

„მე შენ მიყვარდი, შენ მნამდი, შენ გემსახურებოდი, როგორც შევექლო“...

ნიკოლაჟის გზით



ეროვნულ-საზოგადოებრივი და პოლიტიკური გაზეთი №2 (280) 27 თებერვალი, ოთხშაბათი, 2019 წელი; ფასი 1 ლ.



8 თებერვალი-ღვთისმშობლის
სხენების დღეს
„ფეხი დამადგით, გუდზე
დამადგით ფეხი ყოვედმან,
წყალობა ჰყავით
საქრთვედლის ყოვლის მყერობედმან“



საქართველოს დემოკრატიის არ
სჯერა, მისი უმედებები
სალხის ცხოვრებაზე უნდა
აისახებოდეს და არა -
სმლის უფლებების
**ერთი პირფუალური და ორი რეალური
ქვეყანა პარადოქსებით:
როსა ეკონომიკა ყვავის, მაგრამ ხალხი
ბარბის**

მმ-283.

„კლოცავ დღეს ჩემი ბაჩხინის, გელნიერი ვარ მე!“

ნუგზარ ნადარაია-74

26 თებერვალს დაიბადა დიდი
ქართული პოლიტიკური და საზოგადო
მოდანა ნუგზარ ნადარაია
კუდოცავთ!



მრავადქამიერ, ბაჭონო ნუგზარ!

მმ-5 გვ.

ღირსმულად
ავლნიშნოთ საქართვეპ-
ლოს ეროვნული
მოქრობის ღიდერების
- ეროვნული ბმირების 80
წლისთავი
**ერთი საუკუნის
ორი დიდი ტრაგედია-
ნიშაური- სიზულა ...**



სამეგრედო-ბემოსვანეთის მხარის გუბერნატორი
ადექსანდრე მონერედია ფოთში პირვედი საქრთვედის
პრეზიდენტის ბვიად გამსახურდიას თანამოაბრეებს და
მომხნიეებს შეხვდა

მმ-4 გვ



სიასლმე წიბნის სამყაროში
გამოვიდა ადექსანდრე (ადეკო)
დოდბაიას დექსთა კრებუდი
რომანტიკუდი სახედნოდებით-
„ერთი წყაწოდან შევიდომ წყაო“

მმ-583.



**ქალაქ ფოთის მერი
გორა კურდღალია
მეთივზეაბს შეხვდა**

მმ-6 გვ.

სამიქიარი გერონტი კუსალეიშვილის ბარდასვალუბის ბაგო



გარდაიწვალა წნობილი საზოგადო
და სახელმნიფო მოღვანე გერონტი
კუსალეიშვილი, პიროვნება, რომლის
წხოვრება განუყოფელი იყო ქალაქი-
სა და ქვეყნის აღმშენებლობისათვის
ზრუნვისგან.

დიდი გულისტკივილით ვუსამიქიმრებთ
ბაჭონ გერონტის ოჯახს, ახლობლებს,
მეგობრებს, თანაქალაქელებს ამ დიდ
და აუნაზღაურებელ დანაკლისს. მისი
ხსოვნა დიდხანს დარჩება ფოთელთა გულში.

ქალაქ ფოთის მუნიციპალიტეტის მერია
ქალაქ ფოთის მუნიციპალიტეტის საარაგულო

**„ფაზისის“
საერო-სამეცნიერო
აკადემიის სმლომა
არქივის ახალ
შენოგაში**



გვიხმობენ ისტორიის ფოლიანტები

მმ-6 გვ.

მოვასილოთ ისტორიას გურუნის საგურველი



ლაზეთი - სამეგრედლოს
ერთიანობის უკანასკნელი
ბასტიონის დამცველები
მამა-შვილი ჯანიკლი და ბათალი
(ანუ კარბად დავიფყმებული ისტორია)

მმ-7 გვ.

**ფოთში საფახურთო
სტადიონის მშენებლობის
პირველი ეტაპი დასრულდა**

მმ-6 გვ.



ვანო ზოდელავას ნათელ ხსოვნას

მმ-2 გვ.



სამიქიარი

„ფაზისის“ საერო-სამეცნიერო აკადემია და
მისი კრუზიდენტები ნუგზარ ნადარაია ღრმა მწუხარებით
იუფყება, რომ ბარდაიცვალა ცნობილი საზოგადო და
სახელმწიფო მოღვანე, ფოთის საკაბიო მოქალაქე
გერონტი კუსალეიშვილი.
ბამოვითყვამთ, რა დიდ სინანულს, გულითადად ვიზიარებთ
ოჯახისა და ახლობლების უდიდეს მწუხარებას

საქართველოს დემოკრატიის არ სჯერა, მისი შედეგები ხალხის ცხოვრებაზე უნდა აისახებოდეს და არა ხელისუფლების...

ერთი პირბუალური და ორი რეალური ქვეყანა პარალელურად: როცა ეკონომიკა ყვავის, მაგრამ ხალხი გარბის



სახელმწიფო მშენებლობის გარკვეული წარმატებების მიუხედავად, დემოკრატიული პროცესები ნელა ვითარდება.

„ქართულ ოცნებას“ შეეძლო პარტიად ჩამოყალიბება და არ ყოფილიყო ერთ კაცზე დამოკიდებული, მაგრამ ცდუნებას ვერ სძლია. თვითკმაყოფილება დაეუფლა, ხალხი უკმაყოფილო დარჩა, ამაზე მიანიშნებს საპრეზიდენტო არჩევნები და ბოლო მოვლენები კორუპციულ მოსამართლეთა გამოაშკარავება, სასწრაფოდ უნდა შეიცვალოს სოციალურ-პოლიტიკური და ეკონომიკური პოლიტიკა. სხვა შემთხვევაში კრახი გარდაუვალია. სანამ ვიცხოვროთ იმის შეგრძნებით, რომ ძალადობრივი რეჟიმი დაგამხეთ!

საქართველო ჩვენი მთავრობის და უცხოელების შეფასებით დემოკრატიული და ეკონომიკური თვალსაზრისით წინ მიიწევს. ტარდება რეფორმები, შენდება პორტები, რკინიგზები, აეროპორტები. მატულობს ტვირთნაკადები, ევროკავშირი დადებით შეფასებას გვაძლევს, მაღე მიგვიღებენ ნატოში და ა. შ. თუმცა, ამ წარმატებების მიღმა არის დემოკრატიით თავმოებურებული და დაღვლილი, არაადეკვატური საქართველო. სადაც, გაღარიბებულთ ნაკლებად სჯერა ამდენი პროექტების და გეგმების, ეკონომიკური გაბრწყინების და კარგი ცხოვრების. თითქოს, პრემიერი სხვა ქვეყნის ამბებს ყვება. არადა, სიღარიბე ხრავს ქვეყანას, ინგრევა ოჯახები. სახეზეა ზნეობრივი დეგრადაცია-შვილი დედას კლავს, დედა-შვილს, მამა ქალიშვილზე ძალადობს, ინსტიტუტებამდე დასული მოსახლეობის ერთი ნაწილი, უმუშევრობის გამო იცვლება სოფლები და ქალაქები. ამ დროს პოლიტიკოსები თავის სტიქიაში არიან, დრო გადის საპარლამენტო კინკლაობასა თუ დებატებში, ცხოვრება თავისი გზით მიდის. მდიდრები მდიდრდებიან, ღარიბები კი უფრო ღარიბდებიან. სახეზეა ველური კაპიტალიზმი, ქვეყნის ქონება გადანაწილებულია, ხალხი მხოლოდ დემოკრატიულ საშუალებად რჩება. მათი ჯანმრთელობის შერყევის ხარჯზე ვიღაც მდიდრდება. იზრდება ფასები წამლებზე, პროდუქტებზე, საწვავზე და ა. შ. ხალხი გმინავს და ცოტა დრო დარჩა იქამდე ვიდრე ხარხარს დაიწყებდეს, ეს კი ცუდის მომასწავებელია. მთავრობას კი ამის არ სჯერა, პატეიტიკური ტონით თავისას არ იშლის. რატომღაც არ ჩანს, რომ დასვენების კეთდება საპრეზიდენტო არჩევნებიდან. სააკაშვილის მხარდაჭერა არ ნიშნავს „ნაცების“ გამოსწორებას, მაგრამ ის რომ „ოცნება“ ვერ ასრულებს დანაპირებს, ცხადზე უცხადესია.

უპირველესად, ეს არის სააკაშვილის ძალადობრივი რეჟიმის გასამართლება და ქვეყნის დაცინვაა, როცა ეს ვითომ პოლიტიკური ლიდერი მსოფლიოს, სხვადასხვა ქვეყნებში ქართველ ემიგრანტებს, ანუ იმ ხალხს ხედება, ვინც თავად ჩააგდო ამ დღეში და ცალკე შეიქმნა ემიგრანტთა საქართველო.

ასე, რომ მივიღეთ საქართველო, ორი რეალური და ერთი ვირტუალური, სადაც ყველაფერი ყვავის, მაგრამ ადამიანები იქედან გარბიან და ამას სათავე დაუდევს „ნაციონალებმა“ და დღესაც ხელშემშლელ ფაქტორად რჩებიან.

აი, ასეთი სურათი გვაქვს თავისუფლებისა და დამოუკიდებლობის 30 წლისთავის წინ, და, რაც მთავარია, წინა გვაქვს 2020 წლის საპარლამენტო არჩევნები, რომელმაც რეალურად უნდა გადაწყვიტოს სათა წავაღო, წინ, თუ - უკან.

ივანიშვილის ხელისუფლებაზე და პირადად მასზე, ბევრი რამ არის დამოკიდებული რათა რადიკალურად შეიცვალოს სიტუაცია და ხელისუფლებაში დარჩნენ და მოვიდნენ პროგრესული ძალები ყველა პარტიიდან. უნდა ჩატარდეს ძირეული საკადრო ცვლილებები ცენტრსა და რეგიონში, უნდა აღსდგეს სოციალური წონასწორობის ბალანსი და არ უნდა იყვნენ პრივილეგირებულ მდგომარეობაში მხოლოდ ხელისუფლების წარმომადგენლები, მთავრობის და პარლამენტის წევრები, პროკურორები და მოსამართლეები, პროკურორები და მოსამართლეები და ა. შ. რომელთა სიმდიდრე ვიზუალური თვალსაზრისითაც იწვევს უმუშევრობით განწამები ხალხის მწარე რეაქციას. განსაკუთრებით მძიმე შთაბეჭდილებას ტოვებს პროკურორების და მოსამართლეების მრავალსართულიანი საცხოვრებელი სახლები, რომელიც ინგლისის დედოფალსაც კი შეშურდებოდა.

განსაკუთრებით დიდი კნებათა დღევა მოჰყვა ასეთ ფონზე მოსამართლეთა უვადოდ განწესების პროცედურას.

სამწუხაროდ, ამ სიას თავში მოექცნენ ძალადობრივი რეჟიმის მთავარი გმირები მურუსიძე-ჩინჩალაძის ხელმძღვანელობით, სამწუხაროდ, ჯალათების ამ ტანდემს მხარდაჭერა აქვს არა „ნაციების“, არამედ „ოცნების“ ლიდერთა მხრიდან. ეს ამ პარტიის აქილევსის ქუსლად იქცა და მიმდინარეობს დავა-დატოვონ თუ არა ისინი თანამდებობებზე, რაც ბევრ საეჭვო კითხვას ბადებს. მოკლედ, საქმე იქამდე მივიდა, რითაც დაიწყო-1912 წელს გირგვლიანის მკვლელობისა და მკვლელების მხარდამჭერ მოსამართლეთა პროტესტის გამო, ისევ იქამდე მივდივით და ასპარეზს ვუთმობთ იმ მოსამართლეებს, რომელთაც რეჟიმის ზეწოლას ვერ გაუძლევს და არიგებდნენ სიკვდილის საგზურებს. რა გარანტიაა ისევ ის რეჟიმი არ მოვა და ისევ ვერ გაუძღონ ზეწოლას. ამ მოსამართლეებს ღონის წილი უდევთ ქვეყნის დაქვევანში და გამოდის უვადოთ ვაკანონებო უსამართლობას, კორუფციას და ქვეყნის ნგრევას. მათ კისერზეა ის ცოდვა, როცა უსამართლობას გაექცა ხალხი ქვეყნიდან. ამიტომაც სწორია მოსაზრება იმის თა-

პანო ზოდელავას ნათელ ხსოვნას

წელიწადზე მეტი ებრძოდა სიკვდილს ტრაგიკული შემთხვევის გამო. დასაბნა, რომ ასე გამოეთხოვა წუთისოფელს უკეთილშობილესი პიროვნება, ცნობილი საზოგადო და სახელმწიფო მოღვაწე ბატონი პანო ზოდელავა. იგი დაიბადა გამორჩეული პარტიული და საზოგადო მოღვაწეების ნინო შპანიასა და პანო ზოდელავას ოჯახში. ბატონ ვანოს, დედით ფოთელს, ძალიან უყვარდა მისი ბავშვობის - ლეგენდების ქალაქი ფაზისი. ასევე უსაყვარლესი ადგილი იყო სიყმაწვილისა და ოცნების ქალაქი თბილისი, რომლის საქალაქო საბჭოს აღმასკომის თავმჯდომარის მოადგილედ წლების განმავლობაში მუშაობდა ქალბატონი ნინო შპანიას ოჯახურმა გარემომ განსაზღვრა მომავალი პოლიტიკოსისა და საზოგადო მოღვაწის გზა. სიმბოლურია, რომ სრულიად ახალგაზრდა პიროვნება ფოთისა და თბილისის მერად აირჩიეს ჩვენი ქვეყნისათვის მეტად მძიმე დროს და განსაკუთრებული, თანდაყოლილი, ორგანიზატორული ნიჭით წარმატებით გაართვა თავი დაკისრებულ მოვალეობას. სიმბოლურია ისიც, რომ მისი მშობლები იბრძოდნენ ეპოქალური იდეების განხორციელებისათვის და ტრადიციის მონაცვლეობა გაგრძელდა უდიდესი პასუხისმგებლობის გრძნობით ქვეყნისა და ხალხის წინაშე. მართალია, შინაომებმა ბევრი რამ შეცვალა ადამიანთა ურთიერთობაში, მაგრამ ბნ-მა ვანომ დროს გაუძლო, დარჩა დიდ კაცად, რომანტიული თაობის



ლიდერად, რომელიც პირველ ნაბიჯებს დგამდა დემოკრატიის ეკლიან გზაზე. ფოთელებისთვის დაუვიწყარია მასთან ერთად ქალაქის მშენებლობისათვის გატარებული წლები, გაჯერებული სიყვარულითა და ლამაზი ურთიერთობებით, ამიტომაც გვიჭირს მასთან დამშვიდობება მას ხომ კიდევ ცხოვრების დიდი გზა ჰქონდა გასაველელი. „რა იცი კაცი სად წაიქცევი, თორემ იმ გზაზე სულ არ გაივლი, ჩვენ ისეა დაგვრჩენია ზეციური გზა დაუფლოცოთ, დეთისა და კაცის წინაშე ვალდებულნი.“

სიცოცხლის ძაფი არ წყდება, ღირსეული შთამომავლობა გააგრძელებს ცხოვრებასა და მოღვაწეობას. ჩვენს ხსოვნაში დარჩება კაცი, რომელიც დააკლდა ქალაქს. ფოთელები დიდი გულისტკივილით მიაცილებენ მარადიულ სასუფეველში ღირსეულ შვილს-„მიდისარ, ტკბილი გქონდეს მგზავრობა...“

ფოთის მუნიციპალიტეტის მერიის ფოთის მუნიციპალიტეტის საკრებულო

ბაზე, რომ მოსამართლეებს ხალხი უნდა ირჩევდეს. ამით თავად უნდა გაუმართო სასამართლო და პასუხი მოთხოვო ჩადენილი დანაშაულებებისათვის.

დღეს ყველაზე მტკივნეულია ქართველთა გადინება ქვეყნიდან, ემიგრანტები უფრო მეტია, ვიდრე დარჩენილი ქართველები. მაღე, ალბათ, ემიგრაციაში მოგვიწევს არჩევნების ჩატარება. „შენ ვინ მოგცა-საქართველო შვილი დასაკარგავი“ ეს ფრაზა, ალბათ, ძალას კარგავს, რამეთუ შვილი კი არა ღამის მთელი ქვეყანა დაეკარგოთ თუ ასე გაგრძელდა. არც ისაა დასამალი, რომ დარჩენილ საქართველოს ისინი არჩენენ და ხელს უწყობენ ქვეყნის სტაბილიზაციის სოციალური თავსაზრისით. სხვა შემთხვევაში ძალიან მძიმე სურათი გვაქნებოდა და ქვეყანა დადგებოდა ყოფნა არ ყოფნის წინაშე. თუმცა, ერთ დროს ემიგრანტები უნდა დაბრუნდნენ, რამეთუ ეს ქვეყანა მათი გადასარჩენია. რამეთუ მათ კარგად იციან რომ „სამშობლო იწყება არა მამის, როცა ადამიანი იბადება, არამედ როცა კვდება. სამშობლოს განცდა საფლავებით იწყება“. არ შეიძლება ეს ბიბლიური შეგონება არ აწვალდეს ქართველთა ემიგრაციას. თუმცა, ვიღაც სამშობლოთი და საფლავებით ვაჭრობს. მიხვილ სააკაშვილი, როგორც ავღნიშნეთ, ემიგრანტებში ეძებს საარჩევნო დასაყრდენს. სამწუხაროა, რომ, ვიდაცას სააკაშვილის გარდაქმნისა და ახალი იდეების სჯერა. არადა, მას ამ ადამიანების ბედი ნაკლებად აწუხებს და ყველაფერს კადრულბებს ხელისუფლებაში მოსასვლელად და მათ წინაშე ხელგაწვილი პოლიტიკური მათხოვარი და შარლატანი დგას, გაკოტრებული ყველა პარამეტრით

- ხელისუფლებიდან დევენილი, ჩაგრული და საწყალი პატრიოტი პოლიტიკოსის როლში.

ქვეყნის გადარჩენა და მომავალი განათლებულ ახალგაზრდობაზე დამოკიდებული, რომელსაც ნარკოტიკით კია არ უნდა ვაბრუნებოთ და უზნეობის პროპაგანდით ინსტიტუტამდე კი არ უნდა დაგვყავდეს, არამედ ხელს უნდა ვუწყობდეთ, რათა, ეზიარონ უმადლეს ადამიანურ ღირებულებებს და მიიღონ 21-ე საუკუნის შესაფერისი განათლება.

სამწუხაროდ, 30 წელია საქართველოში განათლების სისტემის ცდის პირად იქცა, ყბადაღებული დემოკრატია, თავისუფლება და ლიბერალიზმი, იქამდე მივიდა რომ, მოსწავლეებმა ღამის მიატოვონ სწავლა. შედეგები სახეზეა, ვერ აბარებენ საატესტატო და ეროვნულ გამოცდებს. ამას ემატება ისიც, რომ სკოლას ტოვებენ მე-9 კლასიდან. რაც ქმნის სკოლების გაუქმების საშიშროებას. სამწუხაროდ, დღევანდელი სამინისტრო გამოსავალს გამოცდების გაუქმებაში ხედავს, რაც საბოლოოდ მოშლის ამ სისტემას. უბედურება ისაა, რომ ყოველ წელს იცვლებიან მინისტრები, იცვლება პროგრამები, სკოლიდან განდევნეს დედაენა, ვაჟა, ილია, აკაკი სამაგიეროდ მრავალდებიან რეპეტიტორები, ხოლო საამისო ფინანსური საშუალება ძალიან ცოტას აქვს.

განათლებაც თითქოს ჰყვავის, მაგრამ წინსვლის რა ვითხრათ. სოციალურ სიღარიბეს შეიძლება ეშველოს, მაგრამ განათლებით ღარიბი ერი განწირულია დაღუპვისაკენ.

იმედია, ქვეყანა დაადგება განვითარების თანამედროვე და ცივილიზებულ გზას.

ზ. აბრალავა

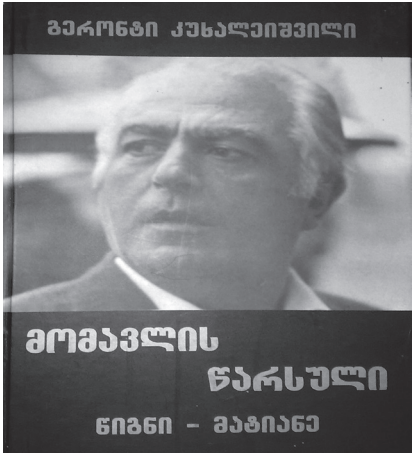
გამოსათხოვარი

გერონტი კუხალიშვილი

20 წელი - საკორტო ქალაქის ხელმძღვანელად, მზრუნველად და მოამაგედ!

სისოსხლე, რომელიც ფოთს მიეკუთვნა

კაცი-წარსულის, აწმყოს და მომავლის ერთიანობის სიმბოლო!



გარდაიცვალა ცნობილი საზოგადო და პოლიტიკური მოღვაწე გერონტი კუხალიშვილი.

ბატონ გერონტი კუხალიშვილს სიცოცხლე მთლიანად ფოთს მიეძღვნა, მისი ცხოვრების გზა ფოთის სიყვარულზე გადიოდა და დაუდგა კიდევ ძველი მას მხურვალე შრომით, ნიჭით, მონდომებით, - როგორც ჭეშმარიტმა მამულიშვილმა, ეროვნულ-სახელმწიფოებრივად მოაზროვნე პიროვნება. 50 წელი გაატარა მშობლიურ ქალაქის აღმშენებლობაში, მათ შორის 20 წელი-ქალაქის თავად! არ არის იოლი უხელმძღვანელო იმ ქალაქს, რომლის ისტორიული მემკვიდრეობა მსოფლიოს ცივილიზაციის სათავეებთან დგას

სოციალურ - ეკონომიკურ აღმშენებლობას უერთებდა სულიერებას, ღვთიურობას, რწმენას-როგორც სიცოცხლის არსს. მას, როგორც მზრუნველთა საბჭოს ხელმძღვანელს, მნიშვნელოვანი წილი მიუძღვოდა ღვთისმშობლის შობის სახელობის ტაძრის აღდგენაში.

გერონტი კუხალიშვილი დაიბადა ქალაქ ფოთში. 1951 წელს დაამთავრა ფოთის ვაჟთა მეორე საშუალო სკოლა და იმავე წელს ჩაირიცხა შრომის წითელი დროშის ორდენოსანი,

საქართველოს სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტის ჰიდრო-მელიორაციულ ფაკულტეტზე, რომელიც დაამთავრა ინჟინერ - ჰიდროტექნიკოსის სპეციალობით.

1956-1959 წლებში მუშაობდა ტრესტ „კოლხიდშენის“ ხობის სამშენებლო სამმართველოში ინჟინრად, მოგვიანებით დაწინაურდა ერთ-ერთი უბნის უფროსად.

1959 წლიდან კომკავშირულ-პარტიულ სამუშაოზეა, იყო კომკავშირის საქალაქო კომიტეტის პირველი მდივანი, პარტიის საქალაქო კომიტეტის მრეწველობისა და ტრანსპორტის განყოფილების გამგე, პარტიულ-სახელმწიფო კონტროლის, შემდგომ სახალხო კონტროლის საქალაქო კომიტეტის თავმჯდომარე.

1971-1991 წლებში ფოთის სახალხო დეპუტატთა საქალაქო საბჭოს აღმასკომის თავმჯდომარეა, იმავედროულად 1990-1991 წლებში აირჩიეს პარტიის საქალაქო კომიტეტის პირველ მდივანად.

მომდევნო წლებში მუშაობდა საქართველოს კონტროლის პალატის ფოთის ბიუროს უფროსად, სამეგრელო-ზემო სვანეთისა და გურიის რეგიონული ბიუროს უფროსად, საქართველოს კონტროლის პალატის დასავლეთ საქართველოს დეპარტამენტის უფროსის მოადგილედ, საქართველოს კონტროლის პალატის თავმჯდომარის მთავარ მრჩეველად.

2009 წლიდან არჩეულია „ფაზისის“ „საერო - სამეცნიერო აკადემიის“ ვიცე-პრეზიდენტად, ხოლო 2010 წლიდან თვითმმართველი ქალაქ ფოთის საკრებულოს საზოგადოებრივი სათათბიროს თავმჯდომარედ.

ბატონ გერონტის უკავშირდება ქალაქის დიდი ისტორიის პატივგებისა და სახალხო დღესასწაულის - „ფაზისობის“ დაწესება, რომელიც 1975 წლიდან აღინიშნება და სანიმუშოა მრავალი პარამეტრით, როგორც

წარსულის და თანამედროვეობის თანაარსებობის მაგალითი - გამაერთიანებელი მშობლიური ქალაქის აღმშენებლობისთვის.

სანგრძლივი და ნაყოფიერი მოღვაწეობისათვის მიღებული აქვს სახელმწიფო ჯილდოები: მედლები „შრომითი წარჩინებისათვის“, „მამაციური შრომისათვის“, „საპატიო ნიშნის“, „შრომის წითელი დროშის“, „ღირსების“ ორდენებით, აკადემიკოს ივანე ჯავახიშვილის სახელობის მედლით, სახალხო მეურნეობის გამოფენის ოქროს მედლით.

საქართველოს პრეზიდენტის 2012 წლის 24 ივლისის განკარგულებით გერონტი კუხალიშვილი დაჯილდოვდა ბრწყინვალეების საპრეზიდენტო ორდენით.

არჩეული იყო ფოთისა და დაძმობილებული ქალაქების - ამერიკის შეერთებული შტატების, ჯორჯიის შტატის ქალაქ ლაგრანჟესა და საბერძნეთის ქალაქ ნავპლიონის საპატიო მოქალაქედ.

გერონტი კუხალიშვილმა ღირსეული კვალი დატოვა საპორტო ქალაქის საზოგადოებრივი-პოლიტიკურ და ეკონომიკურ ცხოვრებაში-ეს იყო აღმშენებლობის პერიოდი, იგი დიდი ნიჭი ნიკოლაის საქმის გამგრძელებელი გახლდათ და ყველაფერს აკეთებდა, რათა ფოთს - როგორც ევრაზიის ფორ-ფოსტს ღირსეული ადგილი დაემკვიდრებინა მსოფლიო რუკაზე.

სიცოცხლის ბოლო დღემდე აწვავდა მშობლიური ქალაქი და მისი მომავალი. ჩვეული შემართებით ხელმძღვანელობდა საკრებულოსთან არსებული საზოგადოებრივი სათათბიროს საქმიანობას, ფოთის გარეშე სიცოცხლე ვერ წარმოედგინა-იყო მარადიულ ჭიდილში ქალაქის მარადიულ პრობლემებთან და იმ ქვეყნადაც ეს დარდი მიყვება.

იშვიათად იბადებიან ადამიანები

ასეთი სახელმწიფოებრივი ხედვითა და პასუხისმგებლობით. ბატონი გერონტი, მიუხედავად პოლიტიკური სისტემების ცვლილებებით გამოწვეული სირთულეებისა, არასდროს წამოცდილობდა საზოგადოებრივ-პოლიტიკურ საქმიანობას. ისევე შემართებით, მდიდარი გამოცდილებითა და ერუდიციით იღწვოდა ახალი, თავისუფალი და დამოუკიდებელი სახელმწიფო მშენებლობისათვის.

ბატონი გერონტი ფოთელებისთვის და განსაკუთრებით ახალგაზრდობისთვის იყო გზის გამკვალავი, დამრიგებელი და მეგობარი, ძალიან უნდოდა მათ ეცხოვრათ ევროპული ტიპის საპორტო ქალაქში.

განგრძობდა გუსილცემა იმ კაცისა, რომელმაც მთელი ცხოვრება ფოთის მომავალს მიუძღვნა და ყურს უგდებდა მის მაჯისცემას. ყოველივე დიდებულად ასახა ავტობიოგრაფიულ წიგნში „მომავლის წარსული“, რომელიც დიდი საჩუქარია ახალი თაობისათვის.

იცხოვრა დროის სამივე განზომილებაში და სამივეს წარუშლელი ძეგლი დაუდგა, რასაც მშობლიური ქალაქის ისტორიული ფაზისის, საქართველოს საზღვაო კარიბჭის სიყვარული ქვია, რაც მუდამ იქნება ორიენტირი მომავალი თაობებისათვის.

სიყვარული სიყვარულის წილ - დიდი ღვაწლისათვის, უანგარო სამსახურისთვის, ბატონო გერონტი, ქუდს გისდის ფაზისქალაქი და უკანასკნელ გზაზე სინანულით მიგაცივლებს.

მსუბუქი იყოს თქვენთვის ფაზისის მიწა, რომელიც ასე გიყვარდათ და ემსახურეთ როგორც შეგედლოთ, მთელი ძალითა და მონდომებით.

ღმერთს ებარებოდეს თქვენი დიდებული სული.

ქალაქ ფოთის მუნიციპალიტეტის მერი ქალაქ ფოთის მუნიციპალიტეტის საკრებულო

მეუღლე გულიკო ქორიძე, შვილები გიგა და ლელა კუხალიშვილები, შვილიშვილები ლუკა, ლიზი კუხალიშვილები, მარიამ მილორავა; და ნელი კუხალიშვილი, ძმა მარლენ კუხალიშვილი, რძალი მარია კვირიკია, სიძე ალექსანდრე მილორავა, ძმიშვილები, დისშვილები და ახლო ნათესავები იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა

გერონტი (ჯუკა) კუხალიშვილი

დაკრძალვა შაბათს, 2 მარტს კუნძულის უბნის სასაფლაოზე. გამოსვენება 15:00 სთ, ფოთი, ანდრია პირველწოდებულის სახელობის ეკლესიიდან (დავით აღმაშენებლის №49)

ქალაქ ფოთის საკრებულოს საზოგადოებრივი სათათბირო იუწყება, რომ გარდაიცვალა სათათბიროს თავმჯდომარე

გერონტი (ჯუკა) კუხალიშვილი

და სამძიმარს უცხადებენ განსვენებულის ოჯახს.

ენძელა, დარეჯანი, დალი, პეტრე ბერაიები შვილებით, სიძეებით იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა ფოთის დიდი ამაგდარი, სახელმწიფო და საზოგადო მოღვაწე

გერონტი კუხალიშვილი

და სამძიმარს უცხადებენ განსვენებულის ოჯახს.

ირმა და გია დარეჯანიები ოჯახით იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა ცნობილი საზოგადო და სახელმწიფო მოღვაწე, ფოთის საპატიო მოქალაქე

გერონტი (ჯუკა) კუხალიშვილი

და სამძიმარს უცხადებენ განსვენებულის ოჯახს.

გამოსათხოვარი კაცი, რომელიც დააკლდა ქალაქს გერონტი კუხალიშვილი-ფოთი იყო მისი ოსნების ქალაქი

ძველი კოლხეთის დიდი და საოცარი ისტორია და კულტურა მსოფლიო ცივილიზაციის უბრწყინვალეს ფურცლებია. ამ დიდი წარსულის განუყრელი ნაწილია ფოთი. სწორედ ამიტომ ამ ქალაქის ხელმძღვანელ ორგანოში სამუშაოდ მოვლინება ჩემთვის განსაკუთრებულ პასუხისმგებლობასა და ერთგვარ შიშთანაც იყო დაკავშირებული, მაგრამ ჩამოსვლის პირველივე წუთებიდან ვიგრძენი, რომ მარტო არ ვიყავი, რომ გვერდით მედგნენ განათლებული, მოაზროვნე და ქვეყნის გულშემატკივარი დეპუტატებისადმი ადამიანები: ერთმანეთს სიყვარულით „ბიჭებდა“ რომ მოიხსენიებდნენ. როგორი რწმენა და ძალა შემმატა მათმა სიტყვებმა-

„ბაბუ, აბა, შენ იცი, ჩვენ, ფოთელები, შენს გვერდით ვართ და გვჯერა, ყველაფერი გამოვივაო“.

ბატონი გერონტი კუხალიშვილი მათ შორისაც გამორჩეული იყო. 85 წელს მიტანებულს საოცარი სიახლის გრძნობა, თავისი ქალაქის უზომო სიყვარული და ადამიანებთან ურთიერთობის განსაცვიფრებელი ნიჭი გააჩნდა. ის არ გასაყვადურობდა, არც შენიშნას გაძღვებდა, უბრალოდ, დაგანახებდა უკეთეს გზას არსებული პრობლემის გადასაჭრელად, თუ სამომავლო მოქმედებისათვის.

ზოგიერთი ადამიანი სამსახურებრივი კარიერის დასრულებასთან ერ-

თად ამთავრებს საამსოფლო საკითხებზე ფიქრსა და ზრუნვას, მაგრამ, საბედნიეროდ, არიან ისინიც, ვისთვისაც წარსული, აწმყო და მომავალი თავისი ქვეყნისა, ერთიანი, უწყვეტი ჯაჭვია და საქვეყნო საზრუნავს და ფიქრს უკეთეს მომავალზე არასდროს ეხსნებიან. ასეთი იყო ბატონი გერონტიც. მისთვის თავისი ქალაქის სიყვარული და მასზე ზრუნვა სამსახურებრივი მოვალეობა კი არაა, შინაგანი ზნეობრივი ვალდებულება იყო და ბოლომდე პირნათლად იდგა ქვეყნისა და ერის სამსახურში.

ძველი ქართული ტრადიცია გახლდათ „სახელის მილოცვა“ ღირსეულად აღსრულებული ადამიანის ახლობლებისთვის. ბატონი გერონტის, მისი ახლობლების წინაშე ამ დიდ ვალს დღეს მთელი ფოთი იხდის.

სახელი მოვცილობია, მარადისობის რჩეული მეზავრო, პირნათელი მიუხედავ ზეციური საქართველოს დიდ ბინადართ, წინ საკუთარ საქმეთა მადლი და მამულისთვის მფეთქავი გული

წავიდევებათ, არა ერთი ადამიანის და მათ შორის ჩემი დიდი სიყვარული, პატივისცემა და გულწრფელი ცრემლი გამოგვევებათ სანთლად.

გიორგი ფარაშოვილი ქალაქ ფოთის მუნიციპალიტეტის მერის მოადგილე

„პლოცავ დღეს ჩემი ბაჩანი, ბედნიერი მარ მუ!“

26 თებერვალს ღაიბაღა ღიღი ქართული პოლიტიკური და საზოგადო მოღვაწე ნუბზარ ნაღარაია

ნუბზარ ნაღარაია-74

კუროცავთ! მრავალჯამიერ, ბაწონო ნუბზარ!



ბნ-ი ნუბზარ ნაღარაია კვლავაც ჩვეული შემართებით იღვწის ქვეყნის სულიერი და სახელმწიფოებრივი მთლიანობისათვის. აქვე გთავაზობთ მის წერილს სამომავლო სურვილებსა მიზნებზე. ვულოცავთ კაცობის, სიყვარულისა და მეგობრობის დიდ მაცეტროს დაბადების დღეს. დაე კვლავაც დიდხანს იყოს ასე მხნედ და ჯანმრთელად ერისა და ქვეყნის სამსახურში.

აი, რას ვისურვებდი!

ჩვენი სამშობლოს ტერიტორიული მთლიანობის მშვიდობიანი, დიპლომატიური და ახსნა-განმარტებითი დიალოგის გზით აღდგენას, ქვეყნის აღდგომასა და გაბრწყინებას, ანუ მაღალი დემოკრატიის მადლით „მზინ ღამეს, ვითარცა აღსდგა წმინდა ღაზარე. ჩვენი მამულის სოციალურ-ეკონომიკური კულტურულ-სპორტულ აღმავლობას, ერის გამრავლებას; საქართველოს კათოლიკოს პატრიარქის, უწმინდესისა და უნეტარესის წმინდა ილია მეორე აღმაშენებლის ჯანმრთელობასა და მრავალჯამიერ სიცოცხლეს, ყოველთა ქართველთა გასახარად და საამაყოდ; მის უწმინდესობას ვევერდით და დავგომოდეს ღვთის მადლითა და ნებით მესია წმინდა მეფეთ მეფე და ვით აღმაშენებლის ტოლფასი, ერის პატრონი და წინამძღოლი; წმინდა გიორგი ჭყონდიდელის და წმინდა დავით აღმაშენებლის ისტორიული ტანდემის ქართული რენესანსის ეპოქის განმეორებას; წიგნთა უპირველესი წიგნის ბიბლიისა და შოთარუსთაველის „ვეფხისტყაოსნის“ საკაცობრიო ცივილიზაციის მშვენი, ისტორიული გმირების, მაღალი გზებით, აფორიზმების ცხოვრებაში

რეალიზაციას, ამადლებული ზნეობის, პატრიოტიზმისა და მამულიშვილობის სულიერებით და ნიჭის უფლებით „ფულის უფლებაზე“ გამარჯვებას; ჩემი მეგობრების ოჯახების გამრავლებას, ბედნიერებას და გამარჯვებას; ჩემი უსაყვარლესი შვილიშვილის ნინოს ძმის-ცოტნე ნაღარაიას დაბადებას და და-ძმის ჭყონდიდელ-ცოტნეიდელად აღზრდას, რათა იყვნენ ქრისტეს გულმხურვალედ მოყვარულები და მოშიშნი ღვთისა, განამტკიცონ მართლმადიდებლობა მათ გარშემო მყოფ დადნაფიცებსა და ძმადნაფიცებში, დაამარცხოთ შადიმან-ფარსადანობა, პირნათლად აღასრულონ უფლის მცნებანი და დადონ სული თვისი მოყვასის, მამულისა და დედაეკლესიის სადიდებლად... ამინ! ქალაქ თბილისში, რუსთაველის გამზირზე ქაშვეთის 100 წლოვანი ტაძრის წინ, ილიას და აკაკის ერთობლივი ძეგლის ანალოგიურადგა: მცხეთაში, ზუგდიდსა და არქთოპოლისში (სენაკი) იმერ-ამერის ერთიანობის სიმბოლოდ ქვეყნის ფარნავაზისა და ქუჯის ერთობლივი ძეგლები და მონაცვლეობით ყოველი წლის 14 აპრილს-დედაენის სახალხო დღესასწაულის დღეს, მორიგეობით დასახლებულ გეოგრაფიულ ცენტრებში ჩამატარებინა სახალხო დღესასწაულები „ფარნავაზი და ქუჯი-ქვეყნის ორი დასაყრდენი და გამაერთიანებელი ბურჯი“... ამინ! ასევე, ლევან დიანის ძეგლი წალენჯიხაში, სადაც დაკრძალულია დიდი მთავარი; მარტვილში კი საქართველოსის ზვარაკად შეწირული წმინდა კათოლიკოს პატრიარქის ამბროსი ხელაიას სახლ-მუხეუმი ამაგებინა და კეთილმოამწყობინა მისი კარმიდამო; მესიის-მეფედ მეფის წმინდა დავით აღმაშენებლისა და მისი აღმზრდელის, გიორგი ჭყონდიდე-

ლის (გ. ბეღია) ერთობლივი ძეგლი დამადგმევინა მარტვილში, იმ მთაზე, რომელზედაც დაბრძანებულია ჭყონდიდის ეპარქიის ისტორიული საკატედრო ტაძარი, შესაბამისი მასშტაბის ქრისტეს ჯვრის გამოსახულებით, რომელიც თავისუფლად აღიქმება ბარიდან, რამეთუ, გაღმომპყურებენ რა სრულიად კოლხეთს; დამამთავრებინა კონსტანტინე გამსახურდიას კაპიტალური სახლ-მუხეუმის დაწყებული და წლების განმავლობასი დაკონსერვებული მშენებლობა, კეთილ მომწყობინა მისი კარმიდამო აბაშაში; ხობში დამადგმევინა „მოკავშირე“ ბერძენთა მიერ მუხანათურად, მოწამლული ისრით განგმირული და კოლხეთისთვის თავშეწირული ღაზი გუბაზ მეფის ძეგლი; ჩამატარებინა ზემოთ-დასახელებული მამულიშვილების დეაწლის პატივების ნიშნად სახალხო დღესასწაულები, დამარქმევინა ქალაქ ფოთისთვის ისტორიული სახელი ფაზისი.

თუ ეს სურვილები, ვინმეს ერთი კაცისთვის გადაჭარბებულად, არარეალურად და მიუღწევლად მოეჩვენება, ვისურვებდი, რომ ჩემს შთამომავლობას განეხორციელებინოს ყოველი და სამოქმედო ანდერძად დაეტოვებინოს თავისი ნაშიერისათვის.

დაე, ქვეყანას და ქართველ ხალხს ადაფრთოვანებდეს, რაზმავდეს და სამოქმედოდ განაწყობდეს მაღალი ზნეობა, უფლის სიყვარული და დამსახურებულები მაღლი გადმოსული მართლმადიდებელ ქართველ ქრისტიანებზე... ამინ!

უღრამისი კატივისცემითა და საჩაღლოვალით, მუღამ თამაზენა მლოცვალი ნუბზარ ნაღარაია ოჯახით

სიასლე ფიგნის სამყაროში გამოვიდა აღექსანდრე (აღეკო) ღორბაიას ღექსთა კრებული რომანტიკული სახედნოდებით „მრთი წყაროდან შებვისკამს წყალი“



ამ კრებულთ დაამტკიცა, რომ იგი პოეზიის პარნასზე თავს თავისუფლად გრძნობს. აღეკო ღოღბაიას ღექსთა კრებულთ ეძღვნება როგორც თავად წერს თავის ღამაზ ოჯახს „გუძღვნი ჩემს ძვირფას ოჯახს, მეუღლეს-ხათუნა ამადლებელს, შვილებს თათულის და გვანცას. აღეკო ღოღბაიას შესწევს უნარი კალმის ერთი მოსმით წინ გადაგიშალოს საქართველოს ბუნება და რაც მთავარია ადამიანის სულიერი სამყარო. სწორედ, ამისთვის როგორც ვაჟა იტყოდა „სამშობლოს სიყვარულისთვის ჩანგი გიკურთხოს ზენამა“.

აღეკო ღოღბაია ადფრთოვანებით წერს: „ვხვდავ აისით ზღვა ტღმ მშვეინღება, მატციღლში ბეჯტი ქუტაჯეს ზღაშეს... ვატ გაზავესჟლის შებმღმღღება,- ჩემი სამშობლოს გრძნობის წინაშე“.

და განავრძობს: „მცინვატს შეჯრტესლილს, შიღქმით დიადს, ხელის კანკალით ვაქქვტ მატატუმს.

ეს რა ცეცხლი წავგვიღე; როგორ აღგვანთე და დაგმწვი, ბატონო აღეკო. ქართველმა კაცმა ხომ ყველაზე უკეთ იცის ღექსის ფასი. ღექსთა კრებულში მთელი სამყარო თავმოყრილი, დიდი სიყვარული აქვს ნაქსოვილი, ეროვნული გმირების ზვიადისა და მერაბის მიმართ: „ღა ამის შებღეგ მიცადღრთ გავა,-

სისხლით, ქვალღმით, მღღალაცის ვვალი ნაბტასი... ვაიმე, შიქთღ, დაიბატას- მიჭამ ვღსტავამ და ზვიადის ცხენს შებმატცვა თუტმე მატატასი.. სიყვარულით მოქარგულ სიტყვებს უძღვნის იგი მშობლიურ ქალაქს: „ად გაზავესჟლი აღრე მწიღღღება,- სეზანის თუტში ცუტაჯეს ძალაღი: პალისცღმღ-მითთა დიღება, ზღვა -განთენილი სხითთა მატატღით.

განსაკუთრებით უნდა გამოვეყოთ მეუღლისა და შვილებისადმი მიძღვნილი ღექსები. „ერთი წყატღღან შეგვისვამს წყალი, თემე წყატღღმში ვრტ გაგატჩიე, შენ ერთვი აბავგეს შენი სიღალით,- მე ვრტთვი აბავგეს ჩემი მითუღმით,- და თუკი ერთხელ გავტინთმემით, შერჩემავ სივტცეს ჩემი სიმღღტა“... ხოლო შვილს გვანცას ასე მიმართავს: „ბღცა თიღტრმში მთემი გაიყღ, ატწივთა გუნღის ვიყავ ამატა... შენ დაიბადეღ და თათულ დაივღ,- ასლა ბღლივრღს შეკვატ ამატა... ძალზე საინტერესოა აღეკო ღოღბაიას მიერ გადმოქართულებული მურთაზ ნახავას ღექსები. მან ხომ პოლიგრაფიულად უმაღლეს დონეზე გამოსცა იგი, რაც დღეს იშვიათობას წარმოადგენს.

მოვიყვან ერთ-ერთს: „ღღბღნთი დღ მატღღიანი



ასავაი ჩდიმი შენი, გუტ ჟამენსეღ დარღიანი... სი მიტსესი დღ სი მიშველი, ღღბღნთი დღ მატღღიანი“... ***

აწმეღ ტწმენით გამიმთოლე გული დატღღმს დატღღიანი... დამივატრეღ და მიშველეღ, ღმტთი სატ მადღიანი. მოკლედ ვერ გადმოსცემ იმ ადფრთოვანებას, რაც იწვევს აღეკო ღოღბაიას ეს პატარა გულით სარტარებელი ღექსთა კრებულთ. გვჯერა აღეკო მომავალშიც ბევრჯერ გაგვანებებს საღ ღექსთა კრებულთ. ვუსურვებთ მას დიდი ხნის სიცოცხლეს, ჯანრთეღობას და შემოქმედებით წარმატებებს. ი. სპერი

ქალაქ ფოთის მერი გონა კურდღელია მეთაურობს შეხვედრა



თევაობაზე დაწესებულ რეგულაციებთან დაკავშირებით უკმაყოფილო მეთევზეებს კოლხეთის ეროვნული პარკის ადმინისტრაციულ შენობაში, ქალაქ ფოთის მუნიციპალიტეტის მერი გონა კურდღელია, მერის პირველი მოადგილე კონსტანტინე თოფურია, საკრებულოს წევრები, კოლხეთის ეროვნული პარკის ადმინისტრაციის ხელმძღვანელებთან ერთად შეხვედრენ. ფოთელი მეთევზეები პალიასტომსა და მდინარეებზე თევზაობის შეზღუდვებს აპროტესტებენ. ქალაქის მესვეურები მათ, კანონის ფარგლებში, ყველა პრობლემატური საკითხის მოწესრიგებაზე შუამდგომლობას დაჰპირდნენ. „ფოთში ნადირობით და თევზაობით ძალიან ბევრი ადამიანი არის დაკავებული. აღნიშნული სფეროს განვითარება ქალაქისთვის ძალიან მნიშვნელოვანია. მეთევზეებს ჩვენთან ერთად კოლხეთის ეროვნული პარკის ახალი ხელმძღვანელობა შეხვდა, რომელმაც აღნიშნულ საკითხზე ერთობლივი მუშაობის სურვილი გამოთქვა. დარწმუნებული ვარ ეტაპობრივად შევძლებთ პრობლემების გადაწყვეტას“, - განაცხადა ფოთის მერმა გონა კურდღელიამ.

ფოთში საფეხბურთო სტადიონის მშენებლობის პირველი ეტაპი დასრულდა, რომელიც დასავლეთ ტრიბუნის, შიდა და გარე კომუნიკაციების, გასახედების, საშხაპეების, სათავსების მშენებლობასა და ტრიბუნის მიმდებარე ტერიტორიის კეთილმოწყობას ითვალისწინებდა. სტადიონზე მიმდინარე სამუშაოებს ქალაქ ფოთის მერი გონა კურდღელია, პირველ მოადგილესთან კონსტანტინე თოფურიასთან ერთად გაეცნო. საფეხბურთო სტადიონის სამშენებლო სამუშაოებს ტენდერში გამარჯვებული კომპანია შპს „ელიტა ბურჯი“ ახორციელებს.



„ფაზისის“ საერო-სამეცნიერო აკადემიის სხდომა არქივის ახალ შენობაში გვისმობენ ისტორიის ფოლიანტები



სურათზე: განათლების სისტემის კორიფეუბი

არქივის ახალ შენობაში გაიმართა „ფაზისის“ საერო-სამეცნიერო აკადემიის მორიგი სხდომა, რომელიც შესავალი სიტყვით გახსნა „ფაზისის“ აკადემიის ფოთის ორგანიზაციის თავმჯდომარემ ქალბატონმა დოდო ხუხიამ, რომელმაც ქალაქის ცენტრში არქივის ახალი შენობის გადგენა მიულოცა დამსწრეთ.

სხდომაზე მოხსენებით გამოვიდა ფოთის ადგილობრივი არქივის დირექტორი, „ფაზისის“ საერო-სამეცნიერო აკადემიის ნამდვილი წევრი ქეთევან ეფრემიძე.

მოხსენებზე აზრი გამოთქვეს ბატონებმა ნაპო თოდუამ, გია დარჯანიამ, რამაზ ქორქიამ, ზურაბ აბრალავამ, თამაზ პაჭკორიამ, პაატა გუგუნიამ, ალექსანდრე გვახალიამ, გოგი გუდაგაძემ, ბექან ჯალაღანიამ, გიგლა გვიჩიამ, ჯონი გურგენაძემ.

ქეთევან ეფრემიძე შეეხო არქივის ფუნქციებსა და დანიშნულებებს არქივო თანამედროვე კაცობრიობის, კულტურული ცხოვრების დიდმნიშვნელოვანი ფაქტორია. ქვეყანაში მას, როგორც წინაპართა ცოდნა-გამოცდლების საუნჯეს, როგორც ერის დოკუმენტურ მემკვიდრებას განსაკუთრებული ადგილი უჭირავს.

„არქივი“ ლათინური სიტყვაა, იგი პირველად გვხვდება ჩვენს წ. აღმდეგ II საუკუნეში და ნიშნავს ადგილს, სადაც ინახება სახელმწიფო აქტები. რქივების წარმოშობა წერილობით დოკუმენტაციის გაჩენა და მათი შენახვა დაცვის აუცილებლობამ განაპირობა.

აქვე მინდა ავღნიშნო, რომ 2010 წელს ეროვნულ არქივში დაიწყო ცენტრალიზაციის პროცესი და ეს ჯერ არ დასრულებულია. ამ პროექტის მიზანი იყო არქივების გამსხვილება, გაუქმდა ადგილობრივი არქივები და შეიქმნა რეგიონული არქივები. ცენტრალიზაციის პროცესი შეეხო ფოთის არქივსაც, უნდა გაუქმებულიყო ფოთის არქივი და გადასულიყო ზუგდიდში, სამეგრელოს რეგიონულ არქივში. ჩემი პროტესტი თათბირის დამთავრების თანავე ვაცნობე საქართველოს ეროვნული არქივის გენერალურ დირექტორს ქან თეონა იაშვილს. დამპირდა, რომ ამ საკითხს განიხილავდა სპარტოვალის იუსტიციის მინისტრთან ქანთაა წულუკიანთან. ჩემი მცდელობა დამთავრდა სასიკეთოდ, ფოთის შეუნარჩუნდა ადგილობრივი არქივი, რათქმა უნდა მისი სტატუსის გათვალისწინებით, ანუ სიამაყით მინდა ავღნიშნო, რომ 61 ტერიტორიული

ორგანოდან ადგილობრივი არქივი დარჩა მხოლოდ ფოთში და მესტიისაში. მოგვიანებით დღის წესრიგში დადგა არქივისთვის შესაფერისი შენობის შერჩევა და არც ეს პროცესი იყო იოლი, მაგრამ ყველაფერი გადაწყდა ისე როგორც გადაწყდა და ფოთის ადგილობრივმა არქივმა 2018 წლის მაისის თვეში მიიღო ახალი ბინა.

ახალი პირობითად ნათქვამია იმდენად, რამდენადაც ეს შენობა უკვე მე-19 საუკუნის ბოლოდან ამშვენებს ჩვენი ქალაქის ცენტრალურ ნაწილს და ძალიან ახლობელია ყველა ფოთელი სათვის. საზგასმით მინდა ავღნიშნო, რომ ეს უძველესი შენობა ისე მოეწყო თანამედროვე სტანდარტების შესაბამისად, რომ ყველა პირობაა შექმნილი საიმედოდ იქნეს დაცული 61 ათასზე მეტი საქმე, რომელიც ასახავს ჩვენი ქალაქის ისტორიას, 1921-დან 2012 წლის ჩათვლით მართველობით, კულტურულ რელიგიურ, პირადი შემადგენლობის დოკუმენტებთან ერთად ფოთის არქივში ინახება პირადი წარმოშობის დოკუმენტები, რომლებიც ასახავენ ჩვენს ქალაქში მოღვაწე გამომჩენილ ადამიანთა ცხოვრებას. მათ შორის არიან ნინო კვარაცხელია, ილია კორძაია, ეკატერინე დოლობერიძე, ნიკოლოზ ტერნიკოვსკოვი, ბესარიონ გოგოა, გრიგოლ მეუნარგია, იასონ უჩანავიშვილი, ვლადიმერ გუჯაბიძე, ნინო დიღია, გრიგოლ დარჯანია, პიმენ ნაცვლიშვილი, ანასტასია ხომერიკი და სხვათა ფონდები.

მე მინდა დღეს გავიხსენო და თვალი გადავაგო, დიდი პიროვნების, პედაგოგის, ჟურნალისტის, საზოგადოებრივი მოღვაწის პიმენ ნაცვლიშვილის მიერ განვილი ნაყოფიერი მოღვაწეობის ტიპიური გზა. დიას, ბევრი რამ არის მასზე სათქმელი, მაგრამ ყველაფერს ვერ იტყვს მცირე დრო, მასზე თქმა კი არავის მოსწყინდება.

1912 წელს დაბადებულია სოფ. ბაშში, ქუთაისის მაზრაში, სოფლის მასწავლებლის ოჯახში. გრიგოლ ნაცვლიშვილი აბაშის დაწყებითი სკოლის გამგე-მასწავლებლად ითვლებოდა, დედა ფატი პატრიკოტელი შექმნილი გლეხის, გრიგოლ ჯიქიძის ქალიშვილი იყო. უფროს ვაჟს ოჯახში მოჰყვა ვაჟთა და ქალთა წყვილები. პედაგოგ მამას შვილებსთვის არ დაუტოვა მშობლიური და პედაგოგიური საზრდო და ყველა კეთილ გზაზე დააყენა. მაგრამ პროფესიული საგზაო, თავისივე უფროს ვაჟს, უკვე ჩვენთვის აღიარებულ პედაგოგს პიმენს ჩააბარა. 1930 წელს ქუთაისის ათლეტიკის დამთავრების შემდეგ პ. ნ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ქართული ენისა და ლიტერატურის ფაკულტეტზე ეწეობა და გატაცებით იღვწის ცოდნის შესაძენად. სტუდენტობის დროს შესრულებული დიურის ამონაწერებში „ჩემი ხასიათის შესახებ“ ვკითხულობთ-„მე ერთგვარი თავისებური ხასიათის ვარ, გულფიცხი, ხელგაშლილი, მართალი, ამაყი და ზოგჯერ უზომოდ თავმდაბალი. ცხოვრება

თითქოს თავისებურად მოქმედებს ჩემზე. დავისახავ მიზანს, კიდევაც ვაღწევი, მაგრამ არა პირველ რიგში, არამედ დაგვიანებით, სამაგიეროდ მაღალ ხარისხში.

1933 წელს პიმენ ნაცვლიშვილი გაგზავნეს სამუშაოდ ფოთში. წმინდა კოლხური ქალაქი, შავი ზღვის აქორილი ტალღები, პალიასტომის ტბის მიმზიდველი სახე-ასეთი დახვდა მას ფოთი.

1934 წელს დაოჯახდა. იქორწინა ნატალია (ბუტა) ექვთიმეს ასულ კიდურაძეზე, რომელიც ბავშვთა ბაღის გამგე-მასწავლებელი იყო. ჯარში ერთწლიანი სამსახურის შემდგომ ქუთაისში უნდა გადასულიყო ოჯახით საცხოვრებლად, მაგრამ საქმე სხვაგვარად განვითარდა. იმ ხანად სასკოლო ინსპექტორად დანიშნული იყო მისი სტუდენტობის მეგობარი, ფოთის მკვიდრი დავით გიგინეიშვილი და ამ პიროვნების რეკომენდაციით პიმენ ნაცვლიშვილი დაინიშნა მეორე სკოლაში მასწავლებლად.

სტუდენტობის დროს მომეცა საშუალება, მონაწილეობა მიმეღო, რესპუბლიკის სახალხო და დამსახურებულ არტისტთა მიერ გამართულ წარმოდგენაში. რომელსაც ხელმძღვანელობდა გამომჩენილი მწერალი და დრამატურგი, რეჟისორი შალვა დადიანი. ეს იყო 1935 წელი. თანაკურსელის ჩარევით, ჩემი არტისტული მონაწილეობის შემოწმების თვალსაზრისით დავიწვეე სიბერული ბატონ შალვასთან. რამდენიმე სასცენო როლის შესრულების შემდეგ დავასრულე „სასცენო მოღვაწეობა“.

საკუთარ თავზე სისტემატიურმა და გულისხმიერმა მუშაობამ, ფიქრმა იმის შესახებ, რომ წინასწარი წარმოდგენა ჩემზე გადაჭარბებულიად ქონდა, წარმატების გზა მალე გამიკაფა. ახალ ჩამოსული მასწავლებელი-მკაცრი, მძიმე, მაგრამ საყვარელი არ ამბობდა ჩემზე. მიუხედავად ახალგაზრდობისა ჩემსა და მოსწავლეებს შორის რაიმე გაუგებრობას ადგილი არ ჰქონია. ხალხო ხელმძღვანელობის თვალში რომ ვიზრდებოდი. ამის შესახებ მთქვენთვის ის ფაქტი, რომ ჩემი მოღვაწეობიდან ექვსი თვის თავზე განათლების განყოფილების გამგის მოადგილედ გადამიყვანეს.

წელიწადი მისდევდა, ბედნიერების პიკზე ვიმყოფებოდი მოსიყვარულე ოჯახი, სამსახური, აღიარება. მაგრამ დადგა უბედური 1952 წლის 27 აგვისტო. ოთხშაბათი, ზღვაში ბანაობისას მისი თანაკლასელი და მეგობარ ირა მოწერელიასთან ერთად დამეხრწო უფროსი შვილი მე-11 კლასის მოსწავლე, 17 წლის ქალიშვილი, ჩემი პირველი მშობლიური სიყვარულის ნუგეში და იმედო ინდიანა-ჩემი გულის მაცოცხლებელი ერთ-ერთი დიდი ძარღვი გაწყდა...

სიცოცხლე გაგრძელდა. გაგრძელდა იგივე ვაჟიშვილებზე ზრუნვით. ომარია და ბადრი. ომარი საკრებულოს თევზის მრეწველობის სამ-

მართველოს სისტემაში მუშაობს. ბადრი მე-2 საშუალო სკოლის X კლასში. ასეთია ჩემი მოგონებები. თუ შეიძლება მოგონებები ეწოდოს...

1962 წლის 19 მარტი დამთავრდა მოგონებები, თუმცა ცხოვრება არ დამთავრებულა. სიცოცხლე გაგრძელდა, იგივე მონღოებით, წარმატება, ახალგაზრდობასთან, კოლეგებთან განსაკუთრებული დამოკიდებულებებით, თუმცა ტკივილით რომელიც სისხლის ბოლომდე არ განელება.

სწორედ, მისმა საქმიანობამ გადაატანა ეს დარდი, იშვიათია პედაგოგი, რომელსაც ასეთი სითბოთი, სიყვარულით, მონატრებით იხსენებენ ყოფილი მოსწავლეები. არქივში ინახება წერილები-ლიტერატურა აბუევას, ტული გვახალიას, მურთაზ ჩახავას, თამარ ანდლუაძეს, რითაც ისინი



ფოტოგრაფი - ია როგავა

ეფრემიან, ემადლიერებინ, დოცავენ უსაყვარლეს პედაგოგს.

შუა ასაკს მიღწეულს ყველაზე დიდი მეგობარი, მეუღლე გამოეცალა, ისევე დარდი და წუხილი, არ გატყდა დიდი პედაგოგი.

ყოველივე ზემოთ თქმული ოდნავდაც არ ასახავს ბატონი პიმენის პიროვნული და მოქალაქეობრივი ყველა ღირსებას. იგი იყო ჭეშმარიტი და მასწავლებელი და არა მარტო მოზარდთა, არამედ მასწავლებელთა მასწავლებელი, რომელიც ბერძენულსავე იცნობდა ქალაქის პედაგოგიური ცხოვრების შუაგულში. მისი ყოველი სიტყვა, ყოველი ფრაზა, დამსწრე იყო მეზობლებთან და ჭეშმარიტი სიბრძნით. გასაოცარი იყო მისი შეხვედრა ნებისმიერი ასაკის ადამიანთან. ეს ახოვანი, სუფთა სისხლის ქართველი ვაჟკაცი მისლმებისას ბავშვსაც კი ისე მოუდრეკდა ქედს, რომ მისი ამგვარი ყურადღებით გარემოსილს, პიროვნული სიამაყე ეუფლებოდა.

თავის პროფესიაზე საოცრად შეყვარებული, გულისხმიერი, უანგარო მოღვაწე-ასევე იცნობდნენ ფოთელები ბატონ პიმენს. ამაყად დააბიჯებდა კოლხურ ქუჩებში ჭარმაგო პედაგოგი, ნათელი შუბლით, ღრმა ერუდიციით, პედაგოგი, რომელიც სხვათა ცხოვრების საფუძვლად ქცეულა მისი ღვაწლით.

ჩვეული სიღინჯით აწყობილი ნაბიჯების რითში შენედა და 1995 წელს იანვარში შეწყდა.

დიდი პიმენის, ბუტას, ინდიანას სიცოცხლე შევილიშვილებში გაგრძელდა.

ღირსეულ წინაპართა წვალი გადასხმოდეთ.

მოვასილოთ ისტორიის გულის საპირველი

ლაზეთი სამეგრელოს მართიანობის უკანასკნელი გასტორის დამცველები მასა შვილი ჯანიკლი და ბათალი

(ანუ პარბად ლაზეთელი ისტორიკოსი)



მე მოგიყვებით იმ ტრაგიკული ისტორიის შესახებ, რომელმაც ძირუღალად შეცვალა „ლაზეთ-სამეგრელოს“ მომავალი ისტორიის ბედი. წერტილი დაუსვა კოლხეთის, ჯერ კიდევ არსებულ უკანასკნელ ბასტიონს „ლაზეთ-სამეგრელოს“ ერთიანობას. რის შესახებ ამ ქვეყნის მოსახლეობის უმრავლესობამ მცირედი ნაწილის გარდა, დღემდე არაფერი იცის და არც არავინ დაინტერესებულა (დღემდე), ამ საშინელი ისტორიის წარმონიშნებით. და თუ რატომ?! ყოველივე ამის შემდეგ პატივცემული მკითხველი ანისონულ წერტილში თავად შეიტყობს და ქართველი მემკვიდრეების მიერ მიჩქმალულ, ნაცარიყრილ და კარგად დავიწყებულ „ლაზ-მეგრელების“ ტრაგიკული ისტორიის შესახებ (იმედს ვიტოვებ) სამართლიან დასკვნასაც გააკეთებს.

მიყვავთ მოვლენებს თანმიმდევრულად... ივანე ჯავახიშვილის გადმოცემით: „ლაზ მეგრელებს ჯერ კიდევ I-II საუკუნეებში ერთიანობა ქონდათ საუკუნოვანად, მაგრამ ერთ-ერთი ქართველი ტომთაგანი შეიჭრა ლაზეთ სამეგრელოს შუაგულში, რასაც შემდეგ მოყვა ლაზებისა და მეგრელების დაცემა. საინტერესოა პატივცემული მეცნიერი რატომ არ ამბობს, იმ მიზეზის შესახებ თუ რატომ შეიჭრა ის ერთ-ერთი ქართველი ტომთაგანი, ლაზეთ-სამეგრელოს შუაგულში. ასევე, (დღემდე) რატომ დუმან ანისონულ საიუსტიციო დოკუმენტებში ქართველი მეცნიერების მთელი კოპორტა. ჩვენ ხომ ერთნი ვართ, ერთი მოდგმისანი, როგორც ვამბობდით და ჩვენს შორის (ანუ ძმებს შორის) როგორც გასაყოფი, ასევე დამალულიც არაფერი უნდა იყოს, მაშ რაშია საქმე? რა ჩაიდინა ისეთი მიუღებელი იმ ერთერთმა ქართველმა ტომთაგანმა თავისი ძმის მიმართ, რასაც ასე საგულდაგულოდ მალავს ივ. ჯავახიშვილი და სხვანი... ამ მიზეზით გადავწყვიტე ბოლომდე ჩავეჭვრიე ლაზეთ-სამეგრელოს ბურუსით მოცულ ტრაგიკულ ისტორიას და, რეალურ ფაქტებზე დაყრდნობით წარმოვიჩინა, დღემდე, (შეგნებულად) მიჩქმალული და ნაცარიყრილი ლაზეთ-სამეგრელოს უკანასკნელი ბასტიონის განადგურების მთავარი მიზეზების გარემოებები.

აი, რას გვაუწყებს ამის შესახებ „ქართლის ცხოვრება“: „ადერკის, (ქართლის მეფე) მეფობისა შინა მოვიდეს ათორმეტთა წმინდათა მოციქულთაგანი, ანდრია და სვიმონ კანანელი, აფხაზეთს და ეგრისს. და მუნ აღესრულა სვიმონ კანანელი ქალაქსა ნიკოფსიას. ხოლო ვითარცა ესმა მეფესა ადერკის მეგრელთაგან, რჯულის დატყვევა, განუწყობა და წარავლინა ერისთავი მისნი და იძულებით კუალადვე მოაქცივნეს მეგრელნი და ლაზნი. და, დამალნეს ხატნი და ჯუარნი, შერისხა მეფე ადერკი ერისთავი კლარჯეთისასა, რომელ მშვიდობით განუტევა ანდრია მოციქული“. (გვ. 38-45. ქართლის ცხოვრება). მხოლოდ ზედაპირულად გვაძინობს ქართლის მეფის, ადერკის მიერ ერისთავთა გაგზავნით ლაზ მეგრელების, მშვიდობიანად კუალადვე მოქცევის. თითქოს თითის დაქნევით აღედგინათ ლაზ-მეგრელების მიერ „დარღვეული“ სახელმწიფო წესწყობილება, ყოველივე კი პირიქით იყო. ეს იყო, უდიდესი სისხლის დღობის შედეგად „ლაზ-მეგრელების“ კუალადვე მოქცევა. სადაც მონაწილეობა მიიღო სპარსების და სხვა გადამთიელთა ერთიანმა ლაშქარმა. (აბა ადერკი თავისი ძალებით მარ-

ტო რას გახდებოდა). მათ ამოწყვიტეს მოსახლეობის უდიდესი ნაწილი. განსაკუთრებით არ ინდობდნენ მცირეწლოვან ბავშვებს და ქალებს. ეს იყო ერთი აუწყრელი ხოცვა-ჟლეტი, სადაც სისხლი მდინარეებით მიედინებოდა. აი, ამ შემხარავ და სამარცხვინო ფაქტს მალავდა ივანე ჯავახიშვილი და სხვანი... ასევე ჩემი ყურადღება მიიქცია „მოქმედაგან“ „ლაზ-მეგრელების“ მიმართ სიძულვილის ენამ. განსაკუთრებით აღმოსავლეთში, რაშიც დამეთანხმებით ეს უარყოფითი დამოკიდებულება დღეს არ დაწყებულა, მას აქვს თავისი მიზეზი თუ მიზეზები, რომელსაც ასევე წარსულში მივეყვართ... აქედან გამომდინარე შევეცადე ბოლომდე ჩავეჭვრიე, ჩვენს ძმებს ასე ღრმად, სისხლში და გონებაში გამჯდარი თაობიდან თაობაზე გენეტიკურად გადასული სიძულვილის მიზეზების გარემოებები (ეს რათქმა უნდა ყველას არ ეხება, მაგრამ უნდაც ეხება ის თავად გამოავლენს ანისონული წერილის წაკითხვის შემდეგ საკუთარ თავში ინსტიქტად ცქეულ სიძულვილს). ასევე სამართლიანობა მოითხოვს, დაისვას შემდეგი კითხვა „ანისონულ ჟამთან დაკავშირებით. (ქართველ მემკვიდრეთაგან) რატომ არსად მოიხსენიება თუნდაც ერთი ლაზის ან მეგრელის სახელი, ვინც ქრისტეს ჯვარს, ხატს, სარწმუნოების დაცვას თავიანთი სიცოცხლე რომ ანაცვალეს და ზვარაკად შეეწირნენ ქრისტეს რჯულს. რა დროსაც არათუ ერთულები, არამედ მთელი ერთი ეწირებოდა ჭეშმარიტ სარწმუნოების დაცვას. რატომ არ მოიპოვება ამ ტრაგიკული ისტორიის შესახებ თუნდაც ერთი მცირედი ცნობა?! როდესაც მრავლად გვაქვს ისტორიული ფაქტები ქართველ მოწამეთა მიერ ქრისტეს სარწმუნოებას შეწირულების შესახებ. მაშ, რა დააშავეს წმინდა სარწმუნოებას შეწირულ ლაზ-მეგრელების წმინდა სულს? თუ ჩვენ ვიწოდებთ მართლმადიდებელ ერად, რაშიც დიდი ეჭვი შეგვიძლება: ისეთს ვხედავთ და ისეთი გვესმის. ალბათ, ბევრჯერ გიფიქრიათ კიდევ, როგორ ვინარჩუნებთ კიდევ ფეხზე დგომას. რამ გადაგვარჩინა და რა ძალამ მოგვიყვანა დღემდე. მე კი გეტყვით: „მხოლოდ და მხოლოდ ჭეშმარიტი სარწმუნოებას შეწირული, წმინდა მოწამეთა სულს და არა, იმ ვაი პოლიტიკოსების შემხედვარე, რომელთა უმრავლესობა, თავის სამშობლოს სხნას ქვეყნის ფარგლებს გარეთ ეძებს, (რაც უდიდესი შეცდომაა). ისინი არა თავისი სამშობლოს ბედი არიან დაინტერესებულნი, არამედ გარე ძალებს ვხედავთ ჩავარდნილები ევედრებიან: „შენი ვასალი ვიქნები, ოღონდ ქვეყანაში ძალაუფლების ჩაგდებაში დამხმარე. აი, ასე ეწევა ქვეყნის სახიანო პოლიტიკოს ე.წ. პოლიტიკოსების 99%-ი, ერთი პროცენტის კი როგორც ყოველთვის: „ხმა მალაღებლისა უდაბნოსა შინა“ რჩება. და ეს, (წარმოიდგინეთ) ჩვენი ქვეყნის მთავარ სტრატეგიულ დოქტრინად იქცა. აი, ასეთი რიტმით მიდის დღენი ჩვენი ამა სოფელიში. საშველი კი ვერა და არ გვედრისა. მიზეზებს სხვაზე გადაბრუნებაში ხედავენ და მუდმივად ერთსა და იმავეს გაიძახიან: „რას უყურებს ეს ხალხი ამდენს რომ ითმენს“, თითქოს თავად არ იყენ ამ ერის ნაწილი. და კიდევ, ვინმე იტყვის, რომ ამ ხალხის წყალობით სულდგმულობს ჩვენი ქვეყანა? თავად განსაჯეთ! აი, მსგავსი ასეთი ძალები ზოგი თავისი ინერტულობით, ზოგი შეგნებულად ებრძოდნენ კოლხეთის დიდებას, რომლებიც ყველა მეთოდით ცდილობდნენ წაეშალათ კოლხეთის ისტორია. შეძლეს კიდევ, მხოლოდ მცირედი ცნობები შემორჩა კაცობრიობას. ისიც სხვა წყაროებში. თქვენ წარმოიდგინეთ დღემდე იმისი აღიარებაც არ უნდათ თუ რა ენაზე უბნობდნენ კოლხეთს და რომელი ენა იყო აიეტის სამეფოს სახელმწიფოებრივი ენა. ასევე დღემდე შეგნებულად მიჩქმალული აქვთ ითან დვთისმეტყველები მიერ ლაზური ენის დაფლვის შესახებ, რომელიც „გადმოჩნაბილ“ (გადმო-

ზეურებული) იქნა იონე ზოსიმეს მიერ მე-Xსს-ში („ქებაი და დიდებაი ლაზურისა ენისაი“), ხოლო ქართველ მეცნიერების მიერ „ენაი ლაზური“ შეცვლილია „ენაი ქართულით“, რაც უდიდესი მკრუხელობაა, რომელსაც ისტორიულ ფაქტთან არავითარი კავშირი არა აქვს. კვლავ ვუბრუნდები ივანე ჯავახიშვილის სიტყვებს: „ლაზეთ - სამეგრელოს დაცემის შემდეგ, ხელი შეუწყო წინააზიაში, ჯერ ბიზანტიის, შემდეგ თურქ - ოსმალეთის გაბატონებას“. სიტყვებიც კი არ მყოფის, ქართლის მეფის ადერკის ვერავალი განხრახვის შესახებ, რაც მან ჩაიდინა, ეს იყო უდიდესი მტრობა და ღალატი! რამაც საბოლოოდ ლაზვარი ჩასცა ჩვენი ერის მომავალს. ადერკის განადგურებული დარტყმა, რომ არა, (გადამთიელთა დახმარებით). ჩვენი სამშობლო ერთ-ერთი მთავარი დომინანტი იქნებოდა მსოფლიოში. დღეს კი ყველაფერი პირიქით არის: ჩვენი ქვეყანა, ერთ-ერთი მთავარი დომინანტია მსოფლიოს დაქვემდებარებაში შორის. აი, შედეგი ჩვენი ძმობისა. საინტერესოა, ამასთან დაკავშირებით რას აცხადებს პროფესორი ნ. ქუთელია: „ბიზანტიისა და ტრაპიზონის დამხობის შემდეგ, ოსმალეთს თითქმის სამასი წელი დასჭირდა, რათა საბოლოოდ გაეტეხა ლაზ-მეგრელთა პოლიტიკური წინააღმდეგობა. ეს გახდა შემდეგ მიზეზი ლაზეთისა და ჩრდილო კავკასიის გამუსულმანების, სადაც ძლიერ მოიქცა ფეხი ოსმალეთის იმპერიამ“. რის შემდგომ იწყება მუდმივი თანასწორობის ომები, შევიწროება, ძირკველი ტერიტორიების დაკარგვა, (რაც დღემდე დაუსრულებელიც გრძელდება) დღეს კი, არანაკლები ვერავი რუსეთის იმპერია, რომელიც 2 საუკუნეზე მეტია გვებრძვის და ანადგურებს ჩვენს სამშობლოს. ქართული „პოლიტიკოსთა ელიტა“ კი, ქვეყანაში, (აგრძელებს ანტიეროვნულ და ანტიმართლმადიდებლურ პოლიტიკას, რამაც ქვეყანა თითქმის განადგურებამდე მიყვანა, ერთმანეთზე გადაბრუნების რეჟიმში არიან. კარგად თუ ჩაუწყვდებით ჩვენს წარსულ ისტორიას ფარნავაზიდან დღემდე. (სადაც ქართველთა იღო საკუთარ თავზე ქვეყნის მართვა-გამგებობა.) მშვიდობიანი ხანა თითქმის არ ქონია მცირედი მონაკვეთის გარდა. მუდმივი ომები, ტერიტორიების დაკარგვა, სისხლი და ცრემლი. აი, შედეგი ქართველთა მმართველობისა. თუ არ ჩაითვლით, როგორც წარსულში, ასევე უახლეს საუკუნეში მცირედი გამომრწყინების გარდა, რისი მაგალითი 1990 წლის 28 ოქტომბრის მრავალპარტიული არჩევნები გახლდათ, სადაც თავისუფალი საქართველოს ერთიანობის სულმა გაიმარჯვა, მაგრამ ჩვენდა საუბედუროდ ეს წმინდა გამარჯვება დროებითი აღმოჩნდა, იმ ვაი ქართველების მოღალატური საქმიანობის გამო, მეფის ადერკისა და ერისთავთა მსგავსად, რომელმაც მუხანათურად მახვილი ჩასცეს „ლაზეთ-სამეგრელოს“ ერთიანობას, ასევე წითელმა ინტელიგენციამ, რომლებმაც რუსეთის იმპერიის დახმარებით დაამსეს კანონიერი ხელისუფლება და პრეზიდენტი, რომელიც ჯერ განდევნეს თავის სამშობლოდან, ხოლო მისი დაბრუნების შემდეგ ვერავალად მოკლეს. იმ მიზეზით, რომ **ზვიად გამსახურდია** მთელი თავისი ცხოვრება იბრძოდა დამოუკიდებელი, თავისუფალი ყოფილიყო თავისი სამშობლო. და, რომ ის არასოდეს დაუშვებდა ქვეყნის საწინააღმდეგო გამყიდველის პოლიტიკას. რაც დღემდე ასე დაუსრულებლად გრძელდება. მეორე ის, რომ პრეზიდენტი წარმოშობით მეგრელი იყო, რაც ასე ძლიერ აღიზიანებდათ მანქურთებს, ეს ვერ აიტანეს ქართველმა **კოლაპორანიონისტებმა** და ასევე საქართველოს მიმართ არ იშურებდნენ სხვადასხვა სახის სიძულვილით გაყდნით ეპითეტებს: „დექტატორი გამსახურდია“, „როგორ დაუშვით მეგრელის გაპრეზიდენტება“, „საუსუესკო“, „ის არ უნდა დარჩეს ცოცხალი“ და ა. შ. ასევე სამეგრელოს მიმართ: „პროვინციელები“, „სუნიანი მეგრელე-

ბი“, „მოღალატე სამეგრელო“, „ყველა მეგრელი უნდა ამოიბრკვოს“, „მტრები“, „სამარცხვინო მეგრელეები“ და ვინ იცის რამდენ დეარცოფს აფრქვევდა მასინდელი წითელი ინტელიგენციის დღეს კი სახეშეცვლილი „დემოკრატები“. ნაურუმიცი, სადაც ქვეყნის მაღალჩინოსნებს პალსტუხი შარვალზე აქვთ მიმდებლებული, რომლებიც ეხლა ეცნობიან დემოკრატების მიხედვით, ისინიც კი პატივს სცემენ და ღირსეულად იცავენ თავიანთი ქვეყნის ეროვნულ ინტერესებს. აქ რა ხდება?! ვინ არიან ეს მოუშორებელი წითელი ქიმერები?! რომლებსაც არავითარი ეროვნული ღირებულებები არ გააჩნიათ გარდა ნგრევისა და პირადი კეთილდღეობისა. აქედან გამომდინარე გადავწყვიტე ჩემსხელთ არსებული მწიერი, მაგრამ უმნიშვნელოვანესი ისტორიული ცნობების საფუძველზე დაყრდნობით გაიმბოთ ლაზეთ-სამეგრელოს უკანასკნელი ბასტიონის დამცველების, ჯანიკლისა და ბათლის გამბრბობის შესახებ. მე-18 საუკუნის მეორე ნახევარში ლაზ მეგრელი ხალხის ბრძოლამ ოსმალეთის წინააღმდეგ სათავეში ედგა **ჯანიკლი** ფოთდალური საგვარეულოს თავკაცი „ხვანთკის რისხვად“ წოდებული ჯანიკლი ალი ფაშა და ბათალი ბეი (ასე უწოდებდნენ ოსმალები). ჯანიკლი ლაზისტანს განაგებდა 1749-1755 წწ-ში. მას ემორჩილებოდა 4 სადროშო (საჯანცი) და 60 მაზრა, მსოფლიოში განთქმული უძველესი ქალაქებით: ტრაპიზონი, სინოპი, არზრუმი, ამასია. ჯანიკლის სამეფოში შედიოდა: კუნჯულაზის რეიდსა და ყიზილერმაკის შესართავთან ახლოს სამხრეთის ყურეს შორის თემისკორის ქვეყანა თავისი მდიდარი ბუნებრივი რესურსებით. (ოქრო, სპილენძი, რკინა, თითბერი, თუთია). მოხსენიებული ნავსადგურებით, მიუხედავად ისლამის გაბატონებისა, ლაზების ბრძოლა დამპყრობთა წინააღმდეგ, არცერთი წუთით არ შეწყვეტილა. ოსმალები ლაზისტანში ბევრჯერ შეიჭრნენ, მაგრამ იქ ფეხს ვერ იკიდებდნენ (ნ. ქუთელია). მამა-შვილის მეთაურობით ლაზ-მეგრელების გააფრთხილებული წინააღმდეგობის გამო და ამარცხებდნენ კიდევ. წარმატებებში მნიშვნელოვან როლს თამაშობდა ლაზ-მეგრელების თავაზიარ დამცემი შამახილები - ყიჯინა! რაც მტრის ბრძოლის უნარიანობას პარალიზებულს ხდიდა. სასტიკად გამანადგურებელი ყიჯინა მტრის ფსიქიკაზე პანიკურად მოქმედებდა და შიშის გამო დამფრთხალები უკან გარბოდნენ. თქვენ წარმოიდგინეთ ძილსაც კი უფრთხოვდათ. ისე ღრმად ილტვილობდა მათ გონებაში, რაც შემდეგ თაობებს გენეტიკურად გადაეცა. და ეს შიში ყიჯინის ისეთივე გამანადგურებელი ვახვარდნის ეშმაკისთვის ჯვრის ხილვა. ეს ხომ არ არის მთავარი მიზეზი წარსულიდან მოყოლებული დღემდე თაობიდან თაობაზე გადასული ლაზ-მეგრელების ენის მოსმენა, იმ გვარგადაკეთებული ვაიქართველებისათვის? კვლავ გავმეორებ, ეს ქართველს არ ეხება, ვისაც ის ეხება, ის თავად ავლენს მეგრულ-ლაზურ ენის გაგონებაზე არნახულ გაღიზიანებას. აი, ესენი გახლავთ გვარგადაკეთებული ქართველები, რომლებიც დღეს, თითქმის ქვეყნის ყველა საკვანძო მართვის სფეროში არიან ჩაბუდებული. აი, ამიტომ არ გვედრის თავისუფლება და ეს მანამ ვაგრძელებს სანამ ძირუღალად არ მოხდება ყოველი კონკრეტული პიროვნების სრული გენეტიკური წარმოშობის შესწავლა და ფილტრაცია. (ვისაც გაუჩნდება ქართულ პოლიტიკაში ჩართვა-გამგებობა) ეს კი ძალუქს, მხოლოდ ეროვნულად მოაზროვნე ღირსეულ მამულიშვილებს, აი, აქეთკენ უნდა მიმართოს ქართველმა ერმა მთელი თავისი ძალისხმევა, თუ მას სურს იყოს რეალურად დამოუკიდებელი და თავისუფალი.

ამ იმედით გემშვიდობებით...

ზვიადისგანთ ნიკოლოზ ივანოვი

2019 წელი

სსრკ

„ლაგაზად შვილის გამაზრდელი დედა მიცენია ღმერთად“

სილა კურდღელია



ფოთის, ასევე-სენაკისა და ხობის საზოგადოებაში.

სამწუხაროდ, ბატონი ნოდარი ნადრეკაძე წავიდა ამ ქვეყნიდან, მაგრამ ქნი- ციალა ღირსეულად განაგრძობდა შვილებზე და შვილიშვილებზე ზრუნვას. მათ მიერ აღზრდილ შვილებს ღირსეული ადგილი უკავიათ ქვეყნის აღმშენებლობისა და განვითარების საქმეში, გონა კურდღელია ფოთის მუნიციპალიტეტის მერის თანამდებობაზე ნაყოფიერად იღვწის.

ქალბატონ ციალას გულით დაქონდა შვილის, ბადრის ტრაგიკულად დაიღუპებით გამოწვეული უდიდესი ტკივილი, მაგრამ ღმერთის შეწევნით შვილები და შვილიშვილები უპარველდნენ ამ ტკივილს. ქალბატონი ციალას სიამაყე იყო ბადრის ერთადერთი ქალიშვილი თეკლა, რომელიც წარმატებული გოგონაა, ერთგულად ატარებს ქალბატონ დედობის სახელს ქნი- მაკა ხუნჯუამ. ნაადრევად ტკივილიანი გზა განვლო. დედა-შვილი ესათუთებიან მამის და მეუღლის საფლავს.

ჩვენ, შვილები მუდამ ვალში ვართ მშობლების წინაშე, ალბათ მეტის გაკეთება შეიძლებოდა, ვინაიდან, ხომ ვამბობთ „სანამ დედა გეყავს არ დაგებრდებით“. მართალია, მას შვილების და შვილიშვილების სიყვარული არ აკლდა, თუმცა, დედის ამაგი შეუფასებელია. წავიდა ამ ქვეყნიდან ამაგდარი, ოჯახის ბურჯი, მშრომელი, პატიოსანი დიდი ქალბატონი. მოსიყვარულე დედა და ბებია... რომლის ნათელი ხსოვნა დიდხანს დარჩება შვილების, შვილიშვილების და ახლობლების გულებში.

ღმერთმა ნათელში ამყოფოს მისი სპეტაკი სული.

ოჯახის ახლობლები

„სიცოცხლე კაცად ყოფნის სევდა ყოფილა“

ალიკა ლოლუას სსრკ



ბევრი ღირსეული ფოთელი, კარგი ვაჟკაცი დააკლდა ქალაქს, ქვეყანას. სოფლის უკუღმა ტრიალმა დაანქარა მათი გარდაცვალება.

უიმედობა, შური, მტრობა, დაჰკატრონა ქვეყანას. მიუხედავად მძიმე პერიოდებისა, ალიკა ლოლუამ ღირსეულად ატარა ახალი თაობის ტვირთი-ტვირთი ქალაქის, ქვეყნის და ხალხის სიყვარულისა. ნიჭი და ტალანტი გენეტიკურად მოსდგამდა დიდი ლობბარის -ძუკუ ლოლუას შვილიშვილს. იგი ასევე ცნობილი პიროვნებების, დიდი პედაგოგის მოჭადრაკის და ხელოვანის - ირაკლი (ბონიკა) ლოლუას შვილი იყო. სრულიად ახალგაზრდა კაცი ჯერ კომპიუტერის კომიტეტში დააწინაურეს შემდეგ კი პარტიის საქალაქო კომიტეტის ინსტრუქტორად გადაიყვანეს. მრავალმხრივი ინტელექტი, ორგანიზატორული ნიჭი, ჰუმანურობა, განსაკუთრებით გამოარჩევა და ყველას სიმპატიას იმსახურებდა.

სანიმუშო ოჯახი შექმნა, საოცარი მეუღლე და მამა იყო, ეამყებოდა შვილის-დიდი პიანისტის-მარიამის წარმატებები, თითქოს მასში

ამოხეთქა გენეტიკურმა კოდმა. ასევე, წარმატებული პიროვნებაა მისი ვაჟი ირაკლი.

ბოლოს დარდი შეეპარა მუდამ მხიარულ და სიცოცხლით სავსე კაცს, მაგრამ ეს მარტო მისი პირადი დარდი არ იყო, მას ქვეყანაში გამეფებული უსამართლობა და გაუტანლობა სტანჯავდა. წინ დიდი გზა ჰქონდა გასავლელი, ორი საუკუნის მიჯნაზე იცხოვრა, ორ წყობას მოესწრო, ბოლომდე ძლიერი და გაუტყეველი დარჩა. სჯეროდა მომავლის, ქართველი კაცის ნიჭის ძლიერების. მას განსაკუთრებით უყვარდა მშობლიური ქალაქი ფოთი-ფაჩისი და ფაჩისელები. კოლხი კაცის ხასიათი ბოლომდე ატარა. სწორედ, ასეთები ქმნიდნენ ქალაქის ავტორიტეტს, სახეს და ხასიათს. „ფოთელებს ერთი სიყვარული გვაქვს“ - ამ დევიზით იცხოვრა, იშრომა და დაგვემშვიდობა.

დასანანია, რომ ვერ მოესწრო ცხოვრების შემოდგომას, ვერ გაიხარა ბოლომდე ამქვეყნიური მადლით, მაგრამ ბევრის გაკეთება მოახწრო-კაცობა და სიყვარული მიყვება საგზლად. ჩვენც ხშირად მოგვენატრება და გულს გვატკენს, რომ დაგვტოვა. ძალიან დაგვაკლდება ლამაზი, დიდბუნოვანი კაცი-საქმიანი, ყველას ჭირის მოხიარვე, არადა „კიდევ ბევრი სადღეგრძელო დაგვრჩა დაუღვეველი“.

სხვა რა დაგვრჩენია, ჭიქა ღვინო და საფლავთან მიტანილი ყვავილები... ნუთუ, საფლავისთვის გავჩნდით ამ ქვეყნად?

ღმერთს ებარებოდეთ!

მამობრძე

სსრკ

კაცი, რომელიც დააკლდა ქალაქს „მიდისარ ტკბილი გქონდეს მზხაპრობა“ ნოდარ ბიორგის კმ ნიკოლაიშვილი



ს ა ნ გ რ ძ ლ ი - კ ი ა ვ ა დ მ ყ უ - ფ ო ბ ი შ ე მ დ ე გ გ ა რ დ ა ი ც ვ ა ლ ა ქ ა ლ ა ქ ი ს ი ნ - ტ ე ლ ი გ ე ნ ც ი ა ს ბ რ წყინვალე წარმომადგენელი, წლების განმავლობაში ფოთის ღვიზის ქარხნის

იგი იყო ფოთელთა თითქმის ყველა ოჯახის სასურველი სტუმარი. მათი ღვინისა და ჭირის გამოხარებული, ამიტომაც უყვარდათ იგი და პატივს მიაგებდნენ.

ორი საუკუნის გზაგასაყარზე იცხოვრა, იშრომა და იღვაწა. ადამიანის ცხოვრება არასდროს ყოფილა ია-ვარდებით მოფენილი. მისი ცხოვრება დარდიანი, ტკივილიანი და მაინც იმედიანი იყო. სიხარულითა და ბედნიერებით აღსავსე იყო. თავისი ეპოქის შვილი იყო და მის თაობასთან ერთად ფოთის სახეს ქმნიდა. ამ თაობის დევნი იყო „ფოთელებს ერთი სიყვარული აქვთ“-ამით ყველაფერი იყო ნათქვამი - ჰუმანურობა, კაცობა, სიყვარული აერთიანებდა თაობებს და ასე მოდიოდა ტრადიციად.

ღირსეული, სოფლის მეურნეობის დამსახურებული მუშაკი, ფოთზე და ფოთელებზე უსახვროდ შეყვარებული, ამაგდარი და მუხლჩაუხრეული მუშაკი ნოდარ ბიორგის ძე ნიკოლაიშვილი.

ნოდარ ნიკოლაიშვილი ბოლო შვიდი წელი არ გამოსჩენილა ფოთის საზოგადოების წინაშე. რამეთუ ცხოვრების მიერ მიყენებულმა ჭრილობებმა უდიდესი ზიანი მიაყენა მის ჯანმრთელობას.

ნოდარ ნიკოლაიშვილი დაიბადა 1932 წელს ფოთში. საშუალო სკოლის დამთავრების შემდეგ შევიდა თბილისის სასოფლო სამეურნეო ინსტიტუტში მეღვინეობის ფაკულტეტზე. რომლის დამტავრების შემდეგ განაწილებით მუშაობდა ოზურგეთის ღვინის ქარხანაში. მალე იგი გადმოიწი ფოთის ღვინის ქარხანაში სადაც მან მოუღი ცხოვრება იმუშავა ხელმძღვანელ თანამდებობაზე.

სწორედ ფოთის ღვინის ქარხანაში ჩამოყალიბდა იგი ერთადერთად და ფრად განსწავლულ ხელმძღვანელად. მისი უშუალო ხელმძღვანელობით ფოთის ღვინის ქარხანა რესპუბლიკაში გახდა ერთ-ერთი მოწინავე საწარმო.

ნოდარ ნიკოლაიშვილი დიდი ავტორიტეტით სარგებლობდა ფოთის საზოგადოებაში. ქალაქში არ ტარდებოდა ღონისძიება მას რომ არ მიეღო აქტიური მონაწილეობა.

ქართველი კაცისთვის ოჯახი უპირველესი საზრუნავია, როგორც ქვეყნის ფუძე. ნოდარ ნიკოლაიშვილი აქაც სანიმუშო იყო, რამეთუ გვერდში ედგა მოსიყვარულე მეუღლე, მზრუნველი დედა, მაგრამ ბედმა არ გაუმართლა და ქალბატონი მისი ავტოკატასტროფაში დაიღუპა. თითქოს შეწყდა სიცოცხლის ძაფი, გადატყდა მთავარი ხერხემალი, მაგრამ ნოდარმა გაუძლო ამ ტკივილს, წინ დიდი საწუხარი ელოდა. გარდაცვალება უმცროსი ვაჟიშვილი ირაკლი, ეს კი მეტისმეტი იყო. მხოლოდ ვაჟიშვილი აღექანდრე (ალიკა) და შვილიშვილები ნოდარიკო და დემეტრე შემორჩა. ვერაფერმა შეცვლა ეს დიდი ტკივილი, დარდი უსიტყვო, დაუნდობელი მკვლელია... და აღესრულა ჭეშმარიტი სიყვარულით აღსავსე, ქალაქზე მზრუნველი კაცი, რომელიც ფოთელებისთვის ესოდენ დაფასებული პიროვნება იყო.

ღმერთმა ნათელში ამყოფოს მისი დიდებული სული.

უახლოესი მამობრძე

დედასთან არის დაკავშირებული ქართველი კაცის სანუკარი და ტკბილი დღეები. დედის სახელთანაა დაკავშირებული, რაც კი ძლიერი და ამაღლებულია: დედამიწა, დედაბოძი, დედასამშობლო, დედაენა და ა. შ.

ქნი- ციალა კურდღელია, მართლაც იყო გამოჩენილი ქალბატონი, რომელსაც ყველა ეს ეპითეტო მიესადაგებოდა. მშრომელი, პატიოსანი, კეთილსინდისიერი, სტუმართმოყვარე, არამარტო თავისი შვილების, არამედ სხვისი შვილების აღზრდელი პედაგოგი. სამწუხაროა, რომ ასეთი დედები და მოქალაქეები გვაკლდებიან. ციალა კურდღელიას გვერდით ედგა შესანიშნავი მეუღლე, ნოდარ კურდღელია. უმადლესი რანგის პედაგოგი და აღზრდელი, რომელიც წლების განმავლობაში მუშაობდა ფოთის №12 საშუალო პროფესიულ ტექნიკურ სასწავლებელში. შემდეგ სენაკის და ბოლოს, ხობის პროფესიული სასწავლებლის დირექტორად. იგი იყო უპატიოსნესი პიროვნება და პროფესიონალი, რომელიც დიდი ავტორიტეტით სარგებლობდა, როგორც

დოდო და ბეჟან ჯალაღანიები, ოჯახით ღრმა მწუხარებით იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა საზოგადო მოღვაწე, ღირსების ორდენოსანი და ბრწყინვალეების ორდენის კავალერი

გერონცი (ჯუკა) კუხადიშვილი და სამიძიარს უცხადებენ განსვენებულის ოჯახს.

მედია და ვანო ნარმანიები ოჯახით იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა პოლიტიკური და საზოგადო მოღვაწე, ბრწყინვალეების და ღირსების ორდენოსანი, ფოთის საპატიო მოქალაქე

გერონცი კუხადიშვილი და სამიძიარს უცხადებენ განსვენებულის ოჯახს.

რიმა (ნია) და ინგა შუბითიძეები თანაუგრძნობენ ლელა კუხადიშვილს მამის

გერონცი კუხადიშვილის გარდაცვალების გამო.

დოდო და ვაგნერ მხეიძეები ოჯახით ღრმა მწუხარებით იუწყებიან ღვაწლმოსილი პიროვნების, წლების განმავლობაში ქალაქის ხელმძღვანელის

გერონცი კუხადიშვილის გარდაცვალების გამო და თანაუგრძნობენ განსვენებულის ოჯახს

მზია და ქერონ შუბითიძეები ოჯახით ღრმა მწუხარებას გამოთქვამენ ღვაწლმოსილი პიროვნების

გერონცი კუხადიშვილის გარდაცვალების გამო და სამიძიარს უცხადებენ განსვენებულის ოჯახს.

სსრკ

პეტრე მიახნიკოვი



საქართველოს ვეტერანთა ცენტრალური კავშირის ფოთის საქალაქო კავშირის წევრები ღრმა მწუხარებით იუწყებიან რომ 93 წლის ასაკში გარდაიცვალა მეორე მსოფლიო ომის უკანასკნელი ფოთელი მონაწილე --- ბატონი პეტრე ალექსისძე მიახნიკოვი!

გადაიფურცლა დიადი და გმირული ეპოქის ისტორიის უკანასკნელი ფურცელი!

მშვიდობით სამშობლოს ღირსეულ შვილად - გამარჯვების ჯარისკაცად!

მსუბუქი იყოს თქვენთვის მშობლიური მიწა! მარადიული თქვენ ხსოვნა სახელთა მამისა მისა და სულისა წმინდისა აწ და მარადის და

უკუნითი უკუნისამდე!