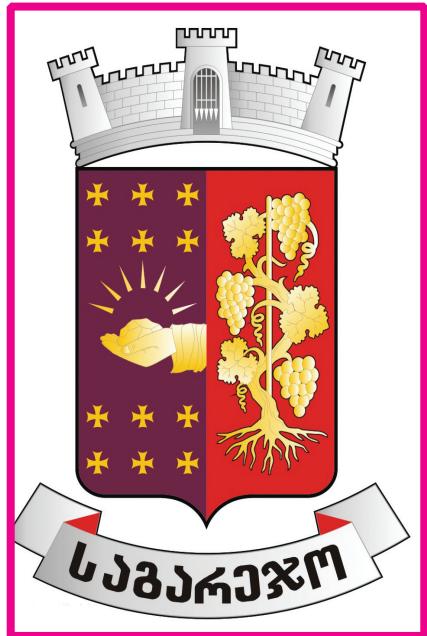


გილოცავი სარეპარატურული კულტურული მუზეუმების



მუნიციპალიტეტი ქართველი



მუნიციპალიტეტის სამსახურის გაზემი №7(21) 2012 წ. 1-15 აპრილი ზახი 50 თვეთი

ქრისტე აღსდგა!



აცხალი პროგრამები

**შესვებები
საგარეჯოელოები**



7 აპრილს საგარეჯოს მუნიციპალიტეტს საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარე დავით ბაქრაძე და საქართველოს პრეზიდენტის რწმუნებული ქასეთის მხარეში გიორგი ღვინიაშვილი ეწვიენ. მათ საგარეჯოს მხარეთმცოდნების მუზეუმის ეზოში საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის ინტელიგენციის წარმომადგენლები, საგარეჯოს მოსახლეობის გარკვეული ნაწილი დახვდა. ეზოში გაეთხებულ სტენდებზე წარმოდგენილი იყო ის პროექტები, რომლებიც ქალაქ საგარეჯოში 2012 წლის ბოლომდე უნდა განხორციელდეს. სწორედ ამ საკითხების ირგვლივ ისაუბრეს ბატონებმა დავით ბაქრაძემ და გიორგი ღვინიაშვილმა. საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის გამგებელმა გია ჩალათაშვილმა შეხვედრის მონაწილეებს ვრცლად გააცნო მუნიციპალიტეტის ტერიტორიაზე დასახული სამომავლო პროექტების მნიშვნელობა და განხორციელების გზები.

საგარეჯოელებისათვის მართლაც სახისარულო იყო იმ პროექტის გაცნობა, რომელიც საგარეჯოს მხარეთმცოდნების მუზეუმის შენობების რეაბილიტაციას და მის მიმდებარე ტერიტორიაზე სკვერის გაშენებისა და აქ საზაფხულო, დია საკონცერტო სცენის მოწყობას ითვალისწინებს. ასევე, კიაფილება გამოთქვეს იმ პროექტის შესახებაც, რომელიც ითვალისწინებს საგარეჯოს ცენტრს რეაბილიტაციას, აქ რამდენიმე შენობის აღილას სკვერის გაშენებასა და ეკლესიის აგებას. ქვევნის პარლამენტის თაგმადომარემ მოსახლეობიდან დასმულ კოთხვებს უკასება.

ბატონებმა დავით ბაქრაძემ და გიორგი ღვინიაშვილმა საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის გამგებელ გია ჩალათაშვილთან, საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თაგმადომარე ილია ჭავჭავაძეთან და საქართველოს პარლამენტის წევრ ზაზა გულიოგაშვილთან ერთად საგარეჯოს მხარეთმცოდნების მუზეუმში განთავსებული ექსპონატები, მუზეუმის სარეაბილიტაციო შენობები დაათვალიერეს.

15 ქანობრივი ცეკვების ჩატარება!

ခုပေဒတေသနများ

საგარევო მუნიციპალიტეტის განვითარების თაობის

საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის გამგეობის 3 აპრილის, სამზაბათის ტრადიციულ თათბირს მუნიციპალიტეტის გამგებლის მოადგილეები გოჩა (ვეფხია) ხერქეზიშვილი და გიორგი ბერიაშვილი, გამგეობის სამსახურის უფროსები, მუნიციპალიტეტის ტერიტორიული ერთეულების რწმუნებულები ესტრებოლდენ. თათბირს ბ-ნი გოჩა (ვეფხია) ხერქეზიშვილი უძღვებოდა. მან დაწვრილებით გამოიყიოთხა თოთოველ ტერიტორიულ ერთეულში იმ პრობლემების შესახებ, რომელთა გადაჭრაც აუცილებელია, რათა გაზაფხულზე მოსა-



ლოგინებმა წეაღდიდობებმა სერიოზული ზიანი არ მიაქცნოს მოსახლეობის კუთხინილ საკარგოდ ნაკვეთებსა და სოფლის სავარგულებს. ასევე, გამოიყითხა მოსახლეობის სასმელი წელით მომარაგების საკითხი იმ სოფლებში, სადაც ზამთრის პერიოდში არსებული ექვებისგან დროებით შეწევიტილი იქნა სასმელი წელით მომარაგება.

თაობირშე დაისახ ღონისძიების მიმღებული ქი თავისტუ ელის სისამაგებია.

մանուկացութեալիս սաքրեսպանութեան սեղուա

30 მარტის საგარეჯოს მენიცი-
აპალიტეტის საკრებულოს სხდომას
საკრებულოს 23 დეკემბრაზე და მოწვეული
პირები ესწრებოდნენ. სხდომას უძღვიდოდა
მენიციაპალიტეტის საკრებულოს ოპმჯ-
ლომარე ილია ჭიათურელი.

სხდომის თავმჯდომარებ ილია ჭიათურელმა საკრებულოს წარუდგინა სხდომის დღის წერიგი.

პირველ საკითხად სხდომაზე წარმოდგენილ იქნა დაგენერილების პროცესი „საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის 2012 წლის 23 დეკემბრის №20 დაგენილებაში ცვლილების შეტანის ორბაზე“, რომელიც საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის ბიუჯეტის დაგეგმვისა და ადგილობრივი ფინანსების მართვის სამსახურის უფროსმა ნინო ქურთულმა წარმოადგინა. თანამომხსენებელმა, მუნიციპალიტეტის საკრებულოს საფინანს

სო-საბიუჯეტო კომისიის თავმჯდომარევმ ზურაბ ქერთიშვილმა აღნიშნა, რომ საკრებულოს საფინანსო-საბიუჯეტო კომისიამ შეისწავლა ზემოთ აღნიშნული საკითხი და კომისიას ამ საკითხის მიმართ არავთარი შენიშვნები არ გააჩნია, აღნიშნული

საკითხი „არასამეწარმეო (არაკომერციული) იურიდიული პირის „საგარეჯოს სპორტული გაერთიანების შექმნისა და წესდების დამტკიცების შესახებ“ სხდომის მონაწილეებს წარუდგინა საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის გამგებლის მოაღმილებ გოჩა (ვეფხია) ჩერქეზიშვილმა. როგორც ბ-ნმა გოჩამ აღნიშნა, ლიკვიდაცია უნდა შეეხოს „არასამეწარმეო (არაკომერციული) იურიდიული პირი საგარეჯოს №69 კომპლექსური სასპორტო სკოლას“

და „არასასმეწარმეო (არაკომერციული) იურიდიული პირი საგვებბურთო კლუბი საგარეჯოს „გარეჯს“ და დაფუძნდეს „არასასმეწარმეო (არაკომერციული) იურიდიული პირი „საგარეჯოს სპორტული გაერთიანება“, ამასთანავე (არაკომერციული) იურიდიული პირი „საგარეჯოს სპორტული გაერთიანების“ შემადგენლობაში შეკიდა რაგბის მიმართულებაც. მომსსენებელმა შესაბამისად, საკრებულოს წარმოუდგინა „საგარეჯოს სპორტული გაერთიანების“ წესდების პროექტი. „არასასმეწარმეო (არაკომერციული) იურიდიული პირი „საგარეჯოს სპორტული გაერთიანება“ ჩაითვლება აიპ საფეხბურთო კლუბი „საგარეჯოს გარეჯის“ და „არასასმეწარმეო (არაკომერციული) იურიდიული პირი „საგარეჯოს სპორტული კულტურული და სამართლობრივი მოწყვეტილების“ უფლებამონაცვლედ და სამართლებრივი დოკუმენტის გვერდზე.

საქრებულოს სხდომაზე საკითხი „არასამეტარმეო (არაგომერციული) იურიდიული პირების: „საგარეჯოს ჯემალ ბერჯანაძის სახელის საშტაციო სკოლის, სკოლამდელი და სკოლისგარეშე სასწავლო-საგადმზრდელო დაწესებულებების გაერთიანებაში შემავალი დაწესებულებების, „საგარეჯოს № 105 კომპლექსური სასპორტო სკოლის საშტაცო ერთეულებისა და თანამდებობრივი სარგოს დამტკიცების შესახებ“ წარადგინა საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის გამგებლის მოადგილემ აოჩა (ავთხია) წარტიზნიშვილმა.

(ვევნია) სქერქე და ძვირია.
აღნიშნულ საკითხზე კომისიის სათა-
ნაოდ დასკენები წარმოუდგინა საკრე-
ბულოს მუნიციპალიტეტის საკრებულოს
სოციალურ საკითხთა კომისიის თვეშვედო-
მარში ვაჟა ჯავახიშვილმა.

სხდომაში კურტ კავეთის იყვნება.
სხდომაში ასევე განიხილეს სხვადასხვა
საკითხები.
საკრებულომ დღის წესრიგით წარმოდ-
გენის ყველა საკითხზე მიიღო შესაბამისი
დადგენილება.

ზება გაძნელებული და ზოგჯერ ისეთი სისტრაგით ვრცელდებოდა, მსხვერპლიც იქნებოდა შესაძლებელია. ამიტომ მიიღო სხვა კულტის I-II ხარისხის დამწერიბის 21 მარტს ბადიაურელმა თამაზ ს-ძემ, რომელიც ახლა თბილისის დამწერობის ცენტრში გადის მეურნალობას. მან თავისი კუთვნილი სახეავი ადგილგბის გასასუფთავებლად ხმელ ბალახს ცეცხლი წაუყიდა – ძლიერ-მა ქარმა კი ცეცხლი საშიშ ხანძრად აქცია, თავადაც ვეღარ გამოიასწრო და სრულიად შემთხვევით გადაურჩა სიკეთილს – შორს მყოფ სოფლის რწმუნებულს ეჭვი შეეპარა ცეცხლის სიძლიერეში და როცა ახლოს მიიღოდა, თამაზ ს-ძე თითქმის უგონო მდგო-მარებობაში, სხეულზე ცეცხლმოკიდებული მიწაზე იწვა... .

ასეთივე გაუფრთხილებლობით ქრასნო-
გორქაში მცხოვრებ მოსახლეს 11 მარტს
სათავსო ნაგებობა, ბოსელი და ბოსელში
მყოფი სამი სული მოზარდი მსხვილფეხა
დაწერა

სანდრის გაჩენას და გარკვეული ადგილების გადაწყვას ზოგჯერ მეცხვარეები წინასწარ განზრახვით აკეთებენ – გადამწვარ ბალაბეჭე 2-3 დღეში ახალი ბალაბი ამოდისო გაზაფხულზე და სამაგიროდ, ამ „მიზანს“ და ქმედებას ათეულობით, ასეულობით ჰქებარი მიწის ფართობის ზედაპირით.

სერიოზული ხანძრები იყო წყაროსთავი-
სა და შიბლიანის ტყისპირებში იმდენად,
რომ მისი გავრცელება სრულიად ჟესა-
ძლებელი იყო ტყეშიც.

10 მარტს მანავის ტერიტორიაზე არსე-

გაზაფხული უფრო ხანძარსაშიგი გახდა

„ԱՆԴԻ ԿԱՆԳՐԵՑՈ ՀՐԱՅՐԸ ԱԵՄՐՅԵ“...



სარტყებუნოება

გზა გოლგოთისკენ

3 ია დოლოროსას გზას გოლგოთის გზასაც უწოდებენ. ვია დოლოროსა არის სიმბოლური მსელელობა იმ გზაზე, რაც პირობითად, მაცხოვარმა გაიარა შეცყრიბიდან გოლგოთამდე – ჯვარცმადე. არსებობს ჩვეულება, ქრისტიანებმა ეს გზა ჯერებით ხელში გაიარონ. ქროვები მომღოცევების უმრავლესობას ხელში უჭირავს წმინდა ნინოს ან ბოლენური ჯვარი, რაც ძალით გამორჩეული და შთამბეჭდავი სანახავია. ვნების პარასკევის ამ გზას გადის იერუსალიმის პატრიარქიც. ვია დოლოროსა – სიმბოლური მსელელობა მოუკვება ქვანას, რომელიც ამავე სახელწიფებას ატარებს. ქვანა იწყება ლიმების კარიბჭიდან, რომელსაც წმინდა სტეფანეს კარიბჭესაც უწოდებენ. მისი უშეცემი ნაწილი მსელიმანურ კვარტალშია მოქცეული – გორი, ქვებით მოკირწყლული, მთელ სიგრძეზე მუსლიმანთა საცხოვრებელი სახლებითა და სავაჭრო ჯიხურებით დატვირთული, გარკვეული მანძილის უძრავი ცენტრალური ქანით უკავშირდება მაცხოვრის აღდგომის ტაძარს, მეთერთმეტე საუკუნეში მუსლიმანების მიერ ტრადიციული, ქრისტიანული მსელელობები იკრალებოდა. ჯვაროსნების მიერ იერუსალიმის განთავისუფლების შემდეგ აღდგა ძეგლი ჩვეულება.

XIV საუკუნეში ფრანცისკანელმა ბერებმა დააგინეს ძირითადი მარშუტი და

საბოლოო, დღვენანდები სახით ვია დოლოროსა, 14 შესვენებით, არსებული სევადასხვა ვარიანტებიდან XVI საუკუნეში მამოყალიბდა.

გზაზე არის ნიშნულები – შესვენებები, რომელებიც დაკავშირებულია ჯვრით მაცხოვრის მსელელობის დროს მომსახურავის მიერ არსებობის ჩვეულების და სახარების შესაბამისი ადგილების კითხვისას. პირველი 9 შესვენება ვია დოლოროსას ქუჩას მოუკვება, ხოლო დანარჩენ 5 კი – მაცხოვრის აღდგომის ტაძარშია თავმოყრილი.

პირველი შესვენება არის პრიტორია, ანტონიუსის რომაული ციხე, სადაც რომაული პრეფექტი ასამართლებდა ადამიანებს. სწორედ აქ მოხდა პილატეს მიერ მაცხოვრის საცხოვრო თაღის მიერ აღმდეგული იქისტება. აქ ახლა შესლიმანური სტანდარტი შენიარა და შემორჩენილია თაღი, სადაც გადმოდგა პილატე და ხალხის წინაშე დაბანა ხელი, მაცხოვრის სასაკვდილო განახენში მისი არა თანამონაწილეების უარყოფის ნიშანად.

მეორე შესვენება პირველთან ძალიან ახლოსაა და სავარაუდო აქ უნდა ყოფილი ერთ მაცხოვრის გამოლტების აღდილიც.

მესამე შესვენება გამოყოფილია მაცხოვრის პირველი დაცემის აღსანიშნავი. აქ აგებულია სომხური სამღლოცველო. გვერდითა მეორე შესვენებაც – ყოვლადწმინდა და მაცხოვრის თავის შემობლისა და მაცხოვრის



შეხვედრის აღგილი. აქედან მოყოლებული გოლგოთამდე, დაგოსმებული არ მოშორებია თავის შეიღს და უკას შიცყვებოდა მსელელობას.

შესუთხ შესვენების ადგილიდან ვედარ შეძლო მაცხოვარმა თავისი მძიმე ჯვრის ზიდვა. აქ არის აღგილი, რომელსაც ხელით მიეცრდნო და უძლურებული იქსო ქრისტე. ჯვარი გოლგოთამდე ყანიდან მომავალმა სიმონ მცირინებულმა ატარა. ის მარკოზ მახარებელს მოხსენიებული ჰყავს, როგორც აღექსანდრესა და რუფის მამა.

მეექსე შესვენება უკავშირდება გადმოცემას ვერონიკას შესახებ.

ვერონიკა ვააგივებულია თორმეტი წლის სისხლმდინარე ქალთან, რომელიც მაცხოვრამა განკურნა კაპერნაუმში.

მემფიდე შესვენება არის აღგილი, სადაც მაცხოვარი მეორეჯერ დაეცა. დანარჩენი ხუთი შესვენება არის აღგილი განახენში მისი არა თანამონაწილეების უარყოფის ნიშანად.

დანარჩენი შესვენება არის აღგილი განახენში მისი არა თანამონაწილეების უარყოფის ნიშანად.

მაცხოვრის აღდგომის ტაძარში: მეთე შესვენება არის აღგილი, სადაც მაცხოვარს ტაძარსაც განარცვავენ, მეთერთმეტე ის აღგილია, სადაც მისი ჯვარზე მიღურსმა მოხდება; მეთორმეტე ჯვარცმის აღგილი – გოლგოთა, მეცემეტე გარდამოსხიანა, სადაც ახლა მწუხარე დაცისმშობლის სკულპტურაა დაცული, მეთოთმეტე კი მიროცხების ქა და მაცხოვრის საულავია.

ვია დოლოროსას სიმბოლურ გზაზე მდებარეობს მეთორმეტე საუკუნის ტაძარი, ანას სახლი, სადაც მოხდა დაცისმშობლის შობა. გადმოცემით, აქ ცხოვრობდნენ დაცისმშობლის მშობლები – იოაკიმე და ანა.

დანარჩენი ხუთი შესვენება არის

პილატედან ჯვარკატილსამდე



სახის სამი გამოსახულება. კათოლიკური სამყარო მიიჩნევს, რომ ეს არის ხელოუქმნები ხატი – ვერა იკონ, რაც ითარგმნება როგორც ჰესმარიტი სახიერება. ამ ქალის სახელიც, ვერონიკაც, აქედან უნდა წარმოდგენდეს. ერთი პირი – და გვილანი ინახებოდა იერუსალიმში, მეორე – რომში, მესამე

კი – ესანერთში, ქალაქ ხატში. რომში ამ

გამოსახულების მოხვედრის შესახებ არ-

სებიძების გადმოცემა. რომის იმპერატორი

განუერნებელი თავის ტკივილით იგან-

ჯებოდა. მას აცნობეს, რომ პალესტინში არის ვიზაცია მეორე ხატში, რომლის სიტყვის შემდეგ მოხვედრია. საუბარია, სწორედ ამ პალესტინში – ამ ნების უძლებელი და განახენის გადაღების საშუალებას

წარმოადგენდა.

სახარებიდან გვასხენება ერთი აღგილი,

როდესაც მაცხოვარს ეკისხებანი: ცხ-

ონდება თუ არა მდიდარიო? მაცხოვარი პა-

სუბობს, რომ როგორც აქლემს გაუქირდება

ნების უზნიშმი გასვლა, ისე მდიდარი – სა-

სუბობელში მოხვედრაო. საუბარია, სწორედ ამ ნების უძლებელი და განახენის გადაღების საშუალებას

წარმოადგენდა.

დაგვიანებულ მგზავრს იერუსალიმში

მეორე უძლებელი დაგილი და ელენი

გადმოცემის უძლებელი და განახენის გადაღების საშუალებას

წარმოადგენდა.

გადმოცემის მიხედვით, ვერონიკა მა-

ლორი იუ დიდი სასწაულის გამო და

კაპერნაუმიდან ჩადის იერუსალიმში, მიდის სამსჯავროზე პილატების განახენის და თავის გადაღების საშუალებას

გადმოცემის მისამართის განახენის და თავის გადაღების საშუალებას

გადმოცემის მისამართის

