



ჩვენგური საქართულოა, სიმეში ჩვენ ვართ ყველამ!

იოლხორი

სენაკის მუნიციპალიტეტის თამბაქულის განყოფილება

2018 წელი № 20 15-31 თებერვალი (9443) ფასი 40 თეთრი

გზისგზა-2018

Дүрөс Лоо (იორგო ლოო)
 советник Посольства России в Тбилиси
 Поздравляю жителей Сенаки с праздником
 Эгисათი. Мне очень приятно стоять
 сегодня здесь в Сенаки на красивой
 улице Равере под знаменами Грузии и
 Грузии и мне очень приятно отметить
 Сенаки в дружеских отношениях между
 Сенаки и Равере -

20 თებერვალი
 იოლხორის
 გამოცემა!

სენაკის მუნიციპალიტეტის
 თამბაქულის განყოფილება

გარეთაგან უცხოეთში.
 სენაკის მუნიციპალიტეტის
 მუნიციპალიტეტის
 ხელისუფლების
 მხარე
 იორგო ლოო

გზისგზა
 გარეთაგან უცხოეთში
 სენაკის მუნიციპალიტეტის
 მუნიციპალიტეტის
 ხელისუფლების
 მხარე

სენაკის მუნიციპალიტეტის
 მუნიციპალიტეტის
 ხელისუფლების
 მხარე
 იორგო ლოო

გზისგზა გარეთაგან უცხოეთში!
 გულს ეს მნიშვნელოვანი სახელი ქვეყნისთვის გამოიხატა
 იმ იმედი, რომ ვეცდეთ სენაკის მუნიციპალიტეტის
 ქვეყნისთვის. ვინაიდან, სენაკის მუნიციპალიტეტის
 საინჟინერო მუნიციპალიტეტის გამოცემა იმედი მაქვს, ყველაფერს
 უცხოეთში ვეცდეთ სენაკის მუნიციპალიტეტის
 ხელისუფლების მხარე

სენაკის მუნიციპალიტეტის
 მუნიციპალიტეტის
 ხელისუფლების
 მხარე



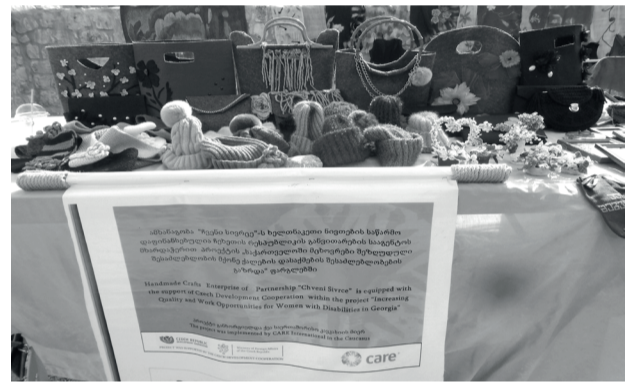
ტულის მინიჭება. სენაკის მუნიციპალიტეტის მერმა ბატონმა ლევან კუპრეიშვილმა საზოგადოებას წარუდგინა სენაკის საპატო მთქალაქები: რესპუბლიკური და საერთაშორისო კონკურსების მრავალჯერ ლაურეატი, სამუსიკო სკოლის დამსახურებული პედაგოგი რუსუდანი მიღუტინი. საქართველოს დამსახურებული ჟურნალისტი, ღირსების ორდენის კავალერი, სპორტის დამსახურებული მოღვაწე, ილიაუნის ასოცირებული პროფესორი – ვაჟა დანელია. დედაწმინდის ეკიმი – გიორგი კალანდარიშვილი. საქართველოს დამსახურებული მშენებელი, ღირსების ორდენის კავალერი - რაულ ოდიშარი. სენაკის მკვიდრი, დამსახურებული ინჟინერი - ალექსანდრე ჩაჩიბაია.

ესტონეთის კონსულმა იურგი ლომ და ქალაქ ბელაია ცერკოვოს მერმა გენადი დიკმა სენაკთან წლების მანძილზე საძირკველნაყრილ მეგობრობასა და სამომავლო ურთიერთობებზე ისაუბრეს.

დიდი მოწონება ხვდა წილად მოსწავლე-ახალგაზრდობისა და კულტურის ცენტრთან არსებული სახალხო ქორეოგრაფიული ანსამბლი „კოლხის“ და შალვა (ჯამუ) გარუჩავას სახელობის სახალხო ქორეოგრაფიული ანსამბლი „კუნსიბედინერის“ შესრულებულ ესტონურ და უკრაინულ ცეკვებს.

„ეგრისობა“ 2018 ფოთვერკით დასრულდა. ბინდისფერი ჩამოწვა ციხეგოჯის ქონგურებზე ცეცხლოვანი ქართული ცეკვები, ტკიბილხმოვანი მელოდიები ატკობდა დამსწრეთ სმენას. ფრიადება საქართველოს, უკრაინის და ესტონეთის სახელმწიფო დროშები, სამი ერის მეგობრობისა და სიყვარულის სიმბოლოდ.

მ. ბაღაიშვილი
მ. ბერბაია



1975 წელი. სენაკი-რაკვერე

1975 წლის ივნისში სენაკის რაიონის დელეგაცია მიწვეული იყო სკანდინავიის ქვეყნების ხელოვნების ფესტივალზე, რომელიც ქ. რაკვერეში გაიმართა.

დელეგაციას ხელმძღვანელობდა არაჩვეულებრივი პიროვნება და ჭეშმარიტი სენაკელი, ყოფილი პარტიის რაიკომის მდივანი ბატონი რევაზ ფაჩულია.

სენაკის კულტურის და ხელოვნების მუშაკებმა, სიმღერისა და ცეკვის ანსამბლებმა (ხელმძღვანელები პანტელეიმონ ბოჯგუა, მურმან ხურცილავა) ინდივიდუალურმა შემსრულებლებმა, მათ შორის მეც, როგორც პიანისტმა მონაწილეობა მიიღეს ამ ფესტივალის ფარგლებში გამართულ კონცერტებში, როგორც რაკვერეს ქუჩებში, ასევე ღია ცის ქვეშ საგანგებოდ მოწოდებლ დიდ სცენაზე. ეს იყო არაჩვეულებრივი მოგზაურობა ბალტიისპირეთში.

რუსულან მთლიუბიძე



მარცხნიდან მარჯვნივ გ. კოლუა, დ. მიმინოშვილი, გ. ბოკუჩავა, ა. მიხანაშვილი, ს. კიჭავაძე, პ. ბოჯგუა, ტ. ეჯობია, რ. ფაჩულია, მეურნეობა „ვილის“ დირექტორი ნეინო კალასტე ს. ლომია, ბ. მალანია, რ. მიღუტინი, ი. კოკიაი-ნსიკვიშვილი, მ. გრიგოლია, მ. ბარქაია, ა. განჯია.

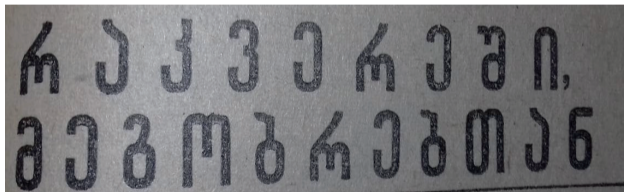
სხედან: ა. პარუმბეკოვი, ს. გუგუნავა, მ. ხურცილავა, ა. გრიგოლია, ს. ნადარეიშვილი.

„კოლხეთის“ ატიფი

95 წლის გახეთ „კოლხეთის“ არაერთი ისტორიული ფაქტი და მოვლენა აღწერს.

გამორჩეულ ატიფელს იკავებს მე-19 საუკუნის 70-იან წლებში სენაკთან დამკვიდრებულ ქალაქში რაკვერეში, გუდალთაში და ბელაია ცერკოვოში სენაკის ელდეგაციის სტუმრობის რეპორტაჟი, წერილები, ფოტომასალა.

მკითხველს ვთავაზობთ გახეთ „კოლხეთის“ რედაქტორის ბატონ ბორის შენგელიას წერილს „რაკვერეში მეგობრობთან“ ამონარიდს. ბატონი ბორისი სენაკის დელეგაციასთან ერთად იმყოფებოდა ესტონეთში.



—ჩვენ გვიყვარს საქართველო. მზად ვართ დახატურად გითავაზოთ ჩვენი გულიც კი, მაგრამ მერე რით შეგვიყვაროთ?—ასე თქვეს რაკვერეში ჩვენთან პირველი შეხვედრისას და ამ სიტყვების დახატური იყო რაკვერელებთან გატარებული ყოველი დღე, საათი წუთი. ბორის შენგელია.
რატომღაც-ნებაღია.
1974 წ. 1-5 თქტომბერი.

<p>სარედაქციო კოლეგია მთავარი რედაქტორი ნინო ბარბაქაძე რედაქტორი მამია ბარბაქაძე კორექტორები: მამია ბარბაქაძე, მარიკა მიქაბერიძე ეკონომიკური სამსახურის სპეციალისტი შუშანიკა ჩაჩიბაია</p>	<p>რედაქციის მისამართი: სენაკი, ჭავჭავაძის ქ. № 103 ტელ: 276150 რედაქცია ხელმძღვანელობს თავისუფალი პრესის პრინციპით, არ გამოხატავს პოლიტიკური და საზოგადოებრივი ორგანიზაციის ინტერესებს. ინდექსი 66529</p>	<p>რეგისტრირებულია სენაკის სასამართლოში რეგისტრაციის № 56/7-17 გახეთი კომპიუტერზე მომზადდა და ოფსეტური წესით დაიბეჭდა ქ. ფოთში შპს „ირიდა“-ს სტამბაში ქ-ფოთი წმინდის №4 ტელ: 5 (493) 22 24 33</p>
---	--	---

„გერისობა“ - 2018

„ვაჭით და თრესკით ჩემი მხარე მართა იცნობა“



გვირგვინებით შეიმკო საქართველოს ეროვნული გმირის ვიქტორ შარტავას ბიუსტი.

შემდეგ რუსთაველის, მშვიდობისა და რაკვერეს ქუჩებზე საზეიმოდ გაიხსნა სენაკთან დამუშავებული ქალაქების თემატური აბრები და მშვიდობის ქუჩაზე „ბელაია ცერკოვის“ სახელობის სკვერი. სკვერის გახსნას სტუმრებთან ერთად ესწრებოდნენ: სამეგრელო-ზემო სვანეთის გუბერნატორის პირველი მოადგილე ირაკლი ჯიქია, სენაკის მუნიციპალიტეტის მერი ლევან კუპრეიშვილი, საქართველოს პარლამენტის წევრი, სენაკის მუნიციპალიტეტის მაჟორიტარი დეპუტატი ირაკლი ბერია, მუნიციპალიტეტის საკრებულოს წარმომადგენლები, მუნიციპალიტეტის მერიის საზოგადოებასთან ურთიერთობის და საინფორმაციო უზრუნველყოფის, ადგილობრივი მედიის წარმომადგენლები.

რაკვერეს ქუჩის აღმნიშვნელ ფირნიშთან ქართველი და ესტონელი ხალხის მეგობრობის მნიშვნელობაზე ისაუბრა ესტონეთის კონსულმა საქართველოში იურგი ლიო, (რაკვერეს ქუჩა სენაკში 1974 წლიდან არსებობს).

შემდეგ სტუმარ-მასპინძლები სენაკის იოანე ნათლისმცემლის სახელობის საკათედრო ტაძარში იმყოფებოდნენ, ტაძრის დეკანოზმა მამა იოანემ (კუპრეიშვილი) უკრაინულ და ესტონულ სტუმრებს დაცული სიწმინდეები და ტაძრის ისტორია გააცნო.

13 საათზე „გერისობის“ სახალხო დღესასწაულთან დაკავშირებით, ქალაქის იპოდრომზე, გაიმართა საცხენოსნო შეჯიბრი „მარულა 2018“, რომელიც ჩატარდა არამატერიალური, კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლების ნუსხაში შესულ შემდეგ სახეობებში - ისინდი, ცხენბურთი და მარულა. „მარულა-2018“ „გერისობის“ ორგანიზებული ნაწილია და სენაკში მდიდარი საცხენოსნო ტრადიციების აღდგენა-განვითარებასა და პოპულარიზაციას ისახავს მიზნად.

„მარულა 2018“-ში სიმბოლურად მონაწილეობდა სენაკის ორი სოფელი, თეკლათის თემი და ჭალადიდის თემი. ასევე ჩამოსული იყო ბათუმის საცხენოსნო კლუბი და ფოთის კლუბის ორი მხედარი. დღში 1600 მეტრზე გამარჯვება მოიპოვა ბათუმის საცხენოსნო კლუბმა, ხოლო მეორე და მესამე ადგილზე ფოთის კლუბები გავიდნენ. ცხენბურთში და ისინდში გამარჯვება ჭალადიდის გუნდს ხვდა წილად.

სენაკის საცხენოსნო კლუბს ოქტომბრის თვეში 91 წელი შეუსრულდა.

დღესასწაულის ძირითადი ნაწილი ნოქალაქევეში ციხე-გოჯზე საგანგებოდ მოწყობილ ეთნოგრაფიული კუთხეების დათვალიერებით დაიწყო. დამსწრეთ შესაძლებლობა ჰქონდათ გაცნობოდნენ კოლხური ყოფის ელემენტებს, სენაკის ფაცხაში გამოფენილი იყო შემოდგომის ნობათი, სამუშაო და სამეურნეო იარაღები. ქართულ, უკრაინულ და ესტონურ ტრადიციებს აცოცხლებდა მოსწავლე ახალგაზრდობისა და კულტურის ცენტრის ძალებით მოწყობილი ღამაში დიხანით დამშვენებული კუთხე.

სენაკის მუნიციპალიტეტის ხელოვნების ცენტრის სამუსიკო სკოლის ფოლკლორულმა ანსამბლმა „მორდუმ“, სამუსიკო სკოლის გუნდმა და მეფილინეთა ანსამბლმა შეასრულა უკრაინული ხალხური სიმღერა და „ესტონეთის პიმი“. პიმის ხმა შეუწყო ქ. ტარტუს ნაციონალურმა გუნდმა „ტარბატუმ“. სტუმრებმა შეასრულეს სხვა სიმღერები ესტონურად.

დამთვალიერებელთა დიდი მოწონება ხვდა წილად ხალხური რეწვის ნიმუშების, სენაკელ შემოქმედთან ნახატების, დღის ცენტრის „ღაზარეს“ ბავშვების ხელნაკეთი ნივთების გამოფენას.

სტუმრებმა ინტერესით დაათვალიერეს ციხე-გოჯი და პარმენ ზაქარაის სახელობის არქეოლოგიური მუზეუმის ექსპონატები. საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის სააგენტოს გენერალური დირექტორი დავით ლომიტაშვილი მათ ცივილიზაციის უძველესი ცენტრის ისტორიასა და მნიშვნელობაზე ესაუბრა.

მედიასთან საუბარში თავიანთი აზრი დააფიქსირეს სტუმრებმა, ტურისტებმა:

ღაური ბრედე ქალაქ ტარტუს მცხოვრები – ჩვენ დღეს ნაციონალურ სიმღერებს შევასრულებთ. სიმღერის ძალა გვაერთიანებს, ჩვენს შემოქმედებით ჯგუფს ჰქვია „ტარბატუმ“. პირველად ვარ ამ შესანიშნავ ადგილას, როგორც მითხრეს, ეს IV საუკუნის ძეგლია, რაც ნამდვილად მეტყველებს ქართველების უმდიდრეს წარსულზე.

გონა ქაჯაია, ხობის მინიციპალიტეტის მერი – მე ყოველ წელს ვესწრები გერისობის დღესასწაულს. საერთოდ დიდია სახალხო დღესასწაულების მნიშვნელობა. ის მართლ ერთ მუნიციპალიტეტს კი არა, მთელ რეგიონს ეკუთვნის.

მიხლა ვოქვა, რომ ყველაფერი კარგად არის ორგანიზებული, თანაც დიდი შინაარსობრივი დატვირთვა ახლავს. ეს დღე ხობის მუნიციპალიტეტის სახელით მინდა მივულოცო ყველა სენაკელს, ქალაქის ხელმძღვანელებს, გერისობის ყველა მონაწილეს, სტუმრებს, ვისურვებთ სიხარულს, წარმატებებს, უკეთეს ზვადინდელ დღეს.

ანატასია პოსტოლოვსკაია, დიმიტრი არტემიოვი - ქ. სანკტპეტერბურგის მცხოვრებლები, – ჩვენ თითქმის ერთი თვეა საქართველოში ვმოგზაურობთ. თქვენთან ყველაფერი ეგზოტიკურია. ვიცით, რომ დიდი ისტორიის მქონე ერი ხართ. აღფრთოვანებული ვართ, თქვენი სამზარეულოც დავაგემოვნეთ. მართლაც რა შეედრება ამ სიმწვანეს, კამკამა მდინარეს, დიდებულ გალავნებს.

„გერისობა“ არამარტო სენაკის, კოლხეთის, არამედ სრულიად საქართველოს დღესასწაულია – ამ სიტყვებით დაიწყო გალა კონცერტი, რომელიც ცნობილი ანსამბლის „ქართული ხმები“ სოლისტს ზური ბაკურაძეს მიჰყავდა.

გალა კონცერტში მონაწილეობდნენ აფხაზეთის სიმღერისა და ცეკვის სახელმწიფო აკადემიური ანსამბლი, ჩხოროწეუს მუნიციპალიტეტის ფოლკლორული ანსამბლი „კავკასიონი“, მომღერალი სოფო ბეგია, პოპულარული ანსამბლი „ქართული ხმები“, საბავშვო და ახალგაზრდული კოლექტივების მეთავე ეროვნული კონკურსის გამარჯვებული, ნომინაცია „საუკეთესო სოლისტის“ მფლობელი რატი სიმონია, ხელოვნების „არტ აკადემიის“ სტიპენდიანტი გიორგი ცისკაძე, სენაკის სახალხო ანსამბლი „კოლხური ტრიო“.

„გერისობის“ მნიშვნელოვანი ნაწილი იყო ჩვენი დეპლემოსილი თანაქალაქელებისთვის საპატო მობილიზაციის ტი-

