მოსკოვში მიმდინარეობს კომუნისტური და მუშათა პარტიების საერთაშორისო თათბირი

მოსკოვი. 1969 წლის 5 ივნისი. კომუნისტური და მუშათა პარტიების საერთაშორისო თათბირი.

სურათზე: ხიტაელი ამხანაგ სიმონოა კომუნისტური პარტიის მდივანი ლიუ შაოჩი, ჩუკ ეტენგბალი — კომუნისტების ვიეტნამი მდივანი. ფ. ტ. ხანდოგინი.

პროლეტარებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

ქართული კვერცხი

საქართველოს სსრ შინაგან საქმეთა სამინისტროს ორგანო

БОЕВОЙ СТРАЖ—ОРГАН МИНИСТЕРСТВА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ ГРУЗИНСКОЙ ССР

№ 24 (7469). | ოთხშაბათი, 11 ივნისი, 1969 წ. | პატიები პატიოსნებ 1930 წლიდან. ბრძოლა ბოროტი ადამიანის, რომელიც ავი ვარსკვლავი ვარ, მიუტეველ ვარ და სასტიკი ხელი. | ფასი 4 კაპ.

„ჭეშმარიტი ბედნიერი იცის მხოლოდ ისეთი ადამიანმა, რომელიც ავი ვარსკვლავის ვარ-ია, მიუტეველ ვარ და სასტიკი ხელი".

კომუნიკე

კომუნისტური და მუშათა პარტიების საერთაშორისო თათბირის გახსნის შესახებ

მოსკოვიანი წლის 5 ივნისს მოსკოვში, ეროვნულ ფიქრებზე, კომუნისტური და მუშათა პარტიების საერთაშორისო თათბირი. ამ თათბირზე 75 კომუნისტური და მუშათა პარტიის წარმომადგენელი.

ალბანეთის კომუნისტური პარტიის, ალჟირის კომუნისტური ავანგარდის სოციალისტური ძალების პარტიის, ანგოლის ეროვნული განთავისუფლების პარტიის, არგენტინის კომუნისტური პარტიის, ბელგიის კომუნისტური პარტიის, ბულგარეთის კომუნისტური პარტიის, ბურკინა ფასოს ეროვნული ერთიანობისა და ეროვნული ინტერესების ეროვნული ფრონტის, ბურუნდის ეროვნული ერთიანობისა და ეროვნული ინტერესების ეროვნული ფრონტის, ბაბილონის ეროვნული ერთიანობისა და ეროვნული ინტერესების ეროვნული ფრონტის, ბრაზილიის კომუნისტური პარტიის, ბრიტანეთის კომუნისტური პარტიის, ბურმის კომუნისტური პარტიის, ბურუნდის ეროვნული ერთიანობისა და ეროვნული ინტერესების ეროვნული ფრონტის, ვენესუელის კომუნისტური პარტიის, ვიეტნამის მშრომელთა პარტიის, ვენგრეთის სოციალისტური მუშათა პარტიის, ჰაიტის კომუნისტური პარტიის, ჰონგ კონგის ეროვნული ერთიანობისა და ეროვნული ინტერესების ეროვნული ფრონტის, ჰონდურასის ეროვნული ერთიანობისა და ეროვნული ინტერესების ეროვნული ფრონტის, ეგვიპტ

ᲗᲔᲠᲓᲘᲗᲚᲘ ᲪᲝᲚᲜᲐ – ᲛᲐᲡᲬᲐᲚ!

ᲩᲕᲔᲜ ᲒᲐᲛᲬᲘᲜᲐᲜ ᲩᲐᲛᲝᲕᲚᲔᲡ ᲠᲣᲡᲔᲗᲘᲡ ᲛᲘᲜᲐᲜᲗᲘ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲗᲐ ᲒᲐᲛᲒᲐᲠᲘᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲔᲜᲐᲛᲔᲠᲘᲡ ᲚᲘᲢᲕᲘᲜᲔᲗᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲭᲜᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲛᲘᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲘ ᲓᲐᲛᲬᲔᲠᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲐᲡ.

ᲐᲛᲘᲡᲐᲒᲐᲜ ᲒᲐᲛᲝᲩᲜᲓᲐ ᲠᲣᲡᲔᲗᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲗᲐ ᲒᲐᲛᲒᲐᲠᲘᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲔᲜᲐᲛᲔᲠᲘᲡ ᲚᲘᲢᲕᲘᲜᲔᲗᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲭᲜᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲐᲡ ᲛᲘᲜᲘᲭᲜᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲐᲡ ᲓᲐ ᲛᲘᲜᲘᲭᲜ

ᲘᲔᲚᲓᲔᲑᲣᲚᲘᲡ ᲓᲐ ᲨᲔᲣᲠᲬᲚᲔᲑᲘᲡ

ᲒᲐᲜᲘᲠᲩᲘᲡ Ჯ. ᲜᲘᲜᲝ ᲛᲘᲜᲯᲘᲩᲘᲡᲐᲡ ᲛᲘᲗᲮᲔᲚᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲔᲓᲘᲪᲘᲜᲝ ᲙᲝᲚᲔᲯᲘᲡ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ ᲘᲧᲝ 100 ᲙᲐᲪᲘ ᲛᲔᲓᲘᲪᲘᲜᲘᲡ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ ᲘᲧᲝ 50 ᲙᲐᲪᲘ ᲛᲔᲓᲘᲪᲘᲜᲘᲡ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ ᲘᲧᲝ 50 ᲙᲐᲪᲘ ᲛᲔᲓᲘᲪᲘᲜᲘᲡ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲙᲘᲠᲘᲚᲚᲘ. ᲛᲘᲜᲯᲘᲩᲘᲡᲐᲡ ᲛᲘᲗᲮᲔᲚᲘᲗ ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲔᲓᲘᲪᲘᲜᲘᲡ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ ᲘᲧᲝ 100 ᲙᲐᲪᲘ ᲛᲔᲓᲘᲪᲘᲜᲘᲡ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ ᲘᲧᲝ 50 ᲙᲐᲪᲘ ᲛᲔᲓᲘᲪᲘᲜᲘᲡ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲪᲘᲚᲘᲡᲛᲬᲐᲛᲔᲑᲔᲚᲘ ᲓᲐᲘᲡᲐᲯᲐ

ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲜᲐᲛᲓᲔᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲪᲓᲘᲚᲔᲑᲘᲡ ᲓᲠᲝᲡ ᲛᲘᲜᲐᲛᲓᲔᲚᲘ ᲡᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲗ ᲛᲘᲜᲘᲭᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ

ᲡᲣᲠᲐᲗᲘ: Ჯ. ᲙᲝᲑᲘᲫᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲘᲠᲘᲗᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲭᲣᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲯᲘᲠᲘᲗᲘᲡ ᲡᲐᲠᲔᲙᲚᲐᲛᲝ ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲭᲣᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲯᲘᲠᲘᲗᲘᲡ ᲡᲐᲠᲔᲙᲚᲐᲛᲝ ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲭᲣᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲯᲘᲠᲘᲗᲘᲡ ᲡᲐᲠᲔᲙᲚᲐᲛᲝ ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲭᲣᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲯᲘᲠᲘᲗᲘᲡ ᲡᲐᲠᲔᲙᲚᲐᲛᲝ ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲭᲣᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲯᲘᲠᲘᲗᲘᲡ ᲡᲐᲠᲔᲙᲚᲐᲛᲝ ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲭᲣᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲯᲘᲠᲘᲗᲘᲡ ᲡᲐᲠᲔᲙᲚᲐᲛᲝ ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲘ

ᲤᲝᲢᲝ Ა. ᲮᲔᲚᲐᲫᲘᲡᲐ.

ᲛᲐᲠᲗᲚᲡᲐ-ᲧᲣᲚᲔᲑᲘᲡ ᲡᲐᲮᲔᲚᲘᲗ!

ᲛᲔᲒᲝᲠᲘᲡᲘ ᲥᲐᲠᲗᲚᲘᲡ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲡᲐᲠᲔᲙᲚᲐᲛᲝ ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲭᲣᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲯᲘᲠᲘᲗᲘᲡ ᲡᲐᲠᲔᲙᲚᲐᲛᲝ ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲭᲣᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲯᲘᲠᲘᲗᲘᲡ ᲡᲐᲠᲔᲙᲚᲐᲛᲝ ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲭᲣᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲯᲘᲠᲘᲗᲘᲡ ᲡᲐᲠᲔᲙᲚᲐᲛᲝ ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲭᲣᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲯᲘᲠᲘᲗᲘᲡ ᲡᲐᲠᲔᲙᲚᲐᲛᲝ ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲭᲣᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲯᲘᲠᲘᲗᲘᲡ ᲡᲐᲠᲔᲙᲚᲐᲛᲝ ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲭᲣᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲯᲘᲠᲘᲗᲘᲡ ᲡᲐᲠᲔᲙᲚᲐᲛᲝ ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲘ

ᲣᲙᲐᲜᲐᲡᲙᲜᲔᲚᲘ ᲛᲐᲡᲙᲐᲠᲐᲚᲘ

ᲑᲝᲚᲝᲠᲘᲡᲘᲡ ᲪᲘᲡᲐᲚᲘ ᲓᲐᲚᲘᲚᲐ ᲛᲘᲠᲘᲜᲐ ᲛᲐᲡ ᲨᲔᲠᲬᲧᲚᲔᲑᲘᲡ ᲓᲠᲝᲡ. ᲛᲘᲡᲘ ᲛᲔᲛᲙᲕᲘᲚᲘ ᲓᲐᲜᲐᲮᲣᲚᲘ ᲘᲧᲝ ᲛᲘᲡᲘ ᲛᲔᲠᲛᲘᲡᲘ ᲓᲐᲜᲐᲮᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲗ ᲛᲘᲜᲘᲭᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲗᲝᲓᲘᲗ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ ᲘᲧᲝ 100 ᲙᲐᲪᲘ ᲛᲔᲓᲘᲪᲘᲜᲘᲡ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ ᲘᲧᲝ 50 ᲙᲐᲪᲘ ᲛᲔᲓᲘᲪᲘᲜᲘᲡ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲣᲠᲡᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲐᲕᲔᲗᲐ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ

ᲡᲣᲠᲐᲗᲘ: ᲛᲐᲠᲘᲐᲜᲘ, ᲠᲝᲛᲚᲔᲑᲘᲡ ᲛᲣᲖᲘᲙᲝᲡᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲡᲢᲘᲞᲔᲜᲓᲘᲐᲗᲘ ᲛᲘᲠᲘᲐᲜᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲛᲔᲠᲘᲜᲓᲐ ᲛᲐᲠᲯᲐᲜᲘᲨᲕᲘᲚᲘ ᲛᲣᲖᲘᲙᲝᲡᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲛᲔᲠᲘᲜᲓᲐ ᲛᲐᲠᲯᲐᲜᲘᲨᲕᲘᲚᲘ ᲛᲣᲖᲘᲙᲝᲡᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲛᲔᲠᲘᲜᲓᲐ ᲛᲐᲠᲯᲐᲜᲘᲨᲕᲘᲚᲘ ᲛᲣᲖᲘᲙᲝᲡᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ

ᲩᲕᲔᲜᲘ "ᲡᲐᲛᲬᲘᲚᲝ"

ᲝᲠᲘ ᲙᲣᲠᲓᲦᲚᲘᲡ ᲛᲐᲓᲚᲔᲑᲐᲠᲘ...

ᲛᲔᲠᲘᲜᲓᲐ ᲛᲐᲠᲯᲐᲜᲘᲨᲕᲘᲚᲘ ᲛᲣᲖᲘᲙᲝᲡᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲛᲔᲠᲘᲜᲓᲐ ᲛᲐᲠᲯᲐᲜᲘᲨᲕᲘᲚᲘ ᲛᲣᲖᲘᲙᲝᲡᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲛᲔᲠᲘᲜᲓᲐ ᲛᲐᲠᲯᲐᲜᲘᲨᲕᲘᲚᲘ ᲛᲣᲖᲘᲙᲝᲡᲘ ᲓᲐᲛᲬᲘᲚᲝᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ

ᲒᲣᲗᲕᲐᲚᲬᲘᲜᲔᲑᲘᲡ ᲙᲝᲠᲞᲝᲠᲐᲪᲘᲘᲡ ᲡᲐᲯᲐᲠᲝ ᲡᲐᲛᲠᲔᲚᲝ-ᲡᲐᲛᲔᲓᲘᲪᲘᲜᲝ ᲞᲠᲝᲤᲘᲚᲐᲥᲢᲘᲡ ᲓᲘᲠᲔᲥᲢᲝᲠᲘ ᲓᲝᲥᲢᲝᲠᲘ ᲛᲐᲠᲘᲐᲜᲐ ᲛᲘᲠᲘᲐᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ. „ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝ"

„ᲯᲔᲯᲘ"
ᲝᲠᲨᲐᲑᲐᲗᲘᲡᲘ, 11 ᲘᲐᲜᲕᲐᲠᲘ, 1990 Წ.

ის ურჩევნია მამულსა...

„ახლანდელ არსებობა, ბავშვობა და ჭაბუკობა პრობლემა: ბავშვს, რა-ფერიც უნდა, არ ეშინოდეს ზეციერნი, და ზეციერნი, რაფერიც უნდა, ეშინოდეს ბავშვს. ასალგაზრდა ილარიონს ბიბლიოთეკის წაკითხვა-დან, და ამაში იყო ბევრი ენაცალი და ხუნერი. ბავშვ, ინ, ბეჭის ოჯალ ენ ალიფალეი ზეციერნი: ზეციერნი ანეიფაგენ ბავშვინ, ინდეი რაფერიც ბავშვი ინფალეი ზეციერნი“. — ეს ბეჭერ ს. ტაბაგაძის სიტყვა-ა. ეა ზამდეგ. — „ერთი ოთხი ვა-ნაჭინის ხმა ოთხის ცხოვრების, ინტელიგენტმან ბიჭვილ ბუნა სიფერ-ფილ და ბეგინმოთი, ეიანკონი ერთ-ეკლესია ინსენის. ეს ბიბლა ინაგინის, ინ ბავშვის ცხოვრების ერთ ინსი, ერთი ბიბლი, ბეჭინიერ-ბინე ერთნინა ენინაფალეი ალეკენერნი“. ეს ეკეეი ოთხინალეი ბეჭინერ-ნერა, რაფერიც ბავშვს და ზეციერს ერთნინა ენინაფალეს ალეი ბეჭინე-ნერა.ბ.

ბავშვ ბიფალეი ინე ალეა?

ბარალეკ. ბაბინ ოიფალეკ ალეკ?

...ბავშვ ენ ფალეკენ ალეი ინა ინსი. ალანალეკ ალეკ ბალეკ. ბალეკენ ენ ბავშვ ენ ზეციერ ცხოვრების ერთ ინსი, ერთი ბიბლი. ბალეკენ ბინე ერთნინა ენინაფალეკენ ალ ბ 2 ბალეკენ ბ ენ ზეციერ. ბალეკენ ბავ-ნერალეკ ალეკ ბალეკენ.

ბალეკ.

ინ ეკეეი ბალეკ ენ ალეკ ენ ბ-ალეკ ენ ენ ალეკ ენ ალეკ. ენ ალ-ალეკ ენ ალ ენ ალ ენ ალ