



ДЕНЬГИ ПОРТЯТ ЛЮДЕЙ - ТАК ЧТО У НАС В СТРАНЕ В ОСНОВНОМ НАРОД ХОРОШИЙ.

Из разговора в кофейне

НОВЫЙ День



АМШ ЧЕЫЦ



№10 (620) 31 мая 2021г.

Издается с февраля 2004 г.

Абхазия: актуальное обозрение

ОЧЕВИДНЫЙ ФАРС

Достаточно очевиден фарс, разыгрываемый некоторыми депутатами и чиновниками по принятию пакета законов по декларированию доходов и борьбе с организованной преступностью. Несмотря на особое, обостренное внимание общественности к этим вопросам, власть под различными надуманными предложениями оттягивает их рассмотрение, и за подобной тактикой усматривается ее желание оставить свою теневую деятельность вне правового надзора, создавая при этом видимость борьбы с коррупцией.

Избирательный подход в данной сфере самоочевиден, так как преимущественно идет расследование фактов финансовых нарушений, начиная с 2014 года, будто в предыдущие годы, начиная с 2005-го, в Абхазии был идеальный порядок и никаких следов коррупции в тот период не было и вовсе. Ведь нигде не делись результаты проверок Счетной палаты РФ 10 или 15-летней давности, в которых наличествует немало негатива. Общественность помнит, что из-за некачественного ремонта многих объектов социального назначения на их повторный ремонт приходилось расходовать колоссальные государственные средства. Кто должен нести ответственность за колоссальные внешние долги того периода, подписание международных договоров по ним в обход Парламента РА? Борьба должна вестись со всеми расхитителями государственного имущества, непредвзято, вне зависимости от принадлежности к тому или иному политическому лагерю и сроков давности совершенных финансовых махинаций.

Из Заявления ФНЕА от 31.05.2021

ПРИ ПРИЛИЧНОЙ ВЛАСТИ ПЕНСИЯ НЕ МОЖЕТ БЫТЬ МЕНЬШЕ ПРОЖИТОЧНОГО МИНИМУМА. КАК ИЗВЕСТНО, В АБХАЗИИ ОН СОСТАВЛЯЕТ 7398,6 РУБЛЯ.

Исыздыраам уара ушыҭаз,
Исыздыраам уара узхыҭаз.
Сара саҭсуара сахымҭеит,
Уи сахыҭартә илакәымхеит.
Т. Аҭьба

Аҭсуа дызлалыркауаз ажәытәан еилаз амилаҭқәа рҭы иламыс ала акәын. Убри азын ауп ажәытә ажәаҭқагы заҭырҭаз «Аҭсуа иламыс агәыжь иазгом, имал арбаҭг иагоит» хәа ирхәоз. Аҭсуа иҭы иҭейтцо ааста ихы иахиршәтуа пату изақәын. Ишабалак амалырхара пату рзақәмызт, ус амал зырхаз амал қамса имоуп хәа ихырхәауан. Аҭсуа ахьзи, ахьмызги игәғәаны иныкәйгон, дзырқхашьоз ихы иакәнаиргомьзт, ахьмызг бааҭс ашьақәарахь иахькылнагоз азын.

Аҭсуаа наҭьнатәаахыс аҭхәыс лыпату игәғәаны иахылаҭшуан. Убриазын ауп ажәапқа заҭырҭахьаз» Алабзиа аҭхәыс илеишуам» хәа. Аҭхәыс лыпатуқәцара гәғәа изазыркуаз азоуп, лыпҭсазаара даналҭлак лхатца иааста хәычык инартәулану анышә дзамардо.

Аҭсуа таацәараҭ рыхшара раазараҭ азҭаб лаазара еиха аҭакпхықәра аҭцаны драазон. Аҭқәын акгы илымҭырҭы ма мҭейдарак ааигоит аоныка рхәон.



АҭСУАРА ИАТӘУ АЖӘАҚӘАК

Азҭаб ианлызха илзымдыруа таацәарак ахь дна-нагоит. Убри азы уа дахьнааго рыгәшәа-рқазшьа дақәшәо аазара лымазароуп.

Аҭсуа изҭабцәа аҭаацәара иалалоз еихабы-ейҭцбыла аргама хатца ирышьтуан. Аҭқәынцәагы иара убас акәын аҭаацәара шеиҭыркауаз.

Аҭсуа 50 ш. анихыҭц иуаҭбжара дырҭысит хәа дрыҭхьазон. 70 ш. анихыҭцлак абыргцәа рахь дрыҭхьазон, алабашья икуан. Аҭсуа быргцәа иркуа алабақәа ирыхьзуп алабашьеи алабачышы. Алабашья злырхуа ачамхатла ауп. Алабашья зкуа аҭсуа маҭәала деилахәазароуп. Алабачышь зкуа европатәи аматәа зшәу иоуп. Алабачышь злырхуа абгызра ауп. Ажәакала, аҭсуара амахәтақәа ирацәаны иамоуп, уи зегьы зызку ахымҭаҭгашья ауп. Аҭсуара иатәым ала зхы аазырҭшыз ус иархәон; ааит абааҭсы уаҭсуазами хәа, уи ажәа хьанҭан, иаҭсуара ихыхра аҭынза иҭхьазаны, арҭхашьяга аус икаитцаз азы, убри ажәа ихымҭаҭгашьяҭ дҭәнахәон.

Аҭсуаа ажьрацәара пату ду рзақәын, ажьрацәараҭ аҭхьагылара аман ан лышьҭра. Аншьа егыа деитцбызарҭы аҭыжәара иман дрыҭхьазон.

Ажьрацәара патударыла, ацәанырра бааҭс ала зхы ныкәызгоз, лахы гәғәа иҭаны ииашьареи икыҭей далырҭон амахаҭгара кауҭейт хәа. Уи аазаратә процес иадхәалан, уаха убарт реиҭш ико ацәаҭеыга камларц азы.

Ажәытәан аҭсуаа ақәра ду нырҭон, уажәы еиҭш ахауа кьашьымызт, ирфоз-иржәуаз зегь цқьан, рышны иаадрыхуаз акәын ирфоз, усгы рхәалон; ақәра ду уи лахынҭоуп, хазшаз ихьз ала. Алахынҭа аманшәалара анаҭлалак ауп ауаҭҭсы дхартәааны даныкало.

Акариеристцәа, ашыыцәа, амҭақьақьаҭцәа (аухәтаҭеҭеҭцәа), уахәан-схәан хәаҭцәа ианагы ишәартан Аҭсны. Зхы патула иныкәызгоз урҭ реиҭш ико ауаа хәтыр рыкәырҭомьзт.

Ихаман аҭсуаа абыргцәа дуқәа, хажәлар рхаҭера ҭызгоз рхәыцрала, абар урҭ ажәақәа; «Икоуп ауаа уҭсы ахынзато иудыруа енак ала иухаштуа, аха икоуп даҭа цьоуки уҭсы ҭанатцы иухамыштуа».

Дәрыҭшь ақыҭаҭ инхоз Аҭсни анҭыҭци еиҭырдыруаз ахәынҭқаррақәа рхадатәа зҭаахьаз ауаҭы лыҭшаах ҭаркьыл Махты ихәамҭоуп.

Ап. Думаа

Туризм, как самостоятельная отрасль, давно стал одним из важнейших направлений экономик стран мира, стимулирующим развитие других отраслей народного хозяйства. При этом наиболее развитые виды туризма – это культурно-познавательный, лечебно-оздоровительный, паломнический, религиозный, активный и экстремальный туризм.

Но в последнее время стали набирать обороты так называемые «гастротуры». Гастрономический туризм, как самостоятельное направление, пока еще новое направление мирового туризма, которое может способствовать развитию традиционного хозяйства, культурного наследия и стать фактором для устойчивого развития регионов.

Гастрономический тур представляет собой комплекс мероприятий по дегустации блюд, характерных для местной кухни, посещение первичных и вторичных производителей питания, пищевых фестивалей, ресторанов. К продуктам гастрономического туризма относятся: обеды в ресторанах, посещение производителей питания, участие в пищевых фестивалях, обучение кулинарии.

Гастрономический туризм – это путешествие по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни, кулинарными традициями, с желанием попробовать уникальные для приезжего человека то или иное блюдо или продукт.

Поэтому гастротуризм тесно связан с сельским туризмом, в котором тоже присутствует кулинарный компонент. Однако, в сельском туризме главным мотивирующим фактором путешествия является знакомство с сельским образом жизни в целом и отдых на природе.

А гастрономический тур представляет собой комплекс мероприятий по дегустации блюд, посещение первичных и вторичных производителей питания, пищевых фестивалей, ресторанов.

Существуют следующие виды гастрономических туров:

- ресторанный, который предполагает посещение брендовых ресторанов с высоким качеством и национальной направленностью своей кухни;

- сельский, включающий в себя участие туристов в сборе урожая на виноградниках, в садах и на ягодных плантациях; знакомство с технологией переработки сельскохозяйственной

продукции и дегустацию местных блюд;

- образовательный, предлагающий знакомство с технологией пищевого производства, обучение в специальных образовательных учреждениях с кулинарной специализацией и участие в мастер-классах;

- событийный, подразумевающий участие в общественных и культурных мероприятиях гастрономической направленности;

- экологический – с приглашением познакомиться с технологией производства органических продуктов, продегустировать экопродукты, посетить мастер-классы по приготовлению экологически чистых блюд;

- специализированный, который знакомит с технологией приготовления какого-то одного блюда в разных местностях. Примером являются сырные, пивные, винные и прочие туры или комбинированные, объединяющие несколько перечисленных направлений.

На обширных просторах Евразии многие страны используют гастротуры для привлечения туристов. Гастрономический туризм получил широкое распространение в Испании. Гастрономия этой страны богата и разнообразна: в её основе – фрукты и овощи, рис, злаки, морепродукты, мясо, свежее масло, специи и зелень. Популярны ароматные ломтики хамона, освежающий гаспачо, испанские кровяные и сырокопченые колбасы, различные сорта паэльи и вкуснейшие душистые сыры. Кроме того, Испания – третья страна в мире по производству вин. Прохладная сангрия, терпкий херес, игристое кава

ГАСТРОТУРЫ – ОДНО ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ТУРИСТИЧЕСКОЙ СФЕРЫ

и другие прекрасные испанские вина известны далеко за пределами родины. Испанскую кухню нельзя назвать единой. В каждом регионе существует своя кулинарная специфика и свои секреты.

Италия также богата своей кулинарной культурой и винной историей. Италия предлагает туристам отведать неаполитанскую, тосканскую, лигурийскую, сицилийскую кухни, кухню Умбрии и Сардинии.

Именно кулинария Франции оказала колоссальное влияние на кухни многих стран, и огромное множество кулинарных терминов, таких как «антрекот», «бульон», «омлет», «майонез», «гриль», «меню», «гастроном» родилось именно на французской земле. Традиционная кухня французов основана на простых продуктах, из которых создаются сложные блюда. Креветки и лобстеры, разнообразие видов рыбы, много мясных блюд, овощи. И конечно же, великолепные французские сыры, от

Гастрономический туризм – пока молодое туристическое направление и для Абхазии, но весьма перспективное и имеющее огромный экономический потенциал. Но, к сожалению, отсутствие продуманных маршрутов и плохое развитие инфраструктуры не делают хорошей рекламы этому виду путешествий. В тоже время, для Абхазии гастротуризм может стать одним из перспективнейших направлений для развития районов.

Здесь на первое место можно было бы поставить винный туризм. Вино и еда в Абхазии неотделимы друг от друга: пробуя местное вино в сопровождении абхазскими кулинарными деликатесов, можно получить незабываемый гастрономический опыт. Славится Абхазия и своим обилием пряностей и ароматных трав, отражающим яркий характер абхазов.

В Абхазии на традиционном столе мясо (акуац) готовят большими кусками – это вареная телятина, говядина или козлятина. В почете и курица, как правило, щедро сдобренная аджикой. Ни один стол местной кухни не обходится без сыра, при этом обязательно стоит попробовать абхазский сулугун вместе с кинзой или любой другой зеленью, а также другие сорта сыров с абыстой.

В качестве гарнира часто предлагаются свежие овощи или фасоль, вареную (акуд) со специями, или, опять же, в виде салата, и множество соусов из помидоров и алычи (асыцбал).

Обязательный спутник всех застолий – ачашв (хачапури). Ну и какой же абхазский стол без вина: ставят либо домашнее вино, либо популярные вина

в Абхазии – «Апсны», «Псоу», «Лыхны», «Анакопия», «Букет Абхазии», популярна и виноградная водка-чача, а также медовый напиток ацхадзю, которому приписывают избавление от всех недугов.

В настоящее время существует несколько гастрономических маршрутов, которые предлагают гурманам и любителям интересных путешествий однодневную экскурсию «Абхазское застолье» в села Дурипш и Мгудзырхуа. Туристам показывают жилые и хозяйственные постройки, хозяин встречает гостей в национальной одежде, им предлагают попробовать абхазские блюда и понаблюдать за выступлением народного ансамбля.

В Торгово-промышленной палате считают, что таких объектов посещения должно быть намного больше, в том числе и в Восточной Абхазии. Многие туристы с удовольствием выберут такую экскурсию именно для того, чтобы познакомиться с традициями, культурой и бытом абхазского народа.

Не стоит забывать, что гастрономический тур исключает понятие сезонности для путешествий. Разработанный турпродукт даст возможность предоставлять услуги, которые позволят удовлетворить естественный интерес людей в получении новых впечатлений, опыта и знаний.

Развитие гастрономического туризма в нашей республике должно занимать важную позицию среди приоритетных направлений туристической сферы. Если же говорить о перспективах продвижения гастрономического туризма Абхазии в целом, то необходимо осознать важность реализации кампании по продвижению такого вида туризма и готовность оказывать содействие по проведению масштабных рекламных компаний на государственном уровне, на крупных онлайн и офлайн площадках, а также в презентации проектов на крупных международных выставках. Есть необходимость и в разработке новых маршрутов, которые еще не встречались на туристическом рынке, а также в поисках новых клиентов.

Прогнозы ученых и практиков говорят о том, что в будущем туристические поездки, основанные на желании спокойно и интересно отдохнуть, станут основной формой туризма. При этом принимающая сторона будет знакомить туристов именно с местной природой, питанием, культурой и образом жизни местного населения, предлагать сувениры и покупки, характерные именно для этой местности.



знаменитых рокфора и камамбера, до козых сыров деревень Лангедока. Нельзя не упомянуть такие знаменитые блюда Франции, как лягушачьи лапки и улитки. Ну и, конечно, главным напитком Франции было и есть вино. Вернее, вина, во всей их многоцветной палитре.

Китайская кухня является одной из самых распространенных и популярных в мире. Благодаря огромной территории страны и большому разнообразию климатических зон, традиционные блюда одного региона сильно отличаются от соседних провинций. Например, кантонская кухня славится своей изысканностью; сычуаньская придется по душе любителям острых блюд; хуайянская знаменита превосходными рыбными деликатесами, а кухня Северного Китая отличается большим разнообразием и экзотичностью. Здесь можно отведать крабов с лотосом, пекинскую утку, феникса в гнезде, пельмени с мясной или овощной начинкой, китайскую лапшу, закуски «дим сум», мало тофу, тушеную свинину по-сычуаньски, свинину со вкусом рыбы и даже мясо змеи и медвежьей лапы. Из напитков большой популярностью пользуются настойки из змеи и рисовое вино, а также китайский чай, с многообразием вкусов которого лучше всего познакомиться на традиционной чайной церемонии.

В части гастротуров можно вспомнить Корею, Таиланд и Японию. К сожалению, гастрономический туризм в России – пока понятие редкое. Отсутствие продуманных маршрутов и плохое развитие инфраструктуры не делают хорошей рекламы этому виду путешествий.

Ахәылпәз ағы Руслан Хашыг икәгылара

ВЛАДИСЛАВ АРЗЫНБА: ИАЦЫ, ИАХЬА, УАЦӘЫ

Гәык-ңыкала ишәыдысныхәалоит иахьатәи амш! Аҗсны ахақәитрәи ахыпшымрәи, ахзы-аңшеи азаазгаз Аҗсны ар рпыза, ажәлар рпыза имшира ныхәак ахәсабла издызыло ажәлар бзиа шәймаз! Ахтыс бзиақәа ххэынтқаррағы икәло Анцәа икәитәаит!

Сара сзы иаха иманшәалан ахэынтқар ду саниң-цәажәоз. Уи сара сзаанат акәын, уи сара сыңстаза-ара акәын, уи сара сзыхәан ихтыс бзиан. Хара ласы-лассы ишәхарбоит Владислав Арзынба икәгыларакәа, иңцәажәарақәа. Ара маза ықазам, шәара ғырхәала ижәдыруазаргы ҡалап. Хара иахьағы шыжыы аахижтәи аитәрбарагы хәфуп. Аха урт аиң-цәажәарақәа еснаг ирыцын акадр аантыт ианхозгы ахтыскәа. Убарт акик-әбак шәзеитасхәар стахуп.

Сара сзы еснаг акырза цанакуан ажәлар ргәыбылра, ажәлар Владислав Григори-иңа иртәз агәра-гара зхылҗиәаз аилкаара. Ианбакалеи ишпәкалеи уи, мазас иатәи уи амч? «Ажәлар рыбзиабара ҡалан иаазом, иалнахыз далнахит, иаңсам дабазом!» Апоет иажәакәа Владислав Григори-иңа изкны ишы-зшәа иңцәажәоит.

Зны, ус сгәы иаанагоит, 1989 шыкәса рзы, Москватәи Жәлар рдепутатцәа Реизара Ду акны икәгылара иахылҗиәаит, абраантәи иалагоит ажәлар агәрагара ду иртәз, абра иңы-сит агәыбылра хәа. Аха нас еиңа схы азцаара астоит, уи икәгылара хара хәиңш ибзи-аны ирдыруазма Ҙықәтәыла инхоз хашьцәа, уи уахданнеи, хажәлар азәзәала ихызаны, дгәыдыркыцларц ианишьтәз – изхылҗиәауазеи Владислав Арзынба иахь иаадырпшуаз агәыбылрәи агәрагареи?

Абас еснаг иңцәартуеит азцаарақәа зтәк акацара удафәу. Хара, журналистцәа, ацарауаа, ажәлар зегы рзы имазаны, аха зегы иахдыруашәа изхылҗиәауа – абри агәрагареи агәыбыл-рәи, иахьа уажәраанза хааи-уеит. Анафс, Владислав Арзынба ибзиазаны еил-кааны иман хәпхьа ишьтәз аусқәа, хазнысраны хә-каз ауадафәрақәа, агәақрақәа, аибашьра ҡамларакәа цсыхәа ишамуаз, уи ишибоз, агәра удыргоит иара икәитцәоз, иара еиңикаауаз аусқәа уанрызхәыцуа.

Аибашьра аламталазы ар анейиңикаауаз, Аҗсны абираки агәрби идкыланы, сыжәлар еидыскылоит хәа, Ҙықәтәылака даннеи, убрака ииңәаз ажәа шә-гәаласыршәар стахуп.

Уи иун 5, 1992 шыкәса рзы акәын: «Аҗсны ахып-шымра амәа ханылеит, рапхьатәи ашьәа ҡахтәит – Аҗсны абираки агәрби хәдакылеит. Уи иацу ауадафәрақәа еилахкаауеит, аха ажәлар зегы рымч еибыртәр, хара урт ауадафәрақәа храйааиуеит» хәа.

Абас ахэынтқар данхәыцуа, ажәлар реидкылара амәа данану, уи дыззымиааиуа, илимшо ус имазам. Уажәы ааигәа еилыскааит, убрахь ацара аламталазгы Ҙықәтәылантә иааз хашьа Октаи Чкәтуа ма-зала анапынцәа итәны дшишьтәз Аҗсны еибашьрак иалаганы икәлозар, шакафы ағар гыланы изаауа Аҗсныка хәа еиликаарц. Уи абирак рыдыркылаанза акәын. Шәфык рфынза иаауеит хәа ажәа ааигит. Қынәажәажәашык ааир, аиааиразы амч ханаңоит, уаха аггы хәахзым ихәеит.

Абас хажәлар аиааира диргарц дхәыцуан, еиңикаауан ажәлар агәағра рызтәоз ахэынтқарратә усқәа. Аибашьра ианалага хәуаажәларрағы сгәаанагарала, иқан агәаанагара агәыҗра ду зцыз – «хиааиразы Владислав хымпәада акы ихәыцуеит» хәа. Аха уи азы иағхын аибашьра, иағхын аамтә. Сара сгәаанагара-рыла, зегь раастә иңцәзаарағы ихәнтәз амшқәа ракәны икоуп Москва, сентиабр 92 шыкәсэзы Уры-

стәыла ахадеи Қырттәылеи, Нхытц Кавказ анапхәа-цәеи инапы ыртәины иртәхыз аиқәшахәтәра инапы иацадырфырц ианафыз аамтә. Аха абрака Владислав Григори-иңа иааирпшит агәағра, даҗраиааит урт. Ахэынтқар изыхәан ахзы ахымзғи зегь раастә еиҳаны иангылоу аамтәзы Анцәа дугы дицхрауеит, сара сзы уи ахтыс ғырпшыгоуп. Аиқәшахәтәрағы ақыртәу ар Аҗсны алгара хықәакыла иантәмызт, аибашьра аанкыларә ус иныкәырпшны ианын. Аха зегь раастә Владислав Арзынба дызғағылаз аурыс хэынтқари ақыртәу хэынтқари еиқәышахәтәны знапы зтарфыз аиқәшахәтәрағы нхытцынтәи Аҗсныка ихәцхраарц хәтәгәацхарала иааз хашьцәа рыкәыз-бара азцаара ауп. Уи изымгәағит, «игәнахәроуп ихәцхраауа ауаа рыкәызбара, снапы аңызфом», ихәеит. Адунеи атоурых ағы икәмлацыз ҡаитәит – анапхәағшәа, ахэынтқаррақәа реихәбацәа рнапы зтарфыз аиқәшахәтәра рымцсахыр имуит, ақәызбара амырхит. Убасқан аиааира игеит ақыртқәа рфәаҗхьа, егырт аполитикцәа рфәаҗхьа. Сеигәырғәоит уи аиң-цәажәара, Аҗсныка хҗежыны ханаауаз ианахтәз.



Афотосахьа Наала Аәзлха

Иара усқан игәалакара даеакын, ибзиан, избан акә-зар Урыстәыла ахэынтқаррағы аполитикцәа рыш-нүтқәа дырбеит ажәлар ринтерес ахьчара зылшо дшықоу, уи деилыркааит, адгыларагы изыкарцеит иахьынзалшоз.

Ажәлар ахэынтқар дныкәыргароуп. Ахэынтқар ажәлар ныкәйгароуп. Аныкәеибагара, аибаныкәга-ра ахыкәам, аихәтгыларә ахыкәам ахэынтқаррағы ажәлар рхала рҗағылазаашьа дыруадафәуеит.

Хара, рыцхарас икәлаз, Владислав хажәлар ны-кәйгеит, ахьз-аңша рзааигеит, аха, хыңчык иуадаф-заргы ари ажәа ахәара, хара инағзаны ххэынтқар дхазныкәымгеит. Уи игәабзиара, игәамбзиара ихы-газ, досу ххы хазтәаны атак ахтароуп. Сара ичы-мазара сырғәғәоу? Сара ичымазара сацхраауазу? Сара дысхәыштәуазу? Сара схы сазцаауазароуп – сыңстазаашьала хэынтқарра сацхраауоу сапыр-хагоу? Абас иказароуп еснаг аңцәзаарағы абзиәи ацәҗеи еилургарц азы.

Владислав Григори-иңа зны, ус хэынтқаррак иағы-рпшны, ихәон. Ахэынтқар дуцәа агха рыхьыр ҡалоит. Урт арееишьа иакәшәоит. Аха Аҗсны ахэынтқар агха ихьыр, уи арееишьа амазам. Уи рыцхарахоит, уи тра-гедиахоит. Ажәлар рпызацәа азеиәтәи ашәышықә-сэзы агха анрыхь иахылҗиәаз шәгәалашәоит. Убри аҗкнытә, аныкәеибагара – ахэынтқари ажәлари – ари ирейхәзоу тақпхькәроуп ахэынтқар изгы ажәлар рызгы.

Сыкәгыларә ахшыөртқарахь самгарц азыхәан, то-урыхтә хтыс шәзеитасхәар стахуп. Сара схы иастоит азцаара, шәаргы уи шәазхәыц – избан 1997 шыкә-са рзы Владислав Григори-иңа Қарт ацара агәахәара,

агәацхара, мамзаргы убри ашыза ағағылазаашьа дзақәшахәтәзеи? Избан? Ахзы-аңшеи игызма? Атоурых ағәаҗхьа имаңызма икәитәхьаз, дызцеи?

Ари Аҗсны аполитикцәа рышнүтқәа ирацәаны иа-лацәажәоит. Уи данцәоз, иағәағылаз, изтаҗымыз ауа-агы ықан. Аха анафс, сара ипресс-мазаныкәгафс аусура саналага, хымпәада уи азцаара исымтыр сгәы иауамызт. Сара уи аныкәарағы сиңын, иара икәитцәз ахәарала. Убас атакс исеиңеит: «Аибашьраан азә-гы аибашьра аамтә хәзтәгылоу иахәара ағхэамыз-т, ажәлар рхала уи еилыркаауан». Аха аңшыбатәи ашықәс хәқәын, аибашьра ықазамкәаны аблокада хтәкын. Ажәлар рыңстазаашьа удафәеит, рычхара ахықәакны инейны иқан. Изтаҗылаз зегь бзианы иды-руан. Абри хара анафстәи ххэынтқарра алахынцәа ианыңшыр ҡалоит, аблокада ардсыҗерәзы цсыхәа змаз мәак сыңшауеит, политикатә мчрас икоу зегы схы иасырхәоит хәа дағын. Убри азоуп дзақәшахәтхз. Қартқа ацара иаңыз ашәартарақәа ибзиазаны еили-каауан, аха ахэынтқарра аус еиҳаны игылан.

Шәара ишәгәалашәоит хәа сгәы иаанагоит дхынхәны данаа, ашыны дан-неи иан дангәыдылкылоз. Иан лызбахә өажәак схәар стахуп. Аибашьра ианалга амза-зы абра Гудоутә дахьынхоз ахыбра аганағы ңағәырғәа руан. Астол ағы иааникылаз аныхәағәа шәзеитасхәар ста-хуп. Иөызцәа рызбахә ихәон: «Сара ахэынтқарра азца-ара саналацәажәоз, еснаг сазхәыцуан Сократ Рач-иңа Цынҗөлиәи Станислав Зо-сим-иңа Лакәбәи ргәаанагара. Абарт анейиңырпшлак, аиаша агәтағы иқан, уи аиаша амәа ылсхуан. Сара схыцрақәа цысшәон. Аха абарт инарчы-даны ашыны дықан сан, еснаг сгәы зырғәғәоз».

Аибашьра анцәоз аамтәзы уи иаңыз ахьантәра, агәақра еилкааны, анык леиңш ихьаа-ганы, аха хэынтқара цас агәы-рғәғәара зҗа изтәоз ан-Афырпқәызба ләкәны дықан Надежда Шьаабан-иңа Иазачба! Ус баша лычкәын игәы сырғәғәоит хәа илхәазомызт. Лара лашьагы Гаидар Иазачба иңсадгьыл ихы ақәитәхьан.

Хара лахьанцәа бзиа змаз жәларын. Лахьанцәа бзиа змоу жәларуп. Аңейиңш змоу ажәлар еснаг ахэынтқар дрымоуп. Арт ахшыөеицааирақәа еи-цымкәан алтшәа ақалара хымпәада иуадафәу. Вла-дислав Григори-иңа избәхәала ацәажәара даараза ихьантоуп. Сара рапхьазакәны абас ажәлар ахыг-лоу сцәыртцит. Избан акәзар, иаҗба аамтә царгы, еилыскаауеит уи ихәтәра ахьынзәацулоу, уи иеил-каара шыуадафәу, иарәи хәрәи хәкапани хәфазарәи акырза ишеицәыхароу. Аха атоурых иазынижыыз ахшыөтәккәа зегы хрызхәыцыр, рынағзара хашьтә-лар – хара аңейиңш бзиа хәаҗхьа ишьтоуп. Избан акә-зар атоурых бзиа хзынижыит. Агәағрәи ахәтәрәи зләз Владислав Арзынба, ихәтәра ахәракыра шыафәс иамоуп хәа сгәы иаанагоит иңарадыррәи, имч-ил-шеи, игәағрәи, иаңсуарәи ракзаара.

Игәалашәара хәтыр ақәзааит. Даеазныкгы – ишәыдысныхәалоит иахьатәи амш!

Зегы ирейхан иара изы ахыңқәа ангәырғәоз, ианыкәашоз. Аеынкыларә иңәыуадафын, изазомызт игәырғәра, акәашарахьгы днәиуан. Иаартра иара иңстазаашьан. Ари ашыза ағәырпшы змоу ажәлар иеңыңшлааит еитәгыло абиҗарақәа, еизхәаит уи иеңыңшуа рхыңхьазара, урт рымч рылшара, рымчехак еснаг еизхәуа Анцәа икәитәаит!

В феврале, когда Сорос написал о том, что надо усилить присутствие в Армении, я поняла, что «Сорос в Армении» – это не выдумка людей Кочаряна. Мне было необходимо понять, что происходит на самом деле. Сороса хорошо знают в финансовом мире: он обрушил британский фунт, итальянскую лиру. Во Франции был суд недавно против него за нечестную спекуляцию и он проиграл. Азиатские страны перенесли глубокий кризис из-за его деятельности. В Европе он ещё известен тем, что финансирует огромные потоки беженцев в европейские страны. А в бедных странах он известен тем, что раздаёт всем деньги, строит свою сеть, продвигает своих людей в правительство, потом рулит этими странами. И там, где он – там страны теряют земли, там войны, там ненависть, там легализация наркотиков, там гей парады, там церковь уничтожена. Там против национальной идентичности, против традиций....

И представляете мой шок, когда я узнала, что он добрался до Армении. Вернее, он давно в Армении, но как он говорит в одном из своих интервью, в некоторых странах ему нужно до 30 лет работы, чтобы добиться реальных результатов. Вы упадёте с кресла, если узнаете, какое огромное количество средств массовой информации в Армении финансируется Соросом.

СОРОС. УРОКИ АРМЕНИИ

Все друг друга ненавидят, а там, где ненависть – там Истины быть не может. Полтора месяца с 4 до 7 утра я проверяла на сайте Сороса все организации



в Армении, которые частично или полностью финансируются Соросом. Скажу, что когда появилась довольно – таки полная картина, мне стало страшно за Армению. Нет ни на миллиграмм сомнения, что деятельность Сороса в Армении намного опаснее всех орудий Алиева.

Как Вы думаете, зачем Соросу нужно финанси-

ровать 161 организацию в такой маленькой стране, как Армения? 90 процентов этих организаций направлены на то, чтобы изменить сознание людей; иными словами, чтобы промывать мозги. Все под предлогом того, что «Мы хотим принести Демократию в вашу страну». Они круглосуточно сеют ненависть то против церкви, то против нашей армии, то против России; так они из героя делают тряпку и из тряпки героя...

Одна из причин, почему, например, в Армении, в Грузии и т.д. Сорос финансирует столько организаций – это чтобы иметь критическую массу людей для бунтов, протестов и митингов. Свистнули и люди пошли против Петроса, потом ещё свистнули и пошли против Погоса... Потом к этим оплаченным активистам примыкают идеалисты, честные люди, которые обижены на что-то или кого-то...

Вы слышали, наверное, много раз, что на разных митингах одни и те же активисты.

Это огромное испытание для Армении; это вам не полуграмотный коррупционер, который там украл какие-то деньги из казны. Это организованное, профессиональное Зло. Я знаю, что будет хорошо, но надо выдержать это испытание...

Тереза Мхитарян

Блогосфера. Мнение

ГРУЗИНСКАЯ ГИПОКРИЗИЯ ВО ВСЕЙ КРАСЕ



Известный на весь мир Хабиб Нурмагомедов был приглашен в Абхазию с гуманитарной миссией в День защиты детей.

Хабиб хотел поделиться личным опытом со своими младшими братьями и сестрами мо-

лодыми спортсменами, которые вдохновляются его успехами и равняются на него в своих спортивных стремлениях.

По предварительной информации, приезд Хабиба отменён из-за давления со стороны США и Грузии. Мы все прекрасно понимаем, что инициатором была Грузия, и это очередное подтверждение лицемерия грузинских властей.

Это не первый случай, когда мероприятия, не имеющие никакого отношения к политике, отменяются, или абхазские творческие коллективы не допускаются к участию в конкурсах и фестивалях с подачи Грузии.

Вывод здесь один: лозунги грузинских властей о братстве с абхазами и осетинами – ничто иное, как лицемерие. Грузинские чиновники живут в параллельной реальности: они видят развитие Абхазии только в контурах Грузии, а если у нас происходят мероприятия международного формата – истерят. Не стоит обманываться, когда Грузия предлагает очередные утопические инициативы, вроде «Шага к лучшему будущему» и т.п.

Эти все проекты на самом деле не для нас пишутся, а для получения дополнительного финансирования от международных институтов и укрепления имиджа Грузии как жертвы, пострадавшей от России.

Мы с пониманием относимся к тому, что Хабиб принял решение отменить свой приезд – это политический момент. Безусловно, дети, для которых его присутствие стало бы праздником, расстроились. Они уже в юном возрасте сталкиваются с деструктивной политикой Грузии, а потом нас спрашивают, почему мы не верим ни одной грузинской «мирной» инициативе? Ответ очевиден.

Несмотря на это, Госкомитет Абхазии по делам молодежи и спорту направит детей в школу единоборств имени Абдулманапа Нурмагомедова и, уверен, наши ребята проявят себя и будут участвовать в российских и других зарубежных соревнованиях.

Кан Тания

ГРУЗИЯ ГОТОВИТСЯ К ПРОИЗВОДСТВУ БЕСПИЛОТНИКОВ И М-4

По словам министра обороны Грузии Джуншера Бурчуладзе, учитывая региональные и международные события, Грузия намерена закупить беспилотные летательные аппараты, а также создать возможность для их производства в Грузии.

«В целях повышения боеспособности Сил обороны планируется закупка беспилотных летательных аппаратов, а также наращивание производственных мощностей.

В частности, в поддержку Сил обороны ведутся переговоры со странами НАТО для уточнения технических деталей.

Для обеспечения качества и адекватного снабжения в этом направлении важно запустить местное производство и его дальнейшее развитие, сказал Бурчуладзе.

«Соответственно, мы ведем активные переговоры с южноафриканскими и польскими компаниями о создании небольшого и большого беспилотного летательного аппарата, базирующегося на Delta. В этом году планируется подписать контракты, а с 2022 года производить продукцию. До конца года в «Дельта» будет запущено новое грузино-израильское предприятие, которое приступит к производству автоматического огнестрельного оружия М-4. Мы активно работаем над закупкой средств ПВО и модернизацией существующих систем. Мы активно работаем с представителями крупнейшей военной промышленности Израиля в этом направлении», – отметил министр обороны.

В Грузии уже есть французские радиолокационные системы наблюдения за воздушным движением, мобильный командный пункт и ракеты «Мистраль-3» с пожарными машинами.



ПРОЩАЛЬНОЕ СЛОВО (абхазская быль)

В 1938 году на Антипа Пилия донес односельчанин. Долгие годы он провел в лагерях на лесоповале и в ссылке, а вернулся в Абхазию лишь в 1955 году.

В родном селе Куланурхва все знали, кто на него «настучал». Знал об этом и сам Антип.

Прошло некоторое время, и этот человек умер. Односельчане, зная всю подноготную и ораторские способности Антипа, обратились к нему, чтобы он сказал об умершем последнее слово. В соответствии с традициями, Антип не мог отказать сельчанам в такой необычной просьбе.

Во время похорон, при большом стечении народа, он говорил о покойном только хорошее, а в самом конце сказал:

– Когда-то ты отправил меня очень далеко, но я смог вернуться, а сейчас ты уходишь, но если ты настоящий мужчина – вернись оттуда!

Yorgos GreGo.



На снимке: Антип Пилия

Адрес редакции:
г. Сухум,
ул. Морская, 16.
Тел. 927-02-78
Подписано в печать
31.05.2021, в 9.15.

Издается на русском и абхазском языках.
Редсовет: С.Арутюнов (гл. редактор), Х. Авидзба, З.Гиндия, Г.Джикирба, А. Кривенюк,
Д.Минченко (Москва), Т.Надарая, А.Тарба, К. Хагба, З.Хварцкия. E-mail: Noviden58@mail.ru
Гонорары выплачиваются за заказанные редакцией статьи. Свидетельство о регистрации №91.

Мнение авторов иногда совпадает с мнением читателя

Издание распространяется по всем городам и населенным пунктам Абхазии.
Требуется в киосках
Абхазпечати.

РУП «Дом печати»
Сухум, ул. Эшба, 168

Цена свободная. Тираж 2500.