



გაზეთი გაეშალა
1930 წლის 5
ნოემბრიდან

samtredlismacne @ mail.ru

მაცნე

სამტრედიის

N24 (9275)

31 აპრილი, 2018 წელი

ფასი 50 თეთრი

3



არა მარტო გაცნობითი, სამუშაო შეხვედრას

29 ავვისულის წინასწახიზრნო კამპანია ოთვიჯიარუხარ რაინყო

2

სამართველოში რომ აწარმოო

50-თეთრიანი მოწყალეა

7

“ზვიადს მოუთხოვია, უღალატო, სანლო ბიჭები უემოვიდნენო”



მთავარი
ბარა
მოვაჭრეების
უკმაყოფილება
არ არის

5

მუსიკის ენით
სიყვანჯერის
ძათუებს
რომ აბამს...



6

3

ზუნი არ უნდა გაქვირდეს, პოლიტიკანი
შოუებით ვერ ღაუნაყრდებით

“შვილის ჭარბი სიყვარული
ანსლოვანი მშობლის
მიმართ”

9

8 სექტემბერი შურნაღისტთა სოლიდარობის საერთაშორისო დღეა!

29 აგვისტოს წინასაარჩევნო კამპანია ოფიციალურად დაიწყო

სამტრედიის მუნიციპალიტეტი ერთ ერთია, სადაც საპრეზიდენტო არჩევნებთან ერთად შუალედური არჩევნებაც ჩატარდება. სამტრედიის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს 2018 წლის 7 მაისის №38 64 განკარგულების საფუძველზე საკრებულოს წევრის უფლებამოსილება შეუსწავდა სამტრედიის მუნიციპალიტეტის №54.01.04 სამტრედიის ქალაქის ადგილობრივი მაჟორიტარული საარჩევნო ოლქიდან არჩეულ საკრებულოს წევრს, ლაშა რუსიას.

საქართველოს ორგანული კანონის "საქართველოს საარჩევნო კოდექსის" საფუძველზე მუნიციპალიტეტის წარმომადგენლობითი ორგანოს - საკრებულოს 2017 წლის 21 ოქტომბრის არჩევნების მაჟორიტარული საარჩევნო სისტემით №54 სამტრედიის საარჩევნო ოლქის №54.01.04 სამტრედიის ქალაქის ადგილობრივი მაჟორიტარულ საარჩევნო ოლქში სამტრედიის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს შუალედური არჩევნები 2018 წლის 28 ოქტომბერს დაინიშნა.

29 აგვისტოდან გამოცხადდა აგრეთვე, საუბნო საარჩევნო კომისიების შესარჩევი კონკურსი. საქართველოს მასშტაბით 3637 საარჩევნო უბნისთვის ვაკანტურია 21 822 ადგილი.

საქართველოს 18 წლის მოქალაქეებს, რომლებიც საკანონმდებლო მოთხოვნებს აკმაყოფილებენ, შეუძლიათ კონკურსში მონაწილეობა. მათ შესაბამის საოლქო საარჩევნო კომისიებს უნდა მიმართონ. კამპანია 6 სექტემბერს დასრულდება.

31 აგვისტოს მდგომარეობით №54 ოლქის საარჩევნო კომისიას, ოლქის თავმჯდომარის, ნანა იმნაძის, განცხადებით, 103-მდე კონკურსანტმა მიმართა.



საარჩევნო სისტემა

ქვემოთაა

საარჩევნო სუბიექტების საფურცლები!

საქართველოს პრეზიდენტის 2018 წლის 28 ოქტომბრის არჩევნების პერიოდში გაზეთი "სამტრედიის მაცნე" ინელმდევანელებს საქართველოს ორგანული კანონის "საქართველოს საარჩევნო კოდექსის" 50-ე მუხლის მე-2 პუნქტისა და "საარჩევნო პროცესში მედიის მონაწილეობისა და გამოყენების წესის დამტკიცების შესახებ" საქართველოს ეროვნული კომისიის 2012 წლის 15 აგვისტოს №9 დადგენილების მე-5 მუხლის შესაბამისად, არჩევნების საბოლოო შედეგების გამოცხადებამდე, საარჩევნო სუბიექტები გაზეთის ყოველ ნომერში ისარგებლებენ ფასიანი და უფასო მომსახურებით.

წინასაარჩევნო ავიატაციისა და წინასაარჩევნო რეკლამისთვის გაზეთში გამოყოფილი ფასიანი და უფასო ფართის სიდიდე შეადგენს 4 გვერდს. თითოეულ სუბიექტს გაზეთის ერთ ნომერში დაეთმობა გამოყოფილი ფართის ერთი მესამედი, რომლის ღირებულება 200 ლარს შეადგენს.

საქართველოში რომ აწარმოო

თბა გავრცელება

მუნიციპალიტეტის საკრებულოს დარბაზში შეკრებილ მეწარმეებს, ბიზნესსაქმიანობის წამოწყების მსურველებს და მცირე მეწარმეობით დაინტერესებულ პირებს სკაუტური მოძრაობის ორგანიზაციის სამტრედიის-ვანა-ხონისა და ტყეხულის ბიზნესგანვითარების ოფიცერი ანდრო ჭარხალაშვილი მათთვის საინტერესო საკითხებზე ესაუბრა. შეხვედრა ეკონომიკის სამინისტროს ინიციატივით გახლდათ ორგანიზებული. საინფორმაციო ფორმატში განხილვის თემა ჯერ კიდევ 2015 წელს დაწყებული პროექტი გახლდათ, რომელმაც მნიშვნელოვანი სიტყვა უნდა თქვას ქვეყნის ეკონომიკის განვითარებაში. მიუხედავად იმისა, რომ პროექტის "აწარმოე საქართველოში", განხორციელება თითქმის სამი წლის წინ დაიწყო, შეკრებილები გარკვეულ საინფორმაციო და საკვანძო საკითხებს გაეცნენ. სანამ დაინტერეს-



ულთა შეკითხვებს უპასუხებდა, ანდრო ჭარხალაშვილი პროექტის ირგვლივ აკეთებდა განმარტებებს და მეწარმეთათვის უფრო გასაგებდ იხილავდა ყველა დეტალსა და ნიუანსს.

ეკონომიკის სამინისტროს ამ პროექტით, მეტო და მცირე მეწარმეობის ხელშეწყობისათვის სახელმწიფო გრანტი 20 ათასი ლარის ფა-

რგლებში გაიცემა. "ეს არანაირი სესხი და კრედიტი, სახელმწიფოს მიერ საწყის ეტაპზე გაცემული თანხა გახლავთ, რომელიც მეწარმემ დანიშნულებისამებრ უნდა გამოიყენოს." - დააკონკრეტა ანდრო ჭარხალაშვილმა. გრანტით მხოლოდ ტექნიკა-დანადგარების, თანამონაწილეობით კი ბიზნესთან დაკავშირებული ნებისმიერი სხვა შენაძენის გაკეთება დაშვებულია. აქამდე მხოლოდ სამი პირის ამხანაგობით გახლდათ შესაძლებელი პროექტის წარდგენა, ამიერიდან ინდივიდუალური განაცხადი მიიღება. პროექტის ერთ-ერთი ძირითადი მოთხოვნაა, რომ ბიზნესმა 6 თვის ვადაში უკვე უნდა მოიტანოს შემოსავალი.

რეგისტრაციის გავლის საშუალება მეტო და მცირე ბიზნესით დაინტერესებულებს 2 სექტემბრამდე ექნებათ. ანდრო ჭარხალაშვილმა დაინტერესებულ პირებს სარეგისტრაციო ფორმის შევსების ინსტრუქტაჟი ჩაუტარა.



პროექტით "აწარმოე საქართველოში" სამტრედიის სინამდვილეში დღეის მონაცემებით 35-მდე ბიზნეს-პროექტა დაფინანსებული და გაცემულია 200 ათას ლარამდე თანხა. გამომდინარე იქედან, რომ სამტრედიის აგრარული რაიონია, შეხვედრაზე მყოფი სამტრედიელი მეწარმეები, ძირითადად, სოფლის მეურ-

ეობის პროექტებით დაინტერესდნენ და საჭირო ინფორმაცია მიიღეს მათი განხორციელების საკითხებზე. თუმცა, როგორც ანდრო ჭარხალაშვილმა გაუსვა ხაზი, ეს ეკონომიკის სამინისტროს ინიციატივით პროექტია და არა მხოლოდ სოფლის მეურნეობის, არამედ, სხვა ბიზნეს-საქმიანობის სფეროსაც მოიცავს.



50-თეთრიანი მოწყვალეა

გაშობა ნაგვარი

ერთ ლარზე დასული გლეხის იმედი - ასე ვიწყებდი გასულ წელს თხილის ჩაბარების სეზონზე საგანგებო წერილს. წლეულს ვითარება გაცილებით უიმედოა, მოსავალიც განახევრდა და ფასიც! და ეს მაშინ, როცა თხილი საქართველოში წამყვან საექსპორტო ათეულში იყო და 5-ილი წლის წინ ერთი კილოგრამის ჩაბარების ფასი ათ-თორმეტ ლარამდეც ასულა!

ჩვენს მუნიციპალიტეტში თხილის ჩაბარების სეზონი იწყება, ბაზრობის ტერიტორიაზე, სახელდახელოდ გახსნილ თხილის მიმღებ პუნქტებში ამ კულტურის მიღება კანტი-კუნტად კვლავ მიმდ-

ინარობს, მიუხედავად იმისა, რომ ფასის დაცემის რეკორდი წლეულს ნამდვილად მოიხსნა! ფაროსანამაც თავისი ქნა, სოკოვანმა და კიდევ სხვა სახის დაავადებებმა და შედეგად სახეზეა: უგულო ან გულგამომპალი კილოგრამი თხილის ფასი 50 თეთრიდან იწყება და საუკეთესო თხილის ფასი 4 ლარს აღწევს. ჩაბარების სეზონი რომ გაიხსნა, ყველაწინარ თხილს შეუძლონებლად იბარებდნენ, თანდათან კონტროლი გამკაცრდა. თხილს ამტვერებდნენ და 10 თხილში რამდენი სალიც გამოერეოდა, თანხა იმის შესაბამისად გაიცემოდა. საესებით უვარგისი თხილის ფასი (უმრავლეს შემთხვევაში კი თხილი სწორედ ასეთია) 50 თეთრიდან იწყება. ამ ფასის გამო მრავალ

სოფელში და მუნიციპალიტეტის ცენტრალურ ნაწილში მცხოვრებმა მოქალაქეებმა თხილის მოკრეფისაგან თავი შეიკავეს, რადგან არსებული ფასი გაწეულ შრომას აღარ ანაზღაურებდა! მოვისმინეთ, როგორ წუხდა ერთ-ერთ ჩამბარებულ პუნქტთან მისული ქალბატონი, რომელმაც თხილი გაღმა ზონის სოფლიდან ტომრით ჩამოიტანა: "კერეფი და ფაროსანა მესოდა, მაინც არ მომითმინა გულმა, წლის მოსავალი თავგებს როგორ გავატანო-მეთქი, პირველად რომ ჩამოვიტანე, კილოგრამში 70 თეთრი გადამიხადეს, სწრაფი სესხი მაქვს გამოტანილი და თანხის ნაწილი მაინც დამიფარა. დღეს კილოგრამი 50 თეთრად ამინაზღაურეს, ისედად მძინარე-

ია, სამი კილოგრამი შაქარი ვიყიდო, სოფლამდე მარშრუტით მგზავრობის თანხაც ხომ გადასახდელი მაქვს!"

ტომრით თხილს ვეღბულობდით, წლეულს კი, ხედავთ, მხოლოდ მცირე ტომრებით გვიწყვია, პირადად მე ნახატაურში ვცხოვრობ, ოთხჯერ შევწამლე, მოსავალმა გამიმართლა და ვაპირებ, კარგ ფასად გავყიდო, აუცილებლად დამიკავშირდებიან სომხეთში ან სხვაგან თხილის გამტანი პირები, ძირითადად კი, მოსახლეობას უხარისხო თხილი მოაქვს და უხარისხოში მხოლოდ 50 თეთრს ვუხდით, ეს თხილი მეზობელ სამეგრელოში მიაქვთ, სადაც, რამდენადაც ჩვენთვის ცნობილია, თხილისაგან ზეთს ხდ-

იან, რაც პარფიუმერიაში გამოიყენება, მოსახლეობამ თვითონვე უნდა იზრუნოს, თუ ადრედასრულ რამდენჯერმე შეწამლავთ, მოსავალიც კარგი იქნება!" - გვირჩევს ერთ-ერთი ჩამბარებული პუნქტის მეპატრონე.

იმედი ბოლოს კვდებაო, ნათქვამია, თუ გლეხმა მცენარეთა დაცვის საშუალებების შექმნა შეძლო იმ მალახივებში, რომლებიც ჩვენს მუნიციპალიტეტში ამ ბოლო ხანს სოფლებით მომრავლდა, თხილის მოსავლიანობაც და ხარისხიანობაც ამაღლდება და პარფიუმერული მისწრაფებების დაკმაყოფილების ხასიათზეც დადგება.





არა მარტო გასწავლით, სამუშაო უნდა გქონდეთ



ქეთევან ჭიჭიკაძე

ბაღდათისა და ვანის მუნიციპალიტეტების შემდეგ იმერეთში სახელმწიფო რწმუნებული-გუბერნატორი შავლეგი ტაბატაძე სამტრედიას ეწვია. რწმუნებული ადგილობრივი თვითმმართველობის წარმომადგენლებს შეხვდა და არსებული მდგომარეობის შესახებ ინფორმაციები მოისმინა. მუნიციპალიტეტის მერმა ვალერიან ფოცხვერიამ დაწვრილებით გააცნო რწმუნებულს 2018 წელს მუნიციპალიტეტში მიმდინარე ინფრასტრუქტურული სამუშაოები. ისაუბრა ასევე, პრობლემებზე, კითხვა-პასუხის რეჟიმში საინტერესო ინ-

ფორმაციები მიაწოდა გუბერნატორს მერის მოადგილე დავით ბახტაძემ.

“უკვე 9 მუნიციპალიტეტში ვიყავი და გავეცანი, თითოეულ მათგანში რა პროექტები ხორციელდება, რა არის გასაკეთებელი უკეთესი ხე-აღინდელი დღისთვის”. – განაცხადა შეხვედრაზე გუბერნატორმა. – “ჩემი შეხვედრების მთავარი ამოცანაა, სიღრმისეულად გავეცნო ყველა საკითხსა თუ პრობლემას, სწორი ანალიზი გავაკეთო რეგიონში არსებული მდგომარეობის შესახებ და ცენტრალურ ხელისუფლებასთან ერთად მოვაგვაროთ.

გარდა თვითმმართველობის წა-

რმომადგენლებისა, აუცილებლად შეხვედრები მოქალაქეებს და მათგანაც მოვისმენ, რა არის მათთვის პრიორიტეტი. გაძლევთ პირობას, რომ თითოეული თქვენგანი აქტიურად ჩაერთვებით მუნიციპალიტეტის განვითარებაში და ერთად განვსაზღვრა-

ვთ 2019 წლის პრიორიტეტებს”.

“სამტრედიის მაცნესთან” საუბარში ვალერიან ფოცხვერიამ ერთხელ კიდევ მიულოცა ახალ გუბერნატორს თანამდებობაზე დანიშნა და აღნიშნა, რომ შეხვედრა არა მარტო გაცნობითი, სამუშაო ხასიათის-

აც იყო. ბატონი შავლეგი დაინტერესდა ჩვენს მუნიციპალიტეტში მიმდინარე პროექტებით. ასევე, თუ რა გადაუჭრელი საკითხები არსებობს და მათ მოსაგვარებლად დახმარება აღუთქვა.



ლევან ბაგჩიანი

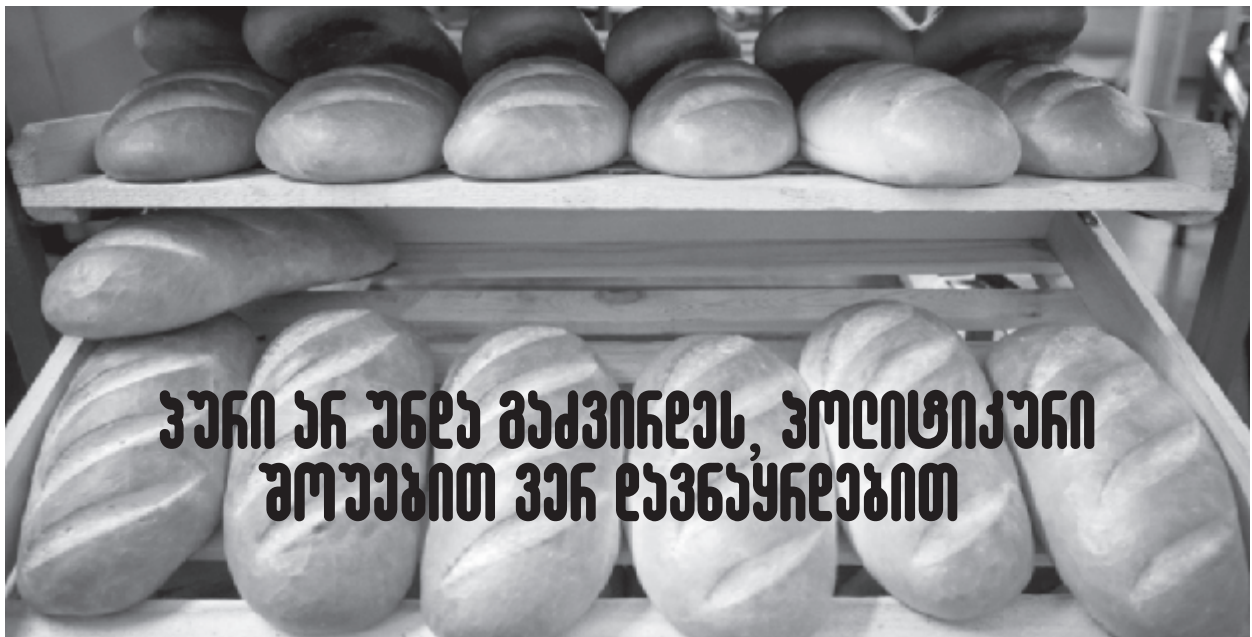
სიფრთხილეს თავი არ სტკივა, ყოველი შემთხვევისათვის მოქმედი ხელისუფლების მიერ აღიარებულ გამოხატვის თავისუფლებას მოვიშველიებ, ევროპული და საერთაშორისო ნორმატიული აქტებითა და კანონპროექტებით, დეკლარაციებით რომაა გამოცხადებული.

ქართული მედია ამ დღეებში პურის შესახებ გაძვირებაზე ალაპარაკდა.

36 ლარიდან 43 ლარამდე გაიზარდა ტორტის ფასი, 46 ლარამდე არ გაზარდებოდა და 43 ლარამდე გაიზარდა ბაჭყალი. წარსული პერიოდის საბაზო ფასებზე გაიზარდა ხაჭაპურის ფასი, ხაჭაპურის ფასი გაიზარდა 46 ლარიდან 49 ლარამდე, რძის ფასი გაიზარდა 36 ლარიდან 43 ლარამდე.

თან მიუთითებს იმ უარყოფით ტენდენციებზე, რამაც კაცობრიობის აბოლუტური უმრავლესობისათვის არსებობის მთავარი პრობლემების გაძვირება შეიძლება გამოიწვიოს.

ვისაც საკუთარი, თუ ოჯახის წევრთა, ახლობელთა ჯანმრთელობის პრობლემების გამო, ასე თუ ისე, აფთიაქებით ან აქვს კონტაქტი, თუ არ დაგვეთანხმება, შედავებასაც არ იყარებს თუ შუბლის ძარღვი აქვს, იმის გამო, რომ მედიკამენტებზე წინა წლებთან კი არაა, წინა წლებთან შედარებით ფასები რამდენადმე გაზარდული.



პური არ უნდა გაძვირდეს, პოლიტიკური პოზიციით პირდაპირად

ახლა საწყაი... და ახლა კიდევ პურის გაძვირება?! არაფერს ვამბობთ დანარჩენ შემთხვევებზე.

რუბლის გაუფასურებას ასახელებს პურის შესახებ გაძვირების ერთ-ერთ მიზეზად ერთ-ერთი პატივცემული ავტორი. მოგეხსენებათ, რუბლი ჩრდილოეთის მუხობლის (აგრესორის) სახელმწიფოს ფულადი ერთეულია. გვესმის, საერთაშორისო სავაჭრო ურთიერთობების პირობებში მუხობელ სახელმწიფო-

ბში არსებული ვითარება გავლენას რომ მოახდენს კონკრეტული სახელმწიფოს მოსახლეობაზეც, მაგრამ რატომ გვევლინება ჩვენ სახელმწიფო, თუ მსგავს გამოწვევებს ვერ გავუძლიებთ და საკუთარ თავზე ვიგემთ სხვათა სავალუტო კრიზისი?

არა მგონია, ვინმეს დაიწყებოდა სულ ახლახან, ახალი მთავრობის ახალი გუნდი ხალხის კეთილდღეობაზე რომ აქცენტებდა, უკვე კი პურის გაძვირებაზეა საუბარი.

დღემთა ქნას შევცდე, მაგრამ შევარდნადის შავბელი დროიდან მოყოლებული ყველა დროში რომ ითქმებოდა, იმაზე უარესი ხდებოდა, უკეთესი არაა, ე. ი. ცეცხლი უალოდ არ ჩნდება. ესე იგი, რაი ითქვა, ალბათ, პური გაძვირდება?!

დახ, გაძვირდება იმ ქვეყანაში, სადაც კიდევ არიან ადამიანები, რომლებიც სათიბით უცდიან კვირაში რამდენიმე ნაწილებს (სახელმწიფოსაგან) პურს, როცა უფასო სასაიდლოებში ბენე-

ფიციართა რაოდენობა იზრდება, როცა სათიბების სახეობა ისე იხსნება... როცა...

პურის შესახებ გაძვირება-არაგაძვირებასთან დაკავშირებით რუსონდენტები შეგნებულად არ შემოიწუხებია, რამეთუ გიჟად არავის ჩავეთვალე, ვინ ჭკუათმყოფი გამცემდა პასუხს, კარგია, თუ გაძვირდება.

ასე რომ, საკითხსადმი საკუთარ დამოკიდებულებას ვაფიქსირებ.

საკითხავია, რამდენს რამდენი ლარით მოემატა ხელფასი, პენსია, პური რომ უნდა გაძვირდეს?

სახელმწიფომ და სახელმწიფო მოხელეებმა, ეკონომისტებმა, ყველა თუ არა, ძირითად გამოწვევებს უნდა გაუძლიონ აუცილებლად.

ნუ გაგაძვირებთ, უფრო სწორად, ვეცადით, პური არ გაძვირდეს, პოლიტიკური სკანდალებითა და შოუებით ქვეყანაში, მის ყველა რეგიონში რომ მრავლად ვაწვდებით, ვერ დაგნაყრდებით.

... ვევედროთ უფალს, პური ჩვენი არსობისა მომეც ჩვენ დღეს!
22/08/18 წ.

თავისუფალი წარსული შემგნებულად დაუხსნით, რამეთუ შესაძლებელია პური უფრო ადრე გაიძვირდეს, ვიდრე გახსნის ეს ნორმა ბაჭყალს.

ლ.ბ



რამაზიას

ამ მენტალითი ევროპაში შესვლა გა-გვი-ჭიხ-დება!

არცთუ დიდი ხნის წინ საზოგადოებრივი თავშეფრის ადგილებთან, სკოლების, საავადმყოფოების, საბავშვო ბაღების სახლოვეს, მკვირ მოსახლეობის, გზატკეცილებზე... “ბუგაროები”, “შწოლიანი პოლიციელები” დააყენეს. ცხადია, პროცესი რამდენიმე ხანს გაგრძელდა და მოსახლეობის საველელებზეც არ დააყოვნა: - სადაა ხელისუფლება, ჩვენს ქუჩაზე რატომ არაა მსგავსი შემზღუდავები?!

მერე ყველგან თუ არა, უმეტეს ადგილზე გაკეთდა ისინი და მოსალოდნელი ავტოსაგზაო შემთხვევების ალბათობაც რამდენადმე შემცირდა, თუმცა უკვე მასობრივი ხასიათი მიეცა მათ ხელოვნურ დაზიანებას, ბევრგან აყარეს რეზინები, მანქანებმა რომ “უპრობლემოდ” იმობრან, ბახუსშეყრილებმა თუ ჟინმორეულებმა სიჩქარე უპრობლემოდ რომ განავითარონ დ ა. შ.

... ბილწისტყვაობაზე რომ არაფერი ვთქვით, გაწვევ-გამოწვევასაც უთუოდ ექნება ადგილი, ვინმეს კულტურაზე რომ მივუთითოთ, არადა, არ არის კულტურა მსგავსი ქმედება. მით უფრო, მაშინ, როცა საქმე ადამიანთა სიცოცხლეს ეხება. გაგვიჭირდება ასე ევროპაში შესვლა.

ლევან ბაგჩიანი

გაერთიანებული ხელისუფლება

ხელმძღვანელები ერთი მხრივ განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრო, ხოლო მეორე – ადგილობრივი მუნიციპალიტეტი. სკოლების ინფრასტრუქტურული საკითხების მოგვარება, ისე როგორც ეს წლების წინ ხდებოდა, ადგილობრივი ბიუჯეტის პრეროგატივა შეიძლება გახდეს. გადაწყვეტილი ჯერ არაფერია, მაგრამ მუნიციპალიტეტის მერი საუბრობს იმაზე, რომ: “თუ ეს საკითხი მოახლოებული სასწავლო წლის დაწყებამდე ვერა, მომავალი წლისთვის აუცილებლად გადაწყდება.” შეხვედრა განათლების სამინისტროს წარმომადგენლებთან ახლახან შედგა. მუნიციპალიტეტი სასკოლო ინფრასტრუქტურასთან ერთად მოსწავლეთა ტრანსპორტირებაზეც გახდება პასუხისმგებელი. ვალერიან ფოცხვერია ადასტურებს: “მართალია, ამ ეტაპზე განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მიერ გამოცხადებული ტენდერის საფუძველზე გახლავთ გამოვლენილი ის კომპანიები, ვინც მოსწავლეების ტრანსპორტირებას ახდენენ, მაგრამ მას შემდეგ, რაც ეს ყველაფერი ადგილობრივი მუნიციპალიტეტების განკარგვის სფერო იქნება, ჩვენც გამოვაცხადებთ შესაბამის ტენდერებს. თუკი ამ პროცესებს სასექტემბროდ მოველევა, აღნიშნულ საკითხებზე მუშაობას მალევე შეუდგებით, თუ არადა, როგორც უკვე აღვნიშნე, მომავალ წელს დაველოდებით.”

მემორანდუმი, რომლის მიხედვითაც წლების წინ ადგილობრივი ბიუჯეტიდან განათლების სამინისტროსთვის გადაცემული საგანმანათლებლო დაწესებულებების შენობები და ინფრასტრუქტურა კვლავ ადგილობრივი ბიუჯეტს უბრუნდება, ხელმძღვანელია. მუნიციპალიტეტის მერი თვლის, რომ ეს ტვირთად არ დააწევდა ადგილობრივი ბიუჯეტს, რადგან ამ პროცესს ადგილობრივი ბიუჯეტში ცენტრალური ბიუჯეტიდან განათლების სფეროსთვის გათვალისწინებული თანხებიც გადმოყვება.

თბილისის მერი

8 საქართველოში შურნალისტთა სოლიდარობის საერთაშორისო დღეა!

თქმა მაჩივისა...



ლაშას გაბაჩაშა

მეორმოცედი აღნიშნავს წელს ცივილიზებული მსოფლიო შურნალისტთა სოლიდარობის საერთაშორისო დღეს. 1941 წელს ფაშისტებმა მხეცური წამებით მოკლეს ჩეხი შურნალისტი ფუჩიკი, რომელიც ანტიფაშისტურ პროპაგანდას ეწეოდა და ამხელდა ფაშისტების, როგორც იდეოლოგიის, უმსგავსოებებს. მისი სიკვდილის შემდეგაც გრძელდებოდა მსგავსი ფაქტები მსოფლიოს მრავალ ქვეყანაში და აი, 1958 წლიდან მოყოლებული, შურნალისტთა სოლიდარობის საერთაშორისო დღე აღინიშნება 8 სექტემბერს. იგი ეძღვნება სხვადასხვა დროს მოკლულ, ნაწამებ შურნალისტთა, ოპერატორთა, მედიის მუშაკთა ხსოვნას და ერთგვარი გაფრთხილება პოლიტიკური ლიდერების, საზოგადოებისა, ხელი არ შეუშალონ მართალი, ობიექტური სიტყვის პროპაგანდას.

ქართულ-აფხაზური კონფლიქტის ობიექტურ შეფასებას ემსხვერპლა უნიჭიერესი შურნალისტი დათო ბოლქვაძე. 25 წლის წინ 1993 წლის 28 სექტემბერს, სოხუმის დაცემის მეორე დღეს დახვრიტეს იგი პროფესიული მოვალეობის შესრულებისას. ქართველმა ერმა, ცივილიზებულმა სამყარომ დაგმო ეს ვანდალური შემთხვევა. დათო ბოლქვაძის სახელი სამარადჟამოდ ჩაიწერა აფხაზეთის კონფლიქტისას გმირულად დაღუპულ მამულიშვილთა სიაში.

საოცრად ობიექტური, მიუკერძოებელი პიროვნება გახლდათ გიორგი სანაია, სწორედ ეს გახდა მიზეზი მისი ბურუსით მოსილი გარდაცვალებისა. დღესაც გაუხსნელია მისი მკვლელობის საქმე.

მართალი სიტყვის პროპაგანდას ემსხვერპლა რუსი შურნალისტი დიმიტრი ხოლოდოვი.

შურნალისტთა უფლებების შელახვა და კიდევ უფრო მძიმე ფაქტები გამოვლინდა "არაბული გაზაფხულისა" და "არაბული შემოდგომისა". რაღა თქმა უნდა, არაბულ სამყაროში, მაშინ, როცა ერთი რეჟიმი მეორეთი იცვლებოდა.

მომდევნო წლებშიც არაერთხელ გვსმენია მედიასაშუალებებში დასაქმებულთა დევნა-შევიწროების, შეურაცხყოფის ფაქტების შესახებ, რაც საერთაშორისო კანონებითაა აკრძალული, დაგმობილი და უარყოფილი.

ვაგაკცობის ტოლფასია განსაკუთრებით კონფლიქტური სიტუაციებისას მედიოსთა და შურნალისტთა მიერ პროფესიული მოვალეობის განხორციელება.

გათავისება უნდა ყოველივეს!

იოანე ნათლისმცემლის თავის კვეთის დღე



ძველი სტილით 29 აგვისტოს, ახლით - 11 სექტემბერს აღინიშნება იოანე ნათლისმცემლის თავის კვეთის დღე.

იოანე ნათლისმცემლის ხელიდან უფალმა მიიღო ნათლობის მადლი, ამიტომ ეწოდა მას "ნათლისმცემელი". უდიდესი წინასწარმეტყველი, უფლის წინამორბედი მოწამებობრივად აღესრულა.

უწმინდესმა და უნეტარესმა, სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქმა, მცხეთა-თბილისის მთავარეპისკოპოსმა და ცხუმ-აფხაზეთის მიტროპოლიტმა ილია მეორემ ერთ-ერთი ქადაგებისას ბრძანა: "თუ საქართველო მართლმადიდებლურ სარწმუნოებას შეინარჩუნებს, ჩვენ ვცხონდებით ქვეყანა კი გადარჩება".

უწმინდესის განცხადებით, ქართველ ერს, თითოეულ ჩვენგანს უნდა გვახსოვდეს, რომ მართლმადიდებლური სარწმუნოება, რომელიც წინაპრებმა შემოგვინახეს, არის საცხოვრებელი საშუალება.

მიმე მარხვით ხვდებიან მორწმუნენი იოანე ნათლისმცემლის თავის კვეთის დღეს.

შესაბამისი ღვთისმსახურება წარმოებს ამ დღეს მოქმედ ტაძრებში.

ლაშას გაბაჩაშა

მშვიდობა მსოფლიოს! უახი ტეხიხს!

სხვადასხვა რეგიონში განვითარებული კონფლიქტების გამო მშვიდობის თემა ისევ აქტუალურია მსოფლიოში, როგორც წინათ.

2001 წლის 11 სექტემბერს 19-მა ისლამისტმა ტერორისტმა ოთხი კომერციული სამგზავრო თვითმფრინავი შეიჭრო მგზავრებიანად და ეკაპაჟიანად. ორი მათგანი შეგნებულად დააჯახეს ორ თაუერს, მსოფლიო საავაჭრო ცენტრს (ე. წ. ტყუპებს), რის შედეგადაც დაიღუპნენ თვითმფრინავის მგზავრები და იმ დროისათვის შენობაში მყოფნი.

მესამე თვითმფრინავი ტერორისტებმა პენტაგონის შენობას დააჯახეს, მეოთხე ველზე ჩამოვარდა.

მსოფლიო შეძრა ამ ამბავმა. აუცილებელია აღნიშნოს, რომ ერთადერთი ქართველი, რომელიც საავაჭრო ცენტრში მუშაობდა, სიკვდილისაგან სასწაულმა იხსნა.

ხათუნა ბათლიძეს იმ დღეს სამსახურში რამდენიმე წუთით დააგვიანდა. როცა ტერაქტი მოხდა, იგი მეტროთი სამსახურისაკენ მიიჩქაროდა.

"აღქაიდას" ლიდერი, შემდეგ მსოფლიოს პირველ ტერორისტად აღიარებული ბენ ლადენი მხოლოდ ტერაქტიდან რამდენიმე წლის შემდეგ იქნა ლიკვიდირებული, თუმცა ამით ტერაქტების სერიას წერტილი არ დასმია. სამწუხაროდ, ევროპულ თუ ბევრ სხვა ქვეყანაში, მსოფლიოში კვლავ ხდება ტერორისტული აქტები, რომელთა მსხვერპლიც უდანაშაულო ადამიანები, ქალები, ბავშვები, მოხუცები არიან.

მსოფლიოს ნებისმიერი ქვეყნისათვის, მათ შორის საქართველოსთვისაც, ერთ-ერთი მთავარი გამოწვევაა ტერორიზმთან ბრძოლის საერთაშორისო ოპერაციებში ჩართვა, მონაწილეობა.

მშვიდობა ხალხს! მსოფლიო ძალადობისა და ტერაქტების გარეშე!

ლაშას გაბაჩაშა



წამებულნი...



1924 წლის აგვისტოს მოვლენები საქართველოს უახლეს ისტორიაში ჩაიწერა, როგორც ტრაგიკული, თუმცა, იყო ამ ტრაგედიაში იმედი, იმედი მომავლისა, თავისუფლებისა, რომელიც ლაშას 70 წლის შემდეგ აღსრულდა.

სწორედ ამ წელს სცადეს ანექსირებული საქართველოს შეილება წართმეული დამოუკიდებლობის კვლავ აღდგენა, ამჯერად უშედეგოდ...

...
 "გზაში დამცინოდნენ... საათნახევარი სიარულის შემდეგ მიმიყვანეს ერთ სახლში, რომელიც აღმასკომის სახლი აღმოჩნდა. გაწვიმდა. 20 წუთი აღმასკომის სახლის წინ ურემზე დაკრული ვიყავი. იქ მყოფნი მწუხარებას გამოხატავდნენ..."
 ეს გახლავთ ამონარიდი მიტროპოლიტ ნახარის (ლეჟავა) ჩვენებიდან, როცა იგი შეითიხნლი ბრალდებით სამღვდლეობასთან ერთად დააპატიმრეს.

...
 "დაპატიმრებულია სულ 11 კაცი, თანდართული ოქმებით გადაეგზავნენ ქუთაისის მახრის პოლიტბიუროს, მათ, რომლებიც განსაკუთრებით საშიში იყვნენ, არ უარყვეს მღვდელმსახურება, ქუთაისის პოლიტბიუროს საგანგებო სამეულის სხდომის 1924 წლის 1 სექტემბრის დადგენილებით მიესაჯათ სასჯელის უმაღლესი ზომა - დახვრეტა". - ამონარიდი სასამართლოს ოქმიდან.

განაჩენი აღსრულდა, მიტროპოლიტი ნახარი ლეჟავა, რომელიც მაშინ 56 წლისა გახლდათ, "დამნაშავე" სასულიერო მოღვაწეებთან ერთად დახვრიტეს.

1994 წელს საქართველოს მართლმადიდებლური ეკლესიის წმინდა სინოდმა ბოლშევეური რეჟიმის მიერ დახვრეტილი მიტროპოლიტი ნახარი წმინდანთა რაიონი ჩარიცხა - წმინდა მღვდელმთავრე ნახარის სახელით.

მიტროპოლიტ ნახარსა (ლეჟავა) და მასთან ერთად დახვრეტილ სასულიერო პირებს იხსენებს ამ დღეებში ეკლესია.

ლაშას გაბაჩაშა

მალი ყველაფერი კალაპოტში ჩადგება

თბა ბაგუნაშვილი

არა მხოლოდ ბოლო წლებში, ბოლო ერთ ათეულ წელზე მეტია, გარეგანობა მოუგვარებლობის მოუგვარებლობად რომ ექცა საქართველოს. საბჭოთა კავშირის დაშლის შემდეგ, ფაბრიკა-ქარხნების გაპარტახება-პრივატიზებამ საბუშარის გარეშე დარჩენილები უმეტესწილად მოვაჭრეებად აქცია. კლასიფიკაცია კი "მეინტა" მათ ერთ ნაწილს და ისინი, ვინც ბაზრებში ვერ დაიტია, ან დაიტია, მაგრამ სადაც აწყობთ იქ გაშალეს დახლი, გარემოგარეგანად მონათლენ. ბოლო წლებში, გამყიდველი მყიდველზე მეტი გახდა და ვარე ვაჭრობაც არსად აღარ "ეტყვა". ამასი დასარწმუნებლად სამტრედიის სინამდვილეში ჭანტურიას ქუჩის ქრონიკებიც კმარა. უფრო, სწორად, კმარა, რადგან ის, რაც გარეგანობასთან შებრძოლი ყველა ხელისუფლებისთვის შეუძლებელი გახლდათ, ამჯერად შესაძლებელი გახდა.

მუნიციპალიტეტის მერიის შესაბამისი სამსახურების მიერ გაფრთხილება რომ ჩაბრუნდა და უშუალოდ მერიც ესაუბრა კანონით გარდაუვალ ცვლილებებზე, ჩვენი გახეთის ფურცლებიდანაც იცის მეთხველმა და პატარა ქალაქის ყოველდღიურიდანაც. მოვაჭრეებისგან უკვე გათავისუფლებულ ჭანტურიას ქუჩაზე მოწესრიგებული მოძრაობა, ტრან-

უსველდებთ პროდუქტი, მეტადაა დაცული პიგიური ნორმები, მაგრამ არის ხარვეზებიც – "თუ ყველა ერთად ვიქნებით, ჩვენც უკეთ ვივაჭრებთ. მართალია, იმ ნორმების დაცვით, რაც ჩაბრუნებულ წერილში იყო მითითებული, მაგრამ ნაწილი მოვაჭრეებისა ისევე ძველ ტერიტორიაზეა დარჩენილი. მივდევდი იქაც მიდის და აქაც. სწორედ ესაა მიზეზი, რომ ვაჭრობა ნაკლებად." – ამბობს ერთ-ერთი მათგანი. გორიდან მივრთვატობუსებით ჩამოსული მოვაჭრეები კი



თვლიან, რომ მათთვის ამ ადგილზე ვაჭრობა ნამდვილად შეუძლებელია. თუმცა, არა მხოლოდ ისინი, ახლომხლო სოფლებიდან ჩამოსული გლეხები და ადგილობრივი ხელზე შემსყიდველები ვარაუდობენ: "მივდევდი მოგვეჩვენა და პრობლემაც მოიხსნება. ვიმედოვნებთ, ნელ-ნელა ეს ტერიტორია უფრო მოწესრიგდება და ნამდვილ ბაზარს დაემსგავსება." იგივეს აცხადებს ამ საგაჭრო ტერიტორიის ადმინისტრაცია. მისი წარმომადგენელი გასულ გორიდან აღასტურებს, რომ: "ბუნებრივია, ჯერ ყველაფერი ისე არ გახლავთ მოწყობილი, რო-

აშია, ვერაინ დადგება. სახლზე გახლავთ ეს რაიონისთვის, ვთვლით, რომ სასამონონზე უფრო, საჭირო სახლზე. ამიტომ სამომავლოდ ეს ტერიტორია მოვაჭრეებისთვის გაცილებით მოწესრიგებული გახდება. რაც სევენება ამ ტერიტორიის გარეთ ვაჭრობას, თუ ასეთი პრეცედენტი კიდევ იქნება, მის აღმოფხვრამ ხელისუფლება უნდა დაგვეხმაროს. როგორც ხედავთ, საგაჭრო ცენტრებით დატვირთულ მიმდებარე ტერიტორიაზე მივდევდი ნაკლებობა არ უნდა იყოს."

რაც შეეხება ჭანტურიას ქუჩას, უკვე აღენიშნეთ, რომ იქ მოძრაობა მოწესრიგდა, თუმცა, იმ ცნობილი ბუნების მიმდებარედ, სულ ერთი თვის წინ ყველთი მოვაჭრეების "საჯილდო ქვა" რომ გახლდათ, ანტისანიტარია ისევე თვალმისაცემია. აღარ არის ყველი, მაგრამ ძველებურად უსუფთაობა!



სპორტის მძოლებსა და ფეხით მოსიარულეებისთვის დიდი შეღავათია. თავად მოვაჭრეები, ალტერნატიული საგაჭრო ფართების შეთავაზებას დათანხმებულები, რიგ შემთხვევაში კმაყოფილები არიან. თუმცა, აღსანიშნავია, რომ მათი უკმაყოფილების მიზეზი დროთა განმავლობაში მოგვარდება. მუნიციპალიტეტის მერი მათ გასაგონად აცხადებს, რომ "მთავარი არა გარემოგარეგანების კმაყოფილება, არამედ მივდევდი, სამტრედიის ინტერესები, პიგიური ნორმების დაცვა და სამტრედიისთვის სასიყეთო შეთანხმებაა."

თბილისისა და ჯავახიშვილის ქუჩების კვეთაზე არსებულმა საგაჭრო ტერიტორიამ მოვაჭრეების დიდი ნაწილი დაიტია. ერთმნიშვნელოვნად აღნიშნავენ ისინი, რომ აქ უკეთესი პირობები აქვთ, წვიმაში არ სველდებიან თავად და არ

გორც აგრარული ბაზარი საჭიროებს. მიუხედავად იმისა, რომ შესაბამისი გამოცდილება გვაქვს, ახალია ეს ტერიტორია ამ ფორმით ვაჭრობისთვის. ამ ეტაპზე, ძირითადად, საბითუმო ვაჭრობაა განაღებული, მაგრამ მალე დახლებიც მოეწყობა და არავის დაეუშლით მიუღი დღის განმავლობაში აქ დგომას. ბუნებრივია, სანიტარული ნორმები დაცული იქნება, რასაც მაკარად გავაუბრებოლებთ. ჯერჯერობით არავინ არავის არაფერს ართმევს, მაგრამ ტარიფი რომ დადგინდება, ესეც ფაქტია. მოგეხსენებათ, ხარჯი ყველაფერს აქვს და არც აქაურობაა გამონაკლისი. ამიტომ ფასები განისაზღვრება საჭიროების გათვალისწინებით. არ იქნება ტარიფი მაღალი, მაგრამ სულ უფასოდ, როგორც ეს ამ ერთი თვის განმავლობ-



ყოველდღიური მონიტორინგის რეჟიმით გარეგანობის მოწესრიგებას თვალყურს ადევნებენ მუნიციპალიტეტის მერიის ეკონომიკური განვითარების, სტატისტიკის, ქონების მართვისა და სოფლის მეურნეობის სამსახურის წარმომადგენლები. როგორც სამსახურის უფროსი ნოე ივანიძე აცხადებს, რომ: "გაფრთხილების ჩაბრუნების მიუხედავად, იმ-

მთავარი გარე მოვაჭრეების უკმაყოფილება არ არის



ულებლები გავხდით, რამდენიმე 500 ლარიანი საჯარიმო ფურცელიც ამოგვეწერა. მოგეხსენებათ, გაფრთხილების ჩაბრუნებდან პირველად ჯარიმა 500, განმეორებით შემთხვევაში კი 3 ათასი ლარია ვფიქრობ, ნელ-ნელა მოვაჭრეებიც გაითავისებენ იმას, რომ პიგიუნისა და სხვა ნორმების დაცვა აუცილებელია ვაჭრობისას. მივდევდი და გამეფიქვების დიდი ნაწილიც კმაყოფილია ამ პირობებით. ფაქტობრივად, ორ ლოკაციაზე გახლავთ დღეს ვაჭრობა სამტრედიის, ერთი აგრარული ბაზარი და მეორე ეს ტერიტორიაა. ნელ-ნელა კიდევ უფრო მოწესრიგდება სიტუაცია. გარეგანობის აკრძალვა ხანგრძლივი პროცესი გახლდათ სამტრედიის სინამდვილეში."

ია. მონიტორინგი, ჯერჯერობით, კვლავ მიმდინარეობს და ასე იქნება პრობლემის საბოლოო აღმოფხვრამდე. აქვე ხაზგასმელია ისიც, რომ მუნიციპალიტეტის მერის კატეგორიული მოთხოვნით, დაცულია ბაზრის მფლობელების პირობა, რომ ბაზარში შესვლიდან გარკვეული პერიოდი გარემოგარეგანების თანხას არ გადაიხდებიან. გარდა ამისა, მუნიციპალიტეტის მერი ვალდებულნი ვიცხვართ საუბრობს იმაზეც, რომ: "მომავალი წლის ბიუჯეტში ჩაისმება იმ ქუჩების საგალი ნაწილის და არხების მოწესრიგება, სადაც ვაჭრობა გახლდათ განაღებული. წყალსაწრეტი არხები ამოვსებულია წლების განმავლობაში ნაგროვები სიბინძურითა და ნარჩენით და გზის საგალი ნაწილი იტვირთება. მათ გასაგონად, ვინც თვლის, რომ ეს დროებითია, ვაცხადებ, რომ მთავარია ქალაქის და მოქალაქეების ინტერესები, მთავარია სანიტარული ნორმების დაცვა და ყველა, მათ შორის მოვაჭრეებიც სახელმწიფოსა და მუნიციპალიტეტის ხელმძღვანელების კანონიერ მოთხოვნებს უნდა დაემორჩილოს!" აქილევსის ქუსლი სამტრედიის ყველა დროის ხელისუფლებისა, გარეგანობა, ადგილობრივი და ისეთი პირი უჩანს, რომ მასთან დაკავშირებული პროცესები მალე კალაპოტში ჩადგება.

ჩვენები

მუსიკის ერთ სიყვარულის მათებს რომ ახამს...

მამიაჩანე ჭიჭიანი

**მისი მუსიკაც ისეთივე გულიან-
ნი და ხალასია, როგორიც თვით-
ონ. ცხოვრების რიტმს აყოლილი
მისი ბეგრები ენერჯიულია და ორ-
იგნალობით გამოირჩეული, თანა-
მედროვეც და კლასიკურიც. მას
მოულოდნელად უსმენენ. ხან-
გრძობის ტაში და ოვაციაც მისი
შემოქმედების თანმდევი პროცეს-
ია, წლებია, ჩვეულებრივ მოვლენ-
ად რომ ექცა ლევან შენგელია-
ს.**

**ცნობილი კომპოზიტორი და
ბიანისტი დიდი ხანია ამერიკაში
ცხოვრობს და მოღვაწეობს. მისი
პოპულარობა უზენაეს აქცენტს, მსა-
კი ამ ფანტასტიკური მუსიკოსის
სამტრედიდან იწყება. საამაყო
თანამემამულის ქართულ-ამერიკ-
ულ ცხოვრებაზე შეგვიძლია, რე-
ბრიაში "ჩვენები" მოვიყვებო.**

სულ პატარა იყო, ფორტეპიანოზე დაკრის იმიტაციას სკამზე აკეთებდა. სცადეს და დაბა კულაშის სამუსიკო სკოლაში მივიყვანეს. ეს "პატარა, სუსტი ბიჭი", როგორც მას იგონებენ, საოცარი უნარისა და შესაძლებლობების გამო, მე-6 კლასიდან თბილისში, ნიჭიერთა ათწილეულში აგრძელებს სწავლას. მერე იყო ვანო სარაჯიშვილის სახელობის კონსერვატორიის საკომპოზიციო განყოფილება. ოთარ თეთრაძის კლასში, ანდრია ბალანჩივაძე, ბიძინა ჯვარაცხელია _ ის კომპოზიტორები არიან, ვისთანაც სპეციალობას ეუფლებოდა. მისი აზრით, მუსიკალური ნიჭი შესაძლოა, გენეტიკურად იყოს. "დედას ბიძამშვილი იყო კომპოზიტორი ოთარ თეთრაძე. აგრეთვე, კარგად უკრავდა ფანდურზე ბებია. ზუსტად ვერ იტყვი, საიდან და როგორ ხდება ეს". _ გვეუბნება ის. მე-2 კურსის სტუდენტი იყო, კონსერვატორიას ამერიკიდან კომპოზიტორების ჯგუფი რომ ეწვია. მოუსმინეს ლევანს და შესთავაზეს, სწავლა ამერიკაში გაეგრძელებინა. ასეც მოხდა. პარიზში მისი უნივერსიტეტში კომპოზიტორის პროფესიას დაეუფლა. პარალელურად, იმავე უნივერსიტეტში ინგლისურ ენასაც სწავლობდა. ენობრივი ბარიერი ხელს არ უშლიდა, წარმატებისათვის მიეღწია. ბევრს მპატიობდნენ-

ნო, იხსენებს. სადოქტორო დისერტაციაც დაიცვა. ჰქონდა უამრავი კონცერტი შტატების მანშტაბით და საცხოვრებელ ადგილებსაც ხშირად იცვლიდა. მაიამი, ვაშინგტონი და ბოლოს ნიუ-იორკი დასახლდა. დღეს ამერიკის მოქალაქეა. ზრუნავს, რომ მალე საქართველოს მოქალაქეც გახდეს.

თემურ შამიაშვილის თხონით, როცა ის იმერეთის გუბერნატორი იყო, კომპოზიტორი და ვირტუოზი პიანისტი საქართველოში დაბრუნდა. ჩვენი ქვეყნისთვის ბევრი კარგი საქმის გაკეთებას შეძლებო, უთხრა ბატონმა თემურმა. მართლაც, კარგ საქმეს ვაკეთებდით, თქვა მან. ქუთაისში ბენდი ჩამოაყალიბა და ორკესტრთან ერთად კონცერტებს მართავდა. მათ შორის, ერთ-ერთი დაუვიწყარი კონცერტი სამტრედიისშიც ჰქონდა. 2008 წელს, რუსეთ-საქართველოს ომის შემდეგ, ლევან შენგელია მთელი წავედა ამერიკაში.

ნიუ-იორკი ლევან შენგელიასთვის მერე სახლია. უყვარს ეს ქალაქი, სადაც აუცილებლად გაემართლებს, თუ შრომისმოყვარე და პროფესიონალი ხარ. "ან საუკეთესო უნდა იყო ან საერთოდ არ უნდა იყო!" _ სწამს მას. ამ პრინციპის გამო, როცა საქმე მუსიკას ეხება, არალოიალურია და ზედმეტად მკაცრიც კი ხდება. "ვაიმე, მოდიხარ", ამბობენ მასზე. ბევრს მუშაობს. არა მარტო ქმნის, ნიუ-იორკის უნივერსიტეტშიც ასწავლის. აქვს კონცერტები, შეხვედრები პოპულარულ ადამიანებთან და მსმენელთან. მათთან, ვინც ზუსტად რეაგირებს და აღიქვამს მის მუსიკას. მისი ერთ-ერთი კონცერტი ისეთ ცნობილ დარბაზშიც გამართა ნიუ-იორკში, როგორც კარნეგი-ჰოლი. ლევან შენგელიას ფანრი "ახალი საუკუნეა", რომელიც თანამედროვე მუსიკისა და კლასიკური ეპიზოდების სინთეზს წარმოადგენს. აღნიშნავს, რომ "დღეს ისეთი პოპულარობით აღარ სარგებლობს კლასიკური მუსიკა, როგორც უწინ, მაგრამ მოვა დრო და მიუბრუნდებიან, რადგან ყველაფერი იქიდან იწყება". ქართული ელემენტებით გაჯერებული მისი კომპოზიციების ფარგლებს სცდება და სახლდა, როგორც ამერიკელი, ისე ქართველი მსმენელისთვის. ყველაზე უკეთ მამინ ვწერ, როცა პრობლემები მეძალბაო, გვიმხვალს. კომპოზიტორის თითოეული ღრმა და დინამიური მუსიკალური ფრაზაც სირთულეებიდან თავის დაღწევას აქტიური გამოხატულებაა.

ბენდში, რომელიც მან ნიუ-იორკში შექმნა, ამერიკელებთან ერთად ქართვე-

ლი მუსიკოსებიც უკრავენ. "ძალიან ნიჭიერი ადამიანები არიან". _ გვიხსნისათვის მათ. _ "მე თითქმის ყოველთვის სპონტანურად ვქმნი მუსიკას. ერთსა და იმავე კომპოზიციას ხშირად სხვადასხვა ვარიაციით ვასრულებ და ისინიც მომეყვებიან ამაზე. ბედნიერებაა, რომ ეს შეუძლიათ. ზოგიერთი თვლის, რომ კლუბში არ უნდა დაუკრა. მე ასე არ მიმაჩნია, პირიქით, მომეგებანია და ბევრი რამ მუსიკოსის კარიერაში იქიდან იწყება".

ლევან შენგელიას ნაწარმოებები მინიმალისტურია. არ მინდა მოსაწყენი იყოს მაყურებლისთვის, _ დასძენს და ესეც მისი ხასიათიდან გამომდინარე. ერთ ადგილზე დიდხანს ყოფნა არც მას შეუძლია და ამას არც მაყურებელს "აძულებს". სულ მოძრაობს, ასეთია თანამედროვეობის ტემპი და ისიც ამ თანამედროვეობის ნაწილია. მუსიკასთან ერთ-



ად იგი ფოტოგრაფიითაც არის გატაცებული. ბევრ სხვა სასიყვარულო საქმესაც აკეთებს. დახმარების ხელს უწყობს ამერიკაში მყოფ ქართველებს და გზას უკვალავს მათ. ირავლი შარაძეც, ნიჭიერი მუსიკოსი, დღეს უკვე მისი უახლოესი მეგობარია და ბენდის წევრი, მისი შუამდგომლობით აღმოჩნდა ამერიკაში. "ვეუბნები ხოლმე ირავლის: მე რომ შენ დაგეხმარე, შენც ასევე უნდა დაეხმარა სხვას, სხვამ კიდევ სხვას და ასე შემდეგ... სიკეთე გადამდებია!" _ მიიჩნევს ის.

ბევრ ღირსეულ ქართველთანაც აქვს ურთიერთობა ამერიკაში, რომლებიც



სამშობლოში დაბრუნებაზე განუწყვეტლივ ოცნებობენ. სამშობლოში დაბრუნების სურვილი ბატონ ლევანსაც აქვს, თუმცა, ვერც ამერიკას შეეღებოდა, ისიც ჩემი სამშობლოაო, ამბობს.

როგორც ყოველთვის, კომპოზიტორი დასასვენებლად საქართველოს ამ ზაფხულსაც ეწვია, მაგრამ, როგორც ყოველთვის, არც ამაჯერად გამოუვიდა დასვენება. კონცერტების ჩასატარებლად სხვადასხვა ქალაქში მუდმივად ეკატივებიან. მის მუსიკას ინტერნეტსივრცეში მილიონზე მეტი მხსნელი ჰყავს. შემოქმედებითი პოპულარობა მის პიროვნებას ვერაფერს "აკლებს". ისევე ისეთია, როგორც აქამდე. მეტიც, აღნიშნავს საკუთარ თავზე განსაკუთრებული წარმოდგენების მქონე ადამიანები. მათთან საქმეს არ იჭერს. ხელოვნურები არიანო და ნამდვილ მუსიკოსებსად არ მაჩნია. მისი ხიბლი მისი სიყვით და სიყვარულია გარშემო მყოფთა მიმართ. "პირველად უნდა იყო ადამიანი და მერე მუსიკოსი!" _ ასეთია თვითონ ლევან შენგელია. მუხრან მაჭავარიანისადმი პატივისცემაც სწორედ ამგვარი უბრალოებებიდან მომდინარეობს. ბავშვობაში, როცა ნათესავს თავის სოფელში მიჰყავდა, იქ მუხრანის კაცი ხშირად კანფეტით უმასპინძლებოდა. მას ძალიან მოსწონდა ეს კაცი. მამის არ იცოდა, რომ ის პოეტი მუხრან მაჭავარიანი იყო. ასე დაიწყო მათი ნაცნობობა. რამდენიმე წელია, მადლიერების ნიშნად მის ხსოვნას სოფელ არგვეთში, პოეტის სახლ-მუზეუმში კონცერტს უძღვნის. ასე იყო წელსაც _ "ჯადოსნური დამე" ლევან შენგელიასთან ერთად განსაკუთრებული გამოდგა. ის კონცერტი, როგორც ბევრი სხვა, ამერიკაში მცხოვრები ქალბატონის, დიანა ბაგრატიონის ფონდმა დაასპონსორა. მოგვიანებით თონბატონი დიანა ლევან შენგელიას უგზავნის წერილს და სექტემბერში მისი, ირავლი შარაძისა და მომღერალ ნინო შერმადინის პრეზიდენტ ტრამთან მიწვევას აუწყებს.

"ძალიან ბევრი ხალხი მოვიდა პოეტის სახლ-მუზეუმში. საოცარი დღე იყო". _ შთაბეჭდილებებს გვიზიარებს მუსიკოსი. კონცერტს იმერეთის ახლად დანიშნული გუბერნატორი შავლეო ტაბატაძეც ესწრებოდა. ჩვენთან საუბარში ერთი ფაქტიც გაიხსენა ბატონმა ლევანმა: "კონცერტის წინა დღეს გოგონა მოვიდა ჩემთან და მთხოვა, როიალზე დაეკრა. მომეწონა მისი შესრულება და ვუთხარი, კონცერტზე მოსულიყო. არ ვიცი, მამას ვეტყვიო. მამაქვენი ვინ არის-მეთქი და ზვალ აქ იქნება, იმერეთის გუბერნატორიაო... საოცარი ადამიანი აღმოჩნდა ბატონი შავლეო. პარტიოტი, კარგი ქართველი".

სალომე ტაბატაძე, რომელიც კოლნის ახალგაზრდული ცეკვისა და მუსიკის ხელოვნების სკოლის წარმატებული კურსდამთავრებულია, სწავლის გაგრძელებას ისევ გერმანიაში, კონსერვატორიაში აპირებს. იმ სადამოს კონცერტს ვერ დაესწრო, თუმცა, ლევან შენგელიას სურდა, პუბლიკის წინაშე წარმდგარიყო და გაეცნოთ იგი.

ცოტა ხანში ბატონი ლევანი საქართველოდან გაემგზავრება, მაგრამ რამდენიმე კონცერტის ჩატარებას მაინც მოასწონებს. ჩვენთან საუბრის შემდეგაც ბათუმში მიიქაროდა კონცერტის ჩასატარებლად. მიწვეულია წყალტუბოშიც და კიდევ სხვაგან. ერთი რამ ისევ დარდად წაჰყვება, ალბათ. თავის მშობლიურ ქალაქში, რომელიც ასე უყვარს, თითქმის არ ცნობენ, არ იცნობს სკოლა, სადაც ის სწავლობდა. რომ სამტრედიამო სურვილს არ ამჟღავნებენ, მის მუსიკას მოუსმინონ.

მასზე ბევრს წერენ და საუბრობენ ამერიკულ მასშტაბში. "სამტრედიის მაცნეც" ერთ-ერთია, სამტრედიელებისთვის უფრო ახლოს გაგვეცნო "მუსიკალური სამყაროს ჯალოქარი, რომელიც კლავიატურასთან საოცრებას ქმნის". ლევან შენგელია ერთ-ერთი ჩვენანია, მუსიკის ენით სიყვარულის დაფებს რომ ახამს ამერიკასა და საქართველოს შორის.

“არ დაუჯეროთ მათ, ვინც მომავლის განაპირობებს”

ნათია ნაცვლიძე

სამტრედიის მუნიციპალიტეტის საჯარო სკოლების უფროსკლასელების კიდევ ერთი ნაკადი გაემგზავრა ანაკლიის მომავლის განაპირობებში. პროექტს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრო უწყვეტ ორგანიზებას და იგი რა ხანია, წარმატებულად მიმდინარეობს. უკვე განხორციელდა მოსწავლეთა კულტურულ-შემოქმედებითი და სპორტული დასვენება კაჭრეთში. მანავა და ხელვაჩაურში, საინტერესო იყო ქუთაისის რობოტეკის ბანაკი. "სამტრედიის მაცნე" კომენტარი საგანმანათლებლო რესურსცენტრის სპეციალისტ ელიზა ცხვირაშვილის მამინ სთხოვა, როცა მან ერთ-ერთი ნაკადი მუნიციპალიტეტის მერიის მიმდებარე ტერიტორიიდან გააცილა.

ელიზა ცხვირაშვილი: "სამტრედიის მუნიციპალიტეტის რამდენიმე სკოლის მათე და მეთერთმეტე კლასელები მიემგზავრებიან ანაკლიის მომავლის განაპირობებში, სულ თითხმეტი მოსწავლე. ეს არ ზაფხულს ანაკლიაში მერე გასვლაა. ბავშვები ერთი კვირით დარჩებიან, ეს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მიერ მაღალ დონეზე ორგანიზებული პროექტია, შეირჩნენ მცირეკონტინგენტიანი სკოლების მოსწავლეები, მრავალშვილიანი ოჯახების შვილები, სოციალურად დაუცველნი და სხვადასხვა პროექტებში გამარჯვებულნი. ამ მოსწავლეებს ელით შემეცნებითი, კულტურული და სპორტული აქტივობებით დატვირთული დასვენება".

კომენტარი მოსწავლეებსაც ვითხოვეთ. მარიამ მანავაძე, დიდი ჯიხაძის პირველი საჯარო სკოლის მე-11 კლასის მოსწავლე: "არასოდეს ვყოფილვარ მსგავს ბანაკში, მაგრამ მეგობრებმა იმდენად კარგად მოიგონეს იქ გატარებული დღეები, დიდი მოლოდინი მაქვს".

თამარ ფანცულაია, კორმალის საჯარო სკოლის მე-12 კლასის მოსწავლე: "ანაკლიის მომავლის განაპირობებში გასულ წელს დავისვენე, იმდენად ბედნიერი დღეები იყო, ისე დიდი იყო იქ მიღებული ემოციები, მთელი წლის განმავლობაში ვუზიარებდი მეგობრებს ბანაკის შთაბეჭდილებებს. საუკეთესო ტრენინგები ჩავგიტარა, ყველაზე მეტად გამომადგა ტრენინგები ეკოლოგიის თემაზე, მიყვარს ბუნებაში ლაშქრობა. მე, ნინო კვეტენაძემ და მაიკო ხუტუამ გავიმარჯვეთ ინტელექტუალური თამაშში, რაც ჩვენივეს დაუვიწყარი იყო, წლებულსაც ველოდები ბევრ საინტერესოს".

თამაზა ნადარეიშვილი, კულაშის საჯარო სკოლის X კლასის მოსწავლე: "გასულ წელს ვიყავი მომავლის განაპირობებში, ძალიან კმაყოფილი დავბრუნდი, ჩემს თანატოლებთან ერთად უამრავი აქტივობა განვახორციელეთ, სადაც საჭირო იყო კრეატიული აზროვნება და სისხარტე. გვიწვევდა შეჯიბრება და ამა თუ იმ საინტერესო დავალების ისე შესრულება, რომ ჩვენი ნამუშევარი ყოფილიყო გამოირჩეული და ორიგინალური. ხან ვიმარჯვებდით, ხანაც სხვა გვაამარცხებდა. წლებულს გავრცელდა ინფორმაცია, რომ თითქოს ამ ახალგაზრდულ ბანაკებში ბავშვებს გარყვნილებას ასწავლიდნენ, აღმამფთოა იმათმა კომენტარებმა, ვინც ამას წერდა. უფრო იმან აღმამფთოა, რომ დადებითი შინაარსის პოსტებს გვერდიდან აქრობდნენ, მინდა, ყველა მშობელს ვუთხრა, თუ მათ შვილებს აქვთ შესაძლებლობა, წავიდნენ ამ ბანაკებში, არ დაუჯერონ მსგავს ღმინფორმაციას და ხელი არ შეუშალონ შვილების კულტურულ განვითარებას და საინტერესო დასვენებას".



ჯემალ ტაბიძე - 60

იუბილარი მხატვარი იუბილეს გარეშე, და საერთოდ...
ჯემალ ტაბიძის გარეშე, მისი ნახატებისა და ლექსების
გარემოცვაში, იმ სამყაროსთან ჰარმონიაში, რომელსაც უნდა
“უსასრულოდ მოჰყვე ბოლომდე”.

“ჩემზე, ანუ დაუღაპრე თეთრი სიზმრები” ტილოზე
გადატანილი სულიერების ვაცხადებაა. წერილი წლების წინ
დაიწერა და მასში ავტორი საკუთარ - ჯემალ ტაბიძის -
შემოქმედებით პროფილს ყველაზე უკეთ თვითონ ქმნის,
რადგან “მე ვარ გეოგრაფიულად და არა ოდენ
გეოგრაფიულად ყველაზე ახლო მდგომი”.

აქვე “უდასასრულო გზაზე შემდგარი” პოეტის ლექსებსაც
შეგთავაზებთ მკითხველს.



ლი იყო გაძლესა, როცა ყოველი მორჩილებდა
ნგრევას უაღრესს. აპა ლტოლვილი, ეზარება ფეხქვეშ ბილივი, ერთი
ნაბიჯით თუ ამორებს ზაფრას უფსკრულს.
მოაქვს ფუტებში გამოტრული საიღუმლო
მშვენიერების და სამოდან ჩანს უამრავი
ბედის ვარსკვლავი. იგი ორსულად, გაქცეული
და მარტოსული მისი წარაფის, რათა წარიღოს,
გაცალოს ორგას ნგრევის, რომ მერე ისევ
ააყვავოს ხოდაბუნები. იგი - დედა დედაბუნების
წმინდა მარცვალი ათასფერი იელვეებს
კვლავაც. ერთ მარცვალში დატყუალა მთელი
სამყარო. მარადიული განახლების წმინდა
მარცვალი.

ცრემლის გორგალი, სისხლის წვეთი,
ორომტრილი, მარადიული საზრუნავი
გარემოწერილი. როგორ ხარხარებს
ლუციფერი სისხლით მაძლარი და ქუჩებს
მარშით როგორ უელის სატანა კრული.
ლოცვა და წვევა, არეული შავი და თეთრი.
ბაგე გამტყდარი გაბზარული ძვალი
ლაყვიის. იმედი ცივი, შემზარავი შიში
და იჭვი. ათასჯერ მომღვეს, მაგრამ
ათასჯერ ვიშვი. ვცადე ამეხსნა, განმე
მარტა და განმეხილა, მაგრამ ბლაგვია,
სიტყვა პირველყოფილ საიდუმლოს
როცა ეხები, აქ სათქმელს მხოლოდ
არარსებული სიტყვები თუ გამოხატავენ
არარსებულ ანბანთშავლობით. მო,
მოხილევ ეს სამყარო ისე, როგორც მე.
შეეცადე გაღბვე და გადნე, რომ შეუერთდე
უნაპირო დინების ხანთა, მოჰყვე
ბოლომდე, უსასრულოდ მოჰყვე ბოლომდე.

ჯემალ ტაბიძე
1995 წ.
თბილისი

ჩემზე, ანუ დაუღაპრე თეთრი სიზმრები

ჩემი მხატვრობის შესახებ ვერ არავის
არაფერი დაუწერია და რომ დაეწერათ
კიდევ, ან თუ მომავალში დაეწეროს
და რამდენადმე სერიოზულად, ჩემს
ნაზრევს (ჩემს შემოქმედებაზე) მაინც
ექნება არსებითი მნიშვნელობა, რადგან
მე ვარ გეოგრაფიულად და არა ოდენ
გეოგრაფიულად ყველაზე ახლო მდგომი.

გენეტიკური ექსპერტიზა: გვარი, ფესვი,
სათავები სისხლის მდინარის, მხოლოდ
ჩემთვის გაცხადებული საიდუმლო. მამა-
პაპათა მარტო გამოხარო, გამტაცრებული,
მოქუფრული, თითქოს მიხნობილი
წუთისოფლის ღუნე დინებას, მაგრამ
ყოველ წამს მზად რომ არის ასაფეთქებლად.
მეამბოხე დაუდგომელი, სისხლი
დაღვრილი, ნატყვიარის ირგვლივ
ზზარები კარზე მომდგარი მოღალატე,
სისხლი აბელის.

უცნაურია იყო ტაბიძე და ამ უცნაურობაში
კიდევ ერთი უცნაურობაა, იყო უტყვი,
ვისგანაც თავისივე სულიერების თუ
ცნობიერების ეკრანზე წარმოქმნილი
სიტყვები კი არ მოედინებოდა, არამედ
თავის არსშივე ჩაბრუნებული იმიფრებიან
და ვლინდებიან სხვაგვარ ნაკადში,
არა სიტყვაში, რომელიც წარმოითქმის,
არამედ ამ სიტყვის არსში მდებარე
ყოფიერების ცხოველ ნახატში.

აქ საგნები ფოტოგრაფიულ წესრიგს
კი არ ემორჩილებიან, არამედ განუსაზღვრედ
დროში მიმდებარე პროცესების ფიქსაციის
სულში გადახარშულ და შინაგან რეალობად
ქცეულ ან თავად სუ-

ლის უსასრულო წარსულიდან თანმიმდევრულ
ბატალიების მატერიალიზების ექსპერიმენტს
წარმოადგენს.

დრო მარადისა, არაა მიჯნა, არაა ზღუდე,
არაა სამანი. წარსული, აწმყო, მომავალი
ერთ მთლიანობად გარდაქმნილი, როგორც
არსი მარადიული ეპოქებით დამძიმებული,
მტვერდადებული სფინქსისა თუ ჩემი
უახლესი ჭრილობით მოგვრილი ტკივილების
იფრთხილება (ჩემში მცხოვრები უკვდავი
სულის გეოლოგია გავაცოცხლე და გავაღვიძე.
ოდესღაც რომ სკვითი ვევაგი, დღესაც ცოცხლობს
ჩემში ის სკვითი. სამყაროს ერთიან ცოცხალ
ქსოვილში არაფერი არ ივარგება. აქ მარადი
არის გარდაქმნა, გარდასახვა მიდის უწყვეტი.
ჩემს სხეულზე უკვე ფესვი გაიდგა იმ ხემ,
ჩემზევე რომ აღმოცენდება, ან აღმოცენდა
უკვე ის ხე შიგნით ჩემს სულში, ან უფრო
სწორად ორივე ერთად აღმოცენდით არარსებულ
ჟამთაშუაის მიღმა...)

და კიდევ სახე, სახე უფლისა, სახე ქალწულის.
სახე, რომელიც წამითხანს ანდა მინახავს,
ანდა მასზე მომისმენია, ან უფრო სწორად
ჩემი სულის თვალს მოუხილავს უსასრულო
სივრცის წიაღში ნატყვიანატყვიან და მარცვალ-
მარცვალ მიგროვება.

ყოველ სიკეთეს, ყოველ ტკივილს, სისხლისა
და ცრემლის ყოველ წვეთს უპოვია თვისი
ადგილი და ჩამოქნილია ერთ მთლიანობად,
რომელსაც ჰქვია დაუღაპრე თეთრი სიზმრები -
გადარჩენის ღირსი ნაყოფი...

ხოლო საგნები, მოტორტმანე როგორც
გოდოლი, თანდაყოლილი ჩამოქცევა რომ
გაუცხადდა არსში და ლელავს უკანასკნელ
ღელვით გოდოლის. იქცევა იგი მტვრად და
მიწად, რომ სიმშვიდეში დაგანებით იპოვოს
ძალი, რათა აღსდგეს ისევ მკვდრეთიდან
და ზეცის თაღს ბურჯად შეედგას, რომ ერთხელ
კიდევ დატყეს თავის მშვენიერებით.

ბედისწერის რუხი ხაზები, წმინდა მცენარეს
ამოზრდა ლორთქო ყლორტები და მიუყვება
თავის თავში უსასრულო ბილივს მგზავრი
დაღლილი. თითქოს ახლოა დიდ მიზანთან,
გადალახა ზღვარი საშიში. და უამრავს
კვლავ ამწიფებს ნაყოფს საშიში უხილავი
ხელი-მთესველი. და კიბეები მალდებთან
ზეცის ლაფგარდში და გალობს, გალობს,
მგალობელი შავი ფრინველი.

გატრებულს გაქცეულებს, გადარჩენილებს,
სევდიანებსა და გადაღლილებს უცისკროვნებს
სახეს იმედი. მათ შეძლებს, შეენახათ
სული კეთილი, გულწრფელობა პირველყოფილი.
რარივ მწე-

თანდათან ვცვდები შენს მოლოდინში,
მიახლოვდება სუნთქვა საშიში, გადაწვდა,
რადაც უნდა შეეცვალო, გამოვაცხადებ,
თითქოს გავეიფიდი. გამოვაცხადებ,
თითქოს გავეიფიდი, სტვენით დავივილი
მტვრიან მარაგებს და თუკი ვინმე
ხმადს გამოიფოს, გავუნაწილებ ქუჩის
ნაგავებს. შემოხეული ტანსაცმლისით,
წვერმოშვებული და ნირმეცვლილი, უდასასრულო
გზაზე შემდგარი ვიქნები მართლა,
როგორც შეშლილი. თან გავიფილებ
ლერწამის ღეროს, ჩემს სულთან
შეზრდილ ერთადერთ დობილს. და ასე
მწარედ აღარ ვიტირებ მთვარის
ოვალზე მოხაზულ პროფილს.

1983 წელი,
სოხუმი

ჩვენს სულშიც ჩადგება აკვისტოს ცხელი
ღვენი და აზრობს ვინულს და წყურვილით
აგვახსებს, და შენი პატარა გამხდარი
თითები ფერადი ფანქრებით ზღვას
გაალამაზებს. ო, მერე კი ისევ
დადგება ზამთარი, დღეები დაღებვა
წვიმების კაენით, მოსწყდება
სინანულს ფოთილი დამტკნარი, არ
უნდა გამეშვი, არ უნდა გავეშვი.

1982 წელი,
თბილისი

ნ-ს

იწყო საღამომ შებინდება, გრძობა
მზეს ჩამავალს. მათა სიღურჯეს
გადაკვირია რუხი ნისლეები, მოვა
პოეტი, წაგვითხავს ლექსებს
დანამულს, კვლავ დაბადების
ყვავილით გადაიხსენები. შავ-თეთრ
კლავიშებს აათრთოლებს მკრთალი
თითები, ჩნდება მოწვენა,
მონატრება, სურვილი ფრენის,
ალბათ, აქამდე გადაჩენდა
შლეგი ცხოვრება, შენი მუსიკა,
მუსიკა და ღიმილი მშველის.

1995 წელი

აპრილი

წუხელ შემოდგომას არ უძინია,
ზაფხულის კითხვას დიდხანს ანდომებს...
რომ გადახანა ზოგი ყვავილი,
უთუოდ ახალ ლექსებს ასწორებს.

შენი ღიმილი თითქოს საკვნივდ
დღეებს გამითლის მზისგან საამურს...
და ასე ტკბილი შობის მუსიკა
ზაფხულს ჩააცემებს ტანზე სალამურს...

ლექსი

ასე რომ აღაფრთოვანა,
გულიც რომ დამეს ვერ მითევს.
ლექსი ცრემლების ცრემლია
ზღვა წიგნებიც რომ ვერ იტევს...

შენ მიგახატე კედელზე ჩუმიად,
რომ აღარსად არ გამქცვოდი,
მაგრამ უეცრად და ფეხბურთით
ნახატიდან ნახატში გამექცი...

წვიმის წარბები მოიქნია ცისარტყელად,
თვალეში ალბეკლეთ შენ და ზღვა,
აი, როგორი ამინდია დღეს,
მოფერებული ქალების ლოყებით
იღვიძებს ცა...

წვიმის წარბები მოიქნია ცისარტყელად...
მიწას დაეცა დიდი პოეტი,
ლექსით ორსული, ცაში მცხოვრები.

და სისხლის ნაცვლად გამოიუვიდა
დაუწერელი სტრიქონების
ემბრიონები...

ჩემს გაწითლებულ თვალებში,
წითელი ხაზები რომ დამჩნევია,
იქნებ, ეს ჩვენი დამორების
გზებს მაჩვენებს ახლოდან?!

შენი მონატრების შიმშილით
თვალებზე ცრემლებს ნერწყვი მომდგომია...

ფუტკარმა რომ დაჩხვლიტა
ყვავილი,
ალბათ, სიყვარულის ანალიზი აუღო.
პასუხი მალე იქნება...

კი არ გათენდა,
შენ გაღვიძე...

შენ წახვედი და თვალს მიეფარე
და შენი ჩრდილი კიდევ დიდხანს
მეხვია ყელზე...

წითელი ვარდი ბაღში რომ რგია,
ისე გარბის, რომ ვერ გავაყოფე
ვერაფრით თვალი.
ველარ ვუშველე ვეღარ ვუშველე
ველარ ვუშველე ვეღარ ვუშველე...



რომ ჩამოიხრჩო უეცრად თავი.
წითელი ვარდი
წითელი
წითელი
წითელი...

მზეს რომ მიჩრდილავს ერთი ღრუბელი,
იქნებ, ის არის, დედაჩემმა რომ
ჩემზე დარდით ამოისუნთქა...

არ გინდა ზევსურეთის მთაზე იცხოვრო?
ქვევადან რომ ასე უცქერი.
ღილით ადრე რომ დინახავ,
შენს ბაღს სიარულს როგორ ასწავლის
მთაზე ღრუბელი?..

ჩემი უნივერსიტეტი

ლიზან გაბუნია

“უვილის ჭარბი სიყვარული ასწლოვანი მოზლის მიმართ”

რობერტა ვიქტორია. საქართველოს საუნივერსიტეტო ისტორიის დედა უნივერსიტეტში გატარებულ წლებს სიამოვნებით იხსენებენ ცოდნის ამ ტაძარში ნაწილობა, უკვე ღვაწლმოსილი და ცნობილი ადამიანები. არსებობდა და დღემდე 300 000-ზე მეტი სპეციალისტი მისცა უნივერსიტეტმა ქვეყანას.

მრავლად არიან საქართველოში ოჯახები, მთელი ცხოვრება რომ არ განულებიათ პატივი და სიყვარული დედა უნივერსიტეტისადმი. ერთ-ერთი ასეთი ოჯახის წარმომადგენელი სტუმრობს დღეს “სამტრედიის მაცნეს”.

უნივერსიტეტის წლებს მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარე ბატონი ნუგზარ ჯამბურია იხსენებს.

“დაბა კულაშის მკურნალის სახელობის საშუალო სკოლის დამთავრების შემდეგ მერგო პატივი გაემხდარიყავი თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფიზიკის ფაკულტეტის სტუდენტი. უნივერსიტეტის რექტორი ბატონი დავით ჩხევიძე იყო. ფაკულტეტზე თითქმის თანაბარი რაოდენობით სწავლობდნენ გოგონები და ვაჟები. იმხანად უნივერსიტეტში არაერთი საქვეყნოდ ცნობილი, აღიარებული პიროვნება მოღვაწეობდა. ლექციებს გვიმზავებდნენ პროფესორები: გიორგი ალექსანდრია (მათემატიკური ფიზიკის ანალიზი), ელიზბარ წითლანაძე (უმაღლეს მათემატიკას), ოთარ ნაფეცვარიძე და სხვები. განსაკუთრებით მინდა ბატონი ელიზბარის შესახებ ვთქვა. არაჩვეულებრივი ადამიანი, შესანიშნავი ორატორი, სულგანბნულები ვისმენდით მის ლექციებს.

ბატონი ელიზბარის ლექციათა ჩანაწერებს დღემდე სათუთად ვინახავ. მინდა გითხრა, როცა უნივერსიტეტი დავამთავრე (მაქვს მასწავლებლის კვალიფიკაცია) და სკოლაში პედაგოგად დავიწვე მუშაობა, ვცდილობდი, ბატონი ელიზბარისეული სტილი დამენერგა

ჩემს პედაგოგიურ პრაქტიკაში. ბევრი საინტერესო ეპიზოდი მაკავშირებს უნივერსიტეტთან, რომლებიც წლების სვლასთან ერთად არათუ ფერმერთაღდება, პირიქით, მეტ სიამოვნებას მგვრის მათი მოგონება.

ჩემი თაობის სტუდენტებში დიდი იყო სიყვარული და პატივისცემა უნივერსიტეტისა-

ბაზე საქართველოს გარეთ წავიყვანეს. საოცრად მოგვენატრა ოჯახები, თბილისი, უნივერსიტეტი. სამხედრო ხელმძღვანელებს ერთი დღით თავისუფლება ვთხოვეთ. თბილისში, უნივერსიტეტში მივედი, თელსკამებზე ჩამოვსხედით, ეზოში გავიარეთ, ერთი სიტყვით, უნივერსიტეტს მოვესიყვარულეთ და მეორე

კრატისა, მხოლოდ ეთიკის ჩარჩოებში. რაც უნდა იყოს, უნივერსიტეტი, რომელიც მისი დამაარსებლის, დიდი ივანე ჯავახიშვილის სახელს ატარებს, იყო, არის და იქნება ჩვენი ერის, სამშობლოს სინდისი, ღირსება, სადაც კვლავ აღიზრდებიან მაღალკვალიფიციური სპეციალისტები, რომლებმაც ჩვენი მომავალი უნდა ამოიწონა.

მინდა ვისარგებლო შემთხვევით და საქართველოს დედა უნივერსიტეტის საუნივერსიტეტო მიწებზე მივულოცო უნივერსიტეტის პროფესორ-მასწავლებლებს, სტუდენტებს, მიუღერს. განსაკუთრებული პატივით მივულოცავდი იმ ახალგაზრდებს, რომლებიც წელს გახდნენ ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტუდენტები.

გმადლობთ, რომ მომეცით საშუალება, მესაუბრა ჩემი ცხოვრების უმშვენიერეს წლებზე”.

ასე იხსენებს უნივერსიტეტის წლებს ბატონი ნუგზარ ჯამბურია. კაცი, რომელიც მუნიციპალიტეტის საჯარო სკოლებში პედაგოგად თუ დირექტორად მუშაობისას და შემდეგ ეტაპებზე სრულად ახდენს მიღებული ცოდნის რეალიზებას.

აუცილებელია აღინიშნოს ისიც, რომ ჯამბურიების ოჯახში უნივერსიტეტელთა რამდენიმე თაობაა. თავად ჩვენი რესპონდენტის მამა, ბატონი აკაკი ჯამბურია, იმ თაობის სტუდენტთა შორის იყო, რომელთაც ლექციებს ლეგენდარული აკაკი შანიძე, კორნელი კეკელიძე, შალვა ნუცუბიძე და სხვა კორიფეები უკითხავდნენ. უნივერსიტეტის კურსდამთავრებულია ბატონი ნუგზარის და, ქალბატონი ლელა ჯამბურია, მეუღლე. ქალბატონი ნანა ივანიშვილი და ა. შ. ამბობენ კიდევ ხატონად - ჯამბურიების ოჯახი თავად უნივერსიტეტი.

მადლობას ვუხდით ბატონ ნუგზარს საინტერესო საუბრისათვის და ვუერთდებით მის მილოცვას იმ ახალგაზრდებისადმი, წელს რომ გახდნენ დედა უნივერსიტეტის სტუდენტები.



დმი, ყველას გვქონდა შეგნებული ის უდიდესი მოვალეობა, რასაც უნივერსიტეტის სტუდენტობა გვაკისრებდა.

უნივერსიტეტს სამხედრო კათედრა ჰქონდა და ვაჟი სტუდენტები სამხედრო სწავლებას გაუდიოდით. დამამთავრებელი კურსის სტუდენტები ვართ, სამთვიან სამხედრო შეკრე-

დლეს, პირობისამებრ, დანიშნულების ადგილზე ჩავედი. ამას არავინ გვაკლებდა, გარდა შინაგანი, უნივერსიტეტისადმი უფაქიზესი გრძობისა. თავს ბედნიერად ვრაცხ, უნივერსიტეტის კურსდამთავრებული რომ მქვია. ბუნებრივია, თვალს ვადევნებ უნივერსიტეტში განვითარებულ მოვლენებს. მივესალმები დემო-

ბებერი სახლის უბერებელი მასკინიკელი

ლიზან გაბუნია

ლამაზი სოფელია ვორმაჯაღი. გურული კრიმინალური მიიღვარება სოფლისაგან მიმავალი ვაა. ზაფხულის სეზონში აქ ნამდვილი სამოთხეა. მაღალი მთებიდან მონაბერი ვრილი ნიავი სიცოცხლის ძალასა და ხალისს ვმატებს კაცს. მეგობრობაც იციან ვორმაჯაღელებმა და მტერ-მოყვრის ცნობაც. პრობლემებიც ჩვეულებრივ აქვთ, თუმცა, ამჯერად სულ სხვა თემაზე ვთქვამ, ერთ ჩვენს ძველ, ერთგულ მეგობარზე ვგვსურს ორიოდ სიტყვა ვთქვათ.

მეოთხედი საუკუნის წინ პირველად შეგვხვდა. ყურადღები სტრუქტურების ავტორია, მითხრა მამის ბატონმა კორნელი ჩხევიძემ - ჩვენმა უფროსმა კოლეგამ. სწორედ მისი მეშვეობით გავიცანი ბატონი ანზორ გეგუჩაძე. მკითხველისათვის კარგად ცნობილი ანზორ ზმანება ან, უბრალოდ, ზმანება.

არცთუ იშვიათად შემოვივლი რედაქციაში მაღალი, ხმალი, მხრებზე თეთრთმებდაფენილი პოეტი და თბილ სალაშს მოგვაგებებს. ჩვენც, მის ძველ ნაცნობებს გვახარებს მასთან ყოველი შეხვედრა.

საოცრად უბრალოა, მშვიდი მოსაუბრე. უყვარს ბუნება, საკუთარი ქვეყანა. - ჩემი ბებერი სახ-

ლი, რომელიც 300 წელზე მეტი ხნისაა, ჩემი მეუღრო ნავსაყუდელიაო, მითხრა ამას წინათ.

ცხოვრებამ სად არ ატარა. მრავალშვილიან მშობლებს ნაბოლარა ძალიან გვიან გაუჩნდათ. დედა ჭკუასელის ქალი იყო. მის გახსენებაზე თვალები ახლაც ცრემლით ვვსება.

პროფესიით მხატვარია ბატონი ანზორი, განათლება რუსეთში აქვს მიღებული. მხატვარ კოგანის კლასში ვსწავლობდი, იცის თქმა. ხატვითაც ხატავს, მაგრამ მათი პოპულარიზაციისაგან თავს იკავებს რატომღაც.

ლექსებს კი, ლექსებს წერს. ვიქნები პირდაპირი და ვიტყვი, თავიდან მეც მათ შორის ვიყავი, ვინც გაცუებას აშვარად გამოხატავდა ანზორ გეგუჩაძის წერის სტილის გამო, მაგრამ რაც უფრო ჩავწვი მის სულს, მისივე სიტყვებით რომ ვთქვათ, ერთმანეთს გავუგეთ - შენ ჩემში შემოდი, მეტყვი, როცა მის ნააზრევს უპრობლემოდ აღვიქვამ.

საკუთარ თავზე საუბარი არ უყვარს. ვიცოდი, იუბილარი რომაა, წერილს გავაკეთებ-მეთქი და იუბარა. მე მაინც ვეცდები, თუკი არაფერს მეტყვი-მეთქი. სურათზე კი, სურათზე, რომ იტყვიან, ქვა ააგდო, თავი შეუშვირა. რა საჭიროა განეთში ჩემი სურათი.

რამდენიმე წინის, პოეტური კრებულის ავტორია ანზორ გეგუჩაძე, მწერალთა კავშირშიც უპრობლემოდ გააწვრიანეს ქართველმა მწერლებმა და ტელეფონითაც ხშირად ეხმანებთან ტკბილ-მწარე მოგონებებთან და რეალობასთან შეკიდებულ, თუ-



მცა ჯიუტად ოპტიმისტ ჩვენს მეგობარს. იუბილარია ბატონი ანზორი.

გულითადად, დიდი პატივისცემითა და მეგობრული სიყვარულით ვულოცავთ მას. გულწრფელადვე გავიხარებთ, კიდევ იმდენ ხანს თუ იმეგობრებს ჩვენს განუთიან, ჩვენთან, რამდენი წელიც ჩამოიმარცვლა დროის კრიალოსანზე მისი დაბადებიდან დღემდე.

ღვას ვორმაჯაღში ქარ-ცეცხლში გამოვლილი მრავალი ღირსეული მამულიშვილის გამზრდელი

“ბებერი სახლი”, გეგუჩაძეთა უძველესი, ჩაუქრალი კერა ანთია შიგ, სადაც მარტოობას, ზაფხულის ხვატს, ზამთრის სუსხს, საწუთროს მანეიერებს გმირულად ებრძვის ჩვენი ანზორი, ანზორ გეგუჩაძე (ზმანება). ახლებური სიცოცხლე მიუნიჭებია “ბებერი სახლისათვის” უბერებელ, სულით სპეტაკ და მარად ახალგაზრდა მასპინძელს.

... იღვგრძელე, ჩვენი ანზორ!

საგანმანათლებლო რესურსცენტრი მწუხარებით თანაუგრძობს ხათუნა თელასა და მამუკა ნიშნანიძეს შვილის,

გიორგის

გარდაცვალების გამო.

სამტრედიის პირველი საჯარო სკოლის დირექტორი და პედოლოგი თანაუგრძობს მეთორმეტე საჯარო სკოლის დირექტორს, ხათუნა თელას, შვილის

გიორგი ნიშნანიძის

გარდაცვალების გამო.

საზოგადოება "სამტრედიელი" თანაუგრძობს საზოგადოების თავმჯდომარეს, ტატია გოგუაძეს,

გიორგი ნიშნანიძის

გარდაცვალების გამო.

თეა ბაბუნაშვილი და ჯუბა პაპავა თანაუგრძობენ ქალბატონ ხათუნა თელას ვაჟის,

გიორგის

გარდაცვალების გამო.

ნათელა გელეიშვილი და ვაჟა ტერეშაძე თანაუგრძობენ ნიშნანიძეების ოჯახს

გიორგი ნიშნანიძის

გარდაცვალების გამო.

ნინო ნანიტაშვილი და ბადრი ვამაქიძე ოჯახით თანაუგრძობენ ხათუნა თელას, მამუკა და ნანა ნიშნანიძეებს უსაყვარლესი შვილისა და ძმისშვილის,

გიორგი ნიშნანიძის

გარდაცვალების გამო.

დოდო ბოლქვაძე ოჯახით დიდი გულისტკივილით თანაუგრძობს ხათუნა თელასა და მამუკა ნიშნანიძეს შვილის,

გიორგი ნიშნანიძის

გარდაცვალების გამო.

ნინო შენგელია და მარი კაკუშაძე, მერაბ და გიორგი ლორიძე ღრმა მწუხარებით იუწყებიან

გიორგი ნიშნანიძის

გარდაცვალებას და თანაუგრძობენ ხათუნა თელას, მამუკა და ნანა ნიშნანიძეებს უსაყვარლესი შვილისა და ძმისშვილის გარდაცვალების გამო.

მამუკა, ნინო, თამარ გრიგოლიძეები, ნონა ქიმუცაძე ღრმა მწუხარებით იუწყებიან

გიორგი ნიშნანიძის

გარდაცვალებას და თანაუგრძობენ ხათუნა თელას, მამუკა და ნანა ნიშნანიძეებს უსაყვარლესი შვილისა და ძმისშვილის გარდაცვალების გამო.

მაკა ქუთათელაძე და კახა ცინაძე ღრმა მწუხარებით იუწყებიან

გიორგი ნიშნანიძის

გარდაცვალებას და თანაუგრძობენ ხათუნა თელას, მამუკა და ნანა ნიშნანიძეებს უსაყვარლესი შვილისა და ძმისშვილის გარდაცვალების გამო.

ნანა ჩომახიძე და იურა თოღუა ღრმა მწუხარებით იუწყებიან

გიორგი ნიშნანიძის

გარდაცვალებას და თანაუგრძობენ ხათუნა თელას, მამუკა და ნანა ნიშნანიძეებს უსაყვარლესი შვილისა და ძმისშვილის გარდაცვალების გამო.

ნინო ონიანი ოჯახით ღრმა მწუხარებით იუწყება

გიორგი ნიშნანიძის

გარდაცვალებას და თანაუგრძობს ხათუნა თელას, მამუკა და ნანა ნიშნანიძეებს უსაყვარლესი შვილისა და ძმისშვილის გარდაცვალების გამო.

გოგი შენგელია და როგნეა ნადარეიშვილი ღრმა მწუხარებით იუწყებიან

გიორგი ნიშნანიძის

გარდაცვალებას და თანაუგრძობენ ხათუნა თელას, მამუკა და ნანა ნიშნანიძეებს უსაყვარლესი შვილისა და ძმისშვილის გარდაცვალების გამო.

გიორგი ნიშნანიძე

გიორგი, ჩვენს ხელში დაფრთხილებული, ჩვენო დიმილიანო, სიყვარულისა და სიყვითისათვის გაჩენილი ვაჟკაცო!



ით, პასუხისმგებლობით. როგორ დაიმსხვრა ყველაფერი და როგორ დაიფრთხილა...

გემშვიდობებით, ჩვენო დიმილიანო, საამაყო, ერთგული და გულიანო ბიჭო, უფალს ებარებოდე...

მ-12 საჯარო სკოლა საბინძვარს უხვალბს ხათუნა თელასა და მამუკა ნიშნანიძის ოჯახს შვილის, გიორგის, გარდაცვალების გამო.

†

ეს იყო თვალეზში ჩამდგარი გაზაფხულის გარდაცვალება, სიყვითისის მუხად დაცემული და სისხლგაყინული. ადარ არსებობს სიტყვები ნუგეშად! ადარსადაა ხსნა, უძლეულების არტახით შეკრული. მხესავით ღამაზე ბიჭმა დედამიწა გააჩერა და... ჩავიდა, ხალასი სული შეერია მარადისობას!

ხათუნა ფაილაძე და იური კეკელიძე ღრმა მწუხარებით იუწყებიან

გიორგი ნიშნანიძის

გარდაცვალებას და თანაუგრძობენ ხათუნა თელასა და მამუკა ნიშნანიძის ოჯახს.

ჩვენო ვაჟო!

ფეფე - რჩეულთა შორის რჩეული, დაუდგარო და დიმილიანო! ბიჭო, გიორგი, სად გაგაქმეცი? სად მოინდომე გადაქროლება... წვიმის წვეთი იყავ და ზღვად მოინდომე გადაქცევა... ზღვიერი ცრემლი დაგვადინე - უცნაური სიყვითისი საცნაური გაგვიხანდა. დაგვამუხჯე და დაგვალუმე... თავზე ცა წაუქციე შენებს... იმედი გამოაცალე. დღე დაუდამე. ბნელით შეღებე შენი სახლის კედლები, ერთ ღამეში დააბერე დედამა! შენს ქუჩაზე ხეებიც კი ჩურჩულებენ, ფეფე გვენატრებაო, ტირიან ბიჭები ხმით, გოდებენ! გეუცნაურა? ალბათ, არა, შენ ეს დაიმსახურე... სიხარულის მომნიჭებელმა ყველას ტკივილი დაგვიტოვე. რამ-



გაზეთ "სამტრედიის მაცნეს" რედაქცია მწუხარებას გამოთქვამს
გიორგი ნიშნანიძის
გარდაცვალების გამო და თანაუგრძობს განსვენებულის ოჯახს.

ღენი ჩანაფიქრი დატოვე აუსრულებელი...

მეორედ მოინდომე დაბადება, დაიბადე კიდევ ღამის ზღვის ტალღებში... ალბათ, მთვარეს გაუღიძე. წაზევი და წაიყოლე ბევრი ნატვრა, ახდენილი და აუხდენილი... იცი, აქ რა ხდება? აქ უშენობა ხდება, უგიორგობა. რა ძნელი და სასტიკია სიკვდილთან შეგუება. არადა, დღეს ყველგან მზეა და სიღამაზე სიკვდილთან შენი შემრიგებელი...

რატომ, ფეფე, რატომ? რატომ იქეცი ქარად, რატომ მოინდომე გადაქროლება?!

განსხვავებულ ვეფე, არ გემშვიდობებით! გეფერებით, ვულში გიკრავთ, იცოდე ყველას თვალეზში ცრემლია და გულში შენი მონატრება, მონატრება, რომელსაც ჩვენ გიორგი ნიშნანიძე დავარქვით უკვე!

ერთი რამ გვიხანდა იცოდე, ფეფე! სევდა ხარ ჩვენი, გაუქრობი ცრემლი თვალეზში და მუსიკა ქარში... შენ სხივი ხარ გამოუცნობი და აუხსნელი, შორეული და ახლობელი... ჩვენი ფეფე - ჩვენი ტკივილი და დიდი სიხარული!

სახლურის მემორიალი

გიორგი ნიშნანიძის
"შე ღამაში მეგობარი მყავდა..." - რა ცუდია, რომ გეყავა და აღარ გეყავს. ღვთისმშობლის მიძინების დღეს მიიბარა უფალმა შენი სპეტაკი, ღამაში სული, ჩვენი ციცი. ზეციურ საქართველოს კიდევ ერთი ღირსეული ქალბატონი შეემატა შენი სახით. ძალიან ბევრი ფიზიკური ტკივილის ატანის შემდეგ იქ განისვენებ, სადაც მართლად განისვენებენ... ციცი, ჩვენი კეთილი მეგობარი, ძალიან გეტყვია უშენოდ დარჩენა. ვიცით, წლების მერე უფრო გეტყვინება, მაგრამ მაღლობას გეუბნებიან იმ სიბოხსა და სიყვარულისთვის, რაც ყველა ჩვენგანს გააჩუქე. შენ სიკეთის დიდი სამყარო იყავი და ჩაქრი ტკივილითა და დარდით. შენგან დათესილ სიყვითეს შენი ღამაში ეთო მოიშვის და გაგახარებს ზეციურ საქართველოში. ქალაქის №1 საჯარო სკოლა ცრემლებით ემშვიდობება სკოლის დაუნარელ, ერთგულ, პროფესიონალ და კეთილშობილ პედაგოგს, ციცი ნიშნანიძეს. უშობოდ გეტყვია და გვენანება. უფალს ებარებოდეს შენი ღამაში სული, ჩვენი ციცი, ძნელია შეურთხვო შენს ოჯახს... მოგახსენოს უფალმა და ნათელგყოს! მშვიდობით ჩვენი ერთგული მეგობარი!

სახლურის №1 საჯარო სკოლის დირექტორი და პედოლოგი

პირველი საჯარო სკოლის დირექტორი და პედოლოგი თანაუგრძობს ციური ხურცილაძის დედამთილის, ქალბატონი

გიორგის

გარდაცვალების გამო.

†

ჭეშმარიტი პედაგოგი, ადამიანი, რომელმაც მრავალი თაობა აღზარდა, თბილი და უსაყვარლესი პიროვნება, კარგი მეუღლე. დედა... დაბოლოს, უღამაზესი ქალბატონი აღარ არის. მშვიდად განისვენე, ციცი მასწავლებლო! თაობები არ დაგვიწყნებთ თქვენს დიდ სიყვარულსა და ამაგს, რომელსაც უნაგაროდ გაცემდით.

№1 საჯარო სკოლის 2009 წლის კურსდამთავრებულები



გაზეთ "სამტრედიის მაცნეს" რედაქცია თანაუგრძობს ქალბატონ ლამარა ღუნღუას მეუღლის, ბატონი

აკაკი (აკაძე) ნიშნას

გარდაცვალების გამო.

შენი ციციბალიტეტის ბიბლიოთეკის თანამშრომლები თანაუგრძობენ ქალბატონ ლამარა ღუნღუას მეუღლის,

აკაკი (აკაძე) ნიშნას

გარდაცვალების გამო.

ღუნღუას გაბეჭავა ოჯახით თანაუგრძობს ქალბატონ ლამარა ღუნღუას მეუღლის, ბატონი

აკაკი ნიშნას

გარდაცვალების გამო.



გაზეთ "სამტრედიის მაცნეს" რედაქცია თანაუგრძობს ქალბატონ ნინო ნინუას დედის,

ნანა სტურუას

გარდაცვალების გამო.

“უხვად გავსცემლით, ვავსებლით, სიკუნთუ უმეცროულია”

გენიალურ რუსთველს თითქოს დავით სარაჯიშვილისათვის დაეწეროს ეს სიტყვები. “დავით სარაჯიშვილმა (1848-1911 წ.წ.) მთელი თავისი ქონება ხალხს დაუტოვა და უანდერძა მუზეუმებისა და თეატრების, სკოლებისა და საზოგადოებრივების ასაშენებლად და გასასხნელად, ძველი სიველ-გუჯრებისა და ხელოვნების შესაძენად, ხელოვნების ნიჭიერ მოღვაწეთა დასახმარებლად და გზის გასაყად, ღარიბ მოწაფეთა, მოხუც-დავრდობილთა, ქვრივ-ობოლთა და ვაჭირებულთა ხელშესაწყობად”. – გვითხვით ალექსანდრე სიველს მცირე ზომის წიგნში, რომელიც უდიდესი საზოგადო მოღვაწის დავით სარაჯიშვილის ცხოვრებასა და მოღვაწეობას ეძღვნება.



“რა იქნებოდა ჩვენი ქართული გიმნაზია უდავითოდ? რა იქნებოდა “ქართველთა შორის წერა-კითხვის გამავრცელებელი საზოგადოება”, ან ქართული თეატრი თუ დრამატული საზოგადოება უმისოდ? ვინ ჩაუყრიდა მკვიდრ საფუძველს ქართულ მუზეუმს, თუ არა ისევე ჩვენი უხვი, უანგარო დავითი?” – იუსტებოდა დავით სარაჯიშვილის სახსოვრად გამოცემული კრებული 1911 წელს.

ცნობილი მეცენატისა და საზოგადო მოღვაწის, დავით სარაჯიშვილის, გარდაცვალებამ 1911 წელს ეროვნული გლოვის ხასიათი მიიღო. რაც მთავარია, მის დაკრძალვებზე უბრალო ადამიანები ძალით არ “მიუპატიჟებიათ”, პირიქით, ამ უბრალოთა მიერ უბრალოდ ნათქვამი დარჩა ისტორიას სარაჯიშვილის დიდებად, “ქებად მისად კაცობისად”.

უნტერესო არ უნდა იყოს, მცირეოდენი შემოკლებით მკითხველს სარაჯიშვილის ქარხნის ერთ-ერთი მუშის, გ. შაჰნაზაროვის გამოსათხოვარი სიტყვა შევთავაზოთ, რათა უკეთ გაეცნოს ქვემოთქმულის კეთილ საქმეებს:

“შე, შენი მეორე ქარხნის მუშების დავალებით ვეთხოვები შენს გაცხებულ გვამს. მათვე დამავალეს საქვეყნოდ მადლობა გადაგიხადოთ იმ სამაგალითო განწყობილების გამო, რომელიც შენ შექმენი შენსა და ჩვენს, შენს მუშებს შორის. შენ ყოველთვის თანაგრძობით ეგებებოდი ჩვენს, შენს მუშებს შორის. შენ ყოველთვის თანაგრძობით ეგებებოდი ჩვენს, შენს მუშებს შორის. შენ ყოველთვის თანაგრძობით ეგებებოდი ჩვენს, შენს მუშებს შორის. შენ ყოველთვის თანაგრძობით ეგებებოდი ჩვენს, შენს მუშებს შორის...”

“დავით სარაჯიშვილი არაჩვეულებრივი მოვლენა საქართველოს ისტორიაში - კაცია უაღრესად ნიჭიერი და გამჭრიახი, კარგად მომზადებული და შორსმჭვრეტელი, იგი იყო თავისი დროის ქართველ მოღვაწეთა უნარჩვევსთაგანი, რომელმაც დაუღალავი შრომითა და ჯაფით დიდი მრეწველის სახელი გაითქვა, საკმაო ქონება შეიძინა და ეს ქონება გონიერულად გამოიყენა. მას მხურვალედ უყვარდა მშობლიური ქართველი ერი და ყველაფერს აყეთებდა, რომ ჩვენი ქვეყანა დაწინაურებულიყო და ხანგრძლივი ისტორიის განმავლობაში უცხოელ დამპყრობთაგან მიღებული წყლულები მოეშუშებია”. – ასე შეათვალა ჩვენმა სახელოვანმა თანამემამულემ, აკადემიკოსმა აკაი შანიძემ დავით სარაჯიშვილი და მისი მრავალმხრივი საქველმოქმედო საქმიანობა.

170 წელი სრულდება დავით სარაჯიშვილის დაბადებიდან (1848-1911 წ.წ.).

ლევან ბაბუჯაძე

მურმან მასწავლებლის მოსწავლე ვიყავი...

სიამაყით ამბობენ ამ სიტყვებს სამტრედიელები, დას, ეამაყებათ უბერო პედაგოგი, უკვე მარადისობაში გადასული...
საოცრად ცხელია 17 ივნისს საქართველოში, სამტრედიეში. ღვაწლმოსილ მსახიობს, ქალბატონ მზია ჩხლაძეს ეთხოვებოდნენ სამტრედიეში. კულტურის ცენტრში ესვენა ამაღლარი ქალბატონი. იმავ დღეს თბილისში თბილისელებთან ერთად სამტრედიელთა მეორე ნაწილი ბატონ მურმან კაშიას ეთხოვებოდა, ჩინებულ პედაგოგს, ქართული მათემატიკური სკოლის ერთ-ერთ უფლებსაჩინოეს წარმომადგენელს.

ცოტაა თქვა ბატონ მურმანზე, კარგი პედაგოგი იყო. იგი არასოდეს იფარვლებოდა ოდენ პედაგოგისათვის აუცილებელი ჩარჩოებით და ეძიებდა სიახლეებს, ნერგავდა მოღვაწეობაში და...
და შედეგიც არ აყოფებდა, კარგი, თვალსაჩინო შედეგი.

ბატონმა მურმანმა, წლების წინ, ბატონ რევაზ მუქერასთან ერთად საფუძველი ჩაუყარა სამტრედიეში როინ ნადირაძის სახელობის ნორჩ მათემატიკოსთა რაიონული კონკურსის ჩატარებას, რაც უდიდესი მოტივაცია იყო მათემატიკით დაინტერესებული ნორჩებისათვის. ორჯერ ჰქონდა ბატონ მურმანს უმაღლესი კატეგორიის მასწავლებლის წოდება მინიჭებული. იყო ეროვნული გამოცდების მათემატიკის კომისიის წევრი.

საქართველოს პრეზიდენტის სტიპენდიანტი 2011 წელს ღირსების ორდენით დაჯილდოვდა.

ტრადიციული არ იქნება თუ ვიტყვით, რომ ბატონი მურმანისათვის ყველა ჯილდოზე აღმატებული იყო ის სიყვარული და პატივისცემა, სიცოცხლეშივე რომ იყო გარემოსილი მოსწავლეების, ყოფილი მოსწავლეებისა და კოლეგებისაგან, საზოგადოებისაგან.

მრავალად არიან სამტრედიეში უკვე სიჭარბაგეში შესული ადამიანები, ბატონი მურმანის ყოფილი მოსწავლეები, რომლებსაც ახსოვთ და არასოდეს დაივიწყებენ განუმეორებელი პედაგოგის გარჯას, მასთან ურთიერთობას.

ღირსეული სამტრედიელის, კაშიათა გვარის ბრწყინვალე წარმომადგენლის, ბატონ მურმან კაშიას სახელი მარად იცოცხლებს ნაცნობთა მესხიერებაში.



ლევან ბაბუჯაძე

მართალი ბაბუჯაძე

პატარა საქართველომ არა მარტო ქართველ ერს, მსოფლიოს მრავალი სახელოვანი ადამიანი მისცა, რომელთა ღვაწლს არ დაივიწყებს, ვერ დაივიწყებს კაცობრიობა.

ლენჩხუშის (ახლანდელი ცაგერის) მხარეში დაბადებული არჩილ ვიქტორის ძე გელოვანი ერთ-ერთია იმათგან, რომლებმაც უდიდესი წვლილი შეიტანეს ფაშისტური ურჩხულის განადგურების საქმეში.

საბჭოთა კავშირის თავდაცვის მინისტრის მოადგილე, საბჭოთა კავშირის საინჟინრო ჯარების მარშალი არჩილ გელოვანი სამამულო ომისა და ომის შემდგომ ადგილობრივ პერიოდში, შესაბამის უწყებებთან ერთად, უდიდეს სამუშაოს ასრულებდა სტრატეგიული ობიექტებისა და სამხედრო-საინჟინრო ნაგებობების სრულყოფისათვის, რაც აუცილებელი იყო ჯარების დაბინავებისა და რიგი სხვა საკითხების გადაჭრისათვის.

მარშალი გელოვანი მოუცვლელი მთხედრად არცთუ იშვიათად სტუმრობდა საქართველოს, მშობლიურ ლენჩხუშს, ინტერესდებოდა საქართველოს მშრომელთა ბედით და ახარებდა მათი წარმატებებს.

1978 წლის 19 აგვისტოს (40 წლის წინ), შეწყდა სპათაგორაში დაბადებული ბალების, მოსკოვში მარშობადმდე ამაღლებული მამულიშვილის - არჩილ გელოვანის მადლიანი, ნათელი სიცოცხლე.

მიდის დრო, წუთისოფელი ისე იწურება, როგორც სპათაგორული წყაროს წყლით სავეჭურველი, მაგრამ სასიქალოლო მამულიშვილებს დავიწყება არ უწერიათ.

ახალგაზრდობამ, მომავალმა თაობებმა უნდა იცოდნენ იმ ადამიანების ღვაწლის შესახებ, ყველაფერი რომ გააკეთეს სამშობლოს კეთილდღეობისათვის. უნდა იცოდნენ ქართველი მარშლის, არჩილ გელოვანის შესახებაც, ამ კაცმა ხომ გაცილებით ბევრი შეძლო, ვიდრე ერთ ჩვეულებრივ მოვედავს შეძლო.

ლევან ბაბუჯაძე



ის ყველაზე არსებით მიღწევად უნდა ჩათვალოს “ათეუმების გადატანის” ავტორმატრაცია - როცა წინა თანრიგში ათი ერთეული გროვდება, ნული ცვლის, ხოლო მომდევნო თანრიგის ციფრს ავტომატურად ემატება ერთიანი. ეს პროცესი ერთგვარი “საყვარის” ბერკეტის მსგავსი მოწყობილობის მეშვეობით ხორციელდებოდა.

პასკალმა დაამზადა გამოთვლელი მანქანის ორმოცდაათზე მეტი სხვადასხვა მოდელი, ზოგი სწორი ლერძებითა და ფორფიტებით, ზოგი კონცენტრული მრუდე ლერძებითა და ჯაჭვური გადაცემებით, ზოგი კონცენტრული კბილანა ბორბლებით, ზოგიც კიდევ ექსცენტრიკებით; სწორხაზოვნად თუ წრიულად მოძრაობა, კონუსისა თუ მოძრაობის მიხედვით სრულიად განსხვავებულნი.

მოგვიანებით ბლეს პასკალი წერდა: “შე მეორე მოთმინება, დამემზადებინა ორმოცდაათი სხვადასხვა მოდელი: ზოგი ხისა, ზოგი სპილოს ძვლისა, ზოგიც აბანოზისა თუ სპილენძისაგან, სანამ არ შეეძენი მანქანა, რომელსაც ამჟამად გთავაზობთ და რომელიც, წერილი დეტალების მთელი სიმრავლის მიუხედავად, იმდენად მტკიცეა, რომ ვერავითარი ჯაჭვავი ნებისმიერ მანძილზე გადატანისას არათუ ვერ მოშლის, იოტისოდენად ვერ დააზიანებს მას”.

შესაბამისად, უმთავრესი მიზეზი გამოთვლელი მანქანის შექმნისა გახლდათ ბლეს პასკალის მამის - ეტიენ პასკალის, ჯოჯოხეთური შრომის შემსუბუქება.

genia.ge



რა იყო გამოთვლელი მანქანის შექმნის უმთავრესი მიზეზი?

1639 წლის დამლევს გენიალური ფრანგი მათემატიკოსის, მექანიკოსისა და ფიზიკოსის, ბლეს პასკალის (1623-1662 წლები), მამა ეტიენ პასკალი (1588-1651 წლები), კარდინალ რიშელიეს ბრძანებით, დაინიშნა რუანის ინტენდანტად, რის შემდგომაც პასკალის ოჯახი რუანში გადასახლდა. ადგილზე ჩასული ეტიენი უმაღლე შეუდგა თავისი ერთობ რთული და საპასუხისმგებლო მოვალეობის შესრულებას. განსაკუთრებით მძიმე და შრომატევადი გახლდათ ათასგვარი ხარჯ-თარიღცხვა და ანგარიშწარმოება. იმდროინდელ წერილებში ეტიენი გამუდმებით უჩიოდა მოუცვლელი, უძილობა-

სა და გადაღლილობას. ბლეს თავდავიწყებით უყვარდა მამა და მისი ქანცამწყვეტი შრომის შესამსუბუქებლად გადაწყვიტა, შეექმნა გამოთვლელი მანქანა. მისი პირველი იდეა მარტივი იყო. ხანგრძლივი ფიქრისა და თეორიული გამოთვლების შედეგად 16 წლის ჭაბუკის სულში თანდათანობით გამოიკვეთა თავისი სისხარტითა და სისადავით გასაოცარი აზრი. თურმე შესაძლებელი ყოფილა არითმეტიკულ მოქმედებათა “კინეტიკური რედუქცია”, მათი დაყვანა რიტმულად მოწყობილობის და რეგულირებულ მოძრაობად. მაგრამ ერთი შე-



გული მისი ერუდიცია. მხოლოდ ჯიუტ მოთმინებას, მხოლოდ უტყვ სიკერპეს ძალუდმა, დაეღლია მუშაობის პროცესში ერთიმეორის მიყოლებით წამოჭრილი თეორიული თუ პრაქტიკული ხასიათის ყველა სიძნელე. 1642 წელს ბლეს უკვე მზად ჰქონდა თავისი არითმეტიკული მანქანის პირველი მოქმედი მოდელი, რომელსაც შემდგომ წლების მანძილზე თანდათან ხვეწდა და სრულყოფდა.

პასკალის მიერ შექმნილი გამოთვლელი მანქანა უმატროული იყო, ანუ იგი ახორციელებდა შეკრება-გამოკლებას. გამოკონებლ-

ცხენოსნობის ტურნირმა გამარჯვებულები წელსაც გამოავლინა

სამტრედიის მუნიციპალიტეტი სამი დღის განმავლობაში მასპინძლობდა ცხენოსნობის ეროვნულ სახეობებში გამართულ ტურნირს. 26 აგვისტოდან 28 აგვისტოს ჩათვლით სოფელ ილორში იპოდრომის ტერიტორიაზე ტრადიციული შეჯიბრი გაიმართა, რომელშიც მონაწილეობას იღებდა საქართველოში არსებული 6 საცხენოსნო კლუბი. მათ შორის იყვნენ ხონის, ჭალაღდის, სენაკის, ოზურგეთის, აბაშის, ეწრის და სამტრედიის საცხენოსნო გუნდები.



პირველმა დღემ ისინდსა და ცხენბურთში ნახევარფინალისტები გამოავლინა. იმავე დღეს ჩატარდა დოლი 1200 მეტრზე ქართული სისხლის ცხენებში, I ადგილი დაიკავა ვარდენ კეკელიძემ. როგორც შერეული სისხლის, ასევე სუფთა სისხლის ცხენებით 2400 და 3000 მეტრზე რბოლაში გამარჯვება კვლავ სამტრედიელ მხედარს, ვარდენ კეკელიძეს ხვდა წილად.

27 აგვისტოს ნახევარფინალი ჩატარდა, სადაც ფინალისტები: ხონი, ოზურგეთი და სამტრედია გამოიკვეთა.

28 აგვისტოს გამართულ ფინალში ცხენბურთში გამარჯვება მო-

იპოვა ოზურგეთის, ხოლო ისინდში I ადგილი დაიკავა ხონის გუნდმა. გუნდური პირველობა არავის დაუთმო სამტრედიის გუნდმა.

ეროვნულ სახეობებში გამართულ ტურნირს ორგანიზებას უწევდა სამტრედიის მუნიციპალიტეტის მერიის სპორტის სამსახური. შეჯიბრს ცხენოსნობის ეროვნულ სახეობებში სისტემატურად ესწრებოდნენ სამტრედიის მუნიციპალიტეტის მერი ვალერიანე ფოცხვერია, დარგის კურატორი დავით ბახტაძე, სპორტის სამსახურის უფროსი ნატალია მანჯგალაძე, მონაწილე მუნიციპალიტეტების მერები და მოადგილეები.

სამტრედიის მუნიციპალიტეტის მერიას ღონისძიების ორგანიზებულად ჩატარების საქმეში გაწეული დახმარებისათვის მადლობა გადაუხადა იპოდრომის დირექტორმა პავლე კაპანაძემ.

28 აგვისტოს ტურნირის დასასრულს დაჯილდოება გაიმართა, სადაც გამარჯვებულებს ფულადი პრიზები და ფასიანი საჩუქრები გადაეცათ.



მერი ნატალია



პომადის ისტორიიდან

ისტორიოსთა ცნობით, ისეთი სახის მქონე კოსმეტიკური საცხი, როგორცაა პომადი, პირველად ჯერ კიდევ 5 000 წლის წინათ გამოიყენეს მესოპოტამიაში მცხოვრებმა ხალხებმა. დროთა განმავლობაში იგი მესოპოტამიიდან (ტიეროსისა და ეფრატის სანაპიროებიდან) გავრცელდა ძველ ეგვიპტეში, ეგვიპტიდან კი ძველ საბერძნეთსა და რომში. რიგი ისტორიული წყაროები ირწმუნებიან, რომ ქიმიის "ყრმობის" ასაკში პომადებს ძირითადად კარაქისაგან, ფუტკრის ცვლისაგან, ყურძნის კანისაგან და სხვადასხვა სახეობის მცენარეების ფესვებისაგან ამზადებდნენ, რის გამოც მათი გემო ერთობ ტკბილი, ხოლო სურნელი არმატული ყოფილა.



მოგვიანებით, ანუ ქიმიის განვითარებასთან ერთად, პომადის ქიმიური შემადგენლობაც შეიცვალა, თუმცა კი, ერთობ შხამიანი პიემენტებით. შედეგად, პომადის მომხმარებელი მრავალი მანდილოსანი მოიწამლა. ზოგ შემთხვევაში კი პომადის შხამიანი პიემენტები ფატალური შედეგების მომტანი აღმოჩნდა. სწორედ ამ მიზეზით მოუწოდებდა მანდილოსნებს II-III საუკუნეებში მოღვაწე ბერძნული წარმომავლობის მქონე დიდი ძველი რომაელი ექიმი კლაუდიუს გალენოსი, მაქ-

სიმალურად შეეკავებინათ პომადის მოხმარებისაგან თავი. ის კი არა და, ძველ რომში პომადის წინააღმდეგ ნამდვილი ნადირობა იქნა გაჩაღებული. მიუხედავად ამისა, რომელი ქალები არად დაგიდევდნენ არც გალენის რჩევას და არც პომადის წინააღმდეგ მიმართულ სახელმწიფო პოლიტიკას. ისინი მზად იყვნენ, სილამაზისათვის თავი გაეწირათ. აღნიშნულ კოსმეტიკურ საცხს შუა საუკუნეებში ბრძოლა გამოუცხადა კათოლიკურმა ეკლესიამაც. იმ მანდილოსნებს, რომლებიც პომადას მოხმარდნენ, კათოლიკური ეკლესია მკრეხელობაში ადანაშაულებდა.

ქიმიის განვითარებასთან ერთად შეიცვალა პომადის შემადგენლობაც. თუ ადრეულ ეპოქებში იგი შხამიანი პიემენტებისაგან მზადდებოდა, დღეისათვის აბსოლუტურად უსაფრთხო პიემენტებისაგან შედგება. ცნობილია, რომ პომადას, იმისთვის, რომ ტუჩები არ გაეყინოთ, გამოიყენებენ როგორც ალპინისტი ქალები, ასევე ალპინისტი მამაკაცებიც.

genia.ge



პირველი ქმრის გვარს ვატარებ, მე - კანცლერი მერველი, "ნატოში" თქვენს შეფვანაზე ვერაფერიც ვერ ვქენი!

რუსულან მუხმრას!

ჩვენი გაზეთის ერთგულ მეგობარს პატივისცემითა და სიყვარულით გილოცავთ დაბადების დღეს!

უფლის მადლი და წყალობა არ მოგკლებოდეს, ჩვენო რუსიო, შენ და შენს ოჯახს!

სამტრედიის მაცნე



სასწრაფოდ იმიღება

ქალაქ სამტრედიაში, თამარ მეფის ქუჩაზე, ორი ბინა - ოროთახიანი და ერთოთახიანი. მობ.: 599 43 90 01.

სამტრედიაში, ნინოშვილის ქ. №2-ში (ყოფილი სპორტული მაღაზიის მიმდებარედ), 5-სართულიანი კორპუსის მე-4 სართულზე იყიდება 2-ოთახიანი და ქირაადება 1-ოთახიანი ბინები. ფასი შეთანხმებით. მობ.: 555 39 56 00.

რატომ უწოდა ქართველმა ხალხმა ლამაზ ქალს "მზეთუნახავი"?

უძველეს ეპოქებში ქართველ ხალხში სილამაზის ქალღმერთს, ასტრალურ ღვთაებას, რომელიც ძველი ბერძნული აფროდიტესა და ძველი რომაული ვენერას ანალოგი იყო და მათსავით უკიდევანო მშვენიერებით გამოირჩეოდა, ეთერი ერქვა.

როგორც ცნობილია, ქართველთა მიერ "მწუხრის ვარსკვლავად" წოდებული ულამაზესი ვარსკვლავი ვენერა დღე-ღამეში ცის კაბადონზე ორჯერ ჩნდება. ერთხელ მზის ჩასვლის შემდეგ და მეორედ გათენების ხანს, მზის ამოსვლის წინ. ესე იგი, ის დილითაც მზის უნახავადე ჩადის და მას ჩვენ "დილის ცისკარს" ვუწოდებთ. ეს ტურფა ვარსკვლავი მზეს ვერასოდეს ხედავს. თავის მხრივ კი ქართველმა ხალხმა ლამაზ ქალსა და უმშვენიერეს (მზეთუნახავ) ვარსკვლავ ვენერას შორის პარალელი გაავლო და შედეგად ლამაზ ქალსაც "მზეთუნახავი" უწოდა.



genia.ge

რედაქციის მისამართი: სამტრედია, რუსუბლიკის ქ. №6 ტელ: 790 391839



დირექტორი ბექან გოგია

მთავარი რედაქტორი ქაიხოსრო ჭავჭავაძე
გამომშვეები რედაქტორი თამარ ბაბუნაშვილი
პასუხისმგებელი მდივანი ლევან ბაბუნაშვილი
კომპიუტერული უზრუნველყოფა მამა პაპაძე