

АКЭА СУХУМ

Газета выходит
с 19 августа 1998г.



№ 11 (569)
1 - 14 июня 2021

Акэа ақ. Ахадарси Анзарси ргазет <https://akua-suhum.info/> Газета Администрации и Собрания г. Сухум

В СОБРАНИИ ГОРОДА Избраны ещё четыре депутата

30 мая состоялись повторные выборы депутатов Сухумского городского Собрания в четырех округах.

Как сообщил председатель городской избирательной комиссии Адгур Лагвилава, повторные выборы состоялись в округах №2, 11, 12, 18.

- В этих округах 11 апреля выборы не состоялись из-за того, что на участки для голосования пришло мало избирателей. На этот раз порог

явки избирателей был преодолен, высокая явка была в микрорайонах Турбаза и Маяк, немного хуже – в Новом районе, - подчеркнул А. Лагвилава.

Теперь городское Собрание сформировано, избраны все 19 депутатов.

В округах №2, 11, 12, 18 депутатами были избраны Джумбер Абухба, Ираклий Чачхалия, Алхас Жиба, Денис Инапшба.

В микрорайоне Маяк одна из улиц названа именем Гайдара Язычба

Одним из вопросов повестки дня сегодняшнего заседания депутатов Сухумского городского Собрания было увековечение памяти Героя Абхазии Гайдара ЯЗЫЧБА.

В Собрание поступило письмо главы Администрации города Беслана Эшба о переименовании улицы Речная на улицу им. Г.Ш. Язычба. Депутаты большинством голосов поддержали предложение.

В заседании участвовал соратник по оружию Гайдара Язычба Хасан Чазмава. Он рассказал о герое, его патриотизме, храбрости, ответственности за тех, кто сражался рядом, под его командованием.

- Вы смело можете принять решение об увековечении памяти Язычба, достойного сына Абхазии. Это необходимо, в первую очередь, для будущих поколений, - заявил он.

Депутат Айк Календжян, избранный в микрорайоне Маяк, также рассказал своим коллегам о боевом пути героя. Он сообщил:

- Гайдар Шаабанович Язычба был кадровым офицером, ему было 63 года, когда он встретил врага с оружием в руках на Красном мосту. После вынужденного отхода ополченцев от Красного моста, выхода из столицы, Гайдар Шаабанович, уже со своим сформированным подразделением, переместился за Гумистинский оборонительный рубеж.

Он руководил подразделением, которое стало называться «Гайдар». Вначале вокруг него объединились около 50 человек, среди которых только трое, в том числе и он, были вооружены автоматами, и десять бойцов - только охотничьими ружьями.

В конце августа 1992 года, по приказу бывшего командующего

оборонительного рубежа Виктора Какалия, Гайдару Язычба была поставлена задача - провести диверсионную операцию, вылазку в тыл врага. Одна часть группы пошла в сторону учхоза, а вторая, во главе с Гайдаром Язычба, отправилась в направлении железнодорожного вокзала. Задача была уничтожить тяжелую боевую технику и живую силу врага. В результате была уничтожена бронетехника, враг понес большие потери в живой силе. При этом ряд бойцов Гайдара получили ранения разной степени тяжести и сам он был тяжело ранен в ногу.

Он и его бойцы принимали участие в освобождении города Гагра. В ночь с 4 на 5 января 1992 года Гайдар Язычба принял участие в операции по освобождению города Сухум. Подразделение шло под шквальным вражеским огнем, ряд бойцов получили серьезные ранения и один погиб. В Мартовском наступлении его подразделение уже было полностью вооружено, форсировали Гумисту под массивным вражеским огнем. После вынужденного отступления они сначала занимали свою прежнюю позицию, а позже перешли в береговую охрану. Подразделение Язычба Гайдара также принимало участие в операции по освобождению Каман.

В сентябре 1993 года Язычба получил боевую задачу со своим подразделением войти в столицу со стороны Учхоза.

22 сентября 1993 года в районе Учхоза Язычба Гайдар пал смертью храбрых на поле боя. В 1994 году ему было посмертно присвоено звание Героя Абхазии. Награда была вручена семье героя, - сказал Айк Календжян.

Мадона Квициния

«Городская система образования достойно выдерживает испытание эпидемией коронавируса...»

Интервью с начальником Управления образования администрации Сухума Астандой ТАРКИЛ.

- Режим самоизоляции вынудил систему образования отправиться на «дистанционку». Для учителей, учеников и их родителей – это новые условия. Как проходило обучение в нынешнем учебном году?

- В Сухуме, как и по всей республике, в соответствии с приказом №19 от 11.02. 2021г. министерства просвещения, школы возобновили свою работу: с 15 февраля учебный процесс начался в начальной школе, затем, с 22 февраля – в старшей школе.

Под ведомством Управления образования находятся 14 общеобразовательных средних школ, 1 – вспомогательная школа, 1-очно-заочная (вечерняя) школа. После введения карантина, в связи с ростом заболеваемости коронавирусной инфекцией,

с 14 октября прошлого года сотрудники Управления, администрации школ, учителя-предметники, в соответствии со своими возможностями, поддерживали связь с учащимися, не давая им выпасть из учебного процесса. В рамках онлайн-обучения учителя проводили уроки по ZOOM, видео уроки по WhatsApp, происходил обмен тетрадями с вы-

полненными заданиями. Практика показала, что сколь велико ни было бы желание, онлайн обучение не дает высоких результатов. Поэтому педагогическое сообщество города все время находилось в поиске путей выхода из карантина, возвращения учащихся в школы, организации учебного процесса, минимизировав риски заболеваемости.

В УО было проведено ряд совещаний с участием главных специалистов, руководителей школ, завучей, руководителей городских методических объединений, ведущих учителей, методистов. Обсуждались возможности и результаты онлайн-обучения, различные варианты организации учебного процесса в школах после выхода из каран-

тина в условиях ограничительных мер. И как результат, мы получили утвержденный режим работы в общеобразовательных школах столицы. Часть школ в обычном (традиционном) 5-дневном режиме, другая часть – в режиме 3/3 (понедельник, вторник, среда) - старшая школа, т.е. 5-11 классы, а четверг, пятница, суббота – младшая школа (1-4 классы).

Администрациями и учителями всех школ были выработаны индивидуальные планы и выбраны формы работы по дистанционному обучению. Основными формами онлайн обучения выбраны: ZOOM - 6%; обучение путем создания чатов

Прием детей в первые классы будет проходить с 25 июня по 1 июля.

в WhatsApp (видеоуроки, письменные задания, тесты, голосовые сообщения, видеосвязь) – 18%; заочное обучение (обмен тетрадями с выполненными заданиями; долгосрочные письменные задания с последующей сдачей зачетов) – 16%. Таким образом, охват учащихся дистанционным обучением составил 40%. Не высокий процент объясняется отсутствием технического обеспечения, как у учащихся, так и у учителей, проблемами с электричеством, занятостью родителей, и тем, что не все учителя сразу освоили интернет-ресурсы.

В условиях ограничительных мер учебный процесс сопровождается обязательными для выполнения санитарными предписаниями: количество учащихся в классе не более 20 человек, рассаживание учащихся в шахматном порядке, мероприятия по дезинфекции, масочный режим и т.д. Количество классов по городу возросло на 184, увеличились нагрузки для учителей при прежнем фонде заработной платы.

Несмотря на все сложности, школы работают в выбранном режиме: учащиеся безболезненно прошли период адаптации после карантина, проведен мо-

нитинг уровня знаний учащихся, подведены итоги онлайн обучения.

- Когда заканчивается учебный год для первоклассников, старшеклассников?

- Для учеников первых классов год завершается 18 июня, второго по одиннадцатые классы – 25 июня. Будут проведены торжественные линейки, последний звонок для выпускников – и всё с обязательным соблюдением санитарных норм.

- А что с экзаменами? Как они будут проходить?

Экзамены для учащихся 9,10,11 и 12 (очно-заочная школа) классов будут проходить с 28 июня по 4 июля. Количество экзаменов сокращено. Если раньше сдавали по пяти предметам, сегодня – по трем. По родному языку аттестация 28 июня, все пишут эссе; алгебра и начало анализа письменно – 1 июля; 3 июля – устный экзамен по истории Абхазии.

- Сколько всего выпускников и есть ли претенденты на медаль?

- Выпускников одиннадцатых классов - 550, девятых – 661. Общий контингент школ города составляет 8 700 учащихся. На начало учебного года на медаль претендовали 21 человек, сегодня их четверо.

- О традиционных вечерах выпускникам придется забыть?

Для школ традиционный праздник, в первую очередь, это выдача аттестатов. Все готовится к этому торжественному мероприятию. Что касается городского бала, его не будет. Принято совместное решение Минпросвещения и Минздрава, в целях сохранения стабильной эпидемиологической ситуации в республике, отменить городские выпускные балы.

- Как можно использовать в будущем опыт дистанционной работы?

- Любой опыт бесценен. Но мы понимаем, что дистанционное обучение было мерой эк-

(Продолжение на 2 стр.)



фото sputnik-abkhazia

Новости большой науки

Мы все одной крови.
И корни у нас родные.

В Академии наук Абхазии завершились Вторые Международные научные чтения памяти В. М. ГАЦАКА «Традиции во времени».

Если ты считаешь, что мировой фольклор – очень далекая от тебя сфера, то ты точно ошибаешься. Потому что это первое, с чем знакомится каждый рожденный на Земле человек, это с фольклором: с колыбельной матери, сказками, мифами, которые рассказывает бабушка... Даже современные бабушки рассказывают сказки, соперничая со смартфонами и планшетами. И сказки намного мощнее планшетов. Они вечны, как мир... В отличие от всего остального.

Есть огромная армия людей, которые изучают фольклор. Они объединяются в различные школы и даже могут спорить между собой о методах, терминах и подходах. Но это особые люди, большая часть жизни которых проходит в неустанном поиске, в полевых условиях. Эти люди стирают границы, развенчивают устои, находят формулы невозможного и пишут об этом в учебниках.

Вот эти самые люди в первые летние дни собрались у нас в Абхазии, на площадке Академии наук Абхазии на Вторые Международные научные чтения памяти В. М. ГАЦАКА «Традиции во времени». И хотя мы можем сколько угодно считать фольклористов закрытой кастой, эти Чтения у нас в Абхазии – событие международного масштаба. Среди участников Чтений немало учеников и последователей Виктора Михайловича, проводников его научного наследия. Они нашли возможность приехать в Абхазию, чтобы прочитать свои доклады на родине нартов. Большая группа участников присоединилась к коллегам в режиме онлайн.

Выбор Абхазии для проведения этого мероприятия – весьма зна-

чимого события в фольклористической среде, не случаен. Среди абхазских фольклористов зрелого поколения, окончивших аспирантуру в Институте мировой литературы им. А. М. Горького РАН в конце прошлого и начале нынешнего века, – трое учеников Виктора Михайловича Гацака – значимой фигуры мировой фольклористики.

Богатые фольклористические традиции Абхазии, создание и сохранение мощной научной школы, огромная полевая работа в селах Абхазии и Турецкой Республике, на территориях с компактным проживанием абхазской диаспоры, позволили небольшой Абхазии занять особую нишу в мировом элитарном фольклористическом пространстве.

Чтения памяти В. М. Гацака «Традиции во времени» направлены на сохранение и развитие научного наследия выдающегося фольклориста, доктора филологических наук, профессора, члена-корреспондента РАН Виктора Михайловича Гацака (1933–2014).

В. М. Гацак разработал этнопоэтический подход в изучении типологии фольклора, развил ряд направлений экспериментальной фольклористики, исследовал фундаментальные вопросы комплексной текстологии фольклора, основанной на привлечении современных мультимедийных технологий, создал уникальную теорию «этнопоэтических констант».

Виктор Михайлович не был кабинетным ученым. Отстаивая методологический принцип, основанный на неразделимой триаде «собрание – теория – эдификация», он всегда подчеркивал, что наука начинается именно «в поле». В собственной исследовательской биографии ученого – многочисленные экспедиции в России (Ярославская, Пензенская, Вологодская области, Алтайский край), Болгарии, Югославии, Маке-



донии, Украине.

Виктор Михайлович очень много времени посвящал обеспечению научной преемственности в фольклористике. В аспирантуре отдела фольклора Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН, заведующим которого он был с 1966 по 2012 годы, готовились профессиональные кадры для всего СССР, а позже – для Российской Федерации. Под руководством В. М. Гацака 23 специалиста защитили диссертации и стали кандидатами наук. 11 учеников ученого стали докторами наук. В их числе и абхазские фольклористы Джульетта Адаляба, Валентин Когония и Зураб Джапуа.

После того, как Чтения открыли ученики Виктора Гацака, сопредседатели оргкомитета президент Академии наук Абхазии Зураб Джапуа и зав. отделом фольклора Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН Владимир Кляус, советник Президента Республики Абхазия по науке и культуре Нугзар Логуа зачитал приветствие участникам научного форума от имени

Аслана Бжания. Собравшихся в Абхазии фольклористов приветствовали также академик-секретарь Отделения историко-филологических наук РАН Валерий Тишков и научный руководитель ИМЛИ РАН,

академик РАН Александр Куделин. Присутствовал и выступил на церемонии открытия руководитель Представительства Россотрудничества в Абхазии Вадим Чеха.

Юлия Соловьева

Руслан Базба - в
«Золотой книге Юга России»

В Краснодарском Крае периодически издается «Золотая книга Юга России», в которой повествуется рассказы о людях, которые внесли значительный вклад в развитие Юга России. Это и современные политические деятели, руководители различных государственных, и не только, учреждений, инженеры, педагоги, строители и многие другие. Одним из героев этой книги стал наш соотечественник Руслан Азизович Базба. Он родился в 1956 году в многодетной семье в селе Аацы Гудаутского района. Отец Азиз Шаханович был заслуженным агрономом ГССР. Мама – Хима Рочовна Дзидзария. Вначале учебы Руслана направили в 1 Сухумский интернат, однако долго ему не пришлось там учиться, так как он был самым младшим сыном, мама забрала его. После окончания школы с 1974-1976 гг. отличная служба в армии, был занесен в Книгу Почета части.

В 1977 году, приехав в г. Ростов-на-Дону, свою трудовую биографию начал в монтажно-наладочном управлении «Нечерноземэлеватормонтаж», ставшем после преобразований Ростовским СМНУ – филиалом ОАО «Спецэлеватормонтаж». За 28 лет Руслан Азизович прошел путь от техника 4-го разряда, инженера, начальника снабжения, зам. директора до директора этого предприятия.

В 1988 году Р.А. Базба окончил Ростовский институт народного хозяйства по специальности «экономика и планирование материально-технического снабжения». Руслан Азизович всегда вел активную общественно-политическую жизнь, был секретарем комсомольской организации, председателем комитета народного контроля, председателем профкома, членом бюро Ленинского райкома комсомола, 10 лет – внештатным народным контролером Ленинского района г. Ростова-на-Дону. За время его работы предприятию вручали переходящее Красное Знамя города.

В 1978 году Р.А. Базба был победителем социалистического соревнования, неоднократно награждался почетными грамотами и ценными подарками.

В 1998 году он стал ветераном труда треста «Спецэлеватормонтаж», в 1999 году был удостоен звания Почетный строитель Росагропромстроя, в 2002 году – Почетный строитель России, в 2003 году – Почетный ветеран труда ОАО «Спецэлеватормонтаж». Грамотный специалист и чуткий руководитель. Ценит в людях профессионализм, серьезное отношение к работе.

Жизненное кредо – работать на благо людей и страны. Формула успеха – «любить свою работу и вкладывать в нее душу». Ростовское СМНУ – филиал ОАО «Спецэлеватормонтаж» существует 45 лет. За это время был накоплен уникальный опыт и завоевана репутация надежного партнера – благодаря стараниям работников предприятия, которые работали в Иране, Ираке, Мадагаскаре, Сирии, Монголии, Казахстане, Украине, странах Балтии, Закавказье; занимались восстановлением электрохозяйства в Чеченской республике. В этой же организации работает дочь Руслана, Людмила Руслановна Базба.

К сожалению, в апреле этого года на 65 году жизни Руслана Азизовича не стало.

«Городская система
образования достойно
выдерживает испытание
эпидемией коронавируса...»

Интервью с начальником Управления образования администрации Сухума Астандой ТАРКИЛ.

(Продолжение)

тренной, вынужденной. Когда мы столкнулись с этой непростой ситуацией, было много вопросов. Готовых апробированных моделей дистанционного образования не было. Сейчас разработок у нас много, безусловно, будем их использовать для индивидуальной работы с учащимися, для работы с детьми, которые длительно болеют, с детьми-инвалидами, со школьниками-спортсменами, которые подолгу находятся на сборах.

Проводим онлайн-совещания, очень удобно и полезно участвовать в онлайн-конференциях, которые проводят наши российские коллеги. Планируем провести онлайн-конференции по вопросам преподавания информатики, повышению квалификации учителей-предметников с коллегами, в частности, из города-побратима Тамбова.

Классический традиционный урок все же предпочтительнее, при этом мы не отторгаем новое,

новые технологии конечно надо использовать, если кабинеты оснащены, имеются интерактивные доски, почему учителю не использовать их.

- Можно ли сегодня прогнозировать, каким будет начало следующего учебного года?

- Пока сложно, завершая учебный год, могу сказать, что болели коронавирусной инфекцией 330 педагогов и воспитателей, кто-то тяжело, кто-то легче. Теперь задача, чтобы преподаватели и воспитатели были привиты, что позитивно повлияет на начало следующего учебного года. Главное - это здоровье и педагогов, и учащихся.

- Расскажите о порядке приема детей в первые классы.

- Около 700 детишек из городских детских садов пойдут в первые классы, есть дети, которые посещали частные детские сады, в целом в школу пойдут около одной тысячи детей.

Прием детей в первые классы будет проходить с 25 июня

по 1 июля. Классы будут укомплектованы по всем санитарным нормам, в каждом классе до 20 детей, не больше.

- За этот год стало ли больше молодых учителей в школах?

- Большинство преподавателей среднего возраста, однако пришли молодые. Около ста новых преподавателей, будем проводить семинары для них, старшие коллеги активно делятся опытом. Много педагогов направили на повышение квалификации, к примеру, в Санкт-Петербург, в Казань – молодых руководителей. Летом проведем городскую педагогическую конференцию, где не только подведем итоги, но обсудим проблемы, варианты их решения и т.д. Впереди много задач: ещё раз будем пересматривать формат обучения, есть понимание, что надо больше свободы дать учителям, меняем методы подхода к обучению и воспитанию учащихся, дети в школе должны получать настолько высокий уровень знаний, чтобы обходились без репетиторов...

Подводя итог, могу сказать, что городская система образования достойно выдерживает испытание эпидемией коронавируса. Хочу поблагодарить педагогов, родителей, школьников за работу, сотрудничество, понимание, выдержку, проявленную в сложных условиях!

Записала
Мадона Квициния

Агэтыхеи ахэатэи змоу



уп...» ахэапшэа идырбан аржис-сиор М. Аргэын лызоурала. Хэарада, исыпу еснаг ахэапшэа иблас иаауеит, идикылоит, идоухатэ дуней гэйлнартэауеит. Абас икалсит уажэзгы, убри акнытэ иргэапшэит. Ар-тистгэа зышхэоз, и а д ы р ц ш у а з а х а с а х ь а к э а р ы л а игэнукылон, угэапшэа инеиуан, удырхэиуан, угэалакарагы шьтырхуан.

Аиубилситэ хэйлпэзы аобатэи ахэа шыакэгылан адныхэаларақэси азеицэашыарақэси рыла.

Апсны акультура аминистр Гэ. Агрба аиубилиар дидныхэалауа дапхэит Апсны Ахада Иуспка. Уи инакэыршэаны А. Лагэлаа адоухатэ культури алитературеи рыреиарасы илагалазы ианашыоуп «Ахы-Ацша» аорден ахпатэи аобазар.

Анаос рзеицэашыарақэа рыла икэгылеит Акэа акалак Ахадара аихабы ихатыпуао А. Сурманисе, Апсны апшэкэыооцэа Реидгыла ахантэаоы В. Апхэзоу, И.Г. Папаскыыр ихэз зху Апснытэи Амилаттэ библиоте-ка аихабы Б. Цолариа ухэа сгыртгы.

Ахэышэаз алахэыхра апыр-цеит А. Алтсеиби О. Сангэлиси апоет иажэириалакэа ирылхны иапырцаз рашэакэа рынагарала.

Апхэатэан А. Лагэлаа ихатэи жэсинраалакэси ипародиакэси дрышхэит. Иажэа хыркэшауа ахэылпэз аискааоцэси уи эсалазырхэы-зи зегы итабуи хэа реицэит.

В. Абыгба

- Илона, хайбадырыш...
- Хайбадырра даара ссигэы-ргоит. Сара с-Пэышпхэуи, сииг исызгэакэоу Ткэарчал акалак акны 35 шыкэса рапхэа. Аха анаос ханхарты тыц хэсахит, хай-асит Гэйлрышпш араион Уарча акытахы, уи аамтазы апара хлон Азыбжэатэи ашкол акны, анаос, 10-11 акласкэа ркны сантэаз, апара спон Драндатэи ашкол акны. Апара саналга, апстазаара ду амоа санылсит. 2004 шыкэ-сазы спара иапысцит Апснытэи ахэыпкарратэ университет акны иалысхыз, бзиа избаз азанаат ала. Хэы-шыкэсатэи спара хсыркэше-ит, «Алингвист-аицэага» изанаат соуит. Иахэатэи аамтазы англыз бзышэси алитературеи схатэы бзышэишпш издырусит, иара убас аиспан бзышэагы.

Стаацэа рызбахэ схэозар, сара салиаит атаацэарацэа, уи сихау насыц ыкам. Сани саби хэазсит, хшыаны хэқэдыргылеит хэ-оык ахшара: хэык апхэцэси оышэа апацэси.

- Шэышпэма избэхэ аганахэ-ла ихашхэозен, шэеибадырра адоу-рых, насыц шыа шыкэса цуеи шэеишпхэоижэтеи?

- Сышпэма, Цэышба Инал, шьтраля Кэланьрхэа акыта датэуи, аха иахэпшэа оышэеи иарси ирызхэит Акэа акалак акны.

Хайбадырра сгэаларшэо исхэар сышпэит, аицэа уи зынза акгыи ша-анамгэоз... Хайбадырдырит иахэеи-шпэз хэышэа. Анаос, лассы-лассы машэыршэа хайкэпшэо халагит акалак акны. Уи разкызар экэ-хан, избанзар зынза хэыи иахэа-намгэоз атыцкэа ркны хайкэпшэон.

Хэра - оышэа ауаа зынза сишпым хэуи, аха агэра згоит ишыкэоу ара-зкы. 2007 шыкэса рзы хайбадырит, хы-шыкэса рышпэахэ хэцэстазаара силахэсит. Иахэатэи аамтазы ихэ-азоит х-оык ахшара. Зныкгыты хгэы ианамгаит, хайбадырси хайшын-харей гха дуны иахэсит хэа.

- Атаацэара шэаналалоз шэаз-хэыцуазма атаацэарацэа апцара?

- Мап, сазхэышэуамыз, аха сара исызхэит атаацэарацэа рыгэта. Хэарада, уи имариам усун, так-пыхкэра дууп, ашыбаа гэгэа апуи, аха убри акарагы агэыргэарси инасыци беиара дууп. Уи сихау ак-

Аи-атаацэарацэа Ахшарарацэа цэстазаароуп

гы ыкам сгэанагарала. Сара схи сышхэзоит насыц змоу уаоны иа-нызбо атаацэарақэа азэызэпэык, мамзаргы оышэа ахэыцкэа ах-рымоу. Хэарада, досу иара иусун, шакаоы ртаху разоит, аха... Сара исхэом азэы икаимпац кэсцит, хэык ахэыцкэа сазоит хэа. Хэык-гы зынза ирацэоам, аха абга шры-моу иахэрызхэау, оышэа ирызгэа-кэоу ауаа шыкэоу, оышэа гэыкала абзиара ада акгыи рыдзымыкыло, иарбан тагылазаашыазаалак иры-вагыло шрымоу саназхэыцуа, уи сгэы шьтнахэсит. Цабэргны, хэ-зтагылоу аамтазы имариам ахша-ра раазара, ршыаны рыкэыргыла-ра, иртаху зегыи рыгэта, рэызцэа иреицэамкэа ооны рдэылгара, аха дара рзоуп хэпсы зтоу, хыи хэы-нзахэо, хрывагылазароуп, нас дара рхала зегыи ирыхэзоит, ианаамтоу иахэтоу роуп.

- Иахэиташэа, шэхэыцкэа ирызхэкэоу, иааркэаеи досу рказ-шыкэа.

- Хэык ахэыцкэа срануп Оышэа апхэацэа, апа. Николь, илхыпусит 10 шыкэса. Уи данысабиз инар-кны даара деилкэоуп, длахэыхуп. Исхэар сышпэит шыкэсык лхы-цаанза уахышпа ханышэооз даара имацын хэа, ларгыи дыцэоымызт, харгыи. Уи заа ацеажэара дала-гэит, аччахэа лажэа узавымсуа ажеабжэкэа ситалхэон шыкэсыки бжэки анылхыцуаз. Ирласны илыз-хэит, апхэашыапы лэцит, лыбао да-ра лэылыласуп, илтахын агимна-стикахэ аныкэара, аха хэы-шыкэса анылхыцуаз дызган, дхэыцэоуп рхэан, нас ашкол ахэ аныкэа-ра даналага, ухаа дысызмгэзит, лпаратэ процесс сапырхагамхэит. Аха агэра згоит, асахаркыратэ гимнастикахэ дныкэозтгы, деи-цырдыруа дшыкалоз, убри акара лыбаоу лзыласуп, итаруп. Кэзыпа-ла даныхэычыз ллэсишэеи уажэи зынза иузеисырышэуам. Иахэатэи аамтазы сиха дтынчуп, дчыгэуп, лэаньыррақэа оумак иулырбом, дпэахэуп.

Ерика илхыпусит 7 шыкэса. Уи сынтэа ашкол ахэ лшыса сихыл-гоит. Лказшыа салацэажэозар, уи зынза дасакала дэкоуп. Лажэшыи ларей еиурцэпуазар, иухэар ал-шоит уи о-дунсик, зынза сишпым роуп хэа. Данысабиз, даара ллэ-ишэа бзиан. Ирацэаны дышэан. Лхэычра даара ихаан, иахэеи уа-хэи слыдтэаланы ахэычра сацкэла-цшун, лыпхыз, ллэишэа, уи зегыи ахэапшэа, анырра агэахэара ду сгэацэон. Аха оы-шыкэса анылхып нахыс иаалырцэпуа далагэит лказ-шыа. Егэа лаухэаргыи лара лхы ипцэашэаз сишп икалцоит. Аспы-цэа рэышэагыи шысазо сишпун, аха азэы анс дэкоуп, азэы даса-кала. Убри ала агэра згэит, ауаоы ишициуа ихатэ кэзышэа. Уи апэра инашам хэа сгэы ианаагоит. Ика-зар экэхан кэрала астанкэа, иара ихала етапшыцхэаза еицсахэсит, хэарада, атаацэа рышхэыраара ала. Аха знык ала иказшыа асагылара, асапэра сақэшахэит. Уи сиха-гы ахэчы дэиланагоит, абжэара дыбжэанархэит, ипсихика сила-нахэаргыи аусит. Дшыхэчу лказ-шыа хлырбэит, аха даса ганкахэа-ла, дара дхаауп. Дшышэаызом лэаньыррақэа харбара. Николь уи азэараасы сиха лыснылкылоит, лэаньыррақэа лпэахэсит.

Георги азэабацэа дреицбуп, ихыпусит оы-шыкэса. Уи макэана иказшыа атэы ахэара заазар экэ-хан. Амала, игэастаз, даара бзиа ибоит апшэкэа. Есымша ахэмар-гақэа рнаос ихэмаррақэа ркны ихы иаирихэит апшэкэа. Лассы-лассы апшэ ахэ исынаихэит игэ-ыд азэна кны, ашкол ахэ дшошэа капо. Иарси сарси хэамапэра ооны ханыкэоу даара дхаауп, исхэо да-хэпэом, сахыдалак дсышпэоуп, аха иахэшышэа анибалак урт икарцо зегыи рыцкаипарцэ далагоит, сиха илэишэа ирцэгоит.

Рышхэык аидикылыны урылацэ-ажэозар, зегыи бзиа сицырбоит атыхра, апшэахэара, акэашара... Арсиара даара ирзааигэоуп.

- Ахэыцкэа рхата шэаыкэоу хэык ахэыкэоу? Еицхэрауама? Реиыкэаашыа зеишпэон?

- Реиыкэаашыақэа даара иб-зиоуп, сицхэрауеит, сицхэма-русит. Рашыа хэычы ихэызэауеит, ишхэмарусит, дырбоит. Иара да-ара игэы инархэуеит иахэпшэа акы иахыркэаны срацэхар, иараз-нак игэы цшаауеит. Ианьхэмаруа, ианэицэажэоу сахырыцкэлашэуа из-боит, дасазэы дшыртаху. Ааигэа ршыкэа ышхуа ирхэсит: «ара сара стэоит, ара - бара, ана - Георги, абни атыц акны дтэазауеит хан даса хэычкэ дахэаалгар», - хэа, дыччо лажэа нацылпэит Илона.

- Ишпэамэсуа ампи шэаацэарацэа иахэатэи аамтазы?

- Ашыкэ алагоит Георги ила. Иара иоуп заа иаапшэуа, зегыи хшыаны хэқэзыргыло. Нас шыкэ-хэа рхианы, зегыи акреицахэоит. Анаос, ашкол, ахэыцбахэа. Сара аус анызуа ахэчы сышпэма дэбо-ит, иара аускэа анимоу - сара. Да-ара хайшхэрауеит. Хэжэа акны ха-ицынхэит, ахэыцкэа сицхэазоит. Аамта итацэуа аниаулак ахэыцкэа хаманы хдэылшоит, ихарныкэоит, ихархэмарусит. Ахэыцкэа ир-тахуп атаацэа раамта рапэаны ир-зырклар. Урт урыцэажэозароуп, урышхэмарроуп, рызцаарақэа зег-гыи ртак каупароуп. Иагэау аамта зегыи хэзымгэозаргыи, иахынз-алло хрыцуп. Ахэылбэысхэа бзиа ирбоит апшэкэы санырцэахэо. Саргыи апшэкэы апхэара сгыб-шы оакгыи сымам. Хэарада, шака истаху сзэцхэом, аха уи азгэы аа-мта мацк сышпэауеит. Иахэло зег-гыи хэкоит имацын еиуеншпым агаджеткэа рыкэзы. Раамта даса-кахы ихархэит. Апшыарамшкэа раан азэацэа ранду лахэ ипоит. Даара бзиа ирбоит урт амшкэа. Саргыи уи аамта иалагэаны сгэагэ ускэа кэсцит.

- Шэыларыхэзон шэускэа зег-гы? Иаанхома аамта шэхатэ ускэа рзы?

- Хэарада, сызхымызо даара ирацэоуп, аха ихадэу аускэа зегыи ссырхысызгоит.

- Насыц змоу цхэысны шэы шышхэаэома?

- Хэарада! Ишысхэахэоу сишп, насыц сыманы схи сышхэазоит. Ес-сны Анцэа итабуи хэа иасхэоит схэыцкэа рзы. Схэыцкэа ргэы бзи-оуп, ухаа дасакы стахым. Апэра, амал, аон ду ухэа, уи зегыи аобатэи атып акны игылоуп. Уи зегыи апа-кы гэгэа амам. Иурхэусит, иааухэ-оит, мамзаргыи енак ала иуцэыз-усит... Ахэыцкэа, урт ргэабзиара - абри ауп анасыц.

- Хэицэажэара ахыркэпэамтаз ихшэыркэша абас еиц икоу ахэоу: ахэыцкэа раазарацы зегыи раааста ихадэоуп...

- Зегь рапхэаза иргылыны ухэ-ыцкэа урэызазароуп. Ироухэала-роуп дара ура уаи зегыи ишпэри-гу, ишышпэақэоу, ишкэыгэақэоу, ишыбэиакэоу. Ахэыцкэа ирбоза-роуп атаацэа рыбэибаара. Рыла инабозароуп рани раби реиыкэа-ашыа бзиа. Лассы-лассы ртаацэа иргэыдыхэоэала ирныруазароуп урт рышхэара. Атаацэа рхатабзиара аазырцэпуа абзиароуп. Абзи-ара апатуеицэара, анибакаара, аицхэраара, абарт зегыи збаны изызхэау ахэычы дышгэахап хэа сгэы ианаагом.

- Апшэма хэпэи ахэчырацэа раби икылтэ есымша натахуп...

- Апшэма хэпа итаацэа рзы дцэатэы шыаканы дыказароуп. Узыкэгэыгуа, угэтыха зауэхэо, иу-вагыло уаоны дыказароуп.

- Ишэымэзгыи апапанатэ лаба шэара...

- Сануп, нас, исымазтгыи уи ао-ыза алшара, згэы бзиам ахэыцкэа зегыи ирыстон агэабзиара. Ата-ацэа змам ахэыцкэа - урт ироуртэ икаспон, ашшара змам ирыстон алшара анра арнырра. Хэарада, ажалар зегыи ргэы тэааны, сгэард ауаа ргэы рзыбылуа, зегыи бзиа си-бабо, пату сикэырцо икаспон.

Аиспэажэара моапылсит
Елиа Цышэцэа

Дарбанзаалак ицеицш дахзызоит

«Дарбанзаалак ихатэ цеицш дацэаоуп» - абас ахэзын Д. И. Гэлиа ихэз зху Акэатэи аиш-батэи абжэаратэи ашкол акны имоапысыз М. Лакрбей И. Тарбей риубилеикэа разгэатары иазкыз апрозеи апоэзисеи рыхэылпэз.

Акэа акалак Ахадара апэра аусбарта иапанакэа ашколкэа зегыи рхатарнакэа сиплабуан И. Тарба иажэеириала сиха иса-харкны иапхэо, сиха сгыны М. Лакрба иновеллакэа ирылху ас-цена кыс назыгэо, насыц иры-лахэаз атемала ахытхэаа зылоуа хэа. Аусмоацэатэ далахэын Ап-сны апэра аминистр Инал Габлиа. Аиндатлара аартын Апсны Ахэ-ицкэаратэ гимн архэарала.

Оныкыи оажэи акы шыкэ-са рзы риубилеикэа азгэахэоит (сынтэа дийжэтеи шэи оеижэа шыкэса цит) Апсурей апсуа ла-мыси рзышэахэао, апрозаик, ано-веллист Миха Лакрба, иара убас дийжэтеи шышпэкэса цит апоет, апрозаик Иван Тарба.

Д. И. Гэлиа ихэз зху Акэатэи апшыбатэи ашкол асы сискааз ахэылпэз хыкэа хадас иапан арт арсиаоцэа рэымтақэа дасаз-ныкгыи рылацэажэара, ашкол-хэыцкэа апсурей аламыси ргэы-былра дыркэи, акыбао злоу асар ралкаарей.



Тарбей рыреиамтақэа аазагоуп, равторцэа Апсны иазышэахэо-ит. Икапаз ажелалагала ашколкэа зегыи гэахэара дула ирыдыркы-лэит. Хэра дасазныкгыи иахэит апсышэала ицэажэо, апсышэала ихэыцуа, апспшэа бзиа избэ ахэы-цкэа рацэаоыи ишхэоу. Ас сишп икоу аицыларакэа иаадыршэу-ит ашколхэыцкэа шака рэызшэа гэапаракрыла иазныуа. Уи хэра хайгэыргэоит. Ус сгыказаро-уп», - лхэсит апэра аусбарта аи-хабы.

Апоэзисеи апрозеи рыхэылпэз аадыртит апшэмацэа - апшыбатэи ашкол апаоцэа. Аиндатлара апка-рақэа инаркыкэыршэаны рапхэа исахаркны иапхэон ажэеириала, анаос асцена кыс иапанакэуаз нарыгэон, уи аамтазы акласстэ удаасы хэзы ахытхэаа аора иала-гахэан аицэара иалахэыз апа-оцэа. Ашколхэыцкэа атема ибзи-аны ишырдыруа рнубаалон. Миха Лакрба иновеллакэа рыла сискааз акэгыларакэа раан дара иаадыр-цшун ицаушыапа артист ика-зара, убасгыи сихагыи игэахэараз апсуа бзышэа апкэара. Аицэара

иалахэын Акэа ахадара апэра аусбарта иапанакэа ашколкэа зегыи, иаидикылыны шэоык инар-зынапшэуа апаоцэа. О-саатк ипоз акэгыларакэа рышпэахэ аицхэа-лакэа кэзпоз азбаоцэа ирцэыуада-оыи сгыны ма ицсыены икэгылаз ралкаара. Ашколхэыцкэа зегыи аоазара харакы аадыршэит. Ахэ-ылпэз иалахэыз ашколхэыцкэа аноминациакэа ркны ишалкаахэ азэ адишпэомкэеи агэаларшэагэтэ хамтакэеи рыган.

Ахэылпэз иалахэыз Апсны апэрей абышпэатэ политикей рминистр Инал Габлиа ихэсит иибаз агэахэара ду шинатаз. Аискааоцэа ирабжыгит абас сишп аицыларакэа асеминартэ кэзышэа рытаньы рымоапгара шауа. «Апхэара сышпэтар саргыи сы-моахышэсит. Апэрашыкэс нпэа-анза знык-оынгтэ хайкэпшэар бзи-ан. Миха Лакрбей Иван Тарбей рыреиамтақэа ирызку асеми-наркэа арцаоцэа рзгыи хэа-ртра раылоуп. Еитахгэалахар-шэап, хайтарзыгэышп урт рыреиамтақэа», - ихэсит иара.

Елана Лаиэриа

