

საქონლი გაფარი

№45 (637)
ოთხშაბათი
8 დეკემბერი,
2021წ.
ფასი 1.50 ლ.



**ბიძინა
ივანიშვილია
საკუთარი
საქმით უკვე
დაცენა დიდი
ისტორია
ეს უსაქმურები,
სტვენის გარდა რომ
არაფერი გაუკეთებიათ,
ბიძინა ივანიშვილს
ეტოლებიან...**

ნანა კაკაბაძე:
თუ სახელმწიფო
საკაშვილის
დანართულების
საქმეებს ჯეროვნად
არ გამოიძიობა,
იქნება ული
ვიქენით,
ჰაგის სასამართლოს
მივარათოთ



ნაციონალური თავიათი ბეჭედს „გიუს მომეობას“ უჩალიჩებან ოღონდ ამის გაკეთება ისე უნდათ, რომ სააკაშვილის გაგიუება „ქართულ ოცნებას“ დაბრალდეს

„მფატრავი სანდრა“



სწორია მიხეილ ცერუს მოთხოვნა:
ადამიანების ორგანოებით
ვაჭრობაში ეჭვმიტანილი „მფატრავი“
სანდრა ციხეში ქმარყოფილის
გვერდით უნდა იჯდეს!



სულთან მიხეს პარამენა

დამნაშავეთა რჯახი



ბოროტისა სძლია კათილებან...



**გია გვირიანის
ისტორია არის
ადამიანის
თავგადასავალი და
ამბავი იმაზე, თუ
როგორ შეიძლება
ადამიანმა უმძიმეს
ვითარებაშიც კი
შეინარჩუნოს
ლირსება, თუნდაც
ყოველდღე სიკვდი-
ლის ნინაშე იდგეს**

ევროპაში შეიძლება მოა და აღდგომა აიკრძალოს,
ხოლო პარიზის ღვთისეუმის ტაძარი
„დისნეილენდენ“ გადაეთვას



„საქონლი გაფარი“ - გაფარი მოაქტივიზება გაიმხვევების მიზანის

თუ სახელმწიფო საკავშირის და ნაშორისაობის
დაცვაულებრივ საქმეს ჯეროვნად არ გამოიძიეს,
იქულებული ვიქნებით, ჰააგის სასამართლოს მივართოთ

გვესაუბრება
არასამთავრობო ორგანიზაცია
„ყოფილი პოლიტ.პატიმრები
ადამიანის უფლებების სთვის“
თავმჯდომარე ნანა პაპაბაშვილ:

— ქალბატონი ნანა, სააკაშ-
ვილი სასამართლო პროცესზე
სიტყვით წარსდგა. ოპოზიციამ
ამას ისტორიული სიტყვა უწოდა.
თქვენ, როგორ შეაფასებთ?

— ზოგადად, ბილი პერიოდში, ადამიანების ღია ლუსტრირება ხდება. ადრე, ლუსტრაციის კნონის ამოქმედებას ვთოხვდით. თუმცა, დღეს, ადამიანების ლუსტრირება უფრო აშკარად, ხილულად ხდება, ვიდრე ამას კანონი შეძლებდა. ვფიქრობ, სასამართლო პროცესის გაშუქება კარგია, რადგან ყველა ვხედავთ ყოფილი პრეზიდენტის, მას აღვოკატების, ნაცების ნამდვილ სახეს. ამ პროცესმა საკაშივილს ნიღაბი



ბოლომდე ჩამოხსნა. ნათლად გამოჩნდა: რას წარმოადგენს თავადის და მისი რეჟიმიც, ასევე, ხალხი ვინც ამ ოღონზერ ფიგურას მხარს უჭერს. დიახ, სამართლებრივი მხარის გარდა, აღნიშნულ სასამართლო პროცესზე ლუსტრირებაც ხდება.

შეილების დედაც კი არ დაინდო და განაცხადა, რომ თანხები რაც ბიუჯეტიდან მოიპარა, სინამდვილეში, მისმა მეუღლევ სანდრამ შეჭამა, მოხმარა და იკითხა: სანდრა რატომ არ ზის განსაჯველის სკამზეო? მის გვერდით, აქ, მშვენივრად ვიჯდობოდიო. მსგავ-

— တာဂျာ၊ မြေသာမာရတလ္လာဂျာဝါ
ကာင် စာ မြေလေ့စာဝါ ဂာ၌ဘူး၊ မိမိ-
အိနာရှုချုပ် 7 ောက်မံတော် စာ သာ၌မှာ
ဂာ၌နေ့လွှာ ဖြာ အမဲ ရွှေ့ကဲ၊ ပဲရာလု-
လွှာပျော်များ အဖွဲ့ကျော်များ မာဆိုနလ္လာ
ဂျာ၌။ ပဲရာလုရှုချုပ် ဂာ၌ဘူး။

სამართლე კი ვერ ბედავს ამ ქმედებების აღკვეთას, მითითებას ან მათ დაჯარიმებას, სასამართლო დარბაზიდან გაძევებას და ა.შ. სწორედ ეს არის იმის დემონსტრირება, რომ სასამართლო ნაცების მხრიდან ბულინგს არის დაქვემდებარებული. მეტარად, ჩანს: ვისი გავლენის ქვეშა მოქცეული. აქეუ, ბუნებრივია, ჰყავისებ დაქვა

დაბულინებული სასამართლოს
მიერ მიღებული გადაწვეტილე-
ბის სამართლიანობაც. წლებია
აბსურდულ ბრალდებებს ვისტენთ:
სასამართლოს ივანიშვილი მარ-
თავსო. ამ ღროს, გამოაშკარავ-
და, რომ გვარამიასაც კი შეუძლია
პროცესი მართოს. პროცესზე,
ნიღბის მიღმა, დავინახეთ საა-
კაშვილი, რომელსაც ადამიანუ-
რი ლირსებაც კი არ გააჩნია —
ყველა დარბევასთან ერთად, რაც
წლების მანძილზე განახორციე-
ლა, მან, ამჟამად, სცადა თავისი

შემზარევი სურათი ვიზილეთ. რა
მნიშვნელობა აქვს ვის მოახმარა,
მთავარია, რომ ბიუჯეტის ქურდი
თავად არის. საზოგადობაა, როცა
მეუღლებზე, ორი ბიჭის დედაზე
ასე საუბრობ. უმეცარი, უზრ-
დელი, არაადამიანია. მას დედის
გაზრდილის არაფერი ეტყობა. სა-
კუთარი შეილებას დედაზე რას
ბოდავდა, ეს არარაობა.

— წაენებული ბრალდებების
გარდა დანარჩენი საქმეები სად
არის?

— ჩვენ, ველოდებით ახალი
საქმეების წარმოებას, რაც წესით
მის წინააღმდეგ პროკურატურაში
უნდა იღოს. მისი დანაშაულობები
გალერი გელაშვილის ცემით და
7 ნოემბრის საქმით რომ არ ამო-
იტურება, ყველამ კარგად ვიცით.
პირველ რიგში, გამოსაძიებელია:
ტერიტორიული მთლიანობის
ხელფოფის საკითხები. ასევე, რო-
გორ გადაერქვა კოდორს სახელი



მართლდნენ, რაც საზოგადოებაში სერიოზულ უქმაყოფილებას იწვევს. პასუხი ამასაც უნდა გაეცეს: რატომ გასამართლდნენ უმნიშ- მისი ქმედებები სახელმწიფოს, კაცობრიობის წინააღმდეგ ჩატვირთვილი დანაშაულობები. ამ საქმეს, აუცილებლებულად, ბოლომდე მივიყვანთ.

— ანუ, ქართული ნიურნბერ-
გის პროცესის მომხრე ხართ?

— მე, სამართლიანობის აღ-
დგენის მომხრე ვარ, მსგავსის,
რაც თავის დროზე, ნიურნბერგის
პროცესზე მოხდა. დიახ, მე, ისე-
თი სასამართლო პროცესი მინდა,
რომელიც ჩემ ქვეყანას ისეთად
წარმოაჩენს როგორადაც ნიურნ-
ბერგის პროცესმა გერმანია წარ-
მოაჩინა. დღეს, გერმანია ევრო-
პაში განვითარების, წესრიგის,
კულტურის მხრივ, ერთ-ერთი
ყველაზე ოვალსაჩინო ქვეყნაა. ის
ლაქა, რაც ფაშიზმმა გერმანიას
მიაყინა, მან სწორედ, ნიურნბერ-
გის პროცესით ჩამოირეცხა. გერ-
მანელებმა ეს შეძლეს იმ სწორი,
სამართლო და საკანონი საკითხი
თუ დამდგარა?! ვფიქრობ, ეს მი-
ზანმიმართული ქმედებაა, რათა
ის სისტემური დანაშაულობები
დაიფაროს, რაც საკაშილს და
მის რეჟიმს, პირდაპირ, ამხელს.
ძიება ცალკეულ ეპიზოდებზე
მიმდინარეობს და არა ქვეყნის,
კაცობრიობის წინაშე ჩადგნილ
დანაშაულებზე.

— გამოსავალს რაში ხდებათ? — ჩვენი ორგანიზაცია, სხვა პირებთან ერთად, გამოღის შემდეგი ინიციატივით: თუ სახელმწიფო ამ საქმეებს ჯეროვნად არ გამოიძიებს, იგივე პოლიტიკას გაავრძელებს და ამ დანაშაულობებზე შესაბამისი განაჩენები არ დადგება, მაშინ ჩვენ, იძულებული ვიწევით ჰააგის სასამართლის მიემართოთ და მოვითხოვთ: გასამართლდეს სააკადემიი — პირი, რომელიც სისტემურად სჩადიოდა ისეთ ქმედებებს, რაც ფასდება როგორც ქვეყნის, კაცობრიობის წინააღმდეგ ჩაღილობად დანაშაულება. ჯერ, საქართველოს პროკურუატურას მიემართავთ და თუ ამან შედეგი არ გამოიღო, შემდგომ, ჰააგის სასამართლო პროცესები, ჩაღილ დანაშაულობებთან, არადევეგატუ- სახელმწიფო, ვიყოთ განვითარებული ცივილიზებული ქვეყნების რიგში, მაშინ ქართული ნიურნბერგის პროცესი, აუცილებლად, უნდა ჩავატაროთ და მსოფლიოს უთიხოდათ: დაიახ, ჩვენ გადავიტანეთ პროვინციული ფაშიზმი, რომელიც ამ ქვეყნაში იყო, მაგრამ ამისთვის ყველა დამნაშავეს პასუხი ვაგძინეთ, ყველა დაზარალებულს დარღვეული უფლებები აღვუდგინეთ, მივეცით კომპესაციები არა ბიუჯეტის, არამედ თავად დაშარალებლების — ამ ქვეყნის დამაგრეველების ხარჯზე და ამ პროცესის მერე, უკვე, ღიად და თავისუფლად ვიწევეთ განვითარებას. რატომ არის დღეს ქვეყნაში სტაგნაცია, ეკონომიკა წინ რატომ არ მიდის? იმიტომ, რომ ეს მოღალატე ნაცეპტი ისევ პოლიტიკაში არიან.

ରୀତା. ଅମିତ୍ରମ, କ୍ରଦ୍ଵୟା ଶ୍ଵର୍ଗୀ, ରନ୍ଧା
ଏ ବୋରୋଟି ଦାଲୀରେ ଗାନ୍ଧୀରେ ଯେବେଳେ
ମହାଦେଶୀରୁଦ୍ଧା, ମିଶାନମିଶାରତ୍ୟାଙ୍ଗାଙ୍କ
ଶ୍ଵର୍ଗୀ. ଆଗେଇ ସାବଧାରତଲମ୍ବନ ଶ୍ଵର୍ଗୀ
ଏ ଅନ୍ତର୍ଭାବେ: ରା କ୍ଷେତ୍ରଦା ସାଜାରତ-
ଶ୍ଵର୍ଗୀରେ ସାବଧାରତିଲମ୍ବନ 9-ଭାବାନି
ମହାରତଶ୍ଵର୍ଗୀରେ ଯାଇନ୍ତି, ଯେବେଳେ ତାଙ୍କ ଏକା

საქაშვილი ნამდვილი მიუნიკაზენია, ოფონდ ბოროტი მიუნიკაზენი

გვესაუბრება იურისტი გელა ნიკოლაიშვილი:

— ბატონო გელა, „ნაც-
მოძრაობა“ სახელმწიფო გა-
დატრიალების მცდელობების
პოლიტიკად ასაღებს. სამარ-
თლებრივი ბერკეტი ხომ არ-
სებობს, რათა ეს ადამიანები
პოლიტიკაში კი არა, განსას-
ჯელის სკაშე ვაზილოთ?

— რა თქმა უნდა, სამართლებრივი ბერკეტი არსებობს. იმისთვის, რომ გადატრიალების მცდელობის ავტორებმა პასუხი ჯეროვნად აღონ, საკმარისი მტკიცებულებებია საჭირო. ის, რომ კონკრეტული პირები სადღაც შეჭრას აპირებდნენ, მხოლოდ ეს, გადატრიალების მცდელობის დასამტკიცებლად, საკმარისი არ არის. რიგ შემთხვევაში ბრალის დასამტკიცებლად შეიძლება რაღაც მოცემულობა საკმარისი იყოს,

— ხელისუფლების მხრიდან ეს ლირიკა, პოლიტიკური შეფასებაა. სამართლებრივი შეფასება უფრო რთულია, რაღაც საჭიროა, ისევ და ისევ, მტკიცებულებები, მოწმეები, დოკუმენტები. ეს ყველაფერი უნდა შეჯრდეს.

— სააკაშვილს 9 მილიონის გაფლანგვას ედავებიან. სხვა ბრალეულობები სადაც არის ან რატომ 9 მილიონი და არა მოპარული 16 მილი-არდი?

— შეუძლებელია, სააგაშ-
ვილმა ამ საქმიდან თავი და-
იძვრინოს. თუნდაც, ავიღოთ,
ჯარის გამოყვანა, ტელევიზია-
ში შეჭრა, მისი დაკეტვა, რაშიც
წარმოუდგენელია სააგაშვილი
ჩარეცხდი არ ყოფილიყო. მის
გარდა, ჯარის გამოყვანაზე
უფლებამოსილება, სხვას არა-
ვის პქნიდა. აქ, ბრალის დამ-
ტკიცება რთული სულაც არ
არის. რაც შეეხება მეორე —

მხოლოდ, დათა ახალაია. ამ შემთხვევებში, ბრალის დამტკიცება უფრო რთული იყო. ამ-ჟამად მიმდინარე საქმეებზე კი ბრალის დამტკიცება რთული არ არის იმიტომ, რომ მტკიცებულებები ბევრია. რაც შეეხება კითხვას — რატომ 9 მილიონი და არა 16 მილიარდი, როგორც ჩანს, დანარჩენი ვერ დაუმტკიცეს ან არ ეცადნენ. შესაძლოა, სათანადო კვალიფიკაცია და მონძღვებაც არ აქვთ.

— სხვა საქმეებზე, რაზეც
გამოძიება ჯერ არ მიმდინა-
რეობს, რამდენად რთულია
ბრალის დამტკიცება. თუნ-
დაც, წამების, არაადამიანუ-
რი მოპყრობის, ქონების მი-
ტაცების, ბიზნესის რეკატის,
მკვლელობების და ა.შ.?
— თავას ჩაან დავლამ ვა-

— დასა, იკეთ, ყექლა გა-
ცო, რომ იგი ძირითადად, ამ
საქმეებში ჩართული, ინფორ-
მირებული იყო. ზოგ შემთხვე-
ვებში ბრძანებებსაც იძლეოდა,

მაგრამ ამას დამტკიცება ხომ უნდა. მარტო ის, რომ მოდი, ამ საქმეზე გამოძიება დავიწყოთ, ასე არ ხდება. ვთქვათ, საქმე სასამართლომდე მივიდა. ვინ გამოვა მოწმედ, რომ სააკაშვილმა უბრადანა შარაძის, თეთრაძის ან სხვათა მკვლელობები?! ყოველივეს დამტკიცება ხომ უნდა. მაგალითად, ვანო მერაბიშვილს, თითქმის, კველა საქმესთან დაკავშირებით შეუძლია მოწმედ გამოვიდეს, მაგრამ მოიქცევა ასე? — არა, ხომ. იმ საქმეებზე, რაც ოქვენ ჩამოთვალეთ, იგივე შარაძის, შავაძის და სხვათა მკვლელობები, ვიმეორებ, მოწმედ ვინ უნდა გამოვიდეს?

— სამაჩაბლოზე, კოდო-
რის ხეობაზე რას იტყვით, ამ
შემთხვევაში სასამართლოს
გააჩნია სათანადო მტკიცე-
ბულებები და რატომ არ აღძ-
რულა ჯერ კიდევ საქმე?

— ვფიქრობ, ამ შემთხვევა-
ში, საქმის აღძვრას რუსეთი-
დან გამომდინარე ერიდებიან.
რეალურად, რა თქმა უნდა, ამ
საქმეში არსებობს ძალიან დი-
დი საფუძველები, რათა საკაუშ-

A black and white close-up photograph of a middle-aged man with a mustache and short, dark hair. He is wearing a dark, possibly black, zip-up jacket. The background is blurred, showing what appears to be an outdoor setting with trees and possibly a bridge or overpass. The lighting suggests it might be late afternoon or early evening.

აღარ შევა

— ბატონო გელა, სააკაშ-
ვილის წამების, არააღადამია-
ნური მოპყრობის „ფაქტებზე“
რას იტევთ?

— რა უნდა ვთქვა: მეღი-
მება. იმიტომ, რომ საკუთარ
თავს თავად ამზელს. რას ეძა-
ხის წამებას — ოთხმა
ხელში რომ აიყვანეს და პალა-
ტაში ისე შეიყვანეს?! ეს არის
წამება?! მისთვის თითო არა-
ვის დაუკარებია. მაშინ, რაც
მის ციხეებში ზღებოდა, იმას
რა ერქვა! რატომ ჰგონია, რომ
ხალხს აღარიცხები ახსოვს და
ანალიზის უნარი დაკარგა!

— ბატონო გელა, რით
შეიძლება აკსენათ ის, რომ
სექტის გარდა, სააკაშვილს
განათლებულა, ნაკითხი ადა-
მიანებაც უჭერენ მხარს.

— ეს, რა თქმა უნდა, შეგაშეფოთებელია, მაგრამ არ მიკვირს. ეს ისტორიაში პირველი და უკანასკნელი შემთხვევა როდი გახლავთ. მათი გონება, სამწუხაროდ, ასევა მოწყობილი — მიაჩინათ, რომ ქვეყანას დიქ-

ტატურა სჭირდება. თვლიან: დიახაც, ის ხალხი უნდა ეწამებინათ, დაეხოცათ. სამაგიეროდ, გზები ხომ დაიგო. კომუნისტებიც ამას ამბობდნენ: გზები დავაგეთ, სამუშაო ადგილები შევქმნით, კრიძინალი მოვსპეროთ. ზუსტად იგივე ტექსტებია, რასაც მიშა ამბობს. ის, რომ ეს ყველაფერი ადამიანის უფლებების დარღვევის, წამების ხარჯზე ხდებოდა, ეს მისთვის და მისი მომხრეებისთვის, მეორეხარისხოვანია.

— ზოგისთვის, მან, ისტო-
რიული სიტყვა წარმოთქვა,
ზოგისთვის, ეს, უბრალოდ,
ერთს შეურაცხეოფა იყო.
თქმენ, როგორ ადიქვით?

— მე, მოკლედ ვიტყვი: ეს
იყო არა ისტორიული, არამედ
ისტირიული სიტყვა.

სააკაშვილს აქვს ასეთი მანია
ნია — გველა გახმაურებულ
საქმეზე მთავარი როლის შემ-
სრულებელი, ფიგურა თავად
უნდა იყოს. ათას სისულედეს
ამბობს, ნამდვილი მიუნპაუ-
ზენია, ოღონდ ბოროტი მი-
უნპაუზენი. ისგან აღარაფერი
მი ჯირს.



մազրամ ռռցա սայմե գամամթղպշ-
նեցել գաճակեն է շեզձա, այժ շաբան,
մաճալո և տրանդարմուա սաքուրո.
Մշոძղեց գամռծից ձա լատիցոն,
ծրալու վայուց բայուց մաշրամ սա-
սամարտլոմ գամամարտլոց եղու
գաճակեն գամութանու. Ամութոմ,
լուսուղուց են, ույ սակմարուս լա
մցարո լուկուց եցեց առ
արևեծուս, ույ ծրալո արացու վայուց
բայուց բայուց մոռալուց սայմառու ռուլուա
ույ սեպու.ոպերացու առ մօմքու-
նարցուս լա գուրս առ լումեյեն. ույ
սայմարուս մուկուց եց առ լուլու-
յա արևեծուս լա ծրալուս մասու
առ լույց եց բայուց մամուն ուցուռ
եց լույց լույց առ ուս ամաժու,
գուրս առ լույց ամաժու սունչուս. ամու-
թոմ, արևեծուտ նօյանսց է ույ
առ հանցածու, ռոմը լու կրոնկրու-
յուլու սայմուս մասալուց լույց է,
ույ ամ սակութուս գաճալութուց
լութա ռուլուա.

— ხელი სუფლები სგან
ხშირად გვხმნია, რომ „ნაც-
მოძრაობა“ ქვეყნის წინააღმ-
დეგ შეთქმულებას ახორციე-
ლებს. შეთქმულების მუხლი
ხომ არსებობს და თუ მოქო-
ვება გამოიძებას სათანადო
მტკიცებულები?

ରୀମିଳ ନ୍ଯାରମନମାଦ୍ୟଗ୍ର୍ଜନ୍ତୁଲୋ ଗାବ୍ଲେଡାତ.
ଶାକ୍ତାରତ୍ନଗ୍ରେଣ୍ଟଶି ଶ୍ରୀଦ୍ଵାରକାଗ୍ରେଣ୍ଟନ୍ଥିର
ମାରତ୍ତା ରନ୍ଧା ଏବଂ ଶ୍ରୀଦ୍ଵାରକାଗ୍ରେଣ୍ଟନ୍ଥି
ତଥାଲନ୍ଦାତ୍ରେଜି ନିଃଶ୍ଵର, ରାଧାକୃତ୍ତିଷ୍ଠାନ ପ୍ରକଟିକ୍ରିଯା
ଦା ଗାର୍ହତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ଶ୍ରୀଦ୍ଵାରକାଗ୍ରେଣ୍ଟନ୍ଥି
ମେଦିନ୍ଦାରାଜ୍ୟରେ ଦା ମିଳି ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ
ଶ୍ରୀଦ୍ଵାରକାଗ୍ରେଣ୍ଟନ୍ଥି ଏବଂ ଶ୍ରୀଦ୍ଵାରକାଗ୍ରେଣ୍ଟନ୍ଥି

ტუბერკულოზის ცენტრის
გარემონტება დაავადებასთან
ბრძოლის ერთი პატარა სეგმენ-
ტი იყო და მთავარი დანარჩენის
გახლდათ. ისინი აცხადებდნენ,
რომ ტუბერკულოზს ვერ, ან არ
მართავდნენ, რადგან ის ატიპური
ფორმები განვითარდა. ეს კი გა-
მოიწვია არასწორმა მკურნალო-
ბამ და თანმხლებმა დაავადებებმა,
რომელიც პროგრამის არასწორი
მართვის შედეგი იყო. საქმე იმაში
გახლდათ, რომ ატიპური ფორმე-
ბის გამოვლენის დროს ტუბერკუ-
ლოზის მკურნალობა უფასო აღარ
იყო და დიახაც რომ აქ იყო „ძალ-
ლის თავიც დამარხული“, ანუ

კულტურული მემკვიდრეობისა და სამართლის განვითარების სამსახურის მიერ გვიცნეთ, რომ ამ კულტურული მემკვიდრეობის განვითარების მიზანი არ არის მართლი კულტურული მემკვიდრეობის განვითარება, არა კულტურული მემკვიდრეობის განვითარება. მათ შორის, მართლი კულტურული მემკვიდრეობის განვითარება და სიმართლის გარეკვევა შეუძლებელია, ხელისუფლებამ ის მაინც გააქოთოს, რომ ასეთ ადამიანებს კიდევ არ აყრევინოს ხალხისთვის თვალში წაცარი. ბოლოს და ბოლოს ამ თემებზე ლაპარაკით მაინც სახალხო დამცველის 2010 წლის ანგარიშის მიხედვით, ციხეებში პატიმართა სიკვდილიანობა, 2009 წელით შედარებით, 50%-ით იყო გაზრდილი. სახალხო დამცველის ინფორმაციით, გარდაცვლილ პატიმართა რაოდენობამ 2010 წელს 142 შეადგინა, როდესაც ეს მაჩვენებელი 2009 წელს 100-ზე ქვემოთ იყო.

სახალებო დამცეველი პატი-
მართა გარდაცვალების ერთ-ერთ
ძირითად მიზეზად ტუბერკული-
ოზს ასახელებდა, ასევე გულ-
სისხლძარღვთა და სხვადასხვა
ინფექციურ დაავადებებს, მათ
შორის ძალიან ბევრი გარდაცვ-
ლილ პატიმარს ტუბერკულიო-
ზის გარდა ც პეპატიტი აღნიშ-
ნებოდა; ეს გაკვეთის შედეგებმა
დაადასტურა. გიორგი ტუღლაშვის
განცხადებით, ტუბერკულიოზთან
დაკავშირებული პრობლემა გაღრ-
მავდა არათუ მოგარდა. სწორედ
აღნიშნულ პერიოდში შემოაქვს
სანდრას დოც და დოც+პროგ-
რამა, ასევე 2010 წლის განმავ-
ლობაში ადგილი პქნედა „სიკვ-
დილის ექსპორტს“ – როდესაც
ფაქტიურად გარდაცვლილი პა-
ტიმრები სამოქალაქო სექტორის
საავადმყოფოში გაპყავდათ. ძა-
ლიან ბევრი პატიმარი, რომელიც



გაივებულების სასჯელადსრულების დაწესებულებიდან ან პატიმართა და მსჯავრდებულთა სამკურნალო დაწესებულებიდან შეიძლება გზაში არ გარდაიცვალა, მაგრამ მაქსიმუმ ორი დღე იცოცხება სამოქალაქო ტიპის სააგადმყოფოში. ეს მონაცემები დეტალურადაა ანგარიშში. იმავე ანგარიშში არაერთი სასჯელადსრულების სისტემის თანამშრომლის გვარი და სახელია მითითებული, რომლებიც შემჩნეული იყვნენ პატიმართა მიმართ არასათანადო მოყვორბაში. ფილმში „ჰეროკურატია“ მეორე ნაწილი, ციხის ექიმის და ნაწამები პატიმრის შეხვედრით მთავრდება ექიმი ნაწამებ პაციენტს დაზიანებებს თვალნათლივ ხედავს, მაგრამ ფორმა 100-ში არ უფრესირებს, სამაგივროდ უუბნება, რომ „ტუბი“ სინამდვილეში არა აქვს, მაგრამ სპეციონაში უშვებს იმ იმედით, რომ იქ „აიკიდებს“.

სანდრას „ბიზნეს“ ნაცხოვა „ნედლეულით“ დიდი მონძლმებთ ამარაგებდა. აღნიშნულ პერიოდში პატიმრების რაოდენობა 25.000 ზე მეტი იყო აქედან 3.000 ქალი....
საქართველოს და ქართველების „სიკეთლურეულით“ დამდანი წყვდია-დის დეფორმაცია სანდრა 2010 წელს როცა პატიმრების რაოდენობამ და მათმა სიკეთლიანობის ციფრმა



კის მაღაწუა ვაზიტის ფარგლებში
ამერიკის შეერთებულ შტატებში
მიემზავრება და გზად პოლონეთ-
ში შევლის (საინტერესოა ვის და
რის ხარჯზე მოგზაურობდა განუწ-
ვეტლივ) ჯანდაცვის საკითხებზე
საქართველო-აშერიკის ორმხრივ
კონფერენციას დაესწრება, ომე-
ლიც საქართველოს პირველი ლე-
დის თავმჯდომარებით გაიმართა.
ნიშანდობლივია ის ფაქტიც, რომ
2011 წელს ქალთა რუსთავის მექუ-
თე დაწესებულებას ხათუნა კალ-
მახელიძე სტუმრობდა „ბანდას-
თან“ ერთად იმ დღეს მინა სტრს
დაბადების დღე ქინია და „დაღ-



ლილი“ ხათუნა პარიზში „გაუტა-ცებია“ პრეზიდენტს. იქ ოოგორ მიულოცავდა დაბადების დღეს დაქანცულ მინისტრს ვინ იცის... მე სარწმუნო წყაროდან გავიგე ეს „სათუთი“ ამბავი, ოომელსაც სანდრაც აუცილებლად გაიგებდა, თუმცა ნაკლებად შეიმჩნევდა ჯაშუშობა ხომ დიდ მსხვერპლს მოითხოვს... ასე რომ ჯანდაცვის საკითხებს საერთომირისო და ადგილობრივ ღონიშეუც წლების განმავლობაში ექთანი გვიწყვიტავდა, ექთანი ოომელსაც ქმარი ნაცელოტის მანიჯმენტებს ლაბის თავზე „იმასშვებოლა“ ...2010 წლიდან 2012 წლამდე კარგად მომზადდა ნაადაგი საჯელლალსრულების სისტემაში „ტუბის“ ახალი პროგრამით პატიმრების დასაჩმორებლად და დიდი თანხების გასათეთრებლად. ქონდა თუ არა პატიმრების ტუბი მაიც აღრიცხავდნენ, რათა „დოცი“ და „დოც+“ პროგრამა წარმატებით შემოსულიყო ჩვენს ქვეყანაში სანდრას პატიმრობაშით და ადამიანების გვამებზე და ძვლებზე სიარულით ათევულობით მიღლიონით შეევსო „ოჯახის“ კულაბა. ცნობილია, რომ ტუბერკულოზის დაავადების საშიშროება იზრდება მაშინ, როდესაც იმუნიტეტი დასუსტებულია არასრულფასოვანი კვებით, სტრესებით, ქრონიკული

კუნძრის შენობის რეკონსტრუქცია „სამედიცინო დაწესებულებათა რეაბილიტაცია – აღჭურვის სახელმწიფო პროგრამის“ ფარგლებში, ტუბერკულოზისა და მალარიის წინააღმდეგ ბრძოლის გლობალური ფონდის მხარდაჭერით დაფინანსდა. ტუბერკულოზით დაავადებების სტატისტიკამცირებში სანდრას გააქტიურების შემდეგ მოიმატა: 2010–895 შემთხვევა; 2011–800. 2012 წელს კი 457 შემთხვევა და აღნიშნულ ორ წელიწადში 284 დაწესებულებაში გარდაცვლილი პატიმარი, რომლებსაც სიკვდილის წინა დღეს ან რამდენიმე საათით ადრე უშვებდნენ, რომ მიცვალებული ნაკლებად „დაწეროდათ“

„ମାଲାଙ୍ଗକୁଳିଯୁଦ୍ଧରେ ତେଣୁ
କେନାଲ୍‌“ ରମେ ଗ୍ରେଟ୍ରାପରେ କ୍ଷେତ୍ରରେ
ଗାତ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଜ୍ଞାନ୍ତିରା ମେଘ କାରଗାନ୍ତିରା
ମାତ୍ରରେ ଏହା ମଧ୍ୟାବ୍ୟାପ ପାତ୍ରିମର୍ମର୍ମବସାପୁ
ଯମାତ୍ରରେ ଏହାକାରରେ ତାହାର ପାତ୍ରିମର୍ମର୍ମବସାପୁ
କେନାଲ୍ଗ୍ରେନ୍ଡାର୍ଟରି କେନାଲ୍ଗ୍ରେନ୍ଡାର୍ଟରି“ ତାହା ମାତ୍ରାର୍ଥୀ
କେନାଲ୍ଗ୍ରେନ୍ଡାର୍ଟରି କେନାଲ୍ଗ୍ରେନ୍ଡାର୍ଟରି „ଶୁଦ୍ଧିଦାତାଙ୍କରି
ରମେଜିଲ୍ଯୁପ୍ ନେବ ଲାର୍ଜ୍ଜେବ୍ସ୍‌ଲ୍ୟୁଗ୍‌ପାଶି,
ଲାର୍ଜ୍ଜେବ୍ସ୍‌ଲ୍ୟୁଗ୍‌ପାଶି ପାତ୍ରିମର୍ମର୍ମବସା
„ଫ୍ଲୋପ୍“ ଜ୍ଞାନ୍ତିରାରେ ତାହାର ପାତ୍ରିମର୍ମର୍ମବସା
କେନାଲ୍ଗ୍ରେନ୍ଡାର୍ଟରି କେନାଲ୍ଗ୍ରେନ୍ଡାର୍ଟରି „ଶୁଦ୍ଧିଦାତାଙ୍କରି
କେନାଲ୍ଗ୍ରେନ୍ଡାର୍ଟରି କେନାଲ୍ଗ୍ରେନ୍ଡାର୍ଟରି କେନାଲ୍ଗ୍ରେନ୍ଡାର୍ଟରି
କେନାଲ୍ଗ୍ରେନ୍ଡାର୍ଟରି କେନାଲ୍ଗ୍ରେନ୍ଡାର୍ଟରି କେନାଲ୍ଗ୍ରେନ୍ଡାର୍ଟରି କେନାଲ୍ଗ୍ରେନ୍ଡାର୍ଟରି
କେନାଲ୍ଗ୍ରେନ୍ଡାର୍ଟରି କେନାଲ୍ଗ୍ରେନ୍ଡାର୍ଟରି କେନାଲ୍ଗ୍ରେନ୍ଡାର୍ଟରି କେନାଲ୍ଗ୍ରେନ୍ଡାର୍ଟରି

(გამოქველება იქნება)

სულის მოწვევა კურიანები

გიფაა, მა რა არი? როდის იყო,
ნორმალური ადამიანი ქალს ძუ-
ძეს აჭამდა? როდის იყო, სანამ
ქალს ბუბუს მოაჭამდნენ, უწყლო-
ბასეინში აგდებდნენ და თან პირ-
დებოდნენ, თუ კარგად მოიქცევი,
წყალსაც ჩაგისხამთო?!

გიუად, ოზერი?!
გიუად, მა რა ჯანდაბაა? ქალი
დაითრია, აპაზანაში შეათრია, გა-
დაკუტა, პანზერი ურტყა, იხმარა,
დაგლოვა, დაალილავა. როცა ოფ-
ლი მოიდინა და არაქათი გამოე-
ცალა, ქალი დაემუქრა, სამხარა-
ულში ექვსეპრტიზას გავივლი და
ამ ამბავს გაგიძაზრებო. იმან, კაი
ერთი, შენც ხომ ისიამოგნეო? ჰო,
მაგრამ ნამეტანი მოგივიდა, ნახე,
როგორ დამგლივე, შეცუუღო.
იმას ემცხეთა, შეიძლება ჩემი პრე-
ზიდგნტული პრესტიუი მართლა
შელახოს, ერთ-ერთ შეძლებულ
ბიზნესმენს გადაურევა, ამას და
ამას ბინა უყიდეო, მანქანაცო..
ბიზნესმენა ამოიგმნა, შენი ბო-
ზებისთვის საჩუქრებს მე რატომ
უნდა ვყიდულობდეო? ეს ბოლო
იქნებაო, მეტს აღარ ვიზამო, ჩა-
იხვინენა სასხვათმორისოდ. ბი-
ნაც უყიდეს, მანქანაც. დიდი ღრია
გავიდა, ქალი ისევ იმაზე ლოცუ-
ლობს. რატომაც არ უნდა ილო-
ცოს? ეგეთი სექსი ცხოვრებაში
არა ჰქონია, ცოტა მტკიცნეული
კი იყო, მაგრამ რა უჭირს?

გიუია, ოხერი?!
გიუია, მა რა დოზანაა?

მე არაფერს ვიგონებ... აგერ,
ქიბარ ხალვაში წერს თავისი ხე-
ლით, ქალალდის ჭამა უყვარსო:

„შშევიდობიან პერიოდში, როცა
არც ომი იყო (ჰალსტუხის ამბავი)
და არც არავითარი სტრესული გა-
რემო, ჩემი თვალით ვნახე, როგორ
ჭამდა ქაღალდის ხელსახოცს.
მისმა მეგობრუებმა ირონიულად აღ-
ნიშნეს, რომ ის ჩვენი იძუამინდელი
პროდუქციის — „სელპაკის“ დი-
დი მოყვარული და მომზადებელი
იყო. საკანი ქაღალდის არსებო-
ბას ალბათ არავინ უკრძალავდა.
ნორმალური ადამიანები ქაღალდს
არ ჭამება!“

როდის იყო, ნორმალური ადა-
მიანი ქადალდეს ჭამდა? თანაც
ხელსახოცს? თანაც ტუალეტი-
სას? იმ პერიოდში, როცა ის ზე-
ობდა, ქიბარ ხალვაშს „სელპაკი“
შემოჰქმნდა და მაგან იცის, რო-
გორ „აგენტონებდა“.

ଅର୍ପ ମେ ଶେଖିଲିସ, ତୁ ଗୀର୍ଜା ଆର
ଆରୀ, ଆଦାମିନିମା କ୍ଷେତ୍ରାଲ୍ଲଦି ରୀତିନିମ୍ବ
ଶେରା ଫୋମିଲ୍? ଶ୍ରୀଭରାତୀବାନ ଗ୍ରେ ଧେଇ-
ଦେଇଲାଙ୍କ, କାପୁର, ବେର୍ପ ଆଶ୍ରମ ଦେଇବାଟ.
ତରି ପ୍ରାଣି „ଦେଇଲାଙ୍କ“ ଚାରିମୌଦ୍ରୀଳିଲାଇ
ତୁମରତ୍ରି ଶେଷକାମା, କ୍ଷାକ୍ଷାପୁରି ରାଜ୍ୟଗୋପନୀ-
ଲା, ଲୋକବାନିର୍ମାଣ ଗାନ୍ଧାରାସନକ୍ଷେତ୍ରା, ବି-
ଲିଂଗ, ଦେଖିଲେନ୍ଦ୍ରାଜିଲ୍, ଉତ୍ତର ଦେଲିମ୍ବକ୍,
ଅତାଶ ରାମିଲ୍ କ୍ଷେତ୍ରକ୍ଷେ, ଉତ୍ତରାଦ ଗାନ୍ଧଦା,
ମତ୍ତେଲି ରାମ୍ ତୁମାଲ୍ଲଗ୍ରଥି ଇରବିନା,
ମେହରି ରାଜ୍ୟ ତୁମରତ୍ରିଲାଇ ମତ୍ତେବିନ୍ଦୁ
ଦେଇଲାଙ୍କ ଫେର୍ରାଦା, ମାଗୁନ ମନମିଥମିଲା,
କୁତୁହାନିମା ମନମିଗଢ଼ାଗୁନାଟ.

ჰალსტუხი რომ ჭამა, განხსნევთ... 2008 წლის აგვისტო იყო, მაშინ პუტინმა გაულაწუნა, დაბნა, საკუთარი შეარღვნის „ზმიერებულის“ და მას შემდეგ მას დაუკავშირდებოდა.

საც” წაეტანა, ლამის გამოღრდნა.
არა, მე მაინც იქ ვარ... ნორ-
მალურმა ადამიანმა ქალს ძუძუ



რატომ უნდა მოჰქამო? ეგ ამბავი ბათუმში მოხდა სახალხოდ, დაუფარავად. მოგვიანებით მის „მოტრფიალე“ გია ბარამიძეს წამოსცდა, ეგრე არ იყო, ცოტა სხვანაირად იყოო.

ქალის სიყვარული გამიგია, როგორ არა, სექსიც გამიგია, თავ-გზის დაკარგვაზეც მსმენია, მაგრამ ეგეთი ველურობა? იშვიათად, ძირითადად მხატვრულ ფილმებში მინახას!

ზუსტად აღარ მასხვევს, რომელი წელი იქნებოდა, აღბათ 2006 ან 2007, მასინ სხვა გაზიერში ვმუშაობდი, ერთი აკლაბრელი გოგო

ჩიოდა, პრეზიდენტმა გამაჟუატი-
ურაო. ყველა დასცინოდა, მაიცა
ერთი, როდის იყო, ეგ შენნაირ
ბოგანოებს დასდევდათ? არ იყო
ბოგანო, კაი შევართი გახლდათ,
ერთ-ერთ პრესტიულ კაფეში მუ-
შაობდა მიმტკად. იქ შეეტყობულა,
თვალში მოხველრია და ბრძანება
გაუცია, მომგვარეოთო. მიპერდეს.
გორ დეტალურად ყვებოდა, რო-
გორ იძალდა, როგორ დაგლი-
ჯა, ლამის ნაფლეთებად აქცია,
ექსპერტიზის დასკვნაც ხელში
ეჭირა, მაგრამ რა ფასი ჰქონდა?
არავითარი!

ძაგას, ძაგ ძლევგია ღლენუ გა-
ჩენილს, თითქმის კველა კუთხე-
ში მოუწყევს რეზიდენცია. ერთი
ღროის სატარებელი ბუნაგი ბო-
ბოვეათში ჰქონდა. ღროის სატარე-

ბელი? ჰა, ჰა, ჰა, არა, შემეშალა,
ორგიების მოსაწყობი!

იცით, 2013-ში უკვე ვადაგა-
სულმა რა გააკეთა? ჩავიდა ბო-
ბოყვათში, დაჯდა შუა ეზოში და
გამოაცხადა, აწი ამ სასახლეს
2008 წლის აგვისტოს ომში და-
ღუპულთა ოჯახების წევრებს ე-
გრუქნი, ჩამოვიდნენ, დაისვენონ
ხოლმეო. ესაო, თავის დროზე, ცე-
კას ძლივნების რეზიდენცია იყო,
შემდეგ ასლან აპაშიძის, შემდეგ
საქართველოს პრეზიდენტისო, ანუ
ჩემიო... თუმცა მე აქ იშვიათად
ეჩერდებოდო.

2008-ში ომი იყო, დაღუპულებითა ოჯახები 2013-ში გააჩესენდა, 5 წლის შემდეგ, როცა ძალაუფლება ჩამოართვეს. იფიქრა, ახლა აქ ბიძინა ივანიშვილ ჩამოვა დასასენებლადო და ეკრანებზე გადაა-

ବୀରମା ବିଳାକ୍ଷେପ୍ୟ ତୁମ୍ପା, 2015
ନ୍ତିଲିଲ ଶୈଖିତ୍ୟକଥରିଶି, ମହାଵରଣିଲିଲ
ଗାନ୍ଧାରାଗୁରୁଦ୍ୱୟବୀତ, ଦୂରଦ୍ୱୟବୀତିଲିଲ
ଶାମତାଵରଣିଲ ର୍ଯୁଥିଦ୍ୟନ୍ତିରା, ରିତ-
ମେଲିଲିଲ ଶାମଶେରଣ ମରିଲାମିଶାତ୍ୟର୍ଯ୍ୟ-
ତା ଧାରାଶେରଣ୍ଡେଲ ଶାକଳାଦ ଶନ୍ଦା
ଗାରାପ୍ରେତ୍ୟଦ୍ୱୟଲିଯିଗ, ଶାଜାରାତ୍ସନ୍ଧାନିଲିଲ
ମାରିତଳମାଦିଦ୍ୱୟଦେଲ ଗ୍ରେନ୍ଦେଲିଲାସ ଗା-
ରାଜ୍ୟରା, କେଲିଲ ଶାପାତ୍ରିକାରିକିଲ ମୋର
ଧାରୁମନ୍ଦ୍ରେଲ ଶର୍ଚ୍ଛାନିଲିଲ କାରାଗିଲି
କାଶିତାଲିଲିଲ ରିତକ୍ଷେତ୍ରି ଉଦ୍ଧରାଙ୍ଗମେନ-
ରାଜି କିମ୍ବନ୍ଦା ମହାଵରଣିଲାମ ଧାବର୍ଯ୍ୟନା.

ბათ-კვირას ორგიებს მართავდა
ეს შეჩვენებული!

მე არაფერს ვიგონებ, ასლა
აბაშიძის კოფილი პრესმდივა
ნი თამაზ ბაკურიძე ბობოვგათშ
ცხოვრობს, იმ ჰერიონდში იმის
პრეზიდენტის მეზობლად ითვ
ლებოდა, კაცი შეწუხებული იყო
მეტი აღარ შეგვიძლია, საერთოდ
არ იძინებს, რეზიდენციიდან სულ
ქრიამული გამოდისო. ამ სოფელ
ში ლამის გველას ნევროზი და
მართა, ჩაპყავდა ცნობილი ბოზები
თბილისიდან, ზოგს ძუძუს აჭამდე
ზოგს დუნდულს. თუ ნამეტანი მო
უკიდოდა, თუ დუნდულს ნორმაზ
მეტად ჩაპებებდა, იმ დუნდული
პატრონის ქმარს მოელაპარაკე
ბოდა და საოპერაციოდ ან საფ
რანგეთში გაუშვებდა, ან კიდე
გერმანიაში.

გიჟაა, ოხერი?!
გიჟაა, მა რა არი? ვერ გაძლ
სექსით. გრო ზანობას ადგილობ
რიებები მოიძებრუასით, საერთა
შორისო დონის ბოზები მოინდო
მა, თან მასაჟს რო აკეთებენ, თა
რო იყბინებან და თან კიდე შე
ზურგზე დადიან. ექიმი დოროთ
შტეინი (დოქტორი დოტი) ჩამოაფ
ვანინა აშშ-დან. ექიმს ეძახიან, თო
რექტო ბეჭერი მასაჟისტია. ავ
ენები ამბობენ, 4 ათასი ევრო კ
გააფორმეს, მაგრამ სინამდვილეშ
50 ათასი გადაუხადესო. თუნდაც
ათასი კოფილიყო, თუნდაც 1 ეჭირი

კოფილიყო, ვინ ეგდო, ბიუჯეტის
ხარჯზე რომ „მასაჟაობდა“, ეს
ჩემისა?!

ახლა ეს დოქტორი დოტი
იძანის, საქართველოს ყოფილმა
„უძგრობა“ ჩემთა სექტუალური
კონტაქტი ჩემი წების საწინააღმ-
დეგოდ დამყარაო (მან ექსკლუზი-
ური ინტერვიუ რესეტის „პირველ
არს“ მისცა). ამაზე ქართველი
ექსპერტი დავით ქართველიშვი-
ლი ამბობს, სახელმწიფოს შეე-
ნებლობის ფარგლებში ექიმთან
სექსი, სავარაუდოდ, კონიაკში ჰა-
ლუცინოგენების ჩაყრის შემდეგ
განხორციელდა, რამაც დოტი
უგორნო მდგომარეობაში ჩააგდო.
ქალი ლამის გააგიშეს, ჭკუიდან
გადაიყვანეს, მაგრამ ფულით
გააჩუქრეს. თავის ქვეყანაში დაბ-
რუნებულმა მარტო ის დაწერა,
ამა და ამ ქვეყნის პრეზიდენტს ს
მასაჟი გავიკეთო. ეგვეც თვითონ
გააბაზრა, თორემ ჩვენ კაი სანს
არ გვეცოდნებოდა, ასეთ რამე-
ებს გრიფით „საიდუმლო“ დადო.
არ არსებობს საიდუმლო, რომ არ
გაცხადდეს, გინდა გრიფით იყოს,
გინდა — უგრიფოდ.

500 000 (ნახევარი მილიონი) დოლარი კოსმეტიკურ პროცედურებში (ბოტოქისი, ეპილაცია, გახდომა) დახარჯა. მერე 75 000 დოლარი ინსპრეულში (ავსტრია) დატოვა, გასახლომი პროცედურები ჩაიტარა გიგი უგულავასთან ერთად. 90 000 დოლარი სტილისტების გადაუხადა. ამდენი ფული ფლანგა (დარწმუნებული გარ, ეს იმის მეასედია დაფიქსირებული, რაც სინამდვილეში ბიუჯეტიდან წაიღო), ამდენი ეწ. გამაჯანსაღებელი და კოსმეტიკური პროცედურები იკეთა, რა ეტყობა? არც არაფერი, რა მაიმუნიც იყო, ის მაიმუნი დარჩა — უშნო და უხეირო. ოქვენ გარნიათ, ამით დაგმაყოფილდა? 120 000 დოლარი შზარეულს მისცა, 40 000 დოლარი შვილის სწავლაში წაიღო, ყველაზე ძვირ კერძო სკოლაში (ზალდასტანიშვილის აკადემია) დაჭყავდა. ახლა იძახის, ჩემი შვილი გნათლებულიაო. რატომ არ იქნება რა! ეგ კი არა, ჩვენი ჯიბიდან 70 000 დოლარი ამოუღია და თავისი პირადი ექიმისთვის, ნიკოლოზ ფიფშიძისთვის უჩუქებდა, წადი, საზღვარგარეთ იმკურნალეო. ეს ის პირადი ექიმია, ახლა რომ დაბოლიალობს იმის პალატასთან და მერე უცნაურ აღაღაცებს ლაპარაკობს. პრინციპში, რასაც პაციენტი ეუბნება, ის გამოაქვს, ორივენი ერთი ჰკუისანი არიან. რავი, პირადი ექიმიო, ეგ თუ ექიმია, მაშინ მე ჩინეთის იმპერატორის დედაშვილი ვარ მამის შხრიდან.

გიყაა, ოხერი?!
გიყაა, მა რა არი, ამდენი საყ-
ვარელი სად გაგონილა, ჰარამხა-
ნაა თუ ბორდელო? ახლა იმათზე
მოგახსენებთ, ვისტუც პატივცემულ
საზოგადოებაში ლაპარაკობენ:
ვერა ქობალია უცხოეთში მოგ-
ზაურობისას გაიცნო, მისი ცეკვა
იძღვნად მოეწონა, კაცი დაიბრი-
დაო. დაბრედვაც არის და დაბ-
რედვაც, ქალი ეგრევე ეკონომიკის
მინისტრად დანიშნა. ამბობენ, ვერა

ევროპაში გაიძლება მობის და აღმართოს დღესასწაულები აიკაზალოს,
ხოლო კარიზის დათისებობის ტაქარი „დისენტენდაც“ გადაკაიდეს

Արև գանցածո աղմոհինձա պէ-
րաօնաթօ ձը թշնօւթեանք զոլովութիւնը
թյլան սկզի մոյր ճանան սեծալու ու
սա ելլութիւնու գալաւ թրուալցած է մո-
ւ սկզաւ մտիսա, ռու ձը թշնօւթեանք մա-
յոն շրջելու լուած ճասա ելլա պշտիւ ու
տարութօ, մասին մոնխի լույ პորյեօ ճա-
ճասա եարչա տանեալ, ելլու սետու պ-
ծու մալա ժորանց ամերա զալու արագու պէ-

რადაში სიტყვით გამოსვლისას, ზელენსკის, ვითომდა მოსალოდნებლი სახელმწიფო გადატრიალება ერთხელაც არ უსხებდია. სამაგიეროდ, იტრაპახა ქვეყნის ეკონომიკურ წინსვლაზე, შეაქო შეაირაღებული ძალებით... , ჩვენ მსოფლიოში საუკეთესო და ძლიერი ჯარი გვეკვეთ სრულად ვართ შზად რუსეთს ვეომოთ და დავამარხცოთ“, — განაცხადა ზელენსკიძე. რადაში წარმოთქმული სიტყვით თავისი მხარდაჭერებიც გააოგნა პრეზიდენტმა. რადას „ხალხის მსახურის“, ანუ



ხელისუფლება აგრძისულ საგარეო,
ხოლო ქვეყნის შიგნით მოსახლე-
ობის დამთრგუნველ პოლიტიკას
ატარებს. მისივე თქმით, რუსეთს

မဝါစိန္ဂဝါဝ ဂာရ်ဆီ အန နှာ့သုတေသန
ပါဌေးမီ 1 လျှော့မံ့ဗြဲ့၏၊ စွဲလွှေ့ပုံကူး ရှာ-
ရွှာတာ၏ နှာ့သုတေသန ပိုမ်းဂျာ၊ ရှာမြတ်နိမ္ဒာ

საათში მაიდანზე შეიკრიბა სოცი-
ალური საკითხებით უქმაყოფილო
ხალხი, ამჯერად აქცია შევიდობი-
ანი იყო. დატონსტრანტები ითხოვ-
დნენ პრეზიდენტის გადადგომას და
გადამდევლ საპარლამენტო არჩევ-
ნებს. პოლიტოლოგების შეფიქ्चით,
ზელენსკის პოლიტიკური კარიერა
დაღმართზე დაეჭვა და სიჩქარეს
ყოველდღიურად უძატებს. მისი
საპრეზიდენტო საკარძლო საგრ-
ძონბლად შეირყა, რადაში პრეზი-
დენტის პარტიული სიით გასული
კონკრეტული გადაწვევტილე-
ბები რიგაში, ნატოს სამიზნე არ
მიუღიათ. „სამაგიეროდ, მოსკოვს
შეაცრია გზაგნილები გაევზავნება“;
— დაიტრაბახეს ორგანიზატორებმა.
სტოლტენბერგმა კვლავ გააკეთა
ჩვენთვის საყურადღებო განცხადე-
ბები. მისი თქმით „ალიანსის წევრ
ქვეყნებს ყოველგვარი დახმარების
იმედი უნდა ჰქონდეთ“. აქვე სათქ-
მელია, რომ იქნა სტოლტენბერგს
გაისად ეწურება თანამდებობაზე
ყოფნის ვადა.

დეპუტატები ტოვებენ პარტიის რაგებს. ზელენსკიმ გაანიაგა რეიტინგი და დაკარგა ხალხის შხარდაჭერა. ერთ დღის კომიკოსს, რომელიც თავად დასცინოდა სხვებს, ახლა

სამყარო გააოცა დიდი ბრიტანეთის საგარეო საქმეთა მინისტრმა ელიზაბეტ ტრასიმ. რიგაში ჩასვლამდე ის ესტონეთში იმუშებოდა რუსეთ-ესტონეთის საზღვარზე. იგი

მას აშარეუბრნ. რადდები ოპოზიციონერმა დეპუტატებმა კერძოს სერაზე დააყენეს საკითხი – პრეზიდენტის თვალის პაპერსების შექმნის შესახებ. წინადაღება ვერ გავიდა, მხოლოდ ორი ხმა დააკლლა.

გასულ ქვირას ლატვიის დე-
დაქალაქი მასპინძლობდა ნატოს
წევრი ქვეყნების საგარეო საქმეთა
მინისტრების სამიტს. ბლინკენის რი-
გაში საკმაოდ დატვირთული ას-
მუშაო განრიგი პერნდა. გერმანელ
და ფრანგ კოლეგებთან შეხვედრის
შემდეგ საკმაოდ ხანგრძლივი საუ-
ბარი გაიმართა ნატოს გენერალურ
მდიგართან იქნა სტოლტენბერგთან.
შეხვედრები, თავისთავად, დახუ-
რულ კარს მიღმა იმართება. დიპ-
ლომატები განსახილველ თემებზე
არ საუბრობენ. თუმცა სამიტის
მთავარ საკითხებად ჩინეთისა და
რუსეთის შემაკავებელ სანქციებ-
ზე საუბრობდნენ. სტოლტენბერგის

არც ნორვეგიაში, ეუთოს სა-
მიტზე მოშხდარა განსაკუთრებუ-
ლი მიზანის მისაღებად.



ლაგროვს „ჯოჯონხეთური სანქცი-
ებით“ დაქმუქრა.

რომ დასავლურ ფასულობებს, გან-
საკუთრებით ერთსქესიანთა ქორწი-

ოფიციალურად გააცილეს თანამდებობიდან გერმანის უკვე ყოფილი კანცლერი ანგელა მერკელი, რომელიც ქვეყნის სათავეში 16 წელი იყო. ტრადიციული ღონისძიების მსვლელობისას მერკელი ნაღვლიანად გამოიყერებოდა... მან მომავალ კანცლერს გულწრფელად უსურვა წარმატებები და ღიმილით დატოვა გაცილების ცერემონიალი.ანგელა მერკელის წასვლით დაობლდა გერმანია და, საერთოდ ეკროპა. საეჭვოა, ქვეყნის ახალმა მთავრობამ მაღლე აუდოს ალღო და ისე ეფექტურად განაგრძოს მუშაობა, როგორც მერკელის ხელისუფლება მუშაობდა“, — ამბობს გერმანელი პოლიტოლოგი ალექსანდრ რარი. კანცლერის პისტის სოციალ-დემოკრატი თლიოვ შეულცი დაიკავებს. აქედანვე შეიძლება ითქვას, რომ გერმანიის ახალი მთავრობა საკმაო შროოთ და უწარარი იწნიბა ნებას, ნატოს ძალებით დაიცავენ გამოდის, რომ დასაცლეთ ევროპის ქვეყნებში მთავარი სულიერი ფასეულობა სექსუალურებობით და ერთსესიანთა ქორწინებაა? რა ხელი აქვს სამხედრო-პოლიტიკურ ბლოკს სულიერ ფასეულობებთან? ვინ უჭრს მხარს მსგავს, ჩვენთვის უმსგავსობას, უცნობია. საგარაუდოდ, ადამიანების ვიწრო წრერომლებიც ჩრდილში იმყოფებიან. ევროკომისარმა ელენ დალლიმ წამოაყნა წინადაღება, რომ შობის დღესასწაულს შეცვალოს სახელი და „ზამთრის“ ან სხვა დღესასწაულის საზოგადოებამ! ასევე მიუღებელი გახდეს მიმართვა: „ბატონები და ქალბატონები“. წარმოშობით მაღლტელმა კომისარმა, რომელიც ახლო წარსულში თავადიცავდა ტრადიციულ წესებს, ამჯერად უკვე აშკარად გაილაშქრა მიობურო ნორმების წინააღმდეგ.



გრძელდება დისტანციური და-პირისპირება, უფრო ზუსტად, კინ-კლაობა საფრანგეთის პრეზიდენტს ემანუელ მეურონსა და დიდი ბრიტანეთის პრემიერ-მინისტრს ბორის ჯონსონს შორის. მათ შორის და-ძაბული ურთიერთობა მიგრანტების საკითხშია ბოლო დროს კიდევ უფრო გაამწვავა. გასულ კვირას მაკრონმა ჯონსონს „კლონი“ უწოდა. საპასუხოდ ჯონსონსა მაკრონს ნაპოლეონი შეარწევა! საერთოდაც, მაკრონისთვის დიდი პატივია ნაპოლეონთან, დიდ მხედართმთავართან შედარება. ამაზე ქართველები ვამ-ბობთ „სად ერევლე და სად ჟერებიანი ქუდიო...“ „ევროპაში ახლა კონკურენციაა, ვინ უფრო დიდი კლონია — ბორის ჯონსონი თუ ზელენბეკი. ისე, ზელენბეკი პროფესიონალია, ჯონსონი კი მოყვარული“, — თქვა თაკობ კლომიტ.

სულ უფრო ხმირად ისშიცან ჩივი-
ლი, რომ სამყარო მორალური ფასე-
ულობების ჩიხშია შესული. გასულ
კვირას ევროპაში ღიად განაცხადდეს,

გია ბურლესი
551 71 27 07

ლეილა მასები: აქა ამგავი შესახებ იისა, თუ როგორ „დამაგრეს“ „აგორაზე“



დღეს, ამ აწერილ დრო-ჟამში, არავის გაუკეირდება მწერლების შეხლა-შემოხლა, ერთობა ხალხისა და ამ თემაზეც „ისხლისებენ“... მაშ ასე, „ფეისბუქში“ ერთ მხარეს „ძევლი თაობის“ წარმომადგენელი (83 წლის მწერალი ქალი) დევილა მესხი და მეორე მხარეს ახალგაზრდა მწერალი ქალბატონი, თეონა დოლენჯაშვილი, („საბას“ პრემიების დედოფალი), თავადაც ამ პრემიით მრავალჯერ დაჯილდობული შევეჯახეთ ერთმანეთს. ჩვენს შორის აშკარა განსხვავდა, თუ იგი მრავალი პრემიით, წიგნით, გამოცემით, მოგზაურობით, მიწვევა-მიპატიუებით არის განებივრებული, მრავალჯერ თარგმნილი წიგნების ავტორია, მე, ასაკოვანმა მწერალმა, ამ ბოლო ქამს, ძლივდლივობით სამი წიგნი გამოვეცი (ორას-ორასი ცალი), ახალი რომანი და მოთხოვობები (თუმცა არც ერთი არ გამიყიდა. ინდმეწარმე არ აღმოვჩნდი! ზოგი გავაჩუქე, დანარჩენი სახლში მიწვია!) და მთავარი... მე ხომ ძევლი თაობის წარმომადგენელი ვარ! ხან „ჩარეცხილებს“ გვიწოდებნ, ხან „ნაფტალინწაყრილებს“, ხოლო ის, მოპაექრე, მთელი თავის მომხიბელელობითა და ახალგაზრდული შემართებით ჩემს წინააღმდეგ იღლაშერებს. აშკარად წაგებული პოზიცია მაქვს, თუმცა დასათმობიც არაფერი მაქვს?! (კარგა ხანია, წაგებული მაქვს ომი!) ჯერ კიდევ მაშინ, მწერალთა კავშირის სასახლიდან კინწისკვრით რომ გამოვყარეს (მაჩაბლის 13). კარებში პოლიცია ჩააყენეს, რომ ფეხი არ შეგვეღდა... კულტურის მაშინდელმა“, უკულტურო“ მინსტრმა — გოკა გაბაშვილმა ამგარად ბრძანა!

ამიტომაა, რამდენი წელი გავი-
და და, იქაურობას არ მივკარე-
ბივარ! ისიც მახსოვს, ბრიფებისა-
ხიანმა ჯელმა, როგორ მომიხუ-
რა ცხვირწინ კარი. ქალბატონი
ლომოურის ნებართვა მთხოვა,
არ მქონდა... საიდან მექნებოდა!
გაცნობა რომ გადავწევიტე, არ
მიძილო,,, უცხოელი სტუმრები
მყავსო.“ არ ვიცი, ვინ ჰყავდა, დია
ფინჯარაში მამაკაცების ხორხოცი
და ქალების კისკისი ისმოდა.. ვინ
იყო ლომოური? (სახელი ახლაც
არ ვიცი) საიდან მოვიდა?!... (ლიტ.
მუზეუმის რიგითი თანამშრომელი,
მხოლოდ ეს გავარკვიდ.) მოვიდა
და, მწერალთა კავშირის კაბი-
ნეტში, სახელოვანი მწერლების
სავარძელში გამოიჭიმა, რა დამ-
სახურებიმთვის?! ნეტავ არ შერ-

ლია ბარათი თეონა ლოლენჯაშვილი

შემთხვევაში... თავსაც იკლავდ-ნენ! (სხვაგან არ შეიძლებოდა?!)
მხოლოდ აქ, ამ დარბაზებში...
საოცარია!

კველაფერი კი ასე დაიწყო...
ნოებრის დასაწყისში, „ფეიბუ-
კის“ გვერდზე, ახალგაზრდა პრო-
ზაიკოსის თეონა ღოლებულგამილის
ნოველა წავიკითხე. — „ლიანა,
ვერა, ნორიკო“. წავიდა მილოცვე-
ბი. აღფრთოვანებული მეგობრები
ერთმანეთს ასწრებდნენ. სიახლე
ყოველთვის მიზიდავს. ავტორის
პოტრეტი შევათვალიერე (პირა-
დად, არ ვიცნობ!) შხვართალაფე-
ხებიანი, მომღიმარი ქალი აღმოჩ-
ნდა. კითხვა დავიწყე, ბოლომდე
ჩავევე... რატომმაც აღფრთოვა-
ნებული ვერ დავრჩი. სხვას ველო-
დი და სულ სხვა შემრჩა. რაღაცე-
ები მეცნო..., ზოგი რამ გამახსნდა
და... მივწერე. (მკითხველმა რომ
გაიგოს, ზუსტ ტექსტს მოვიტან)....
„ჩიტი, თოკი, მდინარე“ ... „აშე-
რად“ სკოლის“ გავლენაა... „ლია,
ვერა, ნორიკო...“. ახალი არაფე-
რია! დიდად აღფრთოვანებული
ვერ დავრჩი!“

ვაი ჩემი ბრალი! თურმე არ
უნდა დამეწერა. როგორ ვაკად-
რე, მოკლედ“, ნამეტნავად“ ვამი-
ნაწყენდა, რა არ მიწოდა „შემთხ-
ვევითი მკითხველი“, „უიღბლო-
ლიტერატორი“, „ჩასაფრებული-
პიროვნება“... „ვაი, შენს ლეილას
მივხედი, საშიშ ობიექტს წავაწყდი.
საცა იყო ამაფეთქებდა... ჟელაჟე-
რი გასაგებია... იმასაც... მივხედი,
რომ არ მიცნობდა, ლეილა მეს-
ზი, ეს სახელი და გვარი არაფერს
ეუბნებოდა.

— „ასე დაჯერებული რატომ
ხარ, აღბათ ვიღაც ძლიერი გიმაგ-
რებს ზურგს?!“ ვითომ გავეხუმრე-
უფრო გავეთამაშე... უძალ... გამე-

დებს თავს, თუ როგორი საბრა-
ლოა, დაუცველი, რომ მისი შეურთ,
რომ წარმატებას საკუთარი ნიჭით
და შრომის სმოგებარებობით მიაღწია.

მოკლედ შეუბერა! თანდათან
ვბრაზდები!....(მესხი ვარ!) არც
იმას ვამხელ, რომ კარგად ვიც-
ნობ მის შემოქმედებას, მის „ნაღ-
ვაწს“... ლეიილა მესხი — „მართ-
ლა წარმატებული გბონია შენი
თავი?! მაგას დრო განსაზღვრავს.
დრო ფეხელა ამბიციის მკურნა-
ლია! ეჰ! ჩემო თეონა, რამდენი
ვინმე მახსოვეს, ქუხღნენ, მაგრამ
დღეს მათი ხსენება არ არის.
დაუნდობელია წუთისოფელი!!!!
თქვენთან კამათმა, რატომდაც,
1992 წელი გამახსენა... უმძიმესი
წლები, გაჭირვებით, საკუთარი



თანხით, წიგნი „ლტოლევა“ გამოვეცი — რომანი და მოთხოვობები 35 თაბაზი. 10,000 ტირაჟით, თითო 10 ლარი. სწრაფად გაიყიდა. (მაშინ ჯერ კიდევ უკვარდათ წიგნები.) საკმაო თანხა დაგროვდა. ვიფლებულ ავტონდები-თქო...

თორეა დოლენჯავილი: „რომელ ფულს? რომელი ფულიანი მე მნახეთ აპაპაა. ძალიან სასაცილო. სავტოროს და წიგნების პონორარს იქით მიხდან. ველოდი რომ შეურაცხყოფაზე გადახვიდოდით. ბრავო აბა თქვენ იცით. მეტი სიძულვილის და ზისწას ენა ძალიან გამშვენებთ. მით უფრო როგორც ხელოვნების „დამფასებელს“ ნამდვილად აღარ მოვცდები აქ თქვენთან საუბრით. სულ კარგად ბრანდებოდეთ!“ ლეილა მასხი: „რატომ გარ-

თეოდა ღოლებცხავილი: „არ
არის პრობლემა, ნინო. არც არა-
ვის დაბლოკვა გვინდა. საერთოდ
შიჩევული ვარ ასეთ თავდასხმებს
და მართლა არ მწყინს. მთავარია
წაიკითხონ ადამიანებმა და თუნ-
დაც აკრესიას ავიტანთ მეც არ
უნდა აღმომოთ „

უნდა ავეთლოდი...
როგორი ტაქტიანი ხარ თეონა,
ზრდილი... მე კიღევ.... წაგებული
ომი, უარესად წაგავე..... „აგორას“
სიიდნ ამომიტეს. ჯაფოს წავრი

აღარა ვარ!
აი, ასეთია, ამათი გაგებით,
სიტყვის თავისუფლება...
კიდევ კარგი, 37-იანი წლები
რომ აღარ არის, თორებ „აგრძა-
დან“ გაძევებას ვინ მაკმარებდა,
აპბათ. დაშვრუტითინან...



აზეკო ჰარმაპე



ბეჭი მხიბლავს მწყემსის მარტო

აქ, სივრცეს და ქედელ- ყურეს,
ყველგან სისხლი სცხია ქრისტეს,
ის, რაც, ბაგრატს დაახურეს,
ნაცვლად გელათს გადაქიშტეს.
გულთა შორის ვინც წვავს ბონდებს,
მაცხოვრისაც დაგმობს ბზობას
რა სიკეთე უნდა ჰქონდეს,
ასჯერ მჭრელს და ერთხელ მზომავს.
ათამაშებს დრო კელავ კუნთებს,
კვლავ ცბიერი ცრუობს ურცხვად,
გულუბრყვილო სანთელს უნთებს,
მეღლის სიკვდილს და ცხვრების კურცხალს.
კელარ იტევს სათვალავი,
გაიძვერა ამდენ შხვერავს,
უჩინარი ყორნის თვალი,
არ აშორებს მამულს შხერას.
ძველი ღვინით ისევ ვთვრები,
ვერ ვუწონებ გრადუსს ახლებს,
ისწორებენ შუბლზე მთები,
ნისლით წაკრულ ყაბალახებს.
სხვა რა დარდი დავიძატო...
ბევრის მომსწრეს, ბევრის მნახველს-
ბედი მხიბლავს, მწყემსის მარტო,
ჭრელ ნახირს რომ აბალახებს.

სანუთროო ქველო რიბაზო

ქარაგანი კვლავ თავის გზით მიდის,
როდის ღლიდა, უამი კუდის ქიცინს,
ერთგულებას, ხან ღალატი ყიდის,
და ხან ღალატს, ერთგულების ფიცი.
ვერ მიხვდები, რაისთვისლა ბრაზობს,
მერამდენედ მოქნეული სახრე,
საწუთოო, ძველი ოინბაზო,
გველა შენი დაგებული მახე
ბევრჯვე ვნახე, ბევრსაც აწი ველი,
იმ ჯოჯოხეთს, ვიდრე არის დანტეს,
ამაოა, შენი პონტოელი,
საწუთოო, შენი მითრიდატეც.
ახლაც შენი სისამაგლით ვიცრი,
კაცი არ ყავს, სათიბსა და სამკალს,
კუბოსათვის შესაჭედი ფიცრით,
ურდულს ვადებ, მიტოვებულ სახლ-კარს.
ამ სიშლეებით, ადუღებულ ბრძოში,
ნეტავ რას ვგმობ, ნეტავი რას ვიცავ,
რომ ხორველა დამართებულ დროში,
ერიც, ბერიც, შხამ-სამსალად იქცა.
ფარისევლურ ქადაგება-ლოცვას,
გიორგობა აშიშვლებს და აჭკნობს,
საეროს რა დაუჯვერო როცა
მოძღვრის სიტყვაც მაცხოვარით ვაჭრობს.
სინათლესაც ჩაუცია ბნელი,
საუკუნედ წარმოვიდგენ ამ წამს,
მე სიკვდილით დაბადებას ველი,
სიცოცხლეში დაბადების არ მწამს.

წერილი

რუსთაველის ქვეყანაში

ახალ ათონს, ძველ მადათოვს,
ვინც კი ახელს, თვალებს ფართოდ,
გადაქცეულს ქართველების,
დაუნდობელ საჯალათოდ,
განზე მდგომს თუ, მქონეს ხოშის,
ადევს უცხო კრემისფერი,
არც მახეში ყავს საფიხვნოში,
არც თეთრწვერა ხევისბერი.
შიშველ ტანზე, სახრეს ვიმტკრევ,
მხცოვანს დევნის ტლუ და ნორჩი,
ვაი, ჩემო ოჩოპინტრე,
უი, ჩემო ოჩოკოჩი.
ყველა მქისე, თავს ხსნის ქისებს,
ყველა ბერწი, ჩვენთან მაკობს,
ჩვენთან ხდება, ყრუ რომ გისმენს,
და მუნჯები ლაპარაკობს.
ყველა მეფეს, მეფისნაცვალს,
ქატოდ რომ ფქვევას, ფეტვის მარცვალს,
ვიცი ხვალაც, დედის ნაცვლად,
დაიფიცებს დედინაცვალს.
ნება-ნება გაშიშვლება,
ლირსეულსაც აღარ არცხვენს,
ერთმანეთი არ ელევა,
აღმა მხვნელს და დაღმა მფარცხელს.
უფრო მზარავს, არ გვიფარავს,
უფლის კალთა კიდით-კიდე,
ჭირი ჭირსა მოგვესართა,
ამდენ გიუის გადამკიდეს.
აღარც თოფი, აღარც რაში,
მკაში, ხვნაში, დარ-ავდარში,
წაღმართი არ დაგვრჩა ვინმე,
რუსთაველის ქვეყანაში.

ერთ ლექსს ვნატრობ

იმდაგვარ ლექსს ვნატრობ ამ დროს,
ჯიქეთიდან მისწვდეს ყადორს.
ქედ-დადრეკით დაღადისმა,
მსმენელს ყელი გამოღადროს.
ხათრი დამდოს,
არ დამაგდოს,
სახნისივით ძველ ლაფაროს,
გარდასული წლების ხსოვნა,
ნაბადივით დამაფაროს.
ცრემლის მხოცველ-
მრევლის და მლოცველის,
წამიცევდეს ჭიქა ღვინოს,
ამილახვრის ციხე მომცეს,
მოურავად დამადგინოს.
ლოცვა საროსს...
არ მაქმაროს,
წახემსება ღოლო- ღვალოს,
გამოკეტილ ძველ ჭიშკართან,
ხარ- ხბოსავით ამაბლავლოს.
ჩეროს...მდელოს...
მომაფეროს-
აქით მამფალს, იქით კინტოს,
დაღუმებულ სამრეკლოზე,
დედო ზარი დამიკიდოს.
ვინც ფლიდობს...
განმარიდოს -
ვინც საკუთარს აღარ ინდობს,
ალგეთს დაზრდილ, მგლების ლექებს,
ახსენებდეს: ღლიღვს და დიდოს...

უცხოს!...
თაფლად არ წაუცხოს,
სილამაზე შატილ-მუცოს,
გელათი და მცხეთა ერთად,
ფსალმუნივით გადაფურცლოს
ვხვეში...
მიგალ აწი ხნეში.
აღარ ვგუობ სხვა განაჩენს,
ერთ ლექსს ვნატრობ სიცოცხლეში,
სიკვდილშიც რომ გადამარჩენს.

შაითან თვალით

ივრის ზემოწელს ერწოა,
ლომისს იფიცებს მთიული,
სიცოცხლე-ერთი ბეწოა,
სიკვდილი- მარადიული.
ლიბო თუ ჩამოშლილია,
ფასიც არა აქვს კუნელის,
ლამაზი-წლების შეილია,
მახინჯი-საუკუნენის.
საბედილბალო მარწუხებს,
როდი ბოჭავდა იდეა-
მაღალს რა შიშიც აწუხებს,
დაბალს სულ ფეხზე ჰკიდია.
ქება-ძრახების პირმდენი,
ვერც სტრიქონიდან მოვკეთებ,
ბრძენს რაც მტერი ჰყავს იმდენი,
სულელს აკვრია მოკეთედ.
დაცემული აქვს თავზარი,
მახათას მთას და ელიას,
თუ მაძღრისაა ტამარი,
შშიერის-ცივი კელია.
ეცალოს, როგორ ამოთხრის,
ჯოჯოხეთ ამონახველი,
არარსებული სამოთხის,
არარსებული მნახველი.
არადა, ვით ვთქვა ფლიდია,
ორთავეს ჭირისუფალი,
როცა ერთ გზაზე მიდიან,
ეშმაკიცა და უფალი.

მარტორბა-სფინქსი და კართაზენი

ყოფნაც გასხლული ვაზის ლერწია,
მიტკლის მითელში, მთები სახლობენ,
ვაი, რა ცუდ დროს წამომეწია,
შენთან სიშორე და სიახლოვე.
ვიუსებ ფიალებს პირგამეხებით,
და რომ მერნია, ჩიტი შზეწვია,
ღამე! რომელსაც ხელით ვეხები,
თურმე ცოცხალი დათვის ბეწვია.
სულ ნაკუწ-წაკუწ დავერიგები,
გრძნობებს, შენსავით მეც რომ მახმობენ,
ღრიჭო კარებში სევდის რიგები,
სულის ხრიოებს დაბალახობენ.
აღარ მოველი აწი ძველ ალერსს,
დაკიდებია ღუმილს ზარები,
და მარტოობას – ჩემს ძველ კავალერს,
ხელს ჩავკიდებ და გავემართები,
იქ სადაც ყოფნა უფვართ კესანებს,
სადაც არ ახლავს, გულს და გზას ხინჯი,
სადაც წყვილებში არ დგას მესამე,
არც ანგელოსი და არც მახინჯი.
სად ვერ მოქსელავს ბადეს ობობა,
არ იღორბლება შხამით ბაგენი
და ერთდროულად ეს მარტოობა –
ხან სფინქსია და ხან კართაგენი.

