

ათონის ივირობის მონასტერი

ISBN 978-9941-33-102-2  
9 789941 331022



ნათარებები პატიო გრაფიკული ქექური დოკუმენტები ნაწილი I

ათონის მწიგნითხოვ-ლიტერატურული  
სკოლის ნათარებები

ჰაგიოგრაფიული ქექური დოკუმენტები

ნაწილი I

ქადაგი ათონის  
(მთაწმინდული)

ტომი I

ათონის მწიგნითობრულ-ლიტერატურული  
სკოლის ნათარჯმი

პაგინგრაფული ქედურიდობებია

ნაწილი I

შეთიძე ათონელი  
(ძთაწმიდელი)

ტომი I



გამომცემლობა „ანივერსალი“  
თბილისი 2021

უაკ (UDC) 821.353.1-155+821.353.1-6  
ე-726

ინტერდისციპლინური ჰუმანიტარიის  
სასწავლო-სამეცნიერო ინსტიტუტი

Teaching-Research Institute for Interdisciplinary Humanities



შოთა რუსთაველის საქართველოს  
ეროვნული სამეცნიერო ფონდი  
Shota Rustaveli National Science Foundation of Georgia

სამეცნიერო პროექტი „ათონის მწიგნობრულ-ლიტერატურული სკოლის ნათარგმნი ჰაგიოგრაფიული მემკიდრეობის ელექტრონული აკადემიური გამოცემა (ნაწილი I)“ (გრანტი №FR \_ 19 \_ 4294) ხორციელდება შოთა რუსთაველის საქართველოს ეროვნული სამეცნიერო ფონდის ფინანსური მხარდაჭერით. წინამდებარე კრებულში გამოთქმული ნებისმიერი მოსაზრება ეკუთვნის ავტორთა კოლექტივს და, შესაძლოა, არ ასახავდეს ფონდის შეხედულებებს.

The project ‘Electronic Scholarly Edition of the Translated Hagiographic Heritage of the Athos Scribal-Literary School (Part I)’ (Grant №FR \_ 19 \_ 4294) is being made possible by financial support from Shota Rustaveli National Science Foundation of Georgia. All ideas expressed herewith are those of the authors and may not represent the opinions of the Foundation itself.

[www.rustaveli.org.ge](http://www.rustaveli.org.ge)

ტომის რედაქტორი:  
ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორი,  
პროფესორი ქეთევან გიგაშვილი

© ინტერდისციპლინური ჰუმანიტარიის სასწავლო-სამეცნიერო ინსტიტუტი ყველა უფლება დაცულია.

გამომცემლობა „ენივარსალი“

---

თბილისი, 0186, ქ. აღმაშენებას სახ. №4, ტელ: 5(99) 33 52 02, 5(99) 17 22 30  
E-mail: universal505@ymail.com; gamomcemlobauniversali@gmail.com

ISBN 978-9941-33-101-5 (ყველა ტომისათვის)

ISBN 978-9941-33-102-2 (I ტომი)



წმიდა პეტონე ათონელი (ძთაწმიდელი)  
(X-XI ს.)

## **პროექტის სამეცნიერო კონსულტანტები:**

დღიდი ბრიტანეთის მეცნიერებათა აკადემიის წევრი, ციფრული ფილოლოგიის პროფესორი, ბირმინგემის უნივერსიტეტის ემერიტუს პროფესორი **დევიდ ჩარლზ პარკერი**  
ინტერდისციპლინური ჰუმანიტარიის სასწავლო-სამეცნიერო  
ინსტიტუტის სამეცნიერო საბჭოს თავმჯდომარე,  
**პროფესორი ქეთევან გიგაშვილი**

კრებული იბეჭდება ინტერდისციპლინური ჰუმანიტარიის სასწავლო-სამეცნიერო ინსტიტუტის სამეცნიერო საბჭოს თანხმობით.



წინამდებარე ბეჭდური გამოცემა ექვემდე  
ღვაწლმოსდღი ქუციერის,  
კონკრეტული კულტურული სახელმწიფო სამსახურის,  
უძრულის პირველთათბეჭდი ქუციერის, პროფესიონალ  
მინისტრის  
ნათელ ქავთარისს

„ხოლო ენასა ამას ჩუენსა ქართულსა არავინ სადა პოვნილი იყო აქამომდე, რაღამ გამოეხუნეს წმიდანი ესე წიგნი, თარგმანებანი წმიდისა სახარებისანი, არამედ საბერძნეთისა ეკლესიანი და პრომისანი სავსე იყვნეს ამათგან, ხოლო ჩუენისა მის ქუეყანისანი – ნაკლულევან და არა ესე ოდენ წიგნი აკლდეს ენასა ჩუენსა, არამედ სხუანიცა მრავალნი.

ამისთვის მე, გლახავი ესე და ნარჩევი ყოველთა მონაზონთა იოვანე, მწუხარე ვიყავ ამის საქმისათვეს, რომელ ქუეყანაა ქართლისაა ესრეთ ნაკლულევან იყო წიგნთაგან და დიდი ხარკებაა და მოღვაწებაა ვაწწუნე და შვილი ჩემი ეფთვმი განვსწავლე სწავლითა ბერძულითა სრულად და გამოთარგმანებაა წარეპმართე წიგნთა ბერძულისაგან ქართულად და ალინერნეს ჩუენ მიერ სახელითა მამისათა და ძისათა და სულისა წმიდისათა, ძლიერებითა ცხოველსმყოფელისა პატიოსნისა ჯუარისათა, მეოხებითა წმიდისა ღმრთისაშმობელისათა და ყოელთა წმიდათა, წიგნი, რაოდენიცა უძლეთ წერად“ (იოანე მთაწმიდელი).

„გამოჩენდა სამკულად ნათესავისა ჩუენისა და მობაძავად წმიდათა მოციქულთა, განანათლა ქართველთა ენაა და ქუეყანაა... თარგმანებაა წიგნთა აქუნდა ნამეტნავად ყოველთა სათნოებათა და გრეგორი და განმანათლებლად ნათესავისა ჩუენისა“ (გიორგი მთაწმიდელი).

„არა სცემდა განსუენებასა თავსა თვესსა, არამედ დლე და ლამეტკბილსა მას თაფლსა წიგნთა საღმრთოთასა შეურებოდა, რომლისა მიერ დაატკბო ენაა ჩუენი და ეკლესია. რამეთუ თარგმნნა წიგნი საღმრთონი, რომელთა აღრიცხუვად კნინღლა-და შეუძლებელ არს, რომელთაგანნი რაოდენნიმე მოვიკსენეთ, რაღამ მათ მიერ სხუათათვეცა ეუწყოს ქრისტეს მორწმუნეთა. რამეთუ არა თუ ულუმბათა და მთაწმიდას ოდენ თარგმნნა, რაღამ გამოცა აღვრიცხუენით თითოეულად, არამედ სამეუფოსცა და გზასა და სხუათა ესვეითართა ადგილთა“ (გიორგი მთაწმიდელი).

„წარვედ იერუსალიმად და მთაწმიდად, სამღვდელოთა მათ წმიდათა ადგილთა, და ვიხილენით და აღმოკითხენით ჭირმრავლობით ნაღვანნი მამათა ჩვენთა ქართველთანი, და ფრიად განკვირვებულ ვიყავ მათთვის, რამეთუ იგავადცა არა მსმენოდეს ესენი, რაოდენიცა მე აქა მათთვის აღვსწერენ. და აქა მოსრულნი ქართველნი ვინმე რასათვის ამათთვის არა გამოეძიებდა! და აღვსწერენით, რაოდენი შევიტყვენით იერუსალიმისათვის და მთაწმიდისა“ (ტიმოთე გაბაშვილი).

## შესავალი

ქართული წერილობითი კულტურის ისტორიისათვის ფასდაუდებელი ღირებულება აქვს ათონის მწიგნობრულ-ლიტერატურული სკოლის მემკვიდრეობას. საბერძნეთში, ათონის მთაზე, ქართველების მიერ აშენებულ ივირონის მონასტერში, X-XII საუკუნეებში თავი მოიყარეს ქართველთა საუკუთხესო კულტურულმა ძალებმა და მიზნად დაისახეს თავიანთი თანამემამულეებისათვის გაეცნოთ დასავლეთის მონინავე კულტურა და ლიტერატურა და ამ მიმართულებით ამოევსოთ სიცარიელე ქართულ კულტურასა და მწერლობაში.

სწორედ ამ სკოლასთან არის დაკავშირებული ქართულ-ბერძნული კულტურული და ლიტერატურული ურთიერთობების გალრმავება. ბიზანტიური კულტურის ათვისების მიზნით, ნაყოფიერი მთარგმნელობითი საქმიანობა იქცა ათონის სკოლის წარმომადგენელთა მოღვაწეობის ერთ-ერთ ძირითად მიმართულებად. ისინი არა მხოლოდ მონინავე ბიზანტიური მწერლობის ნიმუშებს თარგმნიდნენ ქართულად და ამით ხელს უწყობდნენ ქართულ მწერლობაში მონინავე დასავლური კულტურული ნაკადების შემოღწევას, რამაც უდიდესი გავლენა იქონია ქართული მწერლობის ევროპეიზაციის პროცესზე, არამედ ქართულ თხზულებებსაც თარგმნიდნენ ბერძნულად და ამით ამდიდრებდნენ ბიზანტიურ ლიტერატურას.

ბერძნული თხზულებების ქართულ თარგმანებს უდიდესი მნიშვნელობა აქვთ ქართული კულტურის ევროპული ფესვების შესწავლისა და თავად ბიზანტიური ლიტერატურის შესწავლის ისტორიისათვის. ამ მნიშვნელობას აძლიერებს ის ფაქტი, რომ ხშირ შემთხვევაში ბერძნული ორიგინალები დაკარგულია და ისინი მხოლოდ ქართულ თარგმანებშია შემოჩენილი, რაც მათ ორიგინალის მნიშვნელობას ანიჭებს.

შეუა საუკუნეების ბიზანტიია წარმოადგენდა უმნიშვნელოვანეს მსოფლიო სააზროვნო თუ კულტურულ ცენტრს, ქრის-

ტიანული აღმოსავლეთის ინტელექტუალური და სულიერი ცხოვრების წარმართველს, რომელმაც დროში გაუსწრო ეპ-როპის კულტურულ განვითარებას და, ფაქტობრივად, მოამზა-და კიდეც ნიადაგი დასავლური რენესანსისთვის. ასეთ ცენ-ტრთან მჭიდრო კავშირმა უდიდესი როლი შეასრულა ქართუ-ლი მწიგნობრობისა და კულტურის მიმართულებისა და ხასია-თის განსაზღვრაზე შეა საუკუნეებში.

ჯერ კიდევ გასული საუკუნის 60-იან წლებში ქართველი მეცნიერები მიუთითებდნენ ათონური სკოლის ქართული თარგმანების აკადემიური გამოცემის აუცილებლობაზე, მაგ-რამ დღესაც, 21-ე საუკუნის 20-იანი წლების დასაწყისში, ეს პრობლემა ისევ გადაუწყვეტელია. განსაკუთრებით ეს ჰაგი-ოგრაფიულ მასალაზე ითქმის. მართალია, არსებობს ცალკეუ-ლი ძეგლების პუბლიკაციები, მაგრამ არა მთელი კორპუსისა ერთი აკადემიური გამოცემის სახით.

ჰაგიოგრაფია ისტორიული მწერლობის ერთ-ერთი დარ-გია, რომელსაც არანაკლები დანიშნულება აქვს, ვიდრე წმინ-და ისტორიულ მწერლობას. წმინდანთა ცხოვრება-მარტვი-ლობის შემცველ ძეგლებში ხშირად ისეთი დეტალები და ცნობები გადმოიცემოდა, რომელიც უამთაალმწერლებს უყუ-რადღებოდ რჩებოდათ ხოლმე.

ჩვენმა სამეცნიერო ჯგუფმა გრძელვადიანი ფუნდამენ-ტური პროექტის ფარგლებში მიზნად დაისახა ქართული ლი-ტერატურისა და ტექსტოლოგიის სფეროში არსებული ამ ხარვეზის გამოსწორება და ათონის მწიგნობრულ-ლიტერატუ-რული სკოლის ჰაგიოგრაფიული უანრის მთარგმნელობითი მემკვიდრეობის სრულყოფილი შესწავლა.

პროექტის I ნაწილი ითვალისწინებს ათონის სკოლის ერთ-ერთი დამაარსებლისა და თვალსაჩინო წარმომადგენლის – ექვთიმე ათონელის (მთაწმიდელის) მიერ ნათარგმნი კიმე-ნური რედაქციის ჰაგიოგრაფიული ტექსტების შესწავლა-გა-მოცემას. პროექტის მომდევნო ნაწილები დაეთმობა გიორგი

ათონელისა და ათონის ივირონის მონასტერში მოღვაწე სხვა წმინდა მამათა ნათარგმნი ჰაგიოგრაფიული ტექსტების კვლევა-პუბლიკაციას.

ექვთიმეს ღვაწლს ეპოქალური მნიშვნელობა აქვს ქართული ეკლესიის, კულტურისა და მწერლობის ისტორიაში. სწორედ მისი საქმიანობის შედეგად იქცა ათონის სკოლა ქართული კულტურისა და მწიგნობრობის მძლავრ კერად. მისი მოღვაწეობა სასულიერო მწერლობის თითქმის ყველა დარგს მოიცავს: ბიბლიოლოგიას, ჰაგიოგრაფიას, ეგზეგეტიკას, პომილეტიკას, დოგმატიკას, პოლემიკას, ლიტურგიკას, ასკეტიკას, აპოკრიფებს, საეკლესიო სამართალს. ექვთიმეს თარგმანები საუკუნეების განმავლობაში ხელნაწერების სახით ვრცელდებოდა და თაობიდან თაობას გადაეცემოდა.

მის ბერძნულ ენაში განსწავლისა და მთარგმნელად ჩამოყალიბებისათვის დიდად ულვაწია მამამისს – იოანე ათონელს (მთაწმიდელს). ამისი მთავარი მიზეზი კი ქართლის წიგნიერი ნაკლოვანება ყოფილა. იოანე წერს: „ამისთვის მე, გლასაკი ესე და ნარჩევი ყოველთა მონაზონთა – იოვანე, მწუხარე ვიყავ ამის საქმისათვს, რომელ ქუეყანად ქართლისად ესრეთ ნაკლულევან იყო წიგნთაგან და დიდი ხარკებად და მოღვაწებად ვაჩუენე და შვილი ჩემი ეფთვიმი განვსწავლე სწავლითა ბერძულითა სრულად და გამოთარგმანებად ნარვპმართე წიგნთა ბერძულისაგან ქართულად და აღინერნეს ჩუენ მიერ სახელითა მამისათა და ძისათა და სულისა წმიდისათა, ძლიერებითა ცხოველსმყოფელისა პატიოსნისა ჯუარისათა, მეონებითა წმიდისა ღმრთისმშობელისათა და ყოველთა წმიდათა, წიგნი, რაოდენიცა უძლეთ წერად.“<sup>1</sup>

როგორც ციტატიდან ჩანს, იოანე მრავლობითის ფორმას იყენებს: „აღინერნეს ჩუენ მიერ“-ო, რაც ბერძნულიდან თარგმნის პროცესში მის აქტიურ მონაწილეობას ადასტუ-

---

<sup>1</sup> ოქროპირი, 1996: 14.

რებს.

მთარგმნელობითი მოღვაწეობა ექვთიმეს იოანე ოქროპირის „იოანეს სახარების“ განმარტების თარგმნით დაუწყია. 1002 წელს უთარგმნია მათეს თავის განმარტება.<sup>1</sup> მან შექმნა ახალი ლიტერატურული სტილი, რომელიც თავისუფალ თარგმანს ეფუძნებოდა. მისი ლიტერატურული საქმიანობის ერთერთი ყველაზე მკაფიო დახასიათება ეფრემ მცირეს ეკუთვნის: „მას მადლითა სულისა წმიდისათა წელენითებოდა შემატებავცა და დაკლებავცა,“ – წერს იგი.<sup>2</sup> სწორედ ამ შეფასების საფუძველზე ათონელი მამის მთარგმნელობით სტილს სამეცნიერო ლიტერატურაში „კლება-მატება“ ეწოდა, რაც საჭიროებისამებრ სათარგმნი მასალის განვრცობას ან შემოკლებას გულისხმობს.<sup>3</sup> მისი საშუალებით ექვთიმე ქართველი მკითხველისთვის ტექსტს მარტივ აღსაქმელს ხდიდა და მეტად მოქმედებდა მის რელიგიურ-ემოციურ მხარეზე.

მნიშვნელოვანია ის, რომ თარგმნის აღნიშნული ხერხი შეპირობებული იყო არა იმდენად ენობრივი, რამდენადაც კულტურულ-რელიგიური კონტექსტით. ექვთიმე ცდილობდა ქართველი მკითხველისთვის აერიდებინა სავარაუდო სარწმუნოებრივი საფრთხეები, გაუგებრობები და სირთულეები, რაც თან ახლდა რელიგიური შინაარსის ტექსტების ინტერპრეტაციას შუა საუკუნეებში. მისი თარგმანები, ერთი მხრივ, ქრისტიანულ რწმენაში განამტკიცებდა ქართველებს, ხოლო, მეორე მხრივ, მოწინავე დასავლურ აზროვნებას აზიარებდა მათ.

ექვთიმეს თარგმანების სახით საქმე გვაქვს უნიკალურ მოვლენასთან, რომელიც ნათელს ჰქონის, თუ როგორ შეიძლება მთარგმნელმა ენობრივი საშუალებები აქციოს საზოგადოების, ქვეყნის კულტურულ ვექტორებად, რომლებიც არა მხო-

<sup>1</sup> ოქროპირი, იქვე: 6.

<sup>2</sup> დამასკელი, 1976: 67.

<sup>3</sup> ამ საკითხთან დაკავშირებით ძირითადი ლიტერატურა იხ. ტომის ბოლოს დართულ ლიტერატურის სიაში.

ლოდ კონკრეტულ ისტორიულ ეპოქაში, არამედ შემდგომაც, საუკუნეების განმავლობაში, განსაზღვრავდნენ ერის სულიერი თუ ინტელექტუალური განვითარების ძირითად ხაზს.

მდიდარი ბერძნული სალვოსმეტყველო ლიტერატურიდან ექვთიმე ათონელი სათარგმნ მასალად იმ ნაშრომებს არჩევდა, რომლებიც ყველაზე უკეთ ასახავდა იმ დროისთვის ამ სფეროში დაგროვილ ცოდნას და ქართველი ხალხის განათლების საჭიროებას ემსახურებოდა, ხოლო მათ თარგმანების სახით იმგვარად წარუდგენდა სალვოსმეტყველო საკითხებში ჯერ კიდევ ნაკლებად გაცნობიერებულ ქართველ მკითხველს, როგორადაც ყველაზე უკეთ წაადგებოდა მას.<sup>1</sup> ამითაც აიხსნება მისი თარგმანების უდიდესი პოპულარობა.

თავისი თარგმანებით ექვთიმემ ხელი შეუწყო არა მხოლოდ ქართული მართლმადიდებლური ეკლესის გაძლიერებისა და სარწმუნოებრივი კუთხით ქართველი ხალხის განმტკიცების საქმეს, არამედ ქართულ-ბიზანტიური ლიტერატურული ურთიერთობების განვითარებასაც. გადაუჭარბებლად შეიძლება ითქვას, რომ ექვთიმე ათონელმა მტკიცე საფუძველი ჩაუყარა ქართული ლიტერატურისა და კულტურის ევროპეიზაციის პროცესს, რომელიც მისმა შთამომავლებმა ღირსეულად გააგრძელეს.

ექვთიმეს მიერ თარგმნილი ჰაგიოგრაფიული ძეგლების შესახებ ცნობები რამდენიმე წყაროშია შემონახული. ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესია მამამისის, იოანე მთაწმიდელის, ანდერძი. მისი მოკლე ვერსია დაცულია იოანე ოქროპირის „მათეს თავის თარგმანების“ ექვთიმესეული თარგმანის ათონური ხელნაწერის პირველ წიგნში<sup>2</sup> (№13), სადაც ის უძლვის თარგმანის ტექსტს, ხოლო სრულად შემონახულია სწავლათა „ზანდუკთან“ ერთად

---

<sup>1</sup> Orzhonia, 2021: #11. <sup>2</sup>

ოქროპირი, 1996: 8.

(ათონური ხელნაწერის მესამე წიგნი, №10).<sup>1</sup>

იოანეს ანდერძი გამოაქვეყნა ათონის ხელნაწერთა შემ-სწავლელი ლაპორატორია „ორიონის“ სამეცნიერო ჯგუფმა მზექალა შანიძის რედაქტორობით 1996 წელს, სადაც ის უძ-ლვის იოანე ოქროპირის მათეს სახარების განმარტების ექ-ვთიმე ათონელისეულ თარგმანს.

იოანე მთაწმიდელი ჩამოთვლის ექვთიმეს მიერ ნა-თარგმნ ჰაგიოგრაფიულ, ეგზეგეტიკურ თუ ჰომილეტიკურ თხზულებებს.

ჰაგიოგრაფიულ ძეგლებში დასახელებულია:

„წამებად და სასწაულნი წმიდისა მოწამისა დიმიტრისნი“;

„ცხორებად და წამებად წმიდისა სტეფანე ახლისა“;

„ცხორებად და წამებად წმიდისა კლემენტიოს პრომაელ-თა პაპისად“;

„წამებად წმიდისა კლიმი ანკვრელისად“;

„ცხორებად წმიდისა ბასილი კესარიელისად“;

„ცხორებად წმიდისა გრიგოლ ღმრთისმეტყუელისად და თქუმულნი მისნი“;

„ცხორებად წმიდისა ბაგრატისის“;

„წამებად წმიდათა მინა ერმოგინეთი“;

„ცხორებად დიდისა ათანასესი“;

„წამებად წმიდათა სამთა ყრმათა: ალფიოს, ფილადელ-ფოს და კვრინესი“;

„ცხორებად წმიდისა ონოფრი მძოვრისად“;

„ცხორებად მარიამ მეგვეტელისად სრულად“;

„წამებად წმიდისა და ყოვლადქებულისა მოწამისა პრო-კოპისი.“<sup>2</sup>

გიორგი მთაწმიდელი თხზულებაში „ცხორებად იოვანესი და ეფთკმესი“ ასე აფასებს ექვთიმეს მთარგმნელობით მოღ-

<sup>1</sup> იქვე: 8.

<sup>2</sup> ოქროპირი, 1996: 14-15.

ვაწეობას: „თარგმანებითა წმიდათა წერილთავთა განანათლა და შეამკო ნათესავი და ენად ჩუენი და უამთა მრავალთა კე- თილად დამწყსო სამწყსო ესე მისდა რწმუნებული...“; „გა- მოჩნდა სამკაულად ნათესავისა ჩუენისა და მობაძავად წმი- დათა მოციქულთა...“; „თარგმანებად წიგნთად აქუნდა ნამეტ- ნავად ყოველთა სათნოებათა და გვრგვნად და განმანათლებე- ლად ნათესავისა ჩუენისა...“ „არა სცემდა განსუენებასა თავ- სა თჯსასა, არამედ დღე და ღამე ტკბილსა მას თაფლსა წიგ- ნთა საღმრთოთასა შურებოდა, რომლისა მიერ დაატკბო ენად ჩუენი და ეკლესია. რამეთუ თარგმნნა წიგნი საღმრთონი, რომელთა აღრიცხუვა კნინდა-და შეუძლებელ არს, რომელ- თაგანნი რაოდენნიმე მოვიწსენნეთ, რათა მათ მიერ სხუა- თათვისცა ეუწყოს ქრისტეს მორჩმუნეთა. რამეთუ არა თუ ულუმბათა და მთაწმიდას ოდენ თარგმნნა, რათამცა აღ- ვრიცხუენით თითოეულად, არამედ სამეუფოსცა და გზასა და სხუათა ესევითართა ადგილთა.“<sup>1</sup>

ამის შემდეგ გიორგი მთაწმიდელი ჩამოთვლის ექვთიმეს მიერ ნათარგმნ თხზულებებს, რომლებიც დასახელებულია იოვანეს მიერ. განსხვავება ის არის, რომ გიორგის „პასილი კესარიელის ცხოვრების“ შემდეგ დამატებული აქვს „წამებად წმიდისა აკეფისმაასი“, „პროკოპის წამების“ შემდეგ კი სიას აგრძელებს და ასახელებს შემდეგ თხზულებებს:

„წამებად წმიდისა ფებრონიადესი“;

„წამებად წმიდისა ანთიმონი და წმიდისა ვლასისი და ორთა ბევრთად“;

„წამებად წმიდისა თეოდორე სტრატელატისად და თეო- დორე პკრგელისად და წმიდათა ევსტრატეთი; და წმიდისა ევ- სტათისი და შევილთა მისთად“;

„ცხორებად წმიდისა ნიკოლაოზისი“;

„ცხორებად წმიდისა დიდისა ანტონისი.“<sup>2</sup>

<sup>1</sup> მთაწმიდელი, 1967.

<sup>2</sup> იქვე.

როგორც გიორგი მთაწმიდელის თხზულებიდან ირკვევა, ექვთიმეს გაცილებით მეტი შრომა უნდა ეთარგმნა: „ესე ყოველნი და ამათსა ფრიად უმრავლესნი წიგნი თარგმნა ღმერთშემოსილმან მამამან ჩუენმან და ესრეთ აღაორძინა მისდა რწმუნებული იგი ტალანტი. და უმრავლესნი ზემოთქუმულთა ამათ წიგნთაგანნი თარგმნა, ვიდრე-და მამავ მისი იოვანე ცოცხალ იყო.“<sup>1</sup>

ჩანს ისიც, რომ გიორგი მთაწმიდელის მიერ დამატებული ნაშრომები მან მამამისის გარდაცვალების შემდეგ თარგმნა.

ექვთიმეს მიერ ნათარგმნ ჰაგიოგრაფიულ თხზულებებს კორნელი კეკელიძე ორ დარგად ყოფს: კიმენურ და მეტაფრასულ რედაქციებად. იგი წერს, რომ უმეტესად მას ძველი, კიმენური რედაქციის, ძეგლები აქვს თარგმნილი. ასახელებს 19 ასეთ ნაწარმოებს, რომელთაგან 10 მამის სიცოცხლეში უნდა ეთარგმნა, ხოლო 9 – მისი გარდაცვალების შემდეგ. რამდენადაც ავტორი თხზულებებს რედაქციების მიხედვით აჯგუფებს, წარმოვადგენთ მის მონაცემებს.

მამის სიცოცხლეში თარგმნილ ძეგლებს შორისაა:

„წამებად და სასწაული წმიდისა მთავარმოწამისა დიმიტ-რისა“;

„ცხორებად და წამებად წმიდისა სტეფანე ახლისა“;

„ცხოვრება ბასილი დიდისა, ამფილოქე იკონიელის მიერ აღწერილი“;

„ცხოვრება წმიდისა აკეფსიმავსი“;

„წამება წმიდათა მინა და ერმოგინესი“, „ცხოვრება ათანასე ათონელისა“;

„წამება წმიდათა სამთა ყრმათა – ალფიოს, ფილადელფიოს და კკრინესი“;

„ცხოვრება წმიდისა ონოფრე მძოვრისა“;

---

<sup>1</sup> იქვე: 64.

„ცხოვრება და მოქალაქობა წმიდისა მაქსიმე აღმსარებლისა“;

„ცხოვრება იოანე სინელისა.“

მომდევნო 9 ნაწარმოებია:

„წამება წმიდისა ფებრონიადსი“;

„წამება წმიდისა ანთიმოესი“;

„წამება წმიდისა ვლასისი“;

„წამება წმიდისა თეოდორე სტრატილატისად“ (თარგმნილი 1013 წელს);

„წამება წმიდისა თეოდორე პერგიელისა“ (თარგმნილი იმავე წელს);

„წამება წმიდისა ევსტათისი და შვილთა მისთად“;

„წმიდათა მთავარანგელოზთა სასწაულნი, გერმანე კონსტანტინოპოლელის მიერ აღწერილნი“;

„ცხოვრება გრიგოლ დიოლოლონისა, ჰრომთა პაპისა“ (1011).

გარდა ამისა, ეფრემ მცირის ცნობით, ექვთიმეს უთარგმნია სვიმეონ მეტაფრასტის ორი ნაწარმოები: „წამება წმიდისა კლემენტოს, ჰრომთა პაპისა“ და „წამებად წმიდისა მონამისა ჰროკოპი დუქსისად“.<sup>1</sup> მეცნიერი დამატებით ასახელებს 7 ნაწარმოებს, რომელთა მეტაფრასული რედაქციაც უნდა ეთარგმნა ექვთიმეს:

„წამებად წმიდისა გიორგისი, აღწერილი სვიმეონ ლოლო-თეტის მიერ“;

„მარიამ მეგვიპტელისა, სოფრონ იერუსალიმელის მიერ აღწერილი“;

„ანტონი დიდისა“;

„ევსტრატესი, ავქსენტისი, ევგენისი, ორესტისა და მარდარისა“;

„კლიმი ანკვირელისა“;

---

<sup>1</sup> კეკელიძე, 1980: 207.

„ცხოვრება გრიგოლ ღვთისმეტყველისა, გრიგოლ ხუცის  
მიერ აღწერილი“;

„ორთა ბევრთაც.“

კორნელი კეკელიძე წერს, რომ ექვთიმეს მიერ ნა-  
თარგმნ ჰაგიოგრაფიულ თხზულებათაგან ხელნაწერებში  
ჯერჯერობით არ ჩანს „ცხოვრება და წამება ფებრონიასი და  
ათანასე ათონელისა.“<sup>1</sup> ამასთან დაკავშირებით შევნიშნავთ,  
რომ „ფებრონიას წამების“ ექვთიმესული თარგმანი დაცუ-  
ლია ათონის კოლექციაში (Ath-79), ხოლო „ათანასე ათონე-  
ლის ცხოვრების“ ტექსტი არ არის შემონახული. იოანე და გი-  
ორგი მთაწმიდელები ამ თხზულებას მოიხსენიებენ, როგორც  
„ცხორებად დიდისა ათანასესი“, ხოლო კორნელი კეკელიძე,  
როგორც – „ცხოვრება ათანასე ათონელისა.“ როგორც ჩანს,  
ამ უკანასკნელმა ათანასე ათონელად წინა შრომებში ნახსენე-  
ბი ათანასე დიდი ჩათვალა. ენრიკო გაბიძაშვილმა ვარაუდი  
გამოთქვა, რომ ეს ათანასე უნდა იყოს არა ათონელი, არამედ  
ალექსანდრიელი,<sup>2</sup> რომლის ცხოვრების კიმენური რედაქციაც  
შემონახულია ხელნაწერში – Jer-2.<sup>3</sup>

როგორც ზემოთ აღინიშნა, პროექტის I ნაწილის მიზანი  
ექვთიმე ათონელის მიერ ნათარგმნი ჰაგიოგრაფიული ძეგლე-  
ბის შესწავლა-გამოცემაა. I ტომით კი მკითხველს წარვუდ-  
გენთ მის მიერ თარგმნილ სამ ტექსტს. ესენია: „ცხორებად და  
წამებად წმიდათა მოწამეთა – ევსტათისი და მეუღლისა მისი-  
სა თეოპისტისი და შვილთა მათთა – აღაპისი და თეოპისტე-  
სი“; „წამებად წმიდისა და დიდებულისა მოწამისა თეოდორესი  
და მის თანა წამებულთა მოწამეთად, რომელნი იწამნეს პერგე  
ქალაქსა, ქუეყანასა პანფილიისასა“; „წამებად წმიდისა და ნე-  
ტარისა ანთიმოს ნიკომიდიელ მთავარეპისკოპოსისად.“

<sup>1</sup> კეკელიძე, 1980: 207-208.

<sup>2</sup> გაბიძაშვილი, 2007: 93-96.

<sup>3</sup> გაბიძაშვილი, 2004: 121.

სამივე ტექსტის ავტორი უცნობია. „ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ შესახებ ოქსფორდის უნივერსიტეტის ვებგვერდზე აღნიშნულია, რომ ეს თხზულება დაწერილი უნდა იყოს IV ს-ში და თარგმნილი კოპტურ ენაზე, სავარაუდოდ, VI-VII სს-ებში.<sup>1</sup> აქვე, დოკუმენტების სიაში, რაც ამ თხზულების შესახებ არსებობს, მითითებულია შემდეგი: პერგამენტზე შესრულებული გვიანი ანტიკური პერიოდის ორიგინალური ხელნაწერები; ლიტერატურის მიმართულებით – მარტვილობის აღნერა, ასევე – კოლოფონები, მარგინალები, სხვა წმინდა-ნებთან დაკავშირებული ტექსტები.

ენრიკო გაბიძაშვილის მიხედვით, „ევსტათის, მისი მეუღლისა და შვილების წამება“ ექვთიმე ათონელს X ს-ში უნდა ეთარგმნა. ქართული ტექსტი შემონახულია XI და XVIII სს-ების ხელნაწერ კრეპულებში. XI ს-ის ხელნაწერებიდან მეცნიერი ასახელებს Ath-28 (65v-87v) და Ath-17 (103r-115v) ნუსხებს და მიუთითებს, რომ ძეგლი გამოუცემელია, მისი პერძნული დედანი კი დაბეჭდილია გამოცემაში: Migne, Patrologia Graeca, 105, 376-417.<sup>2</sup>

მეცნიერის მსჯელობის მიხედვით, Ath-28-ც ექვთიმეს თარგმანი გამოდის. მითითებულ ხელნაწერში დაცული ტექსტი იწყება შემდეგნაირად: „ზ, თუესა სეკდენბერსა კე, სიმწენე და მოთმინება წმიდისა ევსტათისი, შვილთა და ცოლისა მისისა და მერმე შემდგომად წამებად – მესამესა წელსა მარკიანე მეფისასა იყო სპასპეტი ერთი მწენე ფრიად, რომელი მძღე იყო მარადის ყოველთა მბრძოლთა ზედა, გამოცდილი ფრიად და მონადირე ირემთა და ქურციკთა ...“. და მთავრდება ასე:

<sup>1</sup> Eustathius, his wife Theopiste, and their sons Agapius and Theopistus, martyrs in Rome under the early days of Hadrian: The Cult of Saints in Late Antiquity from its origins to circa AD 700, across the entire Christian world: <http://csla.history.ox.ac.uk/record.php?recid=S01804>

<sup>2</sup> გაბიძაშვილი, 2010: 158.

„...ხოლო წსენებად წმიდათად მათ და კეთილად მძღეთა მონა-  
მეთად აღესრულების [...] თთუესა სეკდენბერსა ოცდახუთსა  
ქრისტი იესუს მიერ უფლისა ჩუენისა, რომლისად არს დიდე-  
ბად უკუნითი უკუნისამდე, ამენ“ (65r-78r).

Ath-17 ხელნაწერში დაცული ექვთიმეს ნათარგმნი ტექ-  
სტი არ თანხვდება Ath-28 ხელნაწერში შესულ ტექსტს, მაშა-  
სადამე, სხვა რედაქციისაა. ამიტომაც, კორნელი კეკელიძე  
აღნიშნული თხზულების ორ რედაქციას უთითებს: პირველი  
რედაქცია დაცულია Sin-25-სა (ცაგარელის კატალოგის მი-  
ხედვით, 74) და Ath-53-ში (ბლეიკით, Ath-28), ხოლო მეორე –  
Ath-17-ში.<sup>1</sup> ბოლო ხელნაწერში შემონახული ტექსტის მთარ-  
გმნელად ავტორი ასახელებს ექვთიმე ათონელს. სხვა ხელნა-  
წერებთან კი მთარგმნელის მითითება არ გვაქვს. იქვე ბერ-  
ძნული ტექსტის გამოცემად ნაჩვენებია: BHG 641.<sup>2</sup>

ევსტათის შესახებ არსებული ჰაგიოგრაფიული ტექსტი  
„ლეგენდა წმიდა ევსტათიზე“ შეუ საუკუნეების ქრისტიანულ  
სამყაროში დიდი პოპულარობით სარგებლობდა, განსაკუთრე-  
ბით XIII-XIV სს-ების საფრანგეთში. იგი დაწერილი ყოფილა  
რამდენიმე ენაზე: ლათინურად, ბერძნულად, ფრანგულად,  
ინგლისურად და ანგლო-საქსურად. ტექსტის ძირითადი მო-  
მენტები ასევე პოპულარული მოტივები ყოფილა ხელოვნების  
სხვადასხვა დარგისთვის. ისინი ასახვას პოვებდა სკულპტუ-  
რაში, კედლის მხატვრობაში, ხელნაწერ წიგნებში, ფერად შუ-  
შაზე, მინანქარზე, სპილოს ძვალზე.

თეოდორე პერგელის შესახებ ინფორმაცია, თავად ჰაგი-  
ოგრაფიული ტექსტის გარდა, თითქმის არ არსებობს არც  
ქართულ და არც ინგლისურენოვან ლიტერატურაში. უცნობია  
ნაწარმოების წარმომავლობა, ავტორი და დაწერის დრო. შე-  
საბამისად, არ ვიცით, ბერძნულია მისი ორიგინალური ენა

<sup>1</sup> კეკელიძე, 1957: 125.

<sup>2</sup> იქვე.

თუ სხვა რომელიმე ენიდან არის ბერძნულად თარგმნილი და შემდეგ იქიდან – ექვთიმე ათონელის მიერ გადმოქართულებული.

არ ვიცით თეოდორეს მონამებრივი აღსასრულის ზუსტი თარიღიც. მისი გარდაცვალების სავარაუდო დროდ მიჩნეულია იმპერატორ ანტონინეს მმართველობის წლები – 138-161.

„თეოდორე პერგელის წამების“ თარგმნის დროდ კორნელი კეკელიძე 1013 წელს მიიჩნევს,<sup>1</sup> ენრიკო გაბიძაშვილი – X ს-ს და აღნიშნავს, რომ არ არის გამოცემული არც ქართული თარგმანი (A-382, A-1103 და სხვა) და არც ბერძნული (უთითებს შემდეგ წყაროებს: *Bibliotheca Hagiographica Graeca*, F. Halkin, ტ. II, გვ. 276 და 1747-1747a-1747b).<sup>2</sup>

„ანთიმოზ ნიკომიდიის ეპისკოპოსის (+302 წ., 3. IX) წამების“ შესახებ კი წერს, რომ ქართული თარგმანი (Jer. 2, 22-30) გამოცემულია, თუმცა არ ასახელებს, სად.<sup>3</sup> ლიტერატურას ბერძნული ტექსტის შესახებ უთითებს შემდეგ წყაროს: *Acta Sanct., Apr. III, 482...* და აღნიშნავს, რომ „წამების“ სხვა ბერძნული ტექსტები ხელნაწერებით არის ცნობილი და გამოუცემულია (*Catal. Paris 195 (8), vatic. 544 (X-XI)* და სხვა). აქვე წერს, რომ არც ერთი მათგანი არ უნდა იყოს ქართულის დედანი.<sup>4</sup>

ამდენად, ჩვენს გამოცემაში პირველად იპეჭდება „ეპსტათის ცხოვრება და წამება,“ „თეოდორე პერგელის წამება“ და, სავარაუდოდ, „ანთიმოზ ნიკომიდიელის წამებაც“ (სულ მცირე, აკადემიური გამოცემის სახით).

ჩვენი პროექტის ერთ-ერთ მიზანს შეადგენს ქართულ თარგმანებთან ერთად ბერძნული ტექსტების გამოქვეყნებაც

<sup>1</sup> კეკელიძე, 1980: 207.

<sup>2</sup> გაბიძაშვილი, 2010: 158.

<sup>3</sup> ჩვენ ვერ მივაკვლიეთ ამ ძეგლის პუბლიკაციას.

<sup>4</sup> გაბიძაშვილი, იქვე: 175.

(არსებობის შემთხვევაში). წინამდებარე ტომში მხოლოდ ერთს („ევსტათის ცხოვრება და წამება“) ეძებნება შესაბამისი ბერძნული ვერსია. ამიტომ, გამოცემაში, სამწუხაროდ, მხოლოდ მას ახლავს პარალელური ბერძნული ტექსტი.

ქართული ხელნაწერი ტრადიციისადმი უცხოელთა განსაკუთრებული ინტერესის გათვალისწინებით, ტომში შეტანილია ტექსტების ინგლისური თარგმანებიც.

პროექტის იდეა ეკუთვნის ღვაწლმოსილ მეცნიერს, კორნელი კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის პირველთაობელს, ქართული ხელნაწერი ტრადიციის ამაგდარ მკვლევარს, ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორს, პროფესორ **მიხეილ ქავთარიას**, რომელიც, სამწუხაროდ, ვერ შეესწრო მის განხორციელებას. სამეცნიერო ჯგუფი მის ნათელ ხსოვნას ვუძღვნით წინამდებარე ბეჭდურ გამოცემას.

ბატონი მიხეილის იდეა საპროექტო წინადადებად აქცია ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორმა, პროფესორმა ქეთევან გიგაშვილმა.

პროექტი ადგილობრივი და საერთაშორისო თანამშრომლობის ბაზაზე ხორციელდება. ძირითად პერსონალს შეადგენენ წამყვანი დაწესებულების – ინტერდისციპლინური ჰუმანიტარიის სასწავლო-სამეცნიერო ინსტიტუტის – წევრები, რომლებიც, ამავე დროს, წარმოადგენენ სხვადასხვა ორგანიზაციას (ვასახელებთ ცოტა ქვემოთ).

სიამოვნებით აღვნიშნავთ, რომ პროექტი პროდუქტია იაკობ გოგებაშვილის სახელობის თელავის სახელმწიფო უნივერსიტეტსა და ბირმინგემის უნივერსიტეტის ტექსტოლოგიისა და ელექტრონული აკადემიური გამოცემის ინსტიტუტს შორის არსებული საერთაშორისო პარტნიორობისა, რომელ-საც საფუძველი ჩაეყარა სტრუქტურირებული სადოქტორო

პროგრამების განვითარების პროექტის<sup>1</sup> – „ტექსტოლოგია და გამოცემათმცოდნეობა“ – ფარგლებში. ამ ინსტიტუტის დო-რექტორი 2005-2017 წლებში, ბრიტანეთის მეცნიერებათა აკა-დემიის წევრი დევიდ ჩარლზ პარკერი, აღნიშნული და აგრეთ-ვე წინამდებარე პროექტის უცხოელი კონსულტანტია.

ტექსტები გამოსაცემად მოამზადეს, გამოკვლევა და კრიტიკული აპარატი დაურთეს ლია კიკნაძემ (კორნელი კეკე-ლიძის სახელობის ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი, ფილოლოგის დოქტორი), ქეთევან გიგაშვილმა (ინტერდისციპლინური ჰუმანიტარიის სასწავლო-სამეცნიერო ინსტიტუტის სამეცნიერო საბჭოს თავმჯდომა-რე, ფილოლოგის მეცნიერებათა დოქტორი), ირაკლი ორუონიამ (თბილისის სასულიერო აკადემიისა და სემინარიის პატ-რისტიკისა და დოგმატიკის კათედრის გამგის თანაშემწე, გე-ლათის სასულიერო აკადემიისა და სემინარიის პროფესორი, თეოლოგიის დოქტორი), გრიგოლ ბენდელიანმა (თბილისის სასულიერო აკადემიისა და სემინარიის ეკლესიის ისტორიისა და ასკეტიკის კათედრის მოწვეული ლექტორი, ამავე სასწავ-ლებლის დოქტორანტი ეკლესიის ისტორიის მიმართულებით) და მაია ჯანგიძემ (ფილოლოგის დოქტორი). ბერძნულ მასა-ლაზე იმუშავა ირაკლი ორუონიამ. ტექსტები ინგლისურად თარგმნა ეკატერინე ჯინორიძემ. პროექტზე მუშაობამ გვიჩვე-ნა, რამდენად მნიშვნელოვანია სასულიერო ჟანრის თხზულე-ბათა კვლევის პროცესში ფილოლოგებისა და თეოლოგების თანამშრომლობა.

ტომის მომზადებაში განხული დახმარებისათვის მად-ლობას მოვახსენებთ ათონის ივირონის მონასტრის ბერს, ბიბლიოთეკის მესვეურს – თეოლოგოსს, რომელმაც ათონური ხელნაწერების ციფრული ვერსიები მოგვაწოდა და მათი

---

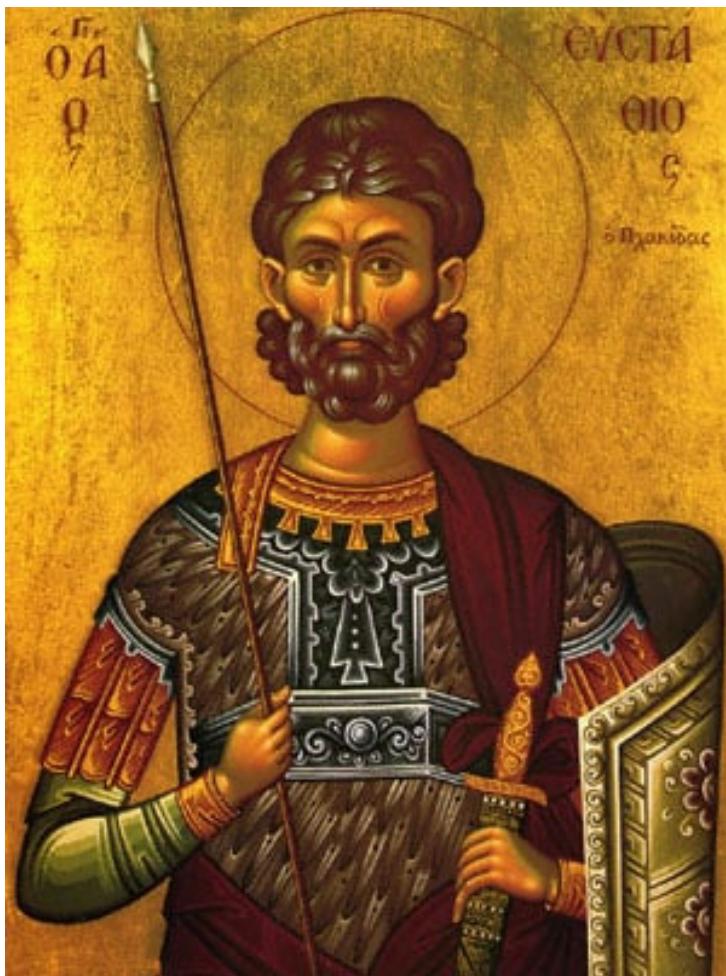
<sup>1</sup> განხორციელდა 2016-2019 წლებში (სამეცნიერო ხელმძღვანელები: ქეთევან გიგაშვილი და მაია ნინიძე).

ელექტრონული გამოცემის უფლება მოგვცა; ასევე – შოთა რუსთაველის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტის მთავარ მეცნიერ-თანამშრომელს – მაას ნინიძეს, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის ფონდების დაცვის, აღრიცხვისა და ექსპონირების დეპარტამენტის უფროსს, მთავარ მეცნიერ-თანამშრომელს – თამარ აბულაძეს, ამავე დეპარტამენტის უფროს მეცნიერ-თანამშრომელს – ესმა მანიას, ამავე ცენტრის ბიბლიოთეკა-მუზეუმის უფროსს – ეკა გოგიჩაიშვილს, საფინანსო ადმინისტრაციული განყოფილების საქმისწარმოების სამსახურის მთავარ სპეციალისტს – ნათია ვეკუას, იაკობ გოგებაშვილის სახელობის თელავის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბიბლიოთეკის ხელმძღვანელს – ნანა ყარაულაშვილს, რომლებმაც გაგვიადვილეს პანდემიით გამოწვეული სირთულეების დაძლევა.

დაბოლოს, აღვნიშნავთ, რომ წინამდებარე ბეჭდური გამოცემის პარალელურად მომზადდა ელექტრონული აკადემიური გამოცემაც, რომელიც განთავსებულია პროექტის ბაზაზე შექმნილ სერვერზე (იხ. [www.athosschool.ge](http://www.athosschool.ge)).

სამეცნიერო ჯგუფი სიამოვნებით მივიღებთ თითოეულ საქმიან შენიშვნას და გავითვალისწინებთ შემდგომი მუშაობისას.

ଶ୍ରୀମତୀ



**ნეირა ევსტათი პლაკიდა**  
სენების დღე - 3 ოქტომბერი (20 სექტემბერი)

## [Cod. Iviron georg-17]

[103r] ცხორებად და წამებად წმიდათა მონამეთა – ევსტათისი  
და მეულლისა<sup>1</sup> მისისა თეოპისტისი<sup>2</sup> და შვილთა მათთა – ალაპი-  
სი და თეოპისტესი.<sup>3</sup> კირიელებისონ!<sup>4</sup>

არს კაცთა თანა წინამდებარე<sup>5</sup> ბუნებითიცა სწავლა<sup>6</sup>  
გამოსარჩეველად კეთილისა და ქმნად სათნოებათა, რომელი  
ასწავლის კაცსა, რაღა, რაღ-იგი თვით ენებოს სხვაგან, იგი  
სხუასა<sup>7</sup> უყოფდეს ეგრეთვე, და რაღთა ესრეთ ჰმადლობდეს  
ქველისმოქმედსა<sup>8</sup> ღმერთსა, ვითარ-იგი თვით მოელოდის სხუ-  
ათაგან,<sup>9</sup> რომელთა თანა კეთილი ექმნას, რაღთა ჰმადლობ-  
დენ.<sup>10</sup> ხოლო არს საღმრთოთაცა წერილთაგან წინამდებარე<sup>11</sup>  
სწავლა<sup>12</sup> კეთილისად<sup>13</sup> და საქმენი წმიდათანი, რომელნი, ვი-  
თარცა ხატნი სულიერნი, არიან და მიუწოდენ კაცთა მსგავ-  
სებად<sup>14</sup> მათთა<sup>15</sup> სათნოებათა.<sup>16</sup>

ხოლო სწავლისა მისთვის წერილთაგანისა არად საჭმარ  
არს თქუმად,<sup>17</sup> ვითარ მრავალ და ურიცხუ არიან. არამედ ბუ-  
ნებითისათვის ვინებე მრავალთა ჰირველ აღწერილთაგან ამი-  
სიცა აღწერა,<sup>18</sup> რომელსა-ესე ჭელვყავ, რომელი-ესე იქმნა  
უამთა ჩუენთა სარგებელად, რომელთა ესმოდის და გუ-  
ლისტმის საყოფელად მათა,<sup>19</sup> რომელნი იტყვან, თუ ან ვერ შე-  
საძლებელ არს ქმნად ესევითართა სათნოებათა,<sup>20</sup> ვითარ იქ-  
მოდეს პირველნი იგი, რაღთა ცნან ყოველთა, ვითარ არცა უა-  
მი, არცა განსაცდელი, არცა ზრდილობად სხუათა<sup>21</sup> სახითა  
შემძლებელ არს დახრწევად<sup>22</sup> კეთილთა საქმეთაგან, არამედ,

---

1. მეულლისა; 2. თეოპისტიასი; 3. + გვაკურთხენ მამაო; 4. –; 5. წი-  
ნამდებარე; 6. სწავლა; 7. სხუადსა; 8. ქუცლისმოქმედსა; 9. სხუადთა-  
გან; 10. ჰმადლობდეს; 11. წინამდებარე; 12. სწავლა; 13. კეთილისა;  
14. მსგავსებად; 15. მათდა; 16. სათნოებადთა; 17. თქუმა; 18. აღწერა;  
19. მათდა; 20. სათნოებათა; 21. სხუათა; 22. დაბრკოლებად.

უკუეთუ ვის ენებოს [103v] შედგომა<sup>1</sup> ბუნებითსა რჩულსა და სწავლასა მამათასა, ადვილად პოოს გზა<sup>2</sup> ცხორებისაა,<sup>3</sup> ვითარ-ესე ქმნეს ამათცა, რომელთათვეს ვიტყვ, რომელთა ცხორებადცა ვთქუა და აღსასრულცა<sup>4</sup> კეთილთად<sup>5</sup> საქმეთად<sup>6</sup> მიგითხრა.<sup>7</sup>

დღეთა მათ ტრაიანე მეფისათა, რაჟამს კერპთა<sup>8</sup> მსახურებასა<sup>9</sup> დაეპყრა სოფელი, დაადგინა მეფემან სტრატილატი ვინმე, სახელით პლაკიდა, რომელი-იგი იყო წორციელად ნათესავთა დიდთად<sup>10</sup> და მდიდარი ფრიად. უზეშთაეს იყო ყოველთა მთავართა მონაგებითა ოქროსა<sup>11</sup> და ვეცხლისა და მონათა<sup>12</sup> და სხვთა ყოვლითავე სიმდიდრითა და იყო ნარმართ<sup>13</sup> რჩულითა.<sup>14</sup> ხოლო საქმითა სიმართლისათა<sup>15</sup> შემკულ იყო, რამეთუ წელსა აღუპყრობდა ჭირვეულთა, შეეწოდა დაშვილთა და მრავალთა იქსნიდა სამშჯავროთაგან<sup>16</sup> საფასითა, შიშუელთა<sup>17</sup> შეპმოსდა, მშიერთა ზრდიდა; ყოველთა, რომელთა რა ეწმარებინ<sup>18</sup> მისგან, მისცემნ. და იყო ახალი კორნილიე მათ ჟამთა შინა.

ხოლო ესუა მეუღლე ეგევითარისავე<sup>19</sup> კეთილისა გონებისაა და ესხნეს მათ ორნი ძენი, რომელთა მასვე გონებასა<sup>20</sup> ზედა ზრდიდეს. და იყო კაცი იგი განთქმულ<sup>21</sup> და სახელოან<sup>22</sup> განმარჯუებასა<sup>23</sup> ზედა და ბრძოლასა, ვიდრელა ბარბაროზნი სახელისაგან ოდენ მისისა იშიშვოდეს, რამეთუ განმარჯუებულ<sup>24</sup> იყო ყოველსა ზედა და იყო ნადირობასაცა<sup>25</sup> ზედა მოსწრაფე. არამედ კაცომოყუარემან და სახიერმან ღმერთმან, რომელი მის<sup>26</sup> თვისთა სათნოთა მოუწოდს მისა, არა უგულებელსყვნა მისნიცა ქველის საქმენი, არცა ინება,

1. შედგომა; 2. გზა; 3. ცხორებისა; 4. აღსასრულიცა; 5. კეთილთა; 6. საქმეთა; 7. მიგითხრა; 8. კერპთ; 9. მსახურებასა; 10. დიდთა; 11. ოქროსა; 12. მონათათა; 13. ნარმართი; 14. შჯულითა; 15. სიმართლისათა; 16. სამშჯავროთაგან; 17. შიშუელთა; 18. რა ეწმარებინ] ეწმარებინ რა; 19. ეგევითარისავე] ეგევითარი სავსე; 20. ბუნებასა; 21. განთქმულ; 22. სახელოვან; 23. გამარჯუცბასა; 24. განმარჯუცბულ; 25. ნადირობასაცა; 26. მარადის.

რადთამცა კეთილი იგი გონებად მისი და ლირსი ღმრთისად<sup>1</sup> დაშთა<sup>2</sup> ბნელსა შინა კერპთმსახურებისასა, [104r] ვითარცა წერილ არს, ვითარმედ ყოველთა წარმართთა შორის, რომელსა ეშინოდის მისა და იქმოდის სიმართლესა, შეწყნარებულ არს მის მიერ. და მიინია მის<sup>3</sup> ზედა წყალობად ღმრთისად, რომელმან ინება<sup>4</sup> ცხორებად მისი ესრე სახედ.

რამეთუ განვიდა იგი დღესა ერთსა ნადირობად<sup>5</sup> მწედრებითურთ მისით ჩუეულებისაებრ<sup>6</sup> მისისა.<sup>7</sup> და პოეს სიმრავლე ირემთად<sup>8</sup> და განაწესნა ერნი თუსნი წესისაებრ და სდევდა მათ და შექცეულიყვნეს ყოველნი ნადირობასა<sup>9</sup> მას ირემთასა. იხილა მან ერთი ირემი, დიდი და შუენიერი,<sup>10</sup> რომელი განეშორა სიმრავლისა მისგან და ივლტოდა მაღნარით კერძო. და იხილა რა-იგი პლაკიდა, სდევდა მას მცირედთა მწედართა თანა. ხოლო ყოველნი მის თანა<sup>11</sup> დაშურეს და მოსწყდეს და იგი ხოლო სდევდა, რამეთუ განგებითა ღმრთისათა<sup>12</sup> არცა ცხენი მისი დაშურა, არცა თვთ უდებ იქმნა<sup>13</sup> სიძნელეთა მათ შინა.

და ესრეთ დევნასა მას შინა განეშორა ერსა თუსსა, ხოლო ირემმან მან პოვა კლდე ერთი, მაღალი და ავიდა მას ზედა. და მიინია სტრატილატი მახლობელად მისა და იგონებდა, თუ რომლითა ღონითა შეიპყრას იგი. ხოლო სახიერმან და ყოვლად ბრძენმან ღმერთმან, რომელმან თითოფერნი გზანი მოიპოვნა ცხორებისათუს კაცთადასა,<sup>14</sup> მოინადირა იგი ნადიროსა მის მიერ, არა ვითარცა კორნილიე პეტრეს მიერ, არამედ ვითარცა პავლე თვისითა გამოჩინებითა, რამეთუ, მიხედვიდა რად პლაკიდა ირემსა მას, დაუკრდა სიდიდე და შუენიერებად<sup>15</sup> მისი და იგონებდა,<sup>16</sup> ვითარ სახედმცა შეიპყრა იგი.

---

1. ღმრთისა; 2. დაშთად; 3. A: მისა; 4. ინებად; 5. ნადირობად; 6. ჩუეულებისაებრ; 7. –; 8. ირემთა; 9. ნადირობადსა; 10. შუენიერი; 11. მის თანა] მისთანანი; 12. ღმრთისათა; 13. თვთ უდებ იქმნა] იგი მოწყინებულ იქმნა; 14. კაცთასა; 15. შუენიერებად; 16. განიზრახვიდა.

უჩუენა<sup>1</sup> მას ღმერთმან<sup>2</sup> სასწაული არაშეუმსგავსებელი<sup>3</sup> ძალისა მისისა,<sup>4</sup> არამედ, ვითარცა ბალამის ზე მისცა ვირსა სიტყუად და ამხილა მას, ეგრეთვე აქა ყო. რამეთუ უჩუენა<sup>5</sup> რქათა ზედა მის ირმისათა სახც<sup>6</sup> პატიოსნისა ჯუარისა,<sup>7</sup> უბრნყინვალესი<sup>8</sup> ნათელსა მზისასა და შორის რქათა მისთა<sup>9</sup> ხატი პატიოსნისა გუამისა მისისაა,<sup>10</sup> რომელი ჩუენისა [104v] ცხორებისათვე შეიმოსა და წმად კაცობრივი მისცა ირემსა მას. და უწოდდა მას და ეტყოდა ორემისა<sup>11</sup> მის მიერ: „შ, პლაკიდა, რახსა<sup>12</sup> მდევნი? აპა ესერა, შენთვეს მოსრულვარ ცხოველსა ამას ზედა, რათა გეჩუენო.<sup>13</sup> მე ვარ იესუ ქრისტე, რომელი არა მიცი და მსახურებ, რამეთუ ქველისმოქმედებანი<sup>14</sup> შენნი, რომელსა<sup>15</sup> იქმ კაცთა მიმართ,<sup>16</sup> წარმომიდგეს<sup>17</sup> წინაშე ჩემსა და მოვედ, რათა გიჩუენო<sup>18</sup> თავი ჩემი და მოგინადირო ნადირისა ამის წილ, რომელსა შენ ეძიებ და შეგანყუდიო ბადეთა შინა კაცთმოყუარებისა ჩემისათა, რამეთუ არა ჯერარს, რათამცა მოქმედი ეგე საქმეთა კეთილთაა<sup>19</sup> ჰმონებდი ეშმაკთა არაწმიდათა და კერპთა მკუდართა, ყრუთა და უსულოთა, რამეთუ ამისთვეს გარდამოვწედ ქუეყანად, რათამცა ვაცხოვნე ნათესავი კაცთად.<sup>20</sup>

ხოლო ესმა რა ესე პლაკიდას სტრატილატსა, შეშინდა და გარდმოვარდა<sup>21</sup> ცხენისაგან ქუეყანად და, გარდაპყდა<sup>22</sup> რა უამი ერთი, მოეგო გონებასა თქსსა და აღდგა, რათამცა კეთილად<sup>23</sup> რა<sup>24</sup> განიცადა ხილული იგი სასწაული და თქუა:<sup>25</sup> „რა არს წმად ესე, რომელი მესმის? გამომიცხადე<sup>26</sup> თავი შენი კეთილად, რომელი-ეგე იტყვ, რათა მრწმენეს მე<sup>27</sup> შენი!“ და ჰრქუა<sup>28</sup> მას უფალმან: „გულისქმაყავ,<sup>29</sup> შ, პლაკიდა, მე ვარ

1. უჩუენა; 2. უფალმან; 3. A: არაშეუმსგავსებელი; 4. თვესისა; 5. უჩუენა; 6. სახც; 7. ჯუარისა; 8. უბრნყინვალეს; 9. მისთად; 10. მისისა; 11. ირმისა; 12. A: რასა; 13. გეჩუენო; 14. ქუცლისმოქმედებანი; 15. რომელთა; 16. თანა; 17. წარმომდგეს; 18. გიჩუენო შენ; 19. კეთილთა; 20. კაცთა; 21. გარდამოვარდა; 22. გარდაქდა; 23. კეთილადრე; 24. –; 25. თქუად; 26. + მე; 27. –; 28. ჰრქუა; 29. ...წმადყავ.

ქრისტე, რომელმან ცანი და ქუეყანად არაარსისაგან არსად მოვიყვანენ, რამეთუ განუყოფელი იგი ნივთი განვყავ, რომელმან ნათელი გამოვაჩინე და ბნელი უჩინოვყავ; მე ვარ, რომელმან ვქმენ მზც<sup>1</sup> განმანათლებლად<sup>2</sup> დღისა და [105r] მთოვარე და ვარსკულავნი მფლობელად<sup>3</sup> დამისა; მე ვარ, რომელმან უამნი და დღენი და წუთნი დავპძადენ; მე ვარ, რომელმან ვქმენ კაცი ქუეყანისაგან, რომელი ცხორებისათვს კაცთასა<sup>4</sup> მოვედ ქუეყანად, ჭორციელად გამოვჩნდი,<sup>5</sup> ჯუარს ვეც,<sup>6</sup> დავეფალ და მესამესა დღესა აღვდეგ.“

ესე რად ესმა სტრატილატსა პლაკიდას, დავარდა<sup>7</sup> ქუეყანად და თქუა:<sup>8</sup> „მრნმენა<sup>9</sup> შენი, უფალო, ვითარმედ შენ ხარ შემოქმედი ყოველთად,<sup>10</sup> მომქცეველი შეცთომილთად<sup>11</sup> და აღმაფნიებელი დაცემულთად<sup>12</sup> და ცხოველსმყოფელი მკუდართად.<sup>13</sup> ჰრქუა<sup>14</sup> მას უფალმან: „უკუეთუ გრწამს ჩემი, წარვედ<sup>15</sup> და მოუკედ ქალაქად<sup>16</sup> მღდელსა ქრისტეანეთასა და ითხოვე<sup>17</sup> მისგან მადლი ნათლისლებისად.“ და ჰრქუა<sup>18</sup> მას პლაკიდა: „უფალო, თუ<sup>19</sup> ჰპრძანო, მიუთხრა ესე მეულლესაცა ჩემსა და შვილთაცა<sup>20</sup> ჩემთა,<sup>21</sup> რათა მათცა ჰრნმენე შენ.“ ჰრქუა<sup>22</sup> მას უფალმან: „მიუთხარ და მიიღეთ ბეჭედი იგი ნათლისლებისად<sup>23</sup> და წმიდა<sup>24</sup> იქმენით<sup>25</sup> ცოდვათაგან თქუენთა და კუალად მოვედ<sup>26</sup> აქა და გეჩუენო<sup>27</sup> შენ და გითხრა ყოველი მომავალი და გამოგიცხადნე საიდუმლონი<sup>28</sup> ცხორებისანი.“

და გარდამოქდა პლაკიდა მთით და მწუხრსა მიუთხრა<sup>29</sup> ყოველივე ცოლსა მისას.<sup>30</sup> და ვითარცა აღასრულა თხრობად იგი ხილვისა მის, ჰრქუა<sup>31</sup> მას ცოლმან მისმან: „შ, უფალო ჩე-

---

1. მზც; 2. მნათობად; 3. მნათობად; 4. კაცთასა; 5. გამოვსჩნდი; 6. ვეცუ; 7. + კუალად; 8. თქუა; 9. მრწამს; 10. ყოველთა + და; 11. შეცთომილთა; 12. დაცემულთა; 13. მკუდართა; 14. ჰრქუა; 15. + ქალაქად; 16. –; 17. ითხოე; 18. ჰრქუა; 19. უკუეთუ; 20. შვილთა; 21. + და; 22. ჰრქუა; 23. ნათლისლებისა; 24. წმიდა; 25. იქმენით; 26. მოედ; 27. გეჩუენო; 28. საიდუმლონი; 29. უთხრა; 30. თკსა; 31. ჰრქუა.

მო, ჯუარცმული გიხილავს, რომელსა<sup>1</sup> ქრისტეანენი აღიარებენ, რამეთუ<sup>2</sup> იგი არს ლმერთი ჭეშმარიტი, რომელი ესევი-თართა სასწაულთა მიერ<sup>3</sup> მოუწოდს მორწმუნეთა მისთა.“ და იტყოდა იგი: „შემიწყალე მე, [105v] იესუ ქრისტე, და ორნი ესე ჩჩკლი ჩემი.“ და ჰრეზა ქმარსა თვესა: „გარდასრულსა ამას<sup>4</sup> ლამესა მეცა ვიხილე იგი და<sup>5</sup> მეტყოდა: „ხვალე შენ და ქმარი შენი და შვილნი შენი<sup>6</sup> მოხვდეთ ჩემდა და სცნათ, ვი-თარმედ მე ვარ უფალი იესუ ქრისტე.“ და გეჩუენა<sup>7</sup> შენცა ამით საკვრველითა ხილვითა,<sup>8</sup> რათა დაგიკურდეს ძალი მისი და გრწმენეს მისი.<sup>9</sup> მოვედ უკუე<sup>10</sup> ამას ლამესა და მოვილოთ ნათლისლება, რამეთუ მის მიერ შეეწყნარებიან მას სრულიად მორწმუნენი მისნი.“ და ჰრეზა<sup>11</sup> მას პლაკიდა: „ეგრეთ არს, რამეთუ ეგრეცა<sup>12</sup> მრეზა<sup>13</sup> მე, რომელი-იგი მეჩუენა<sup>14</sup> მე.“<sup>15</sup>

და შუვალამე<sup>16</sup> ოდენ აღიხუნეს შვილნი იგი<sup>17</sup> მათნი და მცირედნი მონანი და მივიდეს მღდელისა<sup>18</sup> ქრისტეანეთადსა.<sup>19</sup> და დაუტევნეს გარე მონანი მათნი და მიუთხრეს მღდელსა ყოველი იგი ხილვა.<sup>20</sup> და აღიარეს უფალი იესუ ქრისტე და ითხოვდეს მისგან ნათლისლებასა. ხოლო მან განიხარა და ადიდებდა უფალსა იესუ ქრისტეს, რომელსა პნებავს ყოველ-თა კაცთა ცხორება, და მეცნიერებასა<sup>21</sup> ჭეშმარიტებისასა მოსლვა.<sup>22</sup> და ასწავა მათ საიდუმლო<sup>23</sup> ქრისტეანობისა.<sup>24</sup> და ნათელსცა მათ<sup>25</sup> სახელითა მამისათა<sup>26</sup> და<sup>27</sup> ძისათა<sup>28</sup> და სუ-ლისა<sup>29</sup> წმიდისათა<sup>30</sup> და უწოდა პლაკიდას „ევსტათ“ და ცოლსა მისას<sup>31</sup> ტატიანეს „თეოპისტია“ და შვილთა მათთა – პირველსა უწოდა „აღაპი“ და მეორესა „თეოპისტე.“ და აზი-

---

1. რომელსა; 2. და; 3. მიერ სასწაულთა; 4. მას; 5. რამეთუ; 6. თქუ-ენი; 7. გეჩუენა; 8. + ირმისა მიერ; 9. –; 10. უკუე + და მივიდეთ; 11. ჰრეზა; 12. ეგეცა; 13. მრეზა; 14. მეჩუენა; 15. –; 16. შუვალა-მესა; 17. –; 18. მღდლისა; 19. ქრისტეანეთასა; 20. ხილვა; 21. მეც-ნიერებადსა; 22. მოსლვა; 23. საიდუმლო; 24. ქრისტეანობისა; 25. –; 26. მამისათა; 27. –; 28. ძისათა; 29. სულითა; 30. წმიდისათა. 31. მისასა.

არნა იგინი პატიოსანსა წორცსა და სისხლსა უფლისა<sup>1</sup> ჩუენი-სა იესუ ქრისტესა. და წარ-რა-ვიდოდეს,<sup>2</sup> ჰრქუა<sup>3</sup> მათ: [106r] „ქრისტე იყავნ თქუენ თანა და მოგმადლენ სასუფევე-ლი მისი და, თქუენ იქცეოდით რად სამოთხესა შინა, მოიქსე-ნეთ სული ჩემი<sup>4</sup> გლახაკისა იოვანესი. ჰე, გევედრები!“

ხოლო განთიად წარიყვანნა ევსტათი მცირედნი ცხე-ნოსანნი მის თანა და ავიდა<sup>5</sup> მთად და მიეახლა<sup>6</sup> ადგილსა მას, სადა-იგი<sup>7</sup> ეხილვა<sup>8</sup> ხილვა<sup>9</sup> იგი.<sup>10</sup> წარავლინნა მქედარნი ძიე-ბად<sup>11</sup> ნადირისა<sup>12</sup> და დაშთა მხოლოდ და დავარდა პირსა ზედა და იტყვოდა: „გევედრები შენ,<sup>13</sup> იესუ ქრისტე, მიცნობიეს, ვი-თარმედ<sup>14</sup> შენ ხარ ძე ღმრთისა<sup>15</sup> ცხოველისა<sup>16</sup> და მრნამს მა-მად,<sup>17</sup> ძე და სული წმიდა. და ან მოსრულვარ ვედრებად<sup>18</sup> ღმრთაებისა შენისა, რათა მიჩუენო,<sup>19</sup> რა-იგი აღმითქუ.“

და ჰრქუა<sup>20</sup> მას უფალმან: „ნეტარ ხარ შენ, ევსტათი, რამეთუ მიიღე საბანელი მადლისა ჩემისად<sup>21</sup> და შეიმოსე უკუ-დავება. ან გიძლევიეს უკეთურისა და ან დაგითრგუნავს დამთრგუნველი შენი. ან აღგიძარცუავს<sup>22</sup> ხრნნილი<sup>23</sup> და შეგი-მოსიეს უხრნნელი, რომელი ეგოს უკუნითი უკუნისამდე. ან გამოჩნდეს საქმე სარწმუნოებისა შენისად,<sup>24</sup> რამეთუ შურითა ალძრულ არს ეშმაკი შენ ზედა, რამეთუ დაუტევე იგი და ის-წრაფის ალძრვად შენ ზედა ყოვლისა ბოროტისა. და ჯერარს შენდა მოთმენა<sup>25</sup> სატანჯველისა<sup>26</sup> რავსამე, რომელ-იგი,<sup>27</sup> უკუეთუ მოითმინო, მიიღო გვრგვი ძლევისა. აპა ესერა, აპმალლდი ან მთამდე<sup>29</sup> საქმეთა შინა ამის საწუთროესათა.<sup>30</sup> ჯერარს უკუე<sup>31</sup> დამდაბ[106v]ლებად<sup>32</sup> შენი სიმაღლისა მის-

1. უფლისად; 2. წარ-რა-ვიდოდეს; 3. ჰრქუა; 4. ჩემ; 5. ალვიდა; 6. + რა; 7. სადა; 8. –; 9. ხილვა; 10. + ეჩუცნა; 11. ძიებად; 12. ნადირ-სა; 13. + უფალო; 14. რამეთუ; 15. ღმრთისა; 16. ცხოველისა; 17. მამა; 18. ვედრებად; 19. მიჩუცნო; 20. ჰრქუა; 21. ჩემისა; 22. AB: აღგიძრცეს; 23. + იგი კაცი; 24. შენისა; 25. მოთმენა; 26. განსაცდე-ლისაა; 27. რომელი იგი; 28. ძლევისა; 29. ან მთამდე] აქამომდე; 30. საწუთროესათა; 31. უკუც; 32. დამდაბლება.

გან<sup>1</sup> ამაობსა<sup>2</sup> და მეყსა შინა კუალად ამაღლებად<sup>3</sup> სიმართლი-თა მით სულიერითა.<sup>4</sup> ნუუკუ<sup>5</sup> შეშინდები, ნუცა მიხედავ ჯორციელთა მონაგებთა შენთა, არამედ, ვითარცა პპრძოდე რად კაცთა, ახოვან იყავ და ისწრაფდი სათნოყოფად მეფისა მოკუდავისა, ეგრეთვე ისწრაფე ან<sup>6</sup> ძლევად ეშმაკისა, რათა სათნომეყო მე, მეუფესა<sup>7</sup> უკუდავსა. რამეთუ ჯერარს ამათცა ჟამთა<sup>8</sup> გამოჩინებად მეორისა იობისი<sup>9</sup> განსაცდელთა შინა მძლედ ეშმაკისა. და იხილე, ნუუკუ<sup>10</sup> გულად შენდა გულის-სიტყუად რამე გმობისად<sup>11</sup> მოვიდეს, რამეთუ, ოდეს დამსდაბ-ლდე,<sup>12</sup> მოვიდე კუალად<sup>13</sup> შენდა და<sup>14</sup> პირველსავე დიდებასა<sup>15</sup> მიგაქციო. ან უკუ<sup>16</sup> გინებს<sup>17</sup> მოსლვად<sup>18</sup> შენ ზედა განსაცდე-ლისად<sup>19</sup> მის, ანუ უკუანადსკნელ?“

ჰრქუა<sup>20</sup> მას ევსტათი: „გევედრები, უფალო, უკუეთუ არა არს თანანარსლვად<sup>21</sup> განსაცდელისად<sup>22</sup> მის, ან უფროვასად<sup>23</sup> ბრძანე მოსლვად<sup>24</sup> მისი და მოგუეც<sup>25</sup> ძალი მოთმინებისად,<sup>26</sup> რათა არა მოვიდეს გულისსიტყუად რამე ბოროტი და შეგუ-არყინეს სარწმუნოებისაგან შენისა.“ ჰრქუა მას უფალმან: „მწერ იყავ და განძრიელდი,<sup>27</sup> ევსტათი [H-2077, 296r], რამეთუ მადლი ჩემი იყოს თქუებ თანა მცველად სულთა თქუენთა!“

და ესე რად თქუა უფალმან, ალვიდა ზეცად და გარდა-მოწდა ევსტათი მთით და უთხრა ცოლსა თვალსა ყოველივე იგი. და მოუდრიკნეს მუკლნი და ევედრებოდეს უფალსა და იტყოდეს: „ნებად შენი იყავნ, უფალო!“<sup>28</sup> და ცნა ევსტათი

1. ამისგან; 2. ამაოსა; 3. ამაღლება; 4. სიმართლითა მით სულიერი-თა] სულიერითა მით სიმდიდრითა; 5. ნუუკუ; 6. ან ისწრაფე; 7. მე-უფცისა; 8. ჟამთა; 9. გამოჩინებად მეორისა იობისი] მეორისა იობის გამოჩინებად; 10. ნუუკუ; 11. გმობისა; 12. დაპმდაბლდე; 13. –; 14. +კუალად; 15. დიდებასა; 16. უკუ; 17. გნებადვსა; 18. მოსლვა; 19. განსაცდელისა; 20. ჰრქუა; 21. თანანარსლვა; 22. განსაცდელისა; 23. უფროსად; 24. მოსლვა; 25. მოგუც; 26. მოთმინებად; 27. გან-ძრიერდი; 28. ამის შემდეგ B ხელნაწერში (H) ტექსტი ასე გრძელ-დება: „ხოლო შემდგომად მცირედთა დღეთა შემოვიდა სენი სასიკუ-დინე სხეულსა მისსა. და მოსწყდეს მონანი და მწევალნი მისნი...“.

[106v], ვითარმედ მონევნულ არს<sup>1</sup> განსაცდელი იგი. და ჰმად-ლობდა უფალსა და ევედრებოდა ცოლსა თუსსა, რათა არა სულმოკლე იქმნას.<sup>2</sup>

და შემდგომად მცირედისა შევიდა სენი იგი ცხენთა და საცხოვართა მისთა და ყოველივე მოსწყდეს<sup>3</sup> [107r] და ყოველივე<sup>4</sup> შეიწყნარა მადლობით. ხოლო ერთსა დღესა განვიდა ცოლით და შვილითურთ<sup>5</sup> ლოცვად ადგილსა განშორებულსა.<sup>6</sup> და იხილეს კაცთა ვიეთმე უკეთურთა და მოვიდეს და წარიპარეს ყოველივე,<sup>7</sup> რაცა<sup>8</sup> ედვა<sup>9</sup> სახლსა მათსა ოქ-რო<sup>10</sup> და ვეცხლი და სამოსელი და მცველი სახლისანი მოსწყდნეს და არარა დარჩა<sup>11</sup> სიმდიდრისა მათისაგან,<sup>12</sup> გარნა რა-იგი ემოსა. და ესრეთ წარწდა ყოველი<sup>13</sup> სიმდიდრე მათი და განეშორნეს იგინი სახლისაგან თუსისა.

და იყო მათ დღეთა შინა დღესასწაული დიდი ძლევი-სათვს სპარსთავსა.<sup>14</sup> და იხარებდა მეფე და ჯერიყო მუნ მის-ლვად<sup>15</sup> ევსტათისიცა, რამეთუ სტრატილატი იყო<sup>16</sup> და თავი ყოველთა მთავართა. <sup>17</sup> და ეძიებდეს მას და ვერ ჰპოებდეს. და ყოველი განკურვებულ იყვნეს, თუ ვითარ ესრეთ მეყსა შინა<sup>18</sup> მისი სიმდიდრე<sup>19</sup> ესრეთ<sup>20</sup> წარწდა და არცალა თკო იპო-ების. და შენუხნა მეფე და ყოველი მთავარნი მისნი<sup>21</sup> მისთვს და ყოველნივე<sup>22</sup> განკურვებულ იყვნეს.

მაშინ ჰრეზუა<sup>23</sup> ევსტათის ცოლმან მისმან: „ვიდრემდის ვდგათ<sup>24</sup> აქა, უფალო ჩემო, მოვედ,<sup>25</sup> ალვისუნეთ ორნი ესე ჩჩილნი ჩუენნი, რამეთუ ესენილა<sup>26</sup> დარჩომილ არიან<sup>27</sup> ჩუენ-

- 
1. მონევნილ არს; 2. იქმნეს; 3. ყოველნივე მოსწყდეს] –; 4. ყოველ-ნივე; 5. ცოლით და შვილითურთ] ცოლითურთ და შვილით; 6. გან-შორებულად ლოცვად ადგილსა განშორებულსა] განშორებულსა ად-გილსა ლოცვად; 7. ყოველი; 8. რაა; 9. იყო; 10. ოქრო; 11. დაშთა; 12. სიმდიდრისა მათისაგან] სიმდიდრისაგან მათისა; 13. + იგი; 14. სპარსთასა; 15. მისლვა; 16. იყოთ; 17. მთავართა; 18. + ყოველი; 19. მისი სიმდიდრე] სიმდიდრე მისი; 20. –; 21. –; 22. ყოველი; 23. ჰრეზუა; 24. ვართ; 25. + და; 26. ესენი ოდენ; 27. დაშთომილ არიან.

და, და წარვიდეთ ამათ ქუეყანათაგან, რამეთუ საყუედრელ<sup>1</sup> ვიქმნენით მეცნიერთა ჩუენთა.“

და ესრეთ ღამით წარემართნეს გზასა მას ეგვეტისასა ორთა მათ შვილთა მათთა თანა. და შემდგომად მცირედთა დღეთა [107v] მივიდეს ზღვს კიდედ და პოვეს ნავი და შევი-დეს მას შინა. და იყო<sup>2</sup> მენავეთმოძღუარი მის ნავისად<sup>3</sup> უკე-თური და ბარბაროზი კაცი.<sup>4</sup> და იხილა რა ცოლი ევსტათისი, რამეთუ შუენიერ<sup>5</sup> იყო, შეუჩდა ეშმაკი გულსა<sup>6</sup> და, განვლეს რა ზღუად, ეძიებდა მათგან სასყიდელსა წარყვანებისა მათი-სათვს.<sup>7</sup> და ვითარცა არა<sup>8</sup> აქუნდა,<sup>9</sup> დაიმჭირა ცოლი ევსტათი-სი<sup>10</sup> მიზეზითა სასყიდლისათა. <sup>11</sup> ხოლო ყოველი ყო,<sup>12</sup> რადთამცა ჰყვა იგი თავისა თვისისა თანა, რამეთუ ესრეთ გა-ნეზრახა პირველითგან. ხოლო ევსტათი სიტყუაზუგებდა<sup>13</sup> რა, წამუყო მან მენავეთა მისი<sup>14</sup> შთაგდებად<sup>15</sup> ზღუად.<sup>16</sup> და ცნა რა ევსტათი განზრახვად<sup>17</sup> მათი, იძულებით დაუტევა ცოლი თვისი<sup>18</sup> და აღიზუნა ჩჩკლნი<sup>19</sup> იგი და წარვიდა და<sup>20</sup> მწუხარე-ბით იტყოდა: „<sup>21</sup> მე და თქუენ, რამეთუ დედა თქუენი მიეცა კაცსა უცხოთესლსა.“

და ესრეთ ვიდოდა რა სულთქუმით<sup>22</sup> და მწუხარებით, მიემთხვა მდინარესა ერთსა და სიდიდისათვს<sup>23</sup> წყლისა მის შე-ეშინა ორთავე ტკრთვად<sup>24</sup> და ესრეთ წიაღსლვად<sup>25</sup> და დაუტე-ვა ერთი მუნ და აღიქუა ერთი მწართა ზედა და წიაღიყვანა და დასუა ქუეყანასა ზედა და მოიქცა წარყვანებად<sup>26</sup> მეორი-საცა. და მოვიდა რა შორის მდინარესა,<sup>27</sup> მიხედნა<sup>28</sup> და იხი-ლა, ვითარმედ ლომმან წარიტაცა შვილი მისი და წარვიდა და

1. საყუცდრელ; 2. იყო; 3. ნავისა; 4. უკეთური და ბარბაროზი კა-ცი] კაცი უკეთური და ბარბაროზი; 5. შუენიერ; 6. გულად; 7. მათი-სასა; 8. არა; 9. + მათ; 10. ევსტათისა; 11. სასყიდლისათა; 12. A: იყო; 13. სიტყუაზუგებდა; 14. –; 15. შთაგდებად + მისა; 16. ზღუად; 17. განზრახვა; 18. მისი; 19. ყრმანი; 20. –; 21. ვა; 22. სულთქმით; 23. A: სიმდიდრისათვს; 24. ტკრთვა; 25. წიაღსლვა; 26. წარყვანებად; 27. მოვიდა რა შორის მდინარესა] ვითარ შევიდა სა-შუალ მდინარისა; 28. მიხედა.

წარიკუეთა<sup>1</sup> მისთვის სასოებაა. და მოიქცა მეორისა მის შვილისა<sup>2</sup> მიმართ და იხილა, რამეთუ იგიცა<sup>3</sup> წარიტაცა მგელმან. ხოლო იხილნა რა შვილნი თქსნი [108r] მწეცთა მიერ წარტაცებულ, უპყრა თმათა თქსთა და იფხურიდა და ენება შთაგდებაა<sup>4</sup> თავისა თქსისად<sup>5</sup> წყალსა მას მდინარისასა, არამედ დაიცვა იგი განგებულებამან<sup>6</sup> ღმრთისამან,<sup>7</sup> რომელმან იცის ყოველივე მომავალი და განვიდა იგი წყლისაგან.

ხოლო ლომმან მან აღილო ყრმაა<sup>8</sup> იგი და დაიცვა უნებელად და წიაღვლო მდინარე იგი ზემო კერძო<sup>9</sup> რა და მივიდოდა უდაბნოდ, და იხილეს მწყემსთა ვიეთმე ყრმაა<sup>11</sup> იგი,<sup>12</sup> ემჭირა რა ლომსა,<sup>13</sup> ცნეს, ვითარმედ უვნებელად არს<sup>14</sup> იგი. და განმწიდეს<sup>15</sup> განგებულებითა ღმრთისათა<sup>16</sup> და მისდევდეს მას ძალებითა და ნებითა ღმრთისათა შეშინდა ლომი იგი და დააგდო<sup>17</sup> ყრმაა<sup>18</sup> და ივლტოდა.<sup>19</sup>

და<sup>20</sup> კუალად რომელი-იგი მგელსა წარეტაცა, ეგრეთ ვე უვნებელად ეგო, რომელი-იგი იხილეს მუშაკთა ვიეთმე და ქმნეს ამბოხებაა<sup>21</sup> და მისდევდეს მას<sup>22</sup> და გამოუდეს<sup>23</sup> ყრმაა იგი. ხოლო ორნივე მწყემსნიცა და მუშაკნიცა<sup>24</sup> ერთისა დაბისანი იყვნეს. და აღიხუნეს ყრმანი იგი და აღზარდნეს.<sup>25</sup> და ესე<sup>26</sup> ევსტათი<sup>27</sup> არა იცოდა,<sup>28</sup> არამედ მივიდოდა გოდებით და იტყოდა: „ვამე, რომელი ოდესმე შუებულ<sup>29</sup> ვიყავ, ვითარცა ხლ,<sup>30</sup> ხოლო<sup>31</sup> ან განშიშულებულ ვარ; რომელი ოდესმე დიდებულ ვიყავ, ხოლო ან, ვითარცა ტყუე,<sup>32</sup> ვარ; რომელი ოდესმე მწედართა მთავარი ვიყავ და ბევრეულთა მიერ ვიდიდებოდე

- 
1. წარიკუეთა; 2. –; 3. + ეგრეთვე; 4. შთაგდება; 5. თქსისა; 6. განგებულებამან; 7. ღმრთისამან; 8. ყრმა; 9. კერძორე; 10. –; 11. ლომი; 12. + და; 13. ემჭირა რა ლომსა] –; 14. + ყრმაა; 15. განბლიერდეს; 16. ღმრთისათა; 17. დააგდო; 18. ყრმა; 19. ივლტოდა; 20. –; 21. ქმნეს ამბოხება] წმაა ყვეს; 22. –; 23. მოუდეს; 24. მუშაკნი + იგი; 25. აღიხუნეს ყრმანი იგი და აღზარდნეს] აღზარდნეს იგინი; 26. –; 27. + ვერარაა; 28. არა იცოდა] –; 29. შუცბულ; 30. ხე; 31. –; 32. ტყუე.

და ან მარტო<sup>1</sup> დარჩომილ ვარ,<sup>2</sup> არცა თუ შვილნი ჩემნი არი-ან ჩემთანა, არამედ შენ, უფალო, უფალო, სრულიად ნუ<sup>3</sup> და-მიტევებ,<sup>4</sup> [108v] ნუ უგულებელსპყოფ ცრემლთა ჩემთა. მაქსოვს, უფალო, ვითარმედ სთქუ:<sup>5</sup> „ჯერარს გამოცდად<sup>6</sup> შე-ნი, ვითარცა იობ.“<sup>7</sup> და, აპა ესერა, უმეტესსაცა ვხედავ, რამე-თუ,<sup>8</sup> დალაცათუ მას მონაგებნი არა აქუნდეს, არამედ ადგილი ერთი აქუნდა, სადა ჯდა სკორეთა ზედა, ხოლო მე უცხოება-სა<sup>9</sup> ამას<sup>10</sup> ამათ ბოროტა<sup>11</sup> თავსვიდებ. მას მეგობარნი<sup>12</sup> ჰყენს<sup>13</sup> ნუგეშინისმცემელად, ხოლო მე უდაბნოსა ამას მყვა-ნან მწეცნი, რომელთა ნუგეშინისცემა შვილთა ჩემთა<sup>14</sup> მიმი-ლეს. იგი დალაცათუ რტოთაგან გამოექუა, არამედ ძირი ჰყვა, ხოლო მე ყოვლით კერძო აღმოფხურილ ვარ და არცალა კუა-ლი ჩანს ნათესავისა ჩემისა,<sup>15</sup> არამედ, ვითარცა რტო<sup>16</sup> უდაბნოსა ზედა, ქართაგან ბოროტთა ვირყევი. ნუ მოიწყინებ, იესუ ქრისტე, მონასა შენსა, რამეთუ მრავლისვმეტყუელებ,<sup>17</sup> რამეთუ ტკივილთაგან გულისა<sup>18</sup> ვიძულები თქუმად: „დას-დევ, უფალო, საცო<sup>19</sup> პირსა ჩემსა და კარი მცველი ბაგეთა ჩემთა, რაღთა არა მისდრკეს<sup>20</sup> გული ჩემი სიტყუათა<sup>21</sup> მიმართ უკეთურებისათა და განვარდე პირისა შენისაგან და მომეც ამიერითგან დაცხრომა<sup>22</sup> მრავალთა მათ ჭირთა ჩემთა.<sup>23</sup>

და ამას რად იტყოდა სულთქუმითა სულისათა,<sup>24</sup> მო-ვიდა<sup>25</sup> დაბასა ერთსა, რომელსა ეწოდებოდა ვადისონ. და შე-ვიდა მას შინა. დაშურებოდა და მოირენდა საზრდელსა თვსსა. და დაყო მუნ უამი მრავალი და ევედრებოდა<sup>26</sup> მის და-ბისათა და დაადგინის<sup>27</sup> [109r] ვენაწისა<sup>28</sup> მცველად და აღ-

---

1. მხოლო; 2. დაშთომილ ვარ; 3. სრულიად ნუ] ნუ სრულიად; 4. და-მიტეობ; 5. + თუ; 6. გამოცდა; 7. იობისი; 8. + მას; 9. უცხოებასა; 10. –; 11. ბოროტთა; 12. მეგობარნი; 13. ჰყენებ; 14. ჩემთა; 15. ჩემისა; 16. რტო; 17. მრავლისვმეტყუელებ; 18. გულისათა; 19. A: სასოა; B: საცო; 20. მიდრკეს; 21. სიტყუათა; 22. დაცხრომა; 23. ჩემთა; 24. სულისათა; 25. მივიდა; 26. ევედრა; 27. დაადგინეს; 28. ვენაწის.

ლებდა სასყიდელსა თვისაა. და დაყო ესრეთ ათხუთმეტი წელი. და ძენი,<sup>1</sup> ვითარცა ვთქუ, აღეზარდნეს<sup>2</sup> სხუასა<sup>3</sup> მას დაბასა და არა იცოდეს, თუ ძმანი არიან.

ხოლო უცხო თესლმან მან წარიყვანა ცოლი მისი თვისა ქუეყანასა.<sup>4</sup> და ესევითარი მადლი მოვიდა დედაკაცსა მას ზე-და, რომელ ყოვლადვე ვერ მიეახლა<sup>5</sup> უცხო თესლი იგი, რამე-თუ ამას ითხოვდა ღმრთისაგან დედაკაცი იგი, რათა დაიც-ვას ზიარებისაგან<sup>6</sup> უცხო თესლისა მის.<sup>7</sup> და შემდგომად უამი-სა რავდენისამე<sup>8</sup> მოკუდა უცხო თესლი იგი. და<sup>9</sup> იყო ცოლი<sup>10</sup> ევსტათისი თავისუფლებით.<sup>11</sup>

და მათ დღეთა შინა ალდგეს უცხო თესლნი იგი, რო-მელთა შორის იყო ცოლი ევსტათისი. და გამოვიდეს და წარ-ტყუენეს<sup>12</sup> ქუეყანა<sup>13</sup> ფრიადი პრომთად.<sup>14</sup> და იყო მწუხარება-სა შინა მეფე და<sup>15</sup> იქსენებდა<sup>16</sup> პლაკიდას, ვითარ მრავალგზის ეძლია უცხო თესლთადა და უკურდა მისთვის. შეჰკრებდა უკუე<sup>17</sup> ერსა და განემზადებოდა ბრძოლად. და იკითხვიდა ყოველთაგან, თუ ვიდრე წარვიდა პლაკიდა, გინათუ<sup>18</sup> ცოც-ხალ არს, ანუ<sup>19</sup> მოკუდა. და განავლინნა კაცნი ყოველსა სო-ფელსა, რომელი იყო სამეუფოსა მისსა ქუეშე,<sup>20</sup> და ეტყოდა<sup>21</sup> მათ: „რომელმან პოოს იგი, პატივი დიდი მივსცე<sup>22</sup> და საფა-სე ფრიადი.“

ხოლო წარვიდეს ორნი მწედარნი ძიებად<sup>24</sup> მისა, რო-მელთა სახელები აკაკი და ანტიოხოს, რომელნი ოდესმე მსა-ხურნი იყვნეს მისნი და მოვლეს ფრიადი ქუეყანაზ [109v] და მრავალნი სოფელნი და მიინინეს მასცა დაბასა, სადა იყო ევ-სტათი. ხოლო ევსტათი იხილნა რად იგინი, შორით იცნნა. და

1. + მისნი; 2. ალიზარდნეს; 3. სხუასა; 4. თვისა ქუეყანასა] ქუეყანა-სა თვისა; 5. + მას; 6. შეუგინებელად; 7. უცხო თესლისა მის] –; 8. რავდენისამე; 9. + განთავისუფლდა მეუღლე; 10. იყო ცოლი] –; 11. –; 12. წარტყუშნეს; 13. ქვეყანა; 14. პრომთა; 15. –; 16. მოიქსენებდა; 17. უკუე; 18. ანუთუ; 19. გინათუ; 20. ქუეშე; 21. ეტ-ყოდა; 22. –; 23. პატივი დიდი მივსცე] მივსცე მას პატივი დიდი; 24. ძიებად.

მოქანდაკი პირველი ცხორებად თვისი და დადგა ლოცვად და იტყოდა: „უფალო იესუ ქრისტე, მოწყალეო, რომელი ყოვლისა ჭირისაგან იქსნი მვეღრებელთა შენთა, რომელი შენ გესვენ, ვითარცა-ესე<sup>1</sup> ვიხილენ, მოუგონებელად ლირსმყავ ხილვად მეუღლისაცა ჩემისა, რამეთუ<sup>2</sup> უბადრუკნი<sup>3</sup> შვილნი ჩემნი, ვიცი, რომელ<sup>4</sup> ცოდვათა ჩემთაგან მქეცთაგან<sup>5</sup> წარტაცებულ<sup>6</sup> იქმნეს,<sup>7</sup> არამედ ლირსმყავ, უფალო ლმერთო, მოწყალეო იესუ ქრისტე, მას დღესა ხილვად ასოთა<sup>8</sup> ჩემთა.“

და ამას რად იტყოდა, ესმა წმა ზეცით, რომელი ეტყოდა: „მქნე იყავ, ევსტათი, რამეთუ ამასვე საწუთოსა მოხვდე პირველსავე<sup>9</sup> დიდებასა<sup>10</sup> შენსა და იხილო ცოლი შენი და შვილნი შენნი. ხოლო აღდგომასა მას უმეტესი იხილო და საუკუნენი კეთილნი დაიმკვდრნე და სახელი შენი იდიდოს თესლითი თესლამდე.“

ესე რად ესმა ევსტათის, შეეშინა<sup>11</sup> ფრიად.<sup>12</sup> ხოლო მოეახლნეს<sup>13</sup> რად მქედარნი იგი,<sup>14</sup> გარდამოვიდა ადგილით თვისით, სადა სცვიდა<sup>15</sup> ვენაჯსა და დადგა გზასა ზედა. და მოეახლნეს რად, იხილნა<sup>16</sup> იგინი კეთილად, ხოლო მათ ვერ იცნეს იგი და ჰრეს მას: „გიხაროდენ, მოყუასო!“ და მან ჰრეს<sup>17</sup> მათ: „მშედობაა თქუნდა, ძმანო!“ და ჰრეს მას: „გვთხარ ჩუენ, უკუეთუ გინახავს<sup>18</sup> აქა<sup>19</sup> კაცი,<sup>20</sup> სახელით პლაკიდა ცოლისა თანა და ორთა შვილთა და, უკუეთუ გვრჩუნო<sup>21</sup> [110r] იგი, მოგცეთ<sup>22</sup> შენ საფასე.“ და<sup>23</sup> ჰრეს<sup>24</sup> მათ ევსტათი: „და რასათუს ეძიებთ მას?“ ხოლო მათ ჰრეს: „მეგობარი<sup>25</sup> არს ჩუენი და გვნებს<sup>27</sup> ხილვად<sup>28</sup> მისი მრავლით უამითგან.“ მიუგო მათ<sup>29</sup> ევსტათი:<sup>30</sup> „არა მინახავს<sup>31</sup> ესევითარი კაცი აქა, გარნა მოცედით

1. ვითარცა ესენი; 2. ვიცი, რომელ; 3. + იგი; 4. ვიცი, რომელ] –; 5. მქეცთაგან] მქეცთა მიერ; 6. შეჭმულ; 7. იქმნეს; 8. + მათ; 9. პირველსა; 10. დიდებასა; 11. შეეშინდა; 12. –; 13. მიეახლნეს; 14. იგინი; 15. სცვდა; 16. იცნნა; 17. ჰრესა; 18. გიხილავს; 19. აქაა; 20. + უცხო; 21. გვრჩუნო; 22. მიგცეთ; 23. –; 24. ჰრესა; 25. თქუეს; 26. მეგობარი; 27. გუნებავს; 28. ხილვა; 29. –. 30. + და ჰრესა; 31. მიხილავს.

სადგურად ჩემდა და განისუენეთ,<sup>1</sup> რამეთუ მეცა უცხოء<sup>2</sup> ვარ.“

და წარიყვანნა იგინი სადგურად თვისად და პრქუა უფალსა მის სახლისასა: „მეცნიერნი ჩემნი არიან კაცნი ესე და ჩემთვს მოსრულ არიან. მომეც მე ღვნოء<sup>3</sup> და სხუად საქმარი, რათა განუსუენო,<sup>4</sup> და მიგცე ყოველივე, რაჟამს მოვილო სასყიდელი საქმისა ჩემისად.<sup>5</sup> ხოლო მან მისცა ყოველივე<sup>6</sup> სისარულით. და ჰმისახურებდა რად ევსტათი კაცთა მათ, ვერ მოითმენდა, მოექსენის<sup>7</sup> რად პირველი ცხორებად თვისი, არამედ აღივსის ცრემლითა და განვიდის გარე და იტირის და დაიბანის პირი და შემოვიდის<sup>8</sup> და ჰმისახურებნ.

ხოლო იგინი ხედვიდეს რად, ინყეს მცირედ-მცირედ ცნობად სახესა<sup>9</sup> მისა<sup>10</sup> და იტყვედ თვასაგან ურთიერთას, ვითარმედ:<sup>11</sup> „მსგავს არს კაცი ესე ჩუენ მიერ საძიებელსა<sup>12</sup> მას.<sup>13</sup> და პრქუა<sup>14</sup> ერთმან მეორესა:<sup>15</sup> „ფრიად მსგავს არს მისა, ხოლო<sup>16</sup> მე ვიცი, ვითარმედ აქუნდა ქედსა მისსა<sup>17</sup> სასწაული წყლულებისად<sup>18</sup> და განვიცადოთ, უკუეთუ არს იგი მის თანა, ესე არს, რომელსა ვეძიებთ.“

და განიცადეს<sup>19</sup> და იხილეს<sup>20</sup> სასწაული იგი ქედსა მისსა<sup>21</sup> და მეყსეულად შეიტკებეს და ანბორსუყოფდეს<sup>22</sup> [110v] და ეტყოდეს, ვითარმედ: „შენ ხარ პლაკიდა სტრატილატი.“ და უჩუენებდეს<sup>23</sup> სასწაულსა მას ქედისა მისისასა, რაჟამს იგი უვარჲყოფდა<sup>24</sup> და ფიცვიდეს, ვითარმედ: „იგი არს სტრატილატი პლაკიდა.<sup>25</sup>“

ხოლო იცნეს რად იგი კეთილად, მაშინ<sup>26</sup> იძულებით აღიარა. და ჰკითხვიდეს ცოლისათვს და შვილთა მისთათვს.<sup>27</sup>

---

1. განგისუტნო თქუენ; 2. უცხო; 3. ღვნო; 4. განუსუტნო; 5. ჩემისა; 6. + მისცა; 7. მოიქსენის; 8. შევიდის; 9. სახისა; 10. მისისა; 11. ფრიად; 12. საძიებელისა; 13. მის; 14. პრქუა; 15. + ეგრეთ არს, არამედ; 16. ფრიად მსგავს არს მისა, ხოლო] –; 17. A: მისა; 18. წყლულებისა; 19. განიხილეს; 20. პოვეს; 21. A: მისა; 22. ამბორსუყოფდეს; 23. უჩუტნებდეს; 24. უარჲყოფდა; 25. სტრატილატი პლაკიდა] –; 26. ხოლო იცნეს რად იგი კეთილად, მაშინ] და; 27. მისთა.

და პრქუა<sup>1</sup> მათ, ვითარმედ: „ზღუასა<sup>2</sup> შინა მოკუდეს.“ და შე-მოკრბა ყოველი იგი დაბად, ესმა რად ესე საქმე.<sup>3</sup> მაშინ მქედართა მათ მიუთხრეს ყოველთა<sup>4</sup> სიკეთე მისი,<sup>5</sup> პატივი<sup>6</sup> და<sup>7</sup> დიდებად. და ესმა რად დაბისათა, გოდებდეს და იტყოდეს: „შ, ვითარილა კაცი მიზდურად გუყვა ჩუენ.“

მაშინ მქედართა გამოუცხადეს ბრძანებად მეფისად<sup>8</sup> და შემოსეს სამოსელთა მათ მიერ, რომელ აქუნდა.<sup>9</sup> და წარიყვანეს მათ<sup>10</sup> თანა და წარპეგზავნიდეს მას ცრემლით კაცნი მის დაბისანი. და მი-რად-ვიდოდეს,<sup>11</sup> მიუთხრა მქედართა მათ, ვითარ იხილა ღმერთი იესუ<sup>12</sup> ქრისტე და ვითარმედ ევსტათი ეწოდა<sup>13</sup> წარლისლებისა მიერ. და ყოველი მოწევნული<sup>14</sup> მიუთხრა მათ.

და ვლეს რად ათხუთმეტი დღე, მიიწინეს მეფისა. და ეუწყა რად მეფესა მისთვს, გამოვიდა შემთხუევად<sup>15</sup> მისდა<sup>16</sup> და ამბორსუყოფდა მას. და ცრემლოდა<sup>17</sup> მის ზედა და ჰეითხვიდა მიზეზსა წარსლვისა მისისასა. ხოლო მან მიუთხრა<sup>18</sup> მეფესა და<sup>19</sup> მთავართა მისთა<sup>20</sup> ყოველი მოწევნული<sup>21</sup> მის ზედა და ვითარ წარწყმიდა<sup>22</sup> ცოლი და შვილი მისნი და იქმნა სიხარული დიდი პოვნასა მისსა<sup>23</sup> და ნუგეშინი სცა<sup>24</sup> მეფემან და მისცა<sup>25</sup> პირველი პატივი სტრატილატობისად [111r] და მიუთუალა მქედრობად.

ხოლო მან იხილა მქედრობად,<sup>26</sup> რამეთუ არა კმაიყო ბრძოლად ბარბაროზთა,<sup>27</sup> განავლინა<sup>28</sup> ყოველთა სოფელთა კრებად<sup>29</sup> ერისა. ხოლო მიიწინეს ამას ზედა დადგინებულნი იგი ამასცა<sup>30</sup> დაბასა, სადა აღზრდილიყვნეს ძენი ევსტათისნი,

- 
1. პრქუა; 2. ზღუასა; 3. ესე საქმე] საქმე ესე; 4. –; 5. + და; 6. –; 7. + პირველი; 8. მეფისა; 9. + მათ; 10. მათ] თავისა თვისა; 11. მი-რავიდოდეს; 12. ღმერთი იესუ] უფალი; 13. + წმიდისა; 14. + მის ზედა; 15. შემთხუევად; 16. მისა; 17. B: ცრემლოდა; 18. უთხრა; 19. + ყოველთა; 20. –; 21. მოწევნილი; 22. წარწყმიდნა; 23. A: მისა; 24. ნუგეშინის სცა; 25. + კუალად; 26. ხოლო მან იხილა მქედრობა] –; 27. A: ბაროზთა; 28. განავლინა; 29. კრებად; 30. მასცა.

და კაცთა მის დაბისათა მისცნეს ჭაბუკნი იგი მწედართა მათ, ვითარცა უცხონი. და შემოკრბა რა ყოველი ერი წინაშე სტრატილატისა, განაცნესნა იგინი<sup>1</sup> და, იხილნა რა ჭაბუკნი იგი<sup>2</sup> უფროსს<sup>3</sup> ყოველთა შუენიერნი,<sup>4</sup> დაადგინნა მახლობელად<sup>5</sup> თვსა და ხედვიდა სიკეთესა მათსა და ბუნებითითა სიყუარულითა აღიძრვოდა მათა მიმართ.

და ყვნა მეპურისმტე ტაბლისა მისისა<sup>6</sup> და, წარვიდა რა ბრძოლად, განათავისუფლა ქუეყანა<sup>7</sup> იგი, რომელი წარელო ბარბაროზთა. და მათ სძლო და დევნნა და განავლნა<sup>8</sup> მდინარესა,<sup>9</sup> რომელსა ენოდების ედასპი.<sup>10</sup> და შევიდა შინაგანთა სოფელთა ბარბაროზთასა და მოსწყვდა<sup>11</sup> და ალაოხრა<sup>12</sup> ქუეყანა მათი. და ინება<sup>13</sup> შინაგან შესლვად<sup>14</sup> განგებითა ღმრთისათა,<sup>15</sup> სადა-იგი იყო ცოლი მისი, რომელი დაცვულ იყო, ვითარცა ზემო ვთქუ,<sup>16</sup> უცხო თესლისაგან<sup>17</sup> უვნებელად და მომკუდარიყო რა იგი, დაჯდომილიყო<sup>18</sup> მტილსა ერთსა შინა ტალავრითა ერთითა და სცვიდა მას.

და მივიდა რა სტრატილატი მას სოფელსა და ტყუეყო<sup>19</sup> იგი და ბრძანა მუნ დადგომად<sup>20</sup> ერისად.<sup>21</sup> და დაყო მუნ სამი დღე, რათა განისუენონ<sup>22</sup> მწედართა, რამეთუ მარჯუე<sup>23</sup> იყო ადგილი.<sup>24</sup> და ალჰმართეს კარავი მისი მახლობელად მტილისა მის, სადა იყო ცოლი მისი. [111v] და მივიდეს ჭაბუკნი იგი – ძენი მისნი – ტალავარსა მას, სადა იყო დედა<sup>25</sup> მათი და არა იცოდეს, თუ მათი დედა<sup>26</sup> არს.

და შუადღე<sup>27</sup> ოდენ სხდეს და მიუთხობდეს ურთიერთას<sup>28</sup> სიჩრივსა<sup>29</sup> მათისა საქმეთა, რამეთუ მცირედ რამე აქსოვდა და დედასა მათსა ესმოდეს<sup>30</sup> სიტყუანი<sup>31</sup> მათნი,<sup>32</sup> რა-

1. ყოველნი; 2. –; 3. უფროს; 4. შუცნიერნი; 5. მსახურად; 6. თვსისა; 7. ქუეყანა; 8. განავლო; 9. მდინარე; 10. იდასპი; 11. მოსრნა; 12. ალაოხრა; 13. ინება; 14. შინაგან შესლვა[ შესლვად შინაგან]; 15. ღმრთისათა; 16. ვთქუთ; 17. თესლისა მისგან; 18. + იგი; 19. ტყუტყო; 20. დადგომა; 21. ერისა; 22. განისუცნონ; 23. მარჯუე; 24. + იგი; 25. დედა; 26. მათი დედა] დედა მათი; 27. შუადღეს; 28. –; 29. სიყრმისა; 30. ესმოდა; 31. სიტყუა; 32. მათი.

მეთუ იტყოდა უხუცესი იგი ძმად, ვითარმედ:<sup>1</sup> „მე ფრიად ჩჩკლი<sup>2</sup> ვიყავ და სხუად არად მაქსოვს, გარნა ესე, ვითარმედ მამად<sup>3</sup> ჩემი სტრატილატი იყო და დედა<sup>4</sup> ჩემი შუენიერი<sup>5</sup> იყო ფრიად. და ვესხენით ორნი შვილნი: მე და ერთი სხუად, უმრნემესი<sup>6</sup> ჩემსა, მოწაბლე თმითა და შუენიერი<sup>7</sup> ხატითა.

და აღგხეუნეს ჩუენ ორნივე<sup>8</sup> და შევიდეს ნავად. არა უნყი, თუ სადა ენეპა წარსლვად და, გან-რად-ვედით<sup>9</sup> ქუეყანად,<sup>10</sup> დედა<sup>11</sup> ჩუენი არლარა ჩუენ თანა იყო. არა უნყი, თუ ვითარ დარჩა<sup>12</sup> ზღუასა<sup>13</sup> შინა და მამასა ჩუენსა ვეტკრთენით ჩუენ და ვიდოდა და მიიწია მდინარესა ზედა. და დამსუა მე და აღიღო მეორე იგი ყრმად<sup>14</sup> და წიაღვლო. და მოიქცა, რადთამცა მეცა წარმიყვანა, ხოლო ვიდრე<sup>15</sup> იგილა<sup>16</sup> მოვიდა,<sup>17</sup> ლომმან წარმიტაცა<sup>18</sup> მე. და წარვიდა მაღნარით კერძო და მწყემსთა მიწასნეს მისგან,<sup>19</sup> მომიყვანეს<sup>20</sup> დაბასა მას, სადა შენცა უნყი.

ესე რად ესმა უმრნემესსა უხუცესისაგან, ახლდა<sup>21</sup> და მოეხვა მას და ეტყოდა:<sup>22</sup> „ვფუცავ ქრისტეს ძალსა,<sup>23</sup> ძმად შენი ვარ მე, რამეთუ ყოველი ეგე, რომელსა იტყვ, მაქსოვს მეცა და, რაჟამს წიაღმიყვანა<sup>24</sup> მამამან ჩემმან<sup>25</sup> მაშინ<sup>26</sup> წყალსა მას და მოიქცა შენდა, მოვიდა მგელი<sup>27</sup> და წარმიტაცა და, რომელთა აღმზარდეს, მითხრობდეს, [112r] ვითარმედ მგელისაგან<sup>28</sup> გიქსენით შენო.“<sup>29</sup> და ესრეთ ანბორსუყოფდეს<sup>30</sup> ურთიერთას.

ხოლო დედა<sup>31</sup> მათი იცნობდა თხრობასა მათსა<sup>32</sup> ვიდრე ზღუად<sup>33</sup> შესლვამდე<sup>34</sup> და იგონებდა, ვითარმედ: ნუთუ<sup>35</sup>

1. –; 2. ჩჩკლ; 3. მამა; 4. დედა; 5. შუცნიერ; 6. უმცირესი; 7. შუცნიერი; 8. ორთავე; 9. გან-რა-ვედით; 10. ქუეყანად; 11. დედა; 12. დაშთა; 13. ზღუასა; 14. მეორე იგი ყრმა] ძმად ჩემი; 15. ვიდრელა; 16. –; 17. მოვიდოდა + A: და; 18. მიმიტაცა; 19. + და; 20. + და აღმზარდე; 21. აღდგა; 22. იტყოდა; 23. ქრისტეს ძალსა] ძალსა ქრისტესა; 24. + მაშინ; 25. ჩუენმან; 26. –; 27. მგელი] მწეცმან რამან მე; 28. მგლისაგან; 29. შენ; 30. ამბორსუყოფდეს; 31. დედა; 32. მას; 33. ზღუად; 34. შესლვადმდე; 35. ნუუკუც.

იგინი<sup>1</sup> არიან ძენი მისნი და ესე ყოველი მოიწია მათ<sup>2</sup> ზედა და ელმოდა სულსა მისსა<sup>3</sup> და უფროსად,<sup>4</sup> რამეთუ იტყოდეს,<sup>5</sup> რამეთუ<sup>6</sup> მამად<sup>7</sup> ჩუენი სტრატილატი იყო და დედად<sup>8</sup> ჩუენი ზღუასა<sup>9</sup> შინა დარჩაო.<sup>10</sup>

და ხვალისა დღე მოუწდა დედაკაცი იგი სტრატილატ-სა და ეტყოდა: „გევედრები, უფალო ჩემო, მე<sup>11</sup> ქუეყანისაგან პრომთავსა<sup>12</sup> ვარ და ტყუე ვიქმებ<sup>13</sup> აქა. მიმიყვანე მამულსავე ჩემსა.“

და ამას რაა იტყოდა, განიცდიდა იგი<sup>14</sup> და იცნა იგი და შეეშინა<sup>15</sup> კითხვად. ხოლო ვერ უძლო ტკრთვად,<sup>16</sup> შეუვ-რდა<sup>17</sup> და პრქუა:<sup>18</sup> „გევედრები, უფალო ჩემო, ნუ განპრისხნე-ბი მწევალსა შენსა ზედა, არამედ ტკბილად ისმინე ჩემი, რა-მეთუ ვჰგონებ, თუ შენ ხარ სტრატილატი პლაკიდა, რომელსა გეწოდა<sup>19</sup> წმიდისა ნათლისლებისა მიერ „ევსტათი“, რომელსა ეჩუენა<sup>20</sup> ქრისტე ირემსა ზედა და პრწმენა მას<sup>21</sup> იგი<sup>22</sup> და მოი-ნია მის<sup>23</sup> ზედა<sup>24</sup> განსაცდელი. და აიღო<sup>25</sup> მეუღლე თვისი, რო-მელი-ესე მე ვარ, და ორნი ძენი: ალაპი და თეოპისტე. და მი-ვიდოდეთ<sup>26</sup> ეგვეტით კერძო და, გან-რაა-ვედით<sup>27</sup> ქუეყანად,<sup>28</sup> დავშთი მე ნაესა მას შინა, რამეთუ მენავეთმოძღუარი იგი ბარბაროზი იყო და დამიმჭირა და მომიყვანა აქა. და მენამე-ბის მეუფე<sup>29</sup> ქრისტე, რომელ<sup>30</sup> ვერცა მან შემაგინა, ვერცა სხუამან ვინ, არამედ დამიმარხავს აქამომდე სიწმიდე ჩემი. ან უკუეთუ შენ ხარ იგი, ვითარ<sup>31</sup> მე ვჰგონებ, მითხარ მე ძალსა ქრისტესა.“

[112v] ესმა რაა ესე ევსტათის, მანცა იცნა იგი და აღივსო სიხარულითა და პრქუა:<sup>32</sup> „მე ვარ, რომელსა იტყვ.“

1. A: იგი; 2. A: მას; 3. A: მისა; 4. უფროსად; 5. თქუეს; 6. ვითარ-მედ; 7. მამა; 8. დედა; 9. ზღუასა; 10. დაშთა; 11. –; 12. პრომთასა; 13. ტყუა; 14. მას; 15. ეშინოდა; 16. + არამედ; 17. შეურდა; 18. თქუა; 19. ეწოდა; 20. ეჩუენა; 21. –; 22. + რომელსა; 23. და მოიწია მის] –; 24. + მოიწია; 25. აღიღო; 26. მივიდოდა; 27. გან-რა-ვედით; 28. ქუეყანად; 29. მე; 30. ვითარმედ; 31. ვითარცა; 32. პრქუა.

და იცნეს ერთმანერთი და ჰმადლობდეს ქრისტესა. და ჰრქუა<sup>1</sup> მას ცოლმან მისმან: „უფალო, სადა არიან შვილნი ჩუ-ენნი?“ ხოლო მან ჰრქუა<sup>2</sup> მას: „მწეცთა წარიტაცნეს იგინი.“ და მიუთხრა ყოველი, ვითარ მოინია მათ ზედა. ჰრქუა<sup>3</sup> მას ცოლმან:<sup>4</sup> „ვჰმადლობდეთ ქრისტესა ქველისმოქმედსა,<sup>5</sup> რამე-თუ, ვითარცა ჩუენ ესე<sup>6</sup> ვპოეთ ერთმანერთი, ეგრეთვე ძენი<sup>7</sup> ჩუენნი მოგუცნეს.“ ჰრქუა<sup>8</sup> მას ევსტათი: „გარქუ შენ, ვითარ-მედ მწეცთა<sup>9</sup> წარიტაცნეს.“<sup>10</sup> ხოლო მან მიუგო, ვითარმედ: „გუშინ მესმა ორთა ჭაბუკთად,<sup>11</sup> რამეთუ უთხრობდეს ურთი-ერთას სიჩჩოდსა<sup>12</sup> მათისა საქმეთა და ვიცნენ, ვითარმედ ძენი ჩუენნი არიან. და არცა მათ იცოდეს, თუ ძმანი არიან, გარნა სიტყუათაგან<sup>13</sup> უხუცესისათა იცნეს ურთიერთას და,<sup>14</sup> უკუე-თუ<sup>15</sup> დღესამომდე უმეცარ ხარ,<sup>16</sup> ან ცან<sup>17</sup> სახიერებად ქრის-ტესი, ვითარ შეგუკრიბნა და ჰკითხე მათ და თვთ გითხრან.“

და მოუწოდა ევსტათი ჭაბუკთა მათ და ჰკითხვიდა, თუ ვინანი არიან, ანუ რად მოინია<sup>18</sup> მათ ზედა. და მათ უთ-ხრეს ყოველივე. და იცნნა, ვითარმედ იგინი არიან ძენი მისნი და შეიტყბნა და ანბორსუყოფდა<sup>19</sup> მათ<sup>20</sup> და ეგრეთვე დედად მათი. და დავარდეს ქედთა ზედა შვილთა მათთასა და ცრემ-ლით ჰმადლობდეს კაცთმოყუარესა ღმერთსა პოვნისა მისთვს მათისა საკურველისა. და ორ უამითგან ვიდრე ექუს უამამდე [113r] განჯდა წმად ესე ყოველსა<sup>21</sup> ერსა,<sup>22</sup> ვიდრედა<sup>23</sup> ყოველნი შემოკრბეს. და უხაროდა პოვნასა ზედა მათსა უფროისლა,<sup>24</sup> ვიდრედა ძლევასა ზედა ბარბაროზთასა.

და ყო დღესასწაული დიდი ევსტათი პოვნისა მისთვს მათისა და მადლობით უგალობდეს სახიერსა<sup>25</sup> ქრისტეს.<sup>26</sup> და

1-3. ჰრქუა; 4. + მისმან; 5. ქრისტესა ქველისმოქმედსა] ქველის-მოქმედსა ქრისტესა; 6. + ჩუენ; 7. შვილნიცა; 8. ჰრქუა; 9. + მიერ; 10. შეიჭამნეს; 11. ჭაბუკთა; 12. სიჩჩოდსა; 13. სიტყუათაგან; 14. + ან; 15. უკუც; 16. + მათთვს; 17. ან [ცან] ცან ან; 18. მონევნილარს; 19. ამბორსუყოფდა; 20. –; 21. –; 22. + და; 23. –; 24. უფროს; 25. სახელსა; 26. ქრისტეს[ს]ა.

ტყუეყო<sup>1</sup> ყოველი<sup>2</sup> სოფლები, გარე მოდეს<sup>3</sup> ბარბაროზთა<sup>4</sup> და  
ძლევითა და ნატყუენავითა<sup>5</sup> დიდითა მიქეცა სამეფოდ.

ხოლო პირველ მისლვისა<sup>6</sup> მისისა მოკუდა მეფე ტრაია-  
ნე და დაჯდა მის წილ სხუად მეფე, სახელით ანდრიანე, წარ-  
მართი იგიცა და ურჩულოეს<sup>7</sup> ყოველთა პირველ მისა<sup>8</sup> ყო-  
ფილთა მეფეთავასა.<sup>9</sup> ხოლო ცნა რად მოსლვად<sup>10</sup> ევსტათისი  
ესევითარითა ძლევითა, მიეგება მას და ყო დღესასწაული დი-  
დი ძლევისა მისისათვს,<sup>11</sup> რომელი ექმნა, და პოვნისათვს ცო-  
ლისა და შვილთა მისთა.

და მივიდა საკერპოდ, რათამცა შენირა<sup>12</sup> მსხუერ-  
პლი<sup>13</sup> კერპთა და, შე-რა-ვიდოდა<sup>14</sup> იგი ტაძრად აპოლონის-  
სა,<sup>15</sup> ევსტათი არა შევიდა მის თანა, არამედ გარე დადგა და  
მოუწოდა მას მეფემან და ჰრქუა,<sup>16</sup> ვითარ: „არა მოხუედ<sup>17</sup> შე-  
ნირვად მსხუერპლისა<sup>18</sup> ძლევისა მისთვს,<sup>19</sup> რომელი გაგემარ-  
ჯუა და<sup>20</sup> პოვნისათვს<sup>21</sup> ცოლისა და შვილთა შენთავასა?“<sup>22</sup>

ხოლო ევსტათი ჰრქუა<sup>23</sup> მეფესა: „მე ღმრთისა<sup>24</sup> ჩემისა  
იესუ ქრისტესა<sup>25</sup> შემინირავს და შევნირო<sup>26</sup> მას<sup>27</sup> ლოცვად<sup>28</sup> და  
მადლობად, რამეთუ შემინყალა და შემაქცია<sup>29</sup> ტყუეობისაგან  
და მომცა მეუღლე და შვილი ჩემნი და<sup>30</sup> სხუად ღმერთი არა  
ვიცი, [113v] არცა მისწავიეს,<sup>31</sup> გარნა ღმერთი, რომელმან  
სიტყვთა შექმნა ყოველივე.“

მაშინ ბრძანა მეფემან აღძრცუად<sup>32</sup> პატივისა მისისად<sup>33</sup>  
და დადგინებად,<sup>34</sup> ვითარცა გლახაკისად<sup>35</sup> მისი და ცოლისა მი-

---

1. ტყუებყო; 2. + გარემო; 3. გარე მოდეს] გარე მო[ღ]ეს] –; 4. ბარ-  
ბაროზთა; 5. ნატყუენავითა; 6. მოსლვისა; 7. უუშჯულოესი; 8. პირ-  
ველ მისა] მისა პირველ; 9. მეფეთა; 10. მოსლვა; 11. მისთვს; 12. შე-  
ნირა; 13. მსხუერპლი; 14. შე-რა-ვიდოდა; 15. აპოლონისა; 16. ეტყუ-  
და; 17. მოხუედ; 18. მსხუერპლისა; 19. + ბარბაროზთასა; 20. რომე-  
ლი გაგემარჯუა და] –; 21. პოვნისა მისთვს; 22. შენთასა; 23. ჰრქუად;  
24. უფლისა; 25. A: ქრისტესა; 26. შევსწირო + მადლის; 27. –; 28.  
ლოცვა; 29. მომაქცია; 30. –; 31. მრნამს; 32. აღძარცუა; 33. მისისა;  
34. დადგინება; 35. გლახაკისა.

სისაა<sup>1</sup> და შვილთა<sup>2</sup> მისთაა.<sup>3</sup> და ესრეთ იქმოდა განკითხვასა მათსა.

და იხილა რად მეფემან შეუცვალებელობაა<sup>4</sup> გონებისა მისისაა<sup>5</sup> სარწმუნოებისაგან ქრისტესისა, ბრძანა შეყვანებაა<sup>6</sup> მათი ცხენთა<sup>7</sup> სარბიელსა და გამოყვანებად<sup>8</sup> მათ ზედა ლომ-ნი. ხოლო მოიყვანეს<sup>9</sup> რად ლომნი, მირბიოდეს<sup>10</sup> და თაყუანი სცეს მათ ნეტართასა წინაშე<sup>11</sup> და შეიქცეს და განვიდოდეს მიერ.

ხოლო იხილა რად ესე მეფემან, ვითარმედ არა შეეხნეს მათ მწეცნი, განკურდა და ბრძანა განჯურვებად<sup>12</sup> კუროა<sup>13</sup> რვალისაა<sup>14</sup> და მუნ შეყრად<sup>15</sup> წმიდათაა<sup>16</sup> მათ.

და შეკრბებოდა ყოველი ერი მაშინ<sup>17</sup> ხილვად ლუაწლი-სა მათისა და, განაწურვეს რად კუროა იგი, მანქანებით ქმნუ-ლი,<sup>18</sup> და მიიყვანეს წმიდანი მუნ შეყრად, ევედრნეს იგინი მტარვალთა, რათა ადროონ<sup>19</sup> ლოცვად. და განიპყრნეს ჭელ-ნი ზეცად და ილოცეს და თქუეს: „უფალო, ღმერთო ძალთაო, რომელი ყოველთა მიერ უხილავ ხარ და ჩუენ გუეჩუენე, <sup>20</sup> ვი-თარცა ინებე, ისმინე ვედრებაა<sup>21</sup> ჩუენი, რამეთუ, აპა ესერა, ლოცვაა<sup>22</sup> ჩუენი აღსრულებულ არს, რამეთუ ვპოეთ<sup>23</sup> და ვი-ხილეთ ურთიერთას და ლირს ვიქმნენით ნაწილსა წმიდათა შენთასა. ვითარცა სამნი ყრმანი ბაბილონს<sup>24</sup> ცეცხლითა გა-მოიცადნეს და არა უარგყვეს, ეგრეთვე ჩუენ აღვესრულნეთ ცეცხლისა ამის მიერ და შე-მცა-[114r]წირულვართ შენდა ცეცხლითა ამით შენირულნი და მოეც, უფალო, მადლი ნა-წილთა ჩუენთა, რათა ყოველი, რომელი გუაქსენებდეს, აქუნ-დეს ნაწილი სასუფეველსა ცათასა და ქუეყანასა ზედა მშვდო-

1. მისისა; 2. ძეთა; 3. მისთა; 4. შეუცვალებელობა; 5. მათისა; 6. შეყვანება; 7. ცხენთ; 8. გამოყვანებად; 9. მოიყვანეს; 10. სრბით მივიდეს; 11. მათ ნეტართასა წინაშე] წინაშე მათ ნეტართასა; 12. განჯურვებად; 13. კურო; 14. რვალისა; 15. შეყრაა; 16. წმიდათა; 17. ყოველი ერი მაშინ] მაშინ ყოველი ერი; 18. ქმნილი; 19. აცადონ; 20. გულჩულნე; 21. ვედრება; 22. ლოცვა; 23. ვპოეთ; 24. + შინა.

ბაა;<sup>1</sup> და უკუეთუ<sup>2</sup> ზღუასა<sup>3</sup> შინა, გინა<sup>4</sup> მდინარესა გხადოს სახელითა ჩუენითა, იქსენ ჭირისაგან; და ცოდვილთა,<sup>5</sup> რომელი<sup>6</sup> ჩუენისასა<sup>7</sup> სიგლახაკისა სახელითა შეგივრდებოდიან,<sup>8</sup> ეც<sup>9</sup> შენდობად ცოდვათად;<sup>10</sup> და ყოველნი, რომელი გუაქსენებდენ ჩუენ და შენ გადიდებდენ, შემწე ეყავ; და სიმძაფრე ამის საწყმილისად<sup>11</sup> შეცვალე, უფალო, ცუარად; და ჩუენი მას შინა აღსრულებად სათნოყავ; და გუამნი ჩუენნი ნუმცა განიყოფვიან,<sup>12</sup> არამედ ზოგად სათნოყავ დადებად<sup>13</sup> მათი, რამეთუ შენი არს სუფევად<sup>14</sup> უკუნითი უკუნისამდე, ამენ!“

და ესე რად ილოცეს მათ, მოვიდა წმად ზეცით, რომელი ეტყოდა: „ეგრეთ იყოს თქუენდა ყოველი, რავდენი<sup>15</sup> ითხოეთ და უმეტესიცა მაგისი,<sup>16</sup> რამეთუ მოღუანე იქმნენით ყოველსავე ცხორებასა<sup>17</sup> თქუენსა; და მრავალნი და დიდნი განსაცდელი მოითმინენით და არა იძლიერით; და ან მოვედით მშედობით და მიიხუენით<sup>18</sup> გრეგონი ძლევისა თქუენისანი და წარმავალისა წილ ჭირისა უკუნითი უკუნისამდე იშუებდეთ<sup>19</sup> კეთილთა მათ შინა წმიდათათვს განმზადებულთა.“

და ესე რად ესმა წმიდათა, გულსმოდგინედ მისცნეს თავნი მათნი ცეცხლსა. და შე-რაღ-ყარნეს<sup>20</sup> იგინი რვალსა მას შინა, მეყსეულად სიმძაფრე იგი დასცხრა და ადიდებდეს იგინი დაუსაბამოსა<sup>21</sup> და ყოვლად დიდებულსა<sup>22</sup> სამებასა<sup>23</sup> [114v] და გალობდეს ძლევისა გალობბასა<sup>24</sup> და ესრეთ მისცნეს მშედობით ღმრთისმეტყუელნი<sup>25</sup> იგი სულნი მათნი უფალსა. და არა შეეხო ცეცხლი იგი არცა თუ თმასა მათსა.

და შემდგომად სამისა დღისა მოვიდა ურჩულოდ<sup>26</sup> იგი მეფე ადგილსა მას და ბრძანა განპნევად<sup>27</sup> რვალისა მის,

1. მშედობა; 2. + ვინ; 3. ზღუადსა; 4. ანუ; 5. ცოდვისა; 6. რომელი; 7. ჩუენისად; 8. შეგივრდებოდის; 9. მეც; 10. ცოდვათა; 11. საწყმილისა; 12. განიყოფიან; 13. დასხმა; 14. დიდებად; 15. რავდენიცა; 16. მოგეცეს; 17. ცხორებადსა; 18. მიიხუენით; 19. იშუებდეთ; 20. შე-რაიყარნეს; 21. დაუსაბამოსა; 22. საგალობელსა; 23. სამებადსა; 24. გალობბადსა; 25. ღმრთისმეტყუელნი; 26. უშჯულო; 27. განპნებად.

რათამცა იხილა,<sup>1</sup> თუ რაა იქმნეს გუამნი იგი წმიდათანი. და პოვნეს მრთელად და შეუხებელად გუამნი მათნი<sup>2</sup> და ჰელინებ-დეს, თუ ცოცხალ არიან, ვიდრე<sup>3</sup> მიეახლნეს და ცნეს, ვითარ-მედ ალსრულებულ არიან. და გამოიხუნეს და დასხნეს ქუეყა-ნასა ზედა და საკურველებამან<sup>4</sup> შეიპყრნა იგინი, თუ ვითარ<sup>5</sup> არცათუ თმასა მათსა შეეხო<sup>6</sup> ცეცხლი, არამედ იყვნეს გუამნი მათნი შუენიერ<sup>7</sup> და ბრწყინვალე. და შეშინდა<sup>8</sup> არაწმიდა იგი მეფე და ნარვიდა.

ხოლო სიმრავლენი იგი ღაღადებდეს ჭეშმარიტად: „დიდ არს ღმერთი ქრისტეანეთა“.<sup>9</sup> ერთ არს ჭეშმარიტად<sup>10</sup> იქ ქრისტე და<sup>11</sup> არა არს სხუად ღმერთი,<sup>12</sup> რომელმან დაიც-ვნა წმიდანი მისნი და არცა თმასა მათსა ეუფლა ცეცხლი.“

ხოლო ფარულად ქრისტეანეთა მოიპარნეს გუამნი წმიდათანი<sup>13</sup> და დაპმარხნეს იგინი ადგილსა პატიოსანსა. და შემდგომად დევნულებისა დაცხრომისა<sup>14</sup> აღაშენეს ეკლესია და დაუსუენენეს<sup>15</sup> მას შინა სადიდებელად დღესასწაულისა მა-თისა, რომელი<sup>16</sup> აღესრულების თუესა სეკდებერსა<sup>17</sup> კ.

ესე არს მოქალაქობად წმიდათა ამათ<sup>18</sup> და სანატრელ-თა მოწამეთად!<sup>19</sup> ესე არს ალსასრული დიდებულისა ღუა[115]წლისა მათისად!<sup>20</sup> ყოველნი, რომელნი უკუე<sup>21</sup> ღირს იქმნებიან წსენებისა მათისა ალსრულებად<sup>22</sup> და ხადიან მათ შემწედ, პოვებენ კეთილთა მათ, რომელნი აღთქუმულ<sup>23</sup> არიან წმიდათა და მადლითა უფლისა ჩუენისა იქ ქრისტესითა, რომლისად<sup>24</sup> არს დიდებად და სიმტკიცე თანა მამით და სუ-ლით წმიდით<sup>25</sup> უკუნითი უკუნისამდე, ამენ!

- 
1. რათამცა იხილა] რათა იხილოს; 2. გუამნი მათნი] –; 3. ვერ; 4. საკურველებამან; 5. იგინი, თუ ვითარ] ყოველნი, რამეთუ; 6. შეხე-ბულიყო; 7. შუენიერ; 8. შეძრწუნდა; 9. ქრისტეანეთა; 10. ჭეშმარი-ტი; 11. + სხუად; 12. სხუად ღმერთი] –; 13. წმიდათა მოწამეთანი; 14. დევნულებისა დაცხრომისა] დაცხრომისა დევნულებისა; 15. დაუ-სუენენეს; 16. რომელ; 17. სეკდებერსა; 18. მათ; 19. მოწამეთა; 20. მათისა; 21. –; 22. ალსრულებად; 23. აღთქუმილ; 24. რომლისა; 25. წმიდითურთ + ან და მარადის და.



ნეინდა თეოდორი პერგალი  
ხსენების დღე - 4 მაისი (21 აპრილი)

## A-1103

[279v] თუესა აპრილსა კ~ა<sup>1</sup> წამებად წმიდისა და დიდებულისა მოწამისა<sup>2</sup> თეოდორესი და მის თანა წამებულთა მოწამეთად,<sup>3</sup> რომელი იწამნეს პერგე<sup>4</sup> ქალაქსა, ქუეყანასა პანფილისასა<sup>5</sup>

მათ შამთა<sup>6</sup> იყო პრომს მეფე<sup>7</sup> ანტონინე, ხოლო ქუეყანასა ფრიგისასა,<sup>8</sup> ქალაქსა<sup>9</sup> პერგეს, მთავრობდა დიოდორე<sup>10</sup> ვინმე, კაცი უკეთური. მდევარი იყო და მტერი ქრისტეანეთად.

ხოლო მოვიდა მისა ბრძანებად მეფისაგან, რათა შეკრიბნეს ჭაბუკი მწერნი<sup>11</sup> და შუენიერნი<sup>12</sup> და შეპმზადოს<sup>13</sup> დასი მწედრებისად,<sup>14</sup> მისცეს<sup>15</sup> მათ საფასე და საჭურველი და<sup>16</sup> საწედრები და ჯინიბები და ყოველი,<sup>17</sup> რადცა უქმს<sup>18</sup> მწედართა, და დაუდგინოს ერთი ათასისთავი<sup>19</sup> და მიავლინნეს<sup>20</sup> პრომდ.<sup>21</sup>

ხოლო მთავარი იგი მოსწრაფე იყო ბრძანებისა მის<sup>22</sup> აღსრულებად. განავლინნა<sup>23</sup> მწედარნი, რათა,<sup>24</sup> ვინცა<sup>25</sup> პოონ<sup>26</sup> [280r] ჭაბუკი მწერნი, მიიყვანონ<sup>27</sup> მისა.<sup>28</sup> განვიდეს რაღ<sup>29</sup> იგინი ძიებად, შეემთხვნეს ჭაბუკსა შუენიერსა,<sup>30</sup> სახელით<sup>31</sup>

- 
1. B: აპრილსა კ~ა] ფებერვალსა ი~ზ; D: სეკდენბერსა კ~ა; 2. C: –; 3. B: წმიდათად; D: მოწამეთა; 4. B: პერგი; 5. BC: პანფილისასა + გუაკურთხენ; D: პამფილისასა; 6. C: + შინა; 7. C: პრომს მეფე] მეფე პრომს; 8. B: ფრიგვისას; C: ფრიგვისას; 9. D: ქალაქისა; 10. B: დეოდორე; 11. B: მწერნი] და მწედარნი; 12. B: შუენიერნი + ერნი; CD: შუენიერნი; 13. D: შემზადოს; 14. C: + და; D: მწედრებისა + და; 15. B: და სცეს; 16. C: –; 17. BC: ყოველივე; 18. B: უნდეს; 19. BCD: ასის-თავი; 20. C: მიავლინოს; 21. ABCD: პრომედ; 22. BC: მისისა; 23. B: გაავლინნა; 24. C: –; 25. D: ვინაცა; 26. D: პოვონ; 27. C: მოიყვანენ; 28. B: მისსა; 29. C: –; 30. BCD: შუენიერსა; 31. D: სახელითა.

თეოდორეს, მონასა ქრისტესასა.<sup>1</sup> და<sup>2</sup> მივიღოდა<sup>3</sup> ლოცვისა შე-ნირვად ჩუეულებისაებრ.<sup>4</sup> იხილეს რად იგი<sup>5</sup> მწედართა მათ,<sup>6</sup> პრქუეს<sup>7</sup> ურთიერთას: „აპა, ჭაბუკი, რომელსა ძალუც სხუა-თაცა წსნავ<sup>8</sup> უამსა ბრძოლისასა.“

და მეყსეულად შეიპყრეს იგი და პრქუეს:<sup>9</sup> „მთავარი გინოდს<sup>10</sup> შენ.“ ხოლო ნეტარმან თეოდორე სიხარულით აღი-სილნა ზეცად და თქუა: „უფალო იესუ ქრისტე, გმადლობ შენ, რამეთუ მოიწია უამი მოღუანებისა ჩემისად,<sup>11</sup> რომლი-სათვს სურვიელ<sup>12</sup> ვიყავ და<sup>13</sup> დღითი-დღე<sup>14</sup> მოველოდე.“

და წარვიდა მათ თანა.<sup>15</sup> შევიდეს მწედარნი<sup>16</sup> და აუნ-ყეს მთავარსა, ვითარმედ: „ვპოეთ<sup>17</sup> ერთი ჭაბუკი რჩეული.“ და ბრძანა შეყუანება<sup>18</sup> მისი. შეიყუანეს<sup>19</sup> რად, განიხარა მთა-ვარმან<sup>20</sup> და ყოველთა მის თანა მსხდომარეთა შუენიერებასა<sup>21</sup> ზედა და სიკეთესა ხილვისა მისისასა და წესიერებასა ჰასაკი-სა მისისასა. და თქუეს:<sup>22</sup> „ქეშმარიტად ლირს არს<sup>23</sup> ეგე წინა-შე მეფისა დგომასა.“<sup>24</sup> პრქუა მას მთავარმან:<sup>25</sup> „რად გეწოდე-ბის შენ, ჭაბუკუ?“ მიუგო<sup>26</sup> ახოანმან<sup>27</sup> მან:<sup>28</sup> „თეოდორე მე-წოდების.“ მთავარმან თქუა:<sup>29</sup> „მადლი დიდთა ღმერთთა! სა-ხელიცა კეთილი გაქუს.“ და<sup>30</sup> ბრძანა დადებად მის ზედა ბე-ჭედი.<sup>31</sup>

- 
1. A: თეოდორე, მონად ქრისტესი; D: თეოდორეს, მონასა ქრისტესა;
  2. B: რამეთუ; C: –; 3. B: + იგი; 4. BCD: ჩუეულებისაებრ; 5. D: –;
  6. D: + და; 7. BC: პრქუცს; D: თქუეს; 8. D: წსნა. 9. C: პრქუცს; D: + მას; 10. D: გინეს; 11. D: ჩემისა; 12. B: მოსწრაფე; 13. CD: –; 14. A: დღითიდ-დღე; 15. B: + და; 16. B: + იგი; 17. C: ვპოეთ; D: ვპოეთ;
  18. B-D: შეყვანება; 19. BCD: შეიყვანეს; 20. B: + მან; D: მძლავ-რმან; 21. BCD: შუენიერებასა; 22. C: თქუცს; 23. B: ლირს არს] ლირს; 24. B: მდგომელად; 25. D: მძლავრმან; 26. C: + მას; 27. BD: ახოანმან; 28. CD: –; 29. B: პრქუა; 30. B: –; 31. B: დადებად მის ზედა ბეჭედი] მას ზედა დადებად ბეჭედი; C: მის ზედა ბეჭედი დადებად.

ხოლო ნეტარმან თეოდორე განკუეთა<sup>1</sup> ბეჭედი იგი და განაგდო და თქუა:<sup>2</sup> „მე საშოათგანვე დედისა ჩემისათ აღ- ბეჭდულ ვარ მწედრად მეუფისა ჩემისა.“ მთავარმან თქუა:<sup>3</sup> „რომლისა მეუფისა<sup>4</sup> ხარ მწედარი?“<sup>5</sup> თეოდორე თქუა:<sup>6</sup> „რო- მელმან ქმნა<sup>7</sup> ცანი და ქუეყანა, ზღუად და ყოველი, რად არს მათ<sup>8</sup> შინა, მისი მწედარი ვარ.“<sup>9</sup> მთავარმან თქუა:<sup>10</sup> „რად არს სახელი მისი?“<sup>11</sup> თეოდორე თქუა: „იესუ ქრისტე – მეუფე<sup>12</sup> საუკუნეთად!“<sup>13</sup> დიოდორე მთავარმან<sup>14</sup> თქუა: „და არა გნებავ- სა, რადთა იქმნა<sup>15</sup> მწედარ ანტონინე მეფისა?“ თეოდორე თქუა: „არცა მწედარ მისა<sup>16</sup> ვიქმნები [280v],<sup>17</sup> არცა ბრძანება- სა მისსა ვერჩი!“ მთავარმან თქუა: „უკუეთუ ბრძანებასა მე- ფისასა არა ერჩი,<sup>18</sup> ღმერთთაცა სადმე<sup>19</sup> არა უზორავ,<sup>20</sup> ვი- თარცა სხუანი იგი, რომელთა ეწოდებოდა<sup>21</sup> ქრისტეანე,<sup>22</sup> არა უზორვიდეს და ფერად-ფერადითა სატანჯველითა მოსწყდეს<sup>23</sup> და წარწყმდეს. ან უკუე<sup>24</sup> შენცა, თეოდორე, უკუეთუ არა უზორო, ბოროტად წარწყმდეს<sup>25</sup> სიჭაბუკე შენი. ხოლო, მის- მინო თუ და უზორო, გყო შენ კომსად<sup>26</sup> და დიდითა პატივითა მიგავლინო<sup>27</sup> მეფისა.“ თეოდორე თქუა: „ვისა<sup>28</sup> მიბრძანებ ზორვად?“ მთავარმან თქუა:<sup>29</sup> „უბინოსა მას ჰაერთა მეუფე- სა<sup>30</sup> – დიოსა.“ თეოდორე თქუა: „უბინო არსა დიოს, რომელი წელოვნებითა გრძნებისადთა ემსგავსა ვეშაპსა და აღიტაცა ულუმპია<sup>31</sup> და განწრნნა<sup>32</sup> იგი<sup>33</sup> და მერმე ემსგავსა ვარხუსა

- 
1. BCD: განკუტთა; 2. B: ჰრქუა; 3. D: მთავარმან თქუა] –; 4. C: მე- უფისა; 5. C: მწედარო; 6. D: ჰრქუა; 7. BC: ქმნა; 8. BCD: მას; 9. B: –; 10. D: ჰრქუა; 11. B: –; 12. D: მეუფე; 13. B: საუკუნო; D: საუ- კუნეთა; 14. BC: –; 15. CD: იქმნე; 16. B: მწედარ მისა] მისსა მწედარ; 17. BC: + და; 18. B: ერჩი; 19. B: სამე; 20. B: უზორ[ა]ვთ; 21. C: ეწოდა; 22. C: + რამეთუ; 23. B: მოსწყვდნეს; 24. BCD: უკუტ. 25. B: წარსწყმდეს; 26. C: კუმსად; D: კომისად; 27. B: + შენ; D: მიგავლი- ნოა; 28. B: ვისსა; 29. D: ჰრქუა; 30. D: მეუფესა; 31. B: ულუმპია; D: ულონპია; 32: D: განწრნნა; 33. B: და განწრნნა იგი] –.

და განკრინია ქალწულებად ლიდავსი?“<sup>1</sup> მთავარმან თქუა: „ნუ ჰიზრახავ ცუდად და შეასმენ დიდსა მას ღმერთსა!“<sup>2</sup>

თეოდორე თქუა: „არაოდეს გიკითხავსა, თუ ვინად<sup>3</sup> არიან ეშმაკნი ეგე, <sup>4</sup> რომელთა<sup>5</sup> ჰმისახურებთ, რომელთაცა თანა დასჯად<sup>6</sup> ხარ?“<sup>7</sup> მთავარმან თქუა: „უზორე ქალწულსა არტემას!“<sup>8</sup> თეოდორე თქუა: „არტემას<sup>9</sup> იტყვკ,<sup>10</sup> რომელი-იგი მთათა და წურელთა<sup>11</sup> იარებინ ნადირობად. იგი არსა ქალწული? ისმინე ცხორებად მისი: ჰყვეს თანაშემწედ საქმეთა თვესთა<sup>12</sup> ეშმაკნი და ეტრფიალა ათორმეტთა<sup>13</sup> კაცთა და იყვნეს<sup>14</sup> იგინი შემწეთა მათ<sup>15</sup> მისთა<sup>16</sup> ეშმაკთა თანამყოლელ<sup>17</sup> მისა<sup>18</sup> და აღმასრულებელ გულისთქუმათა მისთა და იქმნეს<sup>19</sup> ცნობამიღებულ<sup>20</sup> და ბოროტად მოსწყდეს და წარწყმდეს.“<sup>21</sup>

მთავარმან თქუა: „განდგომილო, ტაძართა მკრეხველო! თუ ზორვად არა გნებავს, რადათვე ჰგმობლა<sup>22</sup> ღმერთთა, არამედ მე ვარ მიზეზი, რომელ მიგიშკ<sup>24</sup> ესევითართა სიტყუათა თქუმად.“

მაშინ ბრძანა განრთხმად მისი და გუემად<sup>25</sup> ზროხის<sup>26</sup> ტყავებითა,<sup>27</sup> ვიდრემდე<sup>28</sup> აღუთქუას [H-1347: 449v] ზორვად.<sup>29</sup> ხოლო წმიდად თეოდორე იტანჯებოდა რად, ესრეთ იტყოდა: „უფალო იქსუ ქრისტე, გიგალობ შენ და გაკურთხევ, რომელმან ღირსმყავ მიმთხუცვად ნაწილსა წმიდათასა. შენ აღგიარებ და შენ გხადი მეუფედ და ღმერთად და მაცხოვრად, რომელმან ჰქმნენ საუკუნითგან საკურველებანი მიუთხრობელნი

- 
1. BC: ლიადსი; D: ლიასი; 2. B: დიდსა მას ღმერთსა] დედასა მას ღვთისასა; 3. D: ვინ; 4. D: –; 5. B: + თქუცნ; D: რომელთაცა; 6. D: დაშვად; 7. BCD: ხართ; 8-9. B: არტემის; CD: არტემს; 10. B: იტყვი; C: იტყვა; 11. BC: წმელთა; D: წევთა; 12. C: მისთა; 13. B: ათურმეტთა; 14. B: იყუნენ; 15. C: –; 16. B: + თანა; 17. C: თანამყოფელ; 18. B: მისსა; 19. D: იქმნენს; 20. D: ცნობამიღებულ. 21. C: და წარწყმდეს] –; 22. D: რადათველა; 23. D: ჰგმობ; 24. B: მიგიშუცბ; CD: მიგიშუ; 25. BCD: გუცმად; 26. BD: ზროხისა; 27. B: ტყავითა; 28. C: ვიდრემდის; 29. C: + ღმერთთად.

და გამოუთქუმელნი, რომელი შემწე ეყავ აპრაპამს, ისააკს და იაკობს და ყოველთა მართალთა. გევედრები, ყავ ჩემთანაცა<sup>1</sup> სასწაულ კეთილ და აღწოცე ჩემგან ყოველი ბილწებად და არ-მური ამის სოფლისად და ლირსმყავ აღსრულებად<sup>2</sup> სრბასა<sup>3</sup> ჩემსა, რათა ვაქებდე და ვადიდებდე<sup>4</sup> სახელსა<sup>5</sup> შენსა უკუნი-სამდე.<sup>6</sup>

ესოდენ<sup>7</sup> ტანჯეს წმიდა<sup>8</sup> იგი, ვიდრე<sup>9</sup> დაშურეს ცემი-თა მტარვალნი იგი.<sup>10</sup> ჰერქუა მას მთავარმან: „რასა იტყვ, თე-ოდორე, უზორო<sup>11</sup> და სცხოვნდე, რათა არა უუამოდ<sup>12</sup> წარ-წყმდეს სიჭაბუკე შენი.“

თეოდორე ჰერქუა: „მე ესე<sup>13</sup> გამოვირჩიე, <sup>14</sup> რათა თავი ჩემი შევწირო ღმრთისა ჩემისა და დავთრგუნო თავი მამისა თქუცნისა<sup>15</sup> ეშმაკისა!“<sup>16</sup>

დიოდორე მთავარმან ჰერქუა:<sup>17</sup> „მოილეთ<sup>18</sup> ლანძკ რკი-ნისაა, განაწურვეთ და დააწვინეთ მას ზედა და ვიხილო,<sup>19</sup> თუ რასა ერგოს ღმერთი მისი.“

და მეყსეულად მოილეს ლანძკ დიდი, რომელსა ზედა დაეტეოდა<sup>20</sup> წოლით<sup>21</sup> მამაკაცი<sup>22</sup> და დაპფინეს მის ქუცშე<sup>23</sup> ცეცხლი და ასხურებდეს ზედა მისასა<sup>24</sup> ცმელსა და ცკლსა<sup>25</sup> და წუმწებასა<sup>26</sup> და აღეტყინა რაა ალი სასტიკი და დააწვინეს მას ზედა ნეტარი თეოდორე შიშუცლი,<sup>27</sup> მირბიოდა<sup>28</sup> იგი, ვითარ-ცა ტარიგი უმანკო, და წადიერად განირთხა ცეცხლსა მას ზედა და, ვითარცა ცუარსა ზედა, ესრეთ განისუცნებდა.<sup>29</sup>

1. B: ჩემთანა; 2. D: აღსრულებად; 3. D: სრბასა; 4. C: – და ვადი-დებდე; 5. C: სახიერებასა; 6. C: –; 7. C: + უკუც; 8. BD: – წმიდა; 9. C: ვიდრელა; 10. C: ცემითა მტარვალნი იგი] მტარვალნი იგი ცემი-თა; 11. BD: უზორეა; 12. BD: უზომოდ; 13. B: ესერა; 14. C: გამო-მირჩევიეს; 15. C: შენისა; 16. C: ეშმაკისაა; 17. C: თქუა; 18. BD: მო-ილე; 19. D: ვიხილოთ; 20. C: ეტეოდა; 21. C: წოლად; 22. D: მამაკა-ცი; 23. C: მის ქუცშე] ქუცშე მისა; D: ქუცშც; 24. C: –; 25. C: ცმელ-სა და ცკლსა] ცკლსა და ცმელსა; 26. B: წონწობასა; C: წუნწობასა; 27. C: შიშველი + და. 28. D: მირბოდა; 29. C: + და.

ალიხილნა ზეცად თუალითა მხიარულითა და თქუა: „უფალო, ღმერთო ყოვლისა მპყრობელო, რომელი იქები ქერობინთა მიერ საყდართა ზედა დიდებისა შენისათა, რომელი იქები ყოველთა დაბადებულთაგან, რომელმან მოხედნი<sup>1</sup> ქუეყანასა<sup>2</sup> და შეაძრნუნი<sup>3</sup> იგი და<sup>4</sup> შეახი მთათა და კუმოდიან,<sup>5</sup> ისმინე წმად მონისა შენისად,<sup>6</sup> უფალო იესო ქრისტე, მოა[450r][ვლინ]ე ან-გელოზი შენი და მიქსენ ცეცხლისა ამისგან<sup>7</sup> და კუამლისა, რამეთუ სახელისა შენისათვს მელმის ესე ყოველი.“

ესე რად თქუა, ვიხილეთ სასწაული დიდი: იქმნა ოხრად სიღრმითგან<sup>8</sup> და იძრა ქუეყანადა და აღმოეცენა წყალი ლანძუ-სა მას ქუცშე და დაშრტა<sup>9</sup> ცეცხლი იგი და მონამე აღდგა, ვითარცა ძილისაგან, და ჰრქუა მთავარსა მას:<sup>10</sup> „ან ისმინე, დიოდორე, და<sup>11</sup> ერთი მწედართა შენთაგანი დააწვინე ლანძუსა მას ზედა სახელითა ღმერთთა შენთათა<sup>12</sup> და ვიხილოთ, ვითარძი შეეწინენ იგინი.“<sup>13</sup>

ხოლო ერთმან მწედართაგანმან, სახელით აკლინე,<sup>14</sup> ჰრქუა მთავარსა: „ნუ ისმენ,<sup>15</sup> უფალო, ნუცა მოიგონებ მწედართაგანსა<sup>16</sup> მიცემად სატანჯველსა ამას,<sup>17</sup> არამედ, უკუცთუ გამოცდად გნებავს,<sup>18</sup> მღდელთაგანი დააწვინე და, უკუცთუ აქუს ღმერთთა ძლიერებად, დაიცვან მსახური თვისი უვნებელად.“

მოუწოდა მთავარმან მღდელსა ერთსა და ჰრქუა: „რად გენოდების შენ?“ მიუგო და ჰრქუა მას:<sup>19</sup> „დიოსკორე არს სახელი ჩემი.“ მთავარმან ჰრქუა:<sup>20</sup> „რომელთა ღმერთთა ჰმსახურებ?“ დიოსკორე ჰრქუა:<sup>21</sup> „დიოსს<sup>22</sup> და ათინას.“ მთავარმან ჰრქუა:<sup>23</sup> „თეოდორე ქრისტიანე, ურჩი ბრძანებასა მეფი-

---

1. B: მიხედნა; 2. D: ქუცყანასა; 3. B: შეაძრნუნა; D: შეაძრნუნვი; 4. C: –; 5. B: კმოდიან; 6. C: + გევედრები შენ; D: შენისა; 7. B: მისგან; 8. C: სიღრმისაგან; 9. B: დაშრიტა; 10-11. C: –; 12. C: ღმერთთა შენთათა] ღმრთისა შენისათა; 13. CD: –; 14. C: აკლიანე; 15. C: უსმენ; 16. C: მწედართაგან; 17. C: მას; 18. D: გნებავს; 19. C: –; 20-21. C: თქუა; 22. CD: დიოს; 23. C: თქუა.

სასა, დავაწვინეთ<sup>1</sup> ლანძუსა ზედა და<sup>2</sup> ცეცხლი არა შეეხო  
მას. ან მითხარ, თუ რომლითა წელოვნებითა შეგრძნიბა<sup>3</sup> ცეც-  
ხლი?“

დიოსკორე თქუა: „ესე უწყოდე, მთავარო, რომელ  
ქრისტეანეთა თანა გრძნებად არა იპოების, არამედ, სადაცა  
სახელედვას<sup>4</sup> სახელსა<sup>5</sup> ქრისტესა, ყოველი წელოვნებად  
გრძნებისად დაიწსნების და ეშმაკი იდევნებიან, რამეთუ საში-  
ნელ არს სახელი იგი.“<sup>6</sup> მთავარმან თქუა: „და ქრისტე<sup>7</sup> უძლი-  
ერეს არსა დიოდესა?“<sup>8</sup> დიოსკორე თქუა: „ზევდიოს<sup>9</sup> კერპი  
არს,<sup>10</sup> კაცთაგან გამოქანდაკებული.“<sup>11</sup> მთავარმან თქუა: „და-  
გაწვინოთ<sup>12</sup> ლანძუსა მას<sup>13</sup> ზედა და ხადოდე<sup>14</sup> ღმერთთა და<sup>15</sup>  
ჰრცხუცნეს თეოდორეს.“ [A-1103: 281r] დიოსკორე თქუა: „ნუ  
მაიძულებ მე<sup>16</sup> საქმესა მას,<sup>17</sup> არამედ თავადი ზევდიოს<sup>18</sup> აღი-  
ლე ბომონისაგან და დადევ ცეცხლსა მას ზედა და, უკუეთუ  
შეუძლოს დაცვად თავი თვისი, სცნა, ვითარმედ სხუათაცა<sup>19</sup>  
შეწევნად წელენიფების.“ მთავარმან თქუა: „და ვინ იკადროს  
ქმნად ეგე,<sup>20</sup> ვითარ სთქუ სიტყუად ეგე?“ დიოსკორე თქუა:<sup>21</sup>  
„მე მიბრძანე და ვქმნა და, უკუეთუ მავნოს<sup>22</sup> რად, ვცნათ ძა-  
ლი მისი.“ მთავარმან თქუა:<sup>23</sup> „ვითარ ვხედავ, ურნმუნოებად  
გაქუს ღმერთთად, ვითარ უკუე<sup>24</sup> ჰმსახურებ?“<sup>25</sup> დიოსკორე  
თქუა:<sup>26</sup> „სარწმუნოებად არაოდეს მქონებია, არამედ ნაკლუ-  
ლევანებისაგან და სიგლახაკისა ვჰმსახურებდ<sup>27</sup> ნაყროვნე-

- 
1. C: დავაწვინე; 2. C: –; 3. B: შეგრძნობა; D: შეგრძნიბა; 4. C:  
სახელსდვას; 5. C: –; 6. C: + მისი; 7. C: იესუ; 8. B:: დიოდისისსა; 9.  
C: ზევ და დიოს; 10. C: კერპი არიან; 11. C: გამოქანდაკებული –  
არს; 12. C: დაგაწვინო; 13. C: ლანძუსა მას] ლანძუთა მათ; 14. BD:  
ხადოდეთ; 15. C: +; ნუთუ კულა და არად გევნოს და; 16. BD: –; 17.  
B: საქმესა მას] საქმისა ამის; C: საქმესა ამას; 18. C: ზევ და დიოს;  
19. B: სხუათა; D: სხუათაცა; 20. C: + ანუ; 21. B: ჰრქუა; 22. C:  
მავნონ; 23. B: ჰრქუა; 24. BCD: უკუც; 25. D: + შენ; 26. C: + მე; 27.  
A: მსახურებ; C: ვჰმსახურებ; D: ვმჰსახურებდ.

ბისთვეს,<sup>1</sup> ხოლო აწ ვიხილე ნეტარი თეოდორე, ვითარ<sup>2</sup> მძღვე  
ექმნა ლმერთთა ჩუენთა და წადიერ ვარ მოყუასყოფად მისა.“<sup>3</sup>  
მთავარმან თქუა: „უკუეთუ შენცა მქედარ იესუსა<sup>3</sup> იქმნები,<sup>4</sup>  
ყოვლისა პირველად დაწევ ლანძუსა მას ზედა!“ დიოსკორე  
თქუა: „გევედრები, უფალო ჩემო თეოდორე, მილოცე გლა-  
ხაკასა ამას,<sup>5</sup> რათა ვპოო წყალობაე!“

მაშინ განაწურვეს ლანძკ იგი შკდ წილად<sup>6</sup> და დააწვი-  
ნეს დიოსკორე მას ზედა და იწყო წმობად: „უფალო იესუ  
ქრისტე,<sup>7</sup> ლოცვითა მონისა შენისა თეოდორესითა შეივედრე  
მშვდობით სული ჩემი!“<sup>8</sup> და ესე რა თქუა, აღესრულა. მაშინ  
მუნ მდგომარეთა მორწმუნეთა მოითხოეს<sup>9</sup> გუამი მისი და შე-  
მურეს, ვითარცა ჭეშმარიტი მონამე, და პატიოსნად დაჰმარ-  
ხეს.

ხოლო ნეტარისა თეოდორესი ბრძანა მთავარმან საპ-  
ყრობილეს<sup>10</sup> შეწყუდევად. და იყო იგი დილეგსა მას<sup>11</sup> შინა და  
ილოცვიდა სულისათვეს დიოსკორესა,<sup>12</sup> რათა შეიყვანოს იგი  
უფალმან კრებულსა<sup>13</sup> მართალთასა.

მას ლამესა მოვიდა პილასე<sup>14</sup> ებისკოპოსი<sup>15</sup> და ევედრა  
მესაპყრობილესა, რათა იხილოს<sup>16</sup> წმიდად თეოდორე.<sup>17</sup> შეიყ-  
ვანა<sup>18</sup> სიხარულითა<sup>19</sup> და პოვა მართალი იგი კრულებათა შინა  
და ევედრებოდა იგი ლმერთსა.

ხოლო ებისკოპოსი<sup>20</sup> შეუვრდა ფერწთა მისთა და ამ-  
ბორს[281v]უყოფდა და თქუა: „გმადლობ შენ, უფალო<sup>21</sup> იესუ  
ქრისტე, რამეთუ შემიწყალე ულირსი ესე და ცხოვართა მათ-

1. B: ნაკლულოვანებისათვს; C: ნაყრუვანებისათვს; 2. C: + იგი. 3.  
CD: იესუსა; 4. C: იქმნებია; 5. B: გლახაკასა ამას] –; 6. B: შკდ წი-  
ლად] დიდძალად; 7. D: + ლმერთო; 8. D: მშვდობით სული ჩემი] სუ-  
ლი ჩემი მშვდობით; 9. BD: მოითხვეს; 10. BCD: საპყრობილესა;  
11. B: –; 12. BC: დიოსკორესისა; 13. B: + თანა; CD: + მას; 14. C:  
პილასეოს; 15. BD: ებისკოპოსი; 16. D: იხილოს; 17. BC: + ხოლო  
მან; D: + და; 18. B: + იგი; 19. BCD: სიხარულით; 20. B: ებისკოპო-  
სი + იგი; D: ებისკოპოსი; 21. D: –.

გან, რომელი<sup>1</sup> მომცენ მე,<sup>2</sup> გამოირჩიე ტარიგი წმიდაზ, რომე-<sup>3</sup> წარუძღვეს<sup>4</sup> ყოველსა მას სამწყსოსა<sup>5</sup> შენდა მომართ.“

და პრქუა წმიდა თეოდორეს: „ნეტარ ხარ შენ, შვილო  
ჩემო, რომელმან იღუანე ქრისტესთვა. არამედ გევედრები,  
სრულყავ<sup>6</sup> სრბად შენი, რათა ჩუენთვსცა<sup>7</sup> მეოს იყო, რათა  
შეუდგეთ კუალსა შენსა.“ და სხუად მრავალი საღმრთო<sup>8</sup>  
სწავლად<sup>9</sup> მიუთხრა და მისცა მშკდობად და წარვიდა.<sup>10</sup>

ხვალისა დღე იყო დღე ხუთშაბათი.<sup>11</sup> ბრძანა მთავარ-  
მან მიყვანებად<sup>12</sup> წმიდისა თეოდორესი და, ვითარცა დადგა  
მის წინაშე, ჰკითხა მთავარმან:<sup>13</sup> „რად არს, თეოდორე, არა  
უზორავა ღმერთთა?“ თეოდორე თქუა:<sup>14</sup> „უკუეთუ მიბრძანო,  
ვჰკითხო გამოქანდაკებულსა მას<sup>15</sup> დიოსისსა,<sup>16</sup> უკუეთუ ჰნე-  
ბავს<sup>17</sup> შენირვად ჩემგან<sup>18</sup> შესანირავი.“

მთავარმან დაუყენებელად უბრძანა.<sup>19</sup> მაშინ ნეტარი  
თეოდორე მოუწდა კერპსა მას და პრქუა: „შენ გეტყვ, უტყო<sup>20</sup>  
და ყრუო, რომელი-ეგე<sup>21</sup> გქმნეს კაცთა. თქუნ<sup>22</sup> უტყვთ პირით  
შენით ეშმაკმან მან,<sup>23</sup> რომელი მკვდრ<sup>24</sup> არს შენ შორის,<sup>25</sup> გნე-  
ბავსა, რათა შევწირო შენდა ზორვად?“

და მეყსეულად წმაყო<sup>26</sup> ეშმაკმან მან<sup>27</sup> წმითა დიდითა:  
„ისმინე, მთავარო,<sup>28</sup> ისმინეთ ყოველთა მკვდრთა ამის ქალა-  
ქისათა:<sup>29</sup> უნინარეს სამისა წლისა ვეძიებდი<sup>30</sup> ბრძოლად ამის

- 
1. B: რომელ; 2. B: –; 3. AD: რომელმან; D: რათა მან; 4. BC: წა-  
რუძღვეს; 5. C: ყოველსა მას სამწყსოსა] ყოველსა სამწყსოსა მას.
  6. D: სრულჲყავ; 7. D: ჩუენთვა; 8. B: –; D: საღმრთო; 9. C: საღ-  
მრთო სწავლად] სწავლად საღმრთო; 10. B: და წარვიდა} –; 11. C:  
+ და; 12. C: მოყვანებად; 13. BC: + მან; 14. B: პრქუა; 15. B: გამო-  
ქანდაკებულსა მას} –; 16. BD: დიოსისა; 17. D: ჰნებავს; 18. B: ჩემ-  
გან] ჩემ მიერ; 19. B: ბრძანა; 20. B: უტყუ; 21. B: რომელი-ეგე] რო-  
მელი-იგი; 22. C: თქუ; 23. BCD: –; 24. BCD: დამკვდრებულ; 25. D:  
თანა; 26. D: წმაყო; 27. BCD: –; 28. B: + და; 29. D: ქალაქისთა; 30.  
B: ვეძიებ.

ჭაბუკისა, რათამცა შევიყვანე<sup>1</sup> სამეძვოდ, რათა განეშოროს სამწყსოსა ქრისტესა. მივედ<sup>2</sup> და ვპოე<sup>3</sup> სიწმინდით მძინარე და განვაწურვენ თირკუმელნი მისნი და გული. ხოლო იგი მეყსეულად აღდგა და ილოცა და ხადოდა სახელსა ჯუარცუ-მულისასა<sup>4</sup> და<sup>5</sup> შევძრნული და ვივლტოდე<sup>6</sup> მისგან. ან უკუე<sup>7</sup> მე<sup>8</sup> მაგისგან ზორვად არა მნებავს, არცა შესანირავი, არამედ<sup>9</sup> უწყი, <sup>10</sup> ვითარმედ<sup>11</sup> მაგის მიერ მეგულების სივლტოლა<sup>12</sup> ამი-ერ და ვერლარა<sup>13</sup> ვარ აქა. მაკედონიას ვიყავ და გამოჩნდეს მრავალნი მბრძოლნი ჩემნი და მაოტეს მიერ. ნიკომიდიას მი-ვედ და ტრი[282r]ფონ<sup>14</sup> გამომდევნა,<sup>15</sup> სხუასა ადგილსა თვრსო მონამემან დაარღვა საყოფელი<sup>16</sup> ჩემი. აქა მოვედ და თეოდორესგან ვიდევნები. სადა წარვიდე, არა უწყი, რამეთუ ყოველი<sup>17</sup> სოფელი და ყოველი სული დაემორჩილნეს ჯუარ-ცუმულსა.<sup>18</sup> წარვიდე მე<sup>19</sup> ცეცხლსა მას საუკუნესა. თეოდო-რე, შემინდვე, გევედრები!<sup>20</sup>

ხოლო წმიდამან თეოდორე შეჰრისხნა მას და<sup>21</sup> დაწყე-ვა ეშმაკი იგი და ჰრქუა მას: „დუმენ,<sup>22</sup> საძაგელო, სახელითა უფლისა ჩუენისა იესუ ქრისტესითა! განხეთქე სამკდრებელი შენი და კაცსა ნუვის<sup>23</sup> ავნებ. არამედ წარვედ, სადა<sup>24</sup> თკო<sup>25</sup> სთქუ!“

მაშინ ეშმაკმან მან<sup>26</sup> შემუსრა კერპი იგი და მტუერ-ყო<sup>27</sup> იგი<sup>28</sup> და ივლტოდა და ჰრქუა მთავარსა:<sup>29</sup> „მთავარო ბო-

1. C: შეიყვანე; 2. D: მოვედ; 3. C: ვპოვე + ესე; D: ვპოვე; 4. B: ჯუ-არცუმულისასა; 5. C: + ფრიად; 6. C: ვივლტოდი; 7. BCD: უკუტ; 8. CD: –; 9. B: მე მაგისგან ზორვად არა მნებავს, არცა შესანირავი, არამედ] –; 10. B: უწყოდეთ; 11. B: –; 12. D: სივლტოლა; 13. D: ვერლა; 14. B: ტვრიფონ; 15. B: + და; 16. B: საფუძველი; 17. D: –; 18. B: ჯუარცუმულსა; C: + ხოლო მე; 19. C: –; 20. C: თეოდორე, შე-მინდვე, გევედრები] –; 21. B: შეჰრისხნა მას და –; C: და] – 22. B: დადუმენ; 23. C: ნუ; 24. C: სადაცა; 25. B: –; 26. D: –; 27. BD: მტუტრყო; 28. C: და მტუერყო იგი] ვითარცა მტუტრი; 29. B: + მას.

როტო,<sup>1</sup> რადსათვს<sup>2</sup> შეიპყარ ჭაბუკი ეგე<sup>3</sup> წარსაწყმედელად ჩემდა?“ ან უკუე<sup>4</sup> მსწრაფლ განიყვანე ამის ცხორებისაგან! ნუუკუე<sup>5</sup> განრისხნეს და ილოცოს<sup>6</sup> ჯუარცუმულისა<sup>7</sup> მიმართ და<sup>8</sup> შენ და<sup>9</sup> ყოველნი შენი<sup>10</sup> დაგნუნეს<sup>11</sup> ცეცხლითა.<sup>12</sup> მე და მოყუასნი ჩემი სიყრმითგანვე ვხედევდით, <sup>13</sup> ვითარმედ მაო-ტებელ<sup>14</sup> ჩუენდა იქმნების.“

მოუწოდა მთავარმან წმიდასა<sup>15</sup> თეოდორეს და ჰრქუა: „მითხარ, რა არს შენ თანა, რომელ ღმერთთა იოტებ და სა-ტანჯველთაგან არა<sup>16</sup> გეშინის და ცეცხლმან ვერად გავნო? მა-უწყენ საიდუმლონი<sup>17</sup> შენისა ქრისტესნი<sup>18</sup> და განგიტეო.“<sup>19</sup>

მიუგო წმიდამან თეოდორე და ჰრქუა მას: „მიქადებ განტევებასა,<sup>20</sup> ვითარმცა სურვიელ ვიყავ ყოფად ნივთა ში-ნა ამის საწუთოდესათა,<sup>21</sup> გარნა ყოველივე სოფელი შეურაცხ არს ჩემ წინაშე და საუკუნეთა მათ კეთილთა მიმთხუევად<sup>22</sup> მოსწრაფე ვარ.<sup>23</sup> ხოლო ვითარ გაუწყო შენ<sup>24</sup> სახარებად<sup>25</sup> უფ-ლისა<sup>26</sup> ჩემისაა, რამეთუ ვხედავ გულსა შენისა გულარძნილსა და დრკუსა?<sup>27</sup> წერილ არს: „ნუ მისცემთ სიწმინდესა თქუენ-სა<sup>28</sup> ძალლთა, ნუცა დაასხამთ<sup>29</sup> მარგალიტსა<sup>30</sup> წინაშე ღორ-თა!“ ვითარ უკუე<sup>31</sup> შეუძლო<sup>32</sup> სმენად<sup>33</sup> საიდუმლოთა<sup>34</sup> ღმრთისათა,<sup>35</sup> უკუეთუ არა იყოს გული შენი წრფელ?“

1. D: ბოროტო; 2. B: რადსა; 3. CD: ესე; 4. BCD: უკუტ; 5: BCD: ნუ-უკუტ; 6. B: ივლტოდეს; 7. BD: ჯუარცმულისა; 8. B: + ეშმაკნი; 9. B: შენ და] –; 10. B: –; ჩ: შენთანანი; 11. B: დაინუნეს; 12. C: + რამე-თუ; 13. D: + მას; 14. B: მავნებელ; D: მაოტებელად; 15. BCD: წმი-და; 16. B: არაა; 17. D: საიდუმლონი; 18. B: შენისა ქრისტესნი] შენ-ნი საქმენი; 19. D: განგიტეო; 20. AD: განტეობასა; 21. D: საწუთ-როდესთა; 22. BC: მიმთხუტვად; 23. B: მიმთხუევად მოსწრაფე ვარ] მოსწრაფე ვარ მიმთხუტვად; 24. D: შორის; 25. B: სახიერება; 26. C: ღმრთისა; 27. B: + რამეთუ; C: + და რამეთუ; 28. C: ჩემსა; D: ჩუტნესა; 29. B: ნუცა დაასხამთ] ნუ დაუსხამთ; CD: ნუცა დაუსხამთ; 30. C: + ჩემსა; D: + ჩუტნესა; 31. BCD: უკუტ; 32. B: უძლო; 33. BC: –; 34. B: საიდუმლოთა; D: საიდუმლ[ო]თა; 35. B: + უწყებად შენდა.

განრისხნა მთავა[282v]რი იგი და ბრძანა<sup>1</sup> მობმად მისი კიცუთა<sup>2</sup> უმწყთა<sup>3</sup> და გაქცევად,<sup>4</sup> რათა თრევასა<sup>5</sup> მას შინა განილიოს. მოიყვანენეს<sup>6</sup> მქედართა<sup>7</sup> კიცუნი იგი<sup>8</sup> საგდებლითა<sup>9</sup> და მოაბმიდეს მას.<sup>10</sup> ხოლო წმიდამან თეოდორე ითხოა<sup>11</sup> დროებად,<sup>12</sup> რათა ილოცოს. ჰრეზუს<sup>13</sup> მას<sup>14</sup> მქედართა: „ილო-ცე ჩუენთჟსცა, წმიდაო თეოდორე!“<sup>15</sup>

აღიხილნა ახოანმან<sup>16</sup> მან თუალნი ზეცას<sup>17</sup> და თქუა: „ნათელო ჭეშმარიტო, ქრისტე ღმერთო ჩუენო,<sup>18</sup> სასოო<sup>19</sup> გან-ნირულთაო, წინამძღვარო შეცთომილთაო, მქსნელო წარტყუ-ენულთაო,<sup>20</sup> აღდგომაო მყუდართაო! გევედრები, სახიერო უფალო, რომელმან ელია ეტლითა ცეცხლისათა აღამაღლე, რომელმან დანიელ პირისაგან<sup>21</sup> ლომთახსა იქსენ, აღადგინე აწცა ძალი შენი და მოედ<sup>22</sup> შეწევნად ჩემდა, რომელი ჰე-რობინთა,<sup>23</sup> განცხადენ,<sup>24</sup> ყავ ჩემ თანა<sup>25</sup> სასწაულ კეთილ, რათა იხილონ მოძულეთა ჩემთა<sup>26</sup> და ჰრცხუენოდის.<sup>27</sup> მოიქსენენ, უფალო, ორნიცა ესე მქედარნი და ლმობიერყვენ გულნი მათნი,<sup>28</sup> რათა ჰრიმენე შენ და ცხონდენ<sup>29</sup> უკუნისამ-დე.“ მერმე ჰრეზუა მქედართა მათ: „ქმენით, რა-იგი ბრძანე-ბულ არს თქუენდა!“ ხოლო მათ არა ინებეს შეერვად მისი.

მოვიდეს სხუანი<sup>30</sup> მტარვალნი, მოვლინებულნი მთავ-რისა მიერ, და მოაბეს წმიდად იგი მონამე უმწყთა<sup>31</sup> მათ კი-

1. D: პბრძანა; 2. C: კუცთა; 3. BD: უმწყსთა; 4. CD: განქცევად; 5. B: დათრევასა; 6. B: მიიყვანენეს; 7. C: + მათ; 8. C: -; 9. B: საბლებითა; D: საგდებელითა; 10. B: მათ; 11. BC: ითხოვა; D: ითხოვა; 12. B: მარტოებად; 13. B: ჰრეზუს; 14. BCD: -; 15. B: თევდორე; 16. BCD: ახოანმან; 17. BD: ზეცად; 18. B: ჩემო; 19. D: სასოო; 20. BC: წარ-ტყუცნულთაო; D: წარწყმედულთაო; 21. B: პირთაგან; 22. BCD: მო-ვედ. 23. C: ქერაბინთა; 24. C: განაცხადენ; 25. C: ჩემ თანა] -; 26. B: ჩუცნთა; 27. BCD: ჰრცხუცნოდის; 28. C: + და; 29. B: სცხოვ-ნდენ; D: ცხოვნდენ; 30. C: სხუანიცა; D: სხუანი; 31. B: უმწ[ყ]სთა.

ცუთა და სცეს მათ<sup>1</sup> შოლტითა და განაქცინეს ველად. და ზიდვიდეს იგინი წმიდასა მას.<sup>2</sup> ხოლო მან წმაყო<sup>3</sup> და თქუა: „უფალო იესუ ქრისტე, უწყის სახიერებამან<sup>4</sup> შენმან, თუ რაოდენ<sup>5</sup> სურვიელ ვარ განსლვად სოფლისა ამისგან და მოსლვად შენ წინაშე. არამედ ამისთვის, რათა უმეტესად იდიდოს სახელი შენი წმიდაა,<sup>6</sup> მიქსენ ამის სიკუდილისაგან,<sup>7</sup> რათა ჰრისტენეს მრავალთა, ვითარმედ შენ ხარ მეუფე<sup>8</sup> მეუფეთად,<sup>9</sup> ღმერთი ღმერთთად და უფალი უფლებათად.“<sup>10</sup>

ესე რა თქუა ნეტარმან მან,<sup>11</sup> ვიხილეთ ყოველთა ეტლი ცეცხლისად,<sup>12</sup> მომავალი [283r] ზეცით, და ალიღო წმიდად იგი მოწამე და დაადგინა წინაშე<sup>13</sup> კარსა ურჩულოება<sup>14</sup> მის მთავრისასა. ხოლო ცხენი იგი, რომელი ზიდვიდეს<sup>15</sup> წმიდასა<sup>16</sup> თეოდორეს, შეაძრნუნენეს<sup>17</sup> ანგელოზთა და<sup>18</sup> ივლტოდეს იგინი და შთაცვეს პარეხსა დიდსა და წარწყმდეს.

ეუწყა მთავარსა მას<sup>19</sup> ესე ყოველი.<sup>20</sup> იგონებდა, თუ ვითარითა სახითა<sup>21</sup> მოკლას ახვიანი იგი. მაშინ შეაყენეს იგი დილეგსა და მთავარმან ყო განზრახვაა საკუთართა თვისთა თანა, თუ რომლითა სიკუდილითა მოკლას იგი. მოუწოდა საპყრობილით და ჰრქუა: „ნუ<sup>22</sup> ჰგონებ, თეოდორე, თუმცა ცოცხალი განერი<sup>23</sup> წელთაგან ჩემთა, უკუეთუ არა უზორო ღმერთთა. ან ისმინე ჩემი, რამეთუ დიდად მეწყალის სიჭაბუკე შენი.“ წმიდამან თეოდორე ჰრქუა მას: „და მეცა<sup>24</sup> დიდად ვიგლოვ შენთვის,<sup>25</sup> მთავარო, რამეთუ მიმავალ ხარ ცეცხლსა მას საუკუნესა. ან ისმინე ჩემი და შეინანე ურჩულოებად<sup>26</sup> შენი და

1. B: –; 2. D: –; 3. D: წმაყო; 4. D: სახიერებამან; 5. C: რავდენ; 6. BD: შენი წმიდაა] წმიდაა შენი; 7. B: ამის სიკუდილისაგან] სიკუდილისა ამისგან; 8. D: მეუფე; 9. C: + და; D: მეუფეთად + და; 10. D: უფლებათა; 11. C: –; 12. D: ცეცხლისა; 13. B: –; 14. BC: უსჯულოებას; D: უშჯულოსა; 15. BD: ჰზიდვიდეს; 16. CD: წმიდა; 17. C: შეაძრნუნეს; 18. C: –; 19. B: + და; 20. C: + და; 21. B: საცოურითა; 22. B: –. 23. C: განერე; 24. B: + შენთვის. 25. B: –; 26. BC: უსჯულოებად; D: უშჯულოებად.

სცხონდე.<sup>1</sup> უკუეთუ კულა<sup>2</sup> შენ დაგიც თავი შენი წარსაწყმე-  
დელად ჩემთვას, ვითარი<sup>3</sup> გნებავს სიკუდილი, განმზადე,<sup>4</sup> რა-  
მეთუ მე ღმერთთა შენთა არა ვჰმსახურებ,<sup>5</sup> არცა უზორავ  
უსულოთა<sup>6</sup> მათ და ყრუთა და მრავლისა ბოროტისა მოქმედ-  
თა.“

მაშინ მიავლინა იგი საპყრობილედვე და ბრძანა აღშე-  
ნებად თორნისა დიდისად<sup>7</sup> და შთაგდებად<sup>8</sup> შეშად<sup>9</sup> ფრიადი<sup>10</sup> და  
სამ დღე განკურვებად და შთაგდებად მას შინა წმიდისა თეო-  
დორესი. და ფიცა<sup>11</sup> მთავარმან, ვითარმედ,<sup>12</sup> უკუეთუ იპოოს<sup>13</sup>  
ვინ,<sup>14</sup> რომელ<sup>15</sup> სიტყუად ხუეშნისად<sup>16</sup> მისთვის თქუას, ანუ<sup>17</sup>  
სულთ-ოდენ-ითქუნეს,<sup>18</sup> იგიცა შთავარდეს საჭუმილსა<sup>19</sup> მას.<sup>20</sup>

ხოლო წმიდად თეოდორე ილოცვიდა საპყრობილესა  
შინა და იტყოდა: „უფალო იესუ ქრისტე, სახიერო და კაც-  
თმოყუარეო! მინდა, რათამცა ჰყავ სასწაულ კეთილ და განა-  
გე მოსლვად<sup>21</sup> დედისა ჩემისა,<sup>22</sup> რათა ვიხილოთ ურთიერ-  
თას,<sup>23</sup> რამეთუ<sup>24</sup> არარად არს შეუძლებელ<sup>25</sup> შენ წინაშე.“ რამე-  
თუ დედად მისი უცხო<sup>26</sup> თესლთა ვიეთ[283v]განმე წარტყუე-  
ნულ<sup>27</sup> იყო.

ამას რად ილოცვიდა,<sup>28</sup> პრქუა მას ანგელოზმან უფლი-  
სამან: „ნუ მწეხარე ხარ ამის ჯერისათვა. აპა ესერა, ბრძანა<sup>29</sup>  
უფალმან, რათა იხილო<sup>30</sup> დედად შენი პირველ აღსრულებისა.“

- 
1. B: სცხოვნდე; 2. C: კუალად; 3. B: ვითარ; C: ვითარცა.; 4. BCD: განმზადე; 5. B: + და; 6. D: უსულოთა; 7. D: დიდისა; 8. C: შთაგ-ზნებად; D: შთაგზნებად; 9. B: + დიდალი; 10. B: ფრიად; 11. D: ფიცა; 12. D: -; 13. D: იპოოს; 14. B: ვინმე; 15. B: -; CD: რომელ-მან; 16. A: ხუეშნისა; BC: ხუაიშნისა; D: ხუეშნისა; 17. B: ანუთუ; 18. D: სულთითქუნეს; 19. D: საჭუმილსა; 20. B: + შინა; 21. BCD: მოსლვა; 22. BC: ჩემისა; 23. C: ურთიერთარს; 24. B: რათა; 25. B: შეუძლებელი; 26. D: უცხო; 27. B: წარტაცებულ; CD: წარ-ტყუცხულ; 28. B: + წმიდად იგი; 29. B: ინება; 30. D: იხილოა.

ხოლო წარწედეს რაა სამნი დღენი და საშინელი იგი თორნე ეგზებოდა,<sup>1</sup> ბრძანა მთავარმან<sup>2</sup> მოყვანებაა წმიდისა<sup>3</sup> თეოდორესი.<sup>4</sup> მოიყვანეს<sup>5</sup> და შეკრეს და შთააგდეს საწუმილსა<sup>6</sup> მას.<sup>7</sup>

ხოლო მწედარნი<sup>8</sup> იგი,<sup>9</sup> რომელთათვეს<sup>10</sup> პირველ<sup>11</sup> ილო-ცა<sup>12</sup> წმიდამან თეოდორე, რომელთა<sup>13</sup> სახელები<sup>14</sup> არს სოკრა-ტე და დიონოსი,<sup>15</sup> მწუხარე იქმნეს<sup>16</sup> ფრიად და პრქუეს<sup>17</sup> ურ-ჩულოსა<sup>18</sup> მას: „შ, მთავარო, სავსეო მრავლითა უგუნურები-თა, რაა ბოროტი უქმნიეს შუენიერსა<sup>19</sup> ამას<sup>20</sup> ჭაბუკსა, რო-მელ ესოდენნი სატანჯველნი წარჰადენ მას და ყოველთავე ზედა მძლედ<sup>21</sup> იპოვა და ჯეროთ ვერ შეიგონე? ვაა შენდა, ურჩულოო,<sup>22</sup> რამეთუ დიდნი სატანჯველნი მიგელიან შენ.“ პრქუა მათ მთავარმან: „ვაა თქუენდა,<sup>23</sup> უბადრუკნო, რამეთუ დღეს დააკლდებით წათელსა მზისასა.“ და ბრძანა შთაყრა<sup>24</sup> მათი საწუმილსა მას.

შეიყარნეს<sup>25</sup> რაა საწუმილად მწედარნი იგი, პოეს:<sup>26</sup> წმიდა თეოდორე<sup>27</sup> ილოცვიდა და უგალობდა უფალსა. და<sup>28</sup> პრქუეს<sup>29</sup> მას: „წმიდაო თეოდორე, შემწე გუეყავ,<sup>30</sup> რამეთუ დავიწუვით.“<sup>31</sup> პრქუა მათ ნეტარმან მან:<sup>32</sup> „ნუ გეშინინ, ძმა-ნო,<sup>33</sup> არამედ ესერა<sup>34</sup> მე ვგალობ, თქუენ იტყოდეთ<sup>35</sup> ალი-ლუხასა.“<sup>36</sup>

1. D: ეგზნებოდა; 2. B: + მან; 3. B: –; 4. B: + ხოლო მათ; 5. B: მოიყვანეს; 6. B: საწუმილსა; 7. B: + შინა; 8. B: მწედართა + შორის; 9. B: –; 10. D: რომელ; 11. D: –; 12. D: ილოცვა; 13. B: რომელთა; 14. C: + ესე 15. B: დიონოსიოს; C: დიონოსე; 16. D: იქმნეს; 17. B: პრქუ[ც]ს]; 18. BC: უსჯულოსა; D: უშჯულოსა; 19. BCD: შუცნიერსა; 20. C: მას; 21. B: მრთელად; 22. BC: უსჯულოო; D: უშჯულოო; 23. B: თქუცნდა; 24. D: შთაყრა; 25. C: შთაყარნეს; 26. CD: პოვეს; 27. C: + რამეთუ; 28. C: –; 29. C: პრქუცს; 30. BCD: გუცყავ; 31. D: და-ვიწუით; 32. C: –; 33. C: ძმაო; 34. B: –; 35. D: იტყოდით; 36. B: ალელუსა; C: ალილუსა.

და იწყო წმიდამან მან<sup>1</sup> გალობად: „წმიდაო ღმერთო!“<sup>2</sup> მქედართა<sup>3</sup> თქუს: <sup>4</sup> „ალილუდა!“<sup>5</sup> „წმიდაო ძრიელო!“<sup>6</sup> „ალილუდა!“<sup>7</sup> „წმიდაო უკუდაო, <sup>8</sup> შეგვწყალენ ჩუენ!“ „ალილუდა!“<sup>9</sup> „წმიდა არს მამად!“ „ალილუდა!“<sup>10</sup> „და<sup>11</sup> წმიდა არს ძე!“ „ალილუდა!“<sup>12</sup> „წმიდა არს წმიდაო იგი და ნუგეშინისმცემელი სული!“ „ალილუდა!“<sup>13</sup> „დიდებად მაღალთა შინა ღმერთსა!“ „ალილუდა!“<sup>14</sup> და შემდგომი<sup>15</sup> ამისი და ყოველსა მუკლსა ზე-და იტყოდეს იგინი<sup>16</sup> ალილუდასა.<sup>17</sup>

მერმე თქუა წმიდამან თეოდორე: „მოვედ, უფალო,<sup>18</sup> და<sup>19</sup> იხილე<sup>20</sup> სიგლახაკე<sup>21</sup> ჩუენი და მიმოდაყარე ალი ესე ცეცხლისად<sup>22</sup> ჩუენგან,<sup>23</sup> ვითარცა მიავლინე ანგელოზი და დაშრიტა<sup>24</sup> საწიუმილი იგი<sup>25</sup> სამთა ყრმათად<sup>26</sup> ბაბილონს<sup>27</sup> და დანიელ იქსენ პირისაგან ლომთავსა. ჩუენ ზედაცა აჩუენე<sup>28</sup> ძრიელე[284]ბაა<sup>29</sup> შენი და ლირსმყვენ სრულყოფად წამებისა ამის ჩუენისა!“ ესრეთ ილოცა რაა წმიდამან თეოდორე, ალი იგი დაშრტა და წმიდათა მათ მიერულა ძილითა ჰამოვთა.

ხოლო მას ოდენ დღესა მოინია მადლითა ღმრთისათა დედა წმიდისა თეოდორესი, ნეტარი ფილიპა,<sup>30</sup> შორიელთა სოფელთაგან. და ესმა<sup>31</sup> რაა ძისა მისისათქს, ვითარმედ საწიუმილსა შინა არს,<sup>32</sup> დაპო სამოსელი თუსი და<sup>33</sup> დაიფხურ-

1. C: –; 2. C: + და; 3. BC: + მათ; 4. C: თქუს; 5. B: ალელუ; C: ალილუა; 6. BC: ძლიერო; 7. B: ალელუ; C: ალილუა; D: წმიდაო ძრიელო! ალილუდა! –; 8. BC: უკუდავო; 9. B: ალელუ; C: ალილუა; 10. B: ალელუია; C: ალილუა; 11. BCD: –; 12. B: ალელუია + და; C: ალილუა; 13. B: ალელუია + და; C: ალილუა; 14. B: ალელუია; C: ალილუა; 15. B: შემდგომის; 16. B: –; 17. B: ალელუსა; C: ალილუასა; D: ალელუასა; 18. C: + შეწევნად; 19. B: –; 20. B: მოიხილე; 21. B: სიგლახე; 22. D: ცეცხლისა; 23. C: – ჩუენგან; 24. B: დაშრტა; D: დაშრიტე; 25. C: + ცეცხლისა; 26. D: ყრმათა; 27. B: ბაბილოვნს; 28. BCD: აჩუენე; 29. BCD: ძლიერება; 30. BCD: ფილიპია; 31. D: ესმა; 32. C: –; 33. D: –.

ნა<sup>1</sup> თმანი თვისნი და სრბით მოვიდა<sup>2</sup> საწუმილსა მას და იტყო-და: „შ, მეუფეო, ქრისტე ღმერთო ჩემთ! რად<sup>3</sup> ესრეთ მიყავ მცევალსა შენსა?“<sup>4</sup> ვიდრელა<sup>5</sup> იყო საშოსა<sup>6</sup> ჩემსა მონავ ესე<sup>7</sup> შე-ნი, ესრეთ მიბრძანე, ვითარმედ: „თეოდორე უწოდე მას,<sup>8</sup> რა-მეთუ დიდსა დიდებასა მიიწევის“, და ვითარ ან საწუმილსა შინა ცეცხლისასა იტანჯების?“

ხოლო<sup>9</sup> წმიდამან თეოდორე იხილა<sup>10</sup> რავ<sup>11</sup> დედა თვისი თავუბურველი და სამოსელდაპებული, ჰრეზა მას: „შ, დედაო, რავ ეგე ჰქმენ შენ? მე<sup>12</sup> ვევედრე<sup>13</sup> ღმერთსა, რათა მოხვდე და იხილო<sup>14</sup> ღუანლი წამებისა ჩემისად<sup>15</sup> და განიხარო, და ვი-თარ სოფლიო<sup>16</sup> და საწუთოოსა<sup>17</sup> საქმე ჰქმენ? ან უკუე<sup>18</sup> მსწრაფლ<sup>19</sup> წარვედ და შეიმოსე სამოსელი წმიდა და დაიბუ-რე თავი, ვითარცა სძალმან ქრისტესმან, რათა არა განიხა-როს ეშმაკმან შენ ზედა.“<sup>20</sup>

მეყსეულად წარვიდა და შეიმკო,<sup>21</sup> ვითარცა სძალი ქრისტესი და მოვიდა საწუმილსა მას თანა. შეუვრდა უფალსა და იტყოდა: „იხილე, უფალო იესუ ქრისტე, ნაყოფი ესე მუც-ლისა ჩემისად და შეიწირე<sup>22</sup> შესანირავად მსხუერპლად<sup>23</sup> სუ-ლად<sup>24</sup> სურნელად!“<sup>25</sup> მერმე ჰრეზა წმიდასა<sup>26</sup> თეოდორეს: „შვილო ჩემო, გამომეცხადა<sup>27</sup> მე, ვითარმედ<sup>28</sup> ჯუარითა აღე-რულები.“<sup>29</sup>

ხოლო განთიად აღდგა<sup>30</sup> ურჩულო<sup>31</sup> იგი მთავარი<sup>32</sup> და

1. C: აიფხურნა; D: დაიფხურა; 2. C: მოვიდა; 3. D: რად; 4. C: + რამეთუ; 5. D: ვიდრე; 6. D: საშოსა; 7. D: –; 8. B მაგას; 9. C: –; 10. D: იხილა; 11. CD: –; 12. B: –; 13. B: ვევედრე; 14. D: იხილო; 15. D: ჩემისა; 16. B: სოფლისა; 17. C: საწუთოო; 18. BCD: უკუე; 19. B: სწრაფით; 20. BC: + ხოლო იგი; 21. BCD: შეიმოსა; 22. C: შეწირე; 23. B: მსხუცრპლად + სათნოდ; C: მსხუცრპლად; 24. D: სულადდ; 25. C: სულნელად; D: სულნელად + და; 26. CD: წმიდა; 27. B: გამო-მეცხადე; D: გამომიცხადა; 28. B: რამეთუ; 29. C: + შენ; 30. D: აღ-დგა; 31. BC: უსჯულოდ; D: უშჯულოდ; 32. C: მძლავრი.

ჰერქუა მისთანათა: „ვჰეონებ, თუ მათ უბადრუკთად<sup>1</sup> არცათუ<sup>2</sup> ძუალი დაშთომილიყოს საწუმილსა მას შინა.“ მიუგო ერთმან მსახურთაგანმან და ჰერქუა:<sup>3</sup> „უწყებულ იყავნ შენდა, უფალო,<sup>4</sup> ყოვლადვე<sup>5</sup> ვერ შეუძლო<sup>6</sup> მათ ცეცხლმან მან,<sup>7</sup> რამეთუ, შე-რაღ-ვაგდეთ თეოდორე საწუმილსა, ხადოდა სახელსა ქრისტესა და მეყსეულად ესოდენი იგი<sup>8</sup> ძალი საწუმილისად<sup>9</sup> მის<sup>10</sup> დაშრტა და დედაცა<sup>11</sup> [284v] მისი მოვიდა ან და ასწავლის მოთმინებასა და ესრეთ იხარებს, ვითარმცა ქორნილსა აღას-რულებდა ძისა თუსისასა.“

ესე რად ესმა<sup>12</sup> მთავარსა, მივიდა<sup>13</sup> საწუმილსა მას<sup>14</sup> ზედა და პოვა<sup>15</sup> დედად თეოდორესი ერითა მრავლითა. მოუნიდა მას და ჰერქუა: „შენ ხარა დედად თეოდორესი?“ მიუგო და ჰერქუა: „ჰე, მე ვარ.“ ჰერქუა მას მთავარმან: „ამცენ, რათა მისმინოს და<sup>16</sup> უზოროს ღმერთთა<sup>17</sup> და ცხოვნდეს,<sup>18</sup> რათა არა უშვილო<sup>19</sup> დაშთე შენ სოფელსა შინა.“ მიუგო ნეტარმან<sup>20</sup> ფილიპა<sup>21</sup> და<sup>22</sup> ჰერქუა: „ისმინე, მთავარო!“<sup>23</sup> ჩუენ ეშმაკთა არა უზორავთ. ნუ სცთები! ხოლო მე გამომიცხადა უფალმან, ვითარმედ<sup>24</sup> ჯუარითა სრულ იქმნების ძე ჩემი და უწყი,<sup>25</sup> სიტყუად უფლისად<sup>26</sup> ჭეშმარიტ არს.“

მთავარმან<sup>27</sup> თქუა:<sup>28</sup> „ვინახთგან შენ თვთ ჰპოე<sup>29</sup> სიკუდილი ძისა შენისად, ვბრძანებ ეგრე<sup>30</sup> მოკლვად.“ და<sup>31</sup> გამოიყვანეს<sup>32</sup> თეოდორე<sup>33</sup> თორნისა მისგან<sup>34</sup> და წარიყვანეს<sup>35</sup> ჯუარ-

1. BD: უბადრუკთა; 2. B: არცაღათუ; 3. C: თქუა; 4. B: + რამეთუ;
5. C: ყოვლად; 6. C: უძლო; 7. BC: -; 8. BCD: -; 9. D: საწუმილისა;
10. B: -; 11. D: დედაცა; 12. D: ესმაა; 13. C: მოვიდა; 14. B: -; 15. B: პოა; 16. B: -; 17. D: ღმერთთაათა; 18. B: ცხოვნდეს; 19. D: უშვილოდ; 20. D: + მან; 21. BCD: ფილიპია; 22. D: -; 23. B: ისმინე, მთავარო] -; C: + რამეთუ. 24. C: რამეთუ; D: -; 25. B: + რამეთუ;
26. B: ღმრთისად; 27. C: + მან; 28. BCD: ჰერქუა; 29. D: ჰპოვე; 30. B: ესრეთ; D: ეგრეთ; 31. B: + ჰერქუა მსახურთა; 32. B: გამოიყვანეთ; CD: + წმიდაა; 33. B: -; 34. B: თორნისა მისგან] თორნისა-გან; 35. B: წარიყვანეთ; C: წარმოიყვანეს.

ცუმად. ხოლო ორნი იგი მქედარნი ლახურებითა დაგურიმნეს მტარვალთა თორნესა<sup>1</sup> მას შინა და მოკლნეს და დედისა წმიდისა თეოდორესი ბრძანა მახვლითა თავისა წარკუეთად.<sup>2</sup>

ხოლო წმიდად თეოდორე მივიდა<sup>3</sup> რად ადგილსა მას, სადა აღემართა ჯუარი, იხილა ჯუარი იგი და თქუა:<sup>4</sup>

„გიხაროდენ, ჯუარო, სიქადულო ქრისტეანეთაო; გიხაროდენ, ჯუარო, აღმწოცველო ცოდვათაო; გიხაროდენ, ჯუარო,<sup>5</sup> სიქადულო მართალთაო, კიბეო, ზეცად<sup>6</sup> აღმყვანებელო, სუეტო<sup>7</sup> ნათლისაო, ქადაგებაო წინაწარმეტყუელთაო, ნავთსაყუდელო კაცთაო,<sup>8</sup> კუერთხო<sup>9</sup> ძრიელებისაო,<sup>10</sup> გზაო უცთომელო,<sup>11</sup> მახვლო მტერთა ზედა,<sup>12</sup> მაოტებელო ეშმაკ-თაო, ქადაგო<sup>13</sup> ქრისტეს ვნებათაო,<sup>14</sup> ნელსაცხებელო სურნელო,<sup>15</sup> აღდგომაო მორწმუნეთაო! შემინენარე მე, სიხარულით შენდა მოსრული, რათა ვადიდებდე ჭორცითა შენ ზედა და-მოკიდებულსა ქრისტესა ღმერთსა [285r]<sup>16</sup> და უგალობდე<sup>17</sup> მას<sup>18</sup> უკუნითი უკუნისამდე, ამენ!<sup>19</sup>

და აღასრულა რად მოკითხვად იგი<sup>20</sup> ჯუარისად,<sup>21</sup> ჰერქუა მტარვალთა:<sup>22</sup> „ნუ დამკიდებთ მე<sup>23</sup> მსგავსად უფლისა ჩემისა იესუ ქრისტესა, არამედ თავდაქცევით<sup>24</sup> ჯუარს მაცუთ.“<sup>25</sup> ხოლო მათ<sup>26</sup> არა უსმინეს, არამედ ჰერქუეს,<sup>27</sup> ვითარმედ: „ესრეთ ბრძანებულ ვართ,<sup>28</sup> რათა მართლიად ჯუარს გაცუათ.“

---

1. C: თორნესავე; 2. BC: წარკუტთა; D: წარკუტთა; 3. B: მივიდოდა; C: მოკიდა; 4. B: ჰერქუა; 5. CD: ქრისტეანეთაო; გიხაროდენ, ჯუარო] –; 6. BCD: ცად; 7. BCD: სუეტო; 8. C: ნავთსაყუდელო კაცთაო] –; 9. BCD: კუერთხო; 10. BCD: ძლიერებისაო; 11. BC: + და; D: უცთომელო; 12. B: + გიხაროდენ ჯუარო; 13. D: ქადაგო; 14. D: ვნებათაო; 15. CD: სულ-ნელო; 16. BD: + ჩუტისა; 17. B: + მარადის; 18. B: –; 19. C: ამინ; 20. C: –; 21. D: ჯუარისა; 22. B: + მათ; 23. B: –; 24. B: თავდამოქცევით; 25. B: + მე; D: მაცუთ + მე; 26. B: –; 27. C: ჰერქუტს; 28. BD: არს.

და დამსჭუალეს<sup>1</sup> იგი ჯუარსა მას ზედა.<sup>2</sup> ხოლო ნეტარმან მან<sup>3</sup> წმაყო<sup>4</sup> და თქუა:<sup>5</sup> „ან დაგთრგუნე<sup>6</sup> შენ, ეშმაკო, ან სირცხვლეულ იქმენ შენ, სამაელ.<sup>7</sup> ამიერითგან არღარა მეშინის<sup>8</sup> შენგან, რამეთუ აღვეტდ<sup>9</sup> გოდოლსა მაღალსა.“

მას ოდენ<sup>10</sup> უამსა მოიყვანეს დედად მის ნეტარისა,<sup>11</sup> ფილიპა,<sup>12</sup> რადთა წინაშე ძისა მისისა წარჟკუეთონ<sup>13</sup> თავი და იტყოდა იგი: „იხილე, უფალო იესუ ქრისტე, რამეთუ სასუმელი, რომელ<sup>14</sup> სუ<sup>15</sup> შენ კაცთა ცხორებისათვს, სუამს შვილი ჩემი თეოდორე სახელისა შენისათვს. მოგვისენენ,<sup>16</sup> უფალო, ცოდვილნი ესე და მოავლინე ჩუენ ზედა წყალობად შენი!“

ესე<sup>17</sup> თქუა და<sup>18</sup> აღესრულა<sup>19</sup> მახვლითა. ხოლო წმიდა-მან თეოდორე დაყო სამი დღე ჯუარსა ზედა. მერმე წმაყო<sup>20</sup> ღმრთისა<sup>21</sup> მიმართ: „მამაო მოწყალებისაო!<sup>22</sup> და ღმერთო ყოვლისა ნუგეშინისცემისაო!<sup>23</sup> შეივედრე სული ჩემი მადლითა და კაცთმოყუარებითა მხოლოდშობილისა ძისა შენისათა,<sup>24</sup> რომ-ლისა თანა კურთხეულ ხარ<sup>25</sup> ყოვლად წმიდით სახიერით,<sup>26</sup> ცხოველსმყოფელით სულითურთ<sup>27</sup> ან და მარადის და უკუნი-თი უკუნისამდე, ამენ!“<sup>28</sup> და ესე რად თქუა, მისცა სული თვისი უფალსა.

ხოლო ძმანი შეკრბეს<sup>29</sup> და ალიხუნეს<sup>30</sup> ნაწილნი იგი მოწამეთანი და დაპარხნეს პატიოსნად. ამისა შემდგომად ტაძარიცა შუენიერი<sup>31</sup> აღაშენეს სამარხოსა მათსა ზედა სადი-დებელად ღმრთისა.

1. B: დაპმსჭუალეს; C: დაპმჭუალეს; D: დამშჭუალეს; 2. B: მას ზე-და] –; 3. B: –; 4. D: წმაყო; 5. B: ჰრქუა; 6. D: დაგათრგუნე; 7. D: სამოელ; 8. BD: + მე; 9. D: აღვჰეტდ; 10. D: ოდეს; 11. D: ნეტარისა; 12. BCD: ფილიპია; 13. BCD: წარჟკუტონ; 14. BC: რომელი; 15. BC: ჰსუ; 16. D: მოგვხსენენ; 17. B: + რად; 18. B: –; 19. B: აღასრუ-ლეს; 20. D: წმაყო; 21. D: უფალისა; 22. D: მოწყალებისაო; 23. BC: ნუგეშინისმცემელო; 24. D: შენისათა; 25. B: + შენ; 26. C: + და; 27. D: სულით + შენითურთ; 28. C: ამინ; 29. B: შემოკრბეს; 30. B: მოი-ხუნეს; 31. BCD: შუენიერი.

ალესრულა წმიდად თეოდორე და დედად მისი ფილიპა<sup>1</sup> და მწედარნი იგი თუესა<sup>2</sup> აგვიტოსსა<sup>3</sup> კ.,<sup>4</sup> მეფობასა ანტონინესსა.<sup>5</sup> ხოლო ჩუენ ზედა მეუფე<sup>6</sup> არს ქრისტე ღმერთი ჩუენი, რომლისად<sup>7</sup> არს<sup>8</sup> დიდებად და სიმტკიცე თანა მამით და სულით წმიდითურთ ან და მარადის და უკუნითი უკუნისამდე, ამენ!<sup>9</sup>

- 
1. BCD: ფილიპია;
  2. BCD: თუესა;
  3. D: სეკდენბერსა;
  4. BC: ოცსა;
  5. C: ანტონინესა;
  6. D: მეუფე;
  7. D: რომლისა;
  8. C: + სუფევად, ძალი და;
  9. B: –; C: ამინ.



### ნეიდა ათონოზ ნიკოლაი

ასენეპის დღე – 3 სექტემბერი (16 სექტემბერი) და  
28 დეკემბერი (10 იანვარი)

## [Jer-2]

[23r] თუესა სეკტემბერსა გ წამებად წმიდისა და ნეტარი-  
სა ანთიმოს ნიკომიდიელ მთავარეპისკოპოსისად გუაკურთხენ,  
უფალო!

ქუეყანასა ბითვნიისასა, წიაღ კერძო ბიზანტიისა, ქა-  
ლაქი არს, სახელით ნიკომიდიად, რომელი-იგი უამთა მათ  
პირველთა დიდი იყო და დიდებული, სავსე ერითა ფრიადითა  
და სახელოვან ყოველთა მათ გარემოს სანახებთა. და ქუეყა-  
ნათა ამის ქალაქისაგან აღმოეცენა მორჩი შუენიერი და შრო-  
შანი, სავსე ნაყოფითა სულნელითა და შუენიერითა. ესე იგი  
არს ანთიმოს ღმერთშემოსილი, სამკაული მღდელთმოძღურე-  
ბისად და შუენიერებად წამებისად.

ამან შეამკო ქალაქი იგი და ეკლესიად უფროდს ყოველ-  
თა საფასეთა და სიმდიდრეთა მისთა. ამან განანათლნა  
მკედრნი მისნი არა ხოლო მის ქალაქისანი, არამედ ყოვლისა  
სოფლისანი, რამეთუ ყოველსა ქუეყანასა განვდა წმად მოღუა-  
წებისა მისისად და კიდეთა სოფლისათა სასწაულნი მისნი.

რამეთუ სიჩროთგანვე ყოველი წესი კეთილი მოიგო  
და მადლი ღმრთისად იყო მის ზედა. და რაოდენ ჰასაკი გუა-  
მისად აღორძნდებოდა, გონიერებად ცნობისად უმეტეს გან-  
მრავლდებოდა და შიში ღმრთისად დაემტკიცებოდა მის ზედა.  
ხოლო საზომსა რად სიჭაბუკისასა მოვიდა, ახოვნად და მწედ  
მუშაკად იხილვებოდა. რამეთუ მარხვად ფრიადი მოიგო და  
ლოცვასა მოთმინე იყო და ღმობიერ. გულისწყრომად, ვითარ-  
ცა მონად, დაიმორჩილა და გულისთქუმანი წორცთანი სრუ-  
ლიად იოტნა. ზუაობად და დიდებად კაცთად სიძულილითა  
სრულითა მოიძულნა და მას ლოცვასა და ვედრებასა ღმრთი-  
სასა და კითხვასა წიგნთასა შექცეულ იყო. ხოლო დედად იგი  
სათნოებათად – სიყუარული ყოვლითა სულითა და ყოვლითა  
გონებითა მოიგო ღმრთისა მიმართ და მოყუსისა, სიცილი და  
ლალობად, ვითარცა მტერნი ბოროტნი, განიშორნა. უფროდსად

გლოვადა და ცრემლნი ყოველთა [23v] დღეთა ცხორებისა მისი-  
სათა შეიყუარნა.

ხოლო სიმდაბლითა ესოდენ შემკობილ იყო, ვიდრელა  
ყოველთა, რომელთა იხილიან იგი, სავსე იქმნებოდეს ლმობი-  
ერებითა და სათნოებათა მისთა ბაძვად აღეშენებოდეს, ესე-  
ვითარსა რაც მოქალაქობასა შინა ბრწყინვიდა და სათნოებანი  
მისნი ქადაგებდეს მას და დაფარვად არა შეუნდობდეს. მაშინ  
მთავარებისკოპოსმან მის ეკლესიისამან იძულებით უღელი  
მღდელობისაა დასდვა მას და მთავარდიაკვნად აკურთხა და  
შემდგომად რაოდენისამე უამისა მაღალსა მას ხარისხსა ხუ-  
ცობისასა დასუა, რათა, ვითარცა წერილ არს, „საყდრებსა  
მოხუცებულთასა აქებდენ უფალსა.“

ხოლო ნეტარი იგი შიშით და კრძალვით შევიდა პატივ-  
სა მას მრავლითა იძულებითა მღდელობრუართათა და  
სხუათა მრავალთათა, რომელნი-იგი წამებდეს და ქადაგებდეს  
სათნოებათა და ღირსებათა მისთა. მიერითგან უმეტესად შეს-  
ძინა და წარპმატა მოღუანებითა და სათნოებათა მისთა. და  
იყო შემდგომად მობაძავი ანგელოზთავ. შემდგომად უამთა რა-  
ოდენთამე მოუწოდა უფალმან მღდელობრუარსა მას ქალა-  
ქისასა ამიერ სოფლით, ნეტარსა კვრილეს. და დაობლდა ეკლე-  
სიად იგი მწყემსისაგან და დიდი მწუხარებად იყო მათ ზედა.

მაშინ შეკრბეს გარემოს სანახებისა ეპისკოპოსნი და  
ყოველნი მღდელნი და მორწმუნენი ნიკომიდიისანი და განიზ-  
რახეს ნეტარი ანთიმო დასუმად საყდარსა მღდელობრუ-  
ბისასა. ესე რაც განიზრახეს, წარვიდეს ეკლესიად ვედრებად  
ღმრთისა, რათა გამოუცხადოს, უკუეთუ სათნო არს მისსა  
განზრახვად მათი და უკუეთუ ენამების იგი ღირსებასა ანთი-  
მოსისსა. შე-რაღ-ვიდეს ეკლესიად და ყვეს ლოცვად, აპა ესე-  
რა, გამოპრწყინდა ნათელი დიდი და საკურველი და ჭმაც ისმა  
ესევითარი: „ღირს არს და მართალ ანთიმოს, მონად ჩემი, და  
კეთილ არს განზრახვად თქუენ ყოველთავ.“

[24r] ესევითარი რაც წამებად მოიღეს უფლისაგან, მეყ-  
სეულად დადგეს უამისნირვად და ნეტარი ანთიმო აკურთხეს

მთავარეპისკოპოსად. და პოვა საყდარმან ლირსი თვისი. და მჭმუნვარებაზ და გლოვაზ ეკლესიისაა მოიქცა სიხარულად, რამეთუ მიემთხვა მწყემსსა კეთილსა და მღდელთმოძღუარსა უმანკოსა და უბინოსა და შემკობილსა ყოვლითა სათნოებითა. მაშინ ნეტარმან მან, ვითარცა ბრძენმან მენავეთმოძღუარმან, წელად იღო რაღ საჭე იგი ეკლესიისა, ამას ზედა მოსწრაფე იყო, რათა ღელვათა მათგან უშჯულოებისათა იქსნნეს სულ-ნი იგი მისდა რწმუნებულნი და ნავთსაყუდელსა ცხორებისასა შეიყვანნეს შეწევნითა ღმრთისადთა.

წამებს მოძღურებისა მისისა ძალსა კაცი იგი საკურველი და დიდებული ინდე წარჩინებული პალატსა შინა მეფისასა, რომელმან სწავლითა დიდისა ანთიმოხსითა დაუტევა მეფე და სამეუფონი შუებანი დომინას თანა, დიდებულისა მის სეფე ქალისა, რომლითა-იგი პირველისა მის მღდელთმოძღურისა კურილეს წელითა ნათელელო და გრძგნი წამებისად მიიღეს.

წამებს მოძღურებასა ანთიმოხსა სიმრავლე ორთა მათ ბევრთაზ, რომელნი ცეცხლითა სრულ იქმნნეს და საკურთხად შეინირნეს უფლისა ამათ თანა: მარდონიოსცა და მიღდონიოს, პეტრე და დოროთე და ზენონ ახოვანნი, რომელთა დასთხინეს წადიერებით უფლისათვს სისხლნი მათნი. ესრეთ საკურველ იყო და დიდებულ მღდელთმოძღურებაზ ან-თიმოხი. და ესრეთ წარუდგინნა ღმერთსა თვისნი იგი სამწყსონი შესანირავად შუენიერად.

ხოლო მათ უამთა შინა აღდგა ზამთარი ფიცხელი და ნიავქარი სასტიკი მოიწია ქრისტეანეთა ზედა. და დაიპყრა მეფობაზ მაქსიმიანე და ყო დევნულებაზ დიდი ქრისტეანეთა ზედა. და პირად-პირადითა სატანჯველითა მოსწყუედდა ყოველთა, რომელნი არა ერჩდეს ბრძანებათა მისთა, არცა თაყუანისსცემდეს კერპთა მათ მცბიერთა. ხოლო უვარისმყოფელთა ქრისტესთა და მორჩილ[24v]თა უშჯულოებისა მისისათა მიეცემოდეს დიდნი პატივნი, სიმდიდრენი და წელმწიფებანი.

მაშინ ყუავილი იგი ღმრთისმსახურებისაა, სულნელი ანთიმო, შეასმინეს უკეთურთა ვიეთმე მეფისა, ვითარმედ იგი არს მოძღვარი და წინამძღვარი ქრისტეანეთად. და მეყსეულად წარავლინა მაქსიმიანე ოცი ცხენოსანი ძიებად და მოყვანებად მისა. ხოლო იყო მაშინ ნეტარი იგი დაბასა, რომელსა ეწოდებოდა სიმანე და ქადაგებდა სიტყუასა მას ჭეშმარიტებისასა და განამრავლებდა ტალანტსა მას, რომელ რწმუნებულ იყო მისა. იყო დაბად იგი ადგილსა უდაბნოსა და განვიდის მღდელი იგი უფლისად დღითი-დღე თვისსაგან უდაბნოდ და ცრემლითა მწურვალითა შესწირავნ ვედრებათა თვისთა უფლისა. ხოლო ოდეს უგალობნ იგი და ადიდებნ ღმერთსა, ნადირნი ველისანი შემოკრბიან და, ვითარცა კაცნი პირმეტყუელნი, დადგიან გარემოს მისსა და ისმენდიან გალობასა მისსა და მისთანა ადიდებდიან დამბადებელსა. და რაჟამს დასცხრის ლირსი იგი გალობისაგან და აკურთხნის იგინი, წარვიდიან და სადგურსა თვისსა დაადგრიან.

ესრეთ საწადელ იყო ნეტარი იგი არა კაცთა ხოლო, არაამედ პირუტყუთაცა. ხოლო მივლინებულნი იგი ძიებად მისსა მწედარნი მიმოვიდოდეს სოფელთა და დაბათა და ეძიებდეს მას. მიინინეს დაბასა მასცა სიმანეს, სადა-იგი იყო მონად ღმრთისაა ანთიმო. და ექმნა მცირე ტალავარი კიდესა დაბისასა სადგურად. მიემთხვენეს მას მეძიებელნი იგი და არა უწყოდეს, თუ იგი არს ანთიმო. ჰკითხეს მას უკუეთუ: „სადა გიხილავს ანთიმო, ქრისტეანეთა ეპისკოპოსი?“ ჰრქეუა მათ წმიდამან ანთიმო: „რაღასათეს ეძიებთ თქუენ კაცსა მას?“ ჰრქეუეს მას მწედართა მათ: „მეფისაგან მოვლინებულ ვართ წარყვანებად მისსა და წარდგინებად წინაშე მეფისა.“ ჰრქეუა მათ წმიდამან ანთიმო: „მოვედით სავანესა ამას ჩემსა და [25r] განისუენეთ და ჰპოვოთ კაცი იგი.“ შეიყვანნა მწედარნი იგი და დაუგო მათ ჰური და წნდური დამბალი, რამეთუ სხუად არარად აქუნდა. და, ვითარცა ჭამეს და განისუენეს, მერმე ჰრქეუა მათ: „მე ვარ ანთიმო, რომელსა ეძიებთ.“

ესე რაა ესმა კაცთა მათ, განცემდეს და ჰრცხუენო-

დაცა მიხედვად პირსა მისსა, უფროისადა, ოდეს მოიგონიან ლმობიერად სტუმრობად იგი, რომელ ისტუმრნა, რამეთუ უწყოდეს, ვითარმედ ტანჯვად და გუემად და სიკუდილადცა მოუწოდს მას მეფე. მიუგეს უკუე და ჰრეზეს მას: „უკუეთუ ნანდკლვე შენ ხარ ანთიმო, არა წარგიყვანებთ, არამედ იყავ ტალავარსა ამას შინა. ანუთუ, სადაცა გნებავს, დაფარე თავი შენი და ჩუენ მივიდეთ და ვჰრეზათ მეფესა, ვითარმედ: „ვძებნეთ ანთიმო ყოველთა სანახებთა ნიკომიდიისათა და ვერ ვპოვეთ.“

ხოლო ანთიმო, შჯულსა უფლისასა მზრახვალმან დღე და დამე, არა ჯერიჩინა ცრუსა სიტყუასა თქუმად წამებად მათი. არამედ წადიერებადლა ფრიადი აქუნდა დათხევად ქრისტესთვეს სისხლთა თვესთა. მოუგო და ჰრეზა მათ: „არა ეგების, შვილნო, საქმე ეგე, რათამცა უთხართ მეფესა სიტყუად ტყუილისად. არამედ გუალეთ, ზოგად წარვიდეთ და ვიხილოთ, რაღათვეს მეძიებს მეფე. რამეთუ უფალი მწე ჩემდა არს, არა შემეშინოს, რად მიყოს მე კაცმან.“

ესე თქუა და ალილო კუერთხი თვისი და წარვიდა კაც-თა მათ თანა. ჰედვიდეს იგინი უმანკოებასა მას მისსა და სიწრფოებასა და უკურდა და, ვითარცა ანგელოზსა, პატივს ცემდეს მას.

ხოლო სლვასა მას მათსა შინა ეტყოდა ნეტარი ანთიმო: „შ, შვილნო ჩემნო, მოიქეცით ბოროტისა მაგის საცოტო-საგან კერპთავასა და[25v] გრწმენინ დამბადებელი, მეუფე ცი-სა და ქუეყანისად, ხილულთა ყოველთა და არახილულთა.“ და იწყო თხრობად მათდა კეთილთა მათ, რომელნი განმზა-დებულ არიან მართალთათვეს საუკუნესა მას და სატანჯველ-თა მათ, რომელნი მიელიან უშჯულოთა და ცოდვილთა და ყოველივე საიდუმლო ქრისტეანობისა გულისხმაუყო. მაშინ კაცნი იგი ლმობიერ იქმნეს და ჰრწმენა უფალი ჩუენი იესუ ქრისტე და ევედრნეს, რათა სრულყვნეს იგინი წესსა მას ქრისტეანობისასა.

ამას რაა იტყოდეს, მიემთხვნეს მდინარესა. და დაადგინნა იგინი მონამან მან ქრისტესმან საკუთარმან და წართქუნებულისა იგი განწესებული და ნათელსცა მათ სახელითა მამისათა და ძისათა და სულისა წმიდისათა და მერმე კუალად წარემართნეს და მივიდოდეს. ხოლო მწედარნი იგი აიძულებდეს სულიერსა მას მამასა მათსა, რათა წარვიდეს სადამე და იყოს ფარულად და არა მივიდეს მათ თანა მეფისა. არამედ ნეტარმან მან არა ჯერიჩინა, არამედ იგინი შევიდეს ქალაქად და აუზყეს მეფესა მიყვანებად ანთიმოსი. და ბრძანა წარდგინებად მისი წინაშე. მაშინ შეუკრნეს მას ჭელი უკუღმართ, რამეთუ ესრეთ იყო წესი ქრისტეანეთა: პყრობილთად წარდგინებად სამშვავროდ, ვითარცა ძრისმოქმედთა.

მაშინ ანთიმო აღიხილნა თუალნი გონებისანი ზეცად, ვინაცა მოელოდა შეწევნასა თუსსა და უშიშითა გულითა შევიდა მეფისა. ხოლო მეფემან ბრძანა წინაშე დასხმად ყოველთავე აგებულებითა სატანჯველთასა: არგნები ფიცხლები, შოლტები მძიმე, ლანძუები და ფუცხუები რკინისაა, გუერდთა სახუეტელები და ნასხმანთა აღმოსაღრვლები, მა[26r]ხვლები ლესული და ურმის თუალები შეჭედილი, წამლები რკინისაა, სამშვალედოანი და სხუა და სხუა ფერად-ფერადი საგუემელი, რათა ხილვითა ოდენ შეაძრნუნოს უშიში იგი. და შეიყვანეს რაა ნეტარი იგი მის წინაშე, ჰრეს მეფემან:

„შენ ხარა ანთიმო, ცოთომილი მის მიერ, რომელსა ჰრეს ქრისტე, რომელი-ეგე უგუნურსა მას ერსა და უგულისხმოსა აცთუნებ და ღმერთთა ჩუენთა შეურაცხყოფად აწუევ?“ ხოლო ახოვანმან მან მოხუცებულმან და უშიშმან გულითა წინამდებარენიცა იგი სატანჯველნი და სიტყუანიცა იგი მეფისანი საბასრობელად შეჰრაცხნა. მიუგო და ჰრეს მას: „ჯერიყო, მეფეო, რათამცა ყოველადვე არა მიგიგე პასუხი, გარნა სიტყვსა მისთვეს მოციქულისა, რომელსა იტყვს, ვითარმედ: „მზა იყვენით მიცემად სიტყვსა ყოველთა, რომელი ეძიებდენ თქუენგან სიტყუათა.“ და კუალად უფალმან ჩუენმან იესუ ქრისტემან აღგთქუა, ვითარმედ: „მიგცე თქუენ

სიტყუად და სიბრძნე, რომელსა ვერ უძლონ წინააღმდეგომად ყოველთა წინააღმდეგომთა თქუენთა.“ ამისთვის გეტყვი: უწყოდე, ვითარმედ ამისსა პირველცა განკვრვებულ ვიყავ სიზრქესა მას და სიბნელესა გონებისა შენისასა, რომელ ესრეთ სრულიად შეკრულ ხარ საცთურსა მას კერპთმსახურებისასა და არა გნებავს ახილვად თუალთა და ხილვად ნათელსა მას ღმრთისმსახურებისასა და შევრდომად დამპადებლისა მის და მეუფისა ყოველთავსა, რამეთუ შენცა უმადლოდ ეგე დაგბადა და პატივი ესე მეფობისად მოგცა, ხოლო ან უმეტესად მიკვრს უგუნურებად შენი, რომელი ჰგონებ ჩემსა შეშინებასა, რადსათვს უკუე შეკრული წარმომადგინე წინაშე შენსა და სატანჯველთა აგებულებანი ესე წინა [26v] დამისხენ. ამისთვის ჩანს თუ, რათამცა შემაშინე და შემაძრნუნე, ან უკუე სხუათა ვიეთმე აშინებდი, რომელთა საწადელ უჩნს საწუთროე ესე და უძნავს დაკლებად მისგან. ხოლო მე წორცნი ესე მინისაგანი საპყრობილედ შემირაცხიან, რამეთუ არა შეუნდობენ სულსა ჩემსა საწადელისა მის და სასურველისა ადრე მიწევნად, ხოლო სატანჯველი და საგუემელი და ქადებანი შენის სალალობელად შემირაცხიან და საწადელად, რამეთუ ადრე მოუწოდენ სიკუდილსა, რომელი-იგი მისისნის მე კრულებათაგან წორცთავსა და წარმგზავნის სავანეთა მათ საუკუნეთა.“

ესევითარნი ესე სიტყუანი წარმოთქუნა რაა დიდმან მან მღდელთმოძღუარმან ანთიმო, განრისხნა უშჯულოდ იგი მეფე და ბრძანა ქვითა ცემად ქედსა მისსა. ხოლო ნეტარი იგი შე-რავიდა დაწყებასა ღუაწლთასა, ალივსო სიხარულითა და ჰმადლობდა უფალსა და იტყოდა ჭმამალლად: „ღმერთი მაქსიმიანესნი, რომელთა არცა ცაა ქმნეს, არცა ქუეყანად, წარწყმდენ, რამეთუ კერპნი არიან უსულონი, სამკვდრებელი ეშმაკთანი.“

ესე რაა ესმოდა უშჯულოსა მას მძლავრსა, ბორგდა გულისწყრომისაგან და ბრძანა სამშჭუალთა რკინისათა მტკავლეულთა განწურვებად და შემშჭუალვად წკვთა მის ნეტარისათა. ხოლო ახოვანმან მან ფიცხელი იგი და მწარე სატანჯველი სამუებელად შეჰრაცხა, რამეთუ უწყოდა რაბამთა

კეთილთა მომატყუებელ ექმნებოდეს მას ღუაწლი იგი. და ეტყოდა მძლავრსა მას: „დალაცათუ კერპომსახურებისათვს დიდად გაბრალობ, არამედ ჩემ ზედა მოწევნულთა ამათ ტანჯვათათვს ფრიად მადლიერ ვარ, რამეთუ მცირედითა ღუაწლითა ალურაცხ[27r]ელთა მომატყუებ კეთილთა.“ ხოლო მაქ-სიმიანე ხედვიდა რა მოთმინებასა მისასა, მოსწრაფე იყო პირად-პირადითა ტანჯვითა ძლევად ახოვნებასა და სიმწენესა გონებისა მისისასა.

ბრძანა უკუე კეცისა ნალენი მახვილოანი განფენად ქუეყანასა და წმიდისა ანთიმოხსი შიშულად მას ზედა დაწვენად და არგნებითა უწყალოდ გუემად, რათა ორკერძო იტანჯებოდის: ზედა კერძო ცემითა მით არგნებისათა და ქუეშე კერძო კეცისა მის ნალენისა დასობითა წორცთა შინა მისთა.

ხოლო ძლევით შემოსილი იგი მღდელი ღმრთისაა იტყოდა: „გმადლობ შენ, მეუფეო და უფალო საუკუნეთაო, რამეთუ შემმოსე მე ძალი მაღლით გამო. მტერნი ჩემნი დევნულ ყვენ და მოძულენი ჩემნი მოსრენ, რომელნი აღდგომილ არიან ჩემ ზედა, ყვენ იგინი ჩემ ქუეშე.“

ხოლო მყოვარ უამ გუემეს რა არგნოსანთა მათ და მდინარენი სისხლისანი დიოდეს მისგან და წორცნი მისნი დაიბ-ძარნეს და ძუალნიცა შეიმუსრვოდეს. ხოლო პირი მისი აქებდა უფალსა და გონებად მისი შეურყეველ იყო სიყუარულისაგან მისისა. ხედვიდა რა მძღვარე იგი შეცი უაღრეს გონებისა მოთმინებასა მისასა, უკურდა. მაშინ ბრძანა წამლთა რკინისათა განჯურვებულთა შესხმად ფერწთა მისთა. ესე რა აღასრულეს მტარვალთა მათ და წამლნი იგი განჯურვებულნი შეასხნეს და შეიწუებო[27v]დეს ფერწნი მისნი და ღუაწლი იგი უაღრეს იყო ცნობისა. მოვიდა ზეცით მადლი ღმრთისაა ახოვანსა მას ზედა და წმად ესმოდა ზეგარდამო, რომელი ეტყოდა: „მწე იყავ, ან-თიმო, მონაო ჩემო, და განძლიერდი და მძლე ექმენ მტერთა შენთა, რამეთუ სასყიდელი შრომათა შენთად განმზადებულ არს ბრწყინვალედ და გურგუნი დაუჭნობელი მოგეცემის.“

ესევითარი რად წმად ესმა მას, ალივსო სიხარულითა გული მისი და პირი მისი განბნებინდა და არარად შეჰრაცხა სატანჯველი იგი. ამას რად ხედვიდა მაქსიმიანე, განცემებულ იყო მოთმინებასა მას ზედა მისსა და იტყოდა: „ესე კაცი გრძნებისა მეცნიერი არს და ამისთვის ესევითარი ესე უაღრესი გონებისად აჩუენა მოთმინებად.“

და პრქუა წმიდასა ანთიმოსს: „მაუწყე წელოვნებად გრძნებათა შენთად, რომლითა სახითა ესრეთ შეურაცხ არიან სატანჯველი შენ წინაშე.“ მიუგო წმიდამან ანთიმო და პრქუა: „უფალმან იესუ ქრისტემან, ჭეშმარიტმან ღმერთმან და მეუფემან ყოველთამან, მომცა ძალი ძლევად მანქანებათა შენთა, რათა ვამხილო ამპარტავანებასა შენსა და ცუდად მოქადულობასა, რამეთუ, აპა ესერა, ერთსა ბერსა უძლურსა ვერ უძლე ძლევად, რომელთა-ეგე ღმრთად სახელსდევ, უძლურეს არიან კაცობრივისაცა ძალისა და სრულიად არარა. ამისთვისცა ზოგად შენ და ღმერთი შემწე ჩემდა არს და უფალი შემწყნარებელ არს [28r] სულისა ჩემისა, მიაქციოს ბოროტი მტერთა ჩემთა ჭეშმარიტებითა მისითა, მოსრნეს იგინი და მე ნებითა ჩემთა მსხუერპლი შევწირო მისა და ალუარო სახელსა მისსა, რამეთუ კეთილ, რამეთუ ყოვლისა ჭირისა ჩემისა-გან მიწისნა მე. და მტერთა ჩემთა იხილოს თუალმან ჩემმან.“

ამათ სიტყუათა ზედა ალივსო გულისწყრომითა უშვეულოდ იგი მეფე და ბრძანა დაკრვად მონამისად ურმის თუალსა ზედა და ზედას-ზედა ქცევად ურმის თუალისად მის განზრახვით სატანჯველად ქმნილისად. და ზოგნი მტარვალნი აქცევ-დეს ურმის თუალსა მას. და სხუათა მათ უბრძანა, რათა აქუნდენ წელთა ლამპარნი ცეცხლისანი მგზებარენი და ქცევასა მას ურმის თუალისასა სწუვიდენ წორცოთა მისთა. და მეყსეულად ბრძანებად იგი ალესრულებოდა. და მტარვალთა ლამპარები მგზებარე აღატყინეს და მირბიოდეს დაწუვად ნეტარისა მის. და მეყსეულად მადლითა ქრისტესითა ურმის თუალი იგი დადგა და არა იქცეოდა ყოვლადვე და მტარვალ-

ნი იგი დაცვეს ქუეყანად. და ლამპრები დაჰვარდა წელთაგან მათთა და იქმნეს, ვითარცა დათლემულნი ძილითა.

ამას რად ჰედვიდა მეფე, განრისხნა მტარვალთა მათთვს, რომელ ესრეთ უდებყვეს მორჩილებად ბრძანებათა მისთავ. და თქუა: „ვფუცავ ძალსა ღმერთთასა, არა განმერნეთ წელთაგან ჩემთა, უკეთურნო მტარვალნო, რამეთუ შეურაცხჰყავთ ბრძანებად ჩემი და [28v] მისწევით ძილად წინაშე ჩემსა.“ მიუგეს მტარვალთა მათ და ჰრქუეს: „არათუ ბრძანებად შენი უგულებელსვყავთ, მეფეო, ნუ იყოფინ, არამედ ხილვად საშინელი ვიხილეთ და მის გამო დავჰჭისნენით და ქუე დავცვენით. რამეთუ სამნი კაცნი – ელვარენი პირითა და მოსილნი სპეტაკითა, საშინელად დიდებულნი, ვიხილენით და მეყსეულად ლამპრები იგი დავარდა წელთაგან ჩუენთა და ჩუენ შემუსრვილნი ქუეყანად დავცვენით დათლემულნი და დაწისნილნი.“ ხოლო იგინი მიეახლნეს ანთიმოსს და მოიკითხეს და ნუეგშინისცემისა სიტყვთა თანამზრახვალ ეყვნეს მას. ამას რად იტყოდეს მტარვალნი იგი და ურმის თუალი იგი არა იქცეოდა, ნეტარი ანთიმო ჰმადლობდა ღმერთსა და უგალობდა მწურვალითა გულითა და მხიარულითა პირითა.

მაშინ ბრძანა მეფემან განვსნად წმიდისა ანთიმოსი ურმის თუალისა მისგან და ჰრქუა: „ერთი ორთაგანი წინა გიც: ანუ შენირე შესანირავი ღმერთთა ჩემთა და გყო შენ წარჩინებულ უფროს ყოველთა მთავართა და წელმწიფეთა მეფობისა ჩემისათა, ანუ ანვე მახვლითა წარიკუეთოს თავი შენი.“ მიუგო ნეტარმან მან და ჰრქუა: „ეგე საწადელ არს ჩემდა უფროს ყოვლისა, რათა მსწრაფლ წარვიდე ამიერ და მივიწიო კრებულსა მას ოცდაათთა ათასთა მოწამეთასა, რათა ვთქუა კადნიერებით: „აპა ესერა მე და ყრმანი, რომელნი მომცნა მე უფალმან [ღმერთმან].“

იხილა რად მაქსიმიანე, ვითარმედ საწადელ უჩნს [29r] ალსრულებად, ჰრქუა მას: „უწყი თქუენი, ქრისტეანეთა, დიდებისმოყუარებად და ზუაობად, რამეთუ ამისთვს ოდენ, რათა სახელი სიმწინისად და მოთმინებისად აღიღოთ, საწადელად

გიჩნს სიკუდილი, რომელი-იგი უკუანასკნელი არს ყოველთა ბოროტად, არამედ ვერ განიხარო ამით ჯერითა, არამედ ძვრ-ძვრად გტანჯო პირველ და მერმე მწარითა სიკუდილითა გამოგაწუა ცხორებისა ამისგან.“ ესე რად თქუა, მერმე ბრძანა შეკრვად მისი რკინითა და წარყვანებად საპყრობილედ.

შე-რაღ-ვიდა წმიდადა ანთიმოს საპყრობილედ, იყოფოდა მუნ, ილოცვიდა დაუცხორომელად და ადიდებდა ღმერთსა, რომელმან-იგი მოუვლინა შეწევნად ზეცით წმიდით მისით. მერმე შეყენებულთა მათ და შეწყდომილთა დილეგსა მას შინა მისცა მშვდობად და ასწავებდა ცხორებასა სულისასა და უქა-დაგებდა ჭეშმარიტსა ღმრთისმსახურებასა. ხოლო იგინი მეყ-სეულად სწავლითა მისითა განათლდეს და ჰრემენა ქრისტე და ევედრებოდეს, რათა ნათელსცეს. ხოლო არა უდებ იქმნა მწყემსი იგი კეთილი შერაცხვად კაცთა მათ სამწყსოსა თვესა თანა. მოიღეს უკუე წყალი საპყრობილესა მას შინა და წესი-საებრ ალასრულნეს ლოცვანი და ნათელსცა ყოველთა მათ და ყვნა შვილ ნათლისა.

ეუწყა მაქსიმიანეს და ალიგსო რისხვითა და გულის-წყრომითა და ბრძანა წმიდისა ანთიმოსი განთიად წარდგინე-ბად მის წინაშე და, ვითარცა წარმოუდგინეს, ჰრქუა მას მრის-ხანითა სულითა [29v] და წმითა გულისწყრომისათა: „ჯერეთ არა შეეხნეს ულმობელსა მაგას სულსა შენსა ეგოდენნი იგი სატანჯველი, არცა გრუართეს მრავალთა მათ გუემათა, არა-მედ დილეგსაცა შეწყდომილმან იკადრე მრავალთა ცთუნებად, ვითარცა მეუწყა, და შენსა შჯულსა მიქცევად.“

მოუგო წმიდამან ანთიმო და ჰრქუა: „მე მღდელი ვარ დიდისა მის მღდელთმოძლურისა ქრისტესი და წელმეწიფების წმიდასა ადგილსა ქადაგებად სახელსა მისსა [მღდელთმოძლუ-რისა] ჩემისა, რომელთა ენეპოს, რამეთუ მან თავადმან ეს-რეთ უბრძანა: „წარვედით და უქადაგეთ ყოველთა წარმარ-თთა და ნათელსცემდით მათ სახელითა მამისათა და ძისათა და სულისა წმიდისათა!“ ხოლო შემდგომად [მისა] მოწევნულ-თა ამათ ჩემ ზედა სატანჯველთა [...] და [მოშიშ მეყავ] მე ალ-

სრულებად მსახურებისა ჩემისა, არამედ უმეტესიცა ძალი და სიმწე შემმოსე მე და უფრო ღია და [...] მოიწინეს ჩემ ზედა მადლი და შეწევნა მეუფისა ჩემისა, რამეთუ მრავალთა სალმობათა გულისა ჩემისათა ნუგეშინისცემანი შენი ახარებენ სულსა ჩემსა [...], ხოლო შენ, მძლავრო უშჯულოო, ნუ სცოტბი და დაპშურები ცუდად, რამეთუ ვერ უძლო[...] ძლევად ჩემდა ქრისტეს მიმართ სურვილსა და წადიერებასა. მაშინ მაქსიმიანე ყოვლით კერძო რა უღონო იქმნა და ძლეულ ნეტარისა ანთიმოდსგან, მისცა გან[30r]ჩინება: განყვანებად იგი გარეშე ქალაქსა და მახვლითა წარკუუთად თავი მისი.

ხოლო მიიყვანებდეს რა ადგილსა მას აღსრულებისასა, მეწრმლე იგი ლმობიერ იქმნა, რამეთუ მოივლინა მის ზედა ცუარი წყალობისა თვისისა, რომელსა-იგი ჰებავს ყოველთა კაცთა ცხორება. და ევედრებოდა იგი წმიდასა მას, რათა ღირსყოს იგი მადლსა ქრისტესა. ხოლო ნეტარმან მან წადიერებით ასწავა ღმრთისმსახურება და ჰრეზუა: „მადლი უფლისა იყავნ შენ თანა.“ და მი-რა-ცვანეს ადგილსა მას, მოიდრიკნა მუწლნი წმიდამან ანთიმო და ილოცა ღმრთისა მიმართ და შეწირა გალობა მადლობისა და ჰრეზუა მტარვალსა: „ალასრულე ბრძანება მეფისა.“ და ესრეთ წარჰკუუთეს თავი ნეტარისა მის თუესა სეკტემბერსა გ, ხოლო მეწრმლე იგი მეფისა მიერითგან იქმნა ქრისტეანე.

და ვითარცა შემწუხრდა, მოვიდეს ყმანი და აღილეს გუამი ღუაწლით შემოსილისა მის და დაპმარხეს ადგილსა პატიოსანსა ნელსაცხებელად სულნელებისა და, საუნჯედ კურნებისა და, მნათობა მორწმუნეთა მადლითა და კაცთმოყუარებითა უფლისა ჩუენისა იესუ ქრისტესითა, ჭეშმარიტისა მის ღმრთისა და მეუფისა [კაცთმოყუარი]სათა, რომლისა არს დიდება და სიმტკიცე თანადაუსაბამოთ მამით და ყოვლად წმიდით, სახეერით და ცხოველსმყოფელით სულით წმიდითურთ ან და მარადის და უკუნითი უკუნისამდე, ამინ!

## „ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ ბერძნული ტექსტის გამოცემის შესახებ

„ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ ბერძნული ტექსტი გამოქვეყნებულია ‘*Patrologia Graeca*’-ს 105-ე ტომსა<sup>1</sup> და ‘*Acta Sanctorum*’-ის მე-6 ტომში.<sup>2</sup> მათი შედარების საფუძველზე შეიძლება დავასკვნათ, რომ ეს გამოცემები არსებითად იდენტურია, თუმცა გარკვეული ადგილები ერთმანეთისაგან განსხვავებულ მონაცემს გვთავაზობს.

წარმოვადგენთ შესაბამის მაგალითებს:

1. ‘*Acta Sanctorum*’-ში წმინდა ევსტატის მარტვილობის დასაწყისი ცალკე გამოიყოფა და წარმოდგენილია პროლოგის სახით<sup>3</sup>, ხოლო ‘*Patrologia Graeca*’-ში ის ძირითად ტექსტთან არის გაერთიანებული.<sup>4</sup>

2. *Acta Sanctorum*: ἘΝ ταῖς ἡμέραις τῆς βασιλείας Τραϊανοῦ, τῆς εἰδωλολατρείας κρατούσης, προήχθη παρὰ τοῦ βασιλέως στρατηλάτης, ὀνόματι Πλακίδας.

**თარგმანი:** „ტრაიანე მეფის დღეებში, კერპმსახურების მძლავრებისას, დადგენილ იქნა მეფის მიერ სტრატილატი, სახელით პლაკიდა.“

**PG. t. 105; col. 377 C:** ἘΝ ταῖς ἡμέραις τῆς βασιλείας Τραϊανοῦ, τῆς εἰδωλολατρείας κρατούσης, ἦν τὸς στρατηλάτης, ὄνομα τούτῳ Πλακίδας.

**თარგმანი:** „ტრაიანე მეფის დღეებში, კერპმსახურების მძლავრებისას, იყო ვინმე სტრატილატი, სახელი მისი – პლაკიდა.“

დამონაბეჭულ ბერძნულ ციტატებში რამდენიმე გან-

<sup>1</sup> იხ. Migne J. P., 1862: col. 376-417.

<sup>2</sup> იხ. Acta Sanctorum, 1867: 125-135.

<sup>3</sup> იქვე: 123.

<sup>4</sup> იხ. Migne J. P., 1862: col. 376 B - 377 BC.

სხვავებული მონაცემი ფიქსირდება. კერძოდ, ‘*Acta Sanctorum*’-ში დაკონკრეტებულია, რომ სტრატილატობა პლა-კიდას მეფემ უბოძა, რაც არ არის მითითებული ‘*Patrologia Graeca*’-ში. ამასთან, იმავე ‘*Acta*’-ში პლაკიდას სტრატილატო-ბაზე საუბრისას გამოყენებულია ვნებითი გვარის ზმნა პრიტჩთი, რაც კონტექსტის გათვალისწინებით ასე ითარგმნე-ბა: „დადგენილ იქნა“, ხოლო ‘*Patrologia Graeca*’-ს შესაბამის ადგილას გვხვდება ზმნა „იყო“ (შდრ. ბერძ. წv). ამავდროუ-ლად, ‘*Acta*’-ს მონაცემი – ონόματი **Πλακίδας** – ზედმიწევნითი სიზუსტით ითარგმნება, როგორც „სახელით პლაკიდა“, ხოლო ‘*Patrologia Graeca*’-ში დაცულ იმავე ტერმინს ნაცვალსახელი აქვს შეწყობილი (შდრ. ძინომა τούτῳ **Πλακίδας**) და ასე ითარ-გმნება: „სახელი მისი – პლაკიდა.“

**ექვთიმე ათონელის მიერ აღნიშნული მონაკვეთი ასეა თარგმნილი:** „დღეთა მათ ტრაიანე მეფისათა, რაუამს კერპთა მსახურებასა დაეპყრა სოფელი, დაადგინა მეფემან სტრატი-ლატი ვინმე, სახელით პლაკიდა.“

ნარმოდგენილი ამონარიდი ცხადყოფს, რომ ექვთიმე ათონელი სიტყვასიტყვით მიჰყვება ‘*Acta*’-ს ბერძნულ რედაქ-ციას, რადგან დაკონკრეტებული სახით უწყება საკუთრივ მე-ფის მიერ სტრატილატად პლაკიდას დადგინების თაობაზე (შდრ. ბერძ. პრიტჩთი პარὰ τοῦ βασιλέως) არ გვხვდება ‘*Patrologia Graeca*’-ში.

3. ‘*Acta*’-ს ტექსტი პლაკიდას შესახებ შემდეგ ვრცელ ცნობებს გვანვდის: ἀντιλαμβανόμενος τῶν καταπονουμενῶν, συνηγορῶν τοῖς ἀδικουμένοις καὶ πολλοὺς ἐκ τῶν δικαστηρίων χρήμασιν ἀνακαλούμενος, γυμνητεύουσι περιβόλαια χαριζόμενος, πεινώντας διατρέφων, καὶ ἀπαξιπλῶς, πᾶσι τοῖς ἐπιδεομένοις τὰ κατὰ τὸν βίον οἰκονομῶν, νέος τις Κορνήλιος ἐν τοῖς καιροῖς ἀνεφαίνετο. Εἶχε δὲ Γυναῖκα καὶ αὐτὴν μὲν τῆς

τῶν εἰδώλων θρησκείας ἐπάρχουσαν, ὁμοιότροπον δὲ τῆς ἀγαθῆς αὐτοῦ γνώμης. Τίκτονται οὖν αὐτοῖς Παιᾶνες δύο, οὓς ἀνέτρεφον ὁμοίους τῆς ἔσωτῶν προαιρέσεως· ἦν δὲ τοσοῦτον περιφανής ὁ ἀνὴρ καὶ διαβόητος ἐπὶ ταῖς εὔπραγίαις καὶ δυναστείαις, ὡς καὶ αὐτοὺς τοὺς βαρβάρους ἐκ τοῦ ὀνόματος μόνον φοβεῖσθαι αὐτὸν (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 123-124).

**თარგმანი:** „დამაშვრალთა შემწყნარებელი, უსამარ-  
თლოდ მოპყრობილთა დამცველი, სასამართლოთაგან მრა-  
ვალთა საფასით დამხსნელი, შიშველთათვის სამოსელთა მბო-  
ძებელი, მშიერთა დამპურებელი და, ზოგადად, ყველა შეჭირ-  
ვებული [ადამიანის] ცხოვრების შესაბამისად განმგებელი,  
ახალი ვინძე კორნელიოსი, რომელიც სათანადო დროს გამოჩ-  
ნდა. ჰყავდა მეუღლე და ის, ერთი მხრივ, კერპების მსახურე-  
ბას მიჰყვებოდა, მეორე მხრივ კი, მსგავსადვე ქვესტათის] სა-  
ხიერ გონებას. შეეძინათ მათ ორი შვილი, რომლებიც თავიან-  
თი ნების შესაბამისად აღზარდეს. ესოდენ სახელოვანი და  
ცნობილი კაცი იყო, კეთილმოქმედი და მეუფებრივი, რომ  
თავად ბარბაროსებს მხოლოდ მისი სახელისაც კი ეშინო-  
დათ.“<sup>1</sup>

აი, ექვთიმესეული თავისუფალი თარგმანის სათანადო  
ადგილი: „ჭირვეულთა შეეწეოდა, დაშჯილთა და მრავალთა  
იქსნიდა სამშჯავროთაგან საფასითა, შიშუელთა შეჰმოსდა,  
მშიერთა ზრდიდა; ყოველთა, რომელთა რაღ ექმარებინ მის-  
გან, მისცემნ. და იყო ახალი კორნილიე მათ უამთა შინა. ხო-  
ლო ესუა მეუღლე ეგვითარისავე კეთილისა გონებისად და  
ესხნეს მათ ორნი ძენი, რომელთა მასვე გონებასა ზედა  
ზრდიდეს. და იყო კაცი იგი განთქუმულ და სახელოან გან-  
მარჯუებასა ზედა და ბრძოლასა, ვიდრელა ბარბაროზნი სახე-  
ლისაგან ოდენ მისისა იშიშვოდეს.“

<sup>1</sup> შდრ. Acta Sanctorum, 1867: 123-124.

ალნიშნული ადგილი არ გვხვდება ‘*Patrologia Graeca*’-ში.<sup>1</sup>

მიუხედავად იმისა, რომ ექვთიმე მოცემულ შემთხვევაში მისთვის დამახასიათებელ ერთ-ერთ ხერხს, კლებას, მიმართავს და დამოწმებული ადგილის თარგმნისას ზოგიერთ წინადადებას გვერდს უვლის (მაგალითად, გამოტოვებული აქვს ის მონაკვეთი, სადაც ქრისტეს რჯულზე მოქცევამდე კერპების მიმართ ევსტათის ცოლის ოტოლვაა ნაჩვენები), სრულიად ცხადია, რომ მის მიერ სათარგმნად გამოყენებული ბერძნული ვერსია ვერანაირად ვერ იქნებოდა ‘*Patrologia Graeca*’-ში დაცული ტექსტი, რომელიც ალნიშნულ ცნობას არ შეიცავს.

ორიგინალურ ტექსტებთან ექვთიმეს თარგმანების შედარება ცხადყოფს, რომ იგი სრულად არ სცილდება პირველ-წყაროებს. საანალიზო ტექსტის ბერძნული ვერსია, გამოქვეყნებული ‘*Acta Sanctorum*’-ის VI ტომში, გამომცემელთა მიერ აბზაცების შესაბამისად ოცდაორ მუხლადაა დანომრილი. ექვთიმეს ქართულ თარგმანში იდენტურად ოცდაორივე აბზაცი იძებნება.

წარმოდგენილი რამდენიმე მაგალითის საფუძველზე შეგვიძლია დავასკვნათ, რომ „ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ ექვთიმესეული თარგმანის წყარო ‘*Acta Sanctorum*’-ში დაცული ბერძნული ტექსტია, რასაც ვაქვეყნებთ კიდეც წინამდებარე გამოცემაში.

---

<sup>1</sup> შდრ. Migne J. P., 1862: col. 377 CD.

## „ანთიმოზ ნიკომიდიელის წამების“ ბერძნული გამოცემის შესახებ

„ანთიმოზ ნიკომიდიელის წამების“ ძველი ბერძნული ტექსტი გამოქვეყნებულია ‘Acta Sanctorum’-ის III ტომში.<sup>1</sup> ექვთიმე ათონელის მიერ შესრულებული ძველი ქართული თარგმანისა და ხსენებული პუბლიკაციის ურთიერთშედარების საფუძველზე ცალსახად შეიძლება ითქვას, რომ ქართული ტექსტის პირველწყარო ვერანაირად ვერ იქნებოდა ‘Acta’-ში დაცული ტექსტი. მიუხედავად იმისა, რომ ორივე მათგანი ერთსა და იმავე ისტორიაზე მოგვითხრობს და ცალკეულ ადგილებში რიგი მოვლენების თანხვედრა შეინიშნება (რაც მხოლოდ და მხოლოდ ისტორიულ ფაქტებს უკავშირდება და არანაირად არ აისახება საკუთრივ თარგმანის იდენტურობაზე), მათ შორის საკმაოდ დიდი განსხვავებაა.

‘Acta’-ში გამოქვეყნებული ბერძნული ტექსტი თხუთმეტი აბზაცითა და, შესაბამისად, ამდენივე მუხლითაა წარმოდგენილი. ის იმდენად სხვაობს ექვთიმე ათონელის ქართული თარგმანისგან, რომ არ გვაძლევს შესაძლებლობას, აბზაცები აქაც ანალოგიურად გამოიყოს.

როგორც ჩანს, ექვთიმე ათონელი ნიკომიდიელი მღვდელმთავრის მარტვილობის თარგმნისას დღეისთვის უცნობი და განსხვავებული ორიგინალური რედაქციით ხელმძღვანელობდა. ამიტომაც წინამდებარე გამოცემაში არ ვაქვეყნებთ ‘Acta Sanctorum’-ში დაცულ ბერძნულ ტექსტს.

---

<sup>1</sup> Acta Sanctorum, 1866: L-LIII.

„კუსტათის კნოვოგება და წამება“

ბერძნული ტექსტი

## Prologus

ΠΡόκειται μὲν τοῖς ἀνθρώποις καὶ ἐκ φύσεως οίκεῖόν τι διδασκαλεῖον πρὸς τὴν τῶν ἀρετῶν κατόρθωσιν, διδάσκον ἐκεῖνα ποιεῖν τῷ πλησίον, ἅπερ αὐτὸς πάσχειν παρ' ἔτέρου βιούλεται, ἐκεῖνας τε ἀποπληροῦν τῷ εὔεργέτῃ Θεῷ τὰς εὐχαριστίας, ἅπερ καὶ αὐτὸς παρὰ τῶν εὔεργετουμένων ἀπαιτεῖ. Πρόκειται δὲ καὶ ἐκ τῶν θείων γραφῶν διδασκαλεῖαι παμπληθεῖς καὶ πράξεις ἀνδρῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων, οἷον εἰκόνες τινὲς ἔμψυχοι πρὸς μίμησιν τῶν ἀγαθῶν κατορθωμάτων τοῖς βουλουμένοις ἔπεισθαι ταῖς αὐτῶν ἀρεταῖς. Οὐδὲν οὖν ἥπτον προεθέμην, προσθῆναι ταῖς ἀρχαίων ἀνδρῶν ἐγγράφοις ἀνδραγαθίαις καὶ τὰ νῦν ἐν τοῖς καιροῖς ἡμῶν κατορθωθέντα, πρὸς εὔεργεσίαν μὲν τῶν ἀκουόντων, ἐπιστροφὴν δὲ τῶν φασκόντων, μὴ δύνασθαι μὲν τοιαῦτα κατορθοῦσθαι, οἷα ἐν τοῖς παλαιοῖς χρόνοις, ἵνα γνῶσι πάντες πῶς οὗτε χρόνος, οὗτε καιρῶν δυσχέρειαι, οὗτε ἀναστροφὴ ἀπηγορευμένου βίου, ἐμπόδιον γίνεται πρὸς κατόρθωσιν τῶν ἀγαθῶν ἔργων. Ἔὰν θέλῃ τις πρῶτον τῷ φυσικῷ λόγῳ ἐπόμενος, ἔτι καὶ ταῖς διδασκαλίαις τῶν προειρημένων ὁσίων πατρῶν ἀκολουθεῖν, ḥαδίαν εὔρήσει ὁδὸν τῆς ἐναρέτου πολιτείας. Οὗτοι εἰσὶν, καὶ οἱ νῦν ἡμῖν προκείμενοι πρὸς διήγησιν ἄνδρες, ὃν καὶ τὸν ἐξ ἀρχῆς βίον ἀναγράψω, καί τὸν τοῦ τέλους ἔπαινον ἐκ τῶν παρ' αὐτοῖς ἔργων ἐπιδείξω.

## CAPUT I.

S. Eustathius mirabili Salvatoris inter cornua cervi apparitione  
vocatur ad fidem, baptizatur cum Uxore ac Filiis, ad egestatem  
redigitur, & profugus Uxorem & Filios amittit.

ἘΝ ταῖς ἡμέραις τῆς βασιλείας Τραϊανοῦ, τῆς εἰδωλολατρείας κρατούσης, προήχθη παρὰ τοῦ βασιλέως στρατηλάτης, ὀνόματι Πλακίδας, γένους τοῦ κατὰ σάρκα ἐπιδόξου, πλούσιος σφόδρα, ὑπερβάλλων πάντας τοὺς ἐνδόξους ἐν τε κτήμασι καὶ χρυσίῳ καὶ ἀργυρίῳ καὶ ἀνδραπόδοις, καὶ τῇ λοιπῇ περιουσίᾳ; ἔλλην μὲν οὖν ὑπῆρχεν καὶ αὐτὸς τὴν θρησκείαν. Τοῖς δὲ ἐργοῖς τῆς δικαιοσύνης παντοίως ἐκεκόσμητο, ἀντιλαμβανόμενος τῶν καταπονουμενῶν, συνηγορῶν τοῖς ἀδικουμένοις καὶ πολλοὺς ἐκ τῶν δικαστηρίων χρήμασιν ἀνακαλούμενος, γυμνητεύουσι περιβόλαια χαριζόμενος, πεινώντας διατρέφων, καὶ ἀπαξαπλῶς, πᾶσι τοῖς ἐπιδεομένοις τὰ κατὰ τὸν βίον οἰκονομῶν, νέος τις Κορνήλιος ἐν τοῖς καιροῖς ἀνεφαίνετο. Εἶχε δὲ Γυναῖκα καὶ αὐτὴν μὲν τῆς τῶν εἰδώλων θρησκείας ἐπάρχουσαν, ὅμοιότροπον δὲ τῆς ἀγαθῆς αὐτου γνώμης. Τίκτονται οὖν αὐτοῖς Παῖδες δύο, οὓς ἀνέτρεφον ὅμοίους τῆς ἐσαυτῶν προαιρέσεως· ἦν δὲ τοσοῦτον περιφανῆς ὁ ἀνήρ καὶ διαβόητος ἐπὶ ταῖς εὔπραγίαις καὶ δυναστείαις, ὡς καὶ αὐτοὺς τοὺς βαρβάρους ἐκ τοῦ ὀνόματος μόνον φοβεῖσθαι αὐτὸν, πολεμικώτατον ὄντα καὶ δεξιῷ τύχῃ ἐν πᾶσιν εύδοκιμοῦντα. Ἡν δὲ καὶ περὶ τὴν θῆραν σπουδαῖος κατὰ πᾶσαν ἡμέραν ἡδέως κυνηγῶν. Ἀλλ' ὁ φιλάνθρωπος καὶ ἀγαθός Θεὸς, ὃ πάντοτε καὶ πανταχοῦ τοὺς ἐσαυτοῦ ἀξίους προσκαλούμενος, οὐ περεῖδεν τούτου τὰς εὐποίιάς, οὐδὲ ἡθέλησεν τὴν ἀγαθὴν αὐτου καὶ ἀξίαν Θεοῦ γνώμην ἄμισθον εἶναι ἥ ἐγκαταλειφθῆναι σκότει τῆς εἰδωλολατρείας, κατὰ τὸ γεγραμμένον, ὅτι ἐν παντὶ ἔθνει ὁ

φοβιούμενος αύτὸν καὶ ἐργαζόμενος δικαιοσύνην δεκτὸς αὐτῷ ἔστιν, ἔφθασεν δὲ καὶ εἰς τοῦτον τοῖς Χρηστοῖς αὐτοῦ σπλάγχνοις καὶ σώζειν αὐτὸν βούλεται τρόπω τοιῶδε.

[3] Ἐξελθόντος αὐτοῦ μιᾶς τῶν ἡμέρων ἐπὶ τὰ ὅρη θηρεῦσαι μετὰ τοῦ στρατοπέδου πάσης τῆς θεραπείας αὐτοῦ κατὰ τὸ σύνηθες, ὥφθη αὐτῷ ἀγέλη ἐλάφων βοσκομένη, καὶ διαστήσας κατὰ τὸ σύνηθες τὸν στράτον, ἐποιήσατο τὴν κατὰ αὐτῶν δίωξιν...περὶ δὲ τὴν σύλληψιν τῶν ἐλάφων, ὑπερμεγεθέστατος πάσης τῆς ἀγέλης καὶ εὔειδέστερος, ὅστις ἀποσπασθεὶς ἀπὸ τῆς ἀγέλης, ὥρμησε κατὰ τοῦ κρήμνου ἐν δασυτέροις τόποις τῆς Ὂλης, καὶ δυσβάτοις χωρίοις: ὅν θεασάμενος ὁ Πλακίδας καὶ ἐπιθυμήσας συλλάβεσθαι αὐτὸν, καταλιπὼν πάντας, μετ' ὄλιγων στρατιωτῶν κατεδίωκεν. Ἀτονισάντων δὲ πάντων τῶν συνόντων αὐτῷ, μόνος προσεκαρτέρει τῇ διώξει. Κατὰ πρόνοιαν δὲ τοῦ Θεοῦ μήτε τοῦ ἵππου αὐτοῦ ἀτονήσαντος, μήτε δὲ αὐτοῦ πρὸς τὴν δυσχέρειαν τοῦ τόπου ἀποκνήσαντος, ἐπὶ πολὺ δὲ καταδιώκων, μάκραν εύρεθη τοῦ στρατοπέδου αὐτοῦ, ὁ δὲ ἔλαφος ἐκεῖνος καταλαβὼν ἀκρώρειαν πέτρας ὑψηλοτάτης ἔστη ἐπάνω αὐτῆς. Φθάσας δὲ πλησίον ὁ Στρατηλάτης, μηδενὸς συνόντος αὐτῷ, ἔστηκεν περισκοπῶν πάντοθεν ποίω τρόπω φίλαβηται τοῦ ἐλάφου. Ὁ δὲ πάνσοφος καὶ οἰκτίρμων Θεὸς, ὁ παντοίας ὁδοὺς πρὸς σωτηρίαν ἀνθρώπων ἐπινοῶν, ἀντιθηρεύει τοῦτον ἐν τῇ θήρᾳ, οὐχ ὡς Κορνήλιον διὰ τοῦ Πέτρου, ἀλλ' ὡς Παῦλον διώκοντα διὰ τῆς ἴδιας ἐπιφανείας. Ἐπὶ πολὺ δὲ ἔστωτος τοῦ Πλακίδα, καὶ ἀτενίζοντος μὲν εἰς τὸν ἔλαφον, θαυμάζοντος δὲ αὐτοῦ τὸ μέγεθος, καὶ ἀμηχανοῦντος ποίω τρόπω φίλαβηται τοῦ ἐλάφου, δείκνυσιν ὁ Κύριος τεράστιον τοιοῦτον, οὐκ ἀπεικός ούδε ὑπερβαῖνον τῆς αὐτοῦ δυνάμεως τὸ μέγεθος: ἀλλ' ὥσπερ ἐπὶ τῷ Βαλαὰμ, λόγον ἐνθεὶς τῇ ὄνῳ, ἡλέγησεν αὐτοῦ τὴν ἄνοιαν, οὕτως καὶ ἐνταῦθα

δείκνυσι τοῦτον ἐπὶ μὲν τῶν κεράτων τοῦ ἐλάφου τὸν τύπον τοῦ τιμίου σταυροῦ ὑπὲρ τὴν λαμπρότητα τοῦ ἡλίου λάμποντα, μέσον δὲ τῶν κεράτων τὴν εἰκόνα τοῦ θεοφόρου σώματος, ἣν διὰ τὴν σωτηρίαν ἡμῶν ἀναλαβεῖν κατεδέξατο, καὶ φωνὴν ἀνθρωπίνην ἐνθείς τῷ ἐλάφῳ, προσκαλεῖται αὐτὸν, λέγων·

[4] Ὡ Πλακίδα τί με διώκεις; ἵδου ἔνεκέν σου παρείμι ἐν τῷ ζώῳ τούτῳ ὀφτῆναι σοι. Ἐγώ εἰμι Ιησοῦς ὁ Χριστὸς, ὃν ἀγνοῶν σέβῃ· αἱ γὰρ εὔποιίαι καὶ ἐλεημοσύναι σου, ἃς ποιεῖς εἰς τοὺς δεομένους παρεστήκασιν ἐνώπιόν μου, καὶ ἥλθον ἐμφανῆσαι σοι ἐμαυτὸν, καὶ ἀποκαταστῆσαι διὰ τοῦ ἐλάφου τούτου καὶ ἀντιζωγρεῦσαι σε καὶ συσχεῖν τοῖς δικτύοις τῆς φιλανθρωπίας μου· οὐ γάρ ἐστιν δίκαιον, τὸν ἐμοὶ προσφιλῆ διὰ τῶν ἀγαθῶν ἔργων, δουλεύειν δαίμοσιν ἀκαθάρτοις καὶ εἰδώλοις νεκροῖς καὶ κωφοῖς καὶ ἀναισθήτοις· διὰ τοῦτο ἥλθον ἐπὶ τῆς γῆς ἐν τῷ εἶδει, ὃ νῦν ὄρας με, σῶσαι θέλων τὸ τῶν ἀνθρώπων γένος. Ταῦτα ἀκούσας ὁ στρατηλάτης Πλακίδας, καὶ ἔμφοβος γενόμενος, ἔπεσεν ἀπὸ τοῦ ἵππου ἐπὶ τὴν γῆν. Ὁρας δὲ διελθούσης, εἰς ἑαυτὸν ἐλθὼν ἀνέστη, ἀκριβέστερον ἰδεῖν βουλόμενος, τὸ ὄφθεν αὐτῷ θέαμα καὶ φησὶ· τίς ἡ φωνὴ, ἣν ἀκούω; ἀποκάλυψόν μοι ὁ λαλῶν, ἵνα πιστεύσω εἰς σέ. Καὶ λέγει πρὸς αὐτὸν ὁ Κύριος· Σύνες ὦ Πλακίδα. Ἐγώ εἰμι Ιησοῦς Χριστὸς, ὁ τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν ἐκ μὴ ὄντων συστησάμενος, ὁ τὴν ἀδιάκριτον ὑλὴν διακρίνας, ὁ τὸ φῶς ἀναδείξας, καὶ τὸ σκότος διαχωρίσας. Ἐγώ εἰμι, ὁ τὸν ἥλιον εἰς φῶς τῆς ἡμέρας κατασκευάσας καὶ τὴν σελήνην σὺν τοῖς ἄστροις εἰς φαῦσιν τῆς νυκτός τάξας. Ἐγώ εἰμι, ὁ καιροὺς καὶ χρόνους καὶ ἡμέρας καὶ ἔνιαυτοὺς συστησάμενος. Ἐγώ εἰμι, ὁ καὶ τὸν ἀνθρωπὸν ἐκ γῆς διαπλάσας, ὁ διὰ τὴν σωτηρίαν τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων ἐπὶ γῆς φανεῖς ἐν σαρκὶ, ὁ σταυρωθεὶς καὶ ταφεὶς καὶ τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ ἐγερθείς. Ταῦτα ἀκούσας ὁ

στρατηλάτης Πλακίδας προσέπεσε πάλιν ἐπὶ τὴν γῆν, λέγων· Πιστεύω εἰς σὲ, Κύριε, ὅτι σύ εἶ, ὁ ποιητὴς τῶν ἀπάντων, καὶ ἐπιστροφεὺς τῶν πεπλανημένων, καὶ ἀνορθωτὴς τῶν πεπτωκότων, καὶ ζωοποιὸς τῶν τεθανατωμένων. Λέγει πρὸς αὐτὸν ὁ Κύριος· Εἴ πιστεύεις εἰς ἐμὲ, ἄπελθε εἰς τὴν πόλιν καὶ πρόσελθε τῷ Ἱερεῖ τῶν Χριστιανῶν, καὶ ζήτησον παρ' αὐτοῦ τὴν διὰ τοῦ βαπτίσματος χάριν.

[5] Λέγει ὁ Πλακίδας· Κελεύεις ἀπαγγείλω ταῦτα τῇ Γυναικὶ μου καὶ τοῖς Τέκνοις μου, ὅπως καὶ αὐτοὶ πιστεύσωσιν εἰς σέ; Λέγει πρὸς αὐτὸν ὁ Κύριος. Ἀπάγγειλον αὐτοῖς, καὶ δεξάμενοι τὴν ἐν Χριστῷ σφραγίδα διὰ τοῦ βαπτίσματος καθαρισθήσεσθε ἀπὸ τῶν μολυσμάτων τῶν ἀμαρτιῶν ὑμῶν, καὶ ἔλθε ἐνθάδε, καὶ ὀφθήσομαι σοι, καὶ ὑποδείξομαι σοι τὰ μέλλοντα, καὶ φανερώσω ὑμεῖν τὰ τῆς σωτηρίας μυστήρια. Καταβὰς δὲ ὁ στρατηλάτης Πλακίδας, ὡψίας λοιπὸν ἥδη γενομένης, ἤρξατο διηγεῖσθαι τῇ Γυναικὶ αὐτοῦ τὰ μεγάλα θαυμάσια τοῦ Χριστοῦ, ἃ ἐώρακεν. Ὡς δὲ συνετέλεσεν ἔξιγούμενος τὴν ὄρασιν καὶ τὰ λαληθέντα αὐτῷ διὰ τῆς ὀπτασίας, ἀνεβόησεν ἡ Γυνὴ αὐτοῦ, λέγουσα· Ὡς Κύριέ μου, τὸν ἐσταυρωμένον ἐώρακας, ὃν οἱ Χριστιανοὶ σέβονται· αὐτὸς γάρ ἐστιν ὁ μόνος ἀληθινὸς Θεὸς, ὁ διὰ τοιούτων σημείων προσκαλούμενος τοὺς πιστεύοντας εἰς αὐτὸν· καὶ ἐπὶ πλεῖστον ἀναβοήσασα ἔλεγεν. Ἐλέησόν με, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, καὶ τὰ δύο μου Νήπια. Καὶ λέγει τῷ Ἀνδρὶ· Ἐν τῇ παρελθούσῃ νυκτὶ ἔθεασάμην κάγὼ αὐτὸν λέγοντά μοι· Αὔριον σὺ καὶ ὁ Ἀνήρ σου καὶ τὰ Τέκνα ὑμῶν ἐλεύσεσθε πρός με, καὶ γνώσεσθε, ὅτι ἐγὼ εἰμι Ἰησοῦς Χριστός. Ἐβουλήθη οὖν ἐν τοιούτῳ σχήματι καὶ τῷ παραδόξῳ θεάματι διὰ τοῦ ἐλάφου σοι ὀφθήναι, ἵνα θαυμάσας τὴν δύναμιν αὐτοῦ πιστεῦσῃς εἰς αὐτὸν. Δεῦρο οὖν ἐν τῇ νυκτὶ ταύτη προσέλθωμεν καὶ τύχωμεν τοῦ βαπτίσματος τῶν Χριστιανῶν, διὰ τούτου γάρ οἰκειοῦνται αὐτῷ οἱ πιστεύοντες

εις αύτὸν. Λέγει πρὸς αὐτὴν ὁ Πλακίδας· Τοῦτο γὰρ καὶ εἶπεν μοι ὁ ὄφθείς μοι. Μεσούσης δὲ νυκτὸς λαθραίως λαβόντες τὰ δύο Νήπια καὶ ὀλίγους τῶν οἰκετῶν προσῆλθον τῷ ιερεῖ.

[6] Κατ' ιδίαν γενόμενοι καταλιπόντες ἔξω τοὺς οἰκέτας καὶ ἀνήγγειλαν τῷ ιερεῖ πᾶσαν τὴν γενομένην αὐτοῖς ὥπτασίαν, καὶ ὄμολογήσαντες πιστεύειν ἐπὶ τὸν Κύριον Ἰησοῦν Χριστὸν, παρεκάλεσαν αὐτὸν δοῦναι αὐτοῖς τὴν ἐν Χριστῷ σφραγίδα διὰ τοῦ βαπτίσματος. Ὁ δὲ περιχαρής γενόμενος καὶ δοξάσας τὸν Κύριον Ἰησοῦν Χριστὸν, τὸν θέλοντα πάντας ἀνθρώπους σωθῆναι καὶ εἰς ἐπίγνωσιν ἀληθείας ἐλθεῖν, λαβὼν κατήχησεν αὐτοὺς, ἐκθέμενος αὐτοῖς τὸ μηστήριον τῆς πίστεως, καὶ ἐβάπτισεν αὐτοὺς εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Πατρὸς, καὶ τοῦ Υιοῦ, καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος. Τὸν μὲν Πλακίδαν ὄνομάσας Εὔστάθιον, τὴν δὲ Γυναῖκα αὐτοῦ Τατιανὴν μετονομάσας Θεοπίστην, τὰ δὲ Τέκνα αὐτοῦ, τὸν μὲν πρωτοτοκὸν ὄνομάσας Αγάπιον, τὸν δὲ ἔτερον ὄνομάσας Θεόπιστον. Καὶ μετέδωκεν αὐτοῖς τοῦ ἀγίου σώματος καὶ τοῦ τιμίου αἷματος τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, καὶ ἀπέλυσεν αὐτοὺς, εἰπών· Ὁ Θεὸς καὶ ὁ Χριστὸς ἔστω μεθ' ὑμῶν, καὶ χαρίσεται ὑμῖν τὴν αὐτοῦ βασιλείαν· ἔγνων γὰρ ὅτι χεὶρ Κυρίου ἐφ ὑμᾶς ἔστιν. Ὅμεϊς δὲ ὅταν αὐλίζησθε ἐν παραδείσῳ τῆς τρυφῆς μνησθήτε τῆς ψυχῆς ἔμου Ἰωάνου; ναὶ παρακαλῶ ὑμᾶς. Πρωΐας δὲ γενομένης, λαβὼν ὁ Εὔστάθιος ὀλίγους ἱπποῦς μεθ' ἐαυτοῦ, ἀνῆλθεν εἰς τὸ ὄρος, καὶ ἐγγίσας γενόμενος τοῦ τόπου, ἐν ᾧ τὴν ὥπτασίαν ἔώρακεν, ἀπέστειλεν τοῦς στρατιώτας αὐτοῦ, ὡς ἐν προφάσει δῆθεν ἐκζητῆσαι θήραμα, καὶ μόνος ἀπομείνας μικρὸν, προσῆλθεν ὧδει αὐτὸν ἐγγίσαι τόπῳ. Καὶ ὥρᾳ τὸν τόπον τῆς δειχθείσης αὐτῷ ὥπτασίας τὸ πρότερον, καὶ πεσὼν ἐπὶ πρόσωπον ἐβόα λέγων·

[7] Δέομαί σου Κύριε Ἰησοῦ Χριστὲ, ἔγνωκα, ὅτι σὺ εἶ ὁ Χριστὸς ὁ υἱὸς τοῦ Θεοῦ τοῦ ζῶντος, καὶ πιστεύω εἰς Πατέρα

καὶ Υἱὸν καὶ ἄγιον Πνεῦμα, καὶ νῦν ἡκω δεόμενος τῆς ἀχράντου σου θεότητος, ὅπως γνωρίσης μοι ἕπερ ἐπηγγείλω. Καὶ λέγει πρὸς αὐτὸν ὁ Κύριος· Μακάριος εἶ Ευστάθιε, δεξάμενος τὸ λουτρὸν τῆς χάριτός μου, καὶ ἐπαμφιασάμενος τὴν ἀθανασίαν. Νῦν οὖν νενίκηκας τὸν πονηρὸν, νῦν ἐπάτησας τὸν ἀπατήσαντά σε, νῦν ἀπεδύσω τὸν φθαρτὸν ἄνθρωπον καὶ ἐνεδύσω τὸν ἄφθαρτον, τὸν διαμένοντα εἰς αἰώνα αἰώνος· νῦν τῆς πίστεως σου δειχθήσεται τὸ ἔργον, ἐπειδὴ περ φθόνῳ κεκίνηται κατὰ σου ὁ διάβολος, διότι ἐγκατέλιπες αὐτὸν, καὶ σπουδάζει πᾶσαν ἐπίνοιαν κατὰ σοῦ κινῆσαι, δεῖ σε τινὰ πειρασμὸν ὑπενεγκεῖν, ὃν ἐὰν ὑπενέγκῃς, κομίζῃ τὸν στέφανον τὸν νίκης. Ἰδοὺ ὑψώθης ἔως τοῦ νῦν ἐν ταῖς πραγματείαις τοῦ βίου τούτου τοῦ προσκαίρου· δεῖ οὖν ταπεινωθῆναι σε ἀπὸ τοῦ ὑψους τοῦ ματαίου τούτου, αὕθις πάλιν ὑψωθῆναι σε ἐν τῷ πνευματικῷ πλούτῳ. Μὴ οὖν δειλανδρήσῃς, μὴ δὲ ἀπίδης πρὸς τὴν ὑπάρξασαν κοσμικὴν δόξαν, ἀλλ’ ὥσπερ πολεμῶν ἀνθρώποις ἀριστεύων ἐφαίνου, βασιλεῖ ἀρέσαι σπουδάζων τῷ ἐπιγείῳ, οὗτως καὶ κατὰ τοῦ διαβόλου ἀνδραγασθῆσαι σπούδασσον, ἐμοὶ τῷ ἀθανάτῳ βασιλεῖ τὴν πίστιν φυλάττων· δεῖ γάρ καὶ ἐν τοῖς καιροῖς τουτοῖς ἄλλον Ιώβ ἀναδειχθῆναι σε νέον ἐν τοῖς πειρασμοῖς καὶ νικητὴν τοῦ διαβόλου αναφανῆναι σε. Ὁρα οὖν μήπως ἐν τῇ καρδίᾳ σου λογισμὸς τις δυσφημίας ἀνάβῃ, ὅταν γάρ ταπεινωθῆς, ἐλεύσομαι πρὸς σε, καὶ πάλιν ἀποκαταστήσω σε ἐν τῇ προτέρᾳ σου δόξῃ. Καὶ ταῦτα εἰπὼν ὁ Κύριος, ἀνῆλθεν εἰς τούς οὐρανοὺς, λέγων τῷ Εὔσταθίῳ· Νῦν βιούλει δέξασθαι τὸν προκείμενὸν σοι πειρασμὸν, ἢ ἐπὶ ἐσχάτων τῶν ἡμερῶν;

[8] Λέγει ὁ Εὐστάθιος· Δέομαι σου Κύριε, εἰ οὐκ ἐστιν παρελθεῖν τὰ ὄρισμένα ἐφ' ἡμῶν, νῦν μᾶλλον δέξασθαι ἡμᾶς τὸν πειρασμὸν κέλευσον, καὶ δὸς δύναμιν ὑπενεγκεῖν τὰ ἐπαγόμενα, ἵνα μὴ λογισμὸς τις ἐπελθὼν πονηρὸς σαλεύσῃ τὴν

διάνοιαν ἡμῶν ἀπὸ τῆς εἰς σὲ πίστεως. Λέγει πρὸς αὐτὸν ὁ Κύριος· Ἄγωνίζου καὶ ἵσχυε Εὔστάθιε, ἡ γὰρ χάρις μου ἔσται μεθ' ὑμῶν, διαφυλάσσουσα ὑμῶν τὰς ψυχάς. Κατελθὼν δὲ ἀπὸ τοῦ ὄρους ὁ Εὔστάθιος καὶ εἰσελθὼν εἰς τὴν οἰκίαν, ἀπήγγειλεν τῇ Γυναικὶ τὰ λαληθέντα αὐτῷ, καὶ κλίναντες τὰ γόνατα, ἐδέοντο τοῦ Θεοῦ λέγοντες. Τὸ θέλημά σου Κύριε γενέσθω. Ὄλιγων δὲ ἡμέρων διελθουσῶν, συνέβη νόσον λοιμικὴν ἐνσκῆψαι ἐν τῇ οἰκίᾳ αὐτοῦ καὶ τελευτῆσαι πάντας τοὺς παιδας αὐτοῦ καὶ τὰς παιδίσκας. Τούτου δὲ γενομένου, ἥσθετο ὁ Εὔστάθιος τὸν προμηνυθέντα αὐτῷ πειρασμὸν εῖναι, καὶ εὐχαρίστως δεξάμενος, παρεκάλει τὴν Γυναικαν αὐτοῦ μὴ μικροψυχῆσαι. Καὶ μετ' ὀλίγον τινὰ χρόνον ἔφθασε κατὰ τῶν ἕππων αὐτοῦ καὶ τῶν ἄλλων κτηνῶν μοῖρὰ τις θανατικὴ· καὶ παραχρῆμα ἀπέθανον πάντα τὰ κτήνη τὰ προσόντα αὐτῷ. Καὶ οὕτως δεξάμενος καὶ ταύτην τὴν συμφορὰν εύχαριστως, ἀνεχώρησε τῆς οἰκίας αὐτοῦ λεληθότως, ἅμα τῇ Γυναικὶ καὶ τοῖς Τέκνοις εἰς ἀνακεχωρισμένον τόπον. Καὶ θεασάμενοί τινες τῶν κακούργων τὴν ἀναχώρησιν αὐτῶν, ἐλθόντες ἐν νυκτὶ, διαρπαγὴν ἐποιήσαντο πάντων τῶν ὑπαρχόντων αὐτοῦ ἐν τε χρυσίῳ καὶ ἀργυρίῳ καὶ ἀνδραπόδοις καὶ ἴματισμῷ, ὡς μηδὲν ὑπολείπεσθαι τῆς ούσιας αὐτῶν, πλὴν ὃν περιεβέβληντο. Τοιαύταις ἐπηρείαις καὶ συμφοραῖς καὶ πᾶσα ἡ λοιπὴ αὐτῶν κτῆσίς τε καὶ ὑπαρξίς εἰς ἀνυπαρξίαν κατέλιξεν ἐξ ἐπιβουλῆς τοῦ ἀντικειμένου.

[9] Ἐν δὲ ταῖς ἡμέραις ἐκείναις δημοτελοῦς ἐօρτῆς ἐπιτελουμένης ἐπινικίων τῆς κατὰ τῶν Περσῶν νίκης, καὶ χαρμοσύνης, ὡς εἰκὸς, μεγίστης, ἐօρτάζειν συνέβαινε καὶ τὸν βασιλέα. Ἔδει δὲ καὶ τὸν στρατηγὸν πρὸ πάντων παρεῖναι τῇ ἐօρτῃ, ὡς ᾧ τε στρατηλάτην ὄντα καὶ πρῶτον τῆς συγκλήτου. Καὶ ἐζητεῖτο καὶ οὐχ εύρισκετο. Πάντας οὖν ἀμηχανία κατεῖχεν, ὅτι οὕτως ἐν μιᾷ καιροῦ ὥοπῇ μηδὲν ὑπολειφθῆναι τῶν αὐτοῦ,

μήτε δὲ αὐτὸν εύρισκεσθαι. Ἐλυπήθη οὖν ὁ βασιλεὺς, καὶ πᾶσα ἡ σύγκλητος περὶ αὐτοῦ, καὶ πᾶσα ἔκπληξις κατεῖχεν περὶ τοῦ συμβεβηκότος. Τότε λέγει πρὸς αὐτὸν ἡ Γυνὴ αὐτοῦ· Μέχρι τίνος περιμένομεν ἐνταῦθα Κύριέ μου; Δεῦρο λαβόντες τὰ Νήπια ἡμῶν, αὐτὰ γάρ μόνα περιλέλειπται ἡμῖν, ἀναχωρήσωμεν τῆς χώρας ταύτης, ὅτι ὄνειδος γεγόναμεν τοῖς γινώσκουσιν ἡμᾶς. Νυκτὸς δὲ ἐπικαταλαβούσης λαβόντες τὰ δύο Νήπια ἐβάδιζον ὡς ἐπὶ τὴν Αἴγυπτον. Ἡμέρων δὲ δύο τὴν πορείαν ποιησάμενοι προσέλαβον τῇ θαλάσσῃ, καὶ εύροντες πλοῖον προσόρμησαν τῷ λιμένι, ἐζήτουν εἰσελθεῖν εἰς αὐτὸν καὶ πλεῦσαι. Συνέβη δὲ καὶ τὸν ναύκληρον τοῦ πλοίου ἐκείνου βάρβαρὸν τινα, καὶ ἀνήμερον εἶναι. Ἐμβάντες οὖν ἔπλεον, θεασάμενος δὲ ὁ ναύκληρος τὴν Γυναῖκα τοῦ Εὔσταθίου, ὅτι ὥραῖς ἦν τῇ ὄψει σφόδρα ἡράσθη αὐτῆς. Καὶ ἐν τῷ διαπερᾶσαι αὐτοὺς τὴν θάλασσαν, ἐζήτει παρ' αὐτῶν τὸ ναῦλον. Μὴ ἔχοντων δὲ αὐτῶν ἀποδοῦναι, κατέσχεν τὴν Γυναῖκα τοῦ Εὔσταθίου, ὡς ἐν προφάσει δήθεν τοῦ ναύλου, τοῦτο γάρ καὶ ἔβουλεύσατο ἅμα τοῦ θεάσασθαι αὐτὴν, καὶ οὐκ ἥθελεν ἀποδοῦναι. Ἐπὶ πολὺ δὲ ἀντιλέγοντος τοῦ Εὔσταθίου καὶ παρακαλοῦντος, νεύει ὁ ναύκληρος ταῖς ναύταις αὐτοῦ εἰς τὸ πέλαγος αὐτὸν ἀκοντίσαι.

[10] Γνοῦς δὲ ὁ Εὔσταθιος τὴν ἐπιβουλὴν αὐτῶν, ἀκῶν κατέλιπεν τὴν ἑαυτοῦ Γυναῖκα, καὶ παραλαβὼν τὰ δύο Νήπια, ἐπορεύετο ὁδυρόμενος καὶ λέγων· Ούαί μοι καὶ ὑμῖν, ὅτι ἡ Μητὴρ ὑμῶν ἔξεδόθη ἀνδρὶ ἀλλοφύλῳ. Πορευόμενος δὲ μετὰ στεναγμοῦ καὶ δακρύων ψυχῆς κατέλαβεν τινα ποταμὸν, καὶ διὰ τὸ πλῆθος τοῦ ὄδατος ἐδειλίασεν τὰ δύο βαστάζων Νήπια διελθεῖν τὸν ποταμόν. Βαστάσας οὖν τὸ ἐν ἐπὶ τῶν ὕμων αὐτοῦ, κατέλιπεν τὸ ἔτερον ἐντεῦθεν ἐπὶ τὴν γῆν τὸ Παιδίον αὐτοῦ, ὃ ἐβάσταζεν, καὶ ὑπέστρεψεν ὄφείλων διασῶσαι καὶ τὸ

ἄλλο. Γενόμενος δὲ κατὰ τὸ μέσον τοῦ ποταμοῦ ἀτενίσας θεωρεῖ, ὅτι λέων ἥρπασε τὸ Παιδίον αὐτοῦ καὶ ἐπορεύετο. Καὶ ἀπελπίσας αὐτοῦ περιεστράφη λοίπον μόνην ἐλπίδα ἔχων εἰς τὸ ἔτερον. Καὶ θεωρεῖ ὄμοιώς καὶ αὐτὸν ὑπὸ λύκου ἀρπαγέν. Θεασάμενος οὖν τὰ Τέκνα αὐτοῦ θηριάλωτα γενόμενα, τίλλων αὐτοῦ τὴν κόμην τῆς κεφαλῆς καὶ ὁδυρόμενος πικρῶς ἐπειρᾶτο ἐαυτὸν καταβαλεῖν ἐν τῷ ὕδατι τοῦ ποταμοῦ. Ἐστήρισε δὲ αὐτὸν ἡ πρόνοια τοῦ Θεοῦ, ἡ προορωμένη τὰ μέλλοντα, καὶ μὴ ποιήσας τοῦτο, ἔξηλθεν ἐκ τοῦ ὕδατος. Ὁ δὲ λέων λαβὼν τὸ Παιδίον καὶ διαφυλάξας ἀβλαβῆ κατὰ πρόνοιαν Θεοῦ διεπέρασε τὸν ποταμὸν ἀνωτέρω καὶ ἐπορεύετο ἐπὶ τὴν ἔρημον. Θεασάμενοι δὲ ποιμένες τὸ Παιδίον βασταζόμενον ὑπὸ τοῦ λεοντος ζῶν, καὶ μηδὲν ἀδικηθέν, στοχασάμενοι ἐκ προνοίας Θεοῦ πεφυλάχθαι τὸ Παιδίον, ἥτις καὶ αὐτοῖς βιοθήσει πρὸς τὸ ἔξελέσθαι αὐτὸν ἐκ τοῦ θηρὸς, κατέδραμον τῷ λεόντι μετὰ κυνῶν. Κατὰ οίκονομίαν δὲ τοῦ Θεοῦ θρυλληθεὶς ὁ λέων ἔρριψε τὸ Παιδίον σῶν καὶ ἀνεχώρησεν. Τὸ δὲ ἔτερον Παιδίον ἀρπαγέν ὄμοιώς ὑπὸ τοῦ λύκου, διεφυλάχθη καὶ αὐτὸν ὑπὸ τῆς θείας προνοίας, ὅπερ ἰδόντες τινὲς ἀροτῆρες ἐπιδραμόντες μετὰ θορύβου ἀφείλαντο ἐν τοῦ λύκου μηδὲν ἀδικηθέν.

[11] Ἐκάτεροι δὲ οἱ τε ποιμένες, καὶ οἱ ἀρατῆρες ἐκ μιᾶς κώμης ὑπῆρχον, καὶ λαβόντες τὰ Παιδία ἀνεθρέψαντο παρ' ἐαυτοῖς. Ταῦτα δὲ Εύσταθιος οὐκ ἥδει, ἀλλ' ἐπορεύετο ὁδυρόμενος καὶ θρηνῶν ἄμα καὶ ταῦτα λέγων· Οἵμοι τῷ ποτὲ θάλλοντι ως δένδρον, νυνὶ δὲ γυμνωτεντί. Οἵμοι τῷ ποτὲ εὔθηνίᾳ πολλῇ διάγοντι, νυνὶ δὲ αἰχμαλώτου τρόπῳ μεμοναμένω. Οἵμοι ὁ στρατοπεδάρχης ὁ ὑπὸ μυριάδων λαοῦ δορυφορούμενος, νυνὶ δε μονώτατος καταλειμένος, μήδε τὰ Τέκνα μου συγχωρηθεὶς ἔχειν. Άλλὰ σὺ, Κύριε, μή με εἰς τέλος ἐγκαταλίπης, μήδε παρίδης τὰ δάκρυά μου. Μέμνημαι Κύριε

είρηκότος σου, "Ότι δεῖ σε πειρασθῆναι ώς καὶ τὸν Ἰώβ. Καὶ  
ἰδού πλεόν τι ἐπ' ἐμοὶ γενόμενον ὄρῶ. Ἐκεῖνος εἰ καὶ τῶν  
κτημάτων ἔστερήθη, ἀλλά τὴν κοπρίαν ἔσχεν, ἐφ' ἣν  
καθεσθῆναι συνεχωρήθη, ἐγὼ δὲ ἐπὶ τῆς ξένης τὰς αὐτὰς  
ὑπομένω τιμωρίας. Ἐκεῖνος φίλους ἔσχεν συμπάσχοντας καὶ  
παρηγοροῦντας αὐτὸν, ἐγὼ δὲ ἐπὶ τῆς ἐρημίας τοῦς ἀγρίους  
θῆρας ἔσχον τὴν παραμυθίαν τῶν Τέκνων μου ἀρπάσαντας.  
Ἐκεῖνος εἰ καὶ τῶν κλάδων ἔστερήθη, ἀλλὰ τὴν ρίζαν τῆς  
Γυναικὸς βλέπων μεθ' ἔσαυτοῦ παρηγορεῖτο, ὃ δὲ τάλας ἐγὼ  
πάντοθεν ἔκριζος ἐγενόμην μήδε σπινθῆρα γένους μου  
ἀφορῶν, ἀλλὰ κλάδου δίκην ἐν ἐρήμῳ ἰσταμένου πανταχόθεν  
κλονοῦμαι ὑπὸ λαίλαπος τοῦ πονηροῦ. Μή με ἐγκακήσης,  
Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, τὸν σὸν δοῦλον πολυλογοῦντα, πόνω γὰρ  
ἀγώμενος ἄκων λέγω τὰ μὴ δέοντα. Θοῦ, Κύριε, φυλακὴν τῷ  
στόματί μου, καὶ θύραν περιοχῆς περὶ τὰ χείλη μου, ἵνα μὴ  
ἐκκλίνῃ ἡ καρδία μου εἰς λόγους πονηρίας, καὶ ἀπορρίφω ἀπὸ  
τοῦ προσώπου σου. Δός δὲ μοι, Κύριε, λοιπὸν κατάπαυσιν τῶν  
πολλῶν μου θλίψεων. Καὶ ταῦτα λέγων μετὰ σεναγμοῦ καὶ  
δακρύων ψυχῆς, κατέλαβέν τινα κώμην, καλουμένην  
Βαδισσών, καὶ εἰσελθὼν ἐν αυτῇ είργάζετο τὴν ἐφήμερον  
τροφήν. Διατριψας δὲ ἐν αὐτῇ ἔτη πλείονα παρεκάλεσε τούς  
τῆς κώμης, καὶ κατέστησαν αὐτὸν φυλάττειν τοὺς καρποὺς,  
καὶ τὸν μισθὸν κομιζόμενος διῆγεν ἐπὶ ἔτη ιε'.

## CAPUT II.

**Eustathius imperatoris jussu ubique quæsitus, invenitur, copiis  
præficitur, Uxorem & Liberos recuperat, belloque feliciter  
functus, quod idolis sacrificare nolle, martyrio cum Uxore &  
Filiis coronatur.**

Οἱ δὲ Υἱοὶ αὐτοῦ ἀνετράφησαν, καθὼς προείρηται, ἐν τῇ ἑτέρᾳ κώμῃ, μὴ ἐπιγινώσκοντες ἄλλήλους, ὅτι εἰσὶν ἀδελφοί. Ὁ δὲ ναύκληρος ἐκεῖνος ὁ ἀλλόφυλος, λαβὼν τὴν Γυναικὰ τοῦ Εὔσταθίου, ἀπήγαγεν εἰς τὴν ἴδιαν πατρίδα, καὶ τοιαύτη χάρις ἐπεσκίασεν τῇ Γυναικὶ, ὡστε μὴ πλησιᾶσαι αὐτῇ τὸν ἀλλόφυλον ἐν πᾶσι τοῖς χρόνοις ἐκείνοις. Τοῦτο γάρ καὶ ἡτεῖτο παρ' αὐτοῦ Θεοῦ ἡ Γυνὴ τοῦ διαφυλαχθῆναι αὐτὴν ἀπὸ τῆς τοῦ ἀλλοφύλου κοινωνίας. Συνέβη δὲ τελευτῆσαι τὸν ἀλλόφυλον, καὶ αὐτὴν ἐπ' ἀδείας διάγειν. Μετὰ δὲ τὰς ἡμέρας ἐκείνας ἐγένετο ἐπανάστασις τῶν ἀλλοφύλων ἐκείνων, εἰς οὓς ἦν ἡ Γυνὴ τοῦ Εὔσταθίου· οἵτινες ἔξελθόντες πολλὴν ἀφείλαντο χώραν τῶν Ρωμαίων. Ἐν πολλῇ οὖν ἀδημονίᾳ ὑπῆρχεν ὁ βασιλεὺς περὶ τῆς ἐπαναστάσεως τῶν ἀλλοφύλων, καὶ ἐπῆλθεν αὐτῷ μνήμη περὶ τοῦ Πλακίδα, διὰ τὸ μάλιστα πλειστάκις ἀνδραγαθῆσαι αὐτὸν κατὰ τῶν ἀλλοφύλων, καὶ ἀνανεώσας τὴν περὶ αὐτοῦ μνήμεν, διηπόρει περὶ τῆς ἀθρόας μεταβολῆς τοῦ Εὔσταθίου. Στρατολογήσας οὖν τοὺς ὑπὸ τὴν βασιλείαν αὐτοῦ στρατιώτας, καὶ σκεπτόμενος περὶ τοῦ πολέμου, ἐμάνθανεν παρ' ἐκάστου αὐτῶν περὶ τοῦ Πλακίδα, τί ἔγνωσαν περὶ αὐτοῦ, ζῆν αὐτὸν, ἢ τεθνάναι; καὶ ἐδίδου ἐντολὰς ἐκάστῳ τῶν στρατιωτῶν ἀναζητεῖν αὐτὸν εἰ ζῆ. Καὶ ἀπέστειλε κατὰ πᾶσαν πόλιν καὶ χώραν ὑπὸ τὴν βασιλείαν αὐτοῦ ἐκζητῆσαι αὐτὸν, εἰπών· Ὅτι ὅστις ἔάν ἀναζητήσας εὕρη, καὶ μηνύσῃ μοι, προσθήσω αὐτῷ τιμὴν μείζονα, καὶ

άνόνας πλείους ὡν ἔχει. Δύο δέ τινες τῶν στρατιωτῶν ὡν τὰ ονόματα Ἀκάκιος καὶ Ἀντίοχος, οἱ ποτὲ ἀδιαλείπτως ὑπηρετοῦντες τῷ Πλακίδᾳ, ἐπορεύθησαν εἰς ἀναζήτησιν αὐτοῦ· καὶ περιελθόντες σχεδὸν πᾶσαν τὴν οἰκουμένην, ἥλθον εἰς τὴν κώμην, ἐν ᾧ διήγενε ὁ Εὔστάθιος. Παραπορευόμενοι δὲ εἰς τοὺς τόπους ἐκείνους, εἰς οὓς ἐφύλαττεν ὁ Εὔστάθιος, ἡπόρουν ἐπερωτῆσαι αὐτὸν.

[13] Ὁ δὲ Εὔστάθιος πόρρωθεν θεασάμενος αὐτοὺς, ἐκ τοῦ τρόπου τῆς κινήσεως αὐτῶν ἐπέγνω αὐτοὺς, καὶ ἀναμνημονεύσας τῆς προτέρας αὐτοῦ διαγωγῆς, ἥρξατο προσεύχεσθαι καὶ λέγειν· Κύριε ὁ Θεὸς ὁ ἐλέημων ὁ ἐκ πάστης θλίψεως ρύσμενος τοὺς ἐλπίζοντας ἐπί σε, ὡς τούτους παρ' ἐλπίδᾳ ἐθεασάμεν, τοὺς ποτὲ συνόντας μοι, κέλευσον λοιπὸν θεάσασθαί με καὶ τὴν δούλην σου τὴν ὄμόζυγόν μου· τὰ γὰρ ἄθλια Νήπια οἶδα ὅτι διὰ τὴν ἐμὴν κακοπραγίαν θηριάλωτα γεγόνασιν. Δός οὖν, Κύριε ὁ Θεὸς ὁ ἐλεήμων, ὁ μόνος ἀληθινὸς Θεὸς Ἰησοῦς Χριστὸς, ὅπως κἄν ἐν τῇ ἡμέρᾳ τῆς ἀναστάσεως θεατὴς γένομαι τῶν Μελῶν μου. Καὶ ταῦτα λέγοντος αὐτοῦ, ἥκουσεν φωνὴν οὐράνιοθεν λέγουσαν· Θάρσει Εὔστάθιε, ἐν γὰρ τῷ παρόντι καιρῷ ἐπανελεύσῃ εἰς τὴν προτέραν σου κατάστασιν, καὶ ἀπολήψῃ τὴν Γυναικα σου καὶ τοὺς Υἱούς σου. Ἐν δὲ τῇ ἀναστάσει μείζονα τούτων ὄψει, καὶ αἰωνίων ἀγαθῶν ἀπόλαυσιν εύρήσεις, καὶ τὸ ὄνομά σου μεγαλυνθήσεται ἐν γενεαῖς γενεῶν. Ταῦτα ἀκούσας ὁ Εὔστάθιος, καὶ ἔμφοβος γενόμενος, ἐκαθίζετο. Θεασάμενος δὲ τοὺς στρατιώτας ἐγγίζοντας αὐτῷ, κατελθὼν ἀπὸ τοῦ τόπου, οὗ ἐκαθέζετο, ἔστη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ ἀντικρὺ αὐτῶν, καὶ πλησίον αὐτῶν γενόμενος, πλεῖον ἐπέγνω αὐτούς. Αὐτοὶ δὲ οὐκ ἐπέγνωσαν αὐτὸν· Καὶ πρὸς αὐτὸν εἶπον· Χαίροις ἐταῖρε. Ὁ δὲ πρὸς αὐτοὺς· Εἰρήνη ύμιν ἀδελφοί. Λέγουσι πρὸς αὐτὸν· Εἴπε ημῖν, εἰ ἔγνως ἐνταῦθα ξένον τινὰ ὄνόματι Πλακίδαν μετὰ

Γυναικὸς καὶ δύο Τέκνων; Καὶ ἐὰν ὑποδείξης ἡμῖν αὐτὸν, δῶσομέν σοι χρήματα. Ὁ δὲ λέγει πρὸς αὐτοὺς· Τινὸς ἔνεκεν ζητεῖτε αὐτὸν; Οἱ δὲ λέγουσιν αὐτῷ· Φίλος ἡμῶν τυγχάνει, καὶ θέλομεν συντυχεῖν αὐτῷ διὰ πολλῶν ἔτῶν. Λέγει πρὸς αὐτοὺς ὁ Εὔστάθιος· Οὐκ ἔγνωκα τοιοῦτον ἄνδρα ἐνταῦθα. Τέως δὲ βραχὺ καταλύσατε εἰς ὃν ξενίζομαι οἴκον· καὶ γὰρ αὐτὸς ξένος τυγχάνω. Καὶ λαβὼν αὐτοὺς ὁ Εὔστάθιος ἀπήγαγεν εἰς τὴν ξενείαν αὐτοῦ, καὶ ἐπορεύθη πριᾶσθαι οὗν διὰ τὸν καύσωνα.

[14] Καὶ λέγει τῷ κυρίῳ τῆς οἰκίας ἐν ᾧ κατήγετο· Γνωστοί μου εἰσὶν οἱ ἀνθρωποι οὗτοι, καὶ διὰ τοῦτο ἥκασιν ὅδε· παράσχου οὖν μοι τροφὰς καὶ οἵνον πρὸς ἀπόλαυσιν αὐτῶν, καὶ αποδώσω σοι ἐν τῷ καιρῷ ἐκ τοῦ μισθοῦ τῆς ἐργασίας μου. Ὁ δὲ προθύμως παρέσχεν αὐτοῖς τὰ πρὸς τὴν χρείαν. Θεραπεύων δὲ αὐτοὺς ὁ Εὔστάθιος οὐκ ἡδύνατο ὑπενεγκεῖν ἐννοῶν τὸν πρότερον αὐτοῦ βίον, ἀλλὰ συνείχετο τοῖς δάκρυσιν· ἐκπορευομένου δὲ αὐτού ἔξω ἔκλαιεν, καὶ ἀπενίπτετο τὸν πρόσωπον αὐτοῦ, καὶ εἰσερχόμενος πάλιν διηκόνει αὐτοῖς. Οἱ δὲ θεωροῦντες αὐτὸν, ἥρξαντο μετὰ μικρὸν εἰς ἐπίγνωσιν τῆς ἰδείας αὐτοῦ ἔρχεσθαι, καὶ πρὸς ἀλλήλους κατ’ ἴδιαν ἔλεγον· Τί ὅμοιος τυγχάνει ὁ ἀνθρωπος οὗτος τοῦ ζιτουμένου παρ’ ἡμῶν. Λέγει ὁ εἷς τῷ ἐταίρῳ αὐτοῦ· Πάνυ ὅμοιος αὐτῷ τυγχάνει. Οἶδα δὲ ἐγὼ, ὅτι εἶχεν σύσσημόν τινα οὐλὴν ἐν τῷ τραχήλῳ αὐτοῦ, πληγεὶς ἐν τῷ πολέμῳ. Θεωρήσωμεν οὖν, εἰ ἔχει τὸ σύσσημον ἐκεῖνο ἐν τῷ τραχήλῳ αὐτοῦ, οὗτος αὐτὸς ἐστιν, ὁ ζητούμενος παρ’ ἡμῶν. Καταμαθόντες οὖν ἐπιμελέστερον θεωροῦσι τὴν οὐλὴν ἐν τῷ τραχήλῳ αὐτοῦ, καὶ εὔθέως ἀναπηδήσαντες, κατεφίλουν αὐτὸν, καὶ μετὰ δακρύων ἡρωτῶν αὐτὸν, εἰ αὐτὸς εἴη ὁ τοτὲ στρατηλάτης αὐτῶν Πλακίδας· Ὁ δὲ συσχεθεὶς τοῖς δάκρυσιν ἀπεκρίνατο αὐτοῖς λέγων· "Οτι οὐκ εἰμὶ ἐγὼ Ἐπιδεικνύντων δὲ αὐτῶν τὸ σύσσημον ἐν τῷ τραχήλῳ αὐτοῦ, καὶ ἔξομνυμένων

αύτῶν, ὅτι αὐτός ἐστιν ὁ στρατηλάτης Πλακίδας, καὶ περὶ τῆν Γυναικὸς αὐτοῦ καὶ τῶν Τέκνων ἐπηρώτων αὐτὸν. Τότε ὡμοιόγησεν ὅτι αὐτός ἐστιν· περὶ δὲ τῆς Γυναικὸς αὐτοῦ καὶ τῶν Τέκνων ἀπήγγειλεν αὐτοῖς ὅτι τεθνήκασι. Καὶ τούτων λεγομένων, συνέδραμον πάντες οἱ ἐκ τῆς κώμης, ὡς ἐπὶ μεγίστῳ θεάματι. Τότε οἱ στρατιώται καταστείλαντες τὸν Θορυβὸν ἔξηγοῦντο αούτοῖς περὶ τῆς τοῦ ἄνδρὸς ἀρετῆς καὶ τῆς προτέρας αὐτοῦ δόξης. Ἀκούσαντες δὲ οἱ ἐκ τῆς κώμης ὡδύροντο, λέγοντες· ὡς οἶον γαυρίαμα ἄνδρὸς· μισθωτὸς ἡμῶν γέγονεν.

[15] Τότε οἱ στρατιώται ἐνεφάνισαν αὐτῷ τὸ πρόσταγμα τοῦ βασιλέως, καὶ ἐνέδυσαν αὐτὸν, ἐξ ὧν ἐπεφέροντο ἴματίων, παραλαβόντες δὲ αὐτὸν, ὥρμησαν ἐπὶ τὴν ἑαυτῶν ὄδὸν. Πάντες δὲ οἱ ἐκ τῆς κώμης ἐκείνης προεπεμπον αὐτὸν, ὃ δὲ παρακαλέσας αὐτοὺς ἀπέλυσεν. Πορευομένων δὲ αὐτῶν, διηγήσατο αὐτοῖς, πῶς ἵδεν τὸν Χριστόν, καὶ ὅτι μετωνομάσθη Εὔσταθιος ἐν τῷ βαπτίσματι, καὶ πάντα τὰ συμβάντα αὐτῷ διηγήσατο αὐτοῖς. Καὶ διανύσαντες ὄδὸν δι’ ἡμερῶν δεκαπέντε, ἥλθον πρὸς τὸν βασιλέα, καὶ εἰσελθόντες ἀπήγγειλαν αὐτῷ, τὸ πῶς εὗρον τὸν Πλακίδαν. Καὶ ἐξέλθων ὁ βασιλεὺς εἰς ἀπάντησιν αὐτοῦ, κατεφίλησεν αὐτὸν, καὶ πολλὰ διακρύσας ἐπηνθάνετο παρ’ αὐτοῦ τὴν αἰτιαν τῆς ἀναχορήσεως αὐτοῦ· ὃ δὲ καθεξῆς διηγήσατο τῷ βασιλεῖ καὶ πάσῃ τῇ συγκλήτῳ τὰ συμβάντα αὐτῷ· καὶ περὶ τῆς Γυναικὸς αὐτοῦ, καὶ τῶν Τέκνων, πῶς ἐν τῇ θαλάσσῃ κατέλιπεν αὐτὴν, καὶ πῶς τὰ Τέκνα αὐτοῦ θηριάλωτα γενόνασι, καὶ πᾶσαν τὴν θλίψιν αὐτοῦ διηγήσατο αὐτοῖς. Ἐγένετο δὲ χαρὰ μεγάλη ἐν τῇ ἀνευρέσει. Παρεκάλεσε δὲ αὐτὸν ὁ βασιλεὺς καὶ ζώννυται κατὰ τὸ πρότερον στρατηλάτης. Καὶ επισκεψάμενος τὸν στρατὸν, καὶ γνοὺς μὴ ἐπαρκεῖν πρὸς τὴν καταδρομὴν τῶν βαρβάρων, ἐκέλευσεν τηρωνάτον γενέσθαι· καὶ ἐγράφησαν κατὰ πᾶσαν

πόλιν καὶ κώμην τῆς Ῥομανίας πεμφθῆναι εἰς τηρώνας. Συνέβη δὲ καὶ εἰς ἑκείνην τὴν κώμην, εἰς ἣν ανετράφησαν οἱ Υἱοὶ τοῦ Εὐσταθίου, φθάσαι τοὺς εἰς τοῦτο τεταγμένους. Πάντες οὖν οἱ ἐκ τῆς κώμης ἑκείνης τοὺς δύο Νεωτέρους ἑκείνους, ὡς ἄτε ξένους, ψηφησάμενοι, παρέδωκαν τοῖς στρατιώταις... Συναχθέντων δὲ πάντων τῶν τηρώνων καὶ προσαχθέντων τῷ Στρατηλάτῃ, θεασάμενος αὐτοὺς πάντας κατέταξεν εἰς νούμερα. Ἰδὼν δὲ ἑκείνους τοὺς δύο Νεωτέρους, ὑπὲρ πάντας εὐηδεῖς, κατέστησεν αὐτοὺς εἰς τὴν ίδιαν ὑπερεσίαν, καὶ κατανοῶν αὐτῶν τὸ εὔγενὲς τῶν τρόπων, φυσικῇ τινι φιλοστοργίᾳ ἐλκόμενος πρὸς πόθον αὐτῶν, ἑκέλευσεν αὐτοὺς μετέχειν τῆς τραπέζης αὐτοῦ συνεστίους αὐτοὺς καταστήσας.

[16] Καὶ δὴ τάξας τὴν στρατείαν, ὡς εἰώτει, ἐπορεύθη εἰς τὸν πόλεμον, καὶ τὴν μὲν χώραν ἣν ἀφείλαντο πρώην οἱ βάρβαροι ἡλευθέρωσεν· αὐτοὺς δὲ τροπωσάμενος ἔξεπέρασε τὸν ποταμὸν τὸν καλούμενον Ὑδάσπην, καὶ ἐπὶ τὸ ἔμπροσθεν προχωροῦντες ἀνέβησαν εἰς τὴν ἐσωτέραν χώραν τῶν βαρβαρῶν, κάκείνους τροπωσάμενος καὶ πᾶσαν ἐκπορθήσας τὴν χώραν αὐτῶν. Περαιτέρω κτεῖναι ἐβουλεύσατο, τάχα τῆς προνοίας τοῦ Θεοῦ καλούστης αὐτὸν ἀπελθεῖν, ὅπου ἢν ἡ Γυνὴ αὐτοῦ, ἦτις ὡς προείρηται, διαφυλαχθεῖσα ἀπὸ τῆς τοῦ ἀλλοφύλου ἑκείνου τυραννίδος, κατὰ πρόνοιαν Θεοῦ τελευτήσαντος αὐτοῦ, ἀναχωρήσασα, καθ' ἐαυτὴν ὥκει εἰς κῆπὸν τίνος τῶν οἰκητόρων, ἐκλαβοῦσα καὶ ποιήσασα σκηνὴν, παρεφύλαττεν τοὺς καρπούς. Καταλαβὼν οὖν τὴν κώμην ἑκείνην ὁ Στρατηλάτης, καὶ πολιορκήσας αὐτὴν, ἔπηξεν φωσσάτον ἐν αὐτῇ, καὶ παρέτεινεν ἐπὶ ἡμέρας τρεῖς, διαναπαύων τὸν στρατὸν, ὡς ἐπιτηδείου ὄντος τοῦ χωρίου πρὸς ἀπόλαυσιν αὐτῶν. Συνέβη δὲ τὸν παπυλεῶνα αὐτοῦ παγῆναι παρὰ τὸν κῆπον ἑκεῖνον, ὃν ἐφύλαττεν ἡ Γινὴ αὐτοῦ. Οἱ οὖν Νεανίσκοι ἑκεῖνοι κατέλυσαν εἰς τὴν σκηνὴν τῆς

Γυναικὸς, μὴ εἰδότες, ὅτι αὕτη ἐστὶν ἡ μητήρ αὐτῶν. Καὶ μεσημβρίας γενομένης κατεζόμενοι ἔξηγοῦντο ἀλλήλοις τὰ τῆς νηπιότητος αὐτῶν· εἶχον γάρ ἀμυδρὰν ἐν ἑαυτοῖς τῶν συμβεβηκότων τὴν μνήμην. Ἡ δὲ τούτων Μητήρ κατεζομένη ἀπέναντι αὐτῶν ἀκρόασιν ἐποιεῖτο τῶν λεγομένων παρ' αὐτῶν. Ἐλεγεν γάρ ὁ πρεσβύτερος ἀδελφὸς πρὸς τῶν νεώτερον· Ὅτι ἐγὼ πάνυ νήπιος ὡν, οὐδὲν ἔτερον εἰς μνήμην φέρω, εἰ μὴ τοῦτο, ὅτι ὁ Πατήρ μου στρατηλάτης ἦν, ἡ δὲ Μητήρ μου εὔμορφωτάτη πάνυ, καὶ δύο Τέκνα εἶχον, ἐμέ τε καὶ ἔτερον μειράκιον μικρότερον ἐμοῦ, ξανθὸν ταῖς θριξὶ, ὥραῖσιν τῇ ὄψει σφόδρα. Καὶ λαβόντες ἡμᾶς ἀμφότεροι ἔξηλθον τῆς οἰκίας ἐν νυκτὶ, καὶ ἐνέβησαν εἰς πλοῖον μεθ' ἡμῶν, οὐκ οἶδα ποῦ βουλόμενοι ἀπελθεῖν. Ἐν δὲ τῷ ἔξελθειν ἡμᾶς ἐπὶ τὴν γὴν, ἡ Μήτηρ ἡμῶν οὐκ ἦν μεθ' ἡμῶν· καὶ οὐκ ἐπίσταμαι πῶς ἐν τῇ θαλάσσῃ κατελείφθη.

[17] Ὁ δὲ Πατήρ ἡμῶν βαστάσας ἡμᾶς τοὺς δύο, ἀδυρόμενος ἐπορεύετο. Καταλαβὼν δέ τινα ποταμὸν, ἔξεπέρασε μετὰ τοῦ ἐνὸς παιδίου τοῦ μικροτέρου, καὶ ἐμὲ κατέλιπεν ἐντεῦθεν. Βουλόμενος οὖν ἀνακάμπτειν πρὸς τὸ λαβεῖν κάμε, λέων ἐπελθὼν ἥρπασε με, καὶ ἐπορεύετο εἰς τὸν δρυμὸν· ποιμένες οὖν προβάτων ἔξείλαντό με ἐκ τοῦ λέοντος, καὶ ἀνετράφην εἰς τὴν κώμην, εἰς ἣν καὶ αὐτὸς ἐπίστασαι, καὶ οὐκ ἔγνων λοιπὸν περὶ τοῦ Πατρὸς, καὶ τοῦ Παιδίου, τὸ τί ἐγένοντο. Ταῦτα ἀκούσας ὁ νεώτερος παρὰ τοῦ πρεσβυτέρου ἀδελφοῦ ἀνεπιδήσεν κλαίων; καὶ λέγων· Μὰ τὴν δύναμιν τοῦ Χριστοῦ ἀδελφὸς σου τυγχάνω, ἔγνώρισα γάρ, ἃ διηγήσω μοι, καὶ οἱ ἐμὲ γάρ ἀναθρεψάμενοι ταῦτα μοι ἔλεγον, ὅτι ἐκ λύκου σε ἐρρύσαμεθα. Καὶ περιλαβὼν αὐτὸν κατεφίλει. Ἀκούσασα δὲ ταῦτα ἡ Μητήρ αὐτῶν, καὶ γνωρίσασα τὴν μέχρι τοῦ πλοὸς διήγησιν, καὶ στοχασμένη περὶ αὐτῶν οὕτως ἔχειν, ἔπαθεν τὴν ψοχὴν σφόδρα, καὶ ἐταράπτετο τὰ σπλάγχνα αὐτῆς· καὶ

μάλιστα βλέπουσα καταφιλοῦντας ἀλλήλους καὶ κλαίοντας. Καὶ ἐπεῖχεν θεωροῦσα αὐτοὺς ἄμα καὶ διαλογιζομένη, μήπως αὐτοὶ εἰσιν οἱ Υἱοὶ αὐτῆς, καὶ μάλιστα περὶ τοῦ Πατρὸς αὐτῶν εἰπόντων ὅτι στρατηλάτης ἦν, καὶ ὅτι ἐν τῇ θαλάσσῃ ἡ Μητήρ κατελείφθη. Τῇ δὲ ἐπιούσῃ ἡμέρᾳ προσῆλθεν τῷ Στρατηλάτῃ ἡ Γυνὴ, λέγουσα· Δέομαί σου κύριε μου, ἐγὼ ἐκ γῆς Ρωμαίων ὑπάρχω, καὶ αἰχμάλωτός εἰμι ἐνταῦτα· ἀνάγαγέ με οὖν εἰς τὴν πατρίδα μου. Καὶ ταῦτα λέγουσα τῷ Ἀνδρὶ ἡ Γυνὴ, κατενόει τὰ σημεῖα αὐτοῦ, καὶ ἐπιγνοῦσα ἐφοβεῖτο αὐτὸν ἐξετᾶσαι. Μὴ διναμένη δὲ ἐπὶ πολὺ ἀνασχέσθαι, προσπεσοῦσα αὐτῷ, ἔλεγεν· Δέομαί σου, κύριε μου, μὴ ἀγανακτήσῃς κατὰ τῆς δούλης σου, ἀλλ' εὔμενῶς ἁκουσον, καὶ φράσον μοι τὴν ἀρχαίαν σου πολυτείαν.

[18] Ἐγὼ γάρ νομίζω σε εἶναι τὸν στρατηλάτην Πλακίδαν, τὸν μετονομασθέντα Εὔσταθιον ἐν τῷ βαπτίσματι, ὅστις ὀφθέντος αὐτῷ τοῦ Χριστοῦ διὰ τοῦ ἐλάφου, ἐπίστευσεν εἰς αὐτὸν, καὶ πειρασμοῖς περιπεσών, λαβών τὴν Γυγαῖκα αὐτοῦ, ἥτις εἰμὶ ἐγὼ, καὶ τὰ δύο παιδία, Αγάπιον καὶ Θεόπιστον, ἔξωρμησεν ἐπὶ τὴν Αἴγυπτον· καὶ ἐν τῷ ἀποπλεῖν ἡμᾶς, ἀπώλεσεν ἐμὲ, διὰ τὸ τὸν ναύκληρον βάρβαρον είναī, καί κατασχεῖν με, ὅστις ἥγαγέν με εἰς τὴν πατρίδα ταύτην. Καὶ μαρτυρεῖ μοι ὁ δεσπότης Χριστὸς, ὅτι οὕτε ἐκεῖνος ἐμίανεν με, οὕτε ἄλλος τίς· ἀλλ' εἰμὶ μέχρι τῆς σήμερον φυλάξασα τὴν σωφροσύνην μου. Εἰ οὖν σὺ εἶ, ὃν ἐγὼ ἐκ τῶν προσόντων σοι σημάντρων γνωρίζω, ἀνάγγειλόν μοι τὴν δύναμίν σοι τοῦ Χριστοῦ. Ἅκούσας δὲ ταῦτα ὁ Εὔσταθιος παρ' αὐτῆς, καὶ αὐτὸς ὁμοίως ἐνοπτριζόμενος τὸ εἶδος αὐτῆς, ἐπιγνοὺς αὐτὴν, ἀκατασχέτω ληφθεὶς χαρῆ, δάκρυά τε πολλὰ προχέας, εἶπεν· Ἐγὼ εἰμι, ὃν λέγεις, καὶ ἀναστὰς περιεπλάκη, αὐτῇ, καὶ κατεφίλουν ἀλλήλους δόξαν ἀναπέμποντες τῷ δεσπότῃ Χριστῷ, τῷ παντοίως εὐεργετοῦντι τοὺς ἑαυτοῦς δούλους, καὶ

ἀνακαλουμένω ἐκ πολλῶν θλίψεων. Καὶ λέγει πρὸς αὐτὸν ἡ Γυνὴ αὐτοῦ· Κύριε ποῦ είσι τὰ Τέκνα ἡμῶν; Ὁ δε εἶπεν· Θηριάλωτα γεγόνασι· καὶ διηγήσατο αὐτῇ πῶς ἀπώλεσε τὰ Νήπια. Ἡ δὲ ἔλεγεν αὐτῷ· Εὔχαριστήσωμεν τῷ εὐεργέτῃ Χριστῷ, τάχα γάρ, ώς ἡμῖν ἔχαρίσατο τὸ εὔρεῖν ἀλλήλους καὶ ἐπιγνῶναι, παρέξει καὶ τὰ Τέκνα ἡμῶν ἀπολαβεῖν ἡμᾶς. Λέγει πρὸς αὐτὴν ὁ Εὐστάθιος· Εἴπον σοι ὅτι Θηριάλωτα γεγόνασι. Λέγει πρὸς αὐτὸν ἡ Γυνὴ αὐτοῦ· Τῇ χθὲς ἡμέρᾳ ἥκουσα Νεανίσκων τινῶν πρὸς ἀλλήλους διαλεγομένων, καὶ ἔξηγουμένων τὰ τῆς νηπιότητος αὐτῶν· καὶ ἐπέγνων αὐτοὺς, ὅτι οἱ Υἱοὶ ἡμῶν εἰσιν· ἀλλ' οὐδὲ αὐτοὶ ἥδεισαν ἀλλήλους, ὅτι εἰσὶ ἀδελφοί, εἰ μὴ ἐκ τῆς διηγήσεως τοῦ πρεσβυτέρου ἐπέγνωσαν ἀλλήλους τῇ χθὲς ἡμέρᾳ.

[19] Εἰ οὖν μέχρι τῆς σήμερον ἀγνοεῖς τοῦτο, γνῶθι πῶς ἡ πολυσπλαχνία τοῦ Θεοῦ τὴν ἐπίγνωσιν ἀλλήλοις ἔχαρίσατο. Μάθε οὖν παρ' αὐτῶν, καὶ ἐροῦσι σοι. Προσκαλεσάμενος οὖν ὁ Στρατηλάτης τοῦς δύο Νεωτέρους, ἐπιυθάνετο παρ' αὐτῶν, τίνες εἴεν, καὶ τί τὰ συμβάντα αὐτοῖς. Καὶ διηγήσαντο αὐτῷ πάντα τὰ συμβάντα αὐτοῖς, καὶ ἐπέγνω αὐτοὺς, ὅτι αὐτοί εἰσιν οἱ Υἱοὶ αὐτῶν. Καὶ ἐπιλαβόμενος ὁ Εὐστάθιος κατεφίλησεν αὐτοὺς, ὁμοίως δὲ καὶ ἡ Μητήρ αὐτῶν περιπλεκομένη κατεφίλει αὐτοὺς, καὶ ἐπιπεσόντες ἐπὶ τοὺς τραχήλους τῶν Τέκνων αὐτῶν μετὰ δακρύων ηὔχαριστουν τῷ φιλανθρώπῳ Θεῷ ἐπὶ τῇ παραδόξῳ ἀνευρέσει αὐτῶν. Ἀπὸ δὲ ὥρας δευτέρας ἔως ὥρας ἕκτης διέδραμεν περὶ τῶν συμβεβηκότων φήμη καθόλου τοῦ στρατοπέδου, ώς πάντα συναθροισθέντα τὸν στρατὸν θαυμάζειν καὶ ἀγαλλιᾶσθαι ἐπὶ τῇ ἀνευρέσει αὐτῶν πλέον, ἥ ἐπὶ τῇ τῶν βαρβάρων νίκῃ. Ἐορτὴν δὲ μεγίστην ποιούμενος ἐπὶ τῷ ἀναγνωρισμῷ αὐτῶν ὁ Εὐστάθιος, καὶ τῇ ἔξῆς τὸν Θεὸν ἐπικαλεσάμενος καὶ εύχαριστηρίους φωνὰς ἀναπέμπων τῷ δεσπότῃ Χριστῷ ἐπὶ τῇ

μεγίστη αύτοῦ φιλανθρωπίᾳ. Τροπωσάμενος πᾶσαν τὴν περὶ κύκλῳ χώραν τῶν βαρβάρων, ὑπέστρεψεν μετὰ νίκης μεγάλης, λάφυρα τε πολλὰ ἐπιφερόμενος καὶ αἰχμαλώτους πλείονας. Συνέβη δὲ, πρὶν ἐπανελθεῖν τὸν Εὔσταθιον ἐκ τοῦ πολέμου, τελευτῆσαι τὸν βασιλέα Τραϊανὸν, καὶ βασιλεῦσαι ἀντ’ αὐτοῦ ἔτερον, ὃνόματι Αδριανὸν, ἔλληνα καὶ αὐτὸν ὁμοίως, καὶ ἀσεβέστερον τῶν πρὸ αὐτοῦ βασιλέων τυγχάνοντα. Ἐπανελθόντος οὖν τοῦ Εὔσταθίου, ἀπαντὴν ποιούμενος ὁ βασιλεὺς, ὡς ἔθος ἐστὶν Ρωμαίοις, ἐπινίκιον, ἐορτὴν ἥγεν. Καὶ μαθὼν τὴν ἐν τῷ πολέμῳ ἀνδραγαθίαν, τὴν τε εὗρεσιν τῆς Γυναικὸς καὶ τῶν Τέκνων αὐτοῦ, ἐπὶ πλεῖον παρέτεινε τὴν εύωχίαν. Καὶ ὥρμησεν εἰς τὸν ναὸν ἐπινικίους θυσίας ἀνενεγκεῖν τοῖς εἰδώλοις. Εἰσερχομένου δὲ αὐτοῦ εἰς τὸν ναὸν τοῦ Ἀπόλλωνος, οὐ συνεισῆλθεν αὐτῷ ὁ Εὔσταθιος, ἀλλ’ ἀποπηδήσας ἔστη ἔξω.

[20] Ὁ δὲ βασιλεὺς προσκαλεσάμενος αὐτὸν ἐπινθάνετο παρ’ αὐτοῦ, διατί οὐκ ἐπέθυσεν τοῖς εἰδώλοις, ἐπανελθὼν ἀπὸ τῆς νίκης. "Ἐδει σε γάρ, φησι, εὐχαριστηρίους σπονδὰς ἀναπέμψαι τοῖς θεοῖς μάλιστα διὰ τὴν ἀνεύρεσιν τῆς Γυναικὸς σου καὶ τῶν Τέκνων σου. Ὁ δὲ Εὔσταθιος λέγει πρὸς τὸν βασιλέα· Εγὼ τῷ Χριστῷ μου ἀνέπεμψα, καὶ ἀναπέμπω ἀπαύστως δεήσεις καὶ ἰκετηρίας, ὅτι ἐλέησέν μου τὴν ταπείνωσιν, καὶ ἀνεκαλέσατό με τῆς αἰχμαλωσίας, καὶ ἀπέδωκέν μοι τὴν Γυναικὰ μου καὶ τοὺς Υἱούς μου· ἔτερον γάρ Θεὸν οὕτε οἶδα, οὕτε σέβομαι, εἴ μὴ τὸν Θεὸν τὸν ποιήσαντα ἐνὶ λώγῳ τὰ πάντα. Τότε κελεύει ὁ βασιλεὺς διαδεχθῆναι αὐτὸν ἀπὸ τῆς ἀρχῆς, καὶ ἐκέλευσεν ὡς παγανὸν παραστῆναι αὐτὸν ἄμα τῇ Γυναικὶ καὶ τοῖς Τέκνοις, καὶ οὕτως ἐποιεῖτο τὴν κατ’ αὐτῶν ἔξέτασιν. Θεασάμενος δὲ ὁ βασιλεὺς τὸ ἀμετάθετον αὐτοῦ τῆς εἰς Χριστὸν πίστεως, ἐκέλευσεν αὐτὸν καὶ τὴν Γυναικὰ αὐτοῦ καὶ τὰ Τέκνα εἰσαχθῆναι εἰς τὸ στάδιον, καὶ

ἀπολυθῆναι αὐτοῖς λέοντα. Προσδραμὸν δὲ αὐτοῖς ὁ λέων καὶ πλησίον στὰς τῶν Μακαρίων καὶ ἀοιδίμων, ὑποκλίνας τὴν κεφαλὴν καὶ τρόπω τινὶ προσκυνήσας αὐτοὶς ἀνεχώρησε, καὶ ὥρμησεν ἔξελθεῖν ἐκ τοῦ σταδίου. Τότε ὁ βασιλεὺς θεασάμενος τὸ παράδοξον θέαμα, ὅτι οὐχ ἦψατο αὐτῶν τὸ θήριον ἀπορηθεὶς, ἐκέλευσεν βοῦν χαλκοῦν ἐκκαῆναι, κάκεῖ ἐμβληθῆναι τοὺς Ἅγιους. Συνήρχετο δὲ πᾶν τὸ πλῆθος τῶν πιστῶν, καὶ τῶν ἑλλήνων θεάσασθαι τοὺς Ἅγιους, ἐμβαλλομένους ἐν τῷ χαλκουργήματι. Προσαχθέντες δὲ τῷ μηχανήματι, παρεκάλεσαν οἱ Ἅγιοι τοὺς δημίους δοῦναι αὐτοῖς διορίαν εἰς τὸ προσεύξασθαι. Καὶ ἐκτείναντες τὰς χεῖρας εἰς τῆς ούρανὸν προσηύξαντο, λέγοντες· Κύριε ὁ Θεὸς τῶν δυνάμεων, ὁ πᾶσιν ἀόρατος, ἡμῖν δὲ ὄρῳμενος ὡς ἡβουλήθης, ἐπάκουουσον ἡμῶν δεομένων σου. Ἰδοὺ γὰρ ἡ εὐχὴ ἡμῶν πεπλήρωται, δίοτι ἀπολαβόντες ἀλλήλους καὶ ἐνωθέντες κατηξώθημεν τῆς μερίδος τῶν Ἅγιών σου τυχεῖν.

[21] Ὡς δὲ τρεῖς παῖδες οἱ ἐν βαβυλῶνι διὰ πυρὸς δοκιμασθέντες, καὶ μὴ ἀρνησάμενοί σε, οὕτως καὶ ἡμεῖς τελειωθώμεν διὰ τοῦ πυρὸς τούτου. Καὶ προσδεχθείμεν τῷ πυρὶ τούτῳ ὀλοκαυτούμενοι. Δὸς Κύριε χάριν καὶ τοὶς λειψάνοις ἡμῶν ... σχῆ μέρος ἐν τῇ βασιλείᾳ τῶν ούρανῶν, καὶ γῆς εὐθηνίαν· κἄν ἐν τῇ θαλάσσῃ κἄν ἐν ποτάμῳ κινδυνεύοντες, ἐπικαλέσωνταί σε διὰ τοῦ ὄνόματος ἡμῶν, ῥύσθωσιν ἐκ τῶν κινδύνων, τοὺς ἐν ἀμαρτίαις διὰ τῆς ταπεινώσεως ἡμῶν προσπίπτοντάς σοι συγχώρησιν χάρισαι τῶν ἀμαρτιῶν, καὶ πάντων τῶν μεμνημένων καὶ δοξαζόντων σε, παντὶ βοηθὸς καὶ εὔεργέτης γενοῦ. Δὸς δὲ Κύριε καὶ τὴν ἀπειλὴν τοῦ δεινοτάτου πυρὸς εἰς δρόσον μεταβλήθηναι, καὶ ἡμᾶς ἐν αὐτῷ τελειωθῆναι. Εὔδόκησον τὰ σώματα ἡμῶν, μὴ διαχωρισθήτωσαν, ἀλλ' ὅμοιθυμαδὸν αὐτὰ κατατεθῆναι εὐδόκησον. Καὶ ταῦτα εὔξαμένων αὐτῶν, φωνὴ αὐτοῖς ἥλθεν

ἀπὸ τῶν οὐρανῶν, λέγουσα· Οὕτως ἔσται ὑμῖν καθὼς ἡτήσασθε καὶ περισσότερον τούτων γενήσεται ὑμῖν. Ὅτι ἀθληταὶ διὰ βίου ἐγένεσθε πολλοὺς καὶ μεγάλους ὑπομείναντες πειρασμοὺς καὶ μὴ ἡττηθέντες, δεῦτε ἐν εἰρήνῃ ἀποληψάμενοι τοὺς στεφάνους τῆς νίκης ἡμῶν, καὶ ἀντὶ τῆς προσκαίρου κακοπαθείας εἰς αἰώνας αἰώνων ἀπολαύσαντες τῶν ἡτοιμασμένων ἀγαθῶν τοῖς Ἀγίοις. Καὶ ταῦτα ἀκούσαντες οἱ Μακάριοι προθύμως ἔαυτοὺς παρέδωκαν τῷ πυρὶ, καὶ ἐμβληθέντων αὐτῶν ἐν τῷ χαλκουργήματι, εὔθεως ἡ ἀπειλὴ τοῦ πυρὸς κατεστάλη. Καὶ δοξάσαντες τὴν ἄχραντον καὶ πανύμνητον Τριάδα, ἄσαντες ἀδὴν ἐπινίκιον ἀπέδωκαν ἐν εἰρήνῃ τὰς θεολόγους αὐτῶν ψυχάς· καὶ οὐχ ἦψατο αὐτῶν τὸ πῦρ μέχρι καὶ οὐδὲ τριχὸς. Καὶ μετὰ τρεῖς ἡμέρας παρεγένετο ὁ ἀσεβέστατος βασιλεὺς ἐπὶ τὸν τόπον, καὶ ἐκελεύσεν ἀνοιγῆναι τὸ χαλκούργημα, πρὸς τὸ θεάσασθαι, τὸ τί ἐγένοντο τὰ σώματα τῶν αὐτῶν, καὶ εὑρόντες ζῶα τὰ λείψανα τῶν Ἀγίων, ἐνόμισαν αὐτοὺς ζῆν, καὶ ἔξενέγκαντες ἀπέθεντο ἐν τῇ γῇ.

[22] Θαῦμα δὲ ἔσχεν πάντας τοὺς περιεστῶτας, ὅτι οὕτε τριχὸς αὐτῶν κατεκυρίευσε τὸ πῦρ, ἀλλ' ἦσαν τὰ σώματα αὐτῶν λάμποντα ὑπὲρ χιόνα. Καὶ φοβηθεὶς ὁ ἀνοισιώτατος βασιλεὺς ἀνεχώρησε. Τὰ δὲ πλήθη ἀνέκραξεν· Ἀληθῶς μέγας ἔστιν ὁ Θεὸς τῶν Χριστιανῶν, εἴς μόνος ἀληθινὸς Ἰησοῦς Χριστὸς, καὶ οὐκ ἔστιν ἄλλος, ὃς ἐφύλαξε τοὺς Ἀγίους αὐτοῦ, καὶ οὕτε τριχὸς αὐτῶν κατεκυρίευσε τὸ πῦρ. Λάθρα δὲ οἱ Χριστιανοὶ κλέψαντες τὰ σώματα τῶν ἀγίων Μαρτύρων, κατέθεντο αὐτὰ ἐν ἐπισήμῳ τόπῳ, καὶ μετὰ τὸ παυθῆναι τὸν διωγμὸν, οἵκον εὔκτήριον οἰκοδομήσαντες κατέθεντο αὐτοὺς, ἐπιτελοῦντες τὴν μνήμην τῶν ἀγίων Μαρτύρων τῇ εἰκάδι τοῦ Σετεμβρίου μηνὸς. Αὕτη ἡ πολιτεία τῶν ἀγίων καὶ ἀοιδίμων Μαρτύρων, τοῦτο τὸ τέλος τῆς ἐνδόξου αὐτῶν ἀθλήσεως. Πάντες οὖν, οἱ καταξιούμενοι ἐπιτελεῖν τὴν μνήμην αὐτῶν, καὶ

ἐπικαλεῖσθαι αύτοὺς εἰς βοήθειαν, τυγχάνουσι τῶν ἐπηγγελμένων ἀγαθῶν τοὶς διακαίοις δια τῆς χάριτος τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, ὃ ή δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αιώνων. ἀμήν.

ଓନ୍ଦ୍ରାଇଶ୍ୱରି ତାନ୍ତ୍ରଜ୍ଞମନ୍ତ୍ରି

**English Translations**

**The life and martyrdom of the holy martyrs –  
Eustathius and his wife Theopiste and their children –  
Agapius and Theopistus. God bless us!**

The present legal teaching is for people to distinguish goodness and perform good deeds. It teaches them to do the same things that they wish for themselves from others; It also trains them to thank the merciful God in a way they expect from whom they had done good to. This teaching about the goodness taken from the Scriptures, and the deeds of the saints represent spiritual icons that appeal people to imitate their kindness.

Talking about the teaching of certain books does not make sense – they are so numerous. I selected the legal teaching from the numerous books, which at that time was useful to the listeners and noteworthy to those who thought that it was impossible to display such courage as the first martyrs showed at the time. Let everyone know that neither time, nor peril or upbringing can hinder good deeds in any way; and whoever wants to follow the right confession and the teachings of the Fathers, he will easily find the way of life, as was found by those I am speaking of and telling you about their lives and their good deeds.

During the reign of King Trajan, when idolatry swept away the country, the king appointed a man named Placidas Commander-in-Chief, who was a kinsman of Majesty and had all-powerful wealth – gold, silver, slaves, and other riches. He was a pagan by his creed and distinguished by being just in his activities: he helped those in need, released many from court by paying a

fee, clothed the naked, and fed the hungry. With such charity, he became the new Cornelius.

His virtuous wife, who had borne him two sons, was like him in all things. God, however, Who loves mankind and desires that all be saved and Who looks upon those who do good, did not disregard this virtuous man and did not allow him to perish in the darkness of the deception of idolatry.

One day, as Placidas was hunting together with his servants, as was his custom, he came upon a herd of deer. Having pointed them out to the horsemen accompanying him, he set out in pursuit. Picking out the largest deer in the group, he chased after it, and the deer became separated from the herd. The servants followed Placidas, but became exhausted, and were left behind. Placidas pursued the deer alone far into the wilderness. After he chased the deer for a long time, it climbed atop a great rock and stood there. Placidas drew near and looked at it, considering how he might take the deer. But the compassionate God, Who in various ways effects a man's salvation and by means which He alone knows sets him upon the true path, ensnared the hunter. He manifested Himself, not through the agency of another as He did to Cornelius through Peter, but directly, as He did to Paul. Placidas remained for a long time gazing at the deer, and Christ the Lord appeared to him in a vision. A most radiant cross appeared between the deer's antlers, and as Placidas gazed upon it, he beheld the likeness of Jesus Christ, Who was crucified for us. He was astonished by this strange vision, and he heard a voice saying to him, "Why do you pursue Me, O, Placidas?"

As soon as he heard this divine voice, Placidas was stricken with fear, and he fell from his steed to the ground and lay as though dead. When he came to himself somewhat, he said, "Who art Thou, O, Lord, that speaks to me?"

The Lord said unto him: "I am Christ who divided indivisible, created the heavens and the earth out of nothing, who created the brightness and made the darkness invisible; I am the One who created the sun to make the day bright, and the moon and the stars – to possess the night; the One who created time – days and minutes, created a man from the earth and came to this world to save him; I appeared incarnate, was crucified, buried, and resurrected on the third day."

Placidas arose from the ground, crying out, "Now, O Lord, do I believe that Thou art the God of heaven and earth and the Maker of all creation.

Again, he heard a voice, saying, "Go to a Christian priest and be baptized, and he shall indicate to you the path to salvation." Placidas asked for permission to tell everything to his wife and children so that they too could believe in Christ. Christ allowed and instructed the whole family to be baptized, hen to return to the same place where Christ would tell them what awaited them in the future and reveal the mystery of life.

Placidas told everything to his wife at night. She said, "Last night, I heard someone say to me, 'In the morning you, your husband, and your sons will come to know Me, Jesus Christ, the true God.' Therefore, let us not wait but rather hasten to do that which we have been commanded."

That night, Placidas took his wife and children and several of his devoted servants and went to the priest. He told everything to him and asked to be baptized. When the priest heard these things, he glorified God, Who calls from among the nations those who are pleasing to Him. He instructed them in the holy faith and told them of all God's commandments. When he had taught them sufficiently and prayed, he baptized them in the name of the Father and of the Son and of the Holy Spirit. Placidas was given the name Eustathius in Holy Baptism, and his wife the name Theopiste, and to their sons the names Agapius and Theopistus were given. The priest communed them of the divine Mysteries and dismissed them in peace, saying to them, "May God be with you, and may He enlighten you with divine knowledge. He has summoned you to the inheritance of life eternal; therefore, when you are deemed worthy to behold Him, remember me, your spiritual father."

The next morning, Eustathius took a few of his servants and went to the place where he had seen the Lord. When he arrived at that place, he sent forth his servants, saying, "Go in search of game." He then dismounted, fell upon his face on the ground, and prayed, weeping and thanking God for His unutterable mercy. He committed himself to his Lord and cast himself upon His good and perfect will, trusting that according to God's goodness, in a way known to Him and pleasing to Him, He would dispose all things in a profitable manner. There it was revealed to him what misfortunes and sorrows should befall him, for he heard the Lord say unto him, "Eustathius, it behooves you to make manifest your faith and undoubting hope and the fervor

of your love for Me. These things are proven not in circumstances of fleeting wealth and vain prosperity but in poverty and tribulation. Therefore, many sorrows shall befall you, and you shall be tested by misfortunes like another Job, that, having been tried like gold in a crucible, you might prove worthy of Me and receive a crown from My hand."

Eustathius said, "O Lord, I stand before Thee; do Thou with me as Thou willest. I am prepared to accept all things thankfully from Thy hand, for good and gracious art Thou. As a Father, Thou dost temper punishment with mercy. Wherefore, shall I not accept chastisement at Thy merciful and fatherly hands? Yea, as a bondsman am I ready to bear and to suffer all that is laid upon me; only let Thine almighty help be with me."

Then he heard the voice say again, "Do you wish to undergo suffering now or in the final days of your life?"

Eustathius replied, "Lord, if it be not possible that temptation should pass me by, then let me bear these misfortunes now. Only send Thine aid, that evil might not overcome me and separate me from Thy love."

The Lord said, "Take courage, Eustathius; my grace shall be with you and shall preserve you."

Eustathius returned home and told his wife everything. After a few days, by God's allowance, sickness and death came to Eustathius' home, and all his household, men and beasts alike, were stricken with illness. Within a short time, almost all his servants, men and women, and even his animals, died.

In those days, a great feast was being held in the country to celebrate the victory of the Persians. The king and the people

rejoiced. It was necessary for Eustathius to be present at the feast as a Commander-in-Chief. However, he never went there: they were looking for him everywhere and could not find him and everyone was left surprised.

At that time, as Eustathius dwelt in a hidden place, his wife said to him, "Shall we remain in this place for a long time, my lord? Let us go away into a country even further away." Therefore, they departed, together with their children, and took the road leading to Egypt. When they had travelled for a few days, they came to the sea and found a boat there. They boarded it and departed. The master of the ship was a most violent barbarian. Seeing that Eustathius' wife was exceedingly fair, he was wounded with lust for her, and he pondered evil in his heart, thinking that he would take her from her husband. He demanded a fee from Eustathius to take him to the other shore, which the latter did not have, and the evil man kept his wife.

Eustathius resisted the boatman, but when he saw that he was about to be thrown into the water, he was forced to stop resisting and tried to save the children at least. He picked them up and set off in a daze. He approached the river with high-water level, which was dangerous to cross with two children. He left one child on the bank and put the other upon his shoulder, taking him across the river. When he reached the far shore, he set him down and was returning to bring the other child across the river. When he was in the middle of the river, he saw a lion snatch the child and then run. As he returned toward the other child, a wolf suddenly appeared which seized that child and carried him off. In grieve, Eustathius was crying bitterly and was pulling out his hair,

but could not help his children. He decided to drown in the river, but he remembered God's will and this made him change his mind and he came out of the river.

When the lion crossed over the river upstream, carrying unharmed the child it had taken into the wilderness, shepherds caught sight of it, and crying out, began to chase after it. The lion dropped the child uninjured and fled. Likewise, the wolf, which was carrying the other child, who was still alive, was seen by farmers, who chased after it shouting, and so it left the child to them unharmed. The shepherds and the farmers, who were from the same village, took the children and cared for them. But Eustathius knew nothing of their deliverance and continued along his way, now in patience giving thanks to God, now overcome by nature, weeping and saying, "Woe is me, who once basked in glory but now am abased! Woe is me, who was once the master of a great household but am now homeless! Once I was as a tree having many leaves, which bore much fruit, but now am I but a withered branch. In my home was I surrounded by friends; when in the streets, by my servants; in battle, by my soldiers: but now am I left alone in the wilderness. But forsake me not, O Lord! Do not disdain me, Thou Who beholdest all things! Forget me not, O All-good One! O Lord, forsake me not until the end! I remember, O Lord, the words which Thou spakest at the place where Thou didst appear unto me, saying, 'Like Job shalt thou undergo misfortunes'; but lo, I have been subjected to more than Job. For although he was deprived of his possessions and honours, he, nevertheless, sat upon his own dunghill; but I find myself in a strange land and know not where to turn. He had friends to

comfort him, but my consolation, my beloved children, have been seized by wild beasts to be consumed in the wilderness. Although Job was deprived of his children, he could obtain from his wife some comfort and care, but my good companion hath fallen into the iniquitous hands of a barbarian, and I, like a reed in the wilderness, am shaken by the storms of my bitter woes. But be not angered with Thy servant, who voiceth the sorrow of his heart, O Lord; as a man do I speak. In Thee am I established, O Thou Who carest for me and dost guide me. In Thee do I hope, and by Thy love, as though by a cool dew and a breath of wind, do I quench the fire of my sorrows. By the sweetness of my desire for Thee the bitterness of my misfortunes is made sweet!"

Thus spoke Eustathius, sighing and weeping. He arrived at a certain village named Badessos. There he was appointed to guard the vineyard – he worked and thus supported himself. Therefore, he lived in that village for fifteen years. His children were being reared nearby in another village, but he knew nothing of them, neither did the children know anything of one another.

The owner of the boat took Eustathius's wife to his country, but he failed to marry her – as a result of the woman's plea, God protected her and she remained undefiled. Some time later, the man died and the woman was released from him.

At that time, foreign tribes made war against Rome and wrought much havoc, overrunning a number of cities. The King worried a lot and remembered Commander-in-Chief Placidus, who had defeated the barbarians many times. He wondered as to how Placidus, together with his wife and children, could have disappeared, and they resolved to search throughout the Empire

for him. The Emperor said to his suite, "I will bestow great honor and numerous gifts upon the man who finds Placidas."

Two men went in search of Placidas – Acacius and Antiochus – who had previously been Commander-in-Chief's soldiers. They passed through many lands and towns. Finally, they drew near to the village where Eustathius lived. When he saw the soldiers, he recognized them from afar as his friends. Placidas recognized the soldiers from afar, remembering both his former glory and his days spent with his wife and children. He prayed and begged Christ to let him see his wife and children abducted by the beasts.

A voice from heaven told him that he would soon regain his original glory and his wife and children, and his name would spread from tribe to tribe. As soon as he heard this, he left the vineyard and set out on his way. Seekers did not recognize him and asked him about Placidas if he knew him. Eustathius asked them, "Why do you seek him?" They answered, "He is our friend, and for a long time we have not seen him, and we do not know where he or his wife and two children are to be found. If someone would apprise us concerning him, we would give him much gold." Eustathius said, "I have not seen such a man, nevertheless, come to the village and rest in my hut."

Eustathius, certainly knew them and tears began to flow from his eyes. He asked the owner of the vineyard for wine and food to host them, adding that he would pay him after receiving the fee. He remembered how in his previous life those whom he now waited upon served him, and overcome by nature, he wished to weep, but he restrained himself so that he would not be

discovered. He left the room, and having wept somewhat and then wiped away his tears, he immediately returned and continued to serve like a slave or the simplest peasant. The soldiers, who had looked frequently at him, gradually came to recognize him, and they said quietly to one another, "This man is like Placidas; perhaps he is actually Placidas himself." One of them recalled that Placidas had a scar from wounds on his neck and decided to check. They checked and made sure he was Commander-in-Chief Placidas, which he denied at first, but finally admitted everything. Placidas told them about his family's dramatic adventures. He did not hide the story of the apparition of Jesus Christ either. The rejoicing horsemen clothed him in the garment of the Commander-in-Chief and brought him to the king. The inhabitants of the town said with a pity: "What a man we had to guard the vineyard."

The soldiers communicated him the King's order, clothed him and took to the Emperor. Along the way, Eustathius conversed with the soldiers about his wife and children. 15 days later, they came to the king. The Emperor received him with honor and joyfully kissed him, asking him how it was that he had left his home. Eustathius related all that had happened and the things concerning his wife and children. Then the Emperor passed his army at his disposal, the number of which Eustathius considered insufficient to fight the barbarians. He asked for gathering all military forces in every city and town.

There were two young men among them who had been raised in one settlement and were more handsome than the others. When Eustathius saw them, he liked them so much that he

asked them to be his fellow diners and treated them with love. He kept them always in his presence and shared his table with them, and they were pleasing in his sight. Thereafter, Eustathius went forth to do battle. Not only did he liberate the cities and lands overrun by them; he conquered the entire country of the barbarians and utterly overwhelmed their forces. Strengthened by his Lord, he displayed much valor and won a victory.

Eustathius chanced upon a certain village, which was situated on a beautiful spot by a river. It was a pleasant place, conducive to repose. Therefore, Eustathius rested there with his troops for three days. It was in that village that his wife lived. She had a garden. By God's providence, her sons knowing nothing of their mother pitched their tent alongside her garden.

At midnight, the mother heard the two young men were asking each other about their origin, and the elder of the two said, "I remember that my father was a general and my mother was a beautiful woman. They had two children: my younger brother and me. They took us and went in a ship. When we left the country, my mother remained on the ship although I do not know why. When we came to a river, my father left me on the bank, put my younger brother on his shoulder, and took him to the other side of the river. After he had carried him to the opposite bank, and as he was returning for me, a lion came, snatched me up, and took me into the wilderness. However, shepherds rescued me from him, and thus I came to be reared in the village that you know."

Then the younger brother arose quickly and embraced him, and weeping, he said, "Truly you are my brother, for I

remember all that you have recounted. At the same time, a wolf snatched me away, but farmers delivered me from him."

They embracing and kissing one another. Their mother, hearing their conversation, lifted up her eyes to God, sighing. She was convinced that they were truly her children. Next day she went to the General and said, "I am from Rome and was taken captive in this land. I entreat you, sir, to take me to my homeland."

Telling that, she perceived that he was her husband, but she feared to tell him the truth. Finally, she dared and said, "I entreat you, my lord, be not angry with me, your handmaiden. Only be patient, my lord, and hear out your handmaid. Are you not Placidus, who in Holy Baptism was named Eustathius? Did you not see Christ on the Cross between the deer's antlers? Did you not leave for Egypt with your wife, who I am, and two children, Agapius and Theopistus? Was your wife not taken from you by a barbarian? I remained unsullied thanks to God and until now wander about in want."

When Eustathius heard her, he recognized his wife, and said: "I am you are speaking about!" They rejoiced, giving thanks unto God. Then the wife asked him, "And where are our children?" He said: "They were eaten by beasts." He told everything what happened to them.

His wife replied: "We should be thankful to God, as we found each other, He gave us our sons."

Eustathius said: "I told you that they were consumed by beasts."

Theopiste then began to relate to him all that she had heard the day before by the two soldiers as they conversed with each other, and how she had perceived that they were her sons. Eustathius immediately summoned them and asked where they were from and what happened to them.

Then they told everything. Eustathius realized that these were his children. They embraced them and wept. All joined together in rejoicing, and there was a celebration exceeding that which had ensued following the troops' great victory. Placidas organized a great feast during which kind Christ was glorified for these wonders.

And so Eustathius returned from battle, rejoicing both over his victory. He entered the city in great pomp, bringing with him many captives and countless valuable spoils. At that time King Trajan died and he was succeeded by Hadrian, who was exceedingly wicked and who hated the good and persecuted the pious. Eustathius was welcomed with honor by the Emperor, who arranged a great celebration.

When Hadrian wished to worship and to sacrifice to the demons in gratitude for the victory over his enemies, he went into the temple of the idols. Only Eustathius did not enter, but remained outside. The Emperor asked him, "Why do you not wish to enter the temple with us and worship the gods? You should be the first to render thanksgiving to the gods inasmuch as they not only preserved you whole and hale and have granted you victory over your enemies but have restored your wife and sons to you."

Eustathius answered, "I am a Christian, and I know Jesus Christ alone to be my God. Him do I honor and thank, and I

worship Him, for He has granted me every blessing: victory, my wife, and my children."

The Emperor stripped Eustathius of his rank and commanded that he be brought into his presence as a commoner. He took him and his family to the hippodrome and let the lions inside, who instead of tearing them down, worshiped them and ran back. Seeing this, the king was surprised and ordered to heat the iron furnace and throw them inside.

The entire nation flocked to see the merits of Eustathius and his family. They heated the furnace created by some devilry; the convicts begged the tormentors to let them pray. They prayed to Christ with their hands raised to the heaven for grace to be given to their remains, and to help those in need by mentioning their names. They also prayed that the intensity of the fire would be reduced to dews and that their corpses would be left without dismemberment. After the prayer, a voice came from heaven: "Let everything be as you have asked for it, you deserve even more, because you have endured great trials and have not been defeated, take the crowns of victory instead of the plague". They then fearlessly entered the fire, the sharpness of which suddenly subsided. They praised the glorious Trinity, sang the hymn of victory, and thus surrendered their souls to the Lord.

Three days later the king came to the place of punishment and ordered the furnace to be dismantled to see the corpses. They saw whole corpses that looked like living beings and whose hair did not even show traces of fire, as if they had not even been touched. They were taken out and rested on the ground. The king was frightened and quickly left the place. And when the people

saw it, they cried out: "Great is the God of Christians. Truly there is only Jesus Christ and there is no other God but Him."

Christians secretly stole their corpses and buried them in a place of honour. After the persecution of the Christians, a church was built on the site and their remains were laid to rest to honour their celebration day, which is in the month of September.

This is the work of these saints, this is the end of their glorious deeds. All who will be worthy of their remembrance, and will regard them as helpers, will find the goodness which is by the grace of our Lord, Jesus Christ, which is the glory and steadfastness with the Father and the Holy Spirit, for ever and ever. Amen.

**The martyrdom of Theodore, the holy and glorious martyr,  
and his fellow martyrs in April, who were tortured in  
the country Pamphylia**

Antoninus was a ruler in Rome at that time, and Diodorus, a man of evil and an enemy of Christians, ruled in the Phrygian city of Perge. He received an order from the ruler to gather brave young men, form an army of cavalry from them, assign salaries to them, give them weapons, donkeys, reserve horses, all that was needed for the army, and appoint a commander, and send him to Rome.

Diodorus sent horsemen to quickly carry out the ruler's order to look for the brave young men and bring them to the ruler. During their search, they met a handsome young man named Theodore, a devout Christian who was going to pray. The horsemen liked the young man and told each other that he could help other riders as well, they immediately stopped him telling that the ruler was inviting him. Theodore, realizing that this would lead to his sacrifice for Christ, raised his eyes to heaven and offered thanks to the Lord. Theodore followed the cavalry, who introduced him to the ruler. Diodorus and all who were with him rejoiced at the sight of the handsome young man. The ruler asked for his name and ordered that a ring be affixed to him (to appoint him a knight).

Theodore did not accept the ring, he threw it away, and said that from the time he was in his mother's womb he was appointed as the knight of the Lord, who created the heavens and the earth, the sea, and all that dwells here. When asked by the

ruler whether he wished to become the king's main rider, Theodore replied that he would neither become his rider nor obey him, and would not make any sacrifices to pagan idols. The ruler reminded that many Christians were tortured and killed for this reason and a similar fate awaited him, and if he agreed, he would be honored and appointed a civil servant. Theodore got interested in which idol he would have to sacrifice. In response, when he heard the name of Dio, he described him as a whale created by the art of witchcraft, who kidnapped Ulimpia and decapitated her, and then resembled Pelican and desecrated Lydia's virginity. The ruler rebuked that he should not be accused of believing in the great God, to which Theodore explained why he did not care what the devils they served were.

Diodorus then offered a sacrifice to the virgin Artemis. In response, Theodore described her life: Artemis, a hunter in the mountains, was assisted by demons, accompanied by the 12 men who admired Artemis and who fulfilled her every wish, and who finally went out of their mind and died. When the ruler heard this, he addressed Theodore as an abuser of the temples and a blasphemer of their gods, accusing himself of having allowed so much to be said and ordering to lie him down on the ground and beat him with cowhide whips until he offered sacrifice to their gods.

Theodore suffered while being beaten, but still chanted Christ and kept saying that he was grateful that he too had a share with the saints, that he too took part in the torture, that he recognized him as King, God and Savior, who from time immemorial created inexpressible wonders, helped Abraham,

Isaac, Jacob and all righteous people as well; He begged to be taken away from this worldly impurity and to assist in the execution of his plan to glorify his name forever.

The executioners tormented him until they got tired. The chief again offered Theodore to sacrifice to their gods and thus save his youth. And Theodore again denied it, he was ready to sacrifice himself to Christ and to suppress pagan idols. The chief then ordered to heat the iron grille and place Theodore on it so that everyone could see how Christ would help him.

The executioners immediately brought a large grille on which a man could fit, lit a fire underneath, and from above they poured candles, wax, and sulfur. As the fire intensified and the grille became heated, the ruler ordered his torture. Naked Theodore ran to the instrument of torture like a helpless lamb and lied on it and as if lying on a dew, so rested, then looked up to heaven and asked the glorified Lord of all to hear him, to send an angel and save him from fire and smoke, for it was all done in his name. As soon as he said it, everyone saw a miracle: a voice came out of the depths, and the earth shook, and water appeared under the grille, which extinguished the flames of the fire; The martyr got up as if awakened from sleep and addressed the ruler: "Ask one of the horsemen to lie down on the grille now and see if his gods would help him". The horseman Aquiline rejected this idea and advised the ruler to bring in a priest and thus test the strength of their gods.

The ruler made to bring a priest named Dioscorus, a servant of Dios and Athena, who was told of the miracle. The ruler asked him how Theodore had enchanted the fire by not

touching it. According to Dioscuros, Christians do not have magic: wherever the name of Christ is uttered, all magic is destroyed and the devils are persecuted, therefore, this name is dangerous. To the ruler's remark that Christ is stronger than our God, the priest replies that Zeus is an idol, sculpted by men. The ruler suspected that the priest was on the side of Christians, but the latter justified himself by saying that he had never had faith and served idols because of poverty and hardship, and now he saw how Theodore had defeated their gods and wished to become his fellow. He advised the ruler to test Zeus himself; If he could withstand the force of fire, he would save others from the fire.

The ruler did not like Dioscorus' offer and ordered to throw him on the heated grille. Before being placed on the grille, Dioscorus asked Theodore to pray for him. Having prepared for torture, he asked Christ to accept his soul with peace through Theodore's prayer. As soon as he said that, he breathed his last. Then the Christians there took his body, embalmed it and buried it with honor. Blessed Theodore was thrown into prison by the order of the ruler, where he prayed for the soul of Dioscorus.

That night Bishop Peghasse came to the prison and asked for permission to visit Theodore, which the prisoner gladly granted. The bishop fell at the feet of Theodore, who was praying, and thanked him that Christ had chosen the holy lamb in his flock in the person of Theodore, who would lead the flock on its way to him. On the other hand, he begged Theodore to bring the matter to an end so that others could follow in his footsteps.

The next day, on Thursday, the ruler ordered to bring Theodore in front of him. He again advised him to sacrifice to the

pagan idols, to which Theodore replied that they should first ask Dios if he wished to be offered a sacrifice from him. Instead of deaf and dumb idol, the devil in the idol answered to Theodore's question in a loud voice for everyone to hear: he had been looking for Theodore for three years to fight, lead him into sin, and cast him out of the flock of Christ. He heated the heart and kidneys of sleeping Theodore, and he wished to take him to the brothel, which he failed to achieve; Awakened Theodore began to pray and called to Christ. On hearing this, the devil shook with fear and fled. He was also going to run away from this place, because he met Theodore here as well. The devil lists the places from which the followers of Christ expelled him: Macedonia, Nicomedia (Tryphon), Perge... During his stay in Macedonia, many warriors appeared in front of him and expelled him from there, Tryphon expelled him from Nicomedia to another place, and the martyr Thyrus demolished his dwelling. He no longer knows where to go to rest from the followers of Christ and not fall into eternal fire. The devil begs Theodore, but the young man curses him, commanding him in the name of Christ to be silent and to hurt no one.

Then the devil smashed the idol, turned it to dust, and before fleeing said to the ruler: "Evil ruler, why hast thou seized this young man to damn me? Take him out of this life quickly not to incense him, not to let him pray while crucified, so that not to burn you and all of your people with fire. He also recalled that he and his friends had been watching Theodore since childhood and felt that he would do them great harm. The chief called Theodore and asked him what power he had to defeat the gods, why he was

not afraid of torture, and why the fire could do him no harm. If he told him his secret, he would release him.

Theodore replied: "You promise to let me free, as if I want to be in this earthly world. I do not value this country and I strive unceasingly for eternal good. How should I make you understand the goodness of the Lord when your heart is evil and distorted? Scripture claims: "Do not give purity to dogs, do not throw pearls to pigs. How can I reveal the secret of God to you when your heart is not right?"

The ruler became angry and ordered to tie Theodore to the wild colts so that he could be executed by dragging. They brought the colts with ropes to tie the blithesome to the horses. Theodore asked for seclusion so that he could pray; He raised his eyes to heaven and said: "True light, hope of the doomed, leader of the wicked, rescuer of the captives, ressurector of the dead, I beg you, good Lord, who raised Elijah with the chariot of fire, and saved Daniel from the clutches of the lion, gather strength and help me, have a good miracle upon me, so that our haters may see it; Have mercy on those two horsemen who believed in you.

He then told the horsemen to obey the ruler's order. They refused to do so, the other horsemen tied him to the wild horses and beat the horses with a whip making them drag him into the field. And Theodore asked the Lord: "Lord Jesus Christ, know well how I wish to abandon this earthly world, but, to glorify thy name, save me from such death, and let all know that thou are the God of gods and King of kings". After these words he saw a fiery chariot coming down from heaven, which took the martyr and set

him at the door of the wicked ruler. The horses, frightened by the angels, ran away and disappeared into the abyss.

Theodore was thrown into prison, and the ruler discussed with his friends and relatives what kind of death Theodore should be sentenced to. Before that he once again offered Theodore to bring sacrifice to his gods and thus save his youth. Theodore again denied and advised him to repent his iniquity, to condemn pagan idols if he wished to be saved from eternal flame.

The ruler then ordered a large oven to be built, to heat it for three days, and to throw Theodore into it, also instructing that those who would protect the martyr would be punished there as well. Being imprisoned, Theodore prayed and begged the Lord to see his mother, who had been held captive in a foreign land. As soon as he finished the request, the angel of the Lord informed him that he would see his mother before the end.

Three days later, when the oven was very hot, Theodore was brought in and placed there all tied up. Saddened by this, the horsemen, Socrates and Dionysus, said to the heathen ruler: "Ruler, full of much imprudence, what did Theodore do wrong to be punished like this? After all, he endured all kinds of suffering and came out healthy, but you still fail to understand this". At the command of the ruler, they too were thrown into the oven, where Theodore sang hymns to the Lord and encouraged the horsemen not to be frightened, and to recite the various verses of his chant 'hallelujah'. After the chant, Theodore asked the Lord to put out the fire, as in the case of the Babylonian juveniles, and to show his omnipotence to all. The fire was extinguished and all three fell asleep. On that very day, by the grace of God, Theodore's mother,

Philippa, came from a distant land, and when she heard the story of her son thrown into the oven, she tore her clothes, pulled out her hair, and ran to the oven lamenting. She was asking the Lord why he sacrificed Theodore, who, while still in his mother's womb, promised glory.

Seeing his mother barefoot and in torn clothes, St. Theodore told her that she should rejoice at the sight of his martyrdom, he asked her to go and clothe herself like a bride of Christ. The mother did what she was told to do. She went to the oven and told her son that according to the vision, he would be crucified, then she turned to Christ asking him to sacrifice Theodore.

At dawn, the ruler told his relatives and friends that not even the bones would be left untouched in the oven. Then one of the servants informed the ruler that the fire could do nothing to punish him. As soon as Theodore was thrown, he mentioned the name of the Lord with a request to help the doomed, and immediately strong fire was extinguished. His mother Philippa is there too, teaching Theodore patience and rejoicing as if she were at her son's wedding. When the ruler heard this, he went to the oven and told Philippa to advise her son to sacrifice to pagan idols, and thus she would no longer remain childless. She replied that they did not offer sacrifices to the devils and informed him that Theodore would be executed on the cross. The ruler liked this idea and ordered to crucify Theodore and to behead Philippa. Two horsemen thrown into the oven were killed by spears.

Theodore was brought to the place where the cross was erected. He looked up at the cross and said: "The cross, annihilator

of sins, pride of the righteous, ladder to heaven, pillar of baptism, ark of men, scepter of strength, infallible path, oppressor of the devils, preacher of the passions of Christ, have mercy on me who came to you with joy, so that I, crucified on you, may glorify the Lord and sing to him forever and ever.” Theodore asked the executioners to crucify him not as Christ, but upside down. The tormentors did not listen to his request and told him that according to the order, he should be properly crucified. Hanging on the cross, Theodore said: “Now, I have overcome you, devil, I have shamed of you, Samael, I am no longer afraid of you, because I have climbed the high tower.” At this time Theodore’s mother was brought to the cross and beheaded in front of her son. Before she was punished, she addressed Christ: “The cup you drained for the life of men, now my son is draining in your name. Reveal us, sinners, your mercy!”

Theodore was hanging on the cross for 3 days, in the end, he addressed the Lord: “Have mercy on my soul with the grace and love of mankind of my only begotten Son, with whom you are blessed with all holiness, kind and life-giving spirits to eternity, Amen!” As soon as he uttered these words, he gave his soul to the Lord. Christians gathered, collected the parts of the martyr, and buried them in a place of honor. Then a beautiful church was built there to glorify the Lord.

“Theodore, his mother Philippa, and two horsemen were executed on the 20th of August, during the reign of Antoninus, and our Ruler is Christ God, who is our glory and endurance with the Holy Father and the Holy Spirit. Amen forever and ever!”

**The month of September C (3) The martyrdom of Saint and Blessed  
Anthimus, archbishop of Nicomedia. God, bless us!**

In the country of Bithynia, on the other side of Byzantium, there is a city called Nicomedia, which in ancient times was large and glorious, full of people and well-known all over the surrounding countries and regions. A beautiful branch emerged in this city, full of beautiful and fragrant fruits. This is Anthimus, a man of profound faith, the jewel of the priesthood and the torture of beauty. He adorned this city and church the most with all his possessions and wealth, and converted to Christianity not only the inhabitants of this city but the whole region. The rumours of his work and miracles spread in every country.

Anthimus learned all the good rules from infancy and the grace of God came upon him. As he was getting older, his desire to understand more and his fear for God were getting stronger. When he reached his youth, he became a manly and hardworking man – he could fast often, he was also unhurried and compassionate at praying. He completely got rid of anger and carnal desires in his life. He hated fame and arrogance and spent time praying and reading books. He embraced with his soul and mind the mother of virtues - the love of God, he parted with laughter and joy as evil enemies, and fell in love with daily mourning and tears. Being adorned with humility, his virtues manifested the dignity as well. As a result, his visitors imitated his kindness and generosity. Living this way, he shone and deserved the attention of the clergy. The archbishop of the town church

forced him to join the priesthood and appointed him archdeacon; After some time, he was ordained. By the force of the priests and other connoisseurs of his virtues, Anthimus agreed with fear and respect to the offer of honour, and from this time his work and virtue increased even more, equal to that of an angel.

Cyril, high priest of Nicomedia, died shortly afterwards. The church lost its protector and great sorrow settled among the Christians there. Then the bishops, the priests, the believers of Nicomedia gathered from other regions and decided to appoint Blessed Anthimus as a priest. Before making this decision, they went into the church to find out if this idea was pleasant to the Lord. During the prayer a great and surprising light shone and a voice was heard that Anthimus deserved this honour.

After receiving consent from the Lord, they immediately performed the Divine Liturgy and consecrated Blessed Anthimus as Archbishop. The throne found its leader, immaculate and adorned with every virtue. And mourning was transformed into joy.

Blessed Anthimus took the helm of the church and hastened to save the entrusted to him souls from the torment of iniquity by the Lord, and to take them to the harbor of life. The power of his teachings is attested to by the excellent and glorious, marvelous man Inde, the servant of the king's palace. As a result of the teachings of the great Anthimus, he abandoned the pleasures of the king and the royal court, and placed the crown of torture on the head together with the maid of honour Domna, who had been baptized by the previous high priest Cyril. At the time of Anthimus, 20 000 martyrs were burned, including

Mardonius, Migdonius, Peter, Dorotheus, and Zeno, brave men who voluntarily shed their blood for the love of Christ. Such was the miraculous and great priesthood of Anthimus, and such congregation he presented to the Lord for the wonderful sacrifice.

A fierce winter and a strong wind came upon the Christians at that time: Maximian conquered the kingdom and began to persecute the Christians – he tortured with various torments all those who disobeyed his command and did not worship the deceitful idols. He rewarded the disbelievers of Christ and those who obeyed him (the king) – with great honour, wealth, and power for their infidelity.

Then the wicked men denounced Anthimus to the king, accusing him of being a teacher and leader of the Christians: Maximian immediately sent twenty horsemen to look for him and bring him.

Blessed Anthimus was in the town of Simane, preaching the word of truth and multiplying the talent which the Lord had bestowed upon him. This small town was in a desert place, and Anthimus went there every day, praying with bitter tears to the Lord. When Christ was chanted and praised, the hunters of the field would gather and stand around Anthimus, listening to his chant, and praising the Creator with him. When Anthimus finished chanting, he would bless them and the hunters would return to their asylums. Blessed was Anthimus not only for humans but for cattle as well.

King's sleuths roamed the villages and settlements in search of Anthimus. They also came to Simane, where he lived in a small tent on the outskirts of the settlement. The horsemen did

not know that he was Anthimus and asked him if he had seen the latter – the Christian bishop. He wondered why they were looking for him. The horsemen replied that the king had ordered to bring him. Anthimus offered them to go to his dwelling, where they would rest and find the man they were looking for. The horsemen followed Anthimus. He accommodated them in a tent and served them bread and sourdough because he had nothing else to eat. After resting, Anthimus revealed his name – that he is the one they were looking for. The astonished and ashamed horsemen could not even dare to look at him, for they knew well what the king was calling Anthimus for. The embarrassed horsemen offered him to stay in a tent, or hide somewhere safe, and they would report to the king that they were searching everywhere but could not find his trace.

Anthimus, a follower of the law of the Lord day and night, did not consider it necessary for the seekers to lie about him to the king and prevented them from carrying out their plan because he had a great desire to be tormented for the sake of Christ. He invited the horsemen to go to the king together and find out what he was calling him for, adding that he was not afraid of anything because the Lord was his protector. As soon as he said that, he took the cane and they all headed for the king. The horsemen saw his innocence and sincerity, they were surprised and revered him as an angel. On the way, Anthimus advised them to renounce the evil temptation of idols, to believe in the creator of heaven and earth, and of every visible or invisible creature, telling of the good things prepared for the eternal followers of Christ, and of the torment that awaits the ungodly and sinners; He also explained all

the secrets of Christianity. The horsemen believed the words of Anthimus, believed in the teachings of Christ, and asked Anthimus to baptize them.

They came to a river, at the foot of which Christ's servant placed horsemen, uttered the set prayers, and baptized them in the name of the Father and of the Son and of the Holy Spirit. They then continued their way to the king. The horsemen forced their spiritual father to reconsider coming to the king, but in vain. They informed the king of their arrival to the city, and the latter ordered to bring Anthimus in. The Blessed was tied up like a wicked man (such was the custom for Christians in that city), and Anthimus, who was looking up to heaven, fearlessly approached the king. Maximian ordered to place the torture tools in front of Anthimus: large sticks, whips, heavy cauldrons, metal scrapers, meat grinder, sharpened swords, chariot wheels, iron shoes, all in order to frighten Blessed Anthimus. He laughed at the king and replied angrily to his words that he is a man who has been misled by Christ and calls foolish people to blaspheme the idol: "It would be appropriate if I did not answer, but the apostle tells us to be ready to answer to all who expect the answers, and the Lord also said to us: I have given you the word and the wisdom, which cannot be resisted, as well as the words to reply to resisters, and therefore I will say: Before coming here I was amazed at the darkness of your mind, for you are so bound up with the iniquity of idolatry that you do not see the light of worship, and do not obey the Father who gave birth to everything, who, too, gave birth to you, ungrateful, and gave you the kingdom. And now I am even more astonished at your foolishness in trying to frighten

the tied up man standing in front of you with torture tools. You seem to be intimidating others who like this world and find it difficult to separate from it. I call the earthly body a prison because the soul is hindered from achieving the desired goal soon. And your threats and tools for torture I find ridiculous, for they will soon summon me to death, which will deliver me from the bonds of the flesh, and send me to eternal haven.

After these words the enraged king ordered that stones be thrown at the back of the head of Anthimus. He, rejoiced at the beginning of the torment, thanked the Lord and said aloud: "Maximian's gods are the inanimate idols of the devil, who created neither heaven nor earth." Upon hearing this, Maximian was mad with rage. He ordered the long nails of iron to be heated and hammered into the legs of the martyr. Anthimus knew that this cruel and bitter torment would bring him good, and said to the king: "I blame you for idolatry but I am grateful for the suffering inflicted on me, for with this little suffering you will give me innumerable goodness." Seeing his patience, the king diligently tried to overcome his courage and fortitude of mind, and ordered more torments to the executioners. This time he ordered the broken debris to be thrown to the ground, the naked Anthimus to be thrown on top of them, and beaten with sticks mercilessly, to be doubly tormented, on the one hand, by the beating and, on the other hand, by the debris penetrating into the body. The mighty martyr cried out to the Lord: "Thank you, Reverend, for giving me the strength to endure – suppress my enemies and destroy my haters, bring the superiors beneath me."

The martyr was being beaten for a long time. Rivers of blood flowed out of him; His flesh was torn and the bones were fragmented. His lips were praising the Lord and his mind was unshaken by the love of Jesus Christ. The raging beast, Maximian, watched Anthimus's incredible patience with astonishment, and offered a new torment to the executioners: heated iron-clad shoes were put on him so that his feet would burn, the patience of which would be inaccessible to the mind. Then grace descended from heaven on Anthimus, and a voice was heard saying: "Encourage and strengthen yourself, my servant, defeat your enemies, for your deeds will be rewarded: you will be given an unfading crown."

The voice filled him with joy – his mouth and heart shone and he did not pay attention to his torment. Maximian was surprised by his patience and said: This man is a connoisseur of witchcraft, because he showed patience beyond his reach. And he said to Anthimus: "Tell me the art of your sorcery that helps you to endure so much suffering." Anthimus replied: "The Lord Jesus Christ, the true God and Reverend, has given me the strength to overcome your iniquity and to expose your arrogance and greed. You could not overcome one old man with your gods, because they are powerless even by human power and represent nothing, so I can defeat you and your gods, because the Lord is my helper and companion of my soul, he is able to destroy the evil of my enemies with his truth, I will sacrifice to him of my own free will and glorify his name, for he has saved me from every plague."

After these words the enraged king ordered him to be tied up on the wheel of the chariot to spin: some of the executioners

were turning the wheel, while others were burning the body of the Blessed with a lamp in their hands. Suddenly, by the grace of Christ, the wheel of the chariot stopped moving; The executioners dropped their lamps and lay on the ground as if asleep. Seeing this, the king became angry and threatened the executioners to be punished because they did not obey his order and fell asleep on the ground. The executioners told him about their vision: three men, dressed in white and with brilliant faces, approached Anthimus, greeted him, comforted him and encouraged him. It was at this time that the wheel of the chariot stopped, and they, too, with their lamps, lay on the ground asleep. Blessed Anthimus thanked God and sang with a fervent heart. The king then ordered Anthimus to be removed from the chariot and offered him two conditions: to offer an offering to the idols, thus earning more honour than all the princes, or to be beheaded. Anthimus replied that it was his greatest wish to leave this world soon and arrive at the abode of 30,000 martyrs, and he said with joy: "Behold, I and the children whom my Father hath given me."

When the king heard his answer, he said that he had heard of the longing for glory of the Christians to inherit the name of a brave and patient man, he also knew that they preferred death, which is the end of all evil, but this time he refused to please Anthimus with a quick death, he would first severely torture and only then separate him from this life with a bitter death. He was then ordered to bind his hands and feet in iron and throw him into prison.

In prison Anthimus prayed incessantly and praised the Lord that he had rewarded him with patience so that he could

endure the torture. Then he wished peace to the prisoners – he taught the life of the soul and preached the true worship. The prisoners were soon educated by his teachings, believed in Christ, and begged Anthimus to baptize them. The kind shepherd did not hesitate to enroll them in his flock. They brought water to the dungeon and properly performed prayers, and he baptized them all.

This was reported to the king, who angrily ordered to bring Anthimus to him at dawn. When the latter was brought, the king said to him in an angry voice: “Your unruly soul has not yet been touched by so much suffering, nor has the multiple beatings taught you to be wise, and locked in the dungeon you dared to deceive many and convert them to your religion, as I was informed.”

St. Anthimus replied: “I am a priest of Christ the High Priest, and I can preach in every holy place in the name of my High Priest, who is willing to listen, for he himself has commanded his disciples: Go and preach to all the pagans, and baptize them in the name of the Holy Father, Son and Holy Spirit. With the subsequent tortures inflicted on me, you became dangerous in the execution of my ministry, but you added more strength and courage, and I had more grace and help from my Reverend. Your encouragement, Lord, my heart encourages my soul because of my pain, and you, the mighty heathen, do not be mistaken and don’t get tired, for you will not be able to overcome my desire and longing for Christ. Then the mighty and helpless Maximian gave the order to take the Blessed Anthimus out of the city and behead him.

Anthimus was brought to the place of the execution. The executioner moved with compassion towards him, because the Lord, who wants to save all people, brought him (the executioner) the dew of his mercy. The executioner begged the martyr to make him worthy of the grace of Christ. Blessed Anthimus, who taught worship with great diligence, said: "May the grace of the Lord be with you."

At the place of punishment, St. Anthimus fell to his knees, prayed to God and offered a hymn of thanksgiving to him, then told the executioner to obey the king's order. This is how Blessed Anthimus was beheaded on September 3, and that executioner had since become a Christian.

The Christians came at dusk, took the honored corpse, and buried it in a place of honour as fragrant ointment, a treasure of healing, and the light of believers, with the grace and humanity of our Lord Jesus Christ, the true God and Father, glory be to the Father and to the Son, and to the Holy Spirit, from everlasting to everlasting, Amen!

## ტექსტისათვის

როგორც ყველა აკადემიური გამოცემა, ჩვენი ტომიც ორი ნაწილისგან შედგება: ტექსტებისგან და სამეცნიერო აპარატისგან. ტექსტების ნაწილში იგულისხმება როგორც ქართულად ნათარგმნი ჰაგიოგრაფიული ძეგლები, ანუ ჩვენი კვლევის ძირითადი მასალა, ისე მათი ინგლისური თარგმანები და ერთი ტექსტის შემთხვევაში – ბერძნული ვერსიაც. გამოცემაში ისინი შემდეგი თანმიმდევრობითაა ნარმოდგენილი: ქართული ტექსტები, ბერძნული ვერსია და ბოლოს – ინგლისური თარგმანები.

ძირითადი ტექსტის პუნქტუაციური, ორთოგრაფიული და ენობრივი კუთხით მოწესრიგებასთან დაკავშირებით აღვნიშნავთ შემდეგს:

სახელმძღვანელოდ აღებული გვაქვს თანამედროვე პუნქტუაციის წესები, როგორც ეს ძველი ტექსტების აკადემიური გამოცემის პრაქტიკაშია მიღებული.

იმავე პრინციპს ვატარებთ ორთოგრაფიის სფეროშიც, კერძოდ: სიტყვებს, რომლებიც დღეს იწერება ერთად, ვწერთ ერთად, რომლებიც იწერება ცალ-ცალკე, ვწერთ ცალ-ცალკე.

მაგ., ორი ან მეტი სხვადასხვა ფუძისგან მიღებულ კომპოზიტებს ვწერთ ერთად: **ნათლისლება** და არა **ნათლის ლება** ან **ნათლის-ლება**, **ნათლისმცემელი** და არა **ნათლის მცემელი** ან **ნათლის-მცემელი**, წინამდებარე და არა წინა მდებარე ან წინა-მდებარე, ასევე **თაყუანისცემა**, **თაყუანისმცემელი**, **პატივისცემა**, **პატივისმცემელი**, **ნუგეშინისცემა**, **ნუგეშინისმცემელი**, **ქველისმოქმედი**, და ა. შ.

ნათქვამი ეხება რთული აგებულების ზმნებსაც. ძველი ტექსტების აკადემიურ გამოცემებში დანერგილი პრაქტიკა ერთი და იმავე ენობრივი მონაცემისადმი სხვადასხვაგვარ (არაერთგვაროვან) მიდგომას გვთავაზობს. კერძოდ, კომპოზიტური აგებულების სახელები (ორი ან მეტი ფუძისგან შემდგარი) თუ იწერება ერთად (იგივე **ნათლისმცემელი**, ან **ნათ-**

**ლისმლებელი),** ასეთივე შედგენილობის ზმნები იწერება დეფი-  
სით (მაგ., ნათელ-ილო, სრულ-ყო, ცხად-ყოფს, წელ-ეწიფების,  
ძალ-უძს და ა. შ.). თუ ამოსავლად ისტორიულ ვითარებას  
ავიღებთ (ანუ გავითვალისწინებთ იმას, როგორი მდგომარეო-  
ბა გვქონდა კონკრეტული ხელნაწერის შესრულების დროს),  
მაშინ სახელებიც არ უნდა დავწეროთ ერთად. ჩვენ ვეცადეთ  
აღნიშნული ენობრივი მოვლენის მიმართ ერთი საერთო პრინ-  
ციპი გაგვეტარებინა და ანალოგიური აგებულების სიტყვები  
დაგვეწერა ერთად, განურჩევლად იმისა, რომელ მორფოლო-  
გიურ ოდენობასთან გვქონდა საქმე – სახელებთან თუ ზმნებ-  
თან. ასე რომ, რთულ ზმნებს ვწერთ ასე: **ნათელილო, ცხად-**  
**ყოფს, წელენიფების, ძალუძს, გულისჯავყავ, ამბორსუყოფდა**  
**და სხვ. მაგრამ პატივი სცა, თაყუანი სცა, ნუგეშინი სცა.**

აღნერითი (პერიფრასტული) წარმოების ზმნებსაც,  
რომლებიც მარტივ შემასმენლად მიიჩნევა, ვწერთ ერთად,  
გარდა იმ შემთხვევებისა, როცა ისინი მოცემულია აწმყოს III  
პირის (მხოლობითი თუ მრავლობითი რიცხვის) ფორმით,  
მაგ., ალსრულებულ არს, ალსრულებულ არიან, დარჩომილ არი-  
ან, მაგრამ დაჯდომილიყო და არა დაჯდომილ იყო ან დაჯდო-  
მილ-იყო.

შედგენილი შემასმენლის ნაწილებს ვწერთ ცალ-ცალ-  
კე, მაგ., „განმარჯუებულ იყო ყოველსა ზედა“ (= გამარჯვე-  
ბული იყო), როგორც ამას თანამედროვე ქართულში ვაკე-  
თებთ, ასევე – უდებ იქმნა, უჩინო იქმნა, სრულ იქმნა (მაგრამ  
უდებყო, სრულყო, რადგან ესენი რთული ზმნებია და არა  
შედგენილი შემასმენლები).

გარეგნულად (აგებულების თვალსაზრისით), როგორც  
ცნობილია, შედგენილი შემასმენელი და მარტივი, მაგრამ აღ-  
ნერითი წარმოების ზმნების III სერიის მწკრივები ზოგჯერ ძა-  
ლიან ჰგავს ერთმანეთს, თუმცა წინადადებაში მათი ფუნქცი-  
ები კონტექსტის მიხედვით განირჩევა. შეიძლება მათთან და-  
კავშირებული ორთოგრაფიული პრინციპები, რომლებსაც წი-  
ნამდებარე გამოცემის სახელმძღვანელოდ ვიყენებთ, გადაიკ-

ვეთოს კიდეც (ანუ, თანხვდეს ერთმანეთს). მაგ., „ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ ტექსტში გვხვდება ასეთი ფრაზა: „რამეთუ შურითა ალძრულ არს ეშმაკი შენ ზედა, რამეთუ და-უტევე იგი და ისწრაფის ალძრვად შენ ზედა ყოვლისა ბორო-ტისა.“ საანალიზო ფორმა აქ შედგენილი შემასმენელია (= ალ-ძრულია) და არა ვნებითი გვარის ზმნის | თურმეობითის ფორმა (ალიძლვრის – ალძრულ არს), რასაც ისწრაფვის ფორ-მაც ადასტურებს (ორივე ახლანდელ დროშია), თუმცა, | თურ-მეობითიც რომ ყოფილიყო, მაინც ცალ-ცალკე უნდა დაწერი-ლიყო იმ გამონაკლისის გათვალისწინებით, რომლის შესახე-ბაც ზემოთ აღვნიშნეთ.

**ესე ეგე, იგი ნაცვალსახელები, სადაც ისინი ც ნაწილა-კის როლს ასრულებენ და კითხვით ნაცვალსახელებსა თუ ზმნიზედებს მიმართებითობის ფუნქციას ანიჭებენ, დეფისით გამოყენოვიან იმ სიტყვას, რომელსაც დაერთვიან, მაგ.: რო-მელსა-ესე, რომელი-ეგე, ვითარ-იგი, სადა-იგი და ა. შ.**

„ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ კრიტიკული ტექ-სტი ეფუძნება Ath-17 ნუსხას, სქოლიოში კი ჩატანილია მეო-რე ნუსხის (H-2077) მონაცემები ლიტერის მითითების გარე-შე, რადგან ძირითად ტექსტს მის გარდა სხვა ნუსხა არ მოე-პოვება. შესაბამისად, თუ კრიტიკულ ტექსტში ამ მეორე ხელ-ნაწერის ფორმაა გამოყენებული, სქოლიოში ასახულია Ath-17 ნუსხის მონაცემი, რომელსაც A ლიტერით გამოვხატავთ.

„თეოდორე პერგელის წამების“ ნუსხები A B C D ლი-ტერებით გვაქვს აღნიშნული. ამათგან პირველი მიუთითებს ჩვენ მიერ ძირითად ნუსხად მიჩნეულ, ათონური წარმომავ-ლობის A-1103-ზე, რომელიც სქოლიოში მხოლოდ მაშინ ჩანს, თუ კრიტიკულ ტექსტში სხვა ნუსხის მონაცემია გამოყენებუ-ლი. მაგ., აღნიშნულ ხელნაწერში გვხვდება ფორმა დღითიდ-დღე, რომელიც დანარჩენ ნუსხებში მოცემულია დღითი-დღე ფორმის სახით. ჩვენ ის კრიტიკულ ტექსტში ავსახეთ, სქო-ლიოში კი ჩავიტანეთ ათონური ხელნაწერის ჩვენება. B ლი-

ტერი გვიჩვენებს H-1347 ხელნაწერის იკითხვისებს, C ლიტერი – A-128-ისას, ხოლო D ლიტერი – A-382-ისას.

„ანთიმოზ ნიკომიდიელის წამების“ შემთხვევაში, მხოლოდ ერთი ნუსხა გვაქვს და, შესაბამისად, მას სქოლიო არ ახლავს.

სამეცნიერო აპარატი, თავის მხრივ, რამდენიმე ნანილს მოიცავს. სანამ მათ შევეხებით, მანამდე აღვნიშნავთ, რომ ჰაგიოგრაფიას, როგორც ისტორიული მწერლობის ერთერთ ჟანრს, გარდამავალი საფეხური უკავია მხატვრულ მწერლობასა და დოკუმენტურ ჟანრს შორის. საგამომცემლო კონცეფციაც სწორედ მისი სპეციფიკის გათვალისწინებით შევიმუშავეთ და ტომს დავურთეთ შესაბამისი, ჟანრის მახასიათებლებს მორგებული კრიტიკული აპარატი. იგი მოიცავს ფილოლოგიურ-ტექსტოლოგიურ გამოკვლევას, სადაც განხილულია ნუსხათა ურთიერთმიმართებისა და „ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ შემთხვევაში – ბერძნულ ტექსტთან დამოკიდებულების საკითხი და ახსნილია ამა თუ იმ ნუსხის ძირითად ტექსტად შერჩევის საფუძველი. ცალკეა განხილული ძირითადი ხელნაწერის ენისა და ტექსტის საკითხები თითოეული თხზულების შემთხვევაში. „ანთიმოზ ნიკომიდიელის წამების“ შემთხვევაში მხოლოდ ტექსტის საკითხები გვაქვს მოცემული, რადგან ის ერთადერთ ნუსხაშია შემორჩენილი და, მაშასადამე, აქ არ დგას ნუსხათა ურთიერთდამოკიდებულების გარკვევის საკითხი.

სამეცნიერო აპარატის ნაწილს შეადგენს ხელნაწერთა აღწერილობები, რომლებიც რუბრიკების სახით გვაქვს წარმოდგენილი. აღწერილობების ჩვენეული სქემა იმ მოდელს ეყრდნობა, რომელიც მოცემულია 2018 წელს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის მიერ მომზადებულ პუბლიკაციაში – „უცხოეთში გადაწერილი ქართული ხელნაწერები საქართველოს სიძველეთსაცავებში.“<sup>1</sup> აღნიშნული მოდელი ნიმუშად

<sup>1</sup> უცხოეთში გადაწერილი ქართული ხელნაწერები... 2018: 16-18.

ავილეთ იმის გამო, რომ ის საუკეთესოდ გვაწვდის ამა თუ იმ ხელნაწერის ირგვლივ არსებულ ინფორმაციას სეგმენტირებული და მოქნილი სახით.

ჩვენ მხოლოდ მცირეოდენი ცვლილებები შევიტანეთ მასში, კერძოდ, რუპრიკა „რაობის“ ნაცვლად ვარჩიეთ „უანრი“, „შიფრის“ ნაცვლად – „ფონდი“, ცალკე რუპრიკებად გამოვყავით: „პაგინაცია და ხელნაწერის მდგომარეობა“, „ტექსტის ადგილი კრებულში“ და „წინა აღნერილობები.“ შედეგად, მივიღეთ ის სქემა, რომელშიც მოქცეულია ჩვენი ხელნაწერების აღნერილობები. იგი შემდეგ რუპრიკებისაგან შედგება:

გადაწერის ადგილი  
ხელნაწერის ძველი ადგილმდებარეობა  
ჟანრი  
თარიღი  
თანამედროვე ადგილმდებარეობა და ფონდი  
ფურცელთა რაოდენობა  
პაგინაცია და ხელნაწერის მდგომარეობა  
ტექსტის ადგილი კრებულში  
საწერი მასალა  
ფურცლის ზომა  
სტრიქონთა რაოდენობა  
ნაწერის ზომა  
სვეტების რაოდენობა  
თითოეული სვეტის ზომა  
სვეტებს შორის მანძილი  
დამწერლობის ტიპი  
გადამწერი  
ანდერძ(ებ)ი  
მინაწერ(ებ)ი  
წინა აღნერილობები  
ბიბლიოგრაფია.

შენიშვნის სახით დავამატებთ, რომ ზოგიერთი რუბრიკა (მაგ., „ხელნაწერის ძველი ადგილმდებარეობა“) შეიძლება არ ახლდეს რომელიმე ხელნაწერს. ამასთან, იმის გამო, რომ ათონური და იერუსალიმური ნუსხები ხელნაწერთა ეროვნულ ცენტრში მიკროფირების სახით გვაქვს და არა ორიგინალების, ის რუბრიკები, რომლებიც ორიგინალთან დაკავშირებულ კოდიკოლოგიურ ინფორმაციას შეიცავს, ვერ იქნება შევსებული, გარდა იმ შემთხვევებისა, როცა საჭირო ცნობები წინა აღწერილობებშია მოცემული.

სამეცნიერო აპარატის მომდევნო ნაწილია კომენტარები, სადაც თხზულებათა საყურადღებო ადგილები და ფრაზებია განმარტებული. თუ ტექსტში ჩანართებია რომელიმე ბიბლიური წიგნიდან, კომენტარში მითითებულია შესაბამისი წიგნი, თავი თუ მუხლი. საჭიროების შემთხვევაში ახსნილია მისი დამოწმების კონტექსტი.

გამოცემას ერთვის შენიშვნები, სადაც კალმისმიერი ლაფსუსებია აღნუსხული გვერდისა და სტრიქონის მითითებით. ენობრივი ცდომილებები აქ არ შემოდის, რადგან მათზე სპეციალურადაა საუბარი სტატიაში – „ტექსტის გამოცემასთან დაკავშირებული საკითხები.“ გარდა ამისა, ენობრივად არასწორი ფორმები ჩატანილია სქოლიოშიც, კრიტიკულ ტექსტში კი ისინი ჩანაცვლებულია სწორი ფორმებით სხვა ნუსხებიდან. შენიშვნების ცალკე სამეცნიერო რუბრიკის სახით დართვა განაპირობა იმ ფაქტმა, რომ, ჯერ ერთი, სქოლიოები ზედმეტად არ გადაგვეტვირთა და, მეორეც, მისი ნომრები ვარიანტული იყითხვისის ნომრებში არ აგვერია. ამდენად, ტექსტებში ამა თუ იმ სიტყვის ზემოთ მიწერილი ნომერი მხოლოდ ამა თუ იმ ნუსხის იყითხვისზე მიგვითითებს.

ჰაგიოგრაფიული თხზულებების გმირები რეალური, ისტორიული პიროვნებები არიან, რომლებიც რეალურ დროში ცხოვრობდნენ და ღვთის სათნო მოღვაწეობით სხვათაგან გამოირჩეოდნენ. უმეტესი ნაწილი მოწამებრივად აღესრულა და ქრისტიანული ეკლესიის მიერ წმინდანად შეირაცხა. მათ აქვთ

თავიანთი ხსენების სადღესასწაულო დღეები, არსებობს მათი ხატები და ა. შ. ანუ, მათი სახელები ეკლესიის ისტორიის ნაწილია.

ჰაგიოგრაფიულ თხზულებებში, წმინდანების გვერდით, სხვა ისტორიული პიროვნებებიც გვხვდება, იქნებიან ესენი მთავრები, მეფეები, იმპერატორები, მხედართმთავრები თუ სხვ. გარდა ამისა, ამ ჟანრის ნაწარმოებებში ხშირად იხსენიებიან აგრეთვე მითოლოგიური პერსონაჟები. აღნიშნულის გათვალისწინებით, გამოცემას დავურთეთ პირთა და მითოლოგიურ პერსონაჟთა ანოტირებული და არა ანბანური საძიებელი. აქვე აღვნიშნავთ, რომ გვერდები მითითებული არა გვაქვს მხოლოდ ეკსტათის, თეოდორე პერგელისა და ანთომოზ ნიკომიდიელისთვის, რადგან ისინი თხზულებებში თითქმის ყველა გვერდზე მოიხსენიებიან. დანარჩენ პირებს, მოქმედი გმირების ჩათვლით, გვერდები აღნიშნებათ.

მოქმედებები ამა თუ იმ ნაწარმოებში კონკრეტულ გეოგრაფიულ არეალში ხდება და, ბუნებრივია, ავტორის მიერ სახელდება ქვეყანა, ქალაქი, დაბა, მდინარე თუ სხვა რომელიმე გეოგრაფიული ადგილი. რამდენადაც თხზულებაში აღნერილი ამბები ქრისტიანობის გავრცელების ადრეულ საუკუნეებში ხდებოდა, ტოპონიმთა სახელები შეიძლება სხვაობდეს მათი თანამედროვე სახელწოდებებისაგან და საჭიროებდეს ახსნა-განმარტებას. ამიტომ, პირთა და მითოლოგიურ პერსონაჟთა ანოტირებული საძიებლის შემდეგ ტომს ერთვის გეოგრაფიულ სახელთა ანოტირებული საძიებელიც.

სამეცნიერო აპარატის დამამთავრებელი ნაწილია ლექსიკონი. მიუხედავად იმისა, რომ არსებობს ძველი ქართული ენის ლექსიკონები, მის დართვას წინამდებარე ტომისთვის თავისი კონკრეტული მიზანი აქვს: დააფიქსიროს სალექსიკონი ერთეულების მხოლოდ ის მნიშვნელობები, რომლებიც მათ მოცემულ გამოცემაში შესულ თხზულებებში აქვთ. გარდა ამისა, ზოგჯერ ესა თუ ის სიტყვა რომელიმე კონტექსტში განსხვავებული სემანტიკური ელფერით არის ნახმარი, რაც

აფართოებს მისი გამოყენების სარეალიზაციო სფეროს. ეს კი ბუნებრივად წარმოშობს ძველი ტექსტებისთვის განმარტებითი ლექსიკონის დართვის აუცილებლობას. მაგალითისთვის დავიმოწმებთ ორიოდე ნიმუშს: „ევსტათის ცხოვრებასა და წამებაში“ გვხვდება ასეთი ფრაზა: „აქუნდა ქედსა მისა სას-წაული წყლულებისად.“ მოცემულ შემთხვევაში სიტყვა სასწა-ული ჭრილობის შედეგად ევსტათის კისერზე დარჩენილ ნი-შანს – ნაწიბურს გულისხმობს. ამავე ნაწარმოებში სიტყვა ზიარება ნიშნავს თანამყოფობას, თანაზიარობას, ხორციელ ერთობას: „ამას ითხოვდა ღმრთისაგან დედაკაცი იგი, რათა დაიცვას ზიარებისაგან უცხო თესლისა მის.“

ცხადია, ასეთი ლექსიკური ერთეულების გვერდით ლექსიკონში შეტანილია ისეთი სიტყვებიც, რომლებიც ცნობი-ლი მნიშვნელობით არის გამოყენებული.

**„ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ ნუსხათა  
ურთიერთმიმართებისა და ბერძნულ ტექსტთან მათი  
დამოკიდებულების საკითხისათვის**

ნათარგმნი ლიტერატურის გამოცემის დროს კვლევის სფეროში ბუნებრივად შემოდის ორიგინალურ ვერსიასთან მიმართების საკითხების შესწავლა, რომელთა გადაწყვეტა ხშირ შემთხვევაში გართულებულია მთელი რიგი მიზეზების გამო. მათ შორის უმთავრესი კი ის არის, რომ ორიგინალური ტექსტი ან დაკარგულია, ან კიდევ გამოუცემელი. ეს განსაკუთრებით კიმენური რედაქციის ძეგლებზე ითქმის, რომელთა დედნების მოძებნაც პრაქტიკულად შეუძლებელია. აქ გასათვალისწინებელია ის გარემოებაც, რომ ქართველი მთარგმნელები თუ გადამწერები შემოქმედებითად უდგებოდნენ ტექსტებს, მათ ცვლიდნენ თავიანთი ენობრივი გემოვნების შესაბამისად, ასხვაფერებდნენ, რაღაცას აკლებდნენ ან უმატებდნენ და ა. შ.

ნათარგმნი ჰაგიოგრაფიის შესწავლის საქმეში პრობლემად მიიჩნევა აგრეთვე თხზულების დედნის წარმომავლობის განსაზღვრა. მართალია, ბიზანტიური ორიგინალური ჰაგიოგრაფია ერთ-ერთი მონინავე და პოპულარული იყო ქრისტიანულ ქვეყნებში და ძალიან ბევრგან შეაღწია კიდეც თარგმანების სახით, მაგრამ თავად ბერძნებიც ინტერესდებოდნენ სხვადასხვა ენაზე შესრულებული ლიტერატურის ძეგლებით და ისინი თავიანთ ენაზე გადაჰქონდათ. ამდენად, ქართულად ან რომელიმე სხვა ენაზე შეიძლებოდა ეთარგმნათ ბერძნულიდან, მაგრამ არა ყოველთვის ბერძნული წარმომავლობის ძეგლები, არამედ, სირიული, კოპტური, ეთიოპური, ლათინური, სომხური თუ სხვა.

ბერძნული ტექსტის არსებობა აადვილებს ქართული თარგმანის მასთან მიმართების კვლევის საქმეს, თუმცა საკითხი იმის შესახებ, ბერძნული ორიგინალური ვერსია თუ შუამავალი ტექსტი, გადაწყვეტილად ითვლება მხოლოდ იმ

შემთხვევაში, თუ ვიცით, ვინ არის ნაწარმოების ავტორი. ასე-თი ტექსტების ავტორთა ვინაობა კი ხშირ შემთხვევაში უცნობია.

როგორც შესავალში აღვნიშნეთ, ნინამდებარე ტომში დაბეჭდილი სამი ტექსტიდან მხოლოდ ერთს („ევსტათის ცხოვრებასა და წამებას“) მოეპოვება ბერძნული ვერსია. ამ სამი ტექსტიდან არც ერთის ავტორის ვინაობა ცნობილი არ არის, რაც ზემოთქმულიდან გამომდინარე, ნიშნავს იმას, რომ არ ვიცით, ბერძნული ტექსტები, საიდანაც ექვთიმე ათონელმა ქართული თარგმანები შეასრულა, ორიგინალური ვერსია იყო თუ შუამავალი ტექსტი.

ექვთიმე ათონელის მიერ ნათარგმნი ჰაგიოგრაფიული თხზულება „ევსტათის ცხოვრება და წამება“ ჩვენამდე ორი, ერთმანეთისაგან 7-საუკუნოვანი დროული ინტერვალით დაშორებული, ნუსხით არის მოღწეული. პირველი – ათონური წარმომავლობის, XI საუკუნით თარიღდება და შედის Cod. Iviron georg-17 კრებულში, რომელიც ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის აღწერილობის მიხედვით მოიხსენიება, როგორც Ath-17, ხოლო მეორე ნუსხა XVIII საუკუნეს ეკუთვნის და არის H-2077 კრებულის ნაწილი.

თხზულების ნუსხათა ურთიერთმიმართების გარკვევის დროს უაღრესად ყურადსალები საკითხია ბერძნულ ორიგინა-ლურ ტექსტთან მათი დამოკიდებულების დადგენა. იმის გათვალისწინებით, რომ ქართული თარგმანის არც ერთი ნუსხა არ არის თავდაპირველი დედანი, ჩვენს ყურადღებას იპყრობს კონკრეტული საკითხი – ამ ორი ხელნაწერიდან რომელი ამ-ყდავნებს მეტ სიახლოეს ბერძნულთან. ცნობილია, რომ ნუს-ხის სიძველე ყოველთვის არ ნიშნავს იმას, რომ უცილობლად ის არის ამოსავალი შემდგომი პერიოდის ხელნაწერებისთვის. შესაძლებელია, მოგვიანო პერიოდის ნუსხისთვის წყარო სხვა, კიდევ უფრო ადრინდელი, ხელნაწერი იყოს.

ნუსხებს შორის ქრონოლოგიური ურთიერთმიმართების დადგენა შედარებით მარტივია ნათარგმნი ტექსტების

შემთხვევაში, თუ არსებობს ორიგინალური ვერსია, საიდანაც შესრულდა თარგმანი. ის გვეხმარება, გავარკვიოთ რომელი ხელნაწერი მისდევს მას მეტად, ანუ რომელია უფრო ძველი თუ ძველი ვითარების ამსახველი. თუმცა ამ შემთხვევაშიც სადაც საკითხი ზედმინევნითი სიზუსტით ვერ წყდება, რამდენადაც ორიგინალური ვერსიაც დროის განმავლობაში ნუსხიდან ნუსხამდე ისე იცვლება, როგორც ნათარგმნი ტექსტი. ამდენად, როდესაც ნათარგმნ ძეგლთან გვაქვს საქმე, აქ ორმაგად ისმის ძირითადი ტექსტის საკითხი.

საანალიზო თხზულების ნუსხათა ურთიერთმიმართების შესწავლისას გამოვლინდა, რომ XVIII საუკუნის ხელნაწერი (H-2077) მცირე მოცულობის დამატებით ტექსტს შეიცავს, რომელიც ბერძნულშიც იკითხება, მაგრამ XI საუკუნის ნუსხაში (Ath-17) არ ჩანს.

ეს დამატებითი ტექსტია:

„.... რამეთუ მადლი ჩემი იყოს თქუენ თანა მცველად სულთა თქუენთა და, ესე რა თქუად უფალმან, ალვიდა ზე-ცად და გარდამოწვდა ევსტათი მთით და უთხრა ცოლსა თვისსა ყოველივე იგი. და მოუდრიკნეს მუქლნი და ევედრებოდეს უფალსა და იტყოდეს: „ნებავ შენი იყავნ, უფალო!“ ხოლო შემდგომად მცირედთა დღეთა შემოვიდა სენი სასიკუდინე სხეულსა მისა. და მოსწყდეს მონანი და მწევალნი მისნი. და ცნა ევსტათი...“

Η ნუსხის ბერძნულთან თანხვედრის ფაქტმა ამ ნაწილში საინტერესო გახადა კვლევის პროცესი იმის გასარკვევად, ბოლომდე ინარჩუნებდა თუ არა აღნიშნული ვერსია ორიგინალურ ძეგლთან სიახლოვეს და ამ მხრივ უპირატესობას Ath ნუსხასთან მიმართებით.

თავიდანვე შევნიშნავთ, რომ ნებისმიერი ნათარგმნი ტექსტის ხელნაწერებს შორის სხვაობა ორიგინალი ტექსტის საფუძველზე აიხსნება მხოლოდ მორფოსინტაქსისა და ლექსიკის დონეებზე (მორფოლოგის დონეზე კიდევ იმდენად არა, რამდენადაც სინტაქსის), ფონეტიკისა და ორთოგრაფიის

მონაცემები კი ამ მხრივ საინტერესო ინფორმაციას არ შეიცავს.

მაგალითად, ის ფაქტი, რომ ჩვენი ნუსხები არცთუ იშვიათად სიტყვათა განსხვავებულ რიგს გვთავაზობენ, როგორიცაა, მაგ.: „რად ეწმარებინ“ // „ეწმარებინ რაღ“; „წარვედ და მოუწედ ქალაქად მღდელსა ქრისტეანეთასა“ // „წარვედ ქალაქად და მოუწედ მღდელსა ქრისტეანეთასა“; „ესევითართა სასწაულთა მიერ“ // „ესევითართა მიერ სასწაულთა“; „ისწრაფე ან“ // „ან ისწრაფე“; „გამოჩინებად მეორისა იობისი“ // „მეორისა იობის გამოჩინებად“; „უფალო, სრულიად ნუ დამიტევებ“ // „უფალო, ნუ სრულიად დამიტეობ“; „დალაცათუ მას მონაგებნი“ // „მას დალაცათუ მონაგებნი“; „წარიყვანა ცოლი მისი თვესა ქუეყანასა“ // „წარიყვანა ცოლი მისი ქუეყანასა თვესა“; „რომელმან პოოს იგი, პატივი დიდი მივსცე“ // „რომელმან პოოს იგი, მივსცე მას პატივი დიდი“; „რამეთუ უბადრუკნი შვილნი ჩემნი ვიცი, რომელ“ // „ვიცი რომელ უბადრუკნი იგი შვილნი ჩემნი“; „მან მისცა ყოველივე სიხარულით“ // „მან ყოველივე მისცა სიხარულით“; „ესმა რაღ ესე საქმე“ // „ესმა რა საქმე ესე“; „უკეთური და ბარბაროზი კაცი“ // „კაცი უკეთური და ბარბაროზი“; „ინება შინაგან შესლვაა“ // „ინება შესლვად შინაგან“; „არა იცოდეს, თუ მათი დედაღ არს“ // „არა იცოდეს, თუ დედა მათი არს“; „წიაღმიყვანა მამამან ჩემმან მაშინ წყალსა მას“ // „წიაღმიყვანა მაშინ მამამან ჩემმან წყალსა მას“ და ა. შ;

ან კიდევ, ხელნაწერები რომ ერთმანეთისაგან ხშირად ლექსიკური ერთეულების შერჩევის კუთხით სხვაობენ (ეს შეიძლება ეხებოდეს სახელებს, ზმნებს, კავშირებს, იშვიათად შორისდებულებსაც კი), მაგ.: ჩჩლნი // ყრმანი; ძენი // შვილნიცა; გონებასა // ბუნებასა; სატანჯველისა // განსაცდელისაა; შვილთა // ძეთა; უმრნემესი // უმცირესი; წარტაცებულ // შეჭმულ; განბნევად // განპებად; მახლობელად // მსახურად; დახრევად // დაბრკოლებად; ვდგათ // ვართ; გინებს // გნებადვსა; იგონებდა // განიზრახვიდა; მირბიოდეს // სრბით მი-

ვიდეს; უდებ იქმნა // მოწყინებულ იქმნა; იხილნა // იცნნა; მოვიდა // შევიდა; მოსწყვდა // მოსრნა; ადროონ // აცადონ; განმწვდე // განძლიერდეს; წარიტაცნეს // შეიჭამნეს; „განიცადეს და იხილეს“ // „განიხილეს და პოვეს“; შეშინდა // შეძრნუნდა; მისწავიეს // მრნამს; შორის // საშუალ; რად // ვითარ; ვითარ // რამეთუ; ვითარმედ // რამეთუ; ნუთუ // ნუუკუტ; რომელ // ვითარმედ; შ // ვად, და სხვა მრავალი;

**და ის ფაქტიც, რომ რომელიმე ხელნაწერში სიტყვა ან ფრაზა დამატებულია, ან დაკლებული და ა. შ., ხშირად სწორედ ბერძნულის გავლენით აიხსნება.**

ნუსხების ბერძნულთან შედარების შედეგად გამოიკვეთა რამდენიმე საინტერესო შემთხვევა. კერძოდ:

ბერძნულ ტექსტს მხარს უჭერს:

- I. XVIII საუკუნის (H) ნუსხა (უფრო ხშირად);
- II. XI ს-ის (Ath) ნუსხა (უფრო ნაკლებ);
- III. ბერძნულ ტექსტს არც ერთი ნუსხა არ მიჰყება;
- IV. ან გარკვეულწილად ორივე ნუსხა ავლენს მსგავსებას კონკრეტული ფრაზების ფარგლებში.

ქვემოთ დაწვრილებით განვიხილავთ ოთხივე შემთხვევას.

#### I. ბერძნულს მხარს უჭერს XVIII ს-ის ნუსხა.

უმთავრესი საკითხის – ნუსხათა ბერძნულ ტექსტთან დამოკიდებულების – შესწავლის შედეგად გაირკვა, რომ მასთან გაცილებით მეტ მსგავსებას ავლენს XVIII საუკუნის ხელნაწერი, ვიდრე XI ს-ისა. ნუსხებს შორის სხვაობებიც უმეტეს შემთხვევაში ბერძნული ვერსიის ჩვენების მიხედვით იხსნება. კერძოდ, მასთან H ნუსხის მრავალმხრივი თანხვედრა გვანვდის ინფორმაციას, რომ:

1. „ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ ორ ნუსხას შორის სხვაობა საერთო სემანტიკურ ველს (შეიძლება ეს იყოს სინონიმებიც ან სემანტიკურად ახლოს მდგომი სიტყვები) ან გრამატიკული ფუნქციის საერთო სივრცეს არ სცილდება და ბერძნულ ტექსტს მხარს უჭერს H ნუსხის ჩვენება:

ამდენად, პირველ შემთხვევაში ორი მოვლენა უნდა გამოვყოთ: ა) როდესაც ხელნაწერები კონკრეტულ კონტექსტში სინონიმური წყვილიდან ან საერთო სემანტიკური ველი-დან სხვადასხვა ვარიანტს ირჩევენ და ბ) როდესაც ხელნაწერები საერთო გრამატიკული ფუნქციის მქონე სიტყვებს იყენებენ. ორივე შემთხვევაში ბერძნულ ვერსიას ემთხვევა ჩ ხელნაწერის ჩვენება.

ქვემოთ დამონმებულ ნიმუშებში ვეცადეთ ორივე ნუსხის ჩვენება აგვესახა. ამისათვის ფრჩხილებში მოვათავსეთ ჩ ხელნაწერის იკითხვისი. ცხადია, ის სიტყვები, რომლებსაც ისინი ცვლიან, Ath ხელნაწერის მონაცემს გვიჩვენებენ, ხოლო სიტყვის დანარჩენი ნაწილი საერთოა ორივე ნუსხისთვის. რა თქმა უნდა, ყველა დამონმებულ მაგალითში ბერძნულ ვერსიას თანხვდება ფრჩხილებში მოცემული საანალიზო სიტყვა:

ა) „უჩუენა მას ღმერთმან (უფალმან) სასწაული“ (შდრ. ბერძნული: ὁ Κύριος (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 124); „ეგ-რეთვე ძენი (შვილნიცა) ჩუენნი მოგუცნეს“ (τὰ Τέκνα ἡμῶν (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 133)); „ჯერ-არს შენდა მოთმენად სატანჯველისა (განსაცდელისა)“ (πειρασμὸν (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 126)); „შენ და ქმარი შენი და შვილნი შენნი (თქუენნი) მოხვდეთ ჩემდა“ (ὑμῶν (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 125); „მიუთხრა ყოველივე ცოლსა მისსა (თვსსა)“ (τῇ Γυναικὶ αὔτοῦ (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 125); „ჭ (ვად) მე და თქუენ, რამეთუ დედად თქუენი მიეცა კაცსა უცხო თესლსა“ (Οὐαί (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 127));

ბ) „იხილნა რად ჭაბუკნი იგი უფროს ყოველთა შუენიერნი, დაადგინნა მახლობელად (მსახურად)“ (εἰς ... ὑπερεσίαν (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 132)); „მოეახლნეს რად, იხილნა (იცნეა) იგინი“ (ἐπίεγνω (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 131)); „კუალად ამაღლებად სიმართლითა მით სულიერითა (სუ-

**ლიერითა მით სიმდიდრითა)**“ (ეს თავი პნეუმატიკური პლიტა (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 126)).

2. ნუსხობრივი განსხვავებულობა სცილდება ზემოთ (პირველ პუნქტი) მითითებულ ფარგლებს, რაც იმას ნიშნავს, რომ სხვადასხვა ნუსხაში პოვნიერი სიტყვები არც სემანტიკურად და არც გრამატიკულად არ თანხვდება ერთმანეთს:

„კაცთმოყუარემან და სახიერმან ღმერთმან, რომელი მის (მარადის) თვესთა სათნოთა მოუწოდს“ (Πάντοτε (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 124)); „იტყვედ თვსაგან ურთიერთას: ვითარმედ (ფრიად)“ (Πάνυ (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 131)); „არცა მისწავის (მრნამს).“ ბერძნულშია ზმნა ისტიმა, რაც ნიშნავს ვეთაყვანები, ქედს ვუხრი; ალბათ, რწმენის შინაარსიც შეიძლება ვიგულისხმოთ ამ კონტექსტში, თუმცა სწავლისა – არა (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 134).

3. ჩ ნუსხაში რომელიმე სიტყვა ან სიტყვები ბერძნულის გავლენით ზედმეტადაა გამოყენებული Ath-სთან შედარებით:

„ტყუეყო ყოველი გარემო სოფლები“ (Κύκλω (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 134)); „გევედრები შენ, οὐαλλον“ (Κύριε (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 126)); „რათა გიჩუენო შენ თავი ჩემი“ (σοι (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 124)); „შენ ხარ შემოქმედი ყოველთავ და მომქცეველი შეცთომილთავ“ (καὶ (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 125)); „საკურველითა ხილვითა ორმისა მიერ“ (διὰ τοῦ ἐλάφου (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 125)); „და ყოველი მოწევნული მის ზედა მიუთხრა მათ“ (πάντα τὰ συμβάντα αὔτა (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 131)); „მისგან და მომიყვანეს და ალვიზარდე დაბასა მას“ (καὶ ἀνετράφην (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 132)); „ძენი მისნი, ვითარცა ვთქუ, ალეზარდნეს“ (Υἱοί αύτοῦ (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 130)); „ვერ მიეახლა მას უცხო თეს-

ლი“ (აუტე (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 130)); „სამნი ყრმანი ბაბილონს შინა“ (ევ (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 134)) და სხვ.

4. H ნუსხაში Ath-სთან მიმართებით ზედმეტად გამოყენებულ სიტყვათაგან მხოლოდ ნაწილი ემთხვევა ბერძნულს, ნაწილი კი H ნუსხის საკუთრებაა:

„ხრწნილი იგი კაცი.“ ბერძნულში კაცი არის, მაგრამ იგი – არა (ანθρωπოν (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 126)).

5. Ath ნუსხაში ზედმეტად ხმარებულ სიტყვას ან ფრაზას მხარს არ უჭერს ბერძნული ტექსტი, რაც H ნუსხის ბერძნულთან სიახლოვეს უსვამს ხაზს.

ქვემოთ დამოწმებულ მაგალითებში მონიშნული სიტყვები Ath ხელნაწერის ჩვენებას ასახავს და არ არის ბერძნულ ტექსტში: „შეწუხნა მეფე და ყოველნი მთავარნი მისნი მისთვის“; „მოიქცა მეორისა მის შვილისა მიმართ“; „და კუალად“; „და მისდევდეს მას“; „და იქსენებდა პლაკიდა“; „ეტყოდა მათ“; „ესე რად ესმა ევსტათის, შეეშინა ფრიად“; „და ჰრეჯუად მათ ევსტათი“; „ხოლო იცნეს რად იგი კეთილად... იძულებით აღიარა“; „უფალო ჩემო, მე ქუეყანისაგან ჰრომთავსა ვარ“; „ვიდრე იგილა მოვიდა და ლომმან წარმიტაცა მე“.

6. ხელნაწერები ერთსა და იმავე ზმნას სხვადასხვა ფორმით წარმოადგენენ და ბერძნულის ჩვენებას იმეორებს H ნუსხა:

„მოვედით სადგურად ჩემდა და განისუენეთ (განგისუშნო თქუენი)“ (ξενίζოμαι (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 131)); „ანუ რად მოინია (მონევნილ არს) მათ ზედა.“ ბერძნულში მიმღეობური ფორმაა: მონევნილი (συμβάντα (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 133)); „თქუად: „მრნმენა (მრნამს) შენი“ (Πιστεύω (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 125)).

7. სხვაობა ფიქსირდება სიტყვათა რიგის მიხედვით. დამოწმებულ ნიმუშებში იტალიკით მოცემულია Η ნუსხის იყითხვისი, ხოლო ბოლდით – Ath ნუსხისა:

„წარვედ ქალაქად და მოუწედ ქალაქად მღდელსა ქრისტეანეთასა.“ ბერძნულშია: „τηγ γνάμს ἡμί, ნადი ქალაქ-ში და მიდი ქრისტიანთა მღვდელთან“ (Εἰ πιστεύεις εἰς ἐμὲ, ἄπελθε εἰς τὴν πόλιν καὶ πρόσελθε τῷ ἵερεῖ τῶν Χριστιανῶν (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 125)); „მოვიდე კუალად შენდა და კუალად პირველსავე დიდებასა მიგაქციო.“ ბერძნულშია: „მოვალ შენთან და კვლავ ...“; ოსმალებით „მოვალ შენთან და კვლავ ...“; ოსმალებით „რომელმან პოოს იგი, პატივი დიდი მიგვსცე მას პატივი დიდი და საფასე ფრიადი.“ ბერძნულშია: „მას პატივი დიდი“ (αύτῷ τιμήν μείζονα (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 126)); „რომელმან პოოს იგი, პატივი დიდი მიგვსცე მას პატივი დიდი და საფასე ფრიადი.“ ბერძნულშია: „მას პატივი დიდი“ (αύτῷ τιμήν μείζονα (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 130)); „ვფუცავ ძალსა ქრისტესა ძალსა.“ ბერძნულშია: „ძალსა ქრისტესასა“ (τὴν δύναμιν τοῦ Χριστοῦ (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 133)).

## II. ბერძნულს მხარს უჭერს XI ს-ის ნუსხა.

ისევე, როგორც ზემოთ განხილულ შემთხვევებში, აქაც რამდენიმე მიმართულება უნდა გამოვყოთ:

1. ნუსხებს შორის სხვაობა საერთო სემანტიკურ ველს (შეიძლება ეს იყოს სინონიმებიც ან სემანტიკურად ახლოს მდგომი სიტყვები) ან გრამატიკული ფუნქციის საერთო სფეროს არ სცილდება და ბერძნულ ტექსტს მხარს უჭერს Ath ნუსხის ჩვენება:

„და შვილთა (ძეთა) მისთავ“ (τῶν Τέκνων αὐτοῦ (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 134)); „იძულებით დაუტევა ცოლი თვესი (მისი)“ (έαυτοῦ (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 127)); „ქრისტეანები ალიარებენ, რამეთუ (და) იგი არს ღმერთი ჭეშ-მარიტი“ (γάρ (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 125)); „მწეცთა წარიტაცნეს (მიერ შეიჭამნეს)“ (θηριάλωτα ყევიასი (Acta

Sanctorum, tomus sextus, p. 133)); „ევსტათი არა იცოდა (ვერარაა ცნა)“ (ούκ ḥδει (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 127)).

2. ნუსხობრივი განსხვავებულობა სცილდება ზემოთ (პირველ პუნგში) მითითებულ ფარგლებს, რაც იმას ნიშნავს, რომ სხვადასხვა ნუსხაში პოვნიერი სიტყვები არც სემანტიკურად და არც გრამატიკულად არ თანხვდება ერთმანეთს:

„ფრიად მსგავს არს მისა, ხოლო (ეგრეთ არს არამედ“) (Πάνυ ὅμοιος αύτῳ (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 131). ბერძნულში ხოლო კავშირიც არის (δέ (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 131); „მენამების მეუფე (მე) ქრისტე“ (ό δεσπότης (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 133).

3. Ath ნუსხაში რომელიმე სიტყვა ან სიტყვები ზედმეტადაა გამოყენებული H ნუსხასთან შედარებით ბერძნულის გავლენით:

„ხოლო მან იხილა მწედრობაა, რამეთუ არა კმაიყო ბრძოლად ბარბაროზთა“ (Καὶ επισκεψάμενος τὸν στρατὸν (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 132)); „აღიხუნეს ყრმანი იგი და აღზარდნეს (აღზარდნეს იგინი).“ ბერძნულშია: „აიყვანეს ყრმები და თავიანთოვის აღზარდეს“ (καὶ λαβόντες τὰ Παιδία ἀνεθέψαντο παρ' ἐαυτοῖς (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 127)); „იტყოდა უხუცესი იგი ძმა, ვითარმედ“ (Οτι (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 132); „ვითარცა ხე, ხოლო ან განშიშულებულ ვარ“ (δέ (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 128)); „იგი არს სტრატილატი ჰლაკიდა“ (ό στρατηλάτης Πλακίδας (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 131)); „შუადღე ოდენ სხდეს და მიუთხობდეს ურთიერთას“ (ἀλλήλοις (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 132)); ბერძნულში ურთიერთას არის: „ნათელსცა მათ სახელითა მამისათა და ძისათა და სულისა წმიდისათა“ (αύτοὺς (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 125)) // καὶ (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 125)).

4. Հ նշվածքում Ցեղական կազմակերպությունը սուբյեկտ է համարվում և ան գործադրությունը կատարվում է առ պատճենագործությունը հաջորդում է առ պատճենագործությունը:

„მოვედ (და) აღვიტუნეთ ორნი ესე ჩჩიკლნი“; „ვითარცა  
არად აქუნდა (მათ)“; „ვითარმედ სთქუ: (თუ) „ჯერარს გამოც-  
დავ“; „რომელ აქუნდა (მათ)“; „მისცა (კუალად) პირველი პა-  
ტივი“; „ევსტათი ეწოდა (წმიდისა) ნათლისძებისა მიერ“;  
„პრქუა მას ცოლმან (მისმან)“; „დაჯდომილიყო (იგი) მტილსა  
ერთსა“; „შეწირვად მსხუერპლისა ძლევისა მისთვს (ბარბა-  
როზთასა)“; „თანა მამით და სულით წმიდითურთ (ან და მარა-  
დის და)“; „უკუეთუ (ვინ) ზღუასა შინა“; „მოიპარნეს გუამნი  
წმიდათანი (მონამეთანი)“; „(ან) უკუეთუ დღესამომდე უმეცარ  
სარ (მათთვს).“

5. სხვაობა სიტყვათა რიგის მიხედვით ფიქსირდება.

„თვისა ქუეყანასა“ // „ქუეყანასა თვისსა“; „არა არს სხუად“ // „სხუად არა არს“ (ΟΥΚ ἔσΤΙΝ ἄλλος (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 135)).

გვაქვს ერთ ფრაზაში ზემოთ განხილული შემთხვევების თანაარსებობის მაგალითები(კ):

„მიუღო მათ ეგსტათი (და ჰერქული).“ მათ არის ბერძნულში (αύτοὺς (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 131)), და ჰერქული – არა.

„ρωμέλισα οὕθ μαρτυρία την περίπτωση της απόφασης.“ Δεύτερη σημείωση: „μεταξύ των δύο περιπτώσεων που αναφέρονται στην παρούσα παραγγελία, η πρώτη είναι η περίπτωση της απόφασης της αρχής, η δεύτερη η περίπτωση της απόφασης της κοινότητας“ (εἰς τοὺς δεομένους (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 125)). Τα δύο περιπτώσεις αυτές προσδιορίζονται στην παρούσα παραγγελία ως περίπτωση απόφασης της αρχής και περίπτωση απόφασης της κοινότητας.

„მწედართა მათ მიუთხოეს ყოველთა სიკეთე მისი (და) პატივი (პირველი) და დიდებად.“ ბერძნულში ყოველთა არ

არის, პირველი და კი არის (*kai* (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 131)). ამასთან, გვაქვს „მისი უწინდელი (პირველი) დიდება“ (τῆς προτέρας αύτοῦ δόξης (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 131)).

### III. ბერძნულ ტექსტს არც ერთი ნუსხა არ მიჰყვება.

ქართულ თარგმანში დასტურდება ცალკეული სიტყვები, ფრაზები ან იშვიათად აბზაცებიც, რომელთაც შესაბამისი ეკვივალენტები არ ეძებნებათ ბერძნულში.

მაგალითად, ძეგლის სათაურშივე, წმინდანთა სახელების შემდეგ, ერთ ნუსხაში იკითხება „გვაკურთხენ, მამაო“, მეორეში – „კირიელეისონ“, თუმცა ბერძნულში სათაური წმინდანთა სახელებთან მთავრდება.

„ვითარ იხილა ღმერთი იესუ (უფალი) ქრისტე.“ ბერძნულშია მხოლოდ ქრისტე, ხოლო ღმერთი, უფალი და იესო არაა (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 132); „მიუთხრა მეფესა და (ყოველთა) მთავართა მისთა ყოველი მოწევნული.“ ყოველთა და მისთა არ არის ბერძნულში; „ღამესა მეცა ვიხილე იგი და (რამეთუ) მეტყოდა.“ და და რამეთუ ბერძნულში არ არის. აქ გამოყენებულია მიმღეობა და წინადადება სიტყვასიტყვით ითარგმნება, როგორც: „ვიხილე ის მეტყველი ჩემდამი.“ იმის გამო, რომ მთარგმნელმა თავიდან აიცილა მიმღეობური კონსტრუქცია, აუცილებელი გახდა კავშირის დამატება, რომელიც თითოეულ ნუსხაში სხვადასხვა სახით არის გამოყენებული. „დაუსაბამოსა და ყოვლად დიდებულსა (საგალობელსა) სამებაასა.“ ბერძნულშია: „უხრწენელსა და ყოვლადქებულსა სამებაასა“ (τὴν ἄχραντον καὶ πανύμνητον Τριάδა (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 135)).

### IV. გარკვეულნილად ორივე ნუსხა ავლენს მსგავსებას კონკრეტული ფრაზების ფარგლებში.

აქაც რამდენიმე შემთხვევას გამოვყოფთ:

ა) როდესაც ნუსხებში საერთო სიტყვა ან სიტყვებია გამოყენებული, მაგრამ ბერძნულში მათ შესატყვისი არ მოე-

პოვებათ. ამ შემთხვევაში არა აქვს მნიშვნელობა, სიტყვათა რიგი ხელნაწერებში ემთხვევა თუ არა ერთმანეთს:

„რამეთუ განვიდა იგი დღესა ერთსა ნადირობად მქედრებითურთ მისით ჩუეულებისაებრ მისისა“; „ყოველნი მის თანა (მისთანანი) დაშურეს“; „ლოცვად ადგილსა (ლოცვად)“; „(კაცი) უკეთური და პარბაროზი კაცი“; „შინაგან შესლვად (შინაგან) განვებითა ლმრთისათა.“ მონიშნული სიტყვები ბერძნულში არ გვხვდება;

ბ) როდესაც რომელიმე ნუსხაში გამოყენებულ ლექსიკურ ერთეულს ბერძნულში სხვა სიტყვა ან სიტყვები შეესაბამება:

„წარიპარეს ყოველივე.“ ბერძნულშია „მთელი ქონება“ (πάντων τῶν ὑπαρχόντων (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 126));

გ) საერთო ვითარებას გვიჩვენებს წინადადების კლების მაგალითიც:

„და იყო კაცი იგი განთქმულ და სახელოან განმარჯუებასა ზედა და ბრძოლასა“; ბერძნულშია: „ესოდენ სახელოვანი და ცნობილი კაცი იყო, კეთილმოქმედი და მეუფებრივი, რომ თავად პარბაროსებს მხოლოდ მისი სახელისაც კი ეშინოდათ“ (შდრ. Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 124).

დ) თითოეულ ნუსხაში მოცემული სიტყვა შეიძლება გამართლებული იყოს ბერძნულთან მიმართებით:

„ყვნა მეპურისმტე ტაბლისა მისისა (თვისისა).“ ბერძნული ამ შემთხვევაში ორივენაირად შეიძლება ითარგმნოს: მისი, თავისი (აύτοῦ (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 132)); „ალიხუნაჩივლი (ყრმანი).“ ბერძნულშია Νήπια, რაც ორივეს (ჩვილსაც და ყრმასაც) აღნიშნავს (Acta Sanctorum, tomus sextus, p. 127).

კვლევამ გვიჩვენა, რომ H ნუსხა, მიუხედავად იმისა, რომ XVIII საუკუნისაა და 7 საუკუნით ჩამორჩება Ath ნუსხას, მეტ თანხვედრას ავლენს ბერძნულ ტექსტთან, ვიდრე ეს უკანასკნელი. ეს გვავარაუდებინებს, რომ H ნუსხის გადამწერი,

რომელიც, ანდერძის მიხედვით, ყოფილა სვეტიცხოვლის დე-  
კანოზი, ქართული ნუსხური ხელნაწერი წიგნის ერთ-ერთი  
საუკეთესო ოსტატი ალექსი მესხიშვილი, ეყრდნობოდა სხვა  
ვერსიას, სავარაუდოდ, უფრო ძველს, რომელიც დღეისათვის  
დაკარგულად მოჩანს და სადაც ის მცირე მოცულობის დამა-  
ტებითი ტექსტი უნდა არსებულიყო, რომლის შესახებაც ზე-  
მოთ აღვნიშნეთ. რაც შეეხება XI საუკუნის ნუსხას, აქ აღნიშ-  
ნული ტექსტი გადამწერს ან მექანიკურად უნდა ჰქონდეს გა-  
მორჩენილი, ან მისი ჩარევის შედეგი უნდა იყოს. Ath ნუსხის  
თანხვედრა ბერძნულთან კი (მართალია, შედარებით ნაკლებ,  
მაგრამ მაინც) გვიდასტურებს, რომ მისმა გადამწერმა საკუ-  
თარი ინიციატივით შეიტანა ცვლილებები ტექსტში: ზოგიერ-  
თი სიტყვა სინონიმით ან მასთან ახლოს მდგომი სიტყვით ჩა-  
ანაცვლა, გარკვეულ შემთხვევებში შეცვალა სიტყვათა რიგი,  
სხვაგან სიტყვა თუ ფრაზა დაამატა ან დააკლო და ა. შ.

ბერძნულ ტექსტთან ნუსხების შედარებით გამოვლინ-  
და, რომ მათ შორის სხვაობები უმეტეს შემთხვევაში სწორედ  
რომელიმე მათგანზე ბერძნულის გავლენით აიხსნება.

## „ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ ნუსხათა ენისა და ძირითადი ტექსტის საკითხები

ზემოთ წარმოდგენილ გამოკვლევაში („ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ ნუსხათა ურთიერთმიმართებისა და ბერძნულ ტექსტთან მათი დამოკიდებულების საკითხისათვის“) აღვნიშნეთ, რომ ორთოგრაფიის, ფონეტიკისა და ხშირად მორფოლოგიის სფეროც შედარებით თავისუფალია ბერძნული ტექსტის გავლენისგან. ნუსხებს შორის განსხვავებები ამ ნაწილში ენის ისტორიული განვითარების თავისებურებებით უნდა აიხსნას. ქვემოთ წარმოვადგენთ ძირითად სხვაობებს, რაც ხელნაწერთა ურთიერთშედარებისას გამოვლინდა და აგრეთვე შევეხებით ძირითადი ტექსტის შერჩევის საკითხს. მყითხველს შევახსენებთ, რომ საანალიზო ძეგლის შემცველი ორი ხელნაწერიდან ერთი XI ს-ში გადაიწერა, ხოლო მეორე – XVIII ს-ში.

ნუსხათა ურთიერთმიმართების შესწავლა ღირებულია არა მხოლოდ ენაში მიმდინარე ცვლილებებზე დაკვირვების კუთხით, არამედ იმითაც, რომ ის გვეხმარება მათი ურთიერთდამოკიდებულების გარკვევაში: როგორ მუშავდებოდა ისინი დროის განმავლობაში, რომელი ნუსხისთვის რომელი ვერსია იყო ძირითადი და რომელი დამხმარე და ესა თუ ის გადამწერი ამა თუ იმ ნუსხას უპირატესობას რის საფუძველზე ანიჭებდა და ა. შ. ამდენად, აქ საკითხთა ფართო წრე იჩენს თავს.

ამ კონტექსტში გვინდა შევეხოთ ერთ ძალიან საინტერესო შემთხვევას, რომელიც საანალიზო თხზულების ნუსხებში იძებნება და ააშკარავებს, რომ მე-18 ს-ის ნუსხის გადამწერს ხელთ ჰქონდა Ath-17 ნუსხაც და მასშიც იხედებოდა. ამ უკანასკნელი ნუსხის გადამწერს სახელმძღვანელო ნუსხიდან (ცხადია, უფრო ძველიდან) ერთი ფრაზა შეცდომით ორჯერ აქვს გადაწერილი ერთმანეთის მიმყოლ წინადადებებში: „ავი-და მთად და მიეახლა ადგილსა მას, სადა-იგი ეხილვა ხილვა

იგი. წარავლინნა მწედარნი ძიებად ნადირისა და დაშთა მხოლოდ და მიეახლა ადგილსა მას, სადა ეხილვა ხილვაჲ იგი. და დავარდა პირსა ზედა.“ ჩ ნუსხაში ეს მონაკვეთი შემდეგნაირადაა მოცემული: „აღვიდა მთად და მიეახლა რაჲ ადგილსა მას, სადა ხილვა ეჩუშნა, წარავლინნა მწედარნი ძიებად ნადირსა და დაშთა მხოლოდ და მიეახლა ადგილსა მას და დავარდა პირსა ზედა.“ ნათელია, რომ მე-18 ს-ის ნუსხის გადამწერს მექანიკურად დაუზყიდა განმეორებული ფრაზის გადანერა, მაგრამ, როგორც ჩანს, შეამჩნია, რომ ის მეორდებოდა და ბოლომდე ალარ დაამთავრა. ჩვენს გამოცემაში მეორე ფრაზა ამოღებულია.

### ორთოგრაფიისა და ფონეტიკის საკითხები.

XVIII ს-ის (H-2077) ნუსხისთვის მკვეთრად დამახასიათებელი ნიშნებია ე.წ. „იოტამეტობა“ და უც დაწერილობა. ზ. სარჯველაძე „იოტამეტობის“ შემთხვევებს IX-XI საუკუნეთა წერილობით ძეგლებში შენიშნავს, რაც, მისი აზრით, ენაში [ვ]-ს შემცველი დამავალი დიფთონგების მოშლის ფაქტზე მიუთითებს. გრაფიკაში დარჩა [ვ] გრაფემა, რომლის ფუნქციაც ზოგ გადამწერს (მწერალს) ალარ ესმოდა, მაგრამ წერდა, რადგან იცოდა, რომ ძველ ქართულში ის ხმოვნის მომდევნო პოზიციაში იწერებოდა. ამის გამო ე-ს ხშირად ვხვდებით იქაც, სადაც დამავალი დიფთონგი არასდროს ყოფილა. მეცნიერი ე-ს უფუნქციო გამოყენების მაგალითებს პოულობს როგორც სიტყვის შიგნით, ისე ბოლოს, სადაც აჲ გრაფემათა ჯგუფი ა-ს გამოხატავს, ეა – ე-ს, ოა – ო-ს, უა – უ-ს. „ეს ფაქტები ასახავენ [ვ]-ს შემცველ დამავალ დიფთონგთა მოშლის ერთ-ერთ გზას: [ვ]-ს დაკარგვის შედეგად [ავ] [ევ] [ოვ] [უვ] დიფთონგები ემთხვევიან მარტივ [ა] [ე] [ო] [უ] ხმოვნებს;“<sup>1</sup> – წერს მეცნიერი.

ჩ ნუსხაში ე უფუნქციოდ იხმარება ა-სთან (ხშირად) და ო-სთან (შედარებით ნაკლებ) ერთად და გადმოსცემს მარ-

<sup>1</sup> სარჯველაძე, 1984: 285-287.

ტივ ა და ო ხმოვნებს. არ შეგვხვედრია მისი ე-სთან ან უ-სთან გამოყენების მაგალითები.

სიტყვის ბოლოს ად გრაფემათა ჯგუფი ა-ს გამოხატავს:

ა) ზმნურ ფორმებში, სადაც დ მოსდევს III სუბიექტური პირის -ა სუფიქსს ან მწკრივის ნიშანს. მაგ., ჰერქუა ზმნასთან ის დადასტურდა ყველა შესაძლო შემთხვევაში (24 მაგალითი): „ჰერქუა მას უფალმან“; „ჰერქუა მას ცოლმან მისმან“; „ჰერქუა ქმარსა თვალსა“ და ა. შ. თქუა ზმნა 3-ჯერ დაირთავს ა-ს: „თქუა: „მრნამს შენი, უფალო“; „ესე რად თქუა უფალმან“; „შეურდა და თქუა.“ დ სხვა ზმნებთანაც მოჩანს: დაშ-თახ, ინებად, ივლტოდად, მიგითხრად.

ბ) მიცემით ბრუნვაში მდგარ სახელთან, სადაც დ მოს-დევს ემფატიკურ ხმოვანს: „რომელსად ქრისტეანენი ალიარებენ“...

ფუძის შიგნით ად დაწერილობა ხშირად მარტივ ა-ს გადმოსცემს:

ა) სახელებში, სადაც ა ფუძისეული ან მორფემისეუ-ლია: წინამდებარე; სხუათაგან; ნადირობადსაცა; გონებადსა; სათნოებათა; მსახურებადსა; დაპრკოლებად; მსგავსებად.

ბ) ზმნურ ფორმებში: გნებადვსა.

ო გრაფემათა კომპლექსი გამოხატავს მარტივ ო ხმოვანს სიტყვის ბოლოს, სადაც დ მოსდევს:

ა) III სუბიექტური პირის -ა სუფიქსს ან მწკრივის ნიშანს: დააგდო, იყო, გიჩუჭნო.

ბ) წარმოშობით წოდებითი ბრუნვის ნიშანს მიმართვის ფორმაში: „გვაკურთხენ, მამაო.“

ზოგჯერ H ნუსხაში დ-ს სწორად გამოყენების მაგალითიც იძებნება (ეს ის შემთხვევებია, სადაც ის ა გრაფემას-თან ერთად გადმოსცემს ად დიფთონგს) და ამათგან ისეთებიც, სადაც Ath ნუსხის შესაბამის ფორმაში ის არ ჩანს: „მონაგებითა ოქროსა და ვეცხლისა.“ შდრ. Ath ხელნაწერი: „მონაგებითა ოქროსა და ვეცხლისა.“

უფრო ხშირად კი ა H ნუსხაში არ გვაქვს იქ, სადაც Ath-ში გამოიყენება:

ა) სახელობით ბრუნვაში: **სწავლა**; შდრ. **სწავლა**; **გზა**; შდრ. **გზა** და ა. შ.

ბ) ნათესაობით ბრუნვაში: „**ცხორებისათვს კაცთახსა**“; შდრ. „**ცხორებისათვს კაცთახსა**“;

გ) მოქმედებით ბრუნვაში: „**საქმითა სიმართლისახთა**“, შდრ. „**საქმითა სიმართლისათა**“; „**განგებითა ღმრთისახთა**“, შდრ. „**განგებითა ღმრთისათა**“.

Ath ნუსხის უკ კომპლექსი H-ში უც მიმდევრობით არის მოცემული შემთხვევათა აბსალუტურ უმრავლესობაში: „**შუცინიერ** იყო“; „**ქუცლისმოქმედსა ღმერთსა**“; „**შიშუცლთა შეჰმოსდა**“ და სხვ. გამონაკლისს წარმოადგენს 2 მაგალითი: „**მომაქცია ტყუეობისაგან**“; „**თუესა სეკდენბერსა**“.

ზ. სარჯველაძე უც დაწერილობას ც გრაფემის „უწე-სო“ ხმარების ერთ-ერთ გამოვლენად განიხილავს. ც ძველ ტექსტებში მისი თავდაპირველი ფუნქციის მივიწყების შემდეგ საკმაოდ ხშირად ენაცვლება ც გრაფემას. „**უც დაწერილობა** ერთ-ერთ ამგვარ დარღვევას წარმოადგენს, ოღონდ, როგორც ჩანს, გან მეტი გავრცელებულობა მოიპოვა. არაა გამორიცხული, რომ ამგვარი დაწერილობა გარკვეულ მწიგნობრულ კერათათვის ყოფილიყო დამახასიათებელი. ის იწერება როგორც უმარცვლო, ისე მარცვლოვანი **უ-ს შემდეგ**,<sup>1</sup> – აღნიშნავს იგი.

ნუსხათა შორის გვაქვს ვი // კ დაწერილობათა მონაცვლეობის მაგალითი: „**სცვიდა ვენაწასა**“ // „**სცვდა ვენაწასა**.<sup>2</sup>

Ath ხელნაწერი ერთგან ხ გრაფემას არჩევს, H ხელნაწერი – ჯ გრაფემას: **ალაოხრა** // **ალაოწრა**.

<sup>1</sup> სარჯველაძე, 1984: 281.

<sup>2</sup> დამოწმებულ პარალელურ მაგალითებში პირველი ყოველთვის Ath ნუსხის ჩვენებას ასახავს, ხოლო მეორე – H ნუსხისას.

თანხმოვნებს ან თანხმოვანსა და ხმოვანს შორის პოზიციაში H ნუსხაში არ არის წარმოდგენილი უმარცვლო უგანსხვავებით Ath ნუსხისგან: **განთქმულ // განთქმულ; სულთქმით // სულთქმით; ქუეყანად // ქვეყანა.**

Ath ნუსხაში ოა და ოე ხმოვნებს შორის პოზიციაში დაკარგულია ვ თანხმოვანი, H ნუსხაში კი შენარჩუნებულია: **სახელოან // სახელოვან; ცხოველისად // ცხოველისა; ვპოეთ // ვპოვეთ.**

ზოგჯერ პირიქით არის: **ოე** ხმოვნებს შორის Ath ხელნაწერი იცავს ვ თანხმოვანს, ხოლო H ხელნაწერი – არა: „**ითხოვე** მისგან“ // „**ითხოე** მისგან“; „**კუალად მოვედ** აქა“ // „**კუალად მოედ** აქა.“

საშუალი გვარის **ცრემლოოდა** ფორმა Ath ნუსხაში **ცრემლოდა** სახით არის გამოყენებული. შდრ. H ხელნაწერის იყითხვისი: **ცრემლოოდა.**

Ath ნუსხა წარმოგვიდგენს **რავდენს, უვარს,** H ნუსხა – **რაოდენს, უარს** ფორმებს: **რავდენისამე // რაოდენისამე; უვარჲყოფდა // უარჲყოფდა.**

სამაგიეროდ, H ნუსხაში უა ხმოვნებს შორის ვ თანხმოვანია განვითარებული: **შუვადლეს.** შდრ. Ath ხელნაწერის მონაცემი: **შუადლეს.**

H ხელნაწერში პოვნიერ **შჯ** და **შთ** ბერიათა კომპლექსებს Ath ნუსხაში ცვლის რჩ ბერათმიმდევრობა: **შჯულითა // რჩულითა;** „**მოვიდა უშჯულო** იგი“ // „**მოვიდა ურჩულო** იგი“; „**უშჯულო** იგი“ // „**ურჩულო** იგი“; „**არარად დაშთა**“ // „**არარად დარჩა**“; // „**დაშთომილ** არიან“ // „**დარჩომილ** არიან“; „**აწ მხოლო დაშთომილ** ვარ“ // „**აწ მარტოდ დარჩომილ** ვარ“; „**დაშთა ზღუასა**“// „**დარჩა ზღუასა**.“

ერთგან H ხელნაწერში **სჯ** კომპლექსიც დასტურდება: **სამშჯავროთაგან, რომელსაც** Ath ნუსხაში **შჯ** კომპლექსი შეესაბამება: **სამშჯავროთაგან.**

**რჩ** მიმდევრობას ზ. სარჯველაძე **შჯ**-სგან მომდინა-  
რედ თვლის **შჩ** საფეხურის გავლის გზით: **შჯ** > **შჩ** (ასიმილა-  
ციური დაყრუება) > **რჩ** (დისიმილაცია წარმოების რაგვარო-  
ბის მიხედვით).<sup>1</sup> მისივე აზრით, იგივე **რჩ** კომპლექსი ზმნურ  
ფორმებში (დაშთომა, მოშთობა) მიღებულია **შთ** მიმდევრობის-  
გან იმავე **შჩ** ეტაპის გავლით: **შთ** > **შჩ** (ასიმილაცია საწარ-  
მოთქმო ადგილის მიხედვით) > **რჩ** (დისიმილაცია წარმოების  
რაგვარობის მიხედვით).<sup>2</sup>

Ath ნუსხაში სიტყვა ამბორი დისიმილირებულია, გან-  
სხვავებით H ნუსხისგან: „ანბორსუყოფდეს“ // „ამბორსუყოფ-  
დეს“; „ანბორსუყოფდეს ურთიერთას“ // „ამბორსუყოფდეს  
ურთიერთას.“

**ძლიერ** ფუძე მეტათეზირებული სახით არის მოცემუ-  
ლი Ath ნუსხაში: **განძრიელდი.** შდრ. H ხელნაწერი: **განძლი-  
ერდი.**

**ირემი** და **მლვდელი** არსებითი სახელების ნათესაობი-  
თი ბრუნვის უკუმშველ ფორმებს H ხელნაწერში კუმშვადი  
ფორმები ანაცვლებს: „ეტყოდა **ირემისა** მის მიერ“ // „ეტყო-  
და **ირმისა** მის მიერ“; „**მლდელისა** ქრისტეანეთაშა“; //  
„**მლდლისა** ქრისტეანეთასა.“

Ath ნუსხაში იკვეცება **გარდა** ზმნისწინი: „**გარდმოვარ-  
და** ცხენისაგან.“ შდრ. H ხელნაწერი: „**გარდამოვარდა** ცხენი-  
საგან.“

### სახელის მორფოლოგიის საკითხები.

პირის ნაცვალსახელები ხან ერთ ნუსხაში იხმარება  
ზედმეტად, ხან მეორეში: „გიჩუენო თავი ჩემი“ // „გიჩუენო  
**შენ** თავი ჩემი“; „გამომიცხადე თავი **შენი** კეთილად“ // „გამო-  
მიცხადე **მე** თავი **შენი** კეთილად“; „რადთა მრწმენეს **მე** **შენი**“  
// „რადთა მრწმენეს **შენი**“; „რომელი-იგი მეჩუენა **მე**“ // „რო-  
მელი-იგი მეჩუენა“; „უფალო ჩემო, **მე** ქუეყანისაგან ჰრომ-

<sup>1</sup> სარჯველაძე, 1984: 315.

<sup>2</sup> იქვე.

თადა ვარ“ // „უფალო ჩემო, ქუეყანისაგან ჰრომთასა ვარ“; „წარწედა ყოველი სიმდიდრე მათი“ // „წარწედა ყოველი იგი სიმდიდრე მათი.“

ნუსხები არცთუ იშვიათად სხვადასხვა ვითარებას გვიჩვენებენ ემფატიკური ხმოვნის გამოყენების თვალსაზრი-სით: „მიიწია მისა ზედა წყალობა“ // „მიიწია მის ზედა წყა-ლობა“; „ცოლსა მისას“ // „ცოლსა მისსა.“

Ath ხელნაწერში საკუთარი სახელით გადმოცემული პოსტპოზიციური მართული მსაზღვრელი სახელობით ბრუნ-ვაში ემფატიკურ ხმოვანს არ დაირთავს, განსხვავებით H ხელნაწერისგან: „დაიმჭირა ცოლი ევსტათისი“ // „დაიმჭირა ცოლი ევსტათისა.“

Ath ნუსხის **მათთა (მათა)** ფორმას H ნუსხაში ცვლის მათდა ფორმა:

„მიუწოდენ კაცთა მსგავსებად მათთა სათნოებათა“ // „მიუწოდენ კაცთა მსგავსებად მათდა სათნოებათა“; „გუ-ლისწმის საყოფელად მათა“ // „გულისწმის საყოფელად მათ-და.“ სამაგიეროდ, Ath ხელნაწერის **მისდა** ფორმას H ნუსხაში ენაცვლება **მისა** ფორმა: „გამოვიდა შემთხუევად მისდა“ // „გამოვიდა შემთხუევად მისა.“

ერთ შემთხვევაში Ath ხელნაწერის ენობრივად არას-წორი ფორმა H ხელნაწერში სწორადაა მოცემული:

„არცა ზრდილობად სხუათა სახითა შემძლებელ არს“ // „არცა ზრდილობად სხვთა სახითა შემძლებელ არს.“

Ath ნუსხა ზოგჯერ უპირატესობას ანიჭებს წრფელო-ბით ბრუნვას, H კი – სახელობითს:

„ალსასრულცა კეთილთად საქმეთა“ // „ალსასრული-ცად კეთილთა საქმეთა“; „და იყო წარმართ“ // „და იყო წარ-მართი.“

წარსული დროის ვნებითი გვარის მიმღეობის მაწარ-მოებლად Ath ნუსხა -ულ მორფემას არჩევს, H – -ილ მორ-ფემას: „მოწევნულ არს“ // „მოწევნილ არს“; „მოწევნული მის

ზედა“ // „მოწევნილი მის ზედა“; „მანქანებით ქმნული“ // „მანქანებით ქმნილი“; „ალთქუმულ არიან“ // „ალთქუმილ არიან.“

ნაწევარი შეიძლება Ath ნუსხაში ახლდეს სახელს, H-ში არა, ან პირიქით: „იხილნა რად ჭაბუკნი იგი“ // „იხილნა რად ჭაბუკნი“ // „მარჯუე იყო ადგილი“ // „მარჯუე იყო ადგილი იგი.“

ერთგან H ნუსხა, Ath ნუსხისგან განსხვავებით, ინარჩუნებს ვითარებითი ბრუნვის ნიშანს -**მდე** თანდებულის წინ: „ზღუადდ შესლვადმდე.“

### ზმის მორფოლოგის საკითხები.

პირის ნიშანთა უფუნქციოდ გამოყენების მაგალითები ორივე ნუსხაში შეინიშნება, თუმცა მათი ხმარების თვალსაზრისით ნუსხები შეიძლება სხვაობდეს ერთმანეთისაგან. კერძოდ, Ath ხელნაწერში ნიშანი უფუნქციოდ იყოს ნახმარი და H ხელნაწერში არა, ან პირიქით: „გარდაჲყდა რად ჟამი ერთი“ // „გარდაჲყდა რად ჟამი ერთი“; „წორციელად გამოვჩნდი“ // „წორციელად გამოვსჩნდი“; „არა მისდრკეს გული ჩემი“ // „... მიდრკეს“...

ერთ ფორმაში Ath ხელნაწერში || სუბიექტური პირის ნიშნად ს- პრეფიქსია გამოყენებული (მეტათეზირებული სახით), H ხელნაწერში კი – ჰ- პრეფიქსი: „ოდეს დამსდაბლდე“ // „ოდეს დაჲმდაბლდე.“

Ath ხელნაწერში ზმა არქაული ფორმით არის გამოყენებული: **მიხედნა.** შდრ. H ხელნაწერი: **მიხედა.**

აქვე || ხოლმეობითის მწკრივი გამოყენებულია წყვეტილის ნაცვლად: „ვეცვ, დავეფალ.“ შდრ. H ხელნაწერი: „ვე-ცვ, დავეფალ.“ ამ მწკრივთა ურთიერთმონაცვლეობის შესახებ აღნიშნულია სამეცნიერო ლიტერატურაში. ეს მოვლენა ენაში || ხოლმეობითის მოშლის ფაქტით არის ახსნილი.<sup>1</sup> წარ-

<sup>1</sup> სარჯველაძე, 1984: 449.

მოდგენილ მაგალითში XVIII ს-ის ნუსხა უფრო ძველ ვითარებას ასახავს.

II კავშირებითის მწერივს Ath ხელნაწერში - ა მორფემა გამოხატავს, H ხელნაწერში - -ე მორფემა: „ევედრებოდა ცოლსა თვისა, რათა არა სულმოკლე იქმნას“ // „...იქმნეს.“

ზმნისწინთა გამოყენების მხრივაც შეიძლება ზოგჯერ განსხვავებული სურათი გვქონდეს. მაგ., ერთ ნუსხაში ზმნისწინის ახალი ვარიანტი იყო ნახმარი და მეორეში ძველი ან პირიქით: **განმარჯუებასა // გამარჯულასა; „ავიდა მთად“ // „ალვიდა მთად“; „რაღ-იგი აღმიტქუ“ // „რაღ-იგი ამიტქუ“; „აიღო მეუღლე თვისი“ // „აღიღო მეუღლე თვისი.“** ან ერთ ხელნაწერში ზმნისწინი ერთოდეს ფორმას და მეორეში არა: **მიუთხრა // უთხრა.** ან კიდევ სხვადასხვა ზმნისწინები იყოს ნარმოდგენილი: „ლომმან წარმიტაცა“ // „ლომმან მიმიტაცა“; „შემიწყალა და **შემაქცია ტყუეობისაგან“ // „შემიწყალა და მომაქცია ტყუეობისაგან.“**

გვაქვს თემის ნიშანთა მონაცვლეობის მაგალითებიც: **დამიტევებ // დამიტეობ.**

H ხელნაწერი II პირთან საიქეთო ორიენტაციის გამოხსატველ ზმნისწინს იყენებს: „**მოგცეთ შენ საფასე.**“ შდრ. Ath ნუსხა: „**მოგცეთ შენ საფასე.**“

ზოგჯერ ზმნები ნუსხებში სხვადასხვა მწერივისა თუ გვარის ფორმით არის მოცემული: „**ევედრებოდა** მის დაბისათა და დაადგინის ვენაჟისა მცველად“ // „**ევედრა** მის დაბისათა და დაადგინეს ვენაჟის მცველად“; „**რაღ მოინია** მათ ზედა“ // „**რაღ მოწევნილ არს** მათ ზედა“; „**შეხეო ცეცხლი**“ // „**შეხებულიყო ცეცხლი**“; „**შეეშინა**“ // „**ეშინოდა**“; „**მრწმენა** შენი, უფალო“ // „**მრნამს** შენი, უფალო“; „**ძენი**, ვითარცა ვთქუ, ალზარდნეს სხუასა მას დაბასა“ // „**ძენი** მისნი, ვითარცა ვთქუ, ალზარდნეს სხუავსა მას დაბასა.“

## სინტაქსის საკითხები.

Η ნუსხაში პოსტპოზიციური წყობის მართული მსაზღვრელი რიცხვში ეთანხმება საზღვრულს, განსხვავებით Ath-ისგან: „ტკივილთაგან გულისა“ // „ტკივილთაგან გულისათა.“

საწყისი ქვემდებარის ფუნქციით Ath ნუსხაში ვთარებითი ბრუნვის ფორმით არის მოცემული, H-ში – სახელობითი ბრუნვის ფორმით: „არად საჭმარ არს თქუმად“ // „არად საჭმარ არს თქუმად“; „ჯერარს... კუალად ამალებად“ // „ჯერარს... კუალად ამალებად“; „შეეშინა ორთავე ტკრთვად“ // „შეეშინა ორთავე ტკრთვად.“

საწყისითვე გადმოცემული პირდაპირი დამატება ნუსხებში შეიძლება სახელობით ბრუნვაშიც იდგეს და ვთარებითშიც: „ინება შინაგან შესლვა“ // „ინებად შესლვად შინაგან“; „ბრძანა განვურვებად კურო რვალისად და მუნ შეყრად“ // „ბრძანა განვურვებად კურო რვალისა და მუნ შეყრაა.“

შედგენილი შემასმენლის სახელადი ნაწილი Ath ნუსხაში ერთგან სახელობითშია წარმოდგენილი, მეორე ნუსხაში – წრფელობითში: „ჩჩილი ვიყავ“ // „ჩჩილ ვიყავ.“

დამოკიდებული წინადადების წევრ-კავშირი H ნუსხაში მრავლობით რიცხვში ეთანხმება მისამართ წევრს, განსხვავებით Ath-ისგან: „ქველისმოქმედებანი შენი, რომელსა იქმ კაცთა მიმართ...“ // „ქუცლისმოქმედებანი შენი, რომელთა იქმ კაცთა თანა...“

Ath ხელნაწერში ზმნა-შემასმენელი ზოგჯერ რიცხვში არ ეთანხმება ნარ-იან მრავლობითში მდგარ პირდაპირ დამატებას: „წარწყმიდა ცოლი და შვილნი მისნი.“ შდრ. H ნუსხა: „წარწყმიდნა ცოლი და შვილნი მისნი.“ ამ უკანასკნელში ზმნა-შემასმენელი მაშინაც მარკირებულია, როდესაც პირდაპირი დამატების მრავლობითობა ნაგულისხმევია: „განავლინ-ნა ყოველთა სოფელთა კრებად ერისა“; შდრ. Ath ნუსხა: „გა-ნავლინა ყოველთა სოფელთა კრებად ერისა.“ H ნუსხაში ერთ წინადადებაში გვხვდება რიცხვში შეთანხმებისა და შეუთან-

ხმებლობის ნიმუშები: „დევნენა და განავლო მდინარე.“ შდრ. Ath ხელნაწერის ჩვენება: „დევნენა და განავლნა მდინარესა.“

არის შემთხვევები, როდესაც ერთ ნუხაში წინადადების რომელიმე მთავარი წევრი მრავლობითის ფორმითაა მოცემული, მეორეში – მხოლობითის: „დედასა მათსა ესმოდეს სიტყუანი მათი“ // „დედასა მათსა ესმოდა სიტყუა მათი“; „ყოველი მოინია მას ზედა“ // „ყოველი მოინია მათ ზედა“; „ყოველივე შეიწყნარა“ // „ყოველივე შეიწყნარა მადლობით.“

ერთი და იგივე სიტყვა სხვადასხვა ხელნაწერში ამათუ იმ წინადადებაში შეიძლება სხვადასხვა ფორმით იყოს გამოყენებული და წინადადების სხვადასხვა წევრის როლს ასრულებდეს: „მოგუეც ძალი მოთმინებისა“ // „მოგუც ძალი მოთმინებად“; „ეძიებდა მათგან სასყიდელსა წარყვანებისა მათისათვე“ // „ეძიებდა მათგან სასყიდელსა წარყვანებისა მათისასა“; „ვითარცა-ესე ვიხილენ“ // „ვითარცა ესენი ვიხილენ“; „დედა მათი იცნობდა თხრობასა მათსა“ // „დედა მათი იცნობდა თხრობასა მას“; „ერთ არს ჭეშმარიტად ღმერთი“ // „ერთ არს ჭეშმარიტი ღმერთი.“

ერთგვარ წევრთაგან -ურთ ნაწილაკი Ath ნუსხაში მეორე წევრს დაერთვის, H-ში – პირველს: „განვიდა ცოლით და შვილითურთ“ // „განვიდა ცოლითურთ და შვილით“; -გან თანდებული Ath ხელნაწერშივე სინტაგმის მეორე წევრს ახლავს, განსხვავებით H-ისგან: „სიმდიდრისა მათისაგან“ // „სიმდიდრისაგან მათისა“; „უცხო თესლისაგან მის“ // „უცხო თესლისა მისგან“; -ლა ნაწილაკი Ath ხელნაწერში იგი ნაცვალსახლით გადმოცემულ ქვემდებარეს დაერთვის, H ხელნაწერში – კავშირს: „ვიდრე იგილა მოვიდა“ // „ვიდრელა მოვიდოდა.“

ამრიგად, „ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ ნუსხათა ურთიერთმიმართების შესწავლის შედეგად გამოვლინდა, რომ ორივე ხელნაწერი ერთი რედაქციის ნუსხებია. მართალია, მათ შორის არ გვაქვს ენობრივი თანხვედრა და ეს მოვიდოდა.

სალოდნელიც იყო მათ შორის შვიდსაუკუნოვანი დაშორების გამო, მაგრამ ეს არ სცილდება ნუსხის ფარგლებში დასაშვები სხვაობების ზღვარს.

ახალი ენობრივი ფაქტები XI საუკუნის ნუსხაშიცაა დადასტურებული, რომელსაც XVIII საუკუნის ნუსხაში არქაული ფორმები შეესაბამება, ან პირიქით: XI საუკუნის ნუსხა ძველ ვითარებას ასახავს და XVIII საუკუნისა – ახალს.

ძირითად ტექსტად ჩვენ, ცხადია, XI ს-ის ნუსხა შევარჩიეთ, რომლის ნაკლული ადგილი შევავსეთ XVIII საუკუნის ნუსხიდან. მისი ენა უფრო ახლოა ძველი, კლასიკური ქართულის ენასთან, ვიდრე XVIII საუკუნის ხელნაწერისა, სადაც აკადემიური გამოცემისთვის თუნდაც ისეთი მიუღებელი ენობრივი მოვლენების დომინირება შეინიშნება, როგორიცაა „იოტამეტობა“ თუ უც დაწერილობა.

გამოცემაში გავასწორეთ გადამწერის უნებლიერი თუ ხელნაწერის არასწორად ამოკითხვის შედეგად დაშვებული შეცდომები, ხოლო ის ფორმები, რომლებიც ცოცხალ სასაუბრო მეტყველებაში მიმდინარე ცვლილებებს ასახავენ, უცვლელი დავტოვეთ.

მაგ., ფსალმუნიდან მოხმობილ ციტატაში არასწორად წერია სიტყვა **სასო:** „დასდევ, უფალო, სასო პირსა ჩემსა და კარი მცველი ბაგეთა ჩემთა“, რაც II ნუსხის გადამწერის მიერ შენიშნულია და შესწორებულია შესაბამისი სიტყვით – **საცო,** რომელიც ჩვენს გამოცემაშიც აისახა, ოღონდ ჯ-ს დართვით, რათა შეგვენარჩუნებინა **სასო** ფორმის სტრუქტურა.

ხელნაწერში წერია: „მიემთხვა მდინარესა ერთსა და სიმდიდრისათვის წყლისა მის შეეშინა.“ XVIII ს-ის ნუსხაში წერია: „სიდიდისათვის,“, რომელიც ზუსტად შეესაბამება კონტექსტს. წინამდებარე ტომში ეს სიტყვაც გასწორებულია.

წმინდანის სახელი „პლაკიდა“ ტექსტში ამ სახით 8-ჯერ არის გამოყენებული, ხოლო 9 შემთხვევაში იხმარება, როგორც „პალაკიდა.“ რადგან ბერძნულ ტექსტში ყველგან

არის „პლაკიდა“, ჩვენც გამოცემაში სისტემურად გავატარეთ ამგვარი დაწერილობა.

ხელნაწერში შეინიშნება ასოს ან ასოთა კლების შემთხვევები. მაგ., მიერჩელა; ნაკლირისა; სიმარქულითა; ქრისტესა; ჭეშმარიტად; დღესასწაულისა; მოცლეს; დამდაბლება; ბარბაროზთა და სხვ. შესაძლოა, ბოლო ორ შემთხვევაში გადამწერს ქარაგმის ნიშანიც ჰქონდეს გამორჩენილი. ჩვენ ეს ასოები, ცხადია, აღვადგინეთ.

გვაქვს საპირისპირო – ასოთა ზედმეტად ხმარების – ნიმუშიც, მაგ., „ამათცა უამთა გამოჩინინებად.“ ჩვენ დავწერეთ სწორი ფორმა – **გამოჩინებად**.

ერთ ფრაზაში სიტყვის ზედმეტად გამოყენების ფაქტი დასტურდება: „განვიდა ცოლით და შვილითურთ განშორებულად ლოცვად ადგილსა განშორებულსა.“ ამ ორი მონიშნული სიტყვიდან ერთი ზედმეტია. მეორე ხელნაწერში პირველი სიტყვა არ წერია და ჩვენც ის ამოვილეთ.

### **ენობრივი საკითხებიდან აღვნიშნავთ შემდეგს:**

ხელუხლებლად დავტოვეთ ენის ისტორიული ვითარების ამსახველი მაგალითები. მაგ., ცნობილია, რომ ენის განვითარების კონკრეტულ ეტაპზე წრფელობითი და სახელობითი ბრუნვები ერთმანეთს ენაცვლება: ერთი ბრუნვა მეორის მაგივრად იხმარება და ა. შ. ჩვენს ტექსტში გვაქვს ასეთი ნიმუში: „**ალსასრულცა** კეთილთავ საქმეთავ მიგითხრა.“ მონიშნული სიტყვა წრფელობითის ფორმით არის მოცემული, თუმცა მისი მსაზღვრელები სახელობით ბრუნვაში დგას. ჩვენ ის არ ჩაგვისწორებია, რადგან იმ ჭიდოლს ასახავს, რომელიც არსებობდა წრფელობითსა და სახელობითს შორის პირველის დასუსტებისა და ბრუნების სისტემიდან გასვლის დროს და შემდგომ ჰერიოდშიც.

ხელნაწერში გვაქვს: „**სასწაული არაშეუმსგავსებელი ძალისა მისისა**“, სადაც ა ზედმეტადა გამოყენებული (ანუ, ის არ გამოხატავს აა დიუთონგს). ჩვენ დავწერეთ მეორე ნუსხის მონაცემი – **არაშეუმსგავსებელი**. „იოტამეტიბის“ კიდევ ერთი

მაგალითი ათონის ხელნაწერში (რომელიც ძირითად ტექსტად გვაქვს აღებული) დადასტურდა ზმნურ ფორმაშიც: „ესე რაც თქუად უფალმან.“ ეს მოვლენა, როგორც ზემოთ უკვე აღვნიშნეთ, XVIII ს-ის ხელნაწერისთვის არის დამახასიათებელი. გამოცემაში ის გავასწორეთ და წარმოვადგინეთ სწორი ფორმა – **თქუა**.

ხშირად არასწორადაა გამოყენებული კუთვნილებითი ნაცვალსახელით გადმოცემული ატრიბუტული პოსტპოზიციური მსაზღვრელის მიცემითი ბრუნვის ფორმა: „იქმნა სიხარული დიდი პოვნასა **მისა**“; „მიუთხრა ყოველივე ცოლსა **მისა**“ (ამ მეორე შემთხვევაში H ხელნაწერში გვაქვს **თქსას**); „აქუნდა ქედსა **მისა** სასწაული წყლულებისაა“; „სასწაული იგი ქედსა **მისა**.“ ჩვენ ყველგან დავწერეთ **მისას**.

გადამწერს უწერია: „მიინია **მისა** ზედა წყალობაა.“ მეორე ხელნაწერი გვთავაზობს **მის** ფორმას, რომელიც უფრო გამართლებულია და ჩვენც ის ვარჩიეთ.

კითხვითი ზმნიზედა **რასა** მოცემულია ა-ს გარეშე – **რასა**, რაც მეორე ხელნაწერშიც და ჩვენს გამოცემაშიც გასწორებულია: „შ, პლაკიდა, **რასა** მდევნი?“

დასტურდება სახელთა მხოლობითი რიცხვის ფორმით გამოყენების მაგალითები მაშინ, როდესაც კონტექსტი მათგან მრავლობით რიცხვს მოითხოვს: „ნუუ იგი არიან ძენი მისნი და ესე ყოველი მოინია **მას** ზედა?“ „ვითარმედ იგი არიან ძენი მისნი.“ აქ უნდა ყოფილიყო იგინი, **მათ**, იგინი, რაც ავსახეთ კიდეც წინამდებარე ტომში.

იძებნება ზმნის მრავლობითი რიცხვის არასწორად გამოყენების მაგალითი: „შევიდა შინაგანთა სოფელთა ბარბაროზთასა და **მოსწყვდნა** და აღაოხრა ქუეყანა მათი.“ პირდაპირი დამატება აქ მხოლობით რიცხვშია და არ საჭიროებს ზმნის მრავლობითში შეთანხმებას. ამიტომ ჩვენ ის მხოლობითის ფორმით წარმოვადგინეთ: **მოსწყვდა**.

ორივე ნუსხაში ვკითხულობთ: „ან აღიძრულეს ხრწნილი და შეგიმოსიეს უხრწნელი.“ **ალძარცუვა - ავ** თემისნიშნიანი

ზმნაა და | თურმეობითში ის უნდა გადაჰყვეს: **ალგიძარცუავს.** მაგრამ გადამწერმა, როგორც ჩანს, ის ძველი ქართულისთვის დამახასიათებელი -იქს დაბოლოებით ანარმოვა, როგორც ეს მეორე ზმნის შემთხვევაში გვაქვს. ამდენად, ჩვენ აღნიშნული ფორმა გადამწერის ცდომილებად მივიჩნიეთ და ჩავასწორეთ. სქოლიოში კი ჩავიტანეთ და მივუთითეთ ორივე ნუსხა: AB.

ტექსტის მნიშვნელოვანი ნაწილი დაქარაგმებულია. თუ რომელიმე სიტყვა ყველა ხმარებულ შემთხვევაში ქარაგ-მის სახით არის მოცემული, მისი გახსნისას, ცხადია, გავით-ვალისწინეთ ძველი ქართული ენის ნორმები. თუ ქარაგმითაც არის მოცემული და მის გარეშეც, ქარაგმა დაუქარაგმებელი სიტყვების მონაცემების მიხედვით გავხსენით.

შეგვხვდა ისეთი შემთხვევაც, როდესაც ერთი ფორმა გახდა ამოსავალი სხვა დაქარაგმებული სიტყვების გახსნის დროს. მაგ., ზმნიზედა **უფროს** ოთხჯერ არის ტექსტში გა-მოყენებული და ოთხჯერვე დაქარაგმებულია, მაგრამ ერთ შემთხვევაში ჩანს ❶, რაც მოსალლდნელიც იყო ძველი ქართუ-ლი ენის ვითარების გათვალისწინებით. ამიტომ ყველა შემ-თხვევაში ჩვენ ის **უფროს** სახით გავხსენით.

## „თეოდორე პერგელის წამების“ ნუსხათა ურთიერთმიმართებისათვის

„თეოდორე პერგელის წამების“ ტექსტი ოთხ ხელნანერ კრებულშია დაცული. ამათგან უძველესი XI საუკუნით თარიღდება (A-1103), ხოლო მომდევნოები – XI-XII (H-1347), XII-XIII (A-128) და XV საუკუნეებით (A-382). A-1103 ნუსხას აღვნიშნავთ A ლიტერით, H-1347 ნუსხას – B ლიტერით, A-128 ნუსხას C და A-382 ნუსხას – D ლიტერით.

ნუსხათა სიმრავლის პირობებში, ცხადია, ბუნებრივად ისმის მათი ურთიერთმიმართების საკითხი. სამწევაროდ, საანალიზო ჰაგიოგრაფიული ძეგლის ბერძნული ვერსია გამოცემული არ არის და საკითხის შესწავლა გვიწევს მხოლოდ ქართული ხელნანერების შედარების საფუძველზე.

„ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ ზემოთ განხილულ ნუსხათა შედარებამ ბერძნულ ტექსტთან გაარკვია, რომ XVIII საუკუნის ხელნანერი უფრო მეტ თანხვედრას ავლენდა მასთან, ვიდრე XI საუკუნისა. ანუ, ამ ტექსტის შემთხვევაში დადასტურდა, რომ ადრინდელი თარიღი ყოველთვის არ მიგვანიშნებს ძველ ვითარებაზე. ამ შესაძლებლობას „თეოდორე პერგელის წამების“ ტექსტის შემთხვევაში მოკლებულნი ვართ.

უძველესი, XI საუკუნის, ნუსხა, რომელიც A-1103 კრებულს წარმოადგენს, ათონური წარმომავლობისაა და განსაკუთრებით ფასეულია ჩვენთვის. სხვა ნუსხებთან შედარების გზით გამოირკვა, რომ აღნიშნულ ნუსხას, რომელშიც ჩვენი ტექსტი, ფურცლობრივი პაგინაციის მიხედვით, 279v-285r გვერდებზეა განთავსებული, ერთი ფურცელი აკლია. ხელნანერს ასოებრივი დანომვრაც აქვს (ნუსხურად), სავარაუდოდ, ათონზე გაკეთებული, რომელიც თანმიმდევრულია და გვიდასტურებს, რომ ფურცელი ათონზევეა დაკარგული. თბილისში ჩამოტანის შემდეგ ხელნანერს რიცხობრივი დანომ-

ვრაც დაურთეს, რომელიც ერთი ერთეულით უსწრებს ასოებ-რივს. მაგ., ასოებრივი ნუმერაციის მიხედვით, საანალიზო ტექსტი იწყება 278v-ზე და არა 279v-ზე, როგორც ეს მინერო-ლი აქვს არქივარიუსს, და როგორც არის მოცემული ხელნა-ნერის აღწერილობაში. გვერდს, რომელსაც ნუსხური ასოებით აწერია სოთ (279), ფანქრით აწერია 280, რომელსაც ასოებით აწერია სპ (280), ფანქრით აწერია 281 და ა. შ.

ხელნანერის 280v გვერდი მთავრდება ფრაზით: „მაშინ ბრძანა განრთხმად მისი და გუემად ზროხის ტყავებითა, ვიდ-რემდე ალუთქუა...“ რის შემდეგაცაა დაკარგული ის 1 ფურ-ცელი, თუმცა მომდევნო გვერდს აწერია არა 282, არამედ 281. ანუ ასოებრივ დანომვრაშიც არ ირღვევა გვერდების თანმიმდევრობა. ამის გამო ხელნანერის ალმწერელი ერთი ფურცლის დაკლების ფაქტს, ცხადია, ვერ შეამჩნევდა, თუ შინაარსს არ ჩაუდრმავდებოდა. საბედნიეროდ, მომდევნო პე-რიოდის სამივე ნუსხა ამ დაკარგულ ტექსტს შეიცავს, რამაც საშუალება მოგვცა, ის გამოცემაში შეგვეტანა.

ძირითადი ნუსხის დაკლებული ტექსტის შესავსებად, ცხადია, ქრონოლოგიურად მასთან ყველაზე ახლოს მდგომი ნუსხა გამოიყენება. ჩვენს შემთხვევაში ეს არის H-1347. ამ ხელნანერის ტექსტზე დაკვირვებამ გვიჩვენა, რომ იგი ენობ-რივად შედარებით მდარე ხარისხისაა – გვხვდება დამახინჯე-ბული საკუთარი არსებითი სახელები და ზედსართავი სახე-ლები: **დეოდორე** (დიოდორე – დანარჩენ სამ ნუსხაში); **ტკრი-ფონ** – **ტრიფონ** (დანარჩენ ნუსხებში); **უმწყსთა** (D-შიც ასეა) – **უმწყთა** და სხვ. გარდა ამისა, აღნიშნულ ხელნანერში ხში-რად სიტყვებია გამორჩენილი; გვხვდება არასწორი გრამატი-კული ფორმებიც; ზოგჯერ გამოყენებულია კონტექსტისთვის შეუსაბამო ლექსიკა. მაგ., აქ იკითხება **ჭაბუკნი და მწედარნი**. სხვა ხელნანერებში გვაქვს **ჭაბუკნი მწენი**; „ლირს არს წინაშე მეფისა **მდგომელად**“ – „... **დგომასა**“ (სამივე ნუსხაში); „**უზო-მოდ** წარწყმდეს სიჭაბუკე შენი“ – „**უჟამოდ...**“ (სამივე ნუსხა-ში); „ითხოვა **მარტოებაჲ**“ – „ითხოვა **დროებაჲ**“ (სამივე ნუსხა-

ში); „ნუ.... შეასმენ დედასა მას ლვთისასა“ – „.... დიდსა მას ღმერთსა (სამივე ნუსხაში) და სხვ.

გარდა ამისა, H-1347 კრებული გარკვეული გრამატიკული მოვლენებით არ ტოვებს XI-XII სს-ების ნუსხის შთაბეჭდილებას, მაგ., გვხვდება ზმინისწინის გამარტივების („გავლინა მქედარნი“ – „განავლინა...“ (სამივე ნუსხაში)), ზედა თანდებულის მიერ პირის ნაცვალსახელის მიცემით ბრუნვაში მართვის (ბრძანა მას ზედა – ბრძანა მის ზედა (სამივე ნუსხაში)), კითხვით ნაცვალსახელთან ორი ს-ს ხმარების („ვისა მიბრძანებ ზორვად“ – „ვისა... (სამივეში), უარყოფით ნაწილაკთან იოტას გამოყენების („სატანჯველთაგან არად გეშინის“ – „... არა გეშინის“)) მაგალითები.

ყველაფერი ეს გვაძლევს საფუძველს ვივარაუდოთ, რომ H-1347 ნუსხის ანონიმ გადამწერს ხელთ ჰქონია მდარე ხარისხის დედანი, ან თავად ყოფილა არაპროფესიონალი, რომელიც გადაწერისას არ აკვირდებოდა დედნის ტექსტს და უშვებდა შეცდომებს, შესაძლებელია, სიჩქარის გამოც.

აქვე აღვნიშნავთ, რომ არცთუ იშვიათად ძველი ქართული ტექსტები, რომლებიც მორფოლოგიური თუ სინტაქსური მყარი წესებით გამოირჩევა, მოგვიანო საუკუნეების კვალიფიციური გადამწერების მიერ უცვლელად არის გადასული ახალ ნუსხებში. ასეთ შემთხვევებში, თუ კალიგრაფიაც მიმსგავსებულია ძველი საუკუნეების რომელიმე ხელთან, ჭირს გადაწერის დროის განსაზღვრა. ხდება პირიქითაც: არაკვალი-ფიციური გადამწერი გადაწერის პროცესში ისე ამაბინჯებს ენობრივად კარგი ხარისხის ტექსტს, რომ შეუძლებელი ხდება დედნის ავკარგიანობის ამოცნობა. შესაძლებელია, ასეთი ვითარება გვქონდეს H-1347 ნუსხის შემთხვევაშიც.

ეს ისე არ უნდა გავიგოთ, თითქოს ხელნაწერი მთლიანად გამოუსადეგარია. რასაკვირველია, არა. ამიტომ ძირითადი ხელნაწერის დაკლებულ ტექსტს, უმთავრესად, ამ ნუსხიდან ვავსებთ, თუმცა გარკვეულ ადგილებს მომდევნო (C) ნუსხიდან ვიღებთ.

ტექსტის დაკარგულ ნაწილში C ნუსხაშიც გვხვდება სიტყვის დაკლების, დამატების, ან სინონიმით შეცვლის შემთხვევები. ასე რომ, ის ოდნავ განსხვავებულ სურათს გვიჩვენებს B ხელნაწერისგან. იშვიათად D ხელნაწერი C-ს ჩვენებას იმეორებს, თუმცა ის, ძირითადად, B ნუსხას მიჰყება. მაგ., თუ B ხელნაწერში გვაქვს: „რომელმან მიხედნა ქუეყანასა და შეაძრნუნა იგი“, CD ხელნაწერში არის მოხედნი; C-ში – შეაძრნუნი; D-ში – შეაძრნუნვი. სხვა მაგალითი: B: „დაშრიტა ცეცხლი“ // CD: „დაშრტა ცეცხლი.“

განსხვავებები შეინიშნება ტექსტის სხვა ნაწილებშიც. მაგ., ABD ხელნაწერები ზევდიოსს ერთ კერპად წარმოგვიდგენს, „ზევდიოს კერპი არს“, C ნუსხა კი – ცალ-ცალკე კერპებად: „ზევ და დიოს კერპი არიან“; ასევე: „ზევდიოს აღიღე“ // „ზევ და დიოს აღიღე.“

ზოგადად კი, ნუსხათა ურთიერთმიმართების შესწავლის შედეგად გაირკვა, რომ CD ნუსხები XI საუკუნის ხელნაწერთან უფრო ახლოს დგანან, ვიდრე B ნუსხასთან. ეს ზოგადი სურათია, თუმცა არის კონკრეტული საკითხები, სადაც BCD ნუსხები ერთად ჯგუფდება და სამივე კი A-ს უპირისპირდება. გვაქვს სხვადასხვა კომბინაციები ნუსხების ურთიერთმიმართების კუთხით, რასაც ქვემოთ განვიხილავთ.

სათაურშივე თეოდორე პერგელის წამების დროდ A ნუსხაში 21 აპრილია დასახელებული, BC ნუსხებში – 17 თებერვალი, ხოლო D ნუსხაში – 21 სექტემბერი. თხზულების დასასრულს თეოდორეს, მისი დედისა და მხედრების აღსრულების დროდ ABC ხელნაწერებში 20 აგვისტოა მოცემული, ხოლო D ხელნაწერში – 21 სექტემბერი. ანუ, სათაურსა და ნაწარმოების დასასრულს მხოლოდ D ნუსხა ინარჩუნებს თანმიმდევრობას, დანარჩენ სამივე ნუსხაში სხვადასხვა მოცემულობა გვაქვს.

D ხელნაწერი ავლენს „იოტამეტობის“ მაგალითებს როგორც სიტყვის ბოლოს, ისე შუაში:

ად = ა: ცნობადმიღებულ; აღსრულებად; მამადკაცი; სრბასა; გნებადვს; შეგრძნიბად; სხუადთაცა; ჰნებადვს; ითხოვად; სხუადნი; შთაგზნებადდ; ფიცად;

ოდ = ო: მიგავლინოა; ბოროტოა; იხილოხს; განგიტეოა; უსულოხთა;

ერთგან ეს მოვლენა B ნუსხაშიც ვლინდება: „არა გე-შინის“ // „არად...“

D ნუსხა ჭ გრაფემის ნაცვლად ხ გრაფემას გვიჩვენებს: განვრნნა // განხრნნა; მოგვქსენენ // მოგხსენენ.

BCD ნუსხებისთვის დამახასიათებელია უც დაწერილობა, განსხვავებით A-სგან. ის გვხვდება შემთხვევათა აბსოლუტურ უმრავლესობაში, B-ში მხოლოდ 12 მაგალითშია უც დაწერილობა დადასტურებული, C-ში – 3-ში და D-ში – 14-ში.

უც დაწერილობის მაგალითები: თქუცნისა; ქუცშე; შიშუცლი; განისუცნებდა და სხვა მრავალი.

ე.წ. შებრუნებული დაწერილობის მაგალითს გვიჩვენებს D ხელნაწერი, სადაც ც გამოყენებულია ე-ს ნაცვლად: „მეუფც მეუფცთად.“

ნუსხების მიხედვით შეინიშნება უმარცვლო უ-სა და ვ თანხმოვნის მონაცვლეობის ფაქტები. მაგ., ზოგჯერ AC ნუსხები თანხმოვანსა და ხმოვანს შორის პოზიციაში გვიჩვენებენ უმარცვლო უ-ს (შეყუანება; შეიყუანეს), BD ნუსხები კი – ვ თანხმოვანს (შეყვანება; შეიყვანეს). ზოგჯერ B ხელნაწერი გვიჩვენებს უმარცვლო უ-ს (იყუნენ) და ყველა დანარჩენი – ვ თანხმოვანს (იყვნეს).

ხანაც ACD ხელნაწერებში თანხმოვნებს შორის პოზიციაში გამოიყენება უმარცვლო უ ბგერა, განსხვავებით B ნუსხისგან: ჯუარცუმულისასა // ჯუარცმულისასა; ჯუარცუმულსა // ჯუარცმულსა; B ხელნაწერს ზოგჯერ D-ც უბამს

მხარს: ჯუარცუმულისა // ჯუარცმულისა. საწუმილსა // საწმილსა.

ორგან B ნუსხაში ო ხმოვნის უ ხმოვნით შეცვლის მა-  
გალითი დასტურდება: ათორმეტთა // ათურმეტთა; უტყო //  
უტყუ.

ნუსხათა მიხედვით **ოთ, თა და ოე** ხმოვნებს შორის პო-  
ზიციაში კბილ-ბაგისმიერი ვ თანხმოვნის დაკარგვისა თუ შე-  
ნარჩუნების მხრივ მრავალფეროვანი სურათი გვაქვს. მაგ., ის  
სან ABC ნუსხებში იკარგება და D-ში შენარჩუნებულია: „პოონ  
ჭაბუკი მწენ“ // „პოონ...“; ვპოე // ვპოვე; პპოე // პპოვე;  
იპოოს // იპოვოს. სან AC ნუსხებშია დაკარგული და BD-ში შე-  
ნარჩუნებული: ახოანმან // ახოვანმან; მოითხოეს // მოითხო-  
ვეს; სან AB-შია დაკარგული და CD-ში შენარჩუნებული: პოეს  
// პოვეს; სან მხოლოდ A-შია დაკარგული: ითხოა; ახოანმან;  
მოედ; სანაც – მხოლოდ B-ში: პოა.

**ოთ** ხმოვნებს შორის ვ დაკარგულია AD ნუსხებში, ხო-  
ლო დაცულია BC-ში: „წმიდაო უკუდაო“ // „წმიდაო უკუდა-  
ვო.“ ო ბგერის მეზობლად ვ თანხმოვნის დაკარგვის ფაქტები  
დისიმილაციის ფონეტიკური პროცესით აიხსნება.

**რაოდენ** ზმინიზედას **რავდენ** ვარიანტით იყენებს C ხელ-  
ნაწერი: „რაოდენ სურვიელ ვარ“ // შდრ. ყველა დანარჩენი  
ნუსხა: „რავდენ...“

სჯ, ან **რჩ** ბგერათკომპლექსს D ნუსხა შჯ ბგერათკომ-  
პლექსით წარმოადგენს:<sup>1</sup> „დასჯად ხარ“ // „დაშჯად ხარ“;  
„ურჩულოებად შენი“ // „უშჯულოება...“; „კარსა ურჩუ-  
ლოესა“ // „უშჯულოსა;“ „ურჩულოსა მას“ // „უშჯულოსა...“  
„ვად შენდა, ურჩულოო“ // „უშჯულოო.“ BC ხელნაწერებში

<sup>1</sup> ამ ფაქტის ახსნა იხ. ზემოთ წარმოდგენილ სტატიაში: „ევსტათის  
ცხოვრებისა და წამების“ ნუსხათა ენისა და ძირითადი ტექსტის  
საკითხები.“

ბოლო სამ მაგალითში პირველადი ფორმებია: **უსჯულოხსა, უსჯულოსა, უსჯულოო.**

გვხვდება **სჭ > შჭ** ასიმილაციის მაგალითი: „**დამშტუალეს** იგი ჯუარსა“ (D).

AC ნუსხებში დასტურდება დისიმილაციის მაგალითები: „პიღასე ეპისკოპოსი“ // „...ეპისკოპოსი“ (BD); „ეპისკოპოსი შეუვრდა“ // „ეპისკოპოსი...“ (BD);

საურთიერთო მეტათეზისის ნიმუში იძებნება A ნუსხაში: **ძრიელებაჲ; ძრიელებისაო.**

**სახელის მორფოლოგიის საკითხები.**

D ნუსხაში ზოგჯერ ჟ გვხვდება -ე ხმოვანზე დაბოლოებული სახელების სახელობით ბრუნვაში: „შენ ხარ **მეუფჲ მეუფჲითაჲ**; „ჩუენ ზედა **მეუფჲ** არს ქრისტე“; პირველ შემთხვევაში სუბსტანტიური მსაზღვრელი გადამწერს სახელობით ბრუნვაში აქვს გაფორმებული, რაც საზღვრულში ჟ-ს ეა დიფორმინგად მიჩნევის საშუალებას გვაძლევს, სადაც ა სახელობითი ბრუნვის ნიშანია. მეორე შემთხვევაში ყველა სხვა ხელნაწერში **მეუფჲ** იკითხება. **მეუფჲითაჲ** ფორმაში ჟ რომ შებრუნებული დაწერილობის ნიმუშია, ამაზე ზემოთ უკვე მივუთითეთ.

D ნუსხა ზოგჯერ ამჟღავნებს ჟ-ზე უარის თქმის ტენდენციას იქ, სადაც სხვა ხელნაწერებში ის გამოიყენება და გამოხატავს სახელობით ბრუნვას: „უფალი **უფლებათა**“; შდრ.: „უფალი **უფლებათაჲ**“; „ეტლი **ცეცხლისა**“; შდრ.: „ეტლი **ცეცხლისაჲ**“ და სხვ. ასევე გვაქვს: ქსნა; ჩემისა; საუკუნეთა; სივლტოლა და ა. შ. სხვა ხელნაწერებში არის: ქსნაჲ; ჩემისაჲ; საუკუნეთაჲ; სივლტოლაჲ. როგორც ვხედავთ, ასეთი შემთხვევები დადასტურებულია როგორც საზღვრულებში, ისე მსაზღვრელებში.

იშვიათად შეიძლება ამავე ნუსხაში აღმოჩნდეს სახელობითში სრული შეთანხმების ნიმუში: „განაგე მოსლვაჲ დედისა ჩემისაჲ.“

D ნუსხაშივე ვინც(ა) მიმართებითი ნაცვალსახელი განვრცობილია ც(ა) ნაწილაკის წინაც: „ვინაცა პოვონ.“ სხვა ხელნაწერები ხმარობენ ვინცა ფორმას. გავრცობის მხრივ სხვა ხელნაწერებისგან განსხვავებულ სურათს D ნუსხა სხვა შემთხვევებშიც გვიჩვენებს: „სახელით თეოდორე“ (ABC) // „სახელითა თეოდორე“ (D); ზოგჯერ სხვა ნუსხებშიც გვაქვს გავრცობის მაგალითები: „ზროხის ტყავებითა“ (AC) // „ზროხისა ტყავებითა“ (BD); „საპყრობილეს შეწყუდევაღ“ // „საპყრობილესა შეწყუდევაღ“ (BCD); „შეიყვანა სიხარულითა“ (A) // „შეიყვანა სიხარულით“ (BCD). ქალაქისათა (ABC) // ქალაქისათა (D).

ვითარებით ბრუნვაში -მდე თანდებული ჩანს ABD ნუსხებში, ხოლო -მდის თანდებული – C-ში: „ვიდრემდე ალუთქუას“ // „ვიდრემდის ალუთქუას.“

**ზმნის მორფოლოგიის საკითხები.**

III სუბიექტური პირისა და რიცხვის ნიშნად B ნუსხაში -ნენ სუფიქსია წარმოდგენილი: „იყუნენ იგინი.“ დანარჩენში -ეს სუფიქსი: „იყვნეს იგინი.“

ABC ნუსხებში ე.წ. „დაპბადა“ ტიპის ზმნებთან მ ფუძისეული თანხმოვნის წინ ობიექტური პირის ჰ- პრეფიქსი იხმარება: „შეპმზადოს დასი მქედრებისაა“; D ნუსხაში კი ის არ ჩანს: „შემზადოს.“ დამარხვა ზმნის შემთხვევაში პირის ნიშანი ოთხივე ხელნაწერში გვაქვს: „დაპმარხნეს პატიოსნად.“

ირიბი ობიექტის ნიშნად ამავე თანხმოვნის წინ ჰ- პრეფიქსი ყველა ნუსხაშია გამოყენებული: „მე ღმერთთა შენთა არა დამსახურებ.“

**დამსჭუალვა** ზმნაში BC ხელნაწერები ჰ- პირის ნიშანს ასახავენ: „დაპმსჭუალეს იგი ჯუარსა“ (B) // „დაპმჭუალეს...“ (C). შდრ.: დამშჭუალეს (D) // დამსჭუ[ა]ლეს (A).

**პ-** პრეფიქსივეა გამოყენებული ირიბი ობიექტის მარკერად D ხელნაწერში შემდეგ მაგალითში: „**ალვაჭედ** გოდოლსა.“

D ნუსხის გადამწერი ბრძანებით კილოში ერთგან || სუბიექტური პირის ნიშანს წარმოადგენს, განსხვავებით სხვა ხელნაწერებისგან: „გევედრები, **სრულჰყავ** სრბად შენი“ // შდრ.: „...**სრულჰყავ**...“ (ABC). სხვაგან ანალოგიურ შემთხვევაში პირის ნიშანს ყველა ხელნაწერი იყენებს, A-ს გარდა: „ვითარი გნებავს სიკუდილი, **განპზადე**“ // „...**განპზადე**“ (A).

AD ნუსხებში აორისტის || სუბიექტურ პირს ერთგან ნიშანი არ დაერთვის, განსხვავებით სხვა ხელნაწერებისგან: „სასუმელი... **სუ შენ**“ // „... **ჟსუ**“ (BC).

B ნუსხა ერთპირიან ზმნაში უფუნქციო პირის ნიშანს იყენებს: **წარსწყმდეს**, სხვა დანარჩენში კი გვაქვს **წარწყმდეს**; ასევე აქ არის **სცხოვნდენ**; სხვაგან გვაქვს **ცხონდენ**.

BD ნუსხებში ზოგჯერ პირდაპირი ობიექტის ნიშანია ასახული III პირში: **ჰპბრძანა** (D); **ჰზიღვიდეს** (BD).

|| კავშირებითის მწერივის ნიშანად CD ნუსხები AB ნუსხებისგან განსხვავებით ზოგჯერ -ე სუფიქსს გვიჩვენებს: „რაღთა **იქმნა**“ // „რაღთა **იქმნე**“

AD ხელნაწერები **განტევება** ფორმას დიალექტური **განტეობა** სახით იყენებენ: „მიქადებ **განტეობასა**“; შდრ. „...**განტევებასა**“ (BC).

**-მცა** ნაწილაკის შემცველ წინადადებაში C ნუსხა ხმარობს || კავშირებითის ფორმას: „ნუ ჰელონებ, თეოდორე, თუმცა ცოცხალი **განერე** წელთაგან ჩემთა“, განსხვავებით სხვა ნუსხებისგან, სადაც აორისტია გამოყენებული (**განერი**).

C ხელნაწერში **-ოდ** სავრცობიან ზმნას უწყვეტლის მწერივის ნიშანად -ი სუფიქსი დაერთვის: „... **ვივლტოდი**...“, ნაცვლად ძველი ქართულისთვის დამახასიათებელი -ე სუფიქსისა, როგორც არის ყველა დანარჩენ ნუსხაში: „შევძრნუნდი და **ვივლტოდე** მისგან.“

**-ოდ** სავრცობიანი ზმნავე | ბრძანებითში -ი მწკრივის ნიშანს დაირთავს D ხელნაწერი: „არამედ ესერა მე ვგალობ, თქუენ იტყოდით ალილუასა“ , რაც, ერთი მხრივ, **-ოდ** სავრცობიანი ზმნების **-დ** სავრცობიანებთან გათანაბრების ტენდენციას გვიჩვენებს, ხოლო, მეორე მხრივ, ბრძანებითების სისტემის დასუსტებაზე მიგვანიშნებს. სხვა ნუსხებში აქ **იტყოდეთ** ფორმა გვაქვს,

ძველი ქართულის ნორმას მიჰყვება D ნუსხა, როდე-საც || ბრძანებითში იყენებს **მაცუთ** ფორმას, განსხვავებით სხვა ხელნაწერებისგან: „თავდაქცევით ჯუარს **მაცუთ**“ // „...**მაცუთ**“ (ABC).

ზოგჯერ გვხვდება ზმნათა არქაული და ახალი ფორმების შენაცვლების მაგალითები: „მთავარი **გინესს შენ**“ D) // „...**გინოდს...**“; **პრქუეს** ურთიერთას“ // „**თქუეს...**“ (D); შეიძლება პირიქითაც იყოს: D ნუსხამ **პრქუა** // **პრქუეს** ფორმები გვიჩვენოს და სხვა ნუსხებმა – **თქუა** // **თქუეს**: „მთავარმან **პრქუა**“ // „... **თქუა**.“

უფრო ხშირად კი D ხელნაწერი ზმნათა პარალელურ ფორმათაგან ახალ ვარიანტს ირჩევს, განსხვავებით სხვა ხელნაწერებისგან: „**მირბოდა** იგი.“ სხვაგან გვაქვს **მირბიოდა**.

გვაქვს გვარში მონაცვლეობის შემთხვევაც: **მოსწყდეს** (ACD) // **მოსწყვდნეს** (B).

### **სინტაქსის საკითხები.**

D ნუსხაში შედგენილი შემასმენლის სახელადი ნაწილი სახელობითის ფორმითაა მოცემული: „არარავ არს **შეუძლებელი**.“ სხვა ნუსხებში აქ წრფელობითია გამოყენებული: **შეუძლებელი**.

B ხელნაწერში შეიძლება პრეპოზიციური წყობის მართულ მსაზღვრელთანაც დადასტურდეს სრული შეთანხმების ნიმუში: „**რომელთავ სახელები**.“

BCD ნუსხები ხშირად მსაზღვრელ-საზღვრულის წყვილში ხმოვანფუძიანი მსაზღვრელის ფუძის სახით შეწყო-

ბის მაგალითს გვიჩვენებენ: „**წმიდა** თეოდორეს.“ შდრ.: A ნუსხა: „**წმიდასა** თეოდორეს.“

საწყისით გადმოცემული პირდაპირი დამატება A ნუსხაში ვითარებითი ბრუნვითაა წარმოდგენილი, BCD ნუსხებში – სახელობითით: „განაგე **მოსლვად** დედისა ჩემისა“ // „... **მოსლვად** ...“

D ნუსხაში, ზოგადად, ზმნებში არ გამოიხატება პირდაპირი ობიექტის მრავლობითობა: „**დაიფხურა** თმანი თვისნი.“ შდრ.: **დაიფხურნა** (AB), **აიფხურნა** (C).

### ლექსიკის საკითხები.

ხშირია შემთხვევები, როდესაც რომელიმე ნუსხაში სიტყვა ან სიტყვები დამატებული ან დაკლებულია. ამ ნაწილში არაერთგვაროვანი სურათი გვაქვს: შეიძლება ერთ მაგალითში რომელიმე ნუსხაში ფრაზას სიტყვა აკლდეს და მას მხარს უჭერდეს კონკრეტული ნუსხა თუ ნუსხები და სხვა შემთხვევაში მას სიტყვა ჰქონდეს დამატებული და ეს ვითარება გამეორებული იყოს სულ სხვა ნუსხ(ებ)ში ან იყოს მხოლოდ მოცემული ნუსხის ჩვენება.

ნუსხების მიხედვით გვაქვს სიტყვათა მონაცვლეობის ნიმუშებიც. მაგ., A ხელნაწერში იკითხება „ნამებულთა **მონამეთად**“; B ნუსხა ამ ადგილას იყენებს სიტყვას **წმიდათა**, ხოლო მომდევნო პერიოდის ნუსხები A ნუსხის იკითხვისს იმეორებს. ასევე A ნუსხაში გვაქვს: „**სურვიელ** ვიყავ.“ B ნუსხა **სურვიელ-ს** ცვლის სიტყვით **მოსწრაფე**, მაგრამ C და D ნუსხები მხარს უჭერს A ნუსხას და არა B-ს. სხვა მაგალითები: „**ჭაბუკი მწნენი**“ (A, C, D) // „**და მწედარნი**“ (B); **პერგე** (A, C, D) // **პერგი** (B); **დიოდორე** (A, C, D) // **დეოდორე** (B); **უქმეს** (A, C, D) // **უნდეს** (B); **დგომასა** (A, C, D) // **მდგომელად** (B) და ა. შ.

არის ისეთი მაგალითებიც, როდესაც C და D ნუსხები B-ს მიჰყვება და არა A-ს: **ათასისთავი (A) // // ასისთავი (B, C, D).**

ზოგჯერ ასეთი თანხვედრებიც გვაქვს: AD // BC. ანუ როდესაც გვიანი პერიოდის ხელნაწერი იმეორებს უადრესი პერიოდის ხელნაწერის იკითხვისს და არა მათ შორის პერიოდში შექმნილი ნუსხების მონაცემს. მაგ.: **ყოველი (AD) // ყოველივე (BC); „შეემთხვენეს ჭაბუკსა შუენიერსა, სახელით თეოდორე, მონაა ქრისტესი“ // „... თეოდორეს, მონასა ქრისტესა“** (BC). შეუა პერიოდის ხელნაწერთა გადამწერებმა წინადადების გაუმართავი წყობა გაასწორეს, ხოლო D ხელნაწერის გადამწერმა პირველი ხელნაწერის ჩვენება უცვლელი დატოვა.

შეიძლება ნუსხების მიხედვით ზოგჯერ 3 სხვადასხვა ვარიანტიც დაფიქსირდეს: **წურელთა (A) // წმელთა (BC) // წევთა (D); წონწობასა (AB) // წუნწობასა (C) // წუმწუბასა (D); მიგიშვ (A) // მიგიშუშვ (B) // მიგიშუ (CD).**

მასალაზე დაკვირვება გვიჩვენებს, რომ ყოველი მომდევნო პერიოდის გადამწერს ხელთ ჰქონდა წინა პერიოდის ნუსხები და სარგებლობდა მათით. CD ნუსხები უფრო ძველ ენობრივ მოდელს არჩევენ და მხარს არ უბამენ B ნუსხას ახალი ფორმების გამოყენებაში. ასეთ შემთხვევებში ისინი, ძირითადად, A ხელნაწერის ჩვენებას მიჰყვებიან.

ძირითად ტექსტად, ცხადია, **შევარჩიეთ A-1103 ნუსხა, როგორც ყველაზე ძველი და, ამავე დროს, ათონური წარმოშობისა. მასში დაკარგული ერთი ფურცლის ტექსტი კი, როგორც ზემოთ აღვნიშნეთ, შევავსეთ, ძირითადად, B და ცალკეულ შემთხვევებში – C ნუსხიდან.**

გამოცემის ენობრივ პრინციპებს აქ აღარ გავიმეორებთ. ისინი ახსნილი გვაქვს ზემოთ, წინა თხზულების ენობრივ მიმოხილვაში. რაც შეეხება ტექსტთან დაკავშირებულ საკითხებს, შევნიშნავთ შემდეგს:

გამოცემაში გავასწორეთ გადამწერის უნებლიერ შეც-  
დომები, როგორც არის:

ასოს დაკლების შემთხვევები. მაგ., ხელნაწერში წერია  
(ცხადია, ვგულისხმობთ ძირითადი ტექსტის შემცველ ნუს-  
ხას): **კმოდიან.** ჩვენ გავასწორეთ და დავწერეთ: **კუმოდიან,**  
როგორც არის CD ნუსხებში.

ასოს დაკლების სხვა მაგალითებია: **ჭეშმარიტად;**  
**კუალსა;** **გეშინინ;** **იტყოდეთ;** **გამომეცხადა;** **დამსჭუალეს;**  
**მონყალებისაო;** **შემდგომად.**

გავასწორეთ აგრეთვე არასწორი დაწერილობები. მაგ.,  
საკუთარი სახელი **დიოსკორე** ერთგან წერია, როგორც **დიუს-კორე:** „**დიუსკორე** თქუა.“ ჩვენ, ცხადია, ის სწორი ფორმით  
შევცვალეთ. სხვა მაგალითში საპირისპირო ფაქტი შეინიშნე-  
ბა: **უ** ხმოვნის ადგილას გვაქვს **ო** ხმოვანი: „**მოვლინებოლნი**  
მთავრისა მიერ“, რომელიც ასევე ჩასწორდა.

სიტყვა **ხუეშნა** ერთგან ასეთი სახითაა მოცემული:  
„**სიტყუა ხუეშნისაა**“, რომელიც მეორდება B ხელნაწერშიც.  
C-ში იკითხება **ხუაშნისაა**, ხოლო D-ში **ხუეშნისა.** ჩვენ ავსა-  
ხეთ D ნუსხის მონაცემი, ოღონდ **ჲ** დავურთეთ, რათა ძირი-  
თადი ხელნაწერის გრამატიკული მოდელი შეგვენარჩუნებინა.

გეოგრაფიული სახელი **ჰრომი** ვითარებით ბრუნვაში  
გაფორმებულია **ედ** ნიშნით – „**მიავლინნეს ჰრომედ**“ (ამას  
იმეორებს მომდევნო სამივე ხელნაწერი), ნაცვლად **დ** ან **ად**  
ნიშნებისა. ცნობილია, რომ ძველ ქართულში ერთ-ერთ სო-  
ნორ თანხმოვანზე დაბოლოებული გეოგრაფიული სახელები  
ვითარებითში **-დ** მორთებას დაირთავდნენ და, შესაბამისად,  
აქ მოსალოდნელი იყო **ჰრომდ**, რაც დავწერეთ კიდეც. იმის  
გათვალისწინებით, რომ **ედ** ნიშანი ვითარებით ბრუნვას არას-  
დროს აწარმოებდა, განხილული შემთხვევა უნებლიერ შეცდო-  
მების კატეგორიაში უნდა ჩაითვალოს, რომელიც მექანიკუ-  
რად განმეორდა სხვა ნუსხებშიც.

გავასწორეთ „იოტამეტობის“ ამსახველი ნიმუში – **სხუათაცა** – და შევცვალეთ სწორი ფორმით: „რომელსა ძალ-უც სხუათაცა წინაა.“

ვნებითი გვარის ზმნის II კავშირებითს სუბიექტი მოთხრობითი ბრუნვის ფორმით შეეწყობა – „გამოირჩიე ტარიგი წმიდა, რომელმან წარუდუეს ყოველსა მას სამწყსოსა.“ BC ნუსხებში საანალიზო სიტყვა სახელობითშია მოცემული, რაც ჩვენს ტომშიც ავსახეთ.

ერთგან ძირითად ტექსტში ასეთი ენობრივი შეუსაბამობა შეინიშნება: „შეემთხუნეს ჭაბუკას შუენიერსა, სახელით თეოდორე, მონაა ქრისტესი.“ დანარჩენ ნუსხებში და, შესაბამისად, ჩვენს გამოცემაშიც ეს ადგილი სწორადაა მოცემული: „...თეოდორეს, მონასა ქრისტესასა.“

ძირითად ნუსხაში დროის ზმნიზედა **დღითი-დღე** არასწორი ფორმითაა გამოყენებული: „რომლისათვს სურვიელ ვიყავ და **დღითიდ-დღე** მოველოდე“, რომელიც ყველა სხვა ნუსხაში იკითხება, როგორც **დღითი-დღე**, რაც ავსახეთ კრიტიკულ ტექსტში.

AD ნუსხებში იკითხება **განტეობა**: „მიქადებ **განტეობა-სა**.“ ჩვენ მხარი დავუჭირეთ BC ნუსხების ჩვენებას: **განტევებასა**.

გამოვლინდა მაგალითი, სადაც I პირის ფორმას არა აქვს დართული ვ- პრეფიქსი: „სარწმუნოებად არაოდეს მქონებია, არამედ ნაკლულევანებისაგან და სიგლახაკისა **მსახურებ** ნაყროვნებისთვის.“ ვერ დავუშვებთ, რომ გადამწერს I და II პირის ფორმები ერთმანეთში არეოდა. უფრო სავარაუდოა, რომ მას უნებლიერ გამორჩა პირის ნიშანი, რაც უყურადღებოდ არ დაუტოვებიათ მომდევნო პერიოდის გადამწერებს. შდრ.: B: ვჰმსახურებდ; C: ვჰმსახურებ. D: ვმჰსახურებდ. ჩვენ უპირატესობა მივანიჭეთ B ნუსხის იკითხვისს.

## „ანთიმოზ ნიკომიდიელის წამების“ ტექსტის საკითხები

ისევე, როგორც წინა ტექსტების შემთხვევაში, აქაც გავასწორეთ:

კალმისმიერი ლაფსუსები, კერძოდ:

ხელნაწერში წერია ბიზინტიისა ნაცვლად ბიზანტიისა;  
შოროშანი ნაცვლად შროშანისა.

ასოს დაკლების შემთხვევებია: დაემზეკიცებოდა; წარ-  
თქუნენა; წარმოთქუნენა.

ასო(ები)ს ზედმეტობის მაგალითებია: მწყემისისაგან;  
მზრახვავალმან.

გადამწერი დაუქარაგმებელ ვარიანტებში ხმარობს  
მღდელთმოძღურებას და დაქარაგმებულიც, ცხადია, ამ სახით  
გავხსენით.

ენობრივ ნაწილში, წინა თხზულებებისგან განსხვავე-  
ბით, ნაკლები ცდომილება დაფიქსირდა – მხოლოდ ორიოდე  
მაგალითი, კერძოდ:

**შეწირვა** ზმნასთან III პირის ნაცვალსახელი არასწორა-  
დაა წარმოდგენილი ორი ს-თი, რაც მიგვანიშნებს, რომ გა-  
დამწერმა ის ალიქვა, როგორც კუთვნილებითი და არა პირის  
ნაცვალსახელი. „მე ნებითა ჩემითა მსხუერპლი შევწირო **მის-სა**.“ გამოცემაში ფორმა გასწორდა (შევწირო **მისა**). ასევე,  
ორი ს ერთით შევცვალეთ შემდეგ ფორმებში: „წარავლინა  
მაქსიმიანე ოცი ცხენოსანი ძიებად და მოყვანებად **მისსა**;“  
„განამრავლებდა ტალანტსა მას, რომელ რწმუნებულ იყო  
მისსა.“

დაბოლოს, უნდა ალინიშნოს, რომ ხელნაწერის ბოლო  
ორ გვერდზე მელანი გადასულია და ტექსტი საკმაოდ ცუ-  
დად იკითხება. ჩვენმა სამეცნიერო ჯგუფმა მაქსიმალური გა-  
აკეთა ხელნაწერის გაშიფვრისთვის. აღდღენილი სიტყვები  
კვადრატულ ფრჩხილებში მოვათავსეთ.

## თხზულებათა ნუსხები და მათი აღწერილობები

I ტომში გამოქვეყნებული ტექსტები სხვადასხვა ფონ-დში დაცულ ხელნაწერ კრებულებშია განთავსებული: ესენია ათონური კოლექცია (Cod. Iviron georg), ასევე A, H და Jer ფონდები.

ათონის ლიტერატურული სკოლის მემკვიდრეობა სრულყოფილი მეცნიერული კვლევისთვის ხელმისაწვდომი მას შემდეგ გახდა, რაც 1982 წელს კინორეჟისორმა გურამ პატარაიამ და თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მეცნიერ-თანამშრომელმა ავთანდილ მიქაბერიძემ ათონიდან ჩამოიტანეს ქართულ ხელნაწერთა უმეტესი ნაწილის მიკროფირები და კორნელი კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ეროვნულ ცენტრს (მაშინდელ ინსტიტუტს) გადასცეს.

მანამდე, XVIII ს-ის 50-იან წლებში, ათონს სტუმრობდა მწერალი, მეცნიერი და დიპლომატი ტიმოთე გაბაშვილი, რომელმაც თავის სამოგზაურო ჟანრის თხზულებაში „მიმოსლვა“ საინტერესო ინფორმაცია შემოგვინახა ქართული კულტურის ამ მნიშვნელოვანი კერის შესახებ.<sup>1</sup>

ათონის ხელნაწერების პირველი კატალოგი, დავით დადიანისა და ქართველი სასულიერო პირების თხოვნით, შეადგინა წმინდა ილარიონ ქართველმა (სოლომონ II-ის სულიერმა მოძღვარმა) 1836 წელს.

1849 წელს ივირონის მონასტერს ეწვია ისტორიკოსი პლატონ იოსელიანი, რომელმაც 39 ხელნაწერი აღწერა (ძირითადად, მოკლედ).<sup>2</sup>

1883 წელს ათონზე სამეცნიერო ვიზიტით იმყოფებოდა რუსეთის მეცნიერებათა აკადემიის პროფესორი ალექსანდრე ცაგარელი. სწორედ მას ეკუთვნის ათონის ქართულ

<sup>1</sup> გაბაშვილი, 1956.

<sup>2</sup> ქართულ ხელნაწერთა აღწერილობა, ათონური კოლექცია... 1986: 4.

ხელნაწერთა პირველი სრული, მეცნიერული აღწერილობა, რომელიც 1886-1889 წლებში გამოქვეყნდა.<sup>1</sup>

ამის შემდეგ, 1898 წელს, ათონს ესტუმრა ნიკო მარი, რომელიც იქ რუსეთის მეცნიერებათა აკადემიის ექსპედიციას ახლდა. მან აღწერა X-XI სს-ების 5 ხელნაწერი და, ამასთან, გაასწორა ალ. ცაგარელის მიერ დაშვებული შეცდომები, რომელიც დამატების სახით დაურთო თავის აღწერილობას.<sup>2</sup>

უცხოელ მეცნიერთაგან აღსანიშნავია ამერიკელი ბიზანტიოლოგისა და ქართველოლოგის, რ. ბლეიკის, წვლილი ათონის ხელნაწერების კვლევის საქმეში.<sup>3</sup>

ათონური ტრადიციის, მისი მწიგნობრულ-ლიტერატურული მემკვიდრეობის მეცნიერული შესწავლის საქმე ნაყოფიერად გააგრძელეს შემდგომი თაობის მკვლევრებმა. განსაკუთრებით უნდა აღინიშნოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის მეცნიერ-თანამშრომელთა წვლილი ამ საქმეში. 1986 წელს გამოიცა მათ მიერ მომზადებული ათონური კოლექციის ქართულ ხელნაწერთა აღწერილობა ელ. მეტრეველის რედაქტორობით.

სულ რამდენიმე წლის წინ (2013-2016) შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდის დაფინანსებით მომზადდა ათონის ივირონის მონასტრის ქართულ ხელნაწერთა ქართულ-ინგლისური ონლაინ კატალოგი და სრული აღწერილობა (შემდგენლები: ხევსურიანი, ლ., კიკნაძე, ლ., გრიგოლია ც., ქავთარია მ., ასათიანი ქ.). ქართველ მეცნიერებთან ერთად, პროექტში ჩართული იყო გერმანელი ქართველოლოგი იოსტ გიბერტი.

ათონური ხელნაწერის აღწერილობა (Cod. Iviron georg-17) წინამდებარე გამოცემაში სწორედ მათ კვლევებს ეყრდნობა.

<sup>1</sup> ცაგარელი, 1886-1889.

<sup>2</sup> Mapp, 1899.

<sup>3</sup> Blake, 1931-1934.

ა ფონდი შეიცავს თბილისის ყოფილი საეკლესიო მუზეუმის ხელნაწერთა კოლექციას. აღნიშნული მუზეუმი დაარსდა თბილისში 1889 წელს დიმიტრი ბაქრაძის ინიციატივით. მისი ხელნაწერთა კოლექცია შენაძენებისა და კერძო შემოწირულობების ხარჯზე ივსებოდა. 1921 წელს საეკლესიო მუზეუმი გაუქმდა და მისი ხელნაწერთა ფონდი გადაეცა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტს, 1930 წელს – საქართველოს სახელმწიფო მუზეუმის ხელნაწერთა განყოფილებას, მოგვიანებით კი – ხელნაწერთა ინსტიტუტს (დღევანდელ ხელნაწერთა ეროვნულ ცენტრს).

Η ფონდი შეიცავს იმ ხელნაწერებს, რომლებიც ყოფილი საქართველოს საისტორიო და საეთნოგრაფიო საზოგადოების კოლექციაში შედიოდა. ეს ორგანიზაცია დაარსდა თბილისში 1907 წელს, ცნობილი ქართველი ისტორიკოსის, აკადემიკოს ექვთიმე თაყაიშვილის, ინიციატივით. აღნიშნული ფონდიც ივსებოდა შენაძენებითა და კერძო შემოწირულობებით. მოგვიანებით ამ კოლექციამაც ხელნაწერთა ინსტიტუტში დაიდო ბინა.

რაც შეეხება იურუსალიმის (Jer) ქართულ ხელნაწერებს, 1757-1758 წლებში პალესტინის ქართული კერები მოინახულა ტიმოთე გაბაშვილმა, რომელმაც აღწერა მისი სიძველეები. XVIII ს-ის 80-იან წლებში მონასტერს სტუმრობდა იონა გედევანიშვილი, 1820 წელს – გიორგი ავალიშვილი. 1883 წელს – ალექსანდრე ცაგარელი<sup>1</sup> (რომელმაც, როგორც ზემოთ აღვნიშნეთ, ამ დროს ათონზეც იმოგზაურა), 1902 წელს – ნ. მარი. იერუსალიმის ქართული ხელნაწერების შესწავლაში თავისი წვლილი შეიტანა რ. ბლეიკმაც.<sup>2</sup>

მეცნიერთა ჯგუფმა ჯ. გარიტის კურატორობით, იუნესკოს ინიციატივით, 1950 წელს მოაშზადა იერუსალიმის სხვადასხვაენოვან ხელნაწერთა კოლექციის მიკროფირები

<sup>1</sup> ცაგარელი, 1888.

<sup>2</sup> Blake, 1922-1923.

(სინაზე დაცულ ხელნაწერებთან ერთად) და გადასცა ამერიკის კონგრესის ბიბლიოთეკას. ქართულ ხელნაწერთა კოლექციის მიკროფირები ამ ბიბლიოთეკიდან 1956 წელს შეისყიდა საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ბიბლიოთეკამ. ისინი ინახება აგრეთვე ხელნაწერთა ეროვნულ ცენტრშიც.

დღეისათვის იერუსილიმის ქართულ ხელნაწერთა კოლექციას ისევ იერუსალიმის ბერძნული საპატრიარქო განკარგავს, როგორც მისი კანონიერი მფლობელი.

ქვემოთ თანმიმდევრობით წარმოვადგენთ სამივე თხზულების შემცველ ხელნაწერთა აღწერილობებს.

## „ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ ნუსხები

ტექსტი ორი ხელნაწერით არის ჩვენამდე მოღწეული: მათგან პირველი (Cod. Iviron georg-17) XI ს-ს ეკუთვნის, ხოლო მეორე (H-2077) – XVIII ს-ს.

### I. Cod. Iviron georg-17.

**გადაწერის ადგილი:** სავარაუდოდ, ათონის ივირონის მონასტერი (ბლეიკი).

**ჟანრი:** ჰაგიოგრაფიული კრებული. შეიცავს, ძირითადად, ექვთიმე ათონელის მიერ თარგმნილ ჰაგიოგრაფიულ ტექსტებსა და იოანე ოქროპირის „მარგალიტს.“ ხელნაწერის მეორე ნაწილი – „გამოკრებილნი სადათვე სიტყუანი წმიდათა მამათანი“ (261r-348v) წარმოადგენს სისტემური ხასიათის ასკეტიკურ კრებულს, რომელიც საგანგებოდ აქვს შესწავლილი ბ. უტიეს. მისი აზრით, XI საუკუნის ეს კრებული შეიცავს აპოფთეგმების როგორც ადრინდელ (წინაათონურ), ასევე ეფთვიმე ათონელის თარგმანებს. იგი წარმოადგენს Sin. 35 ანალოგიურ, ოღონდ უფრო სრულ ნუსხას.<sup>1</sup>

**თარიღი:** XI საუკუნე.

**თანამედროვე ადგილმდებარეობა და ფონდი:** ხელნაწერი: ათონის ივირონის მონასტერი, Cod. Iviron georg-17; მიკროფირი: ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი, Ath-17 (ძველი №50).

**ფურცელთა რაოდენობა:** 348 (ბლეიკის აღწერილობით, 346).

**ჰაგინაცია და ხელნაწერის მდგომარეობა:** აქვს რვეულებრივი ჰაგინაცია. შეიცავს 47 რვეულს. ბოლო, 47-ე, რვეული ხუთფურცლიანია. ბოლონაკლული: აკლია 102v-სა და 103r-ს, 139v-სა და 140r ფურცლებს შორის.

<sup>1</sup> Outtier, 1980: 7-17.

„ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ ტექსტის ადგილი კრებულ-შე: შესულია მე-2 თხზულებად: 103r-115r.

**საწერი მასალა:** ხარისხიანი მოთეთრო ეტრატი; ფიცარზე დაკრული ორნამენტირებული შავი ტყავის ყდა. დაწერილია მოყავისფრო მელნით. დასაწყისები და საზედაო ასოები მთავრულით, სინგურით. ზოგი საზედაო ასო ჩამოგრძელებული კონტურებითაა გამოყვანილი. დაქარაგმებულ საზედაო ასოებსა და რვეულის აღმნიშვნელ ასოებს უზის გაფორმებული ქარაგმა.

**ფურცლის ზომა:** 32,5X26 სმ.

**სტრიქონთა რაოდენობა:** თითოეულ სვეტში 24 სტრიქონია.

**ნაწერის ზომა:** 28,5X22,5 სმ.

**სვეტების რაოდენობა:** დაწერილია 2 სვეტად.

**თითოეული სვეტის ზომა:** 25,5X8,9.

**სვეტებს შორის მანძილი:** 15 მმ.

**დამწერლობის ტიპი:** ძირითადი ტექსტი დაწერილია მომსხო, მწყობრი, არაკალიგრაფიული ნუსხურით, თუმცა ძირითადი ანდერძები კალიგრაფიულია.

**გადამწერი:** ბასილი (348v).<sup>1</sup>

**ანდერძები:** (გადამწერის): 1. „ქრისტეს მოყუარენო მამანო, ღმერთმან დაგაჯეროს, უკუეთუ რამე აკლდეს, შენდობა ყავთ და შრომისათვს ლოცვა ყავთ უცბად მწერალისა და მწარედ ცოდვილისა ბასილისთვს. ამენ იყავნ“ (348v); 2. „ქრისტე, ადიდე სულითა მამად ეგნატი, ამენ“ (348v). ანდერძები გამოყოფილია ტექსტისგან, რაც მ. კარანაძის (2005) აზრით, სკოლების ტენდენციაზე უნდა მიანიშნებდეს.

**მინაწერები:**

---

<sup>1</sup> ხელნაწერის აღმწერები (ათონის ივირონის მონასტრის ქართულ ხელნაწერთა ქართულ-ინგლისური ონლაინ კატალოგი...) ამ ადგილას შენიშნავენ, რომ ამავე ბასილის გადამწერილი უნდა იყოს Ath. 68 (იხ. Blake, 1931-1934: 254).

1. ჩვენი ტექსტის ბოლოს იმავე ხელით მიწერილია: „თუესა სეკტემბერსა კგ, დადუმებად ზაქარიასი ჰპოოთ მრავალთავ-სა“ (115r).

სხვა მინაწერები (მხედრულით):

2. „უფალო იესო ქრისტე, ძეო და სიტყვაო ღვთისაო, შეიწყა-ლე სასუფეველსა შენსა ცოდვილი და გლახაკი ბერი ვენედიკ-ტონ, ამინ, ქორონიკონს ჩყკგ“ (165r).

3. „უფალო იესო ქრისტე, ძეო ღვთისაო, შეიწყალე ცოდვილი და გლახაკი ბერი ვენედიკ-ტონ, ამენ, წელთა ჩყკგ“ (170r, 185r).

4. „უფალო იესო ქრისტე, ძეო ღვთისაო, შეიწყალე ცოდვილი და გლახაკი ბერი ვენედიკ-ტონ, ბესარიონიუმფილი, ოდეს მოხ-ვიდე სუფ[ე]ვითა შენითა, ამინ. ქორონიკონ. ჩყკდ“ (341r). იხ. აგრეთვე 343r.

**ნინა აღნერილობები:** Mapp, H. (1900). Агиографические Материалы по Грузинским Рукописям Ивера // Записки Восточного Отделения Императорского Русского Археологического Общества, ч. I, СПб., Типография Императорской Академии Наук, с. 3-15; Цагарели, А. А. (1889). Сведения о памятниках грузинской письменности вып., III, СПБ. с. 82-83; Blake, R. (1932). Catalogue des manuscrits géorgiens de la Bibliothèque de la Laure d'Iviron au Mont Athos, Revue de L'Orient chretien, 3 Série, t. VIII-IX. p. 114; ქართულ ხელნაწერ-თა აღნერილობა, ათონური კოლექცია, ნაკვეთი I, რედ. ელ. მეტრეველი, საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემია, კორნელი კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ინსტიტუტი, „მეცნიერება“, თბ., 1986, გვ. 10, 57-63 (აღმნერელი მ. დვა-ლი); ათონის ივირონის მონასტრის ქართულ ხელნაწერთა ქართულ-ინგლისური ონლაინ კატალოგი და სრული აღნერი-ლობა (ხელნაწერი ვერსია. შემდგენლები: ხევსურიანი, ლ., კიკნაძე, ლ., გრიგოლია ც., ქავთარია მ., ასათიანი, ქ.).

**ბიბლიოგრაფია:** კეკელიძე, კ. (1957). ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან, V ტომი, საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემია, თბ., გვ. 125; გაბიძაშვილი, ე. (2004). ქართული ნათარგმნი ჰაგიოგრაფია / ძველი ქართული მწერლობის ნათარგმნი ძეგლები, ბიბლიოგრაფია, 1, ჰაგიოგრაფია, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემია, კორნელი კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ინსტიტუტი, თბ., გვ.: 186-187; გაბიძაშვილი, ე. (2010). შრომები, II, ფილოლოგიურ-ტექსტოლოგიური ნარკვევები, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი, რედ. ეთერ ბერუაშვილი, ხათუნა გაფრინდაშვილი, თბ., გვ.: 158; კარანაძე, მ. (2005). ათონური კოლექციის ქართულ ხელნაწერთა პალეოგრაფიული თავისებურებანი (X-XIII სს. 28 ნუსხის საფუძველზე), მრავალთავი, ფილოლოგიურ-ისტორიული ძიებანი, 21. თბ., გვ.: 413-433; Outtier, B. (1980). La plus ancienne traduction Georgienne des apophthegmes. Son etendue et son origine: მრავალთავი, ფილოლოგიურ-ისტორიული ძიებანი, VII, გვ. 7-17.

## II. H-2077.

**ხელნაწერის ძველი ადგილმდებარეობა:** კრებული H-2077 მიღებულია მოსკოვის ცენტრალური არქივიდან 1922 წელს.

**ჟანრი:** ჰაგიოგრაფიული კრებული (აღწერილობაში დასათაურებულია, როგორც „ნმიდათა ცხოვრება“).

**თარიღი:** 1736 წ. (334v).

**თანამედროვე ადგილმდებარეობა და ფონდი:** ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი, H-2077 (ძველი №1260).

**ფურცელთა რაოდენობა:** 335.

**ჰაგინაცია და ხელნაწერის მდგომარეობა:** ფურცლობრივი. ნუმერაცია – მარჯვენა ფურცელზე ლურჯი ფერის მსხვილი ასოებით. ხელნაწერი კარგ მდგომარეობაშია. ფურცლები არ არის დაზიანებული.

„ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ ტექსტის ადგილი კრებულ-ში: შესულია 28-ე თხზულებად: 294v-299v.

**საწერი მასალა:** ეტრატი; ტვიფრული ხის ყდა. დაწერილია შავი მელნით, სათაურები და დასაწყისი ასოები – ასომთავრული სინგურით.

**ფურცლის ზომა:** 29,8X20,5 სმ.

**სტრიქონთა რაოდენობა:** 40.

**ნაწერის ზომა:** 21,5X 14 სმ.

**სტრიქონებს შორის მანძილი:** 2 მმ. (ივარაუდება ზედა სტრიქონის უკიდურეს ქვედა წერტილსა და ქვედა სტრიქონის უკიდურეს ზედა წერტილს შორის).

**სვეტების რაოდენობა:** დაწერილია 2 სვეტად.

**სვეტებს შორის მანძილი:** 1.2 სმ. თუ სვეტებს შორის დიდი ასა მოთავსებული, მაშინ – 0.6 სმ.

**დამწერლობის ტიპი:** ნუსხური.

**გაფორმება:** 226-231 ფურცლებზე მოთავსებულია წმინდანების 26 სურათი.

**გადამწერი:** სვეტიცხოვლის დეკანოზი ალექსი (334v).

**ანდერძები:** 1. „წმინდანო მოწამენო, მეოს მეყუტინით ცოდვილს მწერალს, მხატვრის ძეს, დეკანოზს ალექსის, შენდობად ურიცხუთა ბრალთა ჩემთა მოღვაწეთ წინაშე სამებისა დღესა მას დიდსა განკითხვისასა“ (213r); 2. „დიდება და მადლობა უფალსა ღმერთსა მქსნელსა და მაცხოვარსა კაცთა ნ[ა]თესავისასა და მიზეზსა ყოვლისა კეთილისასა, მხოლოსა სახიერსა და მიუწდომელსა და გამოუთქმელსა ღთაებასა, რომელსა აქუს უკვდავება და მკვდრ არს ნათელსა შინა სამარადისოსა. რამეთუ კაცთაგანმან არავინ იხილა და ვერცა შემძლებელ არს ხილვად, რომელი მოვიდა ქვეყნად და შეიმოსნა წორცნი კაცობრივნი წმიდისა და ყოვლად უბინოსა ღვთისმშობელისა მარიამისაგან და იქსნა ბუნება ჩ~ნი ხრწნილებისაგან და სიკვდილისა და შეერთებითა კაცობრივისა ბუნებისათა სიგლახა-კე ჩ~ნი არა ულირსიჩინა; რომელი ღვთაებისა თვისისა ძლიე-

რებითა იპყრობს ყოველთა მართალს (sic) და განაგებს. რომელმან მეცა, ცოდვილი ესე და ყოვლად უბადრუკი გლახაკი მონა, ცათა მეფისა წელოან მხატურის მღვდლის ძე, მღუდელი, დეკანოზი ალექსი, საკუთარი სვეტისცხოვლისა, ზაკვთ ალსავსე და ურჩი ბრძანებისა სახარებისა, ცოდვათა მიერ დაბნელებული და მწვედ შებლალული მღუდელი, მწყემსობისა არალირსი, რამეთუ არა უგულებელსპყოფს უფალი ცოდვილთა, არამედ უწესს სინანულად. და ან მეცა მადლმან და სახი-ერებამან მისმან აღმძრა გულსმოდგინებად და სურვილად წიგნისა ამის და შეწევნითა ღ~ თისათა აღვწერე ცხოვრება და მოქალაქობა წმიდათა და ქართველთა მანათობთა, ღ~ თშემო-სილთა წმიდათა მამათა და მონამეთა საქსრად ცოდვილისა სულისა ჩემისასა და მოსატევებელად ბრალთა და შეცოდება-თა ჩემთა. გევედრები ყოველთა წმიდათა სანატრელთა და შვლთა ეკლესიათა ქრისტიანეთასა, რომელნიცა წელად მიიღებდეთ და წარიკითხუდეთ სიყვარულისათვის უფლისა, რათა წმიდითა პირითა თქვენითა შენდობას ჰყოფდეთ ჩემთვის უფ-ლისა მიერ.“

„დაიწერა წიგნი ესე ქრისტეს აქათ ათას შვიდას ოც-დაათექუსმეტსა, ქორონიკონსა უკად, მეფობასა კახთბატონის იმანყულის ძისა, მეფეთმეფისა ალექსანდრესსა, ეკლესიათა მპყრობელობასა კათალიკოზისა ბესარიონისასა. დიდება ლმერთსა, სამებით დიდებულსა და ერთარსებით ქებულსა, მამასა და ძესა და წმიდასა სულსა, სრულმყოფელსა ყოვლისა კეთილისასა, ან და მარადის და უკუნითი უკუნისამდე, ამინ!“ (334v).

**მინაწერ(ები):** ასოხვეული ასომთავრულით: „უუსასოესო წმი-დაო ღვთისმშობელო, ნუ უგულებელსპყოფ წინასა ნაწილსა შრომასა ჩემსა, უღირსი დეკანოზი ალექსი“ (224r).

კრიპტოგრაფიული მინაწერი (22r), გახსნილი აკ. შანიძის მი-ერ: „ლმერთო, შენ წარმიმართე. – გონებათ რჩეულ მეჭელოვ-ნესა ძესა. ვიტყვი უუთქვსა სათქვოდ საწყურად ზესა უუცნა-

ურსა ზესთ გონიერათა მზესა, მაგრა მაცურევად სურვისა წინა გთქვესა, იოსებ ვითხოვ შეწევნასა ჰრთულედსა.“

„მეფის ძის ბაგრატისა ვარ“ (3r). სხვადასხვა მინაწერი: 1r, 102r და 197r (საბინინისა).

**წინა აღნერილობები:** საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემია, აკად. ს. ჯანაშიას სახელობის საქართველოს სახელმწიფო მუზეუმი, ხელნაწერთა აღნერილობა, საქართველოს საისტორიო და საეთნოგრაფიო საზოგადოების ყოფ. მუზეუმის ხელნაწერები (კოლექცია H), ტომი V, შედგენილია და დასაბეჭდად მომზადებული ლუბა მეფარიშვილის მიერ, ალ. ბარამიძის რედაქციით. საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის გამომცემლობა, თბ., 1949, გვ. 44.<sup>1</sup>

**ბიბლიოგრაფია:** გაბიძაშვილი, ე. (2004). ქართული ნათარგმნი ჰაგიოგრაფია / ძველი ქართული მწერლობის ნათარგმნი ძეგლები, ბიბლიოგრაფია, 1, ჰაგიოგრაფია, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემია, კორნელი კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ინსტიტუტი, თბ., გვ.: 186-187.

---

<sup>1</sup> V ტომი მოიცავს №2001-2500 ხელნაწერთა აღნერილობებს.

## „თეოდორე პერგელის წამების“ ნუსხები

„თეოდორე პერგელის წამება“ 4 ხელნაწერითაა მოღწეული. ესენია:

- A-1103 (XI) – 279v-285r  
H-1347 (XI-XII) – 448v-454r  
A-128 (XII-XIII) – 434r-441v  
A-382 (XV) – 83r-86v.

### I. A-1103.

**გადაწერის ადგილი:** სავარაუდოდ, ათონის ივირონის მონასტერი.

**ხელნაწერის ძველი ადგილმდებარეობა:** A-1103 კრებული საბერძნებიდან, ათონის ივირონის მონასტრის ბიბლიოთეკიდან, არის შემოსული სხვა კრებულებთან ერთად (№№ 1101, 1104, 1105) ილია ფანცულაიას („ბანდელის“) მიერ.<sup>1</sup>

**ჟანრი:** ჰაგიოგრაფიული კრებული. შემდგენელს კრებულის ზოგად შინაარსად მითითებული აქვს: „გრიგოლ, პრომთა პაპი. დიალოგონი და სხვ.“

**თარიღი:** ხელნაწერი დათარიღებულია XI საუკუნით. ილია აბულაძის აზრით, კრებული გადაწერილი უნდა იყოს 1011-1019 წლებში.<sup>2</sup>

ხელნაწერის გადაწერის თარიღი მოცემულია ანდერძში, რომელიც განთავსებულია 286r გვერდზე და 1 ფურცლითაა დაშორებული ჩვენი ტექსტიდან:

<sup>1</sup> საქართველოს სახელმწიფო მუზეუმის ქართულ ხელნაწერთა აღწერილობა... 1954: 5-6. ილია ფანცულაიასვე გადმოუწერია ათონის ზოგიერთი ქართული ხელნაწერი და შეუდგენია ათონზე დაცული ძველი ქართული ხელნაწერებისა და ზოგიერთი ნივთის (წარწერებითურთ) აღწერილობა. იქვე: 6.

<sup>2</sup> აბულაძე, 1949: 306.

„ხოლო დაიწერა მთაწმიდას, ათონას, მონასტერსა ნ~თა მამა-  
თა აშენებულსა იოვანე და ეფთემესა, საყოფელსა ნ~ისა დე-  
დოფლისა ჩუქენისა ღ~ თისმშობელისა.

პერძულად დასაბამითგანნი წელნი იყუნეს: ხფ.  
ინდიკტიონი:

ჯუარცმითგან: შ~პ

ქართულად დასაბამითგანნი წელნი: ხ~ქ.

ქრონიკონი იყო მეცამეტედ მოქცეული ს.

აქ მოცემული თარიღები რატომლაც ერთმანეთს არ ემთხვე-  
ვა. მაგ., პერძული დასაბამითგანი ხფ ნიშნავს 992 წელს  
(6500-5508), ქართული დასაბამითგანი ხქ – 996 წელს (6600-  
5604). ერთმანეთთან თანხვედრაში მოდის მხოლოდ ჯვარცმი-  
დან გვ და მეცამეტედ მოქცეული ს: ორივე გვაძლევს 980  
წელს. მეთორმეტე ინდიქტიონი დასრულდა 780 წელს, მეცა-  
მეტე მოქცევის ს ნიშნავს 200-ს და მათი შეკრებით ვიღებთ  
980-ს (გვ-ს). საერთო ამ რიცხვებს შორის ის არის, რომ ყვე-  
ლა X ს-ს ეკუთვნის.

**თანამედროვე ადგილმდებარეობა და ფონდი:** ხელნაწერთა  
ეროვნული ცენტრი, A-1103.

**ფურცელთა რაოდენობა:** 286.

პაგინაცია და ხელნაწერის მდგომარეობა: ფურცლობრივი. I ფ-  
ს აკლია ნახევარზე მეტი ვერტიკალურად ჩამოჭრილი ნაწი-  
ლი; 1-26, 278-286 ფფ. ჭიისაგან დაჩრდილია.

**„თეოდორე პერგელის წამების“ ტექსტის ადგილი კრებულში:**  
შესულია მე-15 თხზულებად: **279v-285r.**

**საწერი მასალა:** ეტრატი; ყდა მეტად სქელი, მაგარი, ხისა,  
ტყავით შემოსილი, ტყავისავე შესაკრავებით. ტექსტების უმე-  
ტესი ნაწილი დაწერილია ლია ყავისფერი მელნით; სათაურები  
სინგურით.

**ფურცლის ზომა:** 36X29,2 სმ.

**სტრიქონთა რაოდენობა:** თითოეულ სვეტში 30 სტრიქონია.

**ნაწერის ზომა:** 29,5X22 სმ.

**სტრიქონებს შორის მანძილი:** 1 მმ. (ივარაუდება ზედა სტრიქონის უკიდურეს ქვედა წერტილსა და ქვედა სტრიქონის უკიდურეს ზედა წერტილს შორის).

**სვეტების რაოდენობა:** დაწერილია 2 სვეტად.

**სვეტებს შორის მანძილი:** 2-დან 2.5 სმ-მდე.

**დამწერლობის ტიპი:** მსხვილი ნუსხური, ორი სხვადასხვა ხელით: I – მსხვილი, კუთხოვანი ნუსხურით – 1v-118v, 286r-v; II – X-XI სს. ლამაზი, გამართული ნუსხურით – 119v-285v. 2r-ზე, II სვეტის ცამეტ სტრიქონზე მოთავსებულია „ზანდუკი ამის წიგნისა“, დაწერილი სსენებული ორი ხელისაგან განსხვავებული ხელით.

**ანდერძ(ები):** ჩვენს ტექსტს დაერთვის შემდეგი ანდერძები:

1. „ქრისტე, წარმიმართე, ქრისტე, შეიწყალე წმიდა მამა ჩუენი ეფთჰმე, თარგმანი და თანაზიარი ყოველთა წმიდათა მისთავ.“ 279v, II სვ., სათაურის ტექსტში.
2. „წმიდაო თ ე, მეობ გუეყავ წინაშე უფლისა.“
3. „ლოცვა ყავთ ცოდვილისა ეფთჰმესთვს.“ 285v, I სვ.
4. „ესე სიმდაბლითა სა[გ]სენი სიტყ~ნი თუთ ეფთჰმესნია. ვითა თარგმანებულსა მათსა ნუსხასა ეწერა, ეგრეთვე მე, ულიოსმან არსენი, აღვწერე.“
5. „აწ ვინ აღმოიკითხვიდეთ წმიდა[სა] ამას წიგნსა, ყოველნი აკურთხევდით უსხეულოთა მიმსგავსებულსა მამასა ჩ~ნსა ეფთჰმეს, რომელმან აღავსო ყოვლითა სულიერითა კეთილითა ესე წიგნი და ყოველნი ქართველთა ენანი თარ[გ]მანებითა მათითა.“

6. „ქრისტე! შეიწყალე და აკურთხე ნეტარი მამა ჩ~ნი ეფთჰმე, კურთხეულით მშობლით მათითურთ.“

7. „ლოცვა ყავთ ნეტარისა ბერისა იოვანე გრძელისძისა და სულიერისა შვილისა მათისა იოვანე ოქროპირისათვს, რომელ-

ნი ფრიად დაშურეს შრომასა და წერასა ამის წმიდის წიგნისასა.“

8. „ქრისტე! სრულყავ წყალობად შენი იაკობს და იოვანე გარერჩელსა ზედა!“ 285v, I სვ.

#### კრებულის სხვა ანდერძები:

I. „ვინ აღდგომილ არს ესოდენ მარგი და ნუგეშინისმცემელი და სიქადული ქართველობისად და ყ~ლთა სწორად განმანათლებელი ამით წიგნებითა და სხვთა ყოვლითა საქმითა სულიერითა და წორციელითა. და ნაწილი ამათი პირველთა წმიდათა თანა არს, მოღუანებისა მათისათვს.

ეგრეთვე საწენებელი ჯერარს, რ საკურველი შრომად თავს იდვა წ~ნ მამამან ეფთვმე და ოცდაათი წიგნი დათარგმანა ბერძულისაგან ქართულად. და მერმელა მათეს თავი სახარებად დათარგმანა სამად წიგნად. ჭირითა შევმოსეთ უფროვასი შრომად ესე, სულკურთხეულისა მამისა იოვანეს ცხორებასავე და წურილად სხუანიცა თარგმანებს.

ხოლო შემდგომად ღ~თშემოსილისა მამისა იოვანეს მიცვალებისა ესე წ~სა გრიგოლ პაპისად და სხუანი ესე გვთარგმანეს სანატრელმან მამამან ეფთვმე, რ~ისათვს მიაგენ ღმერთმან დიდებისამან ორსავე ცხორებასა ქართველთა განათლებისათვს.“

„ქრისტე, შეიწყალე და აკურთხე მამად მიქაელ და მამად გიორგი.“

1ფ. II სვ. და 2 ფ. I სვ. 1 ფ. I სვ. ჩამოჭრილია (გვ. 83).

II. „...[უსხეულოთა] მიმსგავსებულისა მამისა ეფთვმისა და წ~დისა მამისა მიქაელისა, მწყალობელისა ჩ~ნისა და წ~დისა მამისა გიორგისა და ყ~ლთა ცოცხალთა და შესუენებულთა მოძღუართა, მშობელთა და ძმათა სულიერთა და წორციელთა ჩ~ნთათვს.

ან ვინცა იკითხვიდეთ და ირგებდეთ წ~თა ამათ წიგნთა, სცნობდით ძალსა ამათსა და ნუ დასცხერებით ლოცვად და კურთხევად, შემდგომად ღ~თისა, ამა წიგნთა ჩ~ნდა მომცე-მელთა და ჩ~ნ, გლახაკისათვს არსენი მამადმთავრისა – უმე-ტე დაშურა – და ჩემ, გლახაკისა ბერისადა ოქროპირისათვს და კეთილისა ძმისა ზაქარიასთვნ, წ~ნო ღ~თისანო, ნათესავ-ნო მომავალნო! რათა ღმერთმან თქ~ნცა სასყიდელი მოგანი-ჭის ჩუენისა ლოცვისა და წსენებისათვს.“

ცხრა სტრიქონის ჩაგდებით:

„ხოლო დაინტერა მთაწმიდას, ათონას, მონასტერსა წ~თა მამა-თა აშენებულსა იოვანე და ეფთხმესა, საყოფელსა წ~ისა დე-დოფლისა ჩუენისა ღ~თისმშობელისა.“

ბერძულად დასაბამითგანნი წელნი იყუნეს: ხფ.

ინდიკტიონი:

ჯუარცმითგან: შ~პ

ქართულად დასაბამითგანნი წელნი: ხ~ქ.

ქრონიკონი იყო მეცამეტედ მოქცეული ს.

ჯ~რცმითგან – (წაშლილია სინგურით დაწერილი ასოები).

მეფობასა ბერძენთა ზედა ვასილისა და ძმისა მათისა კოს-ტანტისა ძეთა კოსტანტინეპოვლეს პატრიაქობასა.“

ოთხი სტრიქონის ჩაგდებით:

„ხოლო ჩ~ნ ზედა მეუფებასა უფლისა ჩ~ნისა იესუ ქრისტეს-სა, რ[ომლი]სა არს დიდება მამისა, თანა სულით წმიდი-თურთ, ან და მარადის და უკუნითი უკუნისამდე, ამინ!“

„ქრისტე! კუალადცა აკურთხე და ადიდე დიდი ესე მოღუანე მამა ეფთვმე და ახალი მამადმთავარი საბა კხ~ლი.“

। ხელით, 286r-v (როგორც ჩანს, ეს ანდერძი ინყებოდა წინა ფურცელზე, რომელიც დაკარგულია).

**მინაწერ(ები):** II რ-ზე, XIX-XX სს. ათონის მთაზე მოღვაწე ქართველი ბერების: ვენედიკტე ქიოტიშვილის, გრიგოლ რატიანის, ბესარიონ ქიქოძის, ქრისტეფორე ახვლედიანისა და თეოდოსი ერისთავის გარდაცვალების თარიღები.

II v. ამკინდავის მონაზონი მაკარი ქართველის მინაწერი.

3r. ილარიონ ბერის მოსახსენებელი.

4r. ილია ფანცულაიას მინაწერი (იხ. აგრეთვე 148v).

იხ. აგრეთვე 17r, 37v, 285v.

**წინა აღნერილობები:** აბულაძე, ი. (1949). ქართული წერის ნიმუშები, პალეოგრაფიული ალბომი, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გამომცემლობა, გვ. 306; საქართველოს სახელმწიფო მუზეუმის ქართულ ხელნაწერთა აღნერილობა / ყოფილი საეკლესიო მუზეუმის ხელნაწერები (A კოლექცია). (1954). კორნელი კეკელიძის საერთო რედაქციით, ტომი IV, საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემია, აკად. ს. ჯანაშიას სახელობის საქართველოს სახელმწიფო მუზეუმი. შეადგინა ქრისტინე შარაშიძემ. საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის გამომცემლობა, თბ., გვ.: 82-83.<sup>1</sup>

**ბიბლიოგრაფია:** კეკელიძე, კ. (1957). ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან“, V ტომი, საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემია, თბ., გვ. 127; გაბიძაშვილი, ე. (2004). ქართული ნათარგმნი ჰაგიოგრაფია / ძველი ქართული მწერლობის ნათარგმნი ძეგლები, ბიბლიოგრაფია, 1, ჰაგიოგრაფია, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემია, კორნელი კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ინსტიტუტი, თბ., გვ. 213; გაბიძაშვილი, ე. (2010). შრომები, II, ფილოლოგიურ-ტექსტოლოგიური ნარკვევები, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი, რედ. ეთერ ბერუაშვილი, ხათუნა გაფრინდაშვილი, თბ., გვ. 158.

---

<sup>1</sup> ამ ტომში მოცემულია №№1041-1450 ხელნაწერების აღნერილობები.

## II. H-1347.

**ხელნაწერის ძველი ადგილმდებარეობა:** კრებული H-1347 ჩა-  
მოტანილია დავით გარეჯის მონასტრიდან ექვთიმე თაყაიშვი-  
ლის მიერ 1917 წელს.

**ჟანრი:** ჰაგიოგრაფიული კრებული.

**თარიღი:** XI-XII საუკუნეები.

**თანამედროვე ადგილმდებარეობა და ფონდი:** ხელნაწერთა  
ეროვნული ცენტრი, H-1347.

**ფურცელთა რაოდენობა:** 527.

**პაგინაცია და ხელნაწერის მდგრადირივი:** ფურცლობრივი. და-  
ნომრილია მარჯვენა გვერდის ზედა მხარე. ასევე გვერდებიც,  
თუმცა ზოგიერთ შემთხვევაში, ხელნაწერის კუთხის დაზიანე-  
ბის გამო, გვერდების ნუმერაცია არ იკითხება, ფურცლების  
ნუმერაცია კი თითქმის ყველა საჭირო ადგილასაა. 449-ე  
ფურცელი 907-ე გვერდს შეესაბამება. ყუა დაზიანებულია; 2,  
3, 4, 19, 20, 25, 26, 51, 58, 91, 98, 99, 147, 154, 439, 440,  
447, 448, 455, 464, 470, 471, 472, 520, 526, 527 ფფ. ამოვარ-  
დნილია. დანარჩენები – მეტად დაზიანებული, განსაკუთრე-  
ბით 368, 369. რესტავრირებულია თეთრი ქალალდის დაწებე-  
ბით.

**„თეოდორე პერგელის წამების“ ტექსტის ადგილი კრებულში:**  
შესულია 57-ე თხზულებად: **448v-454r.**

**საწერი მასალა:** ბომბიცინი; ხის სქელი ყდა, ტყავგადაკრული.  
სათაურები სინგურით.

**ფურცლის ზომა:** 45X32 სმ.

**სტრიქონთა რაოდენობა:** თითოეულ სვეტში 36 სტრიქონია.

**ნაწერის ზომა:** 35 სმ. თუ დიდი ასო პირველივე სტროფშია  
მოქცეული, მაშინ – 36.5X23 სმ.

**სტრიქონებს შორის მანძილი:** ძირითადად, 1 მმ. (ივარაუდება  
ზედა სტრიქონის უკიდურეს ქვედა წერტილსა და ქვედა  
სტრიქონის უკიდურეს ზედა წერტილს შორის).

**სვეტების რაოდენობა:** დაწერილია 2 სვეტად.

**სვეტებს შორის მანძილი:** 1.7 სმ-დან 2 სმ-მდე, ძირითადად, 2 სმ. თუ აბზაცს დიდი ასო იწყებს, მაშინ სვეტებს შორის მანძილი 2 მმ.-ია.

**დამწერლობის ტიპი:** მსხვილი კლასიკური ნუსხური.

**გაფორმება:** შიგნით არის რამდენიმე გვიანდელი შავ-თეთრი ჩანახატი, შედარებით მდარე მხატვრული სტილით შესრულებული.

**გადამწერი:** კრებულის გადამწერი ჩანს ვინმე არსენი, რომელიც ერთგან თავს „იყალთოელად“ იხსენიებს (72r, 159r).

**ანდერძ-მინანერები (ტექსტის ხელით):**

„ვაღ, ქალალდო, გაგსუარე! ეგრევე ღვდლსა მე გარდამკრვია გვსტი (?) შენცა იჭირვოდი“ (67r);

„ეკრძალე, მკითხველო! იყალთ[ო]ელსა ჰლოცვიდი“ (72r);

„დედაო ღ ისაო! შემიწყალე მე ცოდვილი [ესე]“ (159r);

„წმიდაო ღ ის მმობელო, რომელი [დაბადებულხარ] იოვაკიმ და ანნასაგან! მეოს მეყავ წინაშე ძისა შენისა ფრიად ცოდვილსა არსენის დღესა მას საშინელსა სასჯელისასა“ (159r);

„წმიდაო პირველდიაკონო სტეფანე და ან პირველო მონამეთა შორის, მეოს მეყავ წინაშე ღ ისა ფრიად ცოდვილსა არსენის“ (203r).

**მინანერ(ები):** ხელნანერი გამოირჩევა უამრავი მინანერებით, ალის (სამცხეში) მთავარმონამისადმი შეწირულების საბუთებით და ალაპებით. მინანერებში მოხსენებული ზოგიერთი გეოგრაფიული ადგილია: ალი, ოპიზა, „ვაღე ნაოვარი.“ გვიანდელ მინანერებში მოხსენებულ ზოგიერთ პირთა სახელია: ესტატე (7v), ვარძიგულა (236v), [სასატი] (244v), გიორგი ჯუმათელი (დარჩია) (212v, 228 და სხვ.), ელია (30r).

„თარგმნილი ეფრემისი“ (203v). ტექსტის | სტრიქონების გასწვრივ, მარცხენა არშიაზე;

**წინა აღწერილობები:** ხელნანერთა აღწერილობა / საქართველოს საისტორიო და საეთნოგრაფიო საზოგადოების ყოფა. მუზეუმის ხელნანერები (H კოლექცია). კორნელი კეკელიძის სა-

ერთო რედაქციით. ტომი III. შედგენილია და დასაბეჭდად დამზადებული ქრისტინე შარაშიძის ხელმძღვანელობითა და რედაქციით. საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის გამომცემლობა, თბ., 1948, გვ. 293.<sup>1</sup>

**ბიბლიოგრაფია:** კეკელიძე, კ. (1957). ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან, V ტომი, საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემია, თბ., გვ. 127; გაბიძაშვილი, ე. (2004). ქართული ნათარგმნი ჰაგიოგრაფია / ძველი ქართული მწერლობის ნათარგმნი ძეგლები, ბიბლიოგრაფია, 1, ჰაგიოგრაფია, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემია, კორნელი კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ინსტიტუტი, თბ., გვ. 213.

### III. A-128.

**ხელნაწერის ძველი ადგილმდებარეობა:** A ფონდი შეიცავს თბილისის ყოფილი საეკლესიო მუზეუმის ხელნაწერთა კოლექციას.

**ჟანრი:** ჰაგიოგრაფიული კრებული.

**თარიღი:** XII-XIII საუკუნეები. კორნელი კეკელიძე ხელნაწერს XIII-XIV საუკუნის ნუსხად მიიჩნევს.<sup>2</sup>

**თანამედროვე ადგილმდებარეობა და ფონდი:** ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი, A-128.

**ფურცელთა რაოდენობა:** 475.

**ჰაგინაცია და ხელნაწერის მდგომარეობა:** ფურცლობრივი. დანომრილია ფურცლის ზედა მარჯვენა მხარე. ნომრები ახლავს გვერდებსაც. გვერდების დანომვრა ხელნაწერის სტრიქონებს ზემოთ არის მოთავსებული. 434-ე ფურცელს (საიდანაც ჩვენი ტექსტი იწყება) 873-ე გვერდი შეესაბამება.

<sup>1</sup> ამ ტომში მოცემულია 1001-1500 ხელნაწერთა აღწერილობები. ქრისტინე შარაშიძე კრებულს მეტაფრასად მოიხსენიებს. გვ. 293.

<sup>2</sup> კეკელიძე, 1945: 37.

გარდა ამისა, დანომრილი ფურცლების ზემოთ ხელნაწერს კი-  
დევ აქვს ნომრები, თუმცა გადახაზული. ზოგჯერ ერთი და  
იგივე ნომერი ორჯერ წერია და ორჯერვე გადახაზულია.  
სხვაობა 10 ციფრშია. მაგ., 434 გვერდის თავზე 444-ე ფურ-  
ცლია აღნიშნული და გადახაზული.

ხელნაწერს ზოგიერთ გვერდზე აქვს ავთენტური ნუ-  
მერაცია ასოთა შესაბამისი ციფრებით, რომელსაც ყველ მერ-  
ვე ფურცელზე ერთი რიცხვი ემატება. „თეოდორე პერგელის  
წამება“ ასეთი სახის ნზ ფურცლიდან იწყება.

ხელნაწერი თავ-ბოლო ნაკლულია.

„თეოდორე პერგელის წამების“ ტექსტის ადგილი კრებულში:  
შესულია 28-ე თხზულებად: **434r-441v**.

**საწერი მასალა:** ქაღალდი; რესტავრირებული; ლიდერინგადაკ-  
რული მუყაოს ყდა. დაწერილია შავი მელნით; სათაურები სინ-  
გურით.

ფურცლის ზომა: 32,5X24 სმ.

სტრიქონთა რაოდენობა: თითოეულ სვეტში 32 სტრიქონია.

წაწერის ზომა: 23.8X15,5 სმ.

**სტრიქონებს შორის მანძილი:** უკიდურესი წერტილის მიხედ-  
ვით, მანძილი, ფაქტობრივად, საერთოდ არ არის. თუ უშუა-  
ლოდ ერთად ხვდება უკიდურესად დაბალი და უკიდურესად  
მაღალი ასოები, მაშინ 0.5. 1 მმ ან 2 მმ.-ია. ზოგჯერ აქაც არ  
რჩება მანძილი.

**სვეტების რაოდენობა:** დაწერილია 2 სვეტად.

**სვეტებს შორის მანძილი:** 1.3 მმ-დან 2 მმ-დე. ძირითადად –  
1.5 მმ.

**დამწერლობის ტიპი:** ნუსხური.

**შემკაზმველი:** გულქან დიასამიძე (174r, 420v).

**მინაწერ(ები):** ყველა ტექსტთან, სათაურის გასწვრივ, მიწერი-  
ლია იამბიკოები, რომელთა ნაწილიც არ იკითხება. თედო  
რენდანიას მიაჩნდა, რომ იამბიკოებს ჰქონდათ სანოტო ნიშ-  
ნები, რომლებიც დღეს თითქოს აღარ ჩანს.

XVII ს-ის მხედრულით: „წ. ამისსა შემკაზმავსა დიასამიძისა ასულსა გულქანს ცოდვანი მისნი შეუნდვენ ღმერთმან. და მისნი შვილნი ადლეგრძელენ, წმიდაო ნინო მოციქულო“ (174r). ეს წარწერა მცირეოდენი სხვაობით მეორდება 420v-ზე.

„სულსა შიოსა შეუნდოს ღმერთმან, ამინ, უფალო“ (428r) (XVII-XVIII ს. მხედრულით).

„პართენოსი. პავლე“ (429v) (XVIII ს. მხედრულით) და სხვ.

ჩვენი ტექსტის ბოლო გვერდზე, ქვედა არშიაზე, შავი მელნით XVII ს-ის მხედრულით წერია: „ქ. მკერვალსა თეთრისა კაბისა-თიინა ორი თანაგთი. ქანადაქისაინა სამი თანაგა, ნაქასოვი-სათინა ოთხი თანაგაი. ფეიქარსა ლიტრისათათვის ერთი თა-ნაგა“ (ახალი პაგინაციით, 441v (ძველი 450v). მინაწერებია აგრეთვე ჩვენი ტექსტის პირველ 5 გვერდზე. ჭირს ამ მოჩუ-ქურთმებული მხედრული მინაწერების სრული ამოკითხვა. რაც იკითხება, აჩვენებს, რომ მინაწერები უნდა იყოს სამ-კურნალო რჩევები „კარაბადინიდან.“

**ნინა ალწერილობები:** ქართულ ხელნაწერთა აღწერილობა ყო-ფილი საეკლესიო მუზეუმის (A) კოლექციისა, ტომი I<sub>2</sub>. საქარ-თველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემია, კორნელი კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ინსტიტუტი. შეადგინეს და დასაბეჭ-დად მოამზადეს: თ. ბრეგაძემ, ც. კახაბრიშვილმა, თ. მგა-ლობლიშვილმა, მ. ქავთარიამ, ლ. ქუთათელაძემ და ც. ჯღა-მაიამ ელ. მეტრეველის რედაქციით. გამომცემლობა „მეცნიე-რება“, 1976, თბ., გვ.: 128-130.<sup>1</sup> კრებული A-128 აღწერილია მიხეილ ქავთარიას მიერ.

**ბიბლიოგრაფია:** კეკელიძე, კ. (1957). ეტიუდები ძველი ქარ-თული ლიტერატურის ისტორიიდან, V ტომი, საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემია, თბ., გვ. 127; გაბიძაშვილი, ე.

<sup>1</sup> ეს გამოცემა არის I ტომის II ნაკვეთი და მოიცავს №№101-200 ხელნაწერების აღწერილობას.

(2004). ქართული ნათარგმნი ჰაგიოგრაფია / ძველი ქართული მწერლობის ნათარგმნი ძეგლები, ბიბლიოგრაფია, 1, ჰაგიოგ-რაფია, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემია, კორნელი კე-კელიძის სახელობის ხელნაწერთა ინსტიტუტი, თბ., გვ. 213.

#### IV. A-382.

**ჟანრი:** ჰაგიოგრაფიული კრებული.

**თარიღი:** XV საუკუნე.

**თანამედროვე ადგილმდებარეობა და ფონდი:** A-382.

**ფურცელთა რაოდენობა:** 382.

**ჰაგინაცია და ხელნაწერის მდგომარეობა:** აქვს გვიანდელი რვეულებრივი აღრიცხვა ასომთავრულით და არაბული ციფ-რებით. ეს აღრიცხვები ერთმანეთს არ ემთხვევა. ზოგჯერ ფურცელთა რიგი არეულია. აქვს ყდის საცავი ფურცელი. და-ზიანებული, სხვადასხვა დროის, ახალი რესტავრირებული. ნაკლული. ჩამოხეული აქვს მარჯვენა სვეტები ფ.ფ. 51 და 52-ს. ფ.ფ. 242, 307, 368 გაბმითაა დაწერილი. დაუნერელია 97v-98r, 308r, 309r-v, 373v. ფ. 382 ეკუთვნის სხვა ხელნა-წერს. ყოველ თხზულებასთან დასმულია რიგითი ნომერი ძვე-ლი და ახალი, XVIII ს-ში ხელმეორედ გაკეთებული. ძველი იწ-ყება ლზ რიცხვით, ახალი ბ-თი. ძველი რიგითი ნომერი მიუ-თითებს იმაზე, რომ ეს კრებული გაგრძელებაა რომელიდაც კრებულისა და იგი წარმოადგენს დიდი კრებულის მეორე ნა-წილს. ხელნაწერი დაშლილი და დაზიანებული ყოფილა. იგი შეუკინძავთ და შეუვისიათ XVIII ს-ში. რესტავრაციის დროს ზემო კიდეებზე გაუკეთებიათ ქუდები. აქვს ჭვირნიშანი.

**„თეოდორე პერგელის წამების“ ტექსტის ადგილი კრებულში:** შესულია 23-ე თხზულებად: **83r-86v**.

**საწერი მასალა:** ქაღალდი; გაყვითლებული; ყავისფერი ლედე-რინგადაკრული მუყაოს ყდა, ახალი შეკინძული. სათაურები და დასაწყისები სინგურით.

**ფურცლის ზომა:** 38,5X27 სმ.

**სტრიქონთა რაოდენობა:** თითოეულ სვეტში 46 სტრიქონია.

**ნაწერის ზომა:** 32,5X19 სმ.

**სტრიქონებს შორის მანძილი:** 2 მმ.

**სვეტების რაოდენობა:** დაწერილია 2 სვეტად.

**სვეტებს შორის მანძილი:** 0..9-დან 1.2 მმ-მდე.

**დამწერლობის ტიპი:** ნუსხური. კრებულის ბოლო თხზულება – „დიმიტრის ცხოვრება და წამება“ განსხვავებული (XVI-XVII სს.) ხელითაა დაწერილი. იგი უფრო მოგვიანებით უნდა იყოს შეტანილი ამ კრებულში. მოგვიანებით (XVII ს-ში) არის შედგენილი ამ წიგნზე დართული ზანდუკიც (380r-381r), რომელიც დაწერილია მხედრულით.

**გაფორმება:** 178v-ს კიდეზე შავი ფანქრით დახატულია სასულიერო ტანსაცმელში ჩაცმული კაცი, რომელსაც ქვევით მხედრულად მიწერილი აქვს „ბაგრატ“ (ბაგრატ ტავრომენელი). ნახატიც და წარწერაც გვიანდელია. ასევე, 307v-ზე შავი ფანქრით დახატულ გამოსახულებას აწერია „იოანე მოწყალე.“ წარწერა XIX ს. ხელითაა შესრულებული.

**გადამწერები:** „ეპიფანე“ (54r, 138v, 141v), „იერემია“ (67v, 100v, 107v, 108v), „რუთი“ (138r), „დიმიტრი“ (310r).

**ანდერძები:**

1. „ეს ოთხი საკითხავი ვერ შევიტყევ, რომელსა თუმსა შინა იყო: საკითხავი ქალწულისა კანონიერი, რომელი იყო ასული მთავრისა ერთისა კოსტანტინეპოლელისა და იქმნა მძოვარ და, ამასთანავე, დანიელ პატრიკიისა, რომელმან გარდაიცვალა სახელი საჭურისად, საკითხავი ბ, თავი ივ. „ცხოვრებად წმიდისა ნისიმესი“ და, ამასთანავე, მოთხრობად „მამათად საკითხავი ბ, თავი კბ.“ (ერთვის საძიებელს);

2. „ღმერთო, შეიწყალე სული ეპიფანესი“ (სათაურში სინგურით, 54r);

3. „ღმერთო, შეიწყალე იერემია, აცხოვნე სულითა, ამინ“ (67r);

4. „ღმერთო, შეინყალე ფრიად ცოდვილი იერემია და აცხოვ-ნე წმიდაო ნისიმე“ (100v);
5. „ღმერთო, შეინყალე ცოდვილი იერემია, ჯუარო პატიოსა-ნო“ (107v);
6. „ღმერთო, შეინყალე ცოდვილი იერემია“ (108v);
7. „რუთის მონაზონსა და მისთა მშობელთა შეუნდნეს ღმერ-თმან ამინ“ (138r);
8. (სინგურით სათაურთან): „.... ეპიფანე“ (138v);
9. „ჯუარო პატიოსანო, შეინყალე ეპიფანე“ (141v);
10. „ღმერთო უფალო, შეინყალე...“ (ჩამოხეულია) (283v);
11. „დიმიტრის შეუნდნეს ღმერთმან, ამინ!“ (310r).

**მინაწერ(ები):**

1. „[წმიდა მო]წამევ გიორგი, შეინყალე ცოდვილი მღდელ-მონაზონი, ულირსი რომანოზ“ (5v);
2. „ქ. წმინდის გიორგის ალავერდისა ვარ“ (16r);
3. „რვა ფურცელი“ (44v);
4. (XVIII ს. ნუსხურით): „ივლისსა ივ სხუაგან სწერია“ (54r);
5. „ქ. ი მათერ ბოლო ნაშელო“ (56r);
6. „.... ბატონსა და ბატონობისა დიდად შესაფერსა მაწყვე-რელ მთ[ავარ] ეპისკოპოზსა წინაშე მრავალი და აურაცხელი ან... ყოფნა და წმიდათა და ნათლით შემოსილთა წელსა მო-ნა...“ (57r);
7. „წმინდაო მარინავ, მეოს მეყავ ანნას, წელთა ჩყლბ დეკენ-ბერსა დ განვათავე მეტაფრასი ესე ორჯელ ამ რიცხვში“ (58v);
8. „ქ. სახიერო, კაცთმოყვარეო ქრისტე ღმერთო... რანიც წმინდანი მამანი ანუ დედანი ამა მეტაფრასა შინა სწერია... წერილნი ანუ...“ (59v);
9. „ქ. იესო ქრისტეო, წმინდაო ათანასი, სევდა ცოდვილი მე განმიქარვე შენის სახარების..“ (61r);

10. „ქ. წმინდაო ონიფანტე, გაახარე ჩემი გული, ნუ გამწდი  
მტერათ“ (64r);
11. (XVI-XVII სს. მხედრულით): „ქ. უფალო იესო ქრისტეო,  
წმინდაო, წორციელთა ანგელოზო, გვირგვინოსანო, გან-  
ბრნწყინვებულო წმინდაო [ქ]რისტინე შენის იესოს ქრისტეს  
სიყვარულისათ[ვის] გაუმარჯვე მეფე თეიმურაზს... დედო-  
ფალ...“ (67v);
12. „ქ. ვი[ნ]ცა წელთ იყუნენ პატიოსანი წიგნი ესე, ამისთვის  
ნუ მწყევთ შემვედრებულ...“ (68r);
13. (ნუსხურით): „წმიდაო ზაქარია, აცხოვნე დომენტი“ (91r);
14. „წმიდაო ეგნატე წამებულო, მეოს მეყავნ ცოდვილსა ან-  
ნას“ (108r);
15. (ნუსხურით): „წმიდაო ღვთისმშობელო, შეუნდვენ, უწინამ-  
ძლუარე ცოდვილს მღდელმონაზონს დომენტის“ (238r);
16. (ნუსხურით): „ღმერთო, ნუ წააჭდენ მონას, შენს  
მზისთ[ა]ნ[ა]დ[ა]რს, ამინ! უფალო, ორივ ცხოვრება დაუმკვიდ-  
რე. ღმერთო, შამინდევ ჩემი ბრნწოდარი (!) ქმარითა, ძმებით  
და მაზლებით. გამახარე მოწყალევ ღმერთო“ (368v);
17. „შემდეგი წიგნისა ამისა არა ეკუთნის წიგნსა ამას, არამედ  
არს სხვისა, რომლისამე წიგნისა დანაშთენი, მარად ფრიად  
ცუდად არეული და გარყვნილი. დიმიტრი ფურცელაძე, 1855  
გода, Августა 9“ (331v), და სხვ.
- 1r-ზე მოთავსებულია საკითხავების სათვეო საძიებელი.
- წინა აღწერილობები:** ქართულ ხელნაწერთა აღწერილობა ყო-  
ფილი საეკლესიო მუზეუმის (A) კოლექციისა, ტომი I. საქარ-  
თველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემია, კორნელი კეკელიძის  
სახელობის ხელნაწერთა ინსტიტუტი. შეადგინეს და დასაბეჭ-  
დად მოამზადეს: თ. ბრეგაძემ, მ. ქავთარიამ, ლ. ქუთათელა-  
ძემ ელ. მეტრეველის რედაქციით. გამომცემლობა „მეცნიერე-

ბა“, თბ., 1985.<sup>1</sup> კრებული A-382 აღწერილია თ. ბრეგაძის მოერ.

**ბიბლიოგრაფია:** კეკელიძე, კ. (1957). ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან, V ტომი, საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემია, თბ., გვ. 127; გაბიძაშვილი, ე. (2004). ქართული ნათარგმნი ჰაგიოგრაფია / ძველი ქართული მწერლობის ნათარგმნი ძეგლები, ბიბლიოგრაფია, 1, ჰაგიოგრაფია, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემია, კორნელი კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ინსტიტუტი, თბ., გვ. 213; გაბიძაშვილი, ე. (2010). შრომები, II, ფილოლოგიურ-ტექსტოლოგიური ნარკვევები, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი, რედ. ეთერ ბერუაშვილი, ხათუნა გაფრინდაშვილი, თბ., გვ. 158; კეკელიძე, კ. (1947). ბიზანტიური მეტაფრასტიკა და ქართული აგიოგრაფია (თსუ შრომები, ტ. 30b-31b), გვ. 35; ქავთარია, მ. (1966). თეოდორე სტრატილატის წამების რედაქციები (შოთა რუსთაველი, ხელნაწერთა ინსტიტუტის საიუბილეო კრებული, გვ. 199; პატარიძე, რ. (1969). ‘The lune’ (პალეოგრაფიული ძიებანი, II, გვ. 71).

---

<sup>1</sup> ეს გამოცემა არის I ტომის IV ნაკვეთი და მოიცავს №№301-400 ხელნაწერთა აღწერილობას.

## „ანთიმოზ ნიკომიდიელის წამების“ ხელნაწერი

კიმენური რედაქციის ექვთიმე ათონელისეული თარგმანის ტექსტი შემონახულია ერთადერთ ხელნაწერ კრებულში – Jer-2.

**ჟანრი:** ჰაგიოგრაფიული კრებული.

**თარიღი:** XI საუკუნე (1000-1099).

**თანამედროვე ადგილმდებარეობა და ფონდი:** ხელნაწერი: იერუსალიმის ბერძნული საპატრიარქოს ბიბლიოთეკა, Georgian 2; მიკროფირი: კორნელი კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი, Jer-2.

**ფურცელთა რაოდენობა:** 269 (მიკროფირის თავფურცლის მიხედვით) (ბლეიკის აღწერილობაში მითითებულია 268 ფურცელი).<sup>1</sup>

**ხელნაწერის მდგომარეობა:** ხელნაწერის ორ გვერდზე (29v-30r) მელანი გადასულია და ტექსტი რთულად ირჩევა. ზოგიერთი ადგილი მთლიანად წაშლილია.

**„ანთიმოზ ნიკომიდიელის წამების“ ტექსტის ადგილი კრებულში:** შესულია მე-4 თხზულებად: 23r-30r (ბლეიკის აღწერილობაში მითითებულია 22v-30r).

**საწერი მასალა:** თხელი პერგამენტი.

**ფურცლის ზომა:** 39,5X27,2 სმ. (ბლეიკის მიხედვით, 39,8X27).

**სტრიქონთა რაოდენობა:** 34.

**ნაწერის ზომა:** 29,8X18,5 სმ.

**სვეტების რაოდენობა:** დაწერილია 1 სვეტად.

**დამწერლობის ტიპი:** ნუსხური.

**გადამწერი:** „მწერალი ნიკოლოზ“ (81v).

**მინაწერები:** „ღმერთო, შემიწყალე ბესარიონ, ამინ!“ (მხედრული, 17r); „წმიდაო ღმერთო და ჯუარო ქრისტესო, შეიწყალე

<sup>1</sup> Blake, 1922-1923: 13.

ცოლი რუთი და მელქიზედეკ და მისნი შვილნი უცოცხლენ“ (27v); „ეგრეთვე ღლჲყერი და თეოფილე მადლითა მისითა მონამეთა შეერთნეს;“ „ღმერთო მოწყალეო, შენის მწყალობის მადლსა, დამიწსენ საუკუნოსა სასჯელისაგან მე მონა, ბერი, ცოდვილი, მე მონაზონი ესაია, ამინ!“ (47v); „ვინ იკადრეთ ამისი აღმოჩევა, სჯულისა გარდამხდარ ხართ წესიერსა, მროველყოფილი ონა შეიწყალეთ და შენდობა ინებეთ ნებისაებრ თქუნისა“ (68v).

**წინა აღნერილობა:** Blake, R. (1922-1923). Catalogue des manuscrits géorgiens de la Bibliothèque patriarchale grecque à Jérusalem, O. C. #304, pp.: 13-18.

**ბიბლიოგრაფია:** კეკელიძე, კ. (1957). ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიიდან, V ტომი, საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემია, თბ., გვ. 120; გაბიძაშვილი, ე. (2004). ქართული ნათარგმნი ჰაგიოგრაფია / ძველი ქართული მწერლობის ნათარგმნი ძეგლები, ბიბლიოგრაფია, 1, ჰაგიოგრაფია, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემია, კორნელი კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ინსტიტუტი, თბ., გვ.: 137-138; გაბიძაშვილი, ე. (2010). შრომები, II, ფილოლოგიურ-ტექსტოლოგიური ნარკვევები, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი, რედ. ეთერ ბერუაშვილი, ხათუნა გაფრინდაშვილი, თბ., გვ. 175.

კოძენტრაცია

## „ევსტათის ცხოვრება და წამება“

გვ.: 25, 1-3. „ცხორება და წამება წმიდათა მონამეთა – ევსტათისი და მეუღლისა მისისა თეოპისტისი და შვილთა მათთა – ალაპისი და თეოპისტესი. კირიელებისონ!“ – ევსტათი – I-II საუკუნეების მოღვაწე, მონამებრივად აღესრულა 117 წელს რომაელი იმპერატორის, ადრიანეს, ბრძანებით.

გვ.: 25, 4-7. „არს კაცთა თანა წინამდებარე ბუნებითიცა სწავლა გამოსარჩეველად კეთილისა და ქმნად სათნოებათა, რომელი ასწავლის კაცსა, რათა, რაც-იგი თვთ ენებოს სხვაგან, იგი სხუასა უყოფდეს ეგრეთვე“ – ჰაგიოგრაფის მიერ ნახსენები „ბუნებითიცა სწავლა“ ჰავლე მოციქულის მოძღვრებას ეფუძნება „ბუნებითი რჯულის“ შესახებ. შდრ.: „რამეთუ არა მსმენელნი შჯულისანი მართალ წინაშე ღმრთისა, არამედ მოქმედნი შჯულისანი განმართლდებიან, რამეთუ წარმართთა, რომელთა შჯული არა აქუნ და ბუნებითსა მას შჯულსა ჰყოფდეს, ამათ, რამეთუ შჯული არა აქუს, თავისა თვისისათვს შჯულ არიან, რომელნი გამოაჩინებენ საქმესა შჯულისასა, დაწერილსა გულთა შინა მათთა თანამონამებითა მათდა სკნიდისისა მათისაათა“ (რომ. 2. 13-15). ამდენად, ბუნებითი სჯული („ბუნებითი სწავლა“), მოციქულის მითითებით, სინდისია, რომლის მიმართ გულისხმიერი დამოკიდებულება, ქრისტიანული მოძღვრების თანახმად, ჭეშმარიტებას შეამეცნებინებს ადამიანს. ხოლო ჰაგიოგრაფის სიტყვები: „რაც-იგი თვთ ენებოს სხვაგან, იგი სხუასა უყოფდეს ეგრეთვე“, იესო ქრისტეს მიერ მთაზე წარმოთებული ქადაგებისას სახარების ოქროს წესის სახელით ცნობილი მოძღვრების პერიფრაზია. შდრ.: „ყოველი, რომელი გინდეს თქუენ, რაითა გიყონ კაცთა, ეგრეთცა თქუენ ჰყავთ მათდა მიმართ“ (მათ. 7. 12).

გვ.: 25, 15-17. „ბუნებითისათვს ვინებე მრავალთა პირველ აღნერილთაგან ამისიცა აღწერა, რომელსა-ესე წელვყავ ...“ – იგულისხმება, რომ ავტორმა საკუთარი ნაშრომი ისეთ პიროვნებას მიუძღვნა, რომელიც თავდაპირველად წარმართი

იყო და, პავლე მოციქულის ზემოხსენებული სწავლების კვალობაზე, ბუნებითი შჯულით (ე. ი. სინდისით) ხელმძღვანელობდა. სწორედ ამ შჯულს მიღევნებულ ევსტატის განეცხადა იესო ქრისტე.

გვ.: 26, 6. „დღეთა მათ ტრაიანე მეფისათა“ – იგულისხმება ტრაიანე (53-117 წწ.), რომის იმპერატორი 98-117 წლებში.

გვ.: 26, 7-8. „დაადგინა მეფემან სტრატილატი ვინმე, სახელით პლაკიდა“ – სტრატილატი ბერძნული სიტყვაა და ქართულად ითარგმნება, როგორც „მხედართმთავარი.“

გვ.: 26, 16-17. „და იყო ახალი კორნილიე მათ უამთა შინა“ – საუბარია ქრისტიანული მოძღვრების გულმოდგინედ შემწყნარებელ რომაელ კორნილიოს ასისთავზე, რომლის შესახებ ვრცელი თხრობა გვხვდება „საქმე მოციქულთას“ წიგნში (იხ. საქ. მოციქ. 10. 1-45).

გვ.: 27, 3-5. „ყოველთა წარმართთა შორის, რომელსა ეშინოდის მისა და იქმოდის სიმართლესა, შეწყნარებულ არს მის მიერ“ – ტექსტში მითითების გარეშე დამოწმებული სიტყვები ციტირებულია ახალი აღთქმის ერთ-ერთი წიგნიდან – „საქმე მოციქულთა“ (საქ. მოციქ. 10. 35).

გვ.: 27, 24-25. „არა ვითარცა კორნილიე პეტრეს მიერ, არამედ ვითარცა პავლე თვისითა გამოჩინებითა“ – აქ ნახსენები პეტრე იესო ქრისტეს თორმეტ მოციქულთაგან ერთ-ერთია, რომელსაც მოგვიანებით „მოციქულთა თავი“ ეწოდა. კორნილიოსის მოქცევა სწორედ პეტრეს სახელს უკავშირდება და ვრცლად არის აღნერილი „საქმე მოციქულთას“ წიგნში (იხ. საქ. მოციქ. 10. 1.45). რაც შეეხება პავლეს, ის არ აღირიცხება იესო ქრისტეს თორმეტ მონაფეში, თუმცა დამასკოსაკენ მიმავალ გზაზე ნანახი გამოცხადების შემდეგ ისიც მოციქულად იქნა გამორჩეული (იხ. 9. 1-19). საეკლესიო ისტორიის თანახმად, სწორედ პეტრესა და პავლეს განეკუთვნათ სახელწოდება – „თავნი მოციქულთანი.“

გვ.: 28, 1-3. „უჩუენა მას ღმერთმან სასწაული არაშეუმ-სგავსებელი ძალისა მისისა, არამედ, ვითარცა პალამის ზე მის-ცა ვირსა სიტყუად და ამხილა მას“ – იგულისხმება ბალაამი – ერთ-ერთი ბიბლიური პერსონაჟი, რომელიც ეგვიპტიდან ებ-რაელთა გამოსვლის ეპოქაში მუამდინარეთის ტერიტორიაზე ცხოვრობდა (იხ. რიცხ. 22). წმინდა წერილის თანახმად, ღვთის ნების საწინააღმდეგოდ ებრაელი ერის დასაწყევლად მიმავალი ბალაამი ადამიანური ენით ამტყველებულმა საკუ-თარმა სახედარმა ამხილა (შდრ. რიცხ. 22. 21-30). წინამდება-რე უწყებაში პარალელია გავლებული ხსენებულ ბიბლიურ ის-ტორიასა და ევსტათის თავს გადამხდარ მოვლენას შორის, რადგან, ჰაგიოგრაფის თანახმად, მსგავსად ბალაამის შემ-თხვევისა, იესო ქრისტე ადამიანის ენით მოსაუბრე ირმის სა-შუალებით მიმართავს ევსტათის (შდრ. „და უნოდდა მას და ეტყოდა ორემისა მის მიერ“).

გვ.: 28, 4-7. „უჩუენა რქათა ზედა მის ირმისათა სახს პატიოსნისა ჯუარისაა, უბრნყინვალესი ნათელსა მზისასა და შორის რქათა მისთა ხატი პატიოსნისა გუამისა მისისაა, რომე-ლი ჩუენისა ცხორებისათვს შეიმოსა“ – ტექსტის თანახმად, ევსტათიმ ირმის რქებს შორის ორი რამ იხილა:: 1. გაბრნყი-ნებული ჯვარი; 2. სახელის მოუხსენებლად მითითებული „ხა-ტი პატიოსნისა გუამისა მისისაა.“ დამოწმებულ ნაცვალსა-ხელში „მისისაა“ იესო ქრისტეა ნაგულისხმევი, ხოლო ტერ-მინში „ხატი“ – მაცხოვრის ადამიანური გარეგნობა, რასაც წინადადების მომდევნო ნაწილი ცხადყოფს: „რომელი ჩუენისა ცხორებისათვს შეიმოსა.“ საეკლესიო სწავლების მიხედვით, ცოდვით დაცემული ადამიანის გამოხსნის მიზნით ძე ღმერ-თმა საკუთარ ჰიპოსტასში შეიერთა კაცობრივი ბუნება და მა-რადიულად, დაუსაბამოდ მყოფი ბეთლემში შობის გზით მო-ევლინა ქვეყნიერებას, როგორც სრული ღმერთი და სრული ადამიანი. შესაბამისად, ირმის რქებს შორის ევსტათის, ერთი მხრივ, მოელვარე ჯვარი და, მეორე მხრივ, მაცხოვარი გა-ნეცხადა კაცობრივი გარეგნობით.

გვ.: 30, 20-22. „რომელსა პნებავს ყოველთა კაცთა ცხო-  
რებაა და მეცნიერებასა ჭეშმარიტებისასა მოსლვაა“ – დამოწ-  
მებული ფრაგმენტი წმინდა წერილიდან, კერძოდ, ტიმოთეს  
მიმართ პავლე მოციქულის პირველი ეპისტოლიდან, არის ცი-  
ტირებული (1 ტიმოთ. 2. 3-4).

გვ.: 30, 24-26. „უწოდა პლაკიდას „ევსტათი“ და ცოლსა  
მისას ტატიანეს „თეოპისტია“ და შვილთა მათთა – პირველსა  
უწოდა „ალაპი“ და მეორესა „თეოპისტე“ – „ევსტათი“ ბერძნუ-  
ლი სიტყვაა და ქართულად ითარგმნება, როგორც „კეთილად-  
მდგომელი“; „თეოპისტია“ ქართულად „ღვთისმორწმუნეს“  
ნიშნავს, „ალაპი“ – „სიყვარულს“, ხოლო „თეოპისტე“ –  
„ღვთისმორწმუნეს.“ როგორც ვხედავთ, ევსტათის მეუღლისა  
და უმცროსი შვილის სახელები ქართულად თარგმნისას  
იდენტურია, თუმცა ბერძნული ენის გრამატიკული თავისებუ-  
რებიდან (იგულისხმება სქესის კატეგორია) გამომდინარე,  
ისინი განსხვავებული ფორმებით გადმოიცემა. მდედრობითი  
სქესის სახელები -ია-ზე ბოლოვდება, მამრობითი სქესისა –  
ოს-ზე.“ ხშირად ძველი ქართული თარგმანების შემსრულებ-  
ლები მამრობითი სქესის სახელებს ფორმას უცვლიდნენ და  
მისი დაბოლოება ქართული ენის ნორმებთან შესაბამისობაში  
მოჰყავდათ, რისი დასტურიც არის განხილული შემთხვევა,  
სადაც ნაცვლად დედნისეული „თეოპისტოს“-ისა გვაქვს „თე-  
ოპისტე.“

გვ.: 31, 4-5. „მოიქსენეთ სული ჩემი გლახავისა იოვანე-  
სი. ჰე, გევედრები!“ – ევსტათისა და მისი ოჯახის მომნათლავი  
მღვდლის სახელი იოანე ყოფილა. ხსენებული პირის შესახებ  
ცნობები საეკლესიო ისტორიაში არ შემონახულა.

გვ.: 31, 15-16. „მიიღე საპანელი მადლისა ჩემისაა და  
შეიმოსე უკუდავებაა“ – ეს სიტყვები ორ მოვლენას აქრთია-  
ნებს: „საპანელი მადლისაა“ ევსტათიზე აღსრულებულ ნათ-  
ლისლების საიდუმლოს გულისხმობს, ხოლო „შეიმოსე უკუდა-  
ვებაა“ ქრისტიანული სწავლების ფუძე მოძღვრებაა, რომლის  
თანახმად, ქვეყნიერებაზე მოსულმა ძე ღმერთმა, იესო ქრის-

ტემ, მიუხედავად ფიზიკური სიკვდილის არსებობისა, საკუთარ მორნმუნეებს გარდაცვალების შემდგომ მარადიული სიცოცხლის მოპოვების შესაძლებლობა მიანიჭა.

გვ.: 31, 16-17. „ან გიძლევიეს უკეთურისა და ან დაგითრგუნავს დამთრგუნველი შენი“ – უკეთურსა და დამთრგუნველში დაცემული ანგელოზი – ეშმაკი იგულისხმება.

გვ.: 31, 18-21. „ან გამოჩნდეს საქმე სარწმუნოებისა შენისაა, რამეთუ შურითა ალძრულ არს ეშმაკი შენ ზედა, რამეთუ დაუტევე იგი და ისწრაფის ალძრვად შენ ზედა ყოვლისა ბოროტისა“ – ქრისტიანული სწავლების თანახმად, როდესაც ადამიანი განიზრახავს, უკუაგდოს ცოდვა და საღმრთო ცხოვრებას შეუდგეს, ეშმაკი (დაცემული ანგელოზი) განსაკუთრებული შურით ალიძვრის მის წინააღმდეგ და ყველა ხერხს იყენებს სარწმუნოებრივი გზიდან მის გადასაცდენად. სწორედ აღნიშნულის შესახებ ამცნობს გამოცხადებაში იესო ქრისტე ევსტათის.

გვ.: 31-32. „ჯერარს უკუე დამდაბლებაა შენი სიმაღლისა მისგან ამაოხსა და მეყსა შინა კუალად ამაღლებად სიმართლითა მით სულიერითა“ – „ამაო სიმაღლეში“ იგულისხმება ევსტათის თანამდებობრივი მდგომარეობა – რომაული არმიის სტრატილატობა (მხედართმთავრობა), რომელსაც, იესო ქრისტეს მიერ გაცხადებული წინასწარმეტყველების თანახმად, დაკარგავს ევსტათი, თუმცა სანაცვლოდ სულიერად ამაღლდება, ე. ი. ქრისტიანული სათნოებებით შეიმოსება, რაც, საეკლესიო თვალთახედვით, ყოველივე ამქვეყნიურ დიდებაზე აღმატებული პატივია.

გვ.: 32, 6-8. „ჯერარს ამათცა უამთა გამოჩინებად მეორისა იობისი განსაცდელთა შინა მძლედ ეშმაკისა“ – საუბარია იობზე – ქრისტეშობამდელი ეპოქის მოღვაწეზე, „იობის წიგნის“ სახელით ცნობილი ერთ-ერთი ბიბლიური წიგნის მთავარპერსონაჟსა და სავარაუდო ავტორზე, რომელმაც შურით მის წინააღმდეგ ალძრული ეშმაკის ძალისხმევით მრავალი უმძიმესი განსაცდელი დაითმინა, თუმცა არ უარყო ღმერთი,

რისთვისაც მოგვიანებით სულიერი თუ ხორციელი წყალობა მიემადლა.

გვ.: 36, 16-19. „დასდევ, უფალო, საცოხ პირსა ჩემსა და კარი მცველი ბაგეთა ჩემთა, რახთა არა მისდრკეს გული ჩემი სიტყუათა მიმართ უკეთურებისათა და განვარდე პირისა შენი-საგან“ – ლოცვის ეს ნაწილი ფსალმუნიდანაა (იხ. ფსალმ. 140. 3-4).

გვ.: 36, 21-22. „მოვიდა დაბასა ერთსა, რომელსა ეწოდე-ბოდა ვადისონ“ – დასახელებული გეოგრაფიული პუნქტის თანამედროვე მდებარეობა ვერ დავადგინეთ.

გვ.: 37, 22-24. „რომელთა სახელები აკაკი და ანტიო-სოს, რომელნი ოდესმე მსახურნი იყვნეს მისნი“ – ხსენებული პირები (აკაკი და ანტიოქოსი) საეკლესიო ისტორიაში უცნობი რომაელი ჯარისკაცები არიან.

გვ.: 39, 15-16. „აქუნდა ქედსა მისსა სასწაული წყლუ-ლებისად“ – მოცემულ შემთხვევაში სიტყვა სასწაული ჭრი-ლობის შედეგად ევსტათის კისერზე დარჩენილ ნიშანს, ამ შემთხვევაში, ნაწიბურს გულისხმობს.

გვ.: 40, 5. „შ, ვითარილა კაცი მიზდურად გუყვა ჩუენ“ – ძველი ქართული სიტყვა „მიზდური“ „დაქირავებულს“ ნიშ-ნავს. შესაბამისად, ნინადადების შინაარსი ასეთია: „ვაი, რო-გორი ადამიანი გვყოლია ჩუენ დაქირავებული.“

გვ.: 41, 9-10. „განავლნა მდინარესა, რომელსა ეწოდე-ბის ედასპი“ – დიდი ალბათობით, საუბარია ჯალამის სახე-ლით ცნობილ მდინარეზე, რომელიც ინდოეთსა და პაკისტან-ში მდებარეობს. მისი არქაული სახელი იყო ჰიდასპი (ძველი ქართულით, „ედასპი“).

გვ.: 45, 3-4. „მოკუდა მეფე ტრაიანე და დაჯდა მის წილ სხუა მეფე, სახელით ანდრიანე“ – იგულისხმება ტრაიანე (53-117 წწ.), რომის იმპერატორი 98-117 წლებში და ადრიანე (76-138 წწ.), რომის იმპერატორი 117-138 წლებში.

გვ.: 45, 11-12. „შე-რავ-ვიდოდა იგი ტაძრად აპოლონისა ...“ – საუბარია აპოლონზე, ბერძნული მითოლოგიის თა-

ნახმად, სინათლისა და ხელოვნების ღმერთზე. აპოლონის ტა-  
ძარი მდებარეობს საბერძნეთში და 1986 წლიდან შეტანილია  
იუნესკოს მსოფლიო მემკვიდრეობის ძეგლების სიაში.

გვ.: 46, 10-11. „**ბრძანა განჯურვებად კურო რვალისა და მუნ შეყრად წმიდათა მათ**“ – სპილენძის ხარი ადამიანთა  
სიკვდილით დასჯის ერთ-ერთი უძველესი იარაღი იყო: ბრალ-  
დებულს ხარის შიგნით განათავსებდნენ და ქვემოდან  
ცეცხლს შეუნთებდნენ, რის შედეგადაც ადამიანი ცოცხლად  
იწვოდა.

გვ.: 46, 21-22. „**ვითარცა სამნი ყრმანი ბაბილონს ცეც-  
ხლითა გამოიცადნეს**“ – ძლევამოსილმა ქალდეველმა მეფე ნა-  
ბუქოდონოსორმა სამ ებრაელ ყრმას ღმერთის უარყოფა და  
ერთ-ერთი ბაბილონური კერპის თაყვანისცემა უბრძანა. ებ-  
რაელმა ახალგაზრდებმა უარი განაცხადეს, რის შემდეგაც  
ნაბუქოდონოსორის ბრძანებით ისინი ცეცხლის ღუმელში ჩა-  
აგდეს, თუმცა საღვთო სასწაულის შედეგად იქიდან სრული-  
ად უგნებელნი გამოვიდნენ (იხ. დან. 3).

გვ.: 47, 5-6. „**სიმძაფრე ამის საწუმილისა შეცვალე,  
უფალო, ცუარად**“ – ლოცვის ამ ნაწილს პარალელი ექვებნება  
წმინდა წერილში: „ხოლო ანგელოზი უფლისა თანა შთავიდა  
მყის აზარიაეთსა საწმილად მიმართ და განყარა ალი ცეც-  
ხლისა საწმილისაგან. და ყო შორის საწმილისა, ვითარცა სუ-  
ლი ცუარისა, ვითარცა რაა მსატუენავი. და არა შეეხო მათ  
ყოვლითურთ ცეცხლი მათდა და არ შეაწუხნა იგინი და არ  
აღაშფოთნა იგინი“ (დან. 3. 49-50).

გვ.: 48, 16-17. „**დაუსუენნეს მას შინა სადიდებელად  
დღესასწაულისა მათისა, რომელი ალესრულების თუესა სეკდე-  
ბერსა ჲ**“ – მონამებრივად აღსრულებული ევსტათისა და მისი  
ოჯახის წევრების ხსენების დღედ სამი ოქტომბერი (ძველი  
სტილით, ოცი სექტემბერი) განისაზღვრა.

## „თეოდორე პერგელის წამება“

გვ.: 50, 1-4. „წამებაა წმიდისა და დიდებულისა მოწამი-სა თეოდორესი და მის თანა წამებულთა მოწამეთაა, რომელი ინამნეს პერგე ქალაქსა“ – თეოდორე პერგელი ჯვარზე გაკ-ვრით მოწამებრივად აღესრულა || საუკუნის შუა წლებში. გარდაცვალების ზუსტი თარიღი უცნობია.

გვ.: 50, 5. „მათ უამთა იყო ჰრომს მეფე ანტონინე“ – საუბარია ანტონინეზე (86-161 წწ.) – რომის იმპერატორზე 138-161 წლებში.

გვ.: 50, 5-6. „ხოლო ქუეყანასა ფრიგისასა, ქალაქსა პერგეს“ – საუბარია ფრიგიაზე, კაპადოკიასა და ლიდიას შო-რის მდებარე რეგიონზე. „საქმე მოციქულთას“ მიხედვით, ფრიგიაში პავლე და ტიმოთე მოციქულებმა იქადაგეს: „და მოვლეს ფრიგვაა და გალატელთა სოფელი...“ (საქ. მოციქ. 16. 6]. პერგე კი ფრიგიის ერთ-ერთი ქალაქია, რომელშიც, „საქმე მოციქულთას“ თანახმად, პავლე და ბარნაბა მოციქულებმა იქადაგეს: „წარ-რაა-ვიდეს პაფოოთ პავლე და მისთანანი იგი, წიაჭდეს პერგედ“ (საქ. მოციქ. 13. 13). ტექსტში ნახსენები დი-ოდორეს შესახებ საუკლესიო ისტორიაში ცნობები არ მოგვე-პოვება.

გვ.: 52, 17-18. „გყო შენ კომსად და დიდითა პატივითა მიგავლინო მეფისა“ – კომსი ძველ ქართულში ნიშნავს „მთა-ვარს.“ თუეკი თეოდორე დათანხმდებოდა კერპებისადმი მსხვერპლშენირვაზე, მას მთავრის ტიტულს გადასცემდნენ ძლვნად.

გვ.: 52, 19-20. „უბინოსა მას ჰაერთა მეუფესა – დიოსს“ – დიოსი იგივე ზევსია, ბერძნული მითოლოგიის თანახმად, ელფის, ქუხილისა და ცის ღმერთი.

გვ.: 52-53. „და აღიტაცა ულუმპია და განკრწნა იგი და მერმე ემსგავსა ვარხუსა და განკრწნა ქალწულებაა ლიდახესი?“ – ულუმპია მითოლოგიური პერსონაჟია, რომელიც ზევსმა გახრწნა, ლიდა (ბერძ. Λήδα) – ძველი ბერძნული მითოლო-

გიის ერთ-ერთი პერსონაჟი, მეფე ფესტიოსის ასული. ნახსენებია ჰომეროსის „ილიადასა“ და „ოდისეაში.“

გვ.: 53, 5-6. „უზორე ქალწულსა არტემას!“ – იგულის-ხმება არტემა, იგივე არტემიდე, ბერძნული მითოლოგიის თანახმად, ნადირობისა და მთვარის ქალღმერთი.

გვ.: 53, 6-11. „არტემას იტყვა, რომელი-იგი მთათა და ჭურელთა იარებინ ნადირობად. იგი არსა ქალწული? ისმინე ცხორებაჲ მისი: ჰყვეს თანაშემწედ საქმეთა თვისთა ეშმაკნი და ეტრფიალა ათორმეტთა კაცთა და იყვნეს იგინი შემწეთა მათ მისთა ეშმაკთა თანამყოლელ მისა და აღმასრულებელ გულის-თქემათა მისთა“ – წარმოდგენილი მამხილებელი სიტყვა უძველესი დროიდან ქრისტიანული ეკლესიის წიაღში არსებული სწავლების გახმოვანებაა, რომლის თანახმადაც, ძველი ბერძნული მითოლოგიის ოლიმპოელი ღმერთები სინამდვილეში ოდესლაც მცხოვრები ადამიანები არიან, განსხვავებული, განსაკუთრებული, გამორჩეული, საგმირო თუ სხვა რამ საქმეების გამო მოგვიანებით რომ გააღმერთეს. წარმოვადგენთ რამდენიმე შესაბამის წყაროს: კლიმენტი ალექსანდრიელი შრომაში – „შემაგონებელი სიტყვა ელინებისადმი“ შენიშვნავს: „ისინი, ვისაც თქვენ ეთაყვანებით, ოდესლაც ადამიანებად შობილნი (άνθρωποι γενόμενοι ποτε), შემდგომში გარდაიცვალნენ, მითებმა და დრომ კი პატივით განადიდა ისინი“ (PG. t. 8; col. 152 A); ამავე საკითხს ეხება წმიდა ათანასე ალექსანდრიელი დოგმატური შინაარსის ნაშრომში: „სიტყვის განკაცების შესახებ და სხეულით ჩვენდამი გამოჩინებისათვის.“ ავტორი ერთგან წერს: „ძველად პოეტების მიერ ხსენებულ ზევსს, კრონოსს, აპოლონსა და გმირებს ღმერთებად მიიჩნევდნენ ადამიანები, რომლებიც ცდომილებით ეთაყვანებოდნენ მათ. ამჟამად კი, კაცთა შორის მხსნელის გამოჩინისას, მოკვდავ ადამიანებად განშიშვლდნენ ისინი (ἐκεῖνοι μὲν ἐγυμνώθησαν δύτες άνθρωποι θνιτοί), რადგან მხოლოდ ქრისტე შეიცნობა კაცთა შორის, როგორც ღმერთი ჭეშმარიტი. ამიტომაც იშვა

და ადამიანად გამოჩენდა, ივნო და ალდგა, მოაუძლურა და განაქარვა ოდესლაც მცხოვრები ადამიანები თავისი საქმეებითურთ“ (PG. t. 25; col. 180 C); ალექსანდრიელი მღვდელმთავარი იმავე შრომაში სხვაგან შენიშნავს: „თუკი მათი გონება<sup>1</sup> მკვდართა მიმართ (εἰς νεκροὺς) იყო დატყვევებული და, როგორც გმირებს, საღმრთო პატივს მიაგებდნენ ღმერთებად სახელდებულებს,<sup>2</sup> ხედავენ რა ალდგომას მხსნელისას, აღიარებენ, რომ ცრუნი არიან ისინი (ἐκείνους εῖναι ψευδεῖς) და მხოლოდ ჭეშმარიტი უფალი – სიტყვა მამისა მეუფებს სიკვდილზე“ (PG. t. 25; col. 124 AB).

ოქტომბრის მეტაფრასებში, წმინდა დიდმოწამე ეკატერინეს მარტვილობის ამსახველ ძველ ქართულ ძეგლში, აღნიშნული საკითხი საფუძვლიანად არის გაანალიზებული. ქრისტიანული რჯულის უარყოფის მიზეზით, რომის იმპერატორ მაქსენტის წინაშე წარდგენილი წმინდა ეკატერინე უარს განაცხადებს წარმართული ღმერთების პატივმიგებაზე და მეფეს მიზეზს განუმარტავს: „გიზმდა, – ჰრეუა, – გიზმდა შენ თავით თვისით გულისქიმისყოფა საცოტრისათ, შ მეფე, ვითარმედ განხრწნადთა კაცთა კერპებისა, ვითარცა ღმერთთა, მსხუერპლსა შესწირავ და ესრეთ განგდებად ელენებრსა ამას სისულელესა და სირცხვლსა.“<sup>3</sup> ეკატერინე რომაელ მონარქს ელინური სისულელისა და სირცხვილის უარყოფისკენ მოუწოდებს, რაც მოკვდავ, ხრწნას დაქვემდებარებულ კაცთა გამოსახულებებისადმი პატივმიგებაში ვლინდება. აღნიშნული ცნობა, თავის მხრივ, ზემოდამოწმებულ შრომებში განხილულ მოვლენას ეხმიანება, რომლის თანახმად, ელინთა ღმერთები ოდესლაც მცხოვრები ჩვეულებრივი ადამიანები იყვნენ. წმინ-

<sup>1</sup> იგულისხმებიან უწინარეს უამს ჭეშმარიტების უარმყოფელი ადამიანები.

<sup>2</sup> იგულისხმებიან ძველ ბერძნულ სამყაროში ღმერთებად აღიარებული ზევსი, კრონოსი, აპოლონი.

<sup>3</sup> ძველი მეტაფრასული კრებულები, 2017: 766-767.

და ეკატერინე იმპერატორის მხილებას აგრძელებს: „ხოლო, ვინათგან მზაკუვარისა გრწმენა ეშმაკისა და ესოდენ გან-ცხადებულად დააბრმობ ჭეშმარიტებასა, უეჭველად გიჩმდა თქუენისალა სადმე ბრძნისა დიოდორესი რწმუნება ცნობად ლმერთა თქუენთა, ვითარ-იგი არიან და არა ესრეთ ლიტო-ნად და პირუტყულად ესვითართა უშუერებათა აღრჩევა და ლმრთად გონება კერპებსა კაცთა ამის ცხორებისა საწყალო-ბელად დამასრულებელთასა. რადგან იგი იტყვს კაცთა ლმერ-თქმნასა და ქველისმოქმედებითა რათმე უკუდავად სახელ-დებულებასა და მოგვთხოვობსცა თითოეულისა მათისა ქონე-ბასა სახელისნოდებისასა და რომელთა სოფლებთა და ქალა-ქებთა მთავრობდეს, ხოლო კაცთათვს იტყვს უმეცრებით შეც-თომილებასა ლმრთად წოდებითა მათითა და უკუდავებისა პა-ტივთა გარეშემოსითა.“<sup>1</sup> თუკი სიტყვის პირველ ნაწილში ზო-გადი ხასიათის განხილვა იყო მოცემული, ამჯერად წმინდა ეკატერინე რომაელ იერარქს კონკრეტულ წყაროზე, კერძოდ, ვინმე დიოდორეზე მიუთითებს და ნარმართ ბრძნად მოიხსე-ნიებს მას (შდრ. „თქუენისალა სადმე ბრძნისა დიოდორესი“), რომლის სწავლებაც, მსოფლმხედველობრივი ნათესაობის მი-ზეზით, მაქსენტისთვის გაცილებით სანდო უნდა იყოს. თუმ-ცა, წმინდა ეკატერინეს თქმით, სწორედ ხსენებული ნარმარ-თი დიოდორეს სიტყვებით იმხილება ელინურ-რომაული რე-ლიგია, რომელიც ოდესლაც ამასოფელში მცხოვრებ ადამიან-თა კერპებს აღიარებს ლმერთებად. ანალოგიური შინაარსის ცნობაა დაცული წმინდა თეოდორეს ზემოთ დამოწმებულ სიტყვაში, რომლის თანახმადაც, ბერძენთა ქალღმერთი არ-ტემიდე სინამდვილეში ეშმაკების არაწმინდა ნებას შედგომი-ლი და თორმეტ მამაკაცთან ტრფიალებით გულისთქმის აღ-მსრულებელი ჩვეულებრივი ადამიანი იყო, რომელსაც არანა-ირად არ უნდა მიეგოს საუფლო პატივი.

---

<sup>1</sup> იქვე: 767.

გვ.: 54, 17-19. „მეყსეულად მოილეს ლანძკ დიდი, რო-  
მელსა ზედა დაეტეოდა წოლით მამაკაცი და დაპფინეს მის  
ქულშე ცეცხლი“ – ლანძკ განიმარტება, როგორც „სამფეხა.“  
მოცემულ კონტექსტში იგულისხმება ბადისებრი ფორმის  
მქონე დიდი სამფეხა, რომელზეც თავისუფლად შეიძლებოდა  
ადამიანის განთავსება (დაწვენა) და ქვემოთ ცეცხლის შენთე-  
ბა.

გვ.: 55, 2-3. „რომელი იქები ქერობინთა მიერ საყდარ-  
თა ზედა დიდებისა შენისათა“ – საუბარია პირველი ტრიადის  
ანგელოზთა ორ დასზე – ქერუბიმებსა და საყდარზე. ხსენე-  
ბული დასის ანგელოზების თაობაზე წმინდა წერილში მრავა-  
ლი მითითება გვხდება.

გვ.: 55, 4-5. „რომელმან მიხედნი ქუეყანასა და შეაძ-  
რნუნი იგი და შეახი მთათა და კუმოდიან“ – ციტატა ფსალმუ-  
ნიდანაა და იუდეველ მეფე დავითს ეკუთვნის: „რომელი მო-  
ხედავს ქუეყანასა ზედა და ჰყოფს მას შეძრნუნებულ, რომე-  
ლი შეახებს მთათა და კუმოდიან“ (ფს. 103. 32) (ვიმოწმებთ  
ოშკის ბიბლიას).

გვ.: 55, 22-24. „მოუწოდა მთავარმან მღდელსა ერთსა  
და ჰრქეუა: „რად გეწოდების შენ?“ მიუგო და ჰრქეუა მას: „დიოს-  
კორე არს სახელი ჩემი“ – წარმართი დიოსკორე თხზულებაში  
მღვდლად მოიხსენიება, თუმცა ის არის არა ქრისტიანული  
ეკლესიის მღვდლმასახური, არამედ წარმართი. მის შესახებ  
საეკლესიო ისტორიაში ცნობები არ მოგვეპოვება.

გვ.: 55, 25. „დიოსკორე ჰრქეუა: „დიოსს და ათინას“ –  
იგულისხმება ათინა, ბერძინული მითოლოგის თანახმად, ზევ-  
სის (ძველი ქართულით დიოსის) ერთ-ერთი ქალიშვილი, სიბ-  
რძნის, საომარი სტრატეგიისა და ტაქტიკის ქალღმერთი.

გვ.: 56, 8-10. „მთავარმან თქუა: „და ქრისტე უძლიერეს  
არსა დიოხსა?“ დიოსკორე თქუა: „ზევდიოს კერპი არს, კაცთა-  
გან გამოქანდაკებული“ – წარმოდგენილ დიალოგში ორი სა-  
ხელია დამოწმებული – „დიოსი“ და „ზევდიოსი.“ ორივე მათ-  
განი ერთსა და იმავე კერპს მიემართება, რასაც დიალოგის

შინაარსიც ცხადყოფს. კერძოდ, მთავრის შეკითხვაზე, არის თუ არა ქრისტიანთა ღმერთი დიოსტე უფრო ძლიერი, დიოსტორე პასუხობს, რომ ზევდიოსი (ანუ მთავრის მიერ ნახსენები ღვთაება დიოსი) მხოლოდ და მხოლოდ კერპია. ორივე სახელში კი, ბერძნული მითოლოგის თანახმად, საკუთრივ ელვის, ქუხილის, ცისა და, იმავდროულად, მსოფლიოს მმართველი ღმერთი – ზევსი იგულისხმება. ბერძნულში „დიოსი“ „ზევსის“ გენეტივის ფორმაა: **Ζεύς** (სახ.) – **Διός** [t<sup>h</sup>] (ნათ.).<sup>1</sup> ზევდიოსის სახით კი ის ბერძნულ წყაროებში არ გვხვდება. როგორც ჩანს, სახელი „ზევდიოსი“ ქართულ თარგმანში ექვთიმეს შემოქმედების ნაყოფია და იგი ზევსის სახელის ნომინატივისა და გენეტივის ფორმათა კონტამინაციის შედეგად არის მიღებული.

გვ.: 57, 18-19. „მას ლამესა მოვიდა პილასე ებისკოპოსი და ევედრა მესაპყრობილესა“ – მღვდელმთავარ პილასეს შესახებ ეკლესიის ისტორიაში ცნობები არ შემონახულა.

გვ.: 59, 8-9. „მაკედონიას ვიყავ და გამოჩნდეს მრავალნი მპრძოლნი ჩემნი და მაოტეს მიერ“ – იგულისხმება ძველი საბერძნეთის ტერიტორიაზე მდებარე მხარე.

გვ.: 59, 9-10. „ნიკომიდიას მივედ“ – საუბარია ნიკომიდიაზე – მცირე აზიის ერთ-ერთ უძველეს ქალაქზე.

გვ.: 59, 10-11. „ტრიფონ გამომდევნა, სხუასა ადგილსა თვრსო მონამებან დაარღვა საყოფელი ჩემი“ – იმპერატორ ანტონინეს პერიოდში მოღვაწე ტრიფონსა და თვირსოზე საეკლესიო ისტორიაში ცნობები არ შემონახულა, თუმცა აქ დაცულია ინფორმაცია ამ სახელების მქონე იმ მოღვაწეებზე, რომლებიც მონამებრივად აღესრულნენ იმპერატორ დეკიუსის მმართველობის პერიოდში 249-251 წლებში. მნიშვნელოვანია, რომ ტრიფონი იმავე რეგიონში, კერძოდ, ფრიგიის ქალაქ აპამეის მახლობლად, ანამეს, ხოლო თვირსო – ქალაქ ნიკომიდი-

<sup>1</sup> Liddell, and Scott., 1940: 754.

აში. როგორც ვხედავთ, მათი ალსასრულის ადგილი ახლო ლოკაციაზე მდებარეობს. წმინდა ტრიფონის ცხოვრების თანახმად, მან იმპერატორ გორდიანეს ასულისგან ეშმაკი განდევნა. მიუხედავად იმისა, რომ ნაკლებად დამაჯერებელია, ერთი სახელის მქონე მოწამეები || საუკუნეშიც ყოფილყვნენ, თანაც, ზუსტად იმავე რეგიონში, ის უფრო რთული ასახსნელი იქნება, როგორ მოხვდა იმპერატორ ანტონინეს სახელი „თეოდორე პერგელის წამებაში.“ რომც დავუშვათ, რომ ავტორს შეეძლა (რაც ძნელად წარმოსადგენია: როგორ შეეშლებოდა იმ იმპერატორის სახელი, რომლის დროსაც მისი თხზულების მთავარი პერსონაჟი ანამეს), ექვთიმე მას უეჭველად შეამჩნევდა და გამოასწორებდა, მით უმეტეს, რომ ასეთი ფაქტები მისი მთარგმნელობითი საქმიანობისთვის უცხო არ არის. ჩვენ ისღა დაგვრჩენია, დავუშვათ, რომ ტრიფონი და თვირსო ანტონინეს პერიოდშიც ცხოვრობდნენ და მათი სახელები არ შემორჩა ეკლესიის ისტორიას.

გვ.: 60, 17-19. „ნუ მისცემთ სინმინდესა თქუენსა ძალლთა, ნუცა დაასხამთ მარგალიტსა წინაშე ლორთა!“ – ციტატა სახარებიდანაა. კერძოდ, იგი მთაზე იესო ქრისტეს მიერ წარმოთქმული ქადაგების შემადგენელი ნაწილია (იხ. მათ. 7. 6).

გვ.: 61, 11-12. „რომელმან ელია ეტლითა ცეცხლისაჲთა ალამალე, რომელმან დანიელ პირისაგან ლომთაჲსა იქსენ“ – სამარტივილოდ გამზადებული თეოდორე წმინდა წერილში აღნერილ ორ შემთხვევას იხსენებს, რომელთა თანახმადაც, ლმერთმა განსაკუთრებული მზრუნველობა გამოიჩინა მისი სიტყვის ერთგული მოსაგრების მიმართ. პირველი ცეცხლოვანი ეტლით ელია წინასწარმეტყველის სასწაულებრივ ზეცად ამაღლებას უკავშირდება (იხ. 2 მეფ. 2. 11-14), ხოლო მეორე – ლომების ხაროში ჩაგდებული დანიელ წინასწარმეტყველის ისტორიას (იხ. დან. 6. 17-29). რაც შეეხება სიტყვებს: „რომელი ჰზი ქერობინთა, განცხადენ“, წმინდა თეოდორე მოცემულ შემთხვევაში დავითის ფსალმუნის ციტირებას ახდენს (შდრ. „რომელი ჰზი ზედა ქერუბინთა, განსცხადენ“ ([ფს. 79.2]).

გვ.: 62, 9-12. „ესე რად თქუა ნეტარმან მან, ვიხილეთ ყოველთა ეტლი ცეცხლისად მომავალი ზეცით და აღილო წმიდად იგი მოწამე და დაადგინა წინაშე კარსა ურჩულობსა მის მთავრისასა“ – თხრობის თანახმად, ღმერთმა შეისმინა წმინდა თეოდორეს ლოცვა და მის მიერ ვედრებაში ნახსენები ორი ბიბლიური სასწაულიდან ერთ-ერთი, კერძოდ, ელია წინასწარმეტყველის მსგავსი საკვირველება აღასრულა – ცეცხლოვანი ეტლით გამოიტაცა იგი მტარვალთა ხელიდან.

გვ.: 63, 14-18. „მინდა, რათამცა ჰყავ სასწაულ კეთილდა განავე მოსლვად დედისა ჩემისა... რამეთუ დედად მისი უცხო თესლთა ვიეთგანმე წარტყუუნულ იყო“ – წინამდებარე ტექსტში წმინდა თეოდორეს ოჯახის შესახებ ცნობა პირველად არის გახმოვანებული და მისი დედის თაობაზე გვამცნობს, რომელიც უცხო ადამიანებს ჰყავდათ ტყვედ.

გვ.: 64, 6-7. „რომელთა სახელები არს სოკრატე და დიონოსი“ – სოკრატე და დიონისე პერგელი მთავრის, დიოდორეს, ჯარისკაცები არიან. მათ შესახებ საეკლესიო ისტორიაში ცნობები არ შემონახულა.

გვ.: 65, 1-3. „და იწყო წმიდამან მან გალობად: „წმიდაო ღმერთო!.. წმიდაო ძრიელო!.. წმიდაო უკუდაო...“ – ამ ლოცვას, საეკლესიო სწავლებით, „სამწმინდაობის საგალობელი“ ეწოდება, ხოლო თეოდორეს თანამარტვილ მხედართა მიერ მიგებული პასუხი: „ალილუაზ“ ეპრაული სიტყვაა, რომელიც უცვლელად შენარჩუნდა თავდაპირველად ბერძნულენოვან, ხოლო მოვიანებით ყველა სხვა ენაზე თარგმნილ შესაბამის ტექსტებში და ასე განიმარტება: „აქებდით იაჰეს.“

გვ.: 65, 10-12. „მიმოდაყარე ალი ესე ცეცხლისად ჩუენგან, ვითარცა მიავლინე ანგელოზი და დაშრიტა საწუმილი იგი სამთა ყრმათა ბაბილონს“ – წარმოდგენილ ლოცვაში წმინდა თეოდორე დანიელის წიგნში გადმოცემულ სასწაულებრივ ისტორიას იხსენებს, რომელიც ბაბილონში გადასახლებულ სამებრაელ ყრმას – ანანიას, აზარიასა და მისაელს – უკავშირდება (იხ. დან. 3).

გვ.: 66, 3-6. „ვიდრელა იყო საშოსა ჩემსა მონად ესე შენი, ესრეთ მიბრძანე, ვითარმედ: „თეოდორე უწოდე მას, რამეთუ დიდსა დიდებასა მიიწევის“, და ვითარ ან საქუმილსა შინა ცეც-ხლისასა იტანჯების?“ – ირკვევა, რომ დედამისს საკუთარი შვილისთვის სახელი საღვთო შთაგონებით დაურქმევია და მასში ერთგვარი წინასწარმეტყველება ყოფილა დაფარული, კერძოდ, ბერძნული სახელი „თეოდორე“ კომპოზიტია და ითარგმნება, როგორც „ლვთის ძლვენი.“ შესაბამისად, ზეგარ-დმო შთაგონებით, იგი მოწამებრივი აღსასრულის შედეგად ლვთისთვის საკუთარი თავის მიძღვნის იდუმალებას აცხადებ-და.

გვ.: 70, 1-2. „აღესრულა წმიდად თეოდორე და დედად მი-სი ფილიპა და მწედარნი იგი თუესა აგვსტოსსა კ“ – ტექსტის თანახმად, წმინდა თეოდორეს გარდაცვალების დღედ 20 აგ-ვისტოა განსაზღვრული.

## „ანთიმოზ ნიკომიდიელის წამეპა“

გვ.: 72, 1-2. „თუესა სეკუტემბერსა გ წამეპაჲ წმიდისა და ნეტარისა ანთიმოს ნიკომიდიელ მთავარეპისკოპოსისაჲ“ – წმინდა ანთიმოზი – III-IV საუკუნეების მოღვაწე, ქალაქ ნიკო-მიდიის ეპისკოპოსი, მოწამეპრივად აღესრულა 302 წლის 3 სექტემბერს.

გვ.: 72, 4-5. „ქუეყანასა ბითვნიისასა, წიაღ კერძო ბი-ზანტიისა, ქალაქი არს, სახელით ნიკომიდიაჲ“ – ბითვინია, ერთ-ერთი უძველესი სახელმწიფო, რომის იმპერიის პროვინ-ცია იყო, რომელსაც მცირე აზიის ჩრდილო-დასავლეთი ნაწი-ლი ეკავა. რაც შეეხება ნიკომიდიას, ნიკეასთან ერთად ის ბითვინიის ცენტრალურ ქალაქად ითვლებოდა და თანამედ-როვე თურქეთის ტერიტორიაზე მდებარეობდა.

გვ.: 72, 15-16. „რამეთუ ყოველსა ქუეყანასა განჯდა წმაჲ მოღუაწებისა მისისაჲ და კიდეთა სოფლისათა სასწაული მისნი“ – დავითის ერთ-ერთი ფსალმუნის პერიფრაზია: „ყო-ველსა ქუეყანასა განჯდა წმაჲ მათი და კიდეთა სოფლისათა – სიტყუანი მათნი“ (ფს. 18. 4).

გვ.: 72, 27-29. „ხოლო დედაჲ იგი სათნოებათაჲ – სიყუა-რული ყოვლითა სულითა და ყოვლითა გონებითა მოიგო ღმრთი-სა მიმართ“ – სიყვარულის, როგორც ყველაზე აღმატებული სათნოების, შესახებ საეკლესიო ტექსტებში გახმოვანებული მსგავსი სახის სწავლებანი წმინდა წერილს ეფუძნება. მაგალი-თად, პავლე მოციქულის ეპისტოლებში ვკითხულობთ: „ან ესე-რა ჰებიეს სარწმუნოებად, სასოებაჲ და სიყუარული, სამი ესე; ხოლო უფროს ამათსა სიყუარული არს“ (1 კორ. 13. 13); იოა-ნე ღვთისმეტყველი კი სიყვარულის უფრო აღმატებულ გან-მარტებას გვთავაზობს და საკუთარ სახელად განუეუთვნებს მას ღმერთს: „ღმერთი სიყუარული არს“ (1 იოან. 4. 16).

გვ.: 73, 11-12. „წერილ არს, საყდრებსა მოხუცებულ-თასა აქებდენ უფალსა“ – ამონარიდი პარალელს პოვებს

ფსალმუნში: „საყდრებსა მოხუცებულთასა აქებდენ მას“ (ფს. 106. 32).

გვ.: 73, 19-20. „მოუწოდა უფალმან მღდელთმოძლუარ-სა მას ქალაქისასა ამიერ სოფლით, ნეტარსა კვრილეს“ – საუბა-რია ნიკომიდიელ მღვდელმთავარზე, რომლის გარდაცვალე-ბის შემდეგ იმავე საყდარზე წმინდა ანთიმოზი გამოირჩა.

გვ.: 74, 10-14. „კაცი იგი საკვრველი და დიდებული ინ-დე წარჩინებული პალატსა შინა მეფისასა, რომელმან სწავლითა დიდისა ანთიმოხსითა დაუტევა მეფე და სამეუფონი შუებანი დომნას თანა, დიდებულისა მის სეფე ქალისა“ – ინდე და დომ-ნა, როგორც ტექსტიდან ირკვევა, სამეფო კარზე წარჩინებუ-ლი ადამიანები ყოფილან და წმინდა ანთიმოზს მოუქცევია ისინი ქრისტეს რჯულზე, რის შემდეგაც მოწამებრივად აღ-სრულებულან.

გვ.: 74, 17-20. „წამებს მოძლურებასა ანთიმოხსა სიმ-რავლე ორთა მათ ბევრთა, რომელნი ცეცხლითა სრულ იქმნეს და საკუერთხად შეინირნეს უფლისა ამათ თანა: მარდონიოსცა და მიღდონიოს პეტრე და დოროთე და ზენონ ახოვანნი“ – იგუ-ლისხმება, რომ გარდა ზემოხსენებული ორი მოწამისა (ინდე-სა და დომნასი), ანთიმოზის მარტვილური აღსასრული სხვებ-მაც გაიზიარეს და დასახელებულია ხუთი ადამიანი.

გვ.: 74, 26-27. „დაიპყრა მეფობაჲ მაქსიმიანე“ – მაქსი-მიანე (ლათ. Marcus Aurelius Valerius Maximianus Herculius) რომის იმპერიას განაგებდა 286-305 წლებში.

გვ.: 75, 5-6 „ხოლო იყო მაშინ ნეტარი იგი დაბასა, რო-მელსა ეწოდებოდა სიმანე“ – იგულისხმება დაბა სიმანი, ქა-ლაქ ნიკომიდიის ერთ-ერთი მომიჯნავე გარეუბანი, რომელიც უდაბური ადგილი იყო (შდრ. „იყო დაბად იგი ადგილსა უდაბ-ნოსა“).

გვ.: 76, 16-17. „რამეთუ უფალი მწე ჩემდა არს, არა შე-მეშინოს, რად მიყოს მე კაცმან“ – დამოწმებული ციტატა

ფსალმუნიდანაა: „უფალი არს მწე ჩემდა, არა შემეშინოს, რად  
მიყოს მე კაცმან“ (ფს. 117. 6).

გვ.: 77, 31-32. „მზა იყვენით მიცემად სიტყვასა ყოველთა,  
რომელი ეძიებდენ თქუენგან სიტყუათა“ – ნაწყვეტი ახალი აღ-  
თქმიდან, კერძოდ, პეტრე მოციქულის პირველი კათოლიკე  
ეპისტოლიდანაა (1 პეტრ. 3. 15).

გვ.: 77-78. „მიგცე თქუენ სიტყუად და სიბრძნე, რომელ-  
სა ვერ უძლონ წინააღმდეგომად ყოველთა წინააღმდეგომთა თქუ-  
ენთა“ – ციტატა ლუკას სახარებიდანაა (ლუკ. 21. 15).

გვ.: 80, 17-22. „აპა ესერა, ღმერთი შემწე ჩემდა არს და  
უფალი შემწყნარებელ არს სულისა ჩემისა. მიაქციოს ბოროტი  
მტერთა ჩემთა ჭეშმარიტებითა მისითა. მოსარნეს იგინი და მე ნე-  
ბითა ჩემითა მსხუერპლი შევწირო მისა და აღუარო სახელსა  
მისასა, რამეთუ კეთილ, რამეთუ ყოვლისა ჭირისა ჩემისაგან  
მიწსნა მე. და მტერთა ჩემთა იხილოს თუალმან ჩემმან“ – აღ-  
ნიშნული ადგილი ფსალმუნიდან დამოწმებული ციტატაა (ფს.  
53. 6-9).

გვ.: 81, 26-27. „რახთა მსწრაფლ წარვიდე ამიერ და მი-  
ვიწიო კრებულსა მას ოცდაათთა ათასთა მოწამეთასა“ – უაღ-  
რესად საყურადღებოა წმინდა ანთიმოზის მიერ დასახელებუ-  
ლი მოწამეების რიცხვი, რომლებმაც ქრისტეს სარწმუნოების  
გამო იმარტვილეს. ტექსტის თანახმად, მათი რაოდენობა ოც-  
დათი ათასია. რომის იმპერიაში ადამიანების გასამართლება  
და სიკვდილით დასჯა რომაული იურისპრუდენციის საფუძ-  
ველზე ხდებოდა, რაც, თავისითავად ცხადია, სიკვდილმისჯი-  
ლი პატიმრების ოფიციალურად აღნუსხვის შესაძლებლობას  
იძლეოდა. სავარაუდებელია, რომ ამგვარი სტატისტიკური  
მონაცემი წმინდა ანთიმოზმა მის მიერ ქრისტეს რჯულზე  
მოქცეული რომაელი მაღალჩინოსნებისაგან მოისმინა, თუმცა  
კი ტექსტში არაა დაკონკრეტებული, საკუთრივ ვის, რომელ  
ეპოქასა და რომელ გეოგრაფიულ არეალში აღსრულებულ  
მარტვილებს მოიაზრებს ნიკომიდიელი მღვდელმთავარი და-  
სახელებულ რაოდენობაში. ვერც იმას გამოვრიცხავთ, რომ

ეს რიცხვი შეცდომით იყოს დასახელებული და სინამდვილეში ის ოცი ათასი ქრისტიანი იგულისხმებოდეს, რომლებიც, როგორც ისტორიიდან არის ცნობილი, ქრისტეს შობის დღეს ნიკომიდიის ეკლესიაში დაწვეს.

გვ.: 81, 27-29. „რათა ვთქვა კაფნიერებით: „აჟა ესერა მე და ყრმანი, რომელნი მომცნა მე უფალმან [ლმერთმან]“ – დამოწმებული სიტყვები პავლე მოციქულის ეპისტოლიდან არის ციტირებული (იხ. ებრ. 2. 13).

გვ.: 82, 30-32. „წარვედით და უქადაგეთ ყოველთა წარმართა და ნათელსცემდით მათ სახელითა მამისათა და ძისათა და სულისა წმიდისათა!“ – დამოწმებული წინადადება, რომლითაც წმინდა ანთიმოზი მსაჯულს მიმართავს, სახარებიდან არის ციტირებული (იხ. მათ. 28. 19).



ପ୍ରକାଶନ ପତ୍ର

## „ევსტათის ცხოვრება და წამება“

გვ.: 26, 8. „სახელით პლაკიდა, რომელი-იგი.“ ხელნანერშია პალაკიდა.

გვ.: 27, 13. „იხილა რად-იგი პლაკიდა.“ ხელნანერშია პალაკიდა.

გვ.: 27, 25-26. „მიხედვიდა რად პლაკიდა ირემსა მას.“ ხელნანერშია პალაკიდა.

გვ.: 28, 9. „ჭ, პლაკიდა, რახსა მდევნი?“ ხელნანერშია პალაკიდა და რასა.

გვ.: 29, 24. „გარდამოქდა პლაკიდა მთით.“ ხელნანერშია პალაკიდა.

გვ.: 30, 12. „და ჰერქუა მას პლაკიდა.“ ხელნანერშია პალაკიდა.

გვ.: 30, 24. „უწოდა პლაკიდას „ევსტათი.“ ხელნანერშია პალაკიდა.

გვ.: 31, 7. „და მიეახლა ადგილსა მას.“ ხელნანერშია მიეხლა.

გვ.: 31, 7-8. ფრაზა „მიეახლა ადგილსა მას, სადა ეხილვა ხილვად იგი“ მეორდება. ჩვენ ის ამოვილეთ, რასაც მივაყოლეთ კავშირი და, რადგან ორი და იყრიდა თავს.

გვ.: 31, 8-9. „ძიებად ნადირისა.“ ხელნანერშია ნდირისა.

გვ.: 31, 24. „აჲმაღლდი აწ მთამდე.“ ხელნანერშია მამდე.

გვ.: 31, 25. „ჯერარს უკუე დამდაბლებაჲ შენი.“ ხელნანერშია დამდაბაჲ.

გვ.: 32, 1-2. „სიმართლითა მით სულიერითა.“ ხელნანერშია სიმართლითა.

გვ.: 32, 6-7. „ჯერარს ამათცა უამთა გამოჩინებად.“ ხელნანერშია გამოჩინებად.

გვ.: 32, 20. „ესე რად თქუა უფალმან.“ ხელნანერშია თქუა.

გვ.: 33, 6-8. „განვიდა ცოლით და შვილითურთ ლოცვად ადგილსა განშორებულსა.“ ხელნაწერშია „განვიდა ცოლით და შვილითურთ განშორებულად ლოცვად ადგილსა განშორებულსა.“

გვ.: 34, 20-21. „მიემთხვა მდინარესა ერთსა და სიღიდისათვს წყლისა მის შეეშინა.“ ხელნაწერშია სიმდიდრისათვს.

გვ.: 36, 4. „მაქსოვს, უფალო.“ ხელნაწერშია მაქსოს.

გვ.: 36, 16. „ტკივილთაგან გულისა ვიძულები თქუმად.“ ხელნაწერშია ვიძულები.

გვ.: 36, 25. „დაადგინის ვენაჯისა მცველად.“ ხელნაწერშია დადგინის.

გვ.: 37, 2. „ძენი, ვითარცა ვთქუ.“ ხელნაწერშია ვთჟ.

გვ.: 38, 1. „დადგა ლოცვად.“ ხელნაწერშია დაგა.

გვ.: 38, 22. „უკუეთუ გრძუნო იგი.“ ხელნაწერშია გრძუნო.

გვ.: 39, 20. შენ ხარ პლაკიდა სტრატილატი.“ ხელნაწერშია პალაკიდა.

გვ.: 40, 23. „ბრძოლად ბარბაროზთა.“ ხელნაწერშია ბაროზთა.

გვ.: 41, 7. „ყვნა მეპურისმტე ტაბლისა.“ ხელნაწერშია მეპურისტე.

გვ.: 41, 11-12. „მოსწყვდა და აღაოხრა ქუეყანად მათი.“ ხელნაწერშია მოსწყვდნა.

გვ.: 41, 25-26. „მცირედ რამე აქსოვდა.“ ხელნაწერშია აქსოდა.

გვ.: 42, 2. „სხუად არად მაქსოვს.“ ხელნაწერშია მაქსოს.

გვ.: 42, 18-19. „მაქსოვს მეცა.“ ხელნაწერშია მაქსოს.

გვ.: 42-43. „ნუთუ იგინი არიან ძენი მისნი და ესე ყოველი მოინია მათ ზედა.“ ხელნაწერშია იგი და მას, რაც სინტაქსურად გაუმართლებელია.

გვ.: 43, 2. „ელმოდა სულსა მისსა.“ ხელნაწერშია მისა.

გვ.: 43, 22. „აქამომდე სიწმიდე ჩემი.“ ხელნაწერშია აქამომდე.

გვ.: 43, 26. „ალივსო სიხარულითა.“ ხელნაწერშია ალისო.

გვ.: 44, 17. „ვითარმედ იგინი არიან ძენი მისნი.“ ხელნაწერშია იგი.

გვ.: 45, 1. „გარე მოხლეს ბარბაროზთად.“ ხელნაწერშია მოხეს.

გვ.: 45, 17. „ქრისტესა შემიწირავს.“ ხელნაწერშია ქრისტესა.

გვ.: 48, 9. „ღალადებდეს ჭეშმარიტად.“ ხელნაწერშია ჭეშმრიტად.

გვ.: 48, 16. „სადიდებელად დღესასწაულისა.“ ხელნაწერშია დღესასწაულისა.

გვ.: 48, 24-25. „რომლისად არს დიდებად და სიმტკიცეთანა მამით და სულით წმიდით უკუნითი უკუნისამდე, ამენ!“ – ამის შემდეგ ხელნაწერში მინაწერია: „თუესა სეკდებერსა კედადუმებად ზაქარიასი ჰპოოთ მრავალთავსა.“ იგი ერთგვარი გზამკვლევია, რომელიც იუწყება, რომ იოანე ნათლისმცემლის მამის, ზაქარიას, დადუმების შესახებ სახარებაში აღწერილი ისტორიის (იხ. ლუკ. 1) განმარტება მკითხველს შეუძლია მრავალთავში მოიძიოს. მართალია, არ არის დაკონკრეტებული, თუ რომელი მრავალთავი იგულისხმება, მაგრამ აღსანიშნავია, რომ ხსენებული ჰპომილია დაცულია „კლარჯულ მრავალთავში“ (იხ. ძველი ქართული მწერლობის ძეგლები XII, კლარჯული მრავალთავი, ტექსტი გამოსაცემად მოამზადა და გამოკვლევა დაურთოთ თამილა მგალობლიშვილმა, თბ., 1991, „თთუესა სეკდენბერსა კე. ზაქარიას დადუმებად, საკითხავი, თქუმული ათიპატროს ბოსტრელ ეპისკოპოსისა“, გვ. 433-437).

## „თეოდორე პერგელის წამება“

გვ.: 50, 1-4. „თუესა აპრილსა... ქუეყანასა პანფილიოსასა“ – სათაურის ქვეშ გადამწერის ანდერძია: „ქრისტე, წარმიმართე, ქრისტე, შეინყალე წმიდად მამად ჩუენი ეფთვმე, თარგმანი და თანაზიარი ყოველთა წმიდათა მისთად.“

გვ.: 50, 12-13. „მიავლინნეს ჰრომდ.“ ოთხივე ხელნაწერში იკითხება ჰრომედ.

გვ.: 50, 17. „შეემთხვნეს ჭაბუკა შუენიერსა, სახელით თეოდორეს, მონასა ქრისტესსა.“ ხელნაწერშია თეოდორე, მონაჲ ქრისტესი.

გვ.: 51, 3-4. „რომელსა ძალუც სხუათაცა წსნად ჟამსა ბრძოლისასა.“ ხელნაწერშია სხუათაცა.

გვ.: 51, 15. „ჭეშმარიტად ღირს არს ეგე.“ ხელნაწერშია ჭეშმარიტად.

გვ.: 56, 12-13. „დიოსკორე თქუა: „ნუ მაიძულებ მე საქმესა მას...“ ხელნაწერშია დიოსკორე.

გვ.: 58, 6. „შეუდგეთ კუალსა შენსა.“ ხელნაწერშია კუალსა.

გვ.: 61, 20-21. „მოვლინებულნი მთავრისა მიერ.“ ხელნაწერშია მოვლინებოლნი.

გვ.: 63, 9-10. „უკუეთუ იპოოს ვინ, რომელ სიტყუად ხუეშნისაჲ მისთვე თქუას.“ ხელნაწერშია ხუეშნისაჲ.

გვ.: 64, 19-20. „ნუ გეშინინ, ძმანო.“ ხელნაწერშია გეშინ.

გვ.: 64, 20-21. „თქუენ იტყოდეთ ალილუასა.“ ხელნაწერშია იტყოდეთ.

გვ.: 66, 20-21. „გამომეცხადა მე, ვითარმედ ჯუარითა აღესრულები.“ ხელნაწერშია გამომეცხდა.

გვ.: 69, 1. „დამსჭუალეს იგი ჯუარსა.“ ხელნაწერშია დამსჭულეს.

გვ.: 69, 13. „მამაო მოწყალებისაო.“ ხელნაწერშია მოწყლებისაო.

გვ.: 69, 21. „ამისა შემდგომად.“ ხელნაწერშია შემ-  
დგოდ.

### „ანთიმოზ ნიკომიდიელის წამება“

გვ.: 72, 4. „წიაღ კერძო პიზანტიისა.“ ხელნაწერშია  
პიზინტიისა.

გვ.: 72, 8-9. „მორჩი შუენიერი და შროშანი.“ ხელნა-  
წერშია შოროშანი.

გვ.: 72, 20. „შიში ღმრთისად დაემტკიცებოდა მის ზე-  
და.“ ხელნაწერშია დაემკიცებოდა.

გვ.: 73, 20-21. „დაობლდა ეკლესიად იგი მწყემსისა-  
გან.“ ხელნაწერშია მწყემსისაგან.

გვ.: 74, 15-16. „ნათელელო და გვრგვნი წამებისად მიი-  
ღეს.“ ამ ბოლო სიტყვის შემდეგ, ზედა მხრიდან, ორი ჯვარია  
გამოსახული, გადაკვეთის ადგილებში ოთხი წერტილით. ასე-  
თივე ორი ჯვარია გატანილი მარჯვენა არშიაზე, სადაც სხვა  
ხელით, წვრილი ასოებით, ნუსხურითვე წერია შემდეგი ტექ-  
სტი: „ეგრეთვე ღლპკერი და თეოფილე მადლითა მისითა მო-  
წამეთა შეერთნეს.“

გვ.: 76, 10. „ანთიმო შჯულსა უფლისასა მზრახვალმან  
დღე და ღამე.“ ხელნაწერშია მზრახვავალმან.

გვ.: 79, 28. „შეინუებოდეს ფერწინი მისნი.“ ქვედა არში-  
აზე მინაწერია: „ღმერთო და ჯუარო ქრისტესო, შეინყალე  
ცოლი რუთი და მელქიზედეკ და მისნი შვილნი უცოცხლენ.“

გვ.: 81, 22. „შენირე შესაწირავი ღმერთთა ჩემთა.“  
სიტყვა ჩამატებულია ზემოდან იმავე ხელით, რომლითაც სხვა  
ჩამატებები, ოღონდ შედარებით წვრილი ასოებით.

გვ.: 79, 17-18. „მტერნი ჩემნი დევნულ ყვენ და მოძუ-  
ლენი ჩემნი მოსრენ“ – „მოძულენი ჩემნი“ მარჯვენა არშია-  
ზეა მინერილი და აგრძელებს ტექსტს იმავე ხელით, რომლი-  
თაც ასეთი მინაწერებია გაკეთებული.

საძიებლები

## **პირთა და მითოლოგიურ პერსონაჟთა ანოტირებული**

**აპრაპაში (აპრააში)** – ძველაღთქმისეული მამამთავარი. 54

**ათინა** – ბერძული მითოლოგიის თანახმად, ზევსის (ძველი ქართულით, დიოსის) ერთ-ერთი ქალიშვილი, სიბრძნის, საომარი სტრატეგიისა და ტაქტიკის ქალღმერთი. 55

**აკაკი** – მის შესახებ ცნობები გვხვდება მხოლოდ „ევსტათის ცხოვრებასა და წამებაში.“ თხზულების მიხედვით, ჯარისკაცი, წმინდა ევსტათის მეგობარი, რომელიც იმპერატორმა გაგზავნა მის მოსახებნად. 37

**აკვლინე (აკვლიანე)** – „თეოდორე პერგელის ცხოვრებაში“ მოხსენიებული მხედართმთავარი. სხვა ცნობები არ მოგვეპოვება. 55

**ანდრიანე** – პუბლიუს ელიუს ტრაიანუს ადრიანე (76-138), რომის იმპერატორი 117-138 წლებში, იმპერატორ ტრაიანეს აღზრდილი და შვილობილი. 45

**ანთიმოზ ნიკომიდიელი** – III-IV საუკუნეების მოღვაწე, ქალაქ ნიკომიდიის ეპისკოპოსი. იმპერატორ მაქსიმიანეს ბრძანებით, მონამებრივად აღსრულა 302 წელს. ხსენება 3/16 სექტემბერს და 28 დეკ/10 იანვარს. ანთიმოზ ნიკომიდიელის ადრეული ცხოვრების შესახებ, მათ შორის, მისი ეპისკოპოსობის პერიოდზე, ბევრი არაფერია ცნობილი. თუმცა, ჩვენ ნამდვილად ვიცით, რომ ის ცოცხალი იყო III ს-ის ბოლოსა და IV ს-ის დასაწყისში. ასევე ვიცით, რომ მისი ამბავი პირდაპირ არის დაკავშირებული ნიკომიდიის წამებულთა ამბავ-

თან. იმპერატორ დიოკლეტიანესა (284-305) და მაქსი-  
მიანეს (286-305) მმართველობის პერიოდში ქრისტია-  
ნები განიცდიდნენ საშინელ დევნას. მათი შევიწროება  
განსაკუთრებით გამძაფრდა ნიკომიდიის საიმპერატო-  
რო კარზე გაჩენილი ხანძრის შემდეგ. წარმართებმა  
ქრისტიანები ცეცხლის გაჩაღებაში დაადანაშაულეს  
და მათ საშინელი სისასტიკით გაუსწორდნენ. მხოლოდ  
ნიკომიდიაში, ქრისტეს შობის დღეს, ეკლესიაში ოცი  
ათასი ქრისტიანი დაწვეს, რის შემდეგაც ეპისკოპოსმა  
ანთიმოზმა სოფელს შეაფარა თავი, რათა თავის გა-  
დარჩენილ სამწყსოზე ეზრუნა. მან გაბედულად აღია-  
რა თავისი რწმენა მაქსიმიანეს წინაშე, რის გამოც სა-  
შინელი წამების შემდეგ თავი მოჰკვეთეს 303/304 //  
311-312 წელს. მისი ხსენების დღედ დაწესებულია 3  
სექტემბერი.

თხზულების მთავარი გმირი

**ანტიოქია** – მის შესახებ ცნობები გვხვდება მხოლოდ „ევ-  
სტათის ცხოვრებასა და წამებაში.“ თხზულების მი-  
ხედვით, ჯარისკაცი, წმინდა ევსტათის მეგობარი, რო-  
მელიც იმპერატორმა გაგზავნა მის მოსაძებნად. 37

**ანტონინი** – ანტონინუს ტიტუს ავრელიუს ფულვიუს პიუსი  
(86-161 წწ.) – რომის იმპერატორი 138-161 წლებში.  
50, 52, 70

**აპოლონი** – ერთ-ერთი უმთავრესი ღვთაება ბერძნულ მითო-  
ლოგიაში, სინათლისა და ხელოვნების ღმერთი, ზევსი-  
სა და ქალღმერთ ლეტოს ვაჟი. 45

**არტემი** – იგივე არტემიდე, ბერძნული მითოლოგიის თანახ-  
მად, ნადირობისა და მთვარის ქალღმერთი. 53

**ალაპი** – წმინდა ევსტათი პლაკიდას შვილი. აღესრულა მონა-  
მებრივად || საუკუნეში. 25, 30, 43

**ბაბილონელი სამი ყრმა** – ანანია, აზარია და მისაელი. ძველი  
აღთქმის მოღვაწეები. ცნობები მათ შესახებ მოცემუ-  
ლია ძველი აღთქმის წიგნში – „დანიელის წინასწარ-  
მეტყველება.“ რჯულისდამცველი ყრმები მეფე ნაბუ-  
ქოდონოსორმა ცეცხლით გავარვარებულ ლუმელში  
გამოკეტა, თუმცა წმინდანები სასწაულებრივად გადა-  
ურჩნენ. 46

**ბალამი (ბალაამი)** – ძველაღთქმისეული მისანი, რომელიც  
ღვთის ნების საწინააღმდეგო ქმედების გამო სასწაუ-  
ლებრივად ალაპარაკებულმა ვირმა ამხილა. მის შესა-  
ხებ ცნობები მოცემულია ძველი აღთქმის წიგნში –  
„რიცხვნი.“ 28

**დანიელი** – ძველი აღთქმის წინასწარმეტყველი. 61, 65

**დიოდორე** – „თეოდორე პერგელის ცხოვრების“ მიხედვით,  
ფრიგის ქალაქ პერგეს მთავარი, რომლის ბრძანები-  
თაც, წმინდა თეოდორე ანამეს. დიოდორეს შესახებ  
საეკლესიო ისტორიაში ცნობები არ მოგვეპოვება. 50,  
52, 54, 55

**დიონოსი (დიონოსიოს, დიონოსე, დიონისე)** – სახელი გავრცე-  
ლებულია დიონისეს ფორმით. დიოდორეს ჯარისკაცი,  
რომელიც მოხსენიებულია „თეოდორე პერგელის  
ცხოვრებაში.“ წმინდა თეოდორეს ღვანლის შემყურებ  
ირწმუნა ქრისტე და მონამებრივად აღესრულა წმინდა  
სოკრატესთან ერთად. სხვა ცნობები არ მოგვეპოვება.  
64

**დიოსი** – იგივე ზეგსი. ბერძნული მითოლოგის თანახმად, ელვის, ქუხილისა და ცის ღმერთი. 52, 55, 56

**დიოსკორე** – „თეოდორე პერგელის ცხოვრებაში“ მოხსენიებული წარმართი ღვთისმსახური, რომელმაც შეინანა და შემდგომ ქრისტეს სარწმუნოების დაცვისთვის აწამეს. მის შესახებ ცნობები საეკლესიო ისტორიაში არ მოიპოვება. 55, 56, 57

**დომნა** – „ანთიმოზ ნიკომიდიელის ცხოვრების“ მიხედვით, სეფე ქალი, სამეფო კარის წარჩინებული, რომელიც წმინდა ანთიმოზმა ქრისტეს რჯულზე მოაქცია, რის შემდეგაც მოწამებრივად აღესრულა. სხვა ცნობები არ მოგვეპოვება. 74

**დოროთე** – „ანთიმოზ ნიკომიდიელის ცხოვრებაში“ მოხსენიებული პირი, რომელიც სხვა ნიკომიდიელ მოწამებთან ერთად აღესრულა. სხვა ცნობები არ მოგვეპოვება. 74

**ევსტათი** – ნათლისღებამდე პლაკიდა. გამოჩენილი რომაელი გენერალი, სამხედრო მხედართმთავარი. მოღვაწეობდა იმპერატორების – ტიტუსა (79-81) და ტრაიანეს (98-117) – მმართველობის პერიოდში. სამხედრო საქმიანობის გარდა, ქველმოქმედებასაც ეწეოდა: ეხმარებოდა გაჭირვებულ ადამიანებს. მოწამებრივად აღესრულა // საუკუნეში. ზოგ წყაროში 117 წელია დასახელებული, ზოგში – 118, ზოგშიც – 126. ოქსფორდის უნივერსიტეტის ვებგვერდზე მითითებულია 117 წელი, როგორც ზუსტი თარიღი: ‘Reported Death Not Before 117 // Reported Death Not After.’ იმპერატორმა ადრიანემ, ტრაიანეს მემკვიდრემ, ის და მისი ცოლ-შვილი

ხარის ფორმის ბრინჯაოს მოწყობილობაში მოათავსა და ქვემოდან ცეცხლი შეუნთო. როდესაც იქიდან მათი წმიდა ნაწილები ამოიღეს, აღმოჩნდა, რომ უვნებელნი იყვნენ. მათი ხსენების დღე არის 3 ოქტომბერი (ძველი სტილით, 20 სექტემბერი).

თხზულების მთავარი გმირი

**ელია** – ძველი აღთქმის წინასწარმეტყველი. 61

**ზევდიოსი** – იგივე ზევსი – ბერძნული მითოლოგიის თანახმად, ელვის, ქუხილის, ცის და, ამავდროულად, მსოფლიოს მმართველი ღმერთი. 56

**ზენონი** – „ანთიმოზ ნიკომიდიელის ცხოვრებაში“ მოხსენიებული პირი, რომელიც სხვა ნიკომიდიელ მონამებთან ერთად აღესრულა. სხვა ცნობები არ მოგვეპოვება. 74

**თეოდორე პერგელი** – ჯვარზე გაკვრით მონამებრივად აღესრულა ფრიგის რეგიონში (მცირე აზიის დასავლეთი ნაწილი, თანამედროვე თურქეთის ტრიტორია) || საუკუნის შუა წლებში. გარდაცვალების ზუსტი თარიღი უცნობია. მისი წმინდა თავის ქალა ინახება ათონის ივირონის მონასტერში.

თხზულების მთავარი გმირი

**თეოპისტე** – წმინდა ევსტათი პლაკიდას შვილი, აღესრულა მონამებრივად || საუკუნეში. 25, 30, 43

**თეოპისტია** – ნათლობამდე ტატიანა, წმინდა ევსტათი პლაკიდას მეულლე. აღესრულა მონამებრივად || საუკუნეში. 25, 30

**თკრსო** – „თეოდორე პერგელის ცხოვრებაში“ მოხსენიებული მოწამე, რომელმაც განდევნა ეშმაკი. ეკლესიის ისტორიაში ცნობილია III საუკუნეში იმპერატორ დეკიუსის (249-251 წწ.) დროს ბითვინიაში მოწამებრივად აღსრულებული წმინდა მოწამე თვირსო (თვირსე), ხოლო თხზულებაში ნახსენები თვირსოს შესახებ ეკლესიის ისტორიას ცნობები არ შემოუნახავს. 59

**იაკობი** – ძველალთქმისეული მამამთავარი. 54

**ინდე** – „ანთიმოზ ნიკომიდიელის ცხოვრებაში“ დასახელებული პირი, სამეფო კარზე წარჩინებული ადამიანი, რომელიც წმინდა ანთიმოზმა ქრისტეს რჯულზე მოაქცია, რის შემდეგაც მოწამებრივად აღესრულა. სხვა ცნობები არ მოგვეპოვება. 74

**იოვანე** – „ევსტათის ცხოვრებასა და წამებაში“ მოხსენიებული მღვდელი, რომელმაც წმინდა ევსტათი და მისი ოჯახი მონათლა. 31

**იობი** – ძველი აღთქმის მოღვაწე, „იობ მრავალვნებულად“ წოდებული იმ მრავალი უბედურების გამო, რომელიც მას შეემთხვა – დაკარგა შვილები, მთელი ქონება, შეეყარა მძიმე სენი. იობმა ეს ყველაფერი დაითმინა და უფალმა მას კვლავ მიანიჭა სიმდიდრე, შვილები და ჯანმრთელობა. მისი ცხოვრება გადმოცემულია ბიბლიის ერთ-ერთ წიგნში – „იობის წიგნი.“ 32, 36

**ისააკი** – ძველალთქმისეული მამამთავარი. 54

**კვრილე** – „ანთიმოზ ნიკომიდიელის ცხოვრების“ მიხედვით, ნიკომიდიელი მღვდელმთავარი, რომლის გარდაცვა-

ლების შემდეგ იმავე საყდარზე წმინდა ანთიმოზი გა-  
მოირჩა. 73, 74

**კორნილიე** – „საქმე მოციქულთაში“ მოხსენიებული კორნელი-  
უსი, რომაული კოპორტის ასისთავი, კეთილმორნმუნე  
და ღვთისმოშიში კაცი მთელი თავისი სახლეული-  
თურთ (საქ. მოციქ. 10.1). 26, 27

**ლიდა** (ბერძ. Λήδα) – ძველი ბერძნული მითოლოგიის ერთ-  
ერთი პერსონაჟი, მეფე ფესტიოსის ასული. ნახსენებია  
ჰომეროსის „ილიადასა“ და „ოდისეაში.“ 53

**მარდონიოსი** – „ანთიმოზ ნიკომიდიელის ცხოვრებაში“ მოხსე-  
ნიებული პირი, რომელიც სხვა ნიკომიდიელ მონამეებ-  
თან ერთად აღესრულა. სხვა ცნობები არ მოგვეპოვე-  
ბა. 74

**მაქსიმიანე** (ლათ. Marcus Aurelius Valerius Maximianus  
Herculius) – რომის ტეტრარქიული მმართველობის პე-  
რიოდის იმპერატორი. დიოკლეტიანემ 286 წელს მას  
ავგუსტუსის ტიტული გადასცა და თანამპერატორად  
გამოაცხადა. რომის იმპერიის ნაწილს განაგებდა 286-  
305 წლებში. გარდაიცვალა 310 წელს. 74, 75, 78, 79,  
80, 81, 82, 83

**მილდონიოსი** – „ანთიმოზ ნიკომიდიელის ცხოვრებაში“ მოხსე-  
ნიებული პირი, რომელიც სხვა ნიკომიდიელ მონამეებ-  
თან ერთად აღესრულა. სხვა ცნობები არ მოგვეპოვე-  
ბა. 74

**ჰავლე** – ქრისტეს მოციქული, თავდაპირველი სახელი – სავ-  
ლე, ახალაღთქმისეული 14 ეპისტოლის ავტორი. თავ-

დაპირველად იგი დევნიდა ქრისტიანებს და შემდეგ  
მოციქულთა თავი გახდა. 67 წელს თავი მოჰკვეთეს  
ქალაქ რომში. 27

**პეტრე** – ქრისტეს 12 მოციქულთაგანი, იგივე სიმონი, რომელ-  
საც ქრისტემ პეტრე უწოდა. 67 წელს ქალაქ რომში  
ჯვარზე გააკრეს თავდაყირა. 27

**პეტრე** – „ანთიმოზ ნიკომიდიელის ცხოვრებაში“ მოხსენიებუ-  
ლი პირი, რომელიც სხვა ნიკომიდიელ მოწამეებთან  
ერთად აღესრულა. სხვა ცნობები არ მოგვეპოვება. 74

**პილასე** – „თეოდორეს ცხოვრებაში“ მოხსენიებული მღვდელ-  
მთავარი, რომელმაც საპყრობილები მონახულა წმინ-  
და თეოდორე. მის შესახებ ეკლესიის ისტორიაში ცნო-  
ბები არ შემონახულა. 57

**სამაელი** – ეშმაკთა მთავარი. 69

**სოკრატე** – დიოდორეს ჯარისკაცი, რომელიც მოხსენიებულია  
„თეოდორე პერგელის ცხოვრებაში.“ თეოდორეს დვან-  
ლის შემყურებ ირწმუნა ქრისტე და მოწამებრივად  
აღესრულა დიონისესთან ერთად. სხვა ცნობები არ  
მოგვეპოვება. 64

**ტრაიანე მარკუს ულპიუსი (53-117)** – რომის იმპერატორი 98-  
117 წლებში. 26, 45

**ტრიფონი** – „თეოდორე პერგელის ცხოვრებაში“ მოხსენიებუ-  
ლი წმინდანი, რომელმაც ნიკომიდიიდან განდევნა ეშ-  
მაკი. ეკლესიის ისტორიაში ცნობილია III საუკუნეში  
იმპერატორ დეკიუსის (249-251 წწ.) დროს ფრიგიის

ქალაქ აპამეის მახლობლად მონამებრივად აღსრულებული წმინდა მონამე ტრიფონი, ხოლო თხზულებაში ნახსენები ტრიფონის შესახებ ეკლესიის ისტორიას ცნობები არ შემოუნახავს. 59

**ულუმპია** – „თეოდორე პერგელის ცხოვრებაში“ მოხსენიებული მითოლოგიური პერსონაჟი, რომელიც ზევდიოსმა გახრნა. 52

**ფილიპა (ფილიპია)** – თეოდორე პერგელის დედა. თხზულების თანახმად, მონამებრივად აღსრულა. სხვა ცნობები არ მოგვეპოვება. 65, 67, 69, 70

## გეოგრაფიულ სახელთა ანოტირებული

**ბიზანტია** – აქ: პატარა დასახლება ბიზანტიონი, სადაც შემ-დგომში კონსტანტინეპოლი დაარსდა. 72

**ბითვნია (ბითვინია)** – ერთ-ერთი უძველესი სახელმწიფო, რო-მის იმპერიის პროვინცია, რომელსაც მცირე აზიის ჩრდილო-დასავლეთი ნაწილი ეკავა. 72

**ეგვეპტე (ეგვიპტე)** – უძველესი ცივილიზაციის სახელმწიფო ახ-ლო აღმოსავლეთში. 34, 43

**ედასპი** – სავარაუდოდ, იგივე ჯალამი – მდინარე ინდოეთსა და პაკისტანში. მისი არქაული სახელია ჰიდასპი (ძვე-ლი ქართულით, „ედასპი“). 41

**ვადისონი** – „ევსტათის ცხოვრებასა და წამების“ მიხედვით, დაბა რომის იმპერიაში, სადაც წმინდა ევსტათი ცოლ-შვილის დაკარგვის შემდეგ 15 წელი ცხოვრობდა. მის შესახებ სხვა ცნობები არ იძებნება. 36

**მაკედონია** – ძველი საბერძნეთის ტერიტორიაზე მდებარე მხარე. 59

**ნიკომიდია** – მცირე აზიის ერთ-ერთი უძველესი ქალაქი, ბით-ვინიის მთავარი პოლისი. მდებარეობდა თანამედროვე თურქეთის ტერიტორიაზე, მარმარილოს ზღვის აღმო-სავლეთ სანაპიროზე. ნიკეასთან ერთად ის ბითვინიის ცენტრალურ ქალაქად ითვლებოდა. 59, 72, 73, 76

**პანფილია (პამფილია)** – რეგიონი მცირე აზიაში, კილიკიასა და ლიკიას შორის. უძველეს დროში დასახლებული

იყო საბერძნეთიდან ჩასული მოსახლეობით. შედიოდა აქიმენიდების სამეფოს შემადგენლობაში. შემდგომ შევიდა რომის შემადგენლობაში. 50

**პერგე** – „საქმე მოციქულთას“ თანახმად, ქალაქი, სადაც პავლე და ბარნაბა მოციქულებმა იქადაგეს: „წარ-რაღ-ვიდეს პაფოვთ პავლე და მისთანანი იგი, წიაჭდეს პერგედ“ (საქ. მოციქ. 13.13). დღეს შედის ქალაქ ანტალიის შემადგენლობაში. 50

**სიმანე (სიმანი)** – ქალაქ ნიკომიდიის ერთ-ერთი მომიჯნავე გარეუბანი. 75

**ფრიგია** – რეგიონი მცირე აზიის დასავლეთ ნაწილში, კაპადოკიასა და ლიდიას შორის. „საქმე მოციქულთას“ მიხედვით, ფრიგიაში პავლე და ტიმოთე მოციქულებმა იქადაგეს: „და მოვლეს ფრიგუა და გალატელთა სოფელი...“ (საქ. მოციქ. 16. 6). 50

**პრომი (რომი)** – რომის უძველესი იმპერია. აღმოცენდა ძვ. წ. 753 წელს დაარსებულ ქალაქ რომის საფუძველზე. IV საუკუნეში გაიყო აღმოსავლეთ და დასავლეთ იმპერიებად. დასავლეთის იმპერია დაეცა 476 წელს, ხოლო აღმოსავლეთისა – 1453 წელს. 37, 43, 50

## ლექსიკონი

- ამბორისყოფა – კოცნა 39,19; 40,15; 42,22; 44,18; 57,22-23.
- არგანი – მსხვილი ჯოხი 77,16; 79,12; 79,13.
- არგნოსანი – არგნით შეიარაღებული 79,20.
- არმური – ალმური 54,3-4.
- ალბეჭდული – დამტკიცებული 52,2-3.
- ალტყინება – ანთება 54,20.
- ალქუმა – აქ: აყვანა 34,22.
- ალხუმა – აყვანა 30,15; 33,23; 34,16; 35,19; 42,6; 69,20.
- ანვე – ახლავე 81,24.
- ახოვანი – მხნე, მამაცი 32,4; 51,17; 61,7; 62,16; 74,20; 77,26; 78,33; 79,29.
- აჟა ესერა – აი 28,9; 31,23; 36,5; 46,18; 63,20; 73,28-29; 80,13; 80,17; 81,28.
- ბარბაროზი – არაბერძენი, უცხოელი 34,7; 40,23; 41,9; 43,20; 44,24; 45,1.
- ბეჭედი – ნიშანი 29,19; 52,1.
- ბეჭდის დადება – დაბეჭდვა, დანიშვნა 51,19-20.
- ბილწება – უნმინდურება 54,3.
- ბომონი – წარმართული საკურთხეველი, კერპშენირვის ტაბ-ლა 56,14.
- ბორგვა – აქ: შფოთვა, მღელვარება, გაშმაგება 78,30.
- გამოხუმა – გამოყვანა 48,4.
- გამოწუება – გამოკლება 36,11; 82,4.
- განვლინება – გაგზავნა, მივლენა; დევნით გაყვანა 37,18; 40,23; 41,9; 50,15.
- განკუეთა – გაჭრა 52,1.
- განრომა – თავის დაღწევა 62,20.
- განსუენება – მოსვენება, დასვენება 39,1; 39,5; 41,19; 75,29; 75,31.
- განჩინება – დადგენილება, გადაწყვეტილება 83,9.
- განცდა – აქ: ნახვა 39,16; 39,18.

**გარდამოქდომა** – აქ: მოვლენა (გარდამოვწედ – მოვევლინე); ჩამოსვლა 28,18; 29,24; 32,20-21.

**გება** – აქ: შეძლება 76,13.

**გზება** – ნთება, ალება 64,2.

**გმობა** – გინება, შეურაცხყოფა 32,9; 53,14.

**გრძნება** – ჯადოქრობა, მისნობა 52,21; 55,5; 55,7; 80,5; 80,8.

**გუემა** – ცემა, ტანჯვა 53,17; 76,3; 79,20; 82,23.

**გულარძნილი** – მრუდი, ფლიდი, ბოროტი 60,16.

**გულისთქუმა** – სურვილი 72,24.

**გულისსიტყვა** – ფიქრი, ზრახვა 32,8-9; 32,16.

**გულისწმისყოფა** – მიხვედრა, გაგება, გააზრება 25,18-19; 28,26.

**დაბძარვა** – დაფლეთა 79,21-22.

**დაგურემა** – დაჭრა 68,1.

**დათრგუნვა** – დაძლევა, დაჯაპნა, განადგურება 31,16; 54,12; 69,2.

**დათხევა** – დაღვრა 76,12.

**დაპება** – დაგლეჯა, დახეთქვა 65,20.

**დაუსაპამო** – დასაწყისის არმქონე, მარადიული 47,21.

**დაფხურა** – დაგლეჯა (აქ: თმის) 35,4; 65-66.

**დალაცათუ** – თუმცა 36,6; 36,11; 74,2; 79,2.

**დაშთომა** – დარჩენა 27,2; 31,9; 67,15.

**დაშრეტა** – ჩაქრობა (დაშრობა) 55,21; 65,16; 67,7.

**დაშურომა** – დაღლა 27,14; 27,16; 36,23; 54,7.

**დაცხრომა** – დამშვიდება, დაწყნარება, განავლება, გაქრობა 36,20; 47,20; 48,15; 75,15.

**დრკუ** – მრუდი, უკეთური 60,17.

**დღითი-დღე** – ყოველდღე 51,9; 75,9.

**ესრე სახელ** – ამ სახით, ამგვარად 27,6.

**ვინაჟცა** – საიდანაც 77,14.

**ვლტოლა** – გაქცევა 27,12; 35,14; 59,5; 59,7; 59,22; 62,13.

**ზედა კერძო // ზემო კერძო** – ზემოდან, ზემო მხარეს // 79,13 // 35,9

- ზიარება** – უფლის სისხლისა და ხორცის მიღება; თანამყოფობა, თანაზიარობა, ხორციელი ერთობა 30-31; 37,8.
- ზოგად** – ერთად 47,18; 76,15; 80,16.
- ზორვა** – წირვა (წარმართული მსხვერპლშენირვა) 52,12; 52,14; 52,16; 52,17; 52,19; 53,5; 53,14; 53,18; 54,9; 58,11; 58,18; 59,6; 62,20; 63,3; 67,14; 67,17.
- ზრახვა** – ჩანაფიქრი, ფიქრი, განზრახვა 53,2.
- ზრდა** – გაზრდა, გამოკვება 26,15; 26,20.
- ზრდილობა** – აღზრდა 25,22.
- ზუაობა** – ამპარტავნობა 72,25; 81,32.
- თავსდება** – თავზე აღება, კისრება 36,8.
- თანადაუსაბამო** – უსაწყისო 83,29.
- თანამყოლელი** – თანმხლები 53,10.
- თანანარსლვა** – აქ: არიდება, აცილება 32,14.
- თითოფერი** – სხვადასხვა 27,22.
- კერძო** – მხარე, მხარეს 27,12; 36,12; 42,13; 43,18; 72,4; 83,8.
- კიცვ** – კვიცი 61,2; 61,3.
- კმაობა** – საკმარისობა 40,22.
- კომსი** – სამეცო კარის მოღვაწე, სახელმწიფო მოხელე, მთავარი 52,17.
- კურო** – სპილენძის ხარისგან გაკეთებული გასახურებელი მოწყობილობა 46,10; 46,13.
- ლანძკ** – ბადისებრი სამფეხა 54,14; 54,17; 55,20-21; 55,23; 56,1; 56,11; 57,4; 57,7; 77,17.
- ლმობა** – ტკივილი 43,2; 55,8.
- ლმობიერება** – შემწყნარებლობა, თანაგრძნობა 73,4-5.
- ლმობიერი** – შემწყნარებელი, შემბრალებელი, თანამგრძნობი; ამტანი 72,23; 76,30; 83,12.
- ლმობიერყოფა** – თანაგრძნობა 61,16.
- მადლი** – წყალობა, უნარი (ლვთის ძალა, ენერგია), მადლობა 29,16; 31,15; 32,19; 37,5; 46,24; 48,23; 51,18; 65,17; 69,14; 72,18; 79,29; 80,32; 83,2; 83,15; 83,16; 83,26.
- მანქანება** – ვერაგობა, ეშმაკობა, ხერხი 46,13; 80,11.

- მაოტებელი** – განმდევნელი 60,5-6; 68,11.
- მაღნარი** – მაღალი ტყე 27,12; 42,13.
- მგზებარე** – ანთებული 80,28; 80,31.
- მეპურისმტე** – თანამესუფრე 41,7.
- მექრმლე** – ჯალათი 83,12; 83,21.
- მეყსეულად** – მაშინვე 39,19; 47,20; 51,5; 54,17; 58,19; 59,4; 66,15; 66,6; 73,1-2; 75,3-4; 80,30; 80,32; 81,13; 82,11-12.
- მეცნიერება** – ცოდნა, მიხვედრა, გაგება 30,21.
- მეცნიერი** – ნაცნობი, მცნობი, მცოდნე, ბრძენი 34,2; 39,3; 80,5.
- მიგება** – პასუხის გაცემა 38,25; 44,8; 51,17; 55,23; 60,11; 67,2; 67,12; 67,15; 76,4; 77,28; 80,9; 81,8; 81,25; 82,26.
- მიერითგან** – იმ დროიდან 73,16; 83,22.
- მიზდური** – დაქირავებული 40,5.
- მიმთხუევა** – შეხვედრა, მიახლოება 34,20; 60,14; 74,3; 75,22; 77,1.
- მირულება** – დაძინება, მიძინება 65,16.
- მიწისაგანი** – მიწიერი 78,15-16.
- მკრეხველი** – აქ: შემაგინებელი, შემბილწველი 53,13-14.
- მომადლება** – მონიჭება, ბოძება 31,3.
- მონაგები** – ქონება 26,10; 32,3; 36,6.
- მონადირება** – მოპოვება 27,23.
- მორენვა** – შოვნა 36,23.
- მორჩი** – ყლორტი, შტო 72,8.
- მოსრვა** – მოსპობა, განადგურება 79,18; 80,19.
- მოსწრაფე** – გულმოდგინე, მოწადინე, მოჩქარე 26,24; 50,14; 60,15; 74,6; 79,6.
- მოქადულობა** – კვეხნა, ტრაპახი 80,13.
- მოქალაქობა** – მოღვაწეობა 48,18; 73,6.
- მოქცევა** – მობრუნება 34,23; 35,1; 42,11; 42,20; 74,2.
- მოღება** – მიღება, მოტანა 54,14; 54,17; 73,32; 82,15.
- მოღვაწება** – აქ: ღვაწლი 51,8; 72,15-16; 73,17.

- მოყუასყოფა** – დამეგობრება 57,2.  
**მოწყუედა** – ამოწყვეტა 74,28.  
**მოქდომა** – მივარდნა, თავდასხმა 29,15; 43,5; 58,15.  
**მტილი** – ბალი, ბოსტანი 41,15; 41,21.  
**მუქლი** – მუხლი; ტექსტის ნაწილი 32,22; 65,7; 83,18.  
**მცირედ-მცირედ** – ნელა-ნელა, თანდათან 39,11.  
**მწუხრი** – შეღამებული 29,24.  
**მხოლოდშობილი** – ერთადერთი (შვილი) 69,15.  
**ნასხმანი** – სხეულის ნაწილი: თავი, სახსარი, ძარღვი... 77,18.  
**ნაყროვანება** – გაუმაძღობა 56-57.  
**ნიავქარი** – აქ: ძლიერი ქარი 74,26.  
**ორკერძო** – ორმხრივ 79,12.  
**ოტება** – აქ: განდევნა 60,8.  
**პარეხი** – მიუვალაი ადგილი, კლდე 62,14.  
**პირად-პირადი** – სხვადასხვა 74,28; 79,7-8.  
**პირველ** – ადრე; ჯერ 25,16; 45,3; 45,5; 63,21; 64,5; 82,3.  
**პირველ აღნერილი** – ადრე აღნერილი 25,16.  
**პყრობა** – აქ: დაჭერა (თმის) 35,4.  
**ჟამთა პირველთა** – აღრეულ დროში 72,5-6.  
**ჟამისნირვა** – ლიტურგია 73,33.  
**საბასრობელი** – დასაცინი 77,28.  
**საგდებელი** – თოკი 61,3.  
**სადგური** – სადგომი 39,1; 39,2; 75,16; 75,22.  
**საკუერთხი** – შესაწირავი 74,18-19.  
**სალმობა** – ტკივილი 83,3.  
**სამშტყალი** – ლურსმანი 78,31.  
**სამშვავრო** – სასამართლო 26,14; 77,12.  
**სანახე** – მხარე 71,7; 73,22.  
**სასო** – იმედი, საიმედო 61,8.  
**სასოება** – იმედოვნება 35,1.  
**სასყიდელი** – გასამრჯელო 34,9; 34,11; 37,1; 39,6; 79,32.  
**სასწაული** – ღვთიური ძალით გამოწვეული მოვლენა, საქმე,  
 რომელიც ბუნებრივ წესრიგზე მაღლა დგას; ნიშანი

- (სასწაული წყლულებისა) 28,1; 28,23; 30,3; 39,15-16; 39,18; 39,21; 54,3; 55,9; 61,14; 63,14; 72,16.
- საფასე** – სიმდიდრე, ქონება, საფასური, გასამრჯელო 37,20-21; 38,23; 50,10; 72,13.
- საშუალებელი** – სასიხარულო 78,34.
- საწადელჩენა** – სასურველად მიღება, მიჩნევა 78,14; 81,25; 81,30; 81-82.
- სახარება** – ოთხთავი, სასიხარულო ამბავი 60,15.
- სახიერი** – კეთილი 26,24; 27,21; 44,26; 61,10; 63,13; 69,16; 83,30.
- საჭმარი** – საჭირო, გამოსაყენებელი, ქონება 25,14; 39,4-5.
- სიგლახაკე** – სიღლარიბე, გაჭირვება 47,3; 56,22; 65,10.
- სიმდაბლე** – თავმდაბლობა 73,3.
- სიტყვსგება** – პასუხის გაცემა 34,13.
- სიქადული** – სიამაყე 68,6; 68,8.
- სიწრფოება** – გულწრფელობა, სიმართლე 76,20.
- სიჩჩოე** – ჩვილობა 41,25; 44,10; 72,17.
- სკორე** – ნაკედი 36,7.
- სრბა** – რბენა, სირბილი; ღვაწლი, მისია 54,4; 58,5; 66,1.
- სულთქუმა** – ოხვრა 34,19; 36,21; 63,11.
- სულმოკლე** – აქ: უნებისყოფო, მხდალი 33,3.
- სურვიელი** – მოსურნე 51,9; 60,12; 62,4.
- ტაბლა** – სუფრა 41,7.
- ტალავარი** – კარავი 41,22; 75,21; 76,6.
- ტალანტი** – განძი, ფულის ერთეული, ნიჭი 75,7.
- ტარიგი** – კრავი 54,22; 58,1.
- უაღრესი გონებისა** – გონებისთვის მიუწვდომელი 80,5-6.
- უბადრუჟი** – უბედური, საცოდავი 38,5; 64,13; 67,1.
- უგულისხმო** – მოუხვედრელი, უგუნური 77,24-25.
- უდებყოფა** – დაზარება, უგულებელყოფა, უარყოფა, არაფ-რად ჩაგდება 27,16; 81,4; 82,13.
- უზეშთაესი** – აღმატებული 26,9.
- უკეთურება** – ბოროტება 36,19;

- უკეთური** – ეშმაკი, ბოროტი, ცუდი 31,16; 33,8; 34.6-7; 50,7; 75,2; 81,6.
- ულმობელი** – აქ: მშვიდი, ტკივილისგან, ტანჯვისგან თავისუფალი 82,22.
- უმრწემესი** – უმცროსი 42,4-5; 42,16.
- უმწყი** – გაუხედნავი 61,2; 61,21.
- ურჩულო** – ურჯულო 47,25; 62,11; 64,7-8; 64,12; 66,22.
- ურჩულოესი** – მეტისმეტად ურჯულო 45,5.
- ფერად-ფერადი** – სხვადასხვა, მრავალგვარი 52,14; 77,20.
- ფიცხელი** – სასტიკი, მკაცრი 74,25; 78,33.
- ფიცხლები** – სანამებელი იარაღები 77,16.
- ფუცხე** – დიდი ჩანგალი, საწამებელი იარაღი 77,17.
- ქადება** – აქ: დაპირება 60,11.
- ქედი** – კისერი 39,15; 39,18; 39,21; 44,19; 78,24.
- ქველისმოქმედი** – კეთილი 25,8; 44,5.
- ქუეშე კერძო** – ქვედა მხრიდან 79,13-14.
- ქცევა** (ურმის თვლის) – ტრიალი 80,25; 80,26; 80,28-29.
- ღმერთშემოსილი** – ღრმად მორწმუნე 72,10.
- ღუაწლი** – საღვთო საქმისთვის გაწეული შრომა; სიძნელე 46,12; 66,10; 78,25; 79,1; 79,4-5; 79,28; 83,24.
- შეგინება** – აქ: შებილწვა 43,21.
- შეგრძნიბვა** – მოჯადოება, მონუსხვა 56,2.
- შევრდომა** – დავარდნა, დამორჩილება 43,10-11; 57,22; 66,16; 78,7.
- შემთხუევა** – შეხვედრა 40,14; 50,17.
- შემურვა** – მურის წასმა 57,11-12.
- შემუსრვა** – დამტვრევა, მოსპობა 59,21; 79,22
- შემუსრვილი** – დამსხვრეული, მოსპობილი 81,14
- შემწე** – დამხმარე 47,5; 48,22; 53,10; 54,1; 64,18; 80,17.
- შემწუხრება** – შეღამება 83,24.
- შეტკბობა** – მოხვევა 39,19; 44,18.
- შეურაცხი** – უბრალო, არად მისაჩნევი 60,13; 80,8.
- შექცევა** – მიბრუნება 46,7.

- შექცეული** – აქ: მიყოლილი, აყოლილი, შეყოლიებული, გართული 27,10; 72,27.
- შეყენებული** – შეგდებული 82,9.
- შეწევნა** – დახმარება 56,16; 61,13; 74,9; 77,14; 82,8; 83,3.
- შეწყნარება** – მიღება 33,6.
- შეწყნარებული** – პატიებული, შენდობილი 27,4.
- შეკლომა** – შესვლა 34,8.
- შუებული** – გახარებული, დაღხინებული 35,21.
- ცნობა** – შეცნობა, ამოცნობა 39,12.
- ცნობამიღებული** – ცნობამიხდილი, უგონოდ მყოფი 53,12.
- ცხოველი** – აქ: ცოცხალი, მარადიული 31,11.
- ცხოველსმყოფელი** – მაცოცხლებელი, სიცოცხლის მიმნიჭებელი 29,13; 69,17; 83,30.
- ძვირისმოქმედი** – ბოროტმოქმედი 77,12.
- ძვირ-ძვრად** – სასტიკად 82,3.
- ძნვა (უძნავს)** – ეძნელება 78,15.
- ნადიერება** – სურვილი 74,21; 76,12; 83,7; 83,16.
- ნადიერი** – მოსურნე 54,22; 57,2.
- ნამყოფა** – მინიშნება, თვალით ნიშნება 34,14.
- ნარტყუენვა** – დატყვევება, დაპყრობა 37,12-13.
- ნარტყუენული** – დატყვევებული, დაპყრობილი 61,9-10; 63,17-18.
- ნარწყდომა // ნარწყმედა** – დაღუპვა 52,15; 52,16; 53,12; 54,9-10; 62,14; 78,27-28 // 40,18.
- ნესიერება ჰასაკისა** – სხეულის სიმწყობრე, სიმშვენიერე 51,14-15.
- ნიაღ კერძო** – გაღმა, იქით, იმ მხარეს 72,4.
- ნიაღსვლა** – წყალზე გადასვლა 34,21; 35,9; 42,11.
- ნინაფება** – ნინ დება (ნინაგიც) 81,21.
- ნმიდით მისით** – აქ: მისი სიწმინდით 82,8.
- ნუმნუბა** – გოგირდი 54,20.
- ნყლულება** – ჭრილობა 39,16.
- ჭირვეული** – გაჭირვებული, ჭირში მყოფი 26,13.

**ხადა/ხდა** – დაძახება, წოდება, მოწოდება 47,1; 48,21; 53,22; 56,11; 59,4; 67,5.

**ხუეშნა** – შუამდგომლობა, თანაგრძნობა, გამოსარჩლება 63,10.

**წელის აღაყრობა** – შეწევნა, დახმარება 26,13.

**წელოვნება** – ხერხი 52,21; 56,2; 56,6; 80,7.

**წელყოფა** – ხელის მოკიდება 25,17.

**წნდური** – მსხვილი ცერცვი (ლობიო) 75,30.

**ჯერჩინება** – საჭიროდ მიჩნევა 76,11; 77,8.

**ჯინიბი** – სამარქაფო ცხენი 50,11.

## გამოყენებული ლიტერატურა

აბულაძე, ი. (1949). „ქართული წერის ნიმუშები, პალეოგ-რაფიული ალბომი“, თბილისი.

ათონის ივირონის მონასტრის ქართულ ხელნაწერთა ქართულ-ინგლისური ონლაინ კატალოგი და სრული აღწერილობა (ხელნაწერი ვერსია. შემდგენლები: ხევსურიანი, ლ., კიკნაძე, ლ., გრიგოლია (ც., ქავთარია მ., ასათიანი, ქ.).

ბეზარაშვილი, ქ., მაჭავარიანი, მ. (1995). გრიგოლ ღვთისმეტყველის II და III ჰომილიების ეფთვიმე ათონელისეული თარგმანების თავისებურებანი და ეფრემ მცირის ერთი ანდერძ-მინაწერი. ფილოლოგიური ძიებანი II (კორნელი კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ინსტიტუტი), თბილისი.

ბეზარაშვილი, ქ. (2001). საღვთისმეტყველო-რიტორიკული სტილის ზოგიერთი თავისებურებისათვის გრიგოლ ღვთისმეტყველის თხზულებებსა და მათ ქართულ თარგმანებში: სილრმე-მიფარულება და ლაკონიურობა. მრავალთავი, ფილოლოგიურ-ისტორიული ძიებანი, XIX, თბილისი.

ბეზარაშვილი, ქ. (2004). რიტორიკისა და თარგმანის თეორია და პრაქტიკა გრიგოლ ღვთისმეტყველის თხზულებათა ქართული თარგმანების მიხედვით, თბილისი.

ბეზარაშვილი, ქ. (2005). რიტორიკულ-ორნამენტული სტილის თავისებურებებისათვის გრიგოლ ღვთისმეტყველის თხზულებებსა და მათ ქართულ თარგმანებში, თბილისი.

გაბაშვილი, ტ. (1956). მიმოსლვა, ტექსტი გამოსაცემად მოამზადა, გამოკვლევა, ლექსიკონი და საძიებლები დაურთო ელ. მეტრეველმა, საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემია, აკად. ს. ჯანაშიას სახელობის საქართველოს სახელმწიფო მუზეუმი, რედ. კ. კეკელიძე, საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის გამომცემლობა, თბილისი.

გაბიძაშვილი, ე. (2004). ქართული ნათარგმნი ჰაგიოგრაფია / ძველი ქართული მნერლობის ნათარგმნი ძეგლები, ბიბლიოგრაფია, 1, ჰაგიოგრაფია, საქართველოს მეცნიერებათა

აკადემია, კორნელი კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ინ-სტიტუტი, თბილისი.

გაბიძაშვილი, ე. (2007). ექთვიმე მთაწმიდელის ერთი თარგმანის ირგვლივ შექმნილი გაუგებრობის გამო: „მრავალ-თავი“, ფილოლოგიურ-ისტორიული ძიებანი, №22, თბილისი.

გაბიძაშვილი, ე. (2010). შრომები II, ფილოლოგიურ-ტექ-სტოლოგიური ნარკვევები, თბილისი.

დამასკელი, იოანე. (1976). დიალექტიკა. ქართული თარ-გმანების ტექსტი გამოსცა, გამოკვლევა და ლექსიკონი და-ურთო მ. რაფავამ, თბილისი.

კარანაძე, მ. (2005). ათონური კოლექციის ქართულ ხელ-ნაწერთა პალეოგრაფიული თავისებურებანი (X-XIII სს. 28 ნუსხის საფუძველზე), მრავალთავი, ფილოლოგიურ-ისტორი-ული ძიებანი, 21. თბილისი.

კეკელიძე, კ., (1945). ექვთიმე ათონელის მთარგმნელო-ბითი მოღვაწეობის ერთი ნიმუში, ეტიუდები ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორიდან, ტ. II, თბილისი.

კეკელიძე, კ. (1947). ბიზანტიური მეტაფრასტიკა და ქართული აგიოგრაფია (თსუ შრომები, ტ. 30b-31b), თბილისი.

კეკელიძე, კ. (1956). მთარგმნელობითი მეთოდი ძველ ქართულ ლიტერატურაში და მისი ხასიათი. ეტიუდები I, თბი-ლისი.

კეკელიძე, კ. (1957). „ეტიუდები ძველი ქართული ლიტე-რატურის ისტორიდან“, V ტომი, საქართველოს სსრ მეცნიე-რებათა აკადემია, თბილისი.

კეკელიძე, კ. (1980). ძველი ქართული ლიტერატურის ის-ტორია, ორ ტომად, ტომი I, რედ. ალ. ბარამიძე, გამომცემ-ლობა „მეცნიერება“, თბილისი.

მარგიანი, თ. (1999). გრიგოლ ხუცესის „გრიგოლ ღვთის-მეტყველის ცხოვრების“ ეფთვიმე ათონელისეული თარგმანის თავისებურება. მრავალთავი, ფილოლოგიურ-ისტორიული ძი-ებანი, XVIII, თბილისი.

მარგიანი, თ. (2006). გრიგოლ ნაზიანზელის „ცხოვრების“ და „შესხმის“ ძველი ქართული თარგმანები (გრიგოლ ხუცესისა და სოფრონ იერუსალიმელის თხზულებების მიხედვით), თბილისი.

მელიქიშვილი, ნ. (1987). რამდენიმე დაკვირვება ეფთვიმე ათონელისა და ეფრემ მცირის მიერ მთარგმნელობით მეთოდზე, მაცნე, ელს, 4.

მთაწმიდელი, გ. (1967). ცხორებად იოვანესი და ეფთემესი: ძველი ქართული აგიოგრაფიული ლიტერატურის ძეგლები, წიგნი II (XI-XV სს.), ილია აბულაძის ხელმძღვანელობითა და რედაქციით, საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემია, კორნელი კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ინსტიტუტი, გამომცემლობა „მეცნიერება“, თბილისი.

ოქროპირი, იოანე. (1996). თარგმანებად მათეს სახარებისად, თარგმანი წმ. ეფთვიმე მთაწმიდელისა, მზექალა შანიძის რედაქციით, წიგნი I, თბილისი.

პატარიძე, რ. (1969). ‘The lune’ (პალეოგრაფიული ძიებანი, II, თბილისი.

სარჯველაძე, ზ. (1984). ქართული სალიტერატურო ენის ისტორიის შესავალი, თბილისი.

საქართველოს სახელმწიფო მუზეუმის ქართულ ხელნაწერთა აღნერილობა ყოფილი საეკლესიო მუზეუმის ხელნაწერები (A კოლექცია). (1954). კორნელი კეკელიძის საერთო რედაქციით, ტომი IV, საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემია, აკად. ს. ჯანაშიას სახელობის საქართველოს სახელმწიფო მუზეუმი. შეადგინა ქრისტინე შარაშიძემ. საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის გამომცემლობა, თბილისი.

უცხოეთში გადაწერილი ქართული ხელნაწერები საქართველოს სიძველეთსაცავებში. (2018). შემდგენლები: ვლადიმერ კეკელია, ნათია მიროტაძე, თამარ ოთხმეზური, დალი ჩიტუნაშვილი, კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი, თბილისი.

ქავთარია, მ. (1966). „თეოდორე სტრატილატის წამების რედაქციები“ (შოთა რუსთაველი, ხელნაწერთა ინსტიტუტის საიუბილეო კრებული, თბილისი).

ქართულ ხელნაწერთა აღწერილობა ყოფილი საეკლესიო მუზეუმის (A) კოლექციისა, ტომი I<sub>2</sub>. (1976). საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემია, კორნელი კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ინსტიტუტი. შეადგინეს და დასაბეჭდად მოამზადეს: თ. ბრეგაძემ, ც. კახაბრიშვილმა, თ. მგალობლიშვილმა, მ. ქავთარიამ, ლ. ქუთათელაძემ და ც. ჯლამაიამ ელ. მეტრეველის რედაქციით. გამომცემლობა „მეცნიერება“, თბილისი.

ქართულ ხელნაწერთა აღწერილობა ყოფილი საეკლესიო მუზეუმის (A) კოლექციისა, ტომი I<sub>4</sub>. (1985). საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემია, კორნელი კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ინსტიტუტი. შეადგინეს და დასაბეჭდად მოამზადეს: თ. ბრეგაძემ, მ. ქავთარიამ, ლ. ქუთათელაძემ ელ. მეტრეველის რედაქციით. გამომცემლობა „მეცნიერება“, თბილისი.

ქართულ ხელნაწერთა აღწერილობა, ათონური კოლექცია, ნაკვეთი 1 (1986). შეადგინეს და დასაბეჭდად მოამზადეს: ლ. ახობაძემ, რ. გვარამიამ, ნ. გოგუაძემ, მ. დვალმა, მ. დოლაქიძემ, მ. კვაჭაძემ, გ. კიკნაძემ, გ. ნინუამ, ც. ქურციკიძემ, ლ. შათირიშვილმა, მ. შანიძემ, ნ. ჩხილევაძემ. თბილისი.

ქურციკიძე, ც. (1978). ისევ ეფთვიმე ათონელის მთარგმნელობითი მეთოდის შესახებ, მრავალთავი, ფილოლოგიურისტორიული ძიებანი, VI, თბილისი.

ქურციკიძე, ც. (1982). ბასილი კესარიელის „სწავლათა“ ეფთვიმე ათონელისეული თარგმანი, ტექსტი გამოსაცემად მოამზადა, გამოკვლევა და ლექსიკონი დაურთო ც. ქურციკიძემ, თბილისი.

ქურციკიძე, ც. (1995). გრიგოლ ღვთისმეტყველის XLIII პომილის ეფთვიმე ათონელისეული თარგმანის თავისებურება. ფილოლოგიური ძიებანი II (კორნელი კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ინსტიტუტი), თბილისი.

ჩიკვატია, ნ. (1996). ეფთვიმე მთაწმიდლის „წინამძღვარის“ შედგენილობა და წყაროები. მაცნე, ელს, 1-4.

ჩიკვატია, ნ. (1997). ეფთვიმე მთაწმიდლის „წინამძღვარი“ (ავტორეფერატი ფილოლოგიის მეცნიერებათა კანდიდატის სამეცნიერო ხარისხის მოსაპოვებლად), თბილისი.

ძველი მეტაფრასული კრებულები. (2017). ნოემბრის საკითხავები, ტექსტები გამოსაცემად მოამზადა, კომენტარები, ლექსიკონი და საძიებლები დაურთო ლიანა ახობაძემ, თბილისი.

ძველი ქართული აგიოგრაფიული ლიტერატურის ძეგლები, წიგნი II (XI-XV სს.) (1967). ილია აბულაძის ხელმძღვანელობითა და რედაქციით, გამომცემლობა „მეცნიერება“, თბილისი.

ძველი ქართული მწერლობის ძეგლები XIII (1991). კლარჯული მრავალთავი, ტექსტი გამოსაცემად მოამზადა და გამოკვლევა დაურთო თამილა მგალობლიშვილმა, თბილისი.

ხოფერია, ლ. (1998). მაქსიმე აღმსარებლის „პიროსთან სიტყვსგების“ ძველი ქართული თარგმანები (ავტორეფერატი ფილოლოგიის მეცნიერებათა კანდიდატის ხარისხის მოსაპოვებლად), თბილისი.

ხოფერია, ლ. (2001). თავისუფალ და ზუსტ თარგმანთა ზოგიერთი თავისებურებანი ერთი ტექსტის ორი ქართული თარგმანის მიხედვით, მრავალთავი, ფილოლოგიურ-ისტორიული ძებანი, XIX, თბილისი.

Марр, Н. (1899). Из поездки на Афон, Ж. М. Н. П.

Цагарели, А. А. (1889). Сведения о памятниках грузинской письменности вып., I, 1886 г., вып., II, 1889, вып., III, СПБ..

Цагарели, А. А. (1888). Памятники грузинской старины в Святой Земле и на Синае: ППС., т. IV, вып. I. СПБ.

Acta Sanctorum. (1867). *Quotquot Toto Orbe Coluntur, Vel A Catholicis Scriptoribus Celebrantur Quæ Ex Latinis Et Græcis, Aliarumque Gentium Antiquis Monumentis Collecta, Digesta, Illustrata A Joanne Stiltingo, Constantio Suyskeno, Joanne Periero,*

Joanne Cleo, E Socetate Jesu, Editio Novissima, Curante Joanne Carnandet, Septembris tomus sextus quo dies decimus nonus, vigesimus, vigesimus primus, vigesimus secundus, vigesimus tertius et vigesimus quartus continentur, Pariis et Romae.

Acta Sanctorum. (1866). *Quotquot Toto Orbe Coluntur, Vel A Catholicis Scriptoribus Celebrantur Quæ Ex Latinis Et Græcis, Aliarumque Gentium Antiquis Monumentis Collecta, Digesta, Illustrata A Godefrido Henschenio et Daniele Papebrochio, E Socetate Jesu, Editio Novissima, Curante Joanne Carnandet, Aprilis tomus tertius, quo ultimi XI dies continentur, Pariis et Romae.*

Blake, R. (1922-1923). Catalogue des manuscrits géorgiens de la Bibliothèque patriarchale grecque à Jérusalem, O. C. #304.

Blake, R., (1931-1934). Catalogue des manuscrits géorgiens de la Bibliothèque de la Laure d'Iviron au Mont Athos, Revue de L'Orient chretien, 3 Série, t. VIII-IX.

Eustathius, his wife Theopiste, and their sons Agapius and Theopistus, martyrs in Rome under the early days of Hadrian: The Cult of Saints in Late Antiquity from its origins to circa AD 700, across the entire Christian world:

<http://csla.history.ox.ac.uk/record.php?recid=S01804>

Orzhonia, I. (2021). Cultural-Religious Context of Translation Style (On the Example of Euthymius Atoneli's Translations): *Cultural Intertexts*, Romania, #11.

Outtier, B. (1980). La plus ancienne traduction Georgienne des apophthegmes. Son etendue et son origine: მრავალთავი, ფილო-ლოგიურ-ისტორიული ძებანი, VII, თბილისი.

Liddell, H. G., Scott. R. A. (1940). Greek-English Lexicon. revised and augmented throughout by. Sir Henry Stuart Jones. with the assistance of. Roderick McKenzie. Oxford. Clarendon Press.

Migne J. P. (ed.) (1862). *Patrologiae cursus completes. Series graeca. Volumen 105*, Paris.

## სარჩევი

შესავალი .....	7
ტექსტები.....	23
ცხორებად და წამებად წმიდათა – ევსტათისი და მეუღლისა მისისა თეოპისტისი და შვილთა მათთა – აღაპისი და თეოპისტესი. კირიელებისონ! .....	25
თუესა აპრილსა კა წამებად წმიდისა და დიდებულისა მოწამეთა, რომელნი იწამნეს პერგე ქალაქსა, ქუეყანასა პანფილისასა .....	50
თუესა სეკტემბერსა გწმებად წმიდისა და ნეტარისა ანთიმოს ნიკომიდიელ მთავარებისკოპოსისად გუაკურთხენ, უფალო!.....	72
„ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ ბერძნული ტექსტის გამოცემის შესახებ.....	84
„ანთიმოზ ნიკომიდიელის წამების“ ბერძნული გამოცემის შესახებ.....	88
„ევსტათის ცხოვრება და წამება“ / ბერძნული ტექსტი.....	89
ინგლისური თარგმანები / English Translations .....	113
The life and martyrdom of the holy martyrs – Eustathius and his wife Theopiste and their children – Agapius and Theopistus ....	114
The martyrdom of Theodore, the holy and glorious martyr, and his fellow martyrs in April, who were tortured in the country Pamphylia .....	129
The month of September C (3) The martyrdom of Saint and Blessed Anthimus, archbishop of Nicomedia. ....	138
ტექსტისათვის .....	148
„ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ ნუსხათა ურთიერთმიმართებისა და ბერძნულ ტექსტთან მათი დამოკიდებულების საკითხისათვის.....	156
„ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ ნუსხათა ენისა და ძირითადი ტექსტის საკითხები .....	170
„თეოდორე პერგელის წამების“ ნუსხათა ურთიერთმიმართებისათვის .....	185
„ანთიმოზ ნიკომიდიელის წამების“ტექსტის საკითხები .....	199

თხზულებათა ნუსხები და მათი აღწერილობები.....	200
„ევსტათის ცხოვრებისა და წამების“ ნუსხები .....	204
„თეოდორე პერგელის წამების“ ნუსხები .....	211
„ანთიმოზ ნიკომიდიელის წამების“ ხელნაწერი .....	227
კომენტარები .....	229
შენიშვნები .....	251
საძიებლები .....	257
პირთა და მითოლოგიურ პერსონაჟთა ანოტირებული .....	258
გეოგრაფიულ სახელთა ანოტირებული .....	267
ლექსიკონი .....	269
გამოყენებული ლიტერატურა .....	278
სარჩევი.....	284



## გამომცემლობა „უნივერსალი”

თბილისი, 0186, ა. ჭოტიაშვილის №4. ტელ: 5(99) 33 52 02, 5(99) 17 22 30  
E-mail: universal505@ymail.com; gamomcemlobauniversal@gmail.com