

საქართველოს
მთავრობის
მუნიციპალიტეტი

აღმაშენებლადვის გარემონტი

АЛЕКСЕЙ ПАРЦХАЛАДЗЕ

FM 383
3

ჩვე
საბავშვო
სიმღერები

რედაქტორი

ართ
დამთავრებული

ВОСЕМЬ
ДЕТСКИХ
ПЕСЕН

РЕДАКЦИЯ

мери
ДАВИДШВИЛИ



4784.6.02/62
საქართველო
გიგანტი

აღმაში ფარცხალაძე

რვა საბავშვო წიგნი

აკადემიური მუსიკის დამსახური



FN 383
3

Алексей Парцхаладзе

ВОСЕМЬ ДЕТСКИХ ПЕСЕН

РЕДАКЦИЯ МЕРИ ДАВИТАШВИЛИ

სსრ კავშირის მუსიკური ფონდის საქართველოს განცხადება
თბილისი

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Тбилиси 63





ეროვნული
ბიბლიოთეკა

კრებულის ტექსტის თარგმანი ი. არაყიშვილის

Перевод текста сборника И. Аракишвили

მონავა სხავდა

ტექსტი ა. გოგებაშვილი

ПРИГЛАШЕНИЕ К УЧЕБЕ

Текст Я. Гогебашвили

Перев. И. Аракишвили

ზოგიერად

mp

ბი- ჟო, ვი - სი ხარ
Чей ты, лас-ко-вой

მაღ-ბა - ზი
па-ре-нек?

და-ურ-ჩი დე-და შებ-სა - მ!
Будь о-по-рой ста-рой ма - ме

საქ - მე რომ ა-რა გქონდეს რა
Ес - ли нет де - ла у те - бя

ჩა- მო-ირ- ბენ-დე ჩვენ-სა
По-си-дел бы вмес-те с на

mf

ми.

га́д - го́д - ло́го го́д - я
Тут же ря- дышком ся - ду - я

да́з - да́з - да́з - да́з - я - м,
Кни - гу аз - бу - ку в ру - ки дам

га́д - ваз - ло́го ваз -
Быс - тро чте - нье
зод - ло́го зод -
бу - дешь петь со

на - ют - взы - я,
мы ос - во - им
са - га́д - ло - я
мно - ю пе - сни

за - на зе́ды го́д уз - о - зе́ды - м,
по-чи- та - ю ба - сни я сам;

ло́го зе́ды га́д - ваз - ло́го зе́ды - м.
древним о - бу - чу я сти - хам.

2

ბიჭო ვისი ხარ მაღხაზი,
 დაურჩი დედაშენსაო;
 საქმე რომ არა გქონდეს რა,
 ჩამოირბენდე ჩვენსაო;
 გადგიშლი წიგნსა პატარას,
 მეც მოგიჯდები გვერდსაო,
 გასწავლი წერა-კითხვასა,
 არაკებს გეტუვი ბევრსაო;
 ვიმღერ და შენცა გამღერებ
 ლექსებს გასწავლი ბევრსაო.

Чей ты, ласковый паренёк?
 Будь опорой старой маме.
 Если нет дела у тебя
 Посидел бы вместе с нами.
 Тут же рядышком, сяду я,
 Книгу, азбуку в руки дам.
 Быстро чтенье мы освоим,
 Почитаю басни я сам.
 Будешь петь со мною песни,
 Древним обучу я стихам!

სპორტის კენ

ଓঁ শ্ৰী কৃষ্ণ পুস্তকালয়

В ШКОЛУ

Текст Г. Кучишвили
Перев. И. Аракишвили



mf

მზებ ფან - ჯა - რას სხი - ვი სტუმრ - ცნა
Солн-це гля-ну - ло в о - кош-ко,

мо-лъя с- рюб ёзж- би- я - рю! с - бы, бы- ѿ, ѿб- ѿт ѿ- зы- зы
ут- ро по- сту- ча- ло в две- ри. Ну- ка, маль- чик о- де- вай- ся!

զա և յուրաքանչ զա - զա
Шко - ла ждет нас! Յ-րи! Յ - ри!

A handwritten musical score page showing two measures of music. The top staff is in treble clef, G major (two sharps), and common time. It contains eighth-note patterns. The bottom staff is in bass clef, C major (no sharps or flats), and common time. It contains quarter notes and eighth-note patterns. The page number '10' is written at the top right.

A musical score for two voices. The top staff uses soprano C-clef and the bottom staff uses bass F-clef. Both staves are in common time with a key signature of one sharp. The lyrics are in Russian: "Собирайся в школу - зоот - зоот да к школе - зе-ро! зе-ро! зе-ро! зе-ро!" followed by "о - де - вай - ся школа ждет нас! Э-ри! Э-ри! Э-ри! Э-ри!". The music consists of eighth and sixteenth note patterns.

1. მზემ ფანჯარას სხივი სტუმრცნა!
დიღა არის მშვენიერი!
აბა, ბიჭო, ტანს ჩავიცვათ
და სკოლისკენ ჰერი! ჰერი!
2. სამუშაოდ ეშურება
დიღ-პატარა, ფრინველ-მწერი!
აბა, მარდად, ჩვენც წიგნებით
სკოლისკენ — ჰერი! ჰერი!

Солнце глянуло в окошко,
Утро постучало в двери.
Ну-ка, мальчик, одевайся!
Школа ждёт нас! Эри! Эри!

Все с утра должны трудиться—
Старый, малый, птицы, звери...
В ранец быстро сложим книжки!
Шк ла ждёт нас! Эри! Эри!

ԱԿԱՅԵՐՈՆ ՆՈՅԵՐԻ

ԾԱՐԾԻ ՅԱՀԱ ՉՇԱՅԵԼԱՅՆ

ПЕСНЯ ЛАСТОЧКИ

Текст Важа Пшавела

Перев. И. Аракишвили

չուզուհաց

գօզ - իյ - յը թշրո - լո ծար-Ծյյյ- ձո գա - թյին - զյ - ձո
Вы - ве - ла птич - иков я ма - лых бы - стро о - пе -

մբ մա-լլյ- տ, ո - զրյ-եյբ ո - յոյ - յո - յը - ձյբ լո- լու լու- լու- լու- լու-
րյա - սя ստ - ալ - սկո - րո բу - դут петь рез-вить - ся. воль-но в не - бе



САДЫБА
ЗАВЕДУЮЩИЙ

ся - ве - ла - м, о - зу - бе - б, о - зу - зо - зо - зе
бу - дут ле - тать! ско - ро бу - дут петь рез - вить - ся

ль - ла - ла - ла, о - зу - бе - б, о - зу - зо - зо - зе
воль - но в не - бе бу - дут ле - тать!

о - зу - бе - б, о - зу - зо - зо - зе ла - ла - ла - ла
ско - ро бу - дут петь рез - вить - ся воль - но в не - бе

бз - бз - м!
бу - дут ле - тать!

распев.

1. დავჩეკე წვრილი პარტუები,
დამეზრდებიან მალეო;
იფრენენ, ძჭირებენ
ლალად დღესა და ხვალეო.
2. კატავ, ჟე ამოსაგდებო,
ცოტა ხანს დამაცალეო...
რა გინდა? რას მევარები?
დედა ვარ, შემიბრალეო!

Вывела птенцов я малых.
Быстро оперяться стали.
Скоро будут петь, развиваться,
Вольно в небе будут летать!

Что на нас ты смотришь, кошка?!
Подожди еще немножко!
Не подкрадывайся к деткам,
Пощади их, мать пожалей!

ХЭХОДО

ტექსტი ი. დავითაშვილი

НИВА

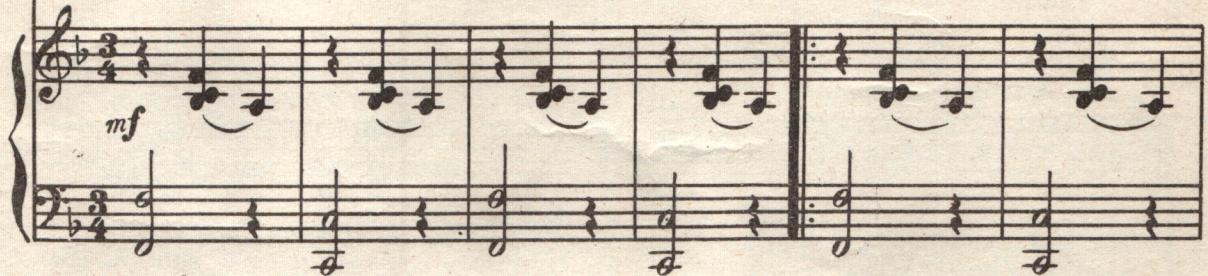
Текст И. Давиташвили
Перев. И. Аракишвили

ზოგიერთი

mf

ი - ზარ - დე მწვა - ნე
Всхо-ды, рас - ти - те

mf



ხე - ხე - ლო
по - ско - реи

და პურ - დი გაბ - დი ყა - ნი
и на - би -рай - тесь но - вых



сили

ი - კურ - თხოვ
Бла - го - сло - вен

ი - ძის გარ - ჯვე - ნად,
пусть бу - дет тот,



3063 გთე-სა მო - გი - უვა - ხა - მ! ი- კურ-თხმა
КТО вас по - се - ял II взра - стил! Бла - го - сло-

ი - მის მარ - ჯვე - ხად
вен пусть бу - лет тот, 3063 გთე-სა მო - გი -
кто вас по - се - ял

30 - ხა - მ
и взра - стил.

The musical score consists of three staves of music. The top staff is for voice (soprano), the middle staff is for piano (right hand), and the bottom staff is for piano (left hand). The vocal part includes lyrics in Georgian and Russian. The piano parts provide harmonic support with chords and bass lines. Measure numbers 3063 and 30 are indicated above the vocal line in some sections.

1. ո՞արդյ մ՞զանց չեշոլո
დաձուրդո, ցաեօս պանառ;
ոյշորտեռն ոմու մարշացնա,
զոնց ցոյսա, մոցուզանառ!

2. նեւամ ցոցիազնու լրարնամո,
թեք նոյն ցոյնու տանառ;
յարմա ցալելլազու նղզասազոտ
մ՞շորյածա մոցաեռն նանառ!

3. ամալլու, տազո դառևեռ,
չեշոլո, նորիո պանառ;
ոմուսո ևաթրդու նցոյյեն,
զոնց ցոյսա, մոցուզանառ!

Վсходы, растите поскорей
И набирайтесь новых сил.
Благословен пусть будет тот,
Кто вас посеял и взрастил!

Пусть напоит вас вволю дождь,
Солнца лучи тепло вам шлют.
Пусть вас колышет ветерок,
И перепёлки песнь поют!

Рожь молодая нивой стань!
Колос будь полон свежих сил!
Дай пропитание тому,
Кто ниву сеял и взрастил!

БОБОЦ

ტექსტი გაუა ფშაველასი

ЦЫПЛЕНОК

Текст Важа Пшавела

Перев. И. Аракишвили

Sheet music for "Цыпленок" (Bobo) in G major, 2/4 time.

The vocal part consists of three staves of music with lyrics written below them. The piano accompaniment is shown in the bottom staff.

Staff 1:

- Key: G major (two sharps)
- Time signature: 2/4
- Tempo: *f*
- Lyrics: ქორ - ბა წი - წი
Я - стреб ввысь у -

Staff 2:

- Key: G major (two sharps)
- Time signature: 2/4
- Tempo: *mf*
- Lyrics: ლა წი - ი - ლა ი - ბა წი - ლა წი -
нес цы - плен - ка за - пи - щал он

Staff 3:

- Key: G major (two sharps)
- Time signature: 2/4
- Tempo: *f*
- Lyrics: თო - წი - ი - ბა" წი - წი - ლას თეფ -
тон - ко тон - ко... Ве - тер кру - жит

F# 383

по до - ду - мо
по до - ли - не
бе - ло - снег - ный



F# 383

пух цып - аз - -
пух цып - лен - -
ка.





ქორმა წიწილა წაიღო,
იძახდა „წიავ-წიავსა“,
წიწილის თეთრი ბუმბული
ველად გაჰქონდა ნიავსა

ღვარი წავიდა სისხლისა
წალეკა მთა და ბარია:
არაგვს გზა დაათმობინა
და გადაოელა მტკვარია.

ისმოდა ბებრის ეზოში
კრუხის ქვითინი მწარეა...
მოჭვლოდნენ მოკეთები:
კრუხნი, მამლები, ვარია,—

ნათესაობა კრუხისა,
მთელი იმისი გვარია.
ცრემლი იქცევა ქათმების,
დიდი გლოვა და ზარია.

Ястреб веъсь унёс цыпленка.
Запышал он тонко-тонко..
Ветер кружит по долине
Белоснежный пух цыпленка.

Льётся, льётся кровь цыплёнка,
Даже скалы размывает!
Этому потоку крови
Путь Арагви уступает!

Вот уже на всю округу
Сышен громкий плач наседки.
Петухи на крик сбежались,
Куры—близкие соседки.

Не прошло и пол минуты—
Вся родня наседки в сборе.
Льются слёзы кур несчастных,
На дворе и стон и горе!

გაზეპერი

ტექსტი ა. შერეთელის

ВЕСНА

Текст А. Церетели
Перев. И. Аракишвили

ზოგიერად

mf

გა-ზაფხულ-და, ბუჩ-ქის ძი-რას თავს ი-წყო-ნებს
У кус-та вес - но- ю ран-ней, рас- цве- ла фи-

ნა - ზი ი - ი
ал - ка ми - ло.

ჩვენს სალ - ხე - ნად
Бот и ро - за

კო - კოდვარდ - ხავ
нам на ра- дость

ემ - ხით გუ - ლი გა - უ - ლი - ი
Серд - це неж - но - е рас - кры - ла!

ნა - ვერ - დი - ვით
Ве - те - рок тра -

f

f

Мече - бя - лась
ко - лы - шет.

о - до - до - бядь
Ка - жет - ся, что

бо - м - ба - ъю,
тра - вы са - ми

тоот - ямь ѿб - да
пре - кло - нить - ся

да - ѿ то - быв
за - хо - те - ли

од ѿз - зо - ле - бъ - да -
пе - ред э - ти - ми цве - та -

ъю.
ми.

ъю!
he!

p

riten.

p

1. Հանգացելով ձարձիս, ծորած
տժյե ուժոնցին նախո ոչ;
հզյեն սալոենած յոյշմ զարդաց
յմեոտ ցուլո ցաւլուա.
2. Եազըրդովոտ թվանց ծալածէ
ածոծնոնցին ևոռ նախած,
տոտյունով լայտոնուն
ոմ պազոլոցին ջունդանած.
3. Ցալալ մտուցան թմոնցա բյարու-
թույրուալոցին հյուիսուտա,
տոտյուն նանաւ ցունցեցա
մշմաթուրուցին ույզուլու թմուտա.
4. Եօւ ուրբենուց հիւնոնցին
ցրտեսալուցին, ևրուալուցին,
ունցեցին մալլու ծովուց,
լաքերուան լա ցալուցին.
5. Լա մաելուծուած ոյզու տազո
թույրուատ պաթուուցին,
ոմլուրուան լա տան յյրեցոյն
ևեզազասեզացուրս պազուցին.

У куста весною ранней,
Расцвела фиалка мило.
Вот и роза нам на радость
Сердце нежное раскрыла!

Ветерок траву колышет.
Кажется, что травы сами
Преклониться захотели
Перед этими цветами!

Ручеек поющий звонко
Со скалы течёт отвесной,
Любит малышей баюкать
Нежной колыбельной песней.

Птицы заняты ужасно.
На деревьях, среди веток.
Радостно щебечут—строят
Гнёзда для любимых деток!

А весёлые ребята,
Вот они—чуть-чуть в сторонке—
На венок цветы лесные
Собирают с песней звонкой!



զա ո - յօ - րօ զօ ո - օ - ձօ... ման թօ - յ-
նա - նօ - չկն է - տն օն պլե - նիլ. յո - հո - նա



յօ մօ յմօ - վՅօ - լօ զօ ո - յօ - րօ զօ
նի ռօ նօ ռօ - լօ - նել, նա - նօ - չկն է - տն



ո - օ - ձօ...
օն պլե - նիլ.



1. ჭრელი პეპელა დაათროთ
და გააბრუა იამა...
მას მიეპარა ყმაწვილი,
დაიჭირა და იამა...;
2. ალერსით უთხრა „პეპელა,
თავს რითი ირჩენ შენაო?
როგორ არ გლალავს მთელი დღე
მოუსვენარი ფრენაო.
3. პეპელამ უთხრა „მინდორში
ვცხოვრობ მე უზრუნველადო...
იქ ყვავილები გაშლალან
ჩემ საზრდოდ, საწუწელადო.
4. რაც დღე მაქვს ტკბილად ვატარებ
ჩემს ნებაზედაც დავფრენო,
მაგრამ დღეგრძელი არა ვარ...
ვამიშვი... ნულა მაცდენო!“
5. ყმაწვილმა ხელი გაუშვა,
გაფრინდა ნაზი პეპელა,...
და თითქთს ნიშნად მაღლობის,
თავს ევლებოდა ნელ-ნელა.

Нежный запах фиалки, вдруг
Сердце бабочки опьянил.
Юноша тихо подошел,
Бабочку эту он пленил.

—Что ты, бабочка, ешь и пьёшь,—
Тихо юноша ~~вопросил~~,—
Кружишься день весь напролёт,
Где ты находишь столько сил?

Нежно бабочка говорит:
—Поле летнее — мой приют.
Всюду цветы вокруг цветут,
Пить мне и есть они дают!

Вольно, весело я живу,
Не хватает мне даже дня.
Только пойми — не вечная я.
Сжалься и отпусти меня!

Тотчас бабочку отпустил:
—Выйсь лети лучезарная!
Кружится медленно над ним
Бабочка благодарная!

፩፻፭፯

ଓঁ শৰ্ম্মা „ডেলাইন“-ডাৰ

Y T P O

Текст из „Деда-Эна“

Перев. И. Аракишвили

ଶ୍ରୀକୃତ୍ସନ୍ଧାନ

ვარდს გა - ე - შა-ლა კო - კო - რი,
Po- за, венчикрас- крыв -ши свой

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and has a key signature of one flat. It contains measures 11 and 12, which consist of eighth-note patterns. The bottom staff uses a bass clef and has a key signature of one flat. It contains measures 11 and 12, showing sustained notes and eighth-note patterns.

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Both staves are in common time (indicated by a 'C'). Measure 11 consists of six eighth notes. Measure 12 begins with a single eighth note, followed by a measure repeat sign, and then a measure divided into three groups of two notes each, with a circled '3' above it indicating a triplet. The page number '10' is visible at the bottom right.

ზამ-ბახ-საც გაღ - ვი-
И- рис, прос - нув -шись,

A musical score for piano, consisting of two staves. The top staff is in treble clef and has a key signature of one sharp (F#). It contains a series of eighth-note chords and grace notes. The bottom staff is in bass clef and also has a key signature of one sharp (F#). It features sustained notes with grace notes and slurs.

დე - ბო - და
свой цве - ток

და თავს უხ - მი - და
скло-нил пред вет - ром

ნი - ავ - სა
он тот - час

და თავს უხ - მი - და
скло-нил пред вет - ром

ნი - ავ - სა
он тот - час

f

სა
час

s!

a!

mf



ვარდს გაეფურჩქნა კოკორი,
გადაპევეოდა იასა,
ზამბახსაც გაღვიძებოდა
და თავს უხრიდა ნიავსა.

ტოროლა მაღლა ღრუბლებში
წკრიალ-წკრიალით გალობდა;
ბულბულიც გატაცებული
ნაზის ხმით ამას ამბობდა.

„აყვავდი, ტურფა ქვეყანავ,
ოლხინე ივერთ მხარეო,
და შენც, ქართველო სწავლითა
სამშობლო გაახარეო“.

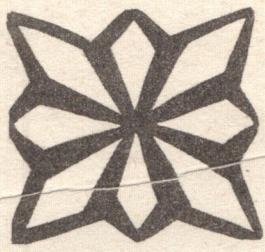
Роза, венчик раскрывши свой
С нежной фиалкой обнялась.
Ирис, проснувшись, свой цветок
Склонил пред ветром он тотчас.

Жаворонок опять поёт
Под облаками он парит.
И увлечённый соловей
Голосом нежным говорит.

Ярче, Грузия, расцветай!
Радуйся и ликуй мой край!
Родину, если - ты грузин
Славной учёбой прославляй!

შენარჩუ — СОДЕРЖАНИЕ

	Стр
1. მოწვევა სწავლაზე. Приглашение к учебе	5
2. სკოლისაკენ В школу	8
3. ბერცხლის სიმღერა Песня ласточки	10
4. ჯეჯილი Нива	13
5. წიწილა ცყვილი	16
6. გაზაფხული Весна	19
7. ყმაწვილი და პეპელა Юноша и бабочка	22
8. დიღი უтро	25





რედაქტორი გ. დავითაშვილი
Редактор М. Давиташвили

გამომზ. ი. შირიავა
Выпуск И. Ширяев

Заказ 1547 Тираж 1500 Подп. к печати 25/VI 63 г. Колич. форм 4
Формат бумаги 60×92
Полиграфкомбинат «Коммунисти» Издательства ЦК КП Грузии, Тбилиси, ул. Ленина, 14.

48.52/95



ვასი
Цена 48 გაზ.
коп.