

# АКЭА СУХУМ

Газета выходит  
с 19 августа 1998г.



№ 10 (568)  
18 - 31 мая 2021

Акэа ак. Ахадарей Анзарей ргазет <https://akua-suhum.info/> Газета Администрации и Собраний г. Сухум

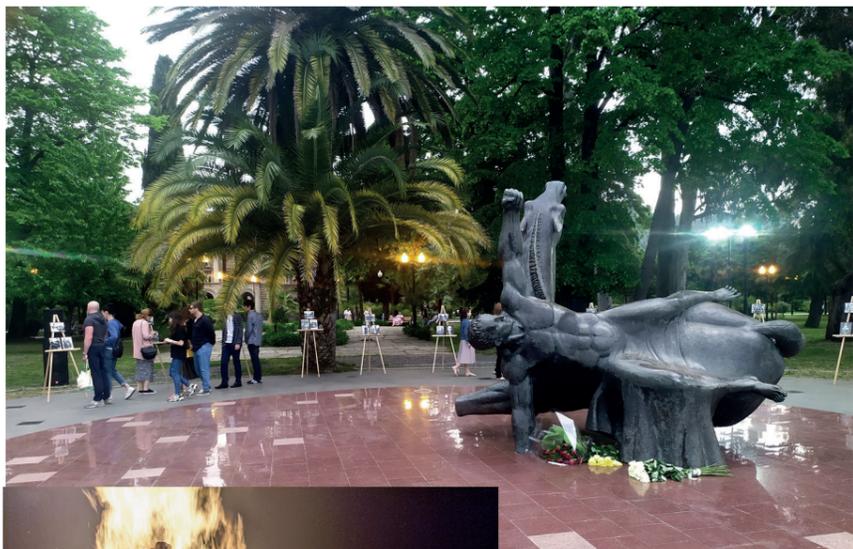
## 21 мая – день памяти жертв Русско-Кавказской войны

Исполнилось 157 лет со дня окончания Русско-Кавказской войны, длившейся около 100 лет и унесшей жизни тысяч абхазов и адыгов. 21 мая 1864 года военный парад царских войск в мест-

ности Губаа-двы (Гэыбаа-дэы, ныне Красная Поляна) знаменовал конец войны и установление полного русского господства над Кавказом. Колонизаторская политика Российской Империи на Западном Кавказе привела к тому, что тысячи абхазов, абазин, убыхов и адыгов были

абхазского конфликта, приведшего к кровопролитной Отечественной войне народа Абхазии 1992-1993 гг.

Мероприятия, посвященные Дню памяти жертв Русско-Кавказской войны, состоялись у памятника махаджирам на сухумской набережной, где была открыта фотовыставка. В её экспозицию вошли свыше 80 фотографий, посвященные всемирно известным соотечественникам и их потомкам. Актеры Государственного молодежного театра сыграли на сцене Абхазского драмтеатра спектакль «Последний из ушедших» по одноименному роману Баграта Шинкуба. Основная часть памятных мероприятий началась в 20:00. Участники акции памяти прошли от площади С.В. Багапша по Набережной к памятнику махаджирам с факелами и флагами Абхазии и республик Северного Кавказа пешими и конными группами. Представители руководства страны, общественности, школьники, студенты и репатрианты возложили цветы к памятнику жертвам Кавказской войны, зажгли ритуальную свечу, разожгли «нартский костер» и спустили на воду венки. Народная певица Абхазии Людмила Гумба исполнила «Колыбельную махаджиров» на слова Баграта Шинкуба.



«Махаджирски-ми» стали 1810, 1821, 1824, 1829, 1830, 1837, 1840—1841, 1853—1856, 1864, 1867, 1877 годы. Согласно информации Султана Довлет-Гирея, добытой им в Константинополе, с 1816 по 1910 год в Турцию переселили 339345 абхазов и абазин. Потомки абхазских махаджиров сегодня живут в 50 странах мира. Самая многочисленная абхазская диаспора - в Турции.

Русско-Кавказская война кардинально изменила демографическую ситуацию и национальный состав Абхазии. Впоследствии это стало одной из причин разжигания грузино-

Россию. Впоследствии это стало одной из причин разжигания грузино-

## Набережная поэтапно обновляется

Как сообщил директор муниципального учреждения «Горстройпроект» администрации столицы Астамур Пипия, на набережной обновляются бетонные фонарные столбы.

На первом этапе решили заняться столбами, которые стоят на промежутке от порта до кафе «Амра» - их 14 штук. Затем - от «Амры» до здания правительства. Все они практически кривые. Мы постарались их выровнять. Нанесли бетоноконтакт, поставили сетку, заштукатурили клеем, обнесли сеткой еще раз, зашпатлевали, зашкурнули. Затем

столбы будут окрашены краской на силиконовой основе. Такой многоуровневый процесс позволяет надеяться на то, что столбы простоят долго, - отметил Астамур Пипия. Будут приведены в порядок и тумбы под столбами, покрасят парапеты, заменят нефункционирующие фонари.

Астамур Пипия также сообщил, что начаты работы по обновлению столбов от кафе «Пингвин» до поворота на Маяк.

В целом на набережной, на протяжении 3 километров, установлено более 150 столбов и почти столько же тумб.

## Акция «Чистый город» прошла в столице

Мероприятие проходило при непосредственном участии и под руководством главы администрации Беслана ЭШБА в формате субботника - санитарной очистки территории города.

Все участники акции были обеспечены необходимыми инструментами: вениками, лопатами и прочим инвентарем, а также перчатками и мусор-

ными мешками. Коллектив администрации был занят уборкой территории набережной от ресторана ДЭМ до поворота на Маяк.

Активное участие в акции с раннего утра принимали коллективы учреждений, организаций, коммерческие предприятия, школьники, которые облагородили прилегающие территории, парки, скверы...



## Благое дело

Наша газета уже рассказывала о работе Амбулаторного центра COVID-19, который начал работу в ноябре 2020 года. Это был дневной стационар, он, вплоть до 28 февраля 2021 года, оказы-

вал услуги по оксигенотерапии, производству внутривенных и внутримышечных инъекций. Врачебные консультации были оказаны более 600 пациентам, что соответствует примерно 2700 обращениям. Внутримышечные и внутривенные инъекции были произведены 538 пациентам, что соответствует 2390 обращениям только за этот вид услуг. Некоторое время (январь - февраль 2021 года) в амбулаторном центре осуществлялся забор биоматериала на ПЦР. Данная услуга была оказана порядка 700 пациентам. С начала января 2021 года общественная организация «Клуб общественных дел» запустила проект «Мобильная Covid-бригада» на базе Амбулаторного центра. За счет функционирования выездной бригады удалось реализовать уникальную возможность - оказание медицинских услуг на дому. Кроме того, комплекс услуг был расширен включением возможности кардиографии.

28 февраля 2021 года Амбулаторный центр прекратил свою работу. Несмотря на это, сотрудники выездной мобильной бригады продолжали оказание услуг (Продолжение на 2 стр.)

На основании письма мэра Беслана Эшба было решено представить кандидатуру депутата Варлама Джопуа для включения в комиссию при администрации по прописке, а депутатов Дмитрия Осия и Давида Чхеидзе - в земельную комиссию.

## В СОБРАНИИ ГОРОДА Сформировано 11 депутатских комиссий

Вопрос формирования депутатских комиссий рассматривался на предыдущем заседании Собраний, поэтому к очередному заседанию уже было определено количество комиссий. Практически единогласно было принято решение о создании 11 депутатских комиссий. Затем, закрытым голосованием избрали председателей, открытым - членов комиссий.

Комиссия по бюджету, налогам, финансам, экономике и прогнозированию: Саид Ашуба - председатель, Асида Дбар, Давид Чхеидзе, Инал Тужба.

Комиссия по вопросам строительства, архитектуры, рекламы и перенумерования улиц, парков, скверов: Инал Кишмария - председатель, Лаша Зарандия, Беслан Квициния.

Комиссия по социальной политике, здравоохранению и вопросам животных: Лаша Зарандия - председатель, Асида Дбар, Роман Кутарба, Давид Чхеидзе.

Комиссия по образованию науке и культуре: Асида Дбар - председатель, Варлаам Джопуа, Саид Ашуба.

Комиссия по физической культуре и спорту: Игорь Берая - председатель, Виктор Акуция, Нарсоу

Салакая, Роман Кутарба.

Комиссия по делам молодежи и туризму - Инал Тужба - председатель, Беслан Квициния, Лаша Зарандия, Саид Ашуба, Айк Календжян.

Комиссия по делам ветеранов, воспитанию допризывной молодежи и общественной безопасности: Варлаам Джопуа - председатель, Виктор Акуция, Роман Кутарба, Айк Календжян, Нарсоу Салакая, Асида Дбар.

Контрольно-ревизионная комиссия: Роман Кутарба - председатель, Инал Тужба, Саид Ашуба, Виктор Акуция.

Комиссия по вопросам земельных отношений, муниципальному имуществу и приватизации: Беслан Квициния - председатель, Айк Календжян, Лаша Зарандия, Саид Ашуба, Виктор Акуция.

Комиссия по международным связям и связям с соотечественниками: Нарсоу Салакая - председатель, Игорь Берая, Роман Кутарба, Лаша Зарандия, Айк Календжян.

Комиссия по вопросам ЖКХ, энергетики и транспорта: Давид Чхеидзе - председатель, Варлаам Джопуа, Асида Дбар, Роман Кутарба, Игорь Берая.

## Сухум 50-70-х - главный герой его книг

Владимиру Делба - 75!



Русская литература – явление космическое, переполненное звёздами теснее, чем Млечный путь. И обрести своё место в этой галактике – задача очень тяжёлая, почти непосильная. Потому рады и горды мы, что это удалось нашему соотечественнику, коренному сухумчанину (или сухумцу – кому как нравится) Владимиру ДЕЛБА.

Не каждому дано уже в зрелом возрасте вступить на писательскую стезю, вступить сразу, прочно, с первой книги заявить о себе, как о ярком явлении в литературном творчестве. Видимо, потому столь зрелыми, отточенными и глубокими оказались

произведения Владимира Делба, начиная с самой первой публикации, что много лет вызревали и шлифовались они в его глубокой душе... Разные стимулы заставляют человека взяться за перо. В случае с Владимиром Делба, как мне кажется, стала ностальгия. Так уж случилось, что Владимиру, в силу разных житейских обстоятельств, пришлось однажды покинуть родной

Сухум и «делать жизнь» в суетной и шумной Москве. Однако, сухумчанин, если он истинный сухумчанин, остаётся им везде и всегда. Сухум не отпускает. Он – в сердце, в душе, во снах, в воспоминаниях. А если наделён человек «искрой божьей», если дан ему от природы дар литератора, если зреет подспудно в нём желание поделиться самым дорогим и сокровенным – прямой дорога ему в писательство. Так и случилось с Владимиром Делба, сумевшим обратиться в книги память о сухумской юности своей. И получилось это у него интересно, толково и талантливо.

У каждого поколения свой Сухум,

всегда прекрасный и неповторимый. Главным героем книг Владимира Делба стал Сухум 50-х – 60-х – 70-х годов минувшего века, Сухум его детства и юности, переполненный радостями, мечтами и друзьями.

«Амра, галеон юности моей» – так назвал Владимир Делба одну из своих книг. Что ж, все мы, сухумчане того поколения до сих пор плывём на этом галеоне – кто капитанами, кто штурманами, кто боцманами, кто матросами, кто пассажирами, иногда случайными. А Владимир Делба ведёт бортовой журнал этого плаванья. А мы читаем им написанное, и вспоминаем нашу юность. Спасибо Владимиру за эти воспоминания...

Оценить степень писательского таланта – дело неблагодарное, поскольку это, как говорится, «дело вкуса». По моему мнению, Владимир Делба пришёл в литературу уже сложившимся мастером. Подтверждением тому – многие его лауреатства, среди которых самое для него дорогое – литературная премия имени Фазила Искандера в номинации «Проза»...

... Как стремительно и быстро течёт время... Владимиру Делба уже 75...

Мы очень горды тем, что 5 лет назад местом проведения своего 70-летнего юбилея Владимир Делба выбрал Национальную библиотеку Абхазии им. И.Г. Папаскир. К сожалению, не самые лёгкие времена переживает сейчас Владимир, как, впрочем, и все мы. Однако, минуют трудности, и мы обязательно отметим в Абхазии 75-летие нашего дорогого земляка. Безмерно будем рады, если торжества пройдут в нашей библиотеке, большим другом которой Владимир Делба всегда себя называет.

**Борис Чолария**  
директор Национальной библиотеки РА им И.Г. Папаскир

трудникам центра, создание которого они расценивают как своевременное. В Амбулаторном центре измеряли сатурацию (уровень кислорода в крови), делали капельницы и уколы, больные имели возможность получить консультацию врача. И всё это бесплатно, что весьма важно, так как тяжело оплачивать расходы на лечение.

## Благое дело

(Продолжение)

на дому и вести прием больных в центре.

В общей сложности силами сотрудников Амбулаторного центра и выездной бригады было обслужено 860 пациентов, что соответствует 3388 обращениям. Су-

ществленную помощь в снабжении центра и службы средствами индивидуальной защиты, дезрастворами и расходниками оказали неправительственные организации.

Многие читатели газеты, которые лечились на дому, просили передать слова благодарности со-

## Картинки старого Сухума

### Пожарное депо

В 1900 году во дворе полицейского управления располагались пожарный обоз и казармы добровольного пожарного общества.

В 1902 году при Полицейском Управлении стала функционировать пожарная команда. Брандмейстером был избран Бабаулин, а с 1908 года его сменил Хейфиц. В распоряжении общества были всего лишь один насос и 3 бочки. Для пожарного обоза во дворе Полиции были построены казармы и конюшни. Лишь только после того, как пожаром 14 августа 1909 года был уничтожен весь Сухумский рынок (ныне парк Славы), городская дума стала хлопотать об открытии в городе добро-

вольного пожарного общества.

В 1910 году в местной прессе по поводу плохого устройства пожарного дела писалось: «Число построек в Сухуме ежегодно увеличивается, а огнетушительные средства до смешного ничтожны. Пожар приходится тушить каким-то старинным насосом и неудивительно, что «красный петух» имеет здесь всегда хорошую добычу. Городскому управлению следовало бы организовать хотя бы вольную пожарную дружину». Устав нового общества был утвержден 30 июля 1911 года.

Председателем правления Сухумского добровольного пожарного общества был избран В.Ю.Койлю. В 1912 году пожарное общество насчитывало 125 членов. Пожарный

обоз состоял из 2-х пожарных труб, выбрасывавших 50 ведер воды в минуту. Доставка воды на пожар вменялась в обязанности водовозов. Пожарные краны и водосборные будки имелись в 10 местах города.

Сведения о начале пожаров могли поступать и по телефону, так как в пожарной части был установлен телефон, либо колокольным звоном. Сами колокола были установлены у водосборных будок и пожарных кранов. Во дворе пожарной команды был построен гараж. С весны 1914 года брандмейстером пожарной команды был избран П.Г.Асмоловский. В 1916 году городская дума, по докладу особой комиссии, приняла добровольную пожарную команду в муниципальное ведение. Определили штат пожарной команды в 5 человек и 30 человек пожарников-добровольцев. Однако, их численность вскоре сократилась до 3 пожарных и 6 добровольцев. В это время в ведении пожарной команды находилось 4 стометровых шланга, 2 брандспойта, 2 водовозных быка, большая пожарная машина, дроги и 6 лошадей. Во дворе пожарной команды была построена деревянная дозорная вышка – каланча, на которой повесили большой колокол.

Из книги Анзора Агумаа  
"Старый Сухум"  
2016 г.

### Первая пожарная охрана в Сухуме



## Гурам Базба вновь возглавил комитет профсоюза работников культуры и спорта

Шестой отчетно-выборной конференции республиканского комитета профсоюза работников культуры и спорта предшествовало обсуждение проблем в городских и районных организациях.

За пять отчетных лет возникло много вопросов, связанных с потребностями людей, были обновлены составы профкомов. Работа велась своим чередом, однако она была весьма осложнена общественно-политической ситуацией в стране, сменой власти неконституционным путем. Все это привело к тому, что связь властных структур разных уровней с профсоюзами были доведены до нуля, - заявил председатель республиканского комитета профсоюза работников культуры и спорта Гурам Базба. Он сообщил, дети были лишены возможности оздоровления в Гагрском летнем лагере «Нитика».

В лагере «Нитика» у нас ежегодно отдыхали до 400 школьников от 9 до 13 лет при поддержке Фонда социального страхования при его руководителе Зауре Малия. В тот же период удавалось отправлять на отдых граждан по путевкам на лечение, на курорты Северного Кавказа и нашей страны. Последние годы это стало невозможным, - отметил он.

Особые надежды Базба возлагает на состоявшиеся встречи председателя независимых профсоюзов

Азарета Айба с президентом Асланом Бжания и премьер-министром Александром Анкваб.

- Я уверен, что будет найдено взаимопонимание, которое послужит сотрудничеству, даст возможность решить наболевшие вопросы и профсоюзы смогут реализовать свои планы и задачи, - подчеркнул Базба.

Конечно, на конференции прозвучали отчеты контрольно-ревизионной и мандатной комиссии, с которыми выступили Тамир Цимцба и Адамур Гунба. В прениях – координаторы от ФНП РА: в Гагрском – районе Анатолий Читанава, Очамчирском – Нугзар Джинджолия, а также директор Музея Боевой Славы, Герой Абхазии Мзия Бейя. Все они говорили о том, что сегодня необходимо активизировать деятельность профсоюзов. Защита интересов работающих граждан всегда актуальная задача.

Председатель ФНП РА Азарет Айба в своей краткой речи помимо сложностей в деятельности организации, связанных с вопросами сотрудничества с Фондом соцстрахования, охраны труда и прочими, дал положительную оценку работе комитета работников культуры и спорта. Он же предложил участникам конференции вновь избрать руководителем комитета Гурама Базба, как человека опытного и хорошо владеющего ситуацией. Предложение было единогласно поддержано.



## Ночь в Музее

В очередной раз акция прошла во всех музеях Сухума. В этом году к ним присоединился новый – Музей денег Банка Абхазии. Его открытие было приурочено ко дню рождения президента Владислава Ардзинба.

Вечером 18 мая сюда, в Музей денег, пришло много жителей Сухума, были и гости города. Всем было интересно, особенно, когда о старинных монетах рассказывал директор музея, историк и нумизмат Астамур Тания. Посетителей Музея в этот вечер встречал и председатель Нацбанка РА Аслан Барателая, который также отвечал на вопросы о формировании экспозиции, о современных монетах, о тех, кто их создавал. С уважением и доброй памятью он рассказал о художнике Тимуре Кайтан, по чьим эскизам создавались монеты серии «Флора Абхазии».

Музей всё больше становится достопримечательностью столицы, чему свидетельствует все большее количество посетителей.

В обычные дни Музей работает с 11:00 – до 18:00, кроме понедельника, как для экскурсий, так и для отдельных посетителей. В музее есть экскурсоводы на русском, абхазском, английском, итальянском языках.

Маи жэаа рзы аду-неи аеи иазгэартоит Ж э л а р б ж ь а р а т э и амузеикэа рымш.

Ихаафсыз ашышыкэса хы н д а ж э и ж э а б а т э и ашыкэса рзы еи-цырдыруа Европатэи музеикэак рнапхгаракэа еицаажэаны еифыркаауа иалагоит амузеикэа рыцх зыхьзу акциакэа, атаафцаа ари адыза ахшыфцак гэхээрала ирыдыркыло-ит. Аамта кьафк афныцка атрадиция аларцэара бзиа аиуит, шыкэак рнафс Франция жэлэрбжьаратэи ныхэак ахасаб ала и ш ь а қ ә д ы р г ә г ә о и т . Рагыхьзаакэны амузеикэа рыцх анымафгырымаз маи жэаа арыцхэ рылархэоит амузеикэа рымш акэны. Уи аахыс акыр аамта шцаз-гы, иахьа уажэраанзагы ж э л а р б ж ь а р а т э и амузеикэа рымш азгэартоит атэылакэа жэпакы рфы.

Быжышыкэса рагыхьа урт ирыгыхьазалахеит хтэылагы.

Ф-нызкыи жэйгышь шыкэса раахыс, есышыкэса маи жэаа ауха Агысны амузеикэа аус

# «Амузеикэа рыцх» ахэаакэа

руеит шаанза. Ари акция зэалазырхэуа атаафцаа еса-aira рхыгыхьазара еихахоит. Иухээр ауеит атцарадырратэ хырхарта иначыданы амузеикэа атаафцаа рымфэхгареи радгыхьалареи рганахь алагы аусура ду мфэгьыргоит хэа. Лымкаала ари атц азы еикфдыршэоит аекспозиция фыцкэа, ицфьыргоит ацфьыргакэцахь лассы-лассы инарымго хэы-змоу аекспонаткэа. Амузеикэа рыцх атаафцаа рызцааракэа ртаккэа картдоит агышэа змоу амузеикэа русзуфцаа.

Д.И. Гэлиа ихьз зху Агыснытэи ахэынцкэрратэ му-зеи иахытцуеит шэышыкэса инареиханы. Иара аартын зкыи жэшэи жэйбжь шыкэса маи жэйбжь рзы. Арака еиз-гоуп агысуа жэлэр ртоурых. Хэарада, уи аинтерес атцоуп. Ашышыкэса афныцка аму-зеи аеартбаацыгыхьаза аеагысахан иара аилаза-ашьагы. Пшындажэатэи ашыкэса рзынза иаар-тын аекспозициакэа хэба, урт агысабаратэ, археологиатэ, атоурыхтэ, иара убасгы

асовет аамта иатцанакуази, аетнографиатэи акэшакаа ракэын. Хаамтазы аус руеит агысабаратэ, аетнографиатэ, археологиатэ, атоурыхтэ кэшакаа. Урт рфы ицфьыргакэцоу рааста атцэхьртэфэи ишытоу акыр еихауп. Ифьыцкэоу акэшакаа рахь иатцанакуеит Агысны Жэлэр Рфынцфьылатэ еи-башьра атэи зхэо аекспозици-агы.

Амузеи аихабы Арка-ди Цьапуа иажэакэа рыла, еизгоу аматериал зегы уахэагышуазар хаз-хазы игоу амузеикэа гышьяа злух-ша ыкоуп. Амузеи атаафцаа афонд еиднакыло хэ-процент затфьык роуп ирбарц ирыл-шо. Иахьа ахэынцкэрратэ музеи афондкэа рфы еизгоуп Агысны мацара акэымкэа Кав-кази, Мысреи, Рими, Визан-тии ртоурыхтэ-культуратэ бакакэа рфрагменткэа. Иуникалтэкоу рахь иатцанакуеит антикатэи аамта иатэу аматериалкэа, иара убасгы бжьаратэла афбатэи ашышыкэсазы икатцаз, еикэатэала ишэу а-фора. Арака ицфьыргакэцоуп афьази, абфэи, амсеи, ахахэи ирылху амыругакэа. Амузеи ахьрхарта хадакэа иреиуоуп археологиатэи акультуратэи цакы змоу аматериалкэа рыгышаареи, урт аус рыдула-реи, есаира амузеи афонд ахартэареи.

Чыдала амузеикэа рыцх азы еифекаан аекспозиция фыцкэа фба. Аетнология акэшафэи атаафцаа рзы идырхиет амилаттэ музыкархэагакэа рцфьыргакэца, даеа залк афэи аинтерес змаз зегы ирбарц рылшон еицырдыруа агысуа археолог Вадим Виктор-ицэа Бжьаниа иекспедициакэа раан иигышаахьаз аматериалкэа. Амузеи ахь имафхыццит акуль-тура аминистр Гэдиса Аг-рба, акалакыуаа, атцарауаа,

ашколхэыцкэа. Акция иала-геит ахэылбыкэа асаат хэба инаркны.

«Амузеикэа рыцх» реаладырхэит иара убас агысуа литература ашытаркфэи Дырмит Гэлиа ифны-музеи, Владислав Арзынба ихьз зху Ахьз-Агыша амузеи. Ахьз-агыша амузеи акэзар, уи иатэаз рхыгыхьазарафэи икан ашколхэыцкэа, ару-аа, ахэыцбахьчакэа ркынтэи агыгыкэа. Аусмфэгьатэ

рыбжьара азэлымхара бзи-агы змоу Омар Беигэа ихьз зху ахэаанырцэ инхо агысуа рмузеигы. Амузеикэа зегы ари атцх амфэгьгара акраамта реазыкартон. Ишэакфьыргылан аинтерес зцаз апрограма.

Сынтэа рагыхьаза акэны амузеикэа рыцх иалахэын мышкэак рагыхьа иаартыз жэйтэ-натэ аахыс Агысны ахархэара змаз агыра атоурых ахьцфьыргакэцоу амузеи. Амузеи атаафцаа рацафэын. Дара арака ирыд-галан аинтерес зцаз, шама-



хамзар даеафьара иугымло агьсархкэа.

Акоронавирус чымазара фкы инамаданы иалагалуу абжьгаракэеи агькракэеи хасаб рызун. Музеикэак ак-ция адэи акны имафгыргеит. Икалап аифекаафцаа рыгэтаккэа зегы ишыртахьз еигыш инарыгзартэ еигыш алшара рмоузар, аха уи атаафцаа ирнымгышеит. Амузеикэа рыцх аинтерес атэны, афазара харакы аманы имафгысыт.

Елана Лашэриа



## Ххы хапырхагамхар...

Ишдыру еицш, мила-тла иапсуаам, аха хтэыла адгылытакыраеи анхарта тыц ылызхьоу Апсны Ахэынцкэр-ра атэылауафнэкэы рыгаразы Апсны апареи абызшэатэ по-литикеи рминистрра акны иа-шцоуп, аус ауеит акомиссиа. Ишыкэафьыргылоу ацкаракэа инарыкэафьыргылоу уи напы-шас намоуп арзахалкэа нагзо рышкэакэа рыхэапшра, даеа-кала иаххэозар, ахэынцкэрратэ бызшэа ахьышардыруа азы апышэара иахрыжьуеит.

Хэарада, хтэыласы ирыдыр-кылахоу «Апсны ахэынцкэр-ратэ бызшэа азы» Азакэан иахьа уажэраанзагы инхартэ-ааны аус ауртэ иахьыкэмлац инамаданы зызбахэ хамоу а-комиссиагы ауадафракэа азцфь-рпусит. Иазгэататэуп, акомис-сиа аусура аицтэра хькэыкы икапаны изыхэтоу аусбарта-кэа аус аиэкаара аганахьала азпаатэи азбра ишазыхьацхо, амала ауадафракэагы шрыз-цфьырцуа. Апсны «Атэылауа-ра азы» Азакэан акэзар, атэым милацкэа рзинкэа рганахьала даараза агуманизм анышчуа сикфьыршэоуп атэылауафра зтаххауа рзы.

Инамафатэны азаатгылара ахэтоуп Апсны Ахада икны иащоижьтэи акыр шчуа Апс-ны атэылауафра рыгаразы акомиссиа. Уи аус аусеижьтэи шакафэи атэылауафра роухьоу макьанакылы силыргамзар ка-лап. Акзапфьык силкаау, иа-хьазы уака 1500 инарсеханы арзахалкэа шьтоуп. Азакэан ажаахатэи ахэтач акны иарбо-уп атэылауафра зырто ацхьа-

за иргылыны Ахэынцкэрратэ бызшэа идыруазароуп, иара убас анхаразы аршахатга иоу-ижьтэи, насгы арзахал анал-ицо иаицмыркызаакэа Апсны дынхоижьтэи жэашыкэса цуа-зароуп хэа.

Арака акымкэа-обамкэа азпааракэа цфьырпусит. Апсны атэылауафра змам даеа тэылак исеиуоу ауаафныгэыса хтэылахь иаапшэа ипцакалси, насгы ан-харта шцаиоуи (аргама иши-заамхэо силкаауп, уи азакэан азин инатом)?

Хгэаанагарала, сыхарафьык изакэанымкэа иаархэаз анха-ртакэа рыхьзала акапаразоуп атэылауафра зыртаху, уи нахьс зэхьышчыара рымоакэа аатус-ит. Абри даараза узнархэыце-ит ааигэа аинформациатэ аген-тра «Спутник – Апсны» аради-о акны апареи абызшэатэ поли-тикеи рминистрраасы иащцоу апышпэара рахьжьыразы а-комиссиа иалахэу Гэында Азын-цха ацсышпэала лыцеаажэара ханазырфэи.

«Агэышпэара ххаагоит аи-апазы, апышпэара апытахь, фымш-хьмш хшыра хэакэзам, избан акэзар уи зызхэоу – реи-ха изумташа ауаа ирыцхрарц ирыцны иауа ацсуаа роуп, ишцэажэогы даара угэы унархьыртэ икоуп. 27 шыкэ-сазапфьык роуп ихьшоу ацсуа чкэынцэа, апсуа сар абриакэра айбашьра зхьызгаз рхаршгны, иахьатэи аамта иашьапэалоу, ацара архаразы, ишакэхалак атэылауафра хазыртандыз хэа рхатэи интерескэа иры-шьтоуп, иазхэыцзом нак-нак иахьысиаар зышшо. Сара из-

ныкымкэа исхэахьсит, сгырт амилаткэа ацспэа зышпэы-мцои хэа анраххэалак, «хара хакэым, шэара ишпэхэазом, зны шэара шэтэкэа ирцаа-ит, нас харгы иахцоит», хэа иаахсаркусит. Нас, урт цытрак апытахь ател ханырзаслак, шьта шэазыхиазар, шэааи ата-ра хэа анраххэалак, «шэхы шэмыргэакын, хара ихарта-хьсит атэылауафра» хэа атэак карцоит», - азгэалтэит лара.

Акомиссиа ахатарнак лажэ-акэа даараза улахь сикфьырцо-ит. Иааркысазаны акэзаргы, ара иаахгаз лажэакэа ихаид-лыркаауеит ари аус аганахьала лыхьыракыгас икоу шмачым, зхы иазеицгу мацара иашьтоу цьоукы хаала ианамулак, даеа моакэак шцааны, здуне-ихэапшра шыкэакэахоу рхы иархэаны рускэа шырызбо. Айбашьра силгсеижьтэи Апсны атэылауафра зауа иарбан ка-тегориакэоу силыргакэакыны силкаам. Апшкэы иану, азин змоу аадырусит. Аха уахь иа-цанамкуа шакафэи ироухьада, иахьа уажэраанзагы изыхэ-там ироуама, мамзаргы гэгэ-эала азакэан икэныкэома атэ-ылауафра рыгараан?

Изеицэазарызи, сыхарак фсеижэижабатэи фынфсеижэ-атэи ашыкэса раан Кырт-тэылантэи ихьрцэаны Апс-ныка иааргоз акырчуа милац иреиуаз рлахьыта аадырусит, абри инамаданы иаадырусит ит дасаакы – урт ашыкэса рышытахьгы хтэылахь иша-аргоз аусурта тыцкэа рзышча-ара инамаданы. Уи мацарагы акэымкэа, икан хмилат сьуаз цьоукыгы, рыуа-тахы, рфыз-цэа, ахатэ ус, ахатэ интерес ззеилаз раагара, ара апшкэы

## «Дырмит иашта»

Амузеи Жэлэрбжьаратэи амш азгэатан Д.И. Гэлиа имемори-алтэ фны-музеи акны.

Арака традициала есышыкэса иазгэарто аныхэамш, сынтэа икоу акоронавирус ачымазара екы хасаб азуны, амузеи апшцэы сикэаан аусмфэгьатэкэа зегы, сгыахьырцеит «Дырмит иашта».

Аныхэамш реаладырхэит Апсны Ахада иабжьгаф Нугзар Логэуа, Апсны акультура Аминистр Гэдиса Агрба, афсуа шкэкэыфцэа, апаруаа, акультурси аказарси русзуфцэа, асту-дентцэа, ашколхэыцкэа.

Аикфшэара аартуа ажэа лхэсит, аныхэа асалархэазы уахь инсиз бзиала шэаабсцит хэа ралхэсит амузеи аихабы Светлана Корсаиа, уи далацэажэеит есышыкэса ипазгэарто амузеи амш. Аныхэа рыдныхэалауа икэгылсит Апсны акультура ами-нистр Гэдиса Агрба, Апсны Ауаажэлларратэ палата аихабы Гэу-ли Кычба, Апсны апшкэкэыфцэа Рсидгыла ахантэафэи Вахтанг Апцэазоу, апост, ауаажэлларратэ усзуфэи, ажурнал «Аказара» ар-едктор хада Геннадиа Аламиа, апшкэкэыфцэа, ауаажэлларратэ усзу-фэи Надежда Венедиктова, апост, ажурнал «Алашара» аредктор хада Анатоли Лагэлаа, амузеи аусзуфцэа Зулиа Кокоскьериа, Маиа Кэыпциа ухэа сгыртгы.

Ажэеинраалакэа ирыцхьсит апост са Дырмит Габалиа, Апс-нытэи ахэынцкэрратэ университет астуцентцэа, урт рахьтэ ихатэи жэеинраалакэа дрыцхьсит Хапырца Цыкьрба, иара убас исахьаркны ацсуа постцэа ражэеинраалакэа ирыцхьсит Акэатэи ашколхэыцкэа.

Иныбжьаршэ-аабжьаршэны Славик Амцба инаигзон ихата иаицпаз апшэакэа.

Амузеи амш азгэатаран азырчара моацысит иара убас Уры-стэыла итыжьш Апсны иазку ажурнал «Веси».

рцэара, нас анхартакэа рыга-рагы иацхраауаз. Ари зегы апыхэтэан айбашьрахь хьыл-нагсит. Иахьагы ари аус абас еицш икоу рхы иархэаны иаз-хьацшчуа ишцфьырцуа лабсааба иаабойт. Нас, урт зызхэыцу-азеи, хажэлари хапсадгылыи рсипиш иахьызэауама? Ишаа-бо ала, мап.

Ишыкэафьылоу атагылаза-ашьа ишэа-иза изьзнецитэу усуп. Ахьылапшра гэгэа кам-лар, ишабалак азнеира атыш аниау, хыхькылынго дыруп. Ускан Апсны асеницэа шьар-дафэи рхы-рыцсы ахтынцаны ихэуз ахакайтреи ахьышпым-реи рныкэгарэа хэакэшэом ауп иаанаго. Хажэлэр рнапала иааргаз Аиааира хара ахэыц-ра зышчэачу цьоукы ишаба-лак иазнеиуа изыкаларызеи.

Ас хьынаххар, изеишрахозеи хтэыла ауаапысыра рдемогра-фиатэ силзаапшэа, ари адгылы иашьагытэу апсуаа рхыцхьаз-ара шака процент рыла сипа-хараны икоу ххэхьы изаахам-гозеи?

Арт азпааракэа иаиньыр-ланы ртак акапэара мариамзар акэхап. Аха, иахьа акэымхар-гы, уапэи ипарны икэымгы-лар аузом. Нас, уанза изнагатэ-узеи?

Иаамтоуп азэырфэи ргэи ицо ари апроблема ишахэ-тоу ахапгылара, амфэа иашахь акылыгара. Хапсадгылыи ацшэ-мара хнапэсы ианааи, уи ахь-ызаара, уапэтэи амш азхэыц-ра аныкала, агэра аагоит ххы хапырхагамхар, азэгыи шпа-хьырхагамхо.

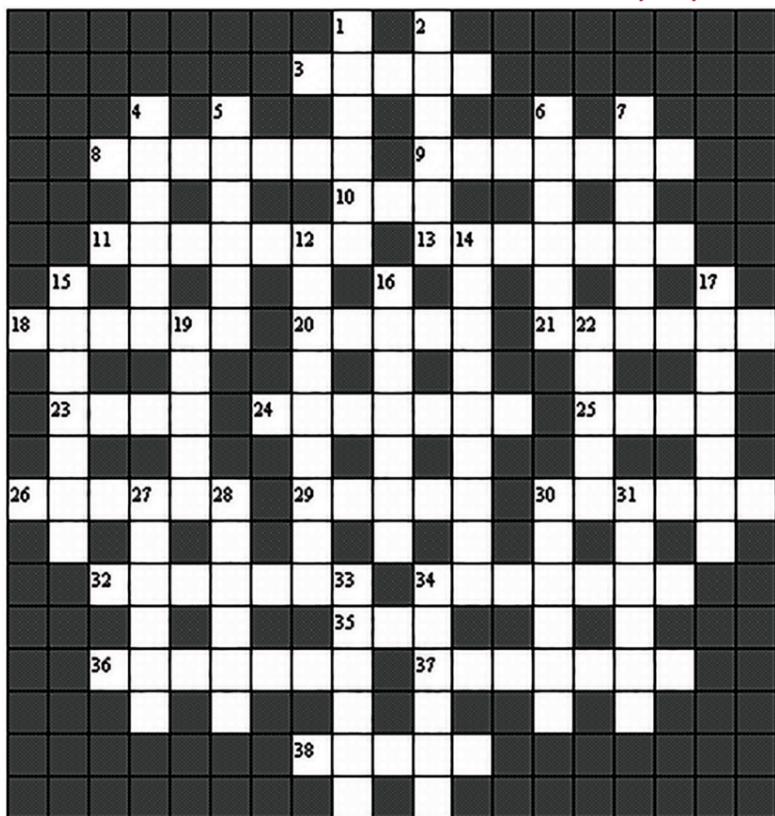
В. Абыгба

# Учим абхазский язык

Из словаря наиболее употребляемых слов Инессы Какоба

а-кэаб сущ., -кэа	медный котёл с плоским дном. Акэаб акэац тарцит. В котёл положили мясо.
а-кэазы сущ., -кэа	дождевая вода Ауалыр акэазы тартэсит. В бочку налили дождевую воду.
а-кэацсата сущ., только в ед. ч.	мелкий дождь Акэацсата аусит. Идёт мелкий дождь. Шыжьымтан иалагсит акэацсата. Утром начался (пошёл) мелкий дождь.
а-кэацсатара глаг.(и-кэацсатоит-однолич. непереход.)	моросить, накрапывать мелкими каплями (о дожде) Уажэы икэацсатоит. Сейчас моросит.
а-кэаршафы сущ., -кэа	ливень Ахауагэатаоцэа иаарышхаусит уацэы акэаршафы калоит хэа. Синоптики передают, что завтра будет ливень.
а-кэасаб сущ., -кэа	серна Ашэарыцао акэасаб ибсит. Охотник увидел серну.
акэац-кэапара глаг. (икэац-кэацит – однолич. непереход.)	слегка двигаться, шевелиться Амахэтакэа кэац-кэацит. Ветки шевелятся.
а-кэла сущ., -цэа	ровесник (-ца) Сара сыкэла. Мой ровесник. Сабу икэла. Ровесник моего деда.
а-кэны сущ., -кэа	лен Ари аткы акэны иалхыуп. Это платье из льна.
а-кэара I сущ., -кэа	борьба Аиапазы акэара. Борьба за справедливость. Акклассикатэ кэара асы хара хаспортсменцэа аиааира ргеит. В классической барьбе наши спортсмены одержали победу.
а-кэара II глаг.(дыкэацит – однолич. непереход.)	бороться Хара атынчразы хакэацит. Мы боремся за мир. (Продолжение в следующем номере)

## КРОССВОРД



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 3. Лошадный правитель. 8. Что проявляет хлебосольный хозяин?. 9. Итальянский поэт эпохи Возрождения, автор поэмы "Неистовый Роланд". 10. Забор, частокол. 11. Созвездие Южного полушария. 13. Левый приток Куры. 18. То, что требует разреше-

ния. 20. Рекламный .... 21. Орган размножения у растений. 23. Произведение, творение, сочинение. 24. Энциклопедический .... 25. Инструмент сапожника. 26. Призрак, привидение. 29. Одно из прежних названий эстонского города Тарту. 30. Воспитательница испанской

# Эраст Агумава – президент Федерации баскетбола Абхазии

На отчетно-выборной конференции Федерации баскетбола Абхазии избран новый президент - им стал Эраст Агумава. Представители Федерации единогласно проголосовали за представленную кандидатуру.

Советник председателя госкомспорта Рафаэль Ампар поздравил Эраста Агумава с избранием и отметил, что знает его с тех времен, когда он занимался баскетболом.

- Хорошо помню его активную позицию в молодежной политике нашей страны, он возглавлял сухумское отделение «Молодой Абхазии». За плечами Эраста серьезный опыт руководителя и организатора, - отметил Рафаэль Ампар.

Эраст Агумава поблагодарил за возможность возглавить Федерацию баскетбола Абхазии, первым президентом которой был Сергей Васильевич Багапш.

«Для меня это большая честь, вместе с тем большая ответственность. Я рассчитываю на каждого из вас, на вашу поддержку. Здесь собрались люди, которые знают, что такое баскетбол, любят его. У нас были выдающиеся спортсмены, очень богатая история баскетбола. Надеюсь на понимание и поддержку руководства республики. Задачи, которые есть перед Федерацией, они серьезные, сложные, но уверен, будут поэтапно решены. Я приложу

**В рамках 18-го по счету Шахматного Фестиваля – «Абхазия приглашает» - будут проведены в городе Сухум 2 турнира: «Сухум Опен» с 1 по 10 июля и «Абхазия Опен» с 1 по 10 августа.**

По словам президента Федерации шахмат республики Константин Тужба, готовясь к этим ответственным соревнованиям, наши шахматисты приняли участие в турнире «Мемориал Чанба Ю.С. 2021». За шахматной доской встретились более 40 шахматистов из всех регионов Абхазии и представители Юга России.

Соревнования проводились с соблюдением всех анти-ковидных мер. Специальными призами были награждены ветераны шахмат Абхазии Энвер Хазирити и Герой Абхазии Алхазур Сулейманов. Лучшими среди школьников стали Тристан Кварацхелия, Нестор Багателия, Даниел Полей. Среди девочек – Сарида Лаквитави, Дарья Касьян, среди ветеранов – Борис Накопия, Константин Тужба, Леонид Пак.

Победителем турнира стал Сергей Миносян. Победителям и призерам были вручены денежные призы, кубки, медали, грамоты, а также книги, произведения классиков русской художественной литературы от Россотрудничества.

В ходе развития побратимских связей и дружеских отношений на интернет-портале: [www.ChessKing.com](http://www.ChessKing.com) 16 мая 2021г. состоялась командный шахматный турнир среди команд городов-побратимов Сухума и Архангельска, а именно: Архангельск (РФ), Ашдоа (Израиль), Портленд (США), Джермук (Армения), Слупск (Польша), Эмден (Гер-

мания), Сухум (Абхазия).  
От каждого города приняли участие по две команды из шести спортсменов среди взрослых и детей.  
В детской категории команда г. Сухум заняла 1 место. Лучшие результаты показали юные сухумчане Богдан Турков, Нестор Багателия и Сарида Лаквитави.  
Среди взрослых команда г. Сухум заняла 4 место.  
Лучшие результаты показали Руслан Дзашба, Тристан Кварацхелия и представитель Россотрудничества в РА Борис Накопия. Как рассказал нашему корреспонденту президент Федерации шахмат Абхазии Константин Тужба – мы приглашаем всех на Шахматный международный Фестиваль, который пройдет летом и ждем большое количество участников. В сентябре мы проведем турнир Аквафон Опен, а в декабре чемпионат Абхазии, в котором будут играть только местные шахматисты, сказал Тужба.

2020 года - заместитель председателя Государственного комитета по стандартам, потребительскому и техническому надзору.



для этого максимум усилий», - заверил Эраст Агумава.

Новый президент Федерации намерен в ближайшее время провести собрание и обсудить дальнейшие шаги по развитию баскетбола в Абхазии.

Эраст Рамзанович Агумава родился 25 января 1984 года в г. Сухуме. Окончил школу №14 им. А.П. Чехова и историко-юридический факультет Абхазского государственного университета (специальность «история и право»).

В 2005 году стал Менделеевским стипендиатом, как лучший студент года. Является одним из основателей молодежной организации «Молодая Абхазия»; председатель Сухумского отделения организации (2006-2007 гг.).

С 03.07.2007 по 30.06.2009 гг. проходил службу в рядах Вооруженных сил Республики Абхазия.

В 2009-2011 гг. был аспирантом АБИГИ им. Д.И. Гулиа АНА.

С 2009-2014 гг. работал в СП ООО «Амобаил».

С января 2015 г. по сентябрь

В 2017 году стал обладателем премии «Молодой лидер».

В 2018 году защитил кандидатскую диссертацию на тему «Становление независимого Абхазского государства в послевоенный период (1993-1999 гг.)». Кандидат исторических наук.

С 23 сентября 2020 года по настоящее время - первый заместитель председателя Государственного комитета по стандартам, потребительскому и техническому надзору.

С 24 декабря 2020 года – руководитель Фонда им. Сергея Багапш.

## Два шахматных турнира за лето

граждены ветераны шахмат Абхазии Энвер Хазирити и Герой Абхазии Алхазур Сулейманов. Лучшими среди школьников стали Тристан Кварацхелия, Нестор Багателия, Даниел Полей. Среди девочек – Сарида Лаквитави, Дарья Касьян, среди ветеранов – Борис Накопия, Константин Тужба, Леонид Пак.

Победителем турнира стал Сергей Миносян. Победителям и призерам были вручены денежные призы, кубки, медали, грамоты, а также книги, произведения классиков русской художественной литературы от Россотрудничества.

В ходе развития побратимских связей и дружеских отношений на интернет-портале: [www.ChessKing.com](http://www.ChessKing.com) 16 мая 2021г. состоялась командный шахматный турнир среди команд городов-побратимов Сухума и Архангельска, а именно: Архангельск (РФ), Ашдоа (Израиль), Портленд (США), Джермук (Армения), Слупск (Польша), Эмден (Гер-

мания), Сухум (Абхазия).

От каждого города приняли участие по две команды из шести спортсменов среди взрослых и детей.

В детской категории команда г. Сухум заняла 1 место. Лучшие результаты показали юные сухумчане Богдан Турков, Нестор Багателия и Сарида Лаквитави.

Среди взрослых команда г. Сухум заняла 4 место.

Лучшие результаты показали Руслан Дзашба, Тристан Кварацхелия и представитель Россотрудничества в РА Борис Накопия. Как рассказал нашему корреспонденту президент Федерации шахмат Абхазии Константин Тужба – мы приглашаем всех на Шахматный международный Фестиваль, который пройдет летом и ждем большое количество участников. В сентябре мы проведем турнир Аквафон Опен, а в декабре чемпионат Абхазии, в котором будут играть только местные шахматисты, сказал Тужба.



## Афоризмы

Счастлив не тот, кто имеет всё лучшее, а тот, кто извлекает всё лучшее из того, что имеет.

Неудача - это просто возможность начать снова, но уже более мудро.

Случайностей не существует — все на этом свете либо испытание, либо наказание, либо награда, либо предвестие.

Ты выбрался из грязи в князи, но быстро князем становясь... Не позабудь, чтобы не слазить..., не вечны князи — вечна грязь.

Постарайтесь получить то, что любите, иначе придется полюбить то, что получили.

Если проблему можно решить с помощью денег, то это не проблема. Это просто расходы.