# ბრძოლა

1931 წ. იანვარი
პარიზი

№ 11

1931 — JANVIER
Paris

ყოველთვიური ორგანო ს.კ.პ. (ლენ.) მთ. პარტ. საზღვარგარეთელ ბიუროსი

«L' ECHO DE LA LUTTE»—Revue mensuelle duParti Social-Démocrate Ouvr. de Géorgie.


## ნოე რამიშვილი.

გარდაცვალების 40 დღის შესრულების გამო, გადახედილ იქნება პანაშვიდი ცისკარს, 25 იანვარს, ნაშუადღეზე 2 ნახ. საათზე. Bureau Le Soleil

## იდეის კაცი

ყველა სამოვადო მოღვაწე იდეის კაცია. რამდენ იდეალს ემსახურება და მის განხორციელებისათვის მუშაობს. ნოე რამიშვილი ამას რიცხვშია. ისიც მეწერია სოციალური მოღვაწეა ამ სიტყვის ფილოსოფიური მნიშვნელობით.

მაგრამ ამავე დროს ნოე რამიშვილი შეიცავს ყველა ამ მოღვაწეთა ზოგის ერთ ისეთ ვამოკლებულს, უპირატეს ვანსაკუთრებითად ადგილი და მიი ის მოღვაწე იდეისათვის მებრძოლი ჩვეულებრივ ტიპს.

ჩვეულებრივ მოღვაწისათვის იდეა ანის ბილი ცხოვრების ერთი ნაწილი, მისი ფიქრის. აზრის და მოქმედების ერთ მხარე. დანარჩენ ნაწილს ეკ ვიდეს ბილი სხვა მოთხოვნილებანი. პირადი სიამოვნება, ფრთხა ტრიალი, სოციალი და სამოციო სრული ვიდეა—ეროთ სიტყვით მოვალთ სხვადასხვა სახის მოთხოვნილებათა დაკმაყოფილება.

ნოე რამიშვილისათვის იდეა ის არა ბილი ცხოვრების ერთი ნაწილი, არამედ მისი მთელი ცხოვრება. მთელი მისი არსება, მთელი მისი ფიქრი, ამი ი და მოქმედება. მისთვის არ არსებობდა არავითარი სხვა ვასართობი, სხვა სასრუნავი, სხვა სალაზიაკო და სამუშაო ვარდა მისი იდეისა, გარდა იმ საქმისა, რასაც ეს თავდადებული ვმსახურებოდა. ის იყო ნამდვილი ვ ი დ ე ი ს კ ა ც ი. ასეთ მოღვაწეებს თავიდან ბოლომდე ერთგული ვამოვლენილი ვალერთგული ერთ-მეორესთან შეხამებული, ყველა მისი ბილი ერთ ვრძელ ჯაჭვად ვაერთებული. ამის სურათი, ვეთო და სხვეთი იყო შედეგებული. ამისთვეთი, ვით ცოცხალ ლითონთ ქმედული.

ამ ტიპის მუშაკი ჩემს ხანგრძლივ ცხოვრებაში არ შემხვედრია; ყოველ შემხვედრილ ქართველთა შორის ის ერთი ორიგინალური ტიპი იყო, რომელიც ეხლაც მდგომი. მის ბევრი არ ვთანხმებოდა. ბევრს აჯავრებდა, მაგრამ ყველა მის პატივს სცემდა. ყველა მასაზე იმედს ამყარებდა და ის ყველა ბილის ვაკეთებელი ბილი მოწიწაღებულ ვ ი ი ს ა ც ვ ი ს ა ც ვ ი ს ა ც ვ

ნაბეჭდობა მილიონი ნაბეჭდისა იყო. ამ ნაბეჭდობაში ნოე ჟორდანიას ნაბეჭდობა ორასი ათასი ნაბეჭდი იყო. ნოე ჟორდანიას ნაბეჭდობა ორასი ათასი ნაბეჭდი იყო. ნოე ჟორდანიას ნაბეჭდობა ორასი ათასი ნაბეჭდი იყო.

## საბჭოთა კავშირის პარტიაში

დაარსდა მთავ. კვირის, 14 დეკემბერს, Bog. neuს-ს სახელოსნოს, რომელიც პარიზს სამრჩობინოს ეკუთვნის. ღღის 1 საათზე წაისვენეს ნეშტი სასახელოსნოს ეზოში; სამკლოვიანოთ ავტომობილს ახლდნენ მიცვალებულის ოჯახის წევრები. მთავრობის თავმჯდომარე და მისი წევრები, აგრეთვე ზოგიერთი ეპალონის ამხანაგები გამსვენებლისა. სასაფლაოს კარებთან ნ. რამშიშვილის ნეშტს შეხვდა დიდძალი ხალხი, შემდგარი პარიზელებისგან და ეტიხოველებისგან. კარებთანვე შემდეგ დიდი პროცესია, რომელშაც მიიკვლია ნეშტი სამღთაებრივ. ცხედარს მიასვენებდა. ოჯახის წევრების შემდეგ, სამ მთავრობის წევრი ნ. კიპიდანიას მეთაურობით. დამფუძნებელ კრების თავმჯდომარის ამხანაგი, ქ. თაყაიშვილი, სხვადასხვა ეროვნებათა და ორგანიზაციათა დელეგაციები და სხ. კუბის შემკული იყო ათასობა გვირგვინებით სხვადასხვა ეროვნულ ორგანიზაციათა, დაწესებულებათა და პირთაგან. დაკრძალვას ესწრებოდნენ, მრავალ მეგობართ და ნაცნობ ფრანგებს გარდა, საფრანგეთის მთავრობის ოფიციალური წარმომადგენლები, უცხო ელჩები და სხვ.

გვირილი სალვადორის დასავენებელი ცეცხლის წინ—ვაშ ეროვნული ბელადი პრეზიდენტი სალვადორ დე ბრანდენ! ამ სიტყვებით წარმოსთქვეს: საქ. მთავრობის თავმჯდომარემ ნიკ ფილანიანმ; ევროპელი პროლეტარიატის სახელით ამხანაგმა ბრანდლერმა ეკონომიური ორგანიზაციის სახელით—

## ბერლინი

«ფორვერცშტარტი» ასე ავედრების ბერლინში ნოემბერის მიწურული სხოვნის პატივსაცემად გამართულ კრებას.

«კიდევ ერთხელ გაეცხადებით ქართველ სახელმწიფო მოღვაწენი, სოც. დემები. ნოე რამიშვილის მეშვიდეული და ბრძოლა სამქვეყნიო კრებაზე, რომელიც ევროპელი ერების ნებას გამოხატავს. ამ ბრძოლაში ქართველმა ხალხმა ისე ვერ შეძლო ეროვნული და სახელმწიფოებრივი ინტერესების დაცვა, როგორც ეს გერმანიის მეფის ქართველების სახელით ითხოვდა მისი.

ამ სამალლოეარო მანიფესტაციის ჩარჩოს შეადგენდა სხვადასხვა მუსიკალური ნომერი თითის ნოემბრიანი შეხვედრები ეზიარნენ ამ ისტორიულ მოვლენას. ამ საქართველოს კანონიერი ელჩის ნოე ჟორდანიას ცნობილი ბრძოლისა და ბედნიერების ამსახველი ლექსი «ნაბადი» ბერლინში ქართველ ემიგრანტებს ძალიან ახლოს მიიტანს ამ ბრძოლასთან, ამ ბედნიერებასთან. ამ ლექსის ავტორი ბერლინში ცხოვრობს და ამ ლექსის ავტორი ბერლინში ცხოვრობს და ამ ლექსის ავტორი ბერლინში ცხოვრობს და