძნო, რომ ეილაც მოდისო, და თავი გვერდზე მიეღო, რომ ხეს არ გადაეღობა ჩენთვის გზა, მაგრამ ამისათვის ხე სულ ზეზე უნდა დაეყენებინა, რის გამოც ის გადაგორდებოდა; რაიცა სპილოს არ უნდოდა და აი ამის გამო ყმუოდა ის უკმაყოფილოდ და ეს ხმა აშინებდა ჩემ ცხენს. სპილომ რომ დაინახა ჩენი გაჩერება, თავი მაღლა აიღო, ცოტა ხანს დაგვაცეკრდა, მერე ნალო გააგდო პირიდან და გზიდან ჩამოვეცალა. მაგრამ ჩემ ცხენს ეშინოდა სპილოსი. სპილომ შეატყო ესა, და კიდევ უკან დაიწია და გაიხმაურა, მაგრამ იმ ხმით კი აღარა, როგორც წინეთ: ახლა იმისი ხმა იყო ალერსიანი, გამამჩნევებელი. ცხენს მაინც კიდევ ეშინოდა. სპილო კიდევ შორს ჩამოვეცალა და ისევ გაიხმაურა. ამ ხმაურობაში ახლა იხატებოდა მოუთმენლობა. ბოლოს ჩემმა ცეიზი გადადგა. გაეცდი თუ არა ამ ადგილს, უკან მოვიხედე და დავინახე, რომ სპილო გამოიდა ბილიკზე, ჩაელო პირი ხეს და გაუდგა თავის გზას.



დათვი. გალიაში ჰყავდათ თეთრი დათვი, რომელსაც იქვე ედგა წყლით საესე დიდი ქვის აუზი, საბანაოთ. ამ გვარ დათვებს უწყლოთ სიცოცხლე არ შეუძლიათ და სამხეცუში ყოველთესის უწმადებენ საბანაოს. ვილაცმ, მხეცების სანახავათ შემოსულმა, იმას პურის ლავაში გადაუგდო, მაგრამ ლავაში, დათვზე კარგა მოშორებით,

ଧୀରଜୀ



ଅନ୍ଯଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଧୀରଜୀ ପାଦାମଳଙ୍ଗଳରେ ଦାଦାମଳଙ୍ଗଳରେ
ବାଦାନ୍ତରେ, ଶୁଣି ମେଘଲକ୍ଷ୍ୟରେ, ଶୁମ୍ଲିକ୍ଷରେ
ଦାମଦାନ୍ତରେ, ତଥା କୁର୍ମଜୀବରେ ଓ ନାଗାଶରେ ଅଭି-
ଲିଙ୍ଗରେ.

— ଏହିତି ମେଖେଧୀ, ଧୀରଜୀ, ତତ୍ତ୍ଵା ତା-
ଫ୍ଲାମ୍, — ଏହି କୁର୍ମଜୀ ତିତକ୍ଷେତ୍ରରେ ତେବେଳି
ବ୍ୟାପକ.

— ମାର୍ତ୍ତବାନୀର, ବ୍ୟାପକ ପାର୍ଶ୍ଵର, ଏହି
ଦାମଦାନ୍ତରେ ତେବେଳିର, ଏହି ତେବେଳିରକାରୀ ବ୍ୟାପକ,
ଦାମଦାନ୍ତରେ କୁର୍ମଜୀବ.

— ଧୀରଜୀ, ମାତ୍ର ତେବେଳି କୋମ ଦ୍ୱାରାକ୍ଷେତ୍ର ଦୁର୍ବଳ?
— ରାଜାକୁର୍ମିରଙ୍ଗେଲାର, ବ୍ୟାପକ ପାର୍ଶ୍ଵର, ମେତାଲାର ତତାକଥି ଶୁନ-
ଦା ମେଖିନାକଥ ଓ ମାର୍ତ୍ତିର ବ୍ୟାପକରାତିର ପାର୍ଶ୍ଵରାନ୍ତର ମେଖେଧୀ.

ତାଫ୍ଲାମ୍ ପାଦାମଳର ତ୍ରୈ କାରା ଧୀରଜୀର ମେଘଲା ପାର୍ଶ୍ଵର ଯାନ-
ଦାର୍ଯୁରମ୍ଭି, ମନୀରାନ୍ତର କ୍ଷେତ୍ରର ପାର୍ଶ୍ଵର କୁର୍ମଜୀ, ପାଦାମଳର
ଦାମଦାନ୍ତରେ ମିଥିତ ଓ ବ୍ୟାପକ ଦାମଦାନ୍ତରେ କୁର୍ମଜୀ. ମିଳିବ ତତାକଥିର
ଯାନ ପାର୍ଶ୍ଵର ମେଖିର ବିନିରାତ କ୍ଷେତ୍ର, ମନୀରାନ୍ତର ଧର୍ମ ମେଖ ଏନାକ୍ଷେତ୍ର,
ଯାନ ପାର୍ଶ୍ଵର ଧର୍ମ ଏହି କୁର୍ମଜୀ. ତେବେଳିର କ୍ଷେତ୍ର ଓ ପାର୍ଶ୍ଵର
ଯାନ ପାର୍ଶ୍ଵର ପାର୍ଶ୍ଵର କୁର୍ମଜୀ. ଏହି ପାର୍ଶ୍ଵର କୁର୍ମଜୀ ଏହି କୁର୍ମଜୀ
ପାର୍ଶ୍ଵର କୁର୍ମଜୀ, ଯାନ ପାର୍ଶ୍ଵର କୁର୍ମଜୀ, ଏହି କୁର୍ମଜୀ ଏହି କୁର୍ମଜୀ
ଏହି କୁର୍ମଜୀ, ଏହି କୁର୍ମଜୀ, ଏହି କୁର୍ମଜୀ, ଏହି କୁର୍ମଜୀ, ଏହି କୁର୍ମଜୀ,

— დედა, სად არის ბამბა, ამბობდა თაფლო,—შეკნი
შესცდი, ეს ბალაშია და არა ბუჩქი. ეგავილიც სულ
სხვაა.

— არა, შეილო, ეს ნამდვილათ ბამბაა, მხოლოთ სხვა
ჯურისა, რომელიც ბუჩქათ კი არა ბალახათ მოდის და
მხოლოთ ერთ წელიწადს იცის ნაუოვი. თესლს, მართა-
ლია, ვერ შევატე რომ ამ ჯურისა იუო, მაკრამ ბამბა, მაინც,
ორცვეს ერთნაირი აქვთ. ეჯობინება, თაფლო, რომ ბიძიას
წაუღო, იმის შუმაბანდში უფრო მალე მიმწიფებება, თო-
რებ, ვმიშობ, ჩვენსა ისეთი სითბო არ არი, როგორიც
საჭიროა. ბამბა უფრო ისეთ ქვეუნებში მოდის, სადაც
ზაღხული უფრო ცხელია და ხანგრძლივი.

ასეც მოიქცა, პატარა თაფლო წამ-და-უწუშ გარბო-
და ბიძასთან და მალიან უხაროდა, როდესაც ეგავილებს
ჯურცლები დასცეფივდა და მის მაგივრათ გამოხნდა რაღაც
თეთრი, რბილი პარკები. ეს იუო ბამბა. მივ პარკში იდო
თესლი და გარს თეთრი მაფებივით რაღაც შემოხვეოდა.
მართალია მოსვლა აკლდა, მაკრამ როცა გახმა, თაფლოშ
ბლობათ მოაგროვა თეთრი პარკები მარცვლებით, შეინა-
ხა ეუთში და წამოიძახა: — ასლა ვიცი როგორ მოდის
ბამბა!

დედამ უამბო რომ ამ ბამბას ართავენ და იმისგან
მიღებულებს, ჩითებს, ბამბაზეის, ფლანელებს და სხვა ბაძ-
ბეულობას ქსოვენ.



გ დ ი ღ ა რ ი ღ ა ც ხ პ ი.

(ზათარეგმნი)



ცხოვთებდა ერთი ღარიბი კაცი. ერთ-
ხელ დაწვა დასაძინებლათ, მავრამ ამა-
ოთ, ძილი მას არ ეგარებოდა და სულ ფიქ-
რობდა: რატომ არიან ქვეყანაზე გაჭირებუ-
ლი, დარიბი სალხი? მდიდრები რისთვის
აგროვებენ ხოლმე ფულებს? ზოგს სალაროე-
ბი აქვს სავსე ფულით და შიმშილით კი
თავს იკლაბეს. მე რომ მდიდარი გეოფილი-
ავ, სულ სხვანარიათ ვიცხოვორებდი. მეც დაგხარჯავდი და
სხვებსაც არ დავივიწევებდი.

ამ ფიქრებში რომ იუო, ერთხელ მოესმა სმა:

— რაღან ვაძიდიდრება გენატრება, მომიცია შენთვის
ქისა. შიგ მხოლოთ ერთი ოქროა, ამოიღებ თუ არა, მა-
გიურათ მაშინვე მეორე გაჩნდება; სანამ ქისას არ გადა-

ავდებ წეალში, ფულის დახარჯვა არ შეგვმლება, ოქრო ნაფოტათ გარდიქცება.

სიხარულით საწეალს თავ-ბრუ დაესხა, რის უოფეთ გონჩე მოვიდა. აიღო ხელში ქისა და ამოიღო ოქრო.

ხედავს ბებავი, რომ სამაგიერო სხვა გაჩნდა. ასე, ერთს რომ ამოიღებდა—მეორე გაჩნდებოდა.—ოჟ! რა ბედნიერება დამატედა თავს, ფიქრობდა იგი, ამაღამ მოვაგროვებ ბლობათ ოქროს, მდიდარი გავხდები და ხეალ ქისას წეალში გადავაგდებ. მეორე დილას სულ სხვა ფიქრები მოუვიდა თავში: „მოდი დღესაც მოვაგროვებ ოქროებსო!“ შემდეგ კიდევ მოაგროვა ოქროები, კიდევ და კიდევ, ასე რომ ქისა ვერაგზით ვეღარ მოიშორა.

საწეალს მოშევდა, ქოხში გამშარი პურის მეტი არა მოიპოვებოდარა. ვერ წავიდოდა და ვერაფერს ვერ იუიდდა, სანამ ქისას არ გადააგდებდა, თორემ ოქროები სულ ნაფოტებათ ექცეოდა. შიშილა აწესებდა და ოქროს კი ვერ მოშორებოდა. დადგა კიდევ ღამე, ღამეც კიდევ ფულებს აგროვებდა, გავიდა ერთი კვირა, თუმ წელიწადი ის კი ქისას მაინც ვერ იმორებდა, თან-და-თან მეტი გამდიდრება მოისურება. ცხოვრებდა უწინდებურათ სიღატაკეში და დაავიწედა რომ უნდოდა მხიარულათ და მდიდრულათ ცხოვრება, ზოგჯერ მოვიდოდა გონჩე, გაექანებოდა მდინარისკენ ქისის გადასაგდებათ, მაგრამ მაძინვე უკან დაბრუნდე-



ბოდა. მოხუცედა, მოუძღურდა, გაჭადარდა, გაუვითლდა ისე, როგორც ოქტო, მაგრამ ოქტოს ისევ ისე აგროვებდა და სული დალია დატაქათ ქისით ხელში.

სურ.

გ ა ს ს ა რ თ ყ ბ ი .

ჩედ! შენ ხომ ნაბმანები გაქვს ჩვენი მოსამსახურეს-
თვის, რომ შეაფის გარები უოგელთვის დაკეტოს ხოლმე?
— კი, მერე რა?

— ისა, რომ დღეს დაკეტა დავიწევებია და მის და-
სასჯელათ, რაც მიგ ტებილი რამ იუო. უველავერი შევ-
ჭამე.

* * *

ერთხელ ტეტია ბიჭის უთხრეს: — შენ გაბრალებენ, ვი-
თომ ტებილეულობის მაღაზიდან მოვეპაროს ქანფეტები.
მართალია?

— მართალია, მაგრამ მაგაში დამნაშავე ჩემი ქქიმია!

— როგორ!

— როგორ — და ასე: მე შეგნივლე იმას, რომ ევლი
მტკიგა, მახველებს, იმან გაცცინა და მითხრა: „აიღვ
ქანფეტები და ჭამეო, ის მოგარჩენსო“. მეც, სადაც ვნახე
ქანფეტები, ავიდე და ვჭამე. რომ ეთქვა ჩემთვის იუიღეო,
ვიუიღდი და ვჭამდა.



წ ვ რ ი ლ მ ა ნ ი.

ხალხური ლექსები

(წარმოდგენილი თ. კანდელაფიშაგან).

დახე რა ჰქნა ელიაშა,
რა საქმე ჩაიღინაო;
ჯერ ჩამორეგვა ალევი,
ნიქოლს დაიღო ბინაო.
ნიქორელები ჩივიან:
„რა ძლიერ წაგვასდინაო;
ზედა-ზედ აღარ გვიაჯა,
როგორც მაისის წვიმაო.
ისე გახადა ხეხილი,
ტოტი არ შეარჩინაო,
ან მკედარი რითი დაემარხოთ,
ან ჩეენ რა ეჭამოთ შინაო?“

(ჩაწერილი ნ. ბარნაბაშვილისაგან)

ხეეს ჩამოეიდა ლაშქარი
ოსისა, ჩერქეზისაო,



გვიშველე ჩეენო ბატონო,
გზა გაგვიკეთე მთისაო,
ცხინვალსა კაცი აფრინე,
ანანურს, ციხი-ძირსაო,
სულ აარჩიო ვაჭკაცი
ამლები შეილდ-ისრისაო.

გ ა მ ო ც ა ნ ე ბ ი

უწალდოთ და უნაჯახოთ სახლია აშენებული,
შიგა ზის ჩეენი ლუარსაბ ულვაშებ გაწკიპებული.

(წარმოდგენილი შეგრძაძესაგან).

მკედარი ცოცხალს იჭერდა.

(წარმოდგენილი გ. არლიშვილისაგან)

აეიღე მიწისგან, შეექმენ, გაეგზავნე ქვეყნის თესლათა.

ა ნ დ ა ზ ე ბ ი

კოჭლი ცხვარი ერთხელ წინ მოექცევაო.

(წარმოდგენილი პ. გვასალ-ასაგან).

ქოთანში რაც არის კოვზმა იცისო. ✓

მამალმა თქვა: ყიფილი ჩემი საქმეა და გათენება ღეთისაო.

სამათემატიკო გამოცანა.

ბატმა მოიყვანა თავის ჭუკები ტბასთან წყლის დასალევათ, დაინახა იქ იხვი თავისი ჭუკებით; იხვები და ბატები ჭველა ერთათ —

20 იყვენ. ბატმა შენიშნა, რომ იხვს მეტი ჭუკები ჰყაულდა და მოიხსენია:

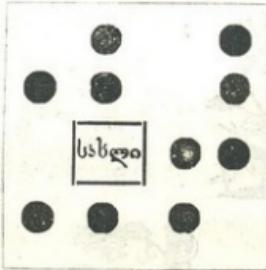
—რა ბეღნიერი ხარ, იხეო, ჩემზე ორჯელ მეტი ჭუკები გყავს!

—არა! —უპასუხა იხემა. — შენზე მეტი მყავს, მაგრამ ორჯელ მეტი კი არა. აი, შენ რომ რამოვენიმე ჭუკს მომცემდე, ორჯელ მეტი მაშინ მეყოლება!

რამდენი ჭუკი ჰყავდა იხვს და რამდენი ბატს?

(წარმოდგენილი თ. განდელაკისაგან).

მამას აქვს ერთი
ოთხკუთხანი ბალი,
რომელშიაც დეას
ათი ძირი ხეხილი და
მათ შეუა სახლი, რო-
გორც აქ არის ნაჩე-
ნები. თუ მამა სახლს
თავის საკუთრებათ



დაიტოვებს, როგორ
გაუყობს ხუთ მეტ-
კუთხის ამ ბალს ისე,
რომ ყველას თანას-
წორი აღვილი შეხე-
დეს და ორ-ორი ძი-
რი ხეხილი?

სახლმარო გასართობი,

დახატეთ ისე სამი კურდლელი, რომ სამიერ ერთათ სამი ყუ-
რი ჰქონდესთ, თითოს კი—ორ-ორი.

ო ე ბ უ ს ი.

სა წლის 1/52



მ მ
დ გ





	୧		୨
	୩		୪
	୫		୬
	୭		୮
	୯		୧୦
	୧୧		୧୨
	୧୩		୧୪
	୧୫		୧୬
	୧୭		୧୮
	୧୯		୨୦



ლ: XI გამოცანების ახსნა:

1) მაკრატელი. 2) მდინარე.

სამათემატიკო გამოცანა: 146,672 მან. 15 კაპ.

შარადა: მამია გურიელი.

რეპუსი: თავი ბუს უკავს, ფეხი ჩალასა, ნახტომი დევის ქალასა.

1897

„მოახგა“

თ ვ ი უ რ ი შ უ რ ნ ა ლ ი

(წელიწადი მეოთხე)

გამოვა იმავე პროგრამით

ვასი შურიალისა ბაზავნით:

რესეტის დაგვარი.	ქადაქებში:	საზღვარ გარ.	ქადაქებში:
------------------	------------	--------------	------------

ერთი წლით . . .	10 მან.	ერთი წლით . . .	13 მან.
-----------------	---------	-----------------	---------

ექვსი თეთი . . .	6 „	ექვსი თეთი . . .	7 „
------------------	-----	------------------	-----

სამი თეთი . . .	4 „	სამი თეთი . . .	5 „
-----------------	-----	-----------------	-----

ეისაც წლიური ფასის ერთათ შემოტანა ეძნე-	
---	--

ლება, შეუძლია შემოტანის: 1 ანგრამდე — 4	
---	--

მან., 1 აპრილამდე — 3 გ. და 1 სეკტემბრამდე —	
--	--

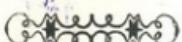
3 მან.	
--------	--

რადგან იანვრის ქ. რი გამოვა 1-პირველ იანვანის,

რედაქცია უმოსიდლესათა თხოვს უკრნალის გამოწერის

მსურველთ დეკემბერში დაგვეთონ, რათა რედაქციაში

მოასწორს დროზე ნოტიერის გაგზვნა.



ବ୍ୟାକ ହେବା

1896 ଫୁଲିନାଳ୍ଲ „ଖେଳାଣିଲୁପ୍ତି“

ଲାଙ୍ଘନି	ନଂ	ପ୍ରକାଶିତ
ପ୍ରାତି-ଦେହିବା,—ଶ. ମଧ୍ୟମିଜ୍ଞାପିନୀରେ	I	3
ମତ୍ୟାର୍ଥୀ ଲାଗୁଲୁଗୁବିଶ୍ଵାସ,—ଶ. ଅଶ୍ଵମିନୀରେ	I	14
ଯେତେବେଳେ,—ଶ. ମଧ୍ୟମିଜ୍ଞାପିନୀରେ	I	25
ମେଲାବାବିଶ୍ଵାସ ବ୍ୟାକିବା,—ଶ. ପିନ୍ଧିକାଳୀନୀରେ	II	3
ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରା ଦେଖିଲୁବା,—ଶ. ପିନ୍ଧିକାଳୀନୀରେ	II	23
ନାରୁକାରୀ,—ଅବସରିବାରେ	III	3
ଦ୍ୱାରାଶ୍ଵାସ,—ଶ. ପିନ୍ଧିକାଳୀନୀରେ	III	15
ଶୁରୁତବୀ ଦେଖିଲୁବା,—ଶ. ପିନ୍ଧିକାଳୀନୀରେ	III	30
କିନ୍ତୁ,—ଶ. ପିନ୍ଧିକାଳୀନୀରେ	IV	3
ମୁଦ୍ରାବାବିଶ୍ଵାସ,—ଶ. ପିନ୍ଧିକାଳୀନୀରେ	IV	16
ବାମିବାରୀ (ଶିଲ୍ପିକାଳୀନୀରେ),—ଶ. ଅଶ୍ଵମିନୀରେ	IV	30
ମାନିବାବିଶ୍ଵାସ,—ଶ. ପିନ୍ଧିକାଳୀନୀରେ	V	3
ଗଲ୍ଲକିଳି ବିଶ୍ଵାସ,—ଶ. ପିନ୍ଧିକାଳୀନୀରେ	V	30
ଦ୍ୱାରାଶ୍ଵାସ,—ଶ. ପିନ୍ଧିକାଳୀନୀରେ	V	43
ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରା ଦେଖିଲୁବା,—ଶ. ପିନ୍ଧିକାଳୀନୀରେ	VI	3
ମାତ୍ରାବାବିଶ୍ଵାସ,—ଶ. ପିନ୍ଧିକାଳୀନୀରେ	VI	29
ମାତ୍ରାଶ୍ଵାସ,—ଶ. ପିନ୍ଧିକାଳୀନୀରେ	VII	3
ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରା ଦେଖିଲୁବା,—ଶ. ପିନ୍ଧିକାଳୀନୀରେ	VII	31
ପାର୍ଶ୍ଵାର୍ଥୀ ଦେଖିଲୁବା,—ଶ. ପିନ୍ଧିକାଳୀନୀରେ	VIII	3
ବାର୍ଷାବୁଦ୍ଧିକାଳୀନୀରେ,—ଶ. ପିନ୍ଧିକାଳୀନୀରେ	VIII	17
ଗନ୍ଧାରୀ ଦେଖିଲୁବା,—ଶ. ପିନ୍ଧିକାଳୀନୀରେ	IX	3

№		გვერდი.
წყლის ცარი, —თეოფ. ქანდელაგისა.	IX	37
ხალხური ლექსი.	IX	49
თაგვების მეცობრობა, —შ. მღვიმელისა	X	3
გლეხის ბიჭუნია, —ვანისა.	X	27
გლეხის ჩივილი, —გ. ფატრელისა.	XI	3
ია, —შ. მღვიმელისა	XI	21
ქარაუშუტა და მერცხალი (ეზოპის იგავები- დან), — დ. მესხისა	XII	3
მუშის სიმღერა, —თეოფ. ქანდელაგისა	XII	19

მოთხრობები და წერილი ამბები: № გვერდი.

არიქა, ქურდები! (საახალწლო სურათი), —თ. რა-		
ზიგაშვილისა	I	6
წყალ-კურთხევა (ფრანგულიდან), —ან. წ	I	17
საახალწლო საჩუქარი, (ფრანგულიდან) ე—კოსი. I	I	42
პატარა მებალე, —თ	I	47
გულთმისანი (ფრანგულიდან), —ვანისა	I	49
მარის თავ-გადასავალი, —გ. ბ—ძესი	II	6
ყვაველები, —იასონ ნიკოლაიშვილისა	II	26
თოლია (ფრანგულიდან), —ან. წ	II	35
ღორი და კრუნი, —ლ. მ—შვილისა	II	50
ორი და (ფრანგულიდან)	II	52
ჩვენი კავლის ხე, —ეპ. გაბაშვილისა	III	4
სანდროს ბელადობა (ფრანგულიდან), —ან. თ . .		
წ—სა	III	8
პეპელას თავ-გადასავალი (ფრანგულიდან), —გა-		
ნოსი	III	17

N

မျှော် လှ မာတံကျော်၊ (ဖုရားနွှေ့လှုပါလာ၏), —စ —	III	58
မျှော်ချော်, —၃. ဇန်နဝါရီ	III	59
ဗျာတို့, —စ. အာစိန္တာမြှောင်စာ	IV	5
ဣ္ဂတော်ရှိ နာတိတေ (ဖုရားနွှေ့လှုပါလာ၏), —၂— ဒေါက်စာ	IV	18
ဆာကျော်ချော် အမိုးပို (ဖုရားနွှေ့လှုပါလာ၏), —၄— ဓာတ်	IV	24
ဗြိုင်းပြုရှိ စာလာမျှော် (ပုဂ္ဂလိုက်ပျော်ရှုပါလာ၏), —၀၇ ဂုဏ်		
၃၂။ နှစ်စာ	IV	31
မျှော်စုံ (ပို့ရလွှာပြုပါလာ၏), —၂၁။ ဂုဏ်စာ	IV	39
ပုံးပုံးပြုရှိ	IV	48
ဣ္ဂျိုလ် နာတံကျော်	IV	50
ခမ္မာ်လှုပါလာ မူပျော်ရှုပါလာ, —စ. ဂုဏ်နှစ်စာ	IV	54
ဦးနှော	IV	56
နိုင်ငံ ကျော်မြှော်မြှော်ရှုပါလာ	IV	56
ပို့ကြုံ, —၂၁။ ဂုဏ်စာ	V	5
ပို့ရှုံး (ဗျာလှုပါလာ၏), —၂— ဒေါက်စာ	V	14
ပုံးပုံးပြုရှိ ပျော်ရှုပါလာ (ပုံးပုံးပြုပါလာ၏)	V	54
ပုံးပုံးပြုရှိ စာမိတ်လှုပါလာ ဣ္ဂျိုင်းပြုရှုပါလာ	V	56
ပုံးပုံးပြုရှိ, —၂၁။ ဒေါက်စာ	VI	5
ပုံးပုံးပြုရှိ အမိုးပို မူပျော်ရှုပါ နာတံကျော်မို့ (တာရွာမာ၏၆။), —၂၅. ပျော်ရှုပါတာကျော်စာ	VI	18
မူပျော်ရှုပါရှိ မိုင်လွှာပို (ဖုရားနွှေ့လှုပါလာ၏), —၁၆. ၇— စာ	VI	22
ပျော်ရှုပါ, —၂၁။ ဒုသာ စွဲမြှော်ရှုပါစာ	VI	30
မျှော်ပြုရှုပါလှု, —၁၉. ၈— မြှော်ရှုပါစာ	VI	51
လှုပါမို့ လှ စွဲဝို့ (တာရွာမာ၏), —၁၇။ စွဲမြှော်ရှုပါစာ	VI	52
အတော် ကျော်ရှုပါ (တာရွာမာ၏), —၁၇။ ဒုသာ ဒုသာမြှော်ရှုပါစာ	VI	53
ကြော် မျှော်ရှုပါရှိ, —၂၁။ ဂုဏ်နှစ်စာ	VII	5
ဇွဲကြော် (ဖုရားနွှေ့လှုပါလာ၏), —၂၃. မျှော်ရှုပါစာ	VII	17

მეფე და მებატე (თარგმანი), — ად.	ბარნოვისა . VII	34
უბრალო ამბავი (ფრანგულიდან), — განოსი . VII	54	
უცხო და თავისიანი (რუსულიდან), — თ. ჭანდე-		
დავისა	VII	57
ამოდის, ნათდება, — გაქა-ფშაველასი	VIII	7
ლარიბების შემწეობა (თარგმანი), — ეპ. მეს-		
ხისა	VIII	11
უცხოელი და ჩიტები, — სან — ქესი	VIII	54
ორი თანასწორი მეცყვილრე, — თეოფ. ჭანდე-		
გისა	VIII	56
ზანგი და თეთრი (ფრანგულიდან), — ან. წ — სა . IX	6	
— — — — —	X	29
— — — — —	XI	34
— — — — —	XII	25
სასწა (ფრანგულიდან), — ე — სი	IX	26
ვასართობი	IX	59
ნათლი-მამის ძლევი, — განოსი	X	8
მე და ბიძა ჩემი (ფრანგულიდან), — ქ. თ — ლისა . X	18	
სარწმუნოება, — ბესარიონ გაშაბისა	X	47
მეწისქვილე და ვირი, — ბესარიონისა	X	49
კეთილი განზრახევით ტყუილი	X	50
ორი მეცნიერი, ცუკუა და ფასუა, — თ. ჭანდე-		
დავისა	XI	5
ტყუილი შიში, — გ. წესლიტებულისა	XI	17
თესლი (რუსულიდან), — ბესარიონ გაშაბისა . XI	50	
ძნელი გაკეთილი (ფრანგულიდან)	XI	51
მოგზაური ბაყაყი (გაღმოკეთებული), — დ. XII	4	
დაუღალევი მოღვაწე მართა, — მ. დებურია . XII	13	
მღიდარი ლატაკი, — სურ.	XII	42



ପତ୍ରବ୍ୟୁଷଣତା ପତ୍ରବ୍ୟୁଷଣବିଧାନ

ଅ

ଓଡ଼ିଶାରେଚ୍ସାମ୍ବା
ଶପାର୍କିଙ୍ଗ୍ସାମ୍ବା
ଫ୍ଲୋରଲାଇନ୍ସିଙ୍ଗ୍

ତାପ୍ଯବ୍ୟୁଷଣିକ ପ୍ରୟୋଗ,—ଜୀବାନିକାଳିକା	II	51
ବିର୍କାଶୁଦ୍ଧ୍ୟବ୍ୟୁଷଣା ପ୍ରୟୋଗନିର୍ଦ୍ଦେଶ,—ଅନ୍ତର୍ଜାତିକ ପାନ୍ଦିତ୍ୟକାଳିକା . V	V	44
— — — — —	VIII	50
— — — — —	IX	53
— — — — —	XII	36
ଲୋକାବ୍ୟୋଗ,—ଏ. ଫିଲେସ	VI	39
ପାରାନ୍ତପ୍ରେସ୍ୟୁଲେବ୍ସିକ ପ୍ରୟୋଗ,—ବିଜ୍ଞାନିକାଳିକା	VI	49
ଶଳାର୍ଥି,—ଲୋ. ପାଇନଟାରିକା	VIII	38

ବ୍ୟୋମବ୍ୟୁଷଣିକ ମେଫିନିଏର୍ୟବିଧାନ

ଅ

ଫ୍ଲୋରଲାଇନ୍ସିଙ୍ଗ୍

ଖର୍ବାକାଳିକା (ରୂପବାକିନିଲାନ),—ତ. ମତାଗନ୍ଧି- ଶ୍ଵରଲାଲିକା	II	41
ଶାକ୍ୟବିର୍କାଶୁଦ୍ଧ୍ୟବ୍ୟୁଷଣବାନି ବ୍ୟୋମବ୍ୟୁଷଣିକ,—ପାନ୍ଦିତ୍ୟକାଳିକା . II	II	48
— — — — —	III	48
ରାତ୍ରିମ ଅଳ୍ପିକ ମାଲିଲା ପାନ୍ଦିତ୍ୟ ମେଫିନିଏର୍ୟ (ରୂ- ପବାକିନିଲାନ),—ତ. ମତାଗନ୍ଧିଶ୍ଵରଲାଲିକା III	III	33
ଶ୍ଵରା-ଲୋ-ଶ୍ଵରାନ୍ତାରୀକାଳିକ ପାନ୍ଦିତ୍ୟକାଳିକା (ରୂପବାକିନି- ଲାନ),—ତ. ମତାଗନ୍ଧିଶ୍ଵରଲାଲିକା IV	IV	46
ପାନ୍ଦିତ୍ୟ (ବିକ୍ରିଯିଲାନ)	XII	40

ଶାଲମରିତାର ବ୍ୟୋମବ୍ୟୁଷଣିକିଲାନ

ଅ

ଫ୍ଲୋରଲାଇନ୍ସିଙ୍ଗ୍

ଶ୍ଵରଲାଲିକା ପାନ୍ଦିତ୍ୟକାଳିକ,—ଗ. ଶ୍ଵରଲାଲିକାଲାଲିକା I	I	40
ଶାକ୍ୟବିର୍କାଶୁଦ୍ଧ୍ୟବ୍ୟୁଷଣିକ ପାନ୍ଦିତ୍ୟକାଳିକ,—ଗ. ଶ୍ଵରଲାଲିକାଲାଲିକା . VI	VI	36
ଶ୍ଵରଲାଲିକା ପାନ୍ଦିତ୍ୟକାଳିକ,—ଗ. ଶ୍ଵରଲାଲିକାଲାଲିକା . VII	VII	52
ଶଳାର୍ଥି ମେଫିନିଏର୍ୟ,—ଗ. ଶ୍ଵରଲାଲିକାଲାଲିକା	IX	51

გვერდი.

ზღაპრები და იგავები №

ჯერ მტერი, მერე მოკეთე,—ა.	მ—შეიღისა	I	46
ლევ-გმირი ხალხი,—იდ.	ალექსანდრეიღისა	III	51
რქა-მოტებილი ხარი,—ად.	მ—შეიღდი	III	57
სამაგიერო,—ად.	მ—შეიღისა	IV	52
ორი ძმა (ჩინური ზღაპარი),—ად.	ბარნოვისა .	V	32
სამი უნარი იგაერი,—ად.	მ—შეიღისა	V	55
ოქროს მღინარის მეფე (მტრილული ზღაპარი),—			
ჭოტები		VII	21
— — — — —		VIII	18
— — — — —		IX	30
თავების ყურა (ფრანგულიდან)	IX	38

ბიოგრაფია და ნეკროლოგი №

ჯემს გარფილდის ცწორება,—ნატურა	I	28
— — — — —	III	35
— — — — —	VII	40
— — — — —	VIII	28
— — — — —	IX	39
— — — — —	X	41
— — — — —	XI	23
— — — — —	XII	20
გაბრიელ ეპისკოპოსი,—გ. წერეტებელისა	II	44
ხარაში — მისიონერი,—ან. წ—სა	VI	43



ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА

„НОВОЕ ОБОЗРЕНИЕ“

на 1897 годъ.

(четырнадцатый годъ издания).

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ

съ доставкой и пересылкой:

На 12 мѣсяцевъ 10 р. — к.	На 2 мѣсяца. 2 р. 75 к.
” 6 ” . . 6 ” — ”	” 1 ” . 1 ” 50 ”
” 3 ” . . 3 ” 50 ”	

Заграніцу на годъ 17 р., на полгода 9 р., на три мѣсяца 5 р.

Подписька принимается не иначе, какъ считая съ 1-го числа любого мѣсяца.

Для годовыхъ подписчиковъ какъ городскихъ, такъ и иногородныхъ, обращающихся непосредственно въ контору редакціи, ДОПУСКАЕТСЯ РАЗСРОЧКА на слѣдующихъ условіяхъ: при подпискѣ вносится—3 р., къ 1-му марта—2 р., къ 1-му мая—3 р. и къ 1-му сентября—2 р.

Лица, подписавшіяся теперь на будущій годъ, получаютъ газету безплатно въ текущемъ году со дня подписки.

Подписька принимается: въ Тифлисѣ—въ редакціи „Нов. Обоз.“, Баритинская ул. № 8; въ Бану—въ типографіи „Ароръ“; въ Батумѣ—въ книжномъ агентствѣ М. И. Николадзе; въ Кутаисѣ—въ книжныхъ магазинахъ Чиладзе и Бежанейшвили.

ОТЪ РЕДАКЦІИ.

Открывая подписку на будущій годъ, редакція „Нов. Обоз.“ считаетъ нелишнимъ заявить, что всѣ сотрудники (за немногими исключ.), которые принимали участіе въ нашей газетѣ до сихъ поръ, примутъ участіе въ ней и въ будущемъ году. Кроме того, намъ обещали сотрудничество некоторые Петербургскіе литераторы: Д. Н. Маминъ, М. А. Протопоповъ (критикъ), В. Вересаевъ. (сотрудникъ „Русскаго Богатства“) и др. Нашъ лондонскій корреспондентъ

Л.—вичъ, временно прекратившій участіе въ „Нов. Обоз.“, въ скоромъ времени возобновить печатаніе у насъ своихъ политическихъ писемъ. Печатаніе специальныхъ телеграммъ изъ Петербурга и отчасти изъ главнѣйшихъ центровъ Закавказья будеть продолжаться круглый годъ.

Но улучшеніе литературнаго и политическаго отдѣловъ нашей газеты не отвлечетъ насъ отъ главнѣйшей нашей задачи—отъ обсужденія мѣстныхъ, кавказскихъ вопросовъ, стоящихъ на очереди, и отъ сообщенія возможно полныхъ свѣдѣній о состояніяхъ мѣстной жизни. Мы заручимся постоянными корреспондентами не только въ главныхъ городахъ Кавказскаго края, но и въ нѣкоторыхъ второстепенныхъ его пунктахъ. Многое зависитъ въ данномъ случаѣ, конечно, отъ содѣйствія мѣстныхъ дѣятелей, голосъ которыхъ мы будемъ продолжать выслушивать съ особеннымъ вниманіемъ. Пользуясь ихъ сочувствіемъ, мы съ своей стороны ни минуты не будемъ забывать, что газета должна совершенствоваться съ каждымъ днемъ; мы будемъ стремиться къ тому, чтобы читающая публика получала возможно болѣе материала, обработаннаго и правильно освѣщенаго, при чемъ никогда не перестанемъ руководствоваться той основной точкой зренія, которая ясна для всякаго, кто внимательно слѣдитъ за нашей газетой.

Օ Յ Թ Ո Յ

Ճամոց 1897 Մյջնակ

Ուստի Ահա Ձեռնադրութ, Խոջուհո Ֆունտ.

Ճամոց Թեղամարդ 17 օնցիօքան, շոնուած գոյ, Ճամոց օնցիօքան, Ռոմելու Կյա ծանրակա կը մարդար պահանձելու.

Փաստ Ճամոցա:

11	Պ. Զ. 13 ք. 9	2. 60 Տ		6 Պատ	6 Պ. — Տ.
11	" 9	" 50 "		5 "	5 " 50 "
10	" 8	" 75 "		4 "	4 " 75 "
9	" 8	" — "		3 "	3 " 50 "
8	" 7	" 25 "		2 "	2 " 75 "
7	" 6	" 50 "		1 "	1 " 50 Տ

Սանկլեան-ցարյութ Հածարյածուլու 1898 წ լուս 1
օհներամգը ցըլուրցի 17 թ.

տօնդուս ցարյութ մեքուշուրյած շնչա Հածարյածուն ցանցուա
մշամացը աժշխատ:

ТИФ.ПССЬ. Редакция „ИВЕРИА“.

տօնդուս և կյանք. մուշկ մունցիա „ոզբեկուս“ Ռյանցու-
ածի, նուզուառուածի իշխան Ա 21. „Քարտուցուա Մարտի Վյ-
առ-ցուտեցիս ցամէշուրյու. և Կանցագագույնուս“ քանցուառուածի, և-
սենցուս իշխան, վարտուցու տայաձականուաշուրյու վարչակալու մասին:

ուղ տօնդուս և Հածարյածուլու ցանցու տօնդուս ցարյուց
աժշխատ Ցելուալա ցոնմեմ, շնչա Բարմուացունու հյ-
ապէւանի 1 թ. եռլու ուղ վալայ ցարյութուան և սեպա ա-
ցունու ցանցու և սալմե, վալայ ցարյուց շնչա Բար-

մուշեանու 40 յ.

ուղ տղուս ցամէշուրյածի Հածարյածու առ մու-
ջաւած Վաճառ, մաս ցայց Քանչեա ցանցու նորուց ով ուղուան,
ռոմեաց և ամառույնու աճնուան:

1896 წ լուս Ելուս-Մումբերտա Սապուրալույնուտ.

ցուսաւ ցանցու Հածարյածուլու Վյուն 1896 წ լուս մու-
ջաւած Վլուտ, ուղ Ցելուր 1898 წ լուս Ամուսնու ու ան-
համար մունցու ցանցու, շնչա Բարմուացունու ու տեսու
ուղու ուսուու-3 թ. և 33 յան. (կապէւուցիս մաշուր Ցել-
ուլութ ուսուու մարյուն ցամուանանու). եռլու ցո-
սաւ առ Վլուր ուսուա մուսա ցանցու Ցելուս ուղուս և
պամերու ուղուս ցանմաւուան 17 օհներուան.

ցուսաւ 1896 წ լուս Հածարյածուլու Վյուն շնչա ցանցու համ-
ացնուամց ուղու, ուսուա Ցելուս կապէւուցիս ու ան-
համար 17 օհներուան.

սարյաց պատ մուշան 15 գյումինուան Հարբույն



მიიღება ხელის-მოწერა 1897 წლისათვის ორ
კვირულ განვითარებისა მართულს

„მწყემს“-ზე

და

რუსულ „ПАСТЫРЬ“-ზე

ფასი უფრნადისა:

- 12 თეთო „მწყემსი“ 3 მ. | 6 თეთო „მწყემსი“ 2 მან.
 — „ორივე გამოცემა 5 ” — „ ორივე გამოცემა 3 ”
 — „რუსული „ 3 მ. | — „ რუსული „ 2 მან:



მიიღება ხელის მოწერა 1897 წლისათვის

ასაღ ქართულ უკუკელ დღიურ გაზეთ

„ცორის უსიკელზე“

მომავალ წელს გამოვა მრავალი სხვა-და-სხვა ცნო-
ბებით საქართველოს უცელა კუთხიდან.

ბაზეთი „ცორის უსიკელზე“ გამოვა უკუკელ დღე, პი-
რა უქმების შემდეგაც უფრო დიდის ზომისა.

წლიურ ხელის მომწერთ

გაზეთთან ერთათ გაეკაენებათ უსასყიდლოთ ამ წლის
დეკემბრის თებელან

საჩართველოს კალენდარი 1897 წ.

კალენდარი დასურათებული იქმნება მრავალ გვარ
ნახატებით და ქართველ მწერალთა და მოღვაწეთა



ସ୍ଵରାତରେ କାଲ୍‌ଏନଦାର ଶୈଳପ୍ରାୟେ 500.ଟଙ୍କା ମେଟୁ ହେଲାଲୁ
ଦାଳିର ବୋମିସାବ

ଗାନ୍ଧେତାର ଘାସି: ଏରତି ଫିଲ୍‌ଦିନ 6 ମାନ., ନାନ୍‌ଜ୍ଞାର
ଫିଲ୍‌ଦିନ 4 ମାନ.

(ସନ୍ତାନ ଗାନ୍ଧେତା କ୍ଷେତ୍ରର ଅଛ ମିଳିଲେବା)
ତାତା ବୋମିର ଲିନ୍‌ର ପ୍ରୟେଲାଙ୍କାନ୍ ଓ କାପ୍‌ରିଯୁ
ବିନପ୍ରେବାରୀଥିଲା ପାଇବି: କ୍ଷେତ୍ରଜ୍ଞାପରିବାର ବ୍ୟକ୍ତିକାନ୍ ପିନ୍‌ତ
ଗାନ୍ଧେ ପାର୍ଟାର୍‌ଟ୍‌ରେ 10 ଟଙ୍କାଟ., ମେଲାର୍‌ଟ୍‌ରେ 5 ଟଙ୍କାଟ.
ଶୈଳାଵାତା କ୍ଷେତ୍ରର ମିଳିଲେରତାତାତାରେବ
ଏହି କ୍ଷେତ୍ରର ମିଳିଲାର, ଉତ୍ସମେଲାରଟ୍‌ର ଫିଲ୍‌ଦିନ ଘାସିର କ୍ଷେତ୍ର-
ଜ୍ଞାନାତ ଶୈଳାରାନ୍ ଗ୍ରୂପ୍‌ମେନ୍‌ଡିଫାର, ଉତ୍ସମେଲାରଟ୍‌ର କ୍ଷେତ୍ରକାଳିର ଆତ
ଜ୍ଞାନିକାଙ୍କାରୀଙ୍କରେ: କ୍ଷେତ୍ରର ମିଳିଲାରିର ଲାଇନ୍‌ରେ 2 ମାନ. ବିଳମ୍ବାଲାଙ୍ଗିନାଙ୍କୁ
ଦା ଦେଖିବେ ପ୍ରାଚୀନ ତଥା ଲାକ୍‌ର ତଥା ପାନ୍‌ତା ପାନ୍‌ତା ପାନ୍‌ତା, ଗୋଧିର୍ଜ
ଫିଲ୍‌ଦିନ ଘାସିର ଶୈଳାରଙ୍ଗଜେବାରୀଙ୍କୁ.

ପିଲ୍‌ରେଲ ପାର୍କାରିଲାନ୍ ଗାନ୍ଧେତା ମନ୍‌ଦିନରେ ପିଲ୍‌ର ମିଳିଲା
ଏବା, ଏବା
ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା

ଏଫର୍କ୍‌ରେ ଏଫର୍କ୍‌ରେ ଏଫର୍କ୍‌ରେ ଏଫର୍କ୍‌ରେ ଏଫର୍କ୍‌ରେ ଏଫର୍କ୍‌ରେ ଏଫର୍କ୍‌ରେ ଏଫର୍କ୍‌ରେ

ଏଫର୍କ୍‌ରେ ଏଫର୍କ୍‌ରେ ଏଫର୍କ୍‌ରେ ଏଫର୍କ୍‌ରେ ଏଫର୍କ୍‌ରେ ଏଫର୍କ୍‌ରେ ଏଫର୍କ୍‌ରେ

କ୍ଷେତ୍ରକାଳିର ପାନ୍‌ତା ପାନ୍‌ତା ପାନ୍‌ତା ପାନ୍‌ତା ପାନ୍‌ତା ପାନ୍‌ତା ପାନ୍‌ତା

“କ୍ଷେତ୍ରକାଳି”

გამოვა 1897 წელს თევზი ერთხელ იმავე პრო-
გრამით, როგორათაც აქამდის.

კურნალში მონაწილეობის შილება აღვეითქვეყნ
კველა ჩვენში საუკეთესო მწერლებმა.

კურნალი „ჯეჯილი“ თუილისში დატარებით
ლირს—4 მან. ტუილისს გარეშე გაგზავნით 5 მან.

ცალკე ნომრის ფასი თუილისში არის 50 კაპ.
ხელისმოწერა შეიძლება მხოლოდ წლით და ნა-
ხევარ წლით.

ხელისმოწერა მიიღება:

1) თაგილისში—„წერა-კითხვის საზოგადოების“
კანცულარიაში (Дворцовая ул., д. Зем. Банка
№ 10), „ქართულ სახალხო სამკითხველოში (д. зем.
банка № 32) და თუით „ჯეჯილის“ რედაქციაში (Ар-
тиллер. ул. д. Тамамшева, ვიზე კადეტსკაგ
კორპუსა).

2) მუთაბისში—ვ. ბეჭანეიშვილთან, და ო.
შთავერიშვილთან.

3) ზორაში—არ. კალანდაძესთან.

4) ბათუმში—მ. ნიკოლაძის სააგენტოში.

5) თბილავში—მ. ცისკარაშვილის აფთიაქში.

6) საჩხერეში—შარამან ჩხეიძესთან.

7) ელისავეტოპოლიში: ა. მიქაბერიძესთან.

8) თბილეთში—ივ. ჩიბალაიშვილთან.

9) ზვირილაში—არაბიძის წიგნის მაღაზაში.

10) მიხაილოვში—ი. ფანცულაძისთან.

ფოსტის აღრესი: Вი. Тифlisი, ვა რედაკციის იყუ-
зинსკაი მწერლის ჟურნალი „Джеджили“.

რედაქტორ-გამოცემები ან. თუმანიშვილი-წერეთლისა



“პ ვ პ ლ ი”

გამოვა 1897 წელს ყოველ კვირაში ერთხელ ერთოდან სამ თაბახამდე

კაზეთი წლიურათ ღირს გაუგზავნელათ 7 მანეთათ, ხოლო გაფარგით 8 მანეთ. ნახევარი წლით გაუგზავნელათ 3 მან. 50 კაბ., გაგზავნით 4 მანეთ. სამი თეთრ გაუგზავნელათ 2 მანეთ, გაფარგით 2 მ. 50 კ. რათა ნომერი სამ შაურათ. ხელის მომწერლებს წლის ფული შეუძლიათ ნაწილ-ნაწილათ გამოიგზავნონ

ხელის მოწერა მიიღება:

თვითონისში - არწირუნისეულ ქარეასლაში: „ქართულ ხახალზო სამყითხელოში“, „წერა-კითხეის საშოადოების კანცელარიაში“ და თეთრ „კელის“ და „ჯუჯილის“ ჩედაქციაში. (Артиллер. ყ. ა. დ. Тамашева, ვიზ. кадетскаго корпуса).

ქალაქებ გარეშე ხელის-მომწერთა შეუძლიათ მიმართონ: ქუთავისში: გარიუაში კილაძის, ვ. ბეჭანეიშვილის, ხეთერლის წიგნის მაღაზიებში და ბ-ნ ლალიძესთან ზელტერის წელის ქარხანაში. — სოფებში: მათე ნიკოლაძის ფურნალ-გაშეთის საავენტროში. — განჯაში: ალ. მიქაელიძეს. — ფოთში: მიხეილ თურქიას და ი. კოხჩეიძეს. — მასაბათუმაში (ხაშურში): იოსებ ფანცულაიას. — თათნეთში: იე. ჩიბალაიშვილს. — გურში: არსენ კალანდაძეს. — ეგორიაში: ბ-ნ არაბიძის წიგნის მაღაზიაში. — საჩხერეში: ყაჩ. ჩხეიძეს.

რედაქციის აგან.

კველა წერნალ-გაზეთები ასაღ წლისათვის სედის მოწერის წინეთ ქამინდებიან გამოცემის გაფრთხევის გამოსაკვლევის გამოსახულით, ზოგი კი საჩუქარსაც (პრემიას) აღეთვებამს, შაგრამ ზოგჯერ თავისთვის საჭირო არის მისი ასრულება სხვა და სხვა მაზეზების გამო. წერნ კაუკიუმით „გეგალის“ მკითხველებს, რომ რედაქცია უოკელ ღონისძიების იმპარის, პარ ნათლად გამოვიდეს სედის მომწერლებთა წინაშე.

გაზეთ „გეგალის“ პროცერამის გაფრთხოვებაზე უგვე ღრმოვადა ნება და ამით გაზეთს უფლება და საშუალება მიეცა, სრულ უოკელ ღდიურ სამოღატიკო და სამიზარდერერი გაზეთის მეზაგათ, მსჯელობა იქონიოს როგორც რესერვისა და საზღვარ-გარეთის ცხოვრებისა და პოლიტიკის შესახებ, აგრეთვა წერნი ცხოვრების ღდიურ საკირნ-ბორიტო კარიზმულად.

წელსაც კველა თანამშრომელებმა ადგიათებს თავისი გადმის ნაწილოების მოწოდება. რაც შეეხება გარებ-ნივ გაუმჯობესობას, რედაქცია ღონისძიებისამებრ აქციებს უკრალდებას: წერნ ვასრუპთ კლაშვებს უოკელთვის ღონისძიებან, პეტერენტივიდან და ახლაც დაბარებული გაცემს შეტარებადან, სოდღო თავიდასში შეუძლებელია სერიანი ნასატების დაბუჭვა, რადგან წერნი ცხოვრების მცოდნე მსატერებით თათქმის არა გვევას და დატოვრითია-საც სშირათ უფლებება სურათები.

მომავალი 1897 წ. კვალის ხელის მომწერლებს დაურიგდებათ პრემიათ ისტორიული აღლბომი (სურათები წვენი გამოჩენილი მეფეებისა, ისტორიულ პირთა, ძევლი მონასტ-რებისა და ციხეების, -აღწერით.)



ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1897 ГОДЪ

на армянскую газету

„МШАКЪ“

(двадцать пятый годъ изданія)

Въ 1897 году „МШАКЪ“- газета политическая и литературная, какъ и въ прошлые годы, будетъ издаваться въ Тифлисѣ, по прежней программѣ

подписанная цѣна съ пересылкою и доставкою на годъ — 10 рублей; на 11 и 10 мѣсяцевъ — 9 руб.; на 9 и 8 мѣсяцевъ — 8 руб.; на 7 мѣсяцевъ — 7 руб.; на полгода — 6 руб.; на 5 мѣсяцевъ — 5 руб.; на 4 мѣсяца — 4 руб.; на 3 мѣсяца — 3 руб.; на 2 мѣсяца — 2 руб.; на одинъ мѣсяцъ — 1 рубль.

Подписка и объявленія принимаются въ Тифлисѣ, въ конторѣ редакціи (уголъ Баронской и Базарн. ул.)

Объявленія принимаются на армянскомъ, русскомъ и иностранныхъ языкахъ. Цѣна за объявление — 2 к. со слова.

Адресъ для всей имперіи: Тифлисъ, Редакція „Мшакъ“.

Адресъ для заграничныхъ подписчиковъ: Tiflis, Rédaction du journal arménien „Mschak“.