

၆၇. ဂကိစ္စား ဖြေကာပ်စ ဆာင်ရွက်စ အကာခိုင် အသိယဉ်ကျော် တော်-နှစ်

კ ვნე ჯავახისშილის სახელმბის
თბილისის სახელმწიფო უნი-
ვერსიტეტის პროფესორი გოჩა
ჯაფარიძე და გორისა და ატენის
მიტროპოლიტ ანდრია გვაზავა თბი-
ლისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის
რექტორმა გიორგი შარვაშიძემ უნი-
ვერსიტეტის მედლით, ხოლო პოლო-
ნეთის რესპუბლიკის საგანგებო და
სრულფულებიანმა ელჩმა საქართვე-
ლოში მარიუშ მაშკიევიჩმა წმ. გრი-
გოლ ფერაძის სახელმბის პრემიით
(მედალი და დიპლომი) დააჯილდო-
ვეს. წმ. გრიგოლ ფერაძის სახელმ-
ბის პრემიის მიმიჯებელი საბჭოს
შეკრება ვარშავის უნივერსიტეტის
ტიშკვიჩიჩბის სასახლეში დეკემბრ-
ში გაიმართა და წმ. გრიგოლ ფერ-
აძის სახელმბის პრემია პროფესორ
გოჩა ჯაფარიძესა და მიტროპოლიტ
ანდრია გვაზავას ვარშავის უნივერ-
სიტეტმა მიანიჭა, დაჯილდოების ცე-
რემონია კი თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტში გაიმართა. ღონის-
ძიებას პოლონეთის რესპუბლიკის
საელჩოს წარმომადგენლები, სტუ-
დენტები, პროფესორები და მოწვეუ-
ლი სტუმრები ესწრებოდნენ.

პოლონეთის რესპუბლიკის საგან-
გებო და სრულუფლებიანი ელჩის
მარიუშ მაშკივიჩის ინფორმაციით,
დაჯილდობის ცერემონია კიდევ
ერთი შემთხვევაა, იმის საჩვენებ-
ლად, რომ წმ. გრიგოლ ფერაძე სა-
ქართველოსა და პოლონეთს ერთმა-
ნეთთან მჭიდროდ აკავშირებს. „მეო-
რე მსოფლიო ომამდე წმ. გრიგოლ
ფერაძის საქმიანობა პოლონეთში
იყო თავგანწირვა მეცნიერებისთვის.
მოხარული ვარ, რომ მაქვს შესაძ-
ლებლობა, როგორც პოლონეთის
ელჩმა საქართველოში, გრიგოლ ფერ-
აძის სახელობის ჯილდო გადაუცე-
პოლონურ-ქართული ურთიერთობის
განვითარებაში მნიშვნელოვან პი-
რებს: მიტროპოლიტ ანდრია გვაზა-
ვას, რომელსაც დიდი როლი მიუძღ-
ვის პოლონურ-ქართულ ურთიერთო-

ბაში და პროფესორ გოჩა ჯაფარიძეს — მისმა სამეცნიერო სტატიებმა და წიგნებმა აჩვენა პოლონეთში, რომელ საქართველო ევროპული კულტურის ნაწილია”, — განაცხადა ელჩიმა.

„მიხარია, რომ წმ. არქიმანდრიტუ
გრიგოლ ფერაძის სახელი დღეს უკვე
თავისუფლად უღერს ჩვენს საზოგად-
დოებაში. ჩვენ შესაძლებლობა გვაქვს
მისი სამეცნიერო და პუბლიცისტუ-
რი მემკვიდრეობა შევისწავლოთ, ეს
ძალიან გააღრმავებს ჩვენს ცოდნას
საქართველოს ისტორიისა და ქართ-
ველ მოღვაწეთა შესახებ“, — აღნიშნა
მიტროპოლიტმა ანდრია გვაზავამ.

თსუ-ის პროცესორმა გოჩა ჯაფა-
რიძემ თბილისის სახელმწიფო უნი-
ვერსიტეტსა და ვარშავის უნივერ-
სიტეტს მინიჭებული ჯილდოებისთ-
ვის მადლობა გადაუხადა. „გრიგოლ
ფერაძის შესანიშნავი ნაშრომი, რო-

მელიც ევროპელ პილიგრიმთა ჩანა
წერებს ეხება — ქართველი ბერებისა
და ქართველი ეკლესია-მონასტრები
შესახებ პალესტინაში, მე გამოვიდ
ქართულად. მანამდე იცოდნენ ეს ნაშ
რომი, მაგრამ მასობრივად ცნობილ
არ იყო. ფერაძის დახმარებით ჩვე
გვაჯვს ევროპული წყაროები, ჩემმ
მოკრძალებული წვლილით კი არა
ბული წყაროები. ქართული სინმინ
დების ისტორიის შესწავლის სამეცნ
ში გადაიდგა მნიშვნელოვანი ნაბიჯი
რაც თავის დროზე გრიგოლ ფერა
ძის დამსახურება იყო“, — განაცხად
თსუ-ის პროფესორმა.

ივანე ჯავახიშვილის სახელობი
თბილისის სახელმწიფო უნივერ-
სიტეტის პროფესორი, ისტორიკო-
სი, ორიენტულისტი და დიპლომატი
გოჩა ჯაფარიძე ვარშავის უნივერ-
სიტეტის წმ. გრიგოლ ფერაძის სა



სიამი

სიახლე ვაროვობისა და ბიზნესის ფარალტეტი



01 ბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სიტემის კონომიკისა და ბიზნესის ფაკულტეტი მუდმივად ორიენტირებულია სახლეებზე. თანამშედროვე რთულ კონკურენტულ გარემოში აუცილებელია დროული ცვლილებების განხორციელება, რასაც ადასტურებს მომავალი სასანავლო წლისათვის ფაკულტეტის საბჭოს გადაწყვეტილებით და უნივერსიტეტის ადმინისტრაციის მხარდაჭერით ტურიზმის საპაკალაკრო-საგანმანათლებლო პროგრამაზე ეროვნული გამოცდებით ჩასარიცხო კონტინგენტის რაოდენობის გაზრდა. გარდა ამისა, ტუ-

რიზმის საბაკალავრო-საგანმანათლებლო
პროგრამაზე ჩასარიცხად ჩასაბარებელ
მეოთხე არჩევით საგანთან — მათემატი-
კასთან დაკავშირებით ცვლილება გან-
ხორციელდა და 2019-2020 სასწავლო
წლისათვის ეკონომიკისა და ბიზნესის
ფუნქციურობის ტურიზმის სკოლის ტუ-
რიზმის საბაკალავრო-საგანმანათლებლო
პროგრამაზე ეროვნული გამოცდებით
მისაღებ 150 ადგილზე მათემატიკით ჩაი-
რიცხება 20, ისტორიით — 65, ხოლო
გეოგრაფიით — 65 აბიტურიენტი.

ეკონომიკისა და რიზენტის ფაკულტეტის საპროგრამო წარმატებას ჩატარდა 2019 წლის 10 მარტის სამართლის სამსახურის მიერ.

ხელობის პრემიით სირიასა და ეგ-ვიპტის არქივებსა და წიგნსაცავებში საქართველოს შესახებ დაცული უცნობი არაბული ისტორიული, გეო-გრაფიული, ბიოგრაფიული და გე-ნეალოგიური ყანრის თხზულებებისა და ხელნაწერების შესწავლაში შეტანილი განსაკუთრებული წვლილისთვის დაჯილდოვდა; ასევე, მონოგრაფიისთვის — „ქართველთა სავანები და სამონასტრო თემი წმინდა მიწაზე XI-XVIII საუკუნეებში (არაბული ნარატიული და დოკუმენტური წყაროების მიხედვით)“ და წმ. გრიგოლ ფერაძის ცხოვრებისა და სამეცნიერო მემკვიდრეობის შესწავლაში შეტანილი განსაკუთრებული წვლილისთვის.

გორისა და ატენის მიტროპოლიტი ანდრია (გვაზავა) ვარშავის უნივერსიტეტის წმ. გრიგოლ ფერაძის სახელობის პრემიით დაჯილდოვდა საქართველოში საგანმანათლებლო და სამეცნიერო საქმეში შეტანილი განსაკუთრებული წვლილისთვის, ღირსი მამა გიორგი მთაწმინდელის სახელობის ისტორიული გიმნაზიის აღდგენის, ვარშავის უნივერსიტეტში წმ. გრიგოლ ფერაძის სრული შრომების ქართულ ენაზე გამოცემის მხარდაჭერისთვის, ასევე, ვარშავის უნივერსიტეტსა და გორის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტს შორის სამეცნიერო კავშირების დამყარებაში შეტანილი განსაკუთრებული წვლილისთვის.

၆၆. გრიგოლ ფერაძის სახელობის
პრემია 2010 წელს ვარშავის უნივერ-
სიტეტის ორიენტაციისტიკის ფაკულ-
ტეტის ქართველობის უნივერსი-
“პრო გეორგიას” ინიციატივით და-
წესდა და მას ორ წელიწადში ერ-
თხელ გასცემს. პრემია მის ლაურე-
ატეპს იმ ჰუმანიზმისა და ფასეულო-
ბებისთვის გადაეცემათ, რომლებსაც
ისინი მთელი ცხოვრების განმავლო-
ბაში ამკვიდრებდნენ.

გამოვლინდა
პლაგიატის ფაქტი

2014 წლის 19 მაისს თსუ-
ნის აკადემიურმა საპ-
ტომ მიღიონ №46/2014

ჭორ მიიღო №46/2014
დადგენილება „სსიპ — ივანე ჯავახიშვილის სახელმწიფო უნივერსიტეტის აკადემიური ეთიკისა და სამსახურებრივი საქმიანობის ფარგლებში სამცნობის განვითარებისა და მომღერალობის მიღების თაობაზე“, რომელიც წარმომადგენლობითი საბჭოს 2014 წლის 26 ივნისის №3 იქმით იქნა დამტკიცებული. აღნიშვნული დადგენილების საფუძვლზე თსუ-ის პეტრე მელიქიშვილის სახელმწიფო უნივერსიტეტი და ორგანული ქიმიის ინსტიტუტიდან შემოვიდა 2018 წლის 21 აგვისტოს №15510/10-02 და 2018 წლის 3 სექტემბრის №17591/10 განცხადებები, სადაც ელდარ გუგავას მიერ აკადემიური ეთიკის დარღვევის ფაქტი ფიქსირდება.

აღნიშვნლი საკითხის შესახებ იმს-
ჯელა თსუ-ის რექტორის 2018 წლის
12 სექტემბრის №216/01-01 ბრძანებით
შექმნილმა აკადემიური ეთიკის დარღ-
ვევის დამდგენმა კომისიამ, რომელმაც
დაადგინა სსიპ — ივანე ჯავახიშვილის
სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნი-
ვერსიტეტის დამსაკიდებელი სამეცნიე-
რო-კულტურული ერთეულის — პეტრი შე-
ლაქიშვილის სახელობის ფილიკური და
ორგანული ქიმიის ინსტიტუტის მაღალ-
მოლეკულურ ნაერთთა ქიმიის ლაბორა-
ტორიის მეცნიერ-თანამშრომლის ელდარ
გუგავას მიერ აკადემიური ეთიკის დარღ-
ვევის კონკრეტული მოადგინა.

ვებგვარი, კონფიდენციალური, რალგაზის მიერ.

აკადემიური ეთიკის დარღვევის
დამდგენი კომისიის დასკვნა, აკადემიური
ეთიკის დარღვევის თაობაზე, დადგენი-
ლებით დაადასტურა თსუ-ის აკადემი-
ურმა საბჭომ (დადგენილება №234/2018
03.12.2018).

ლუპათის მაგისტრური ინსტიტუტი



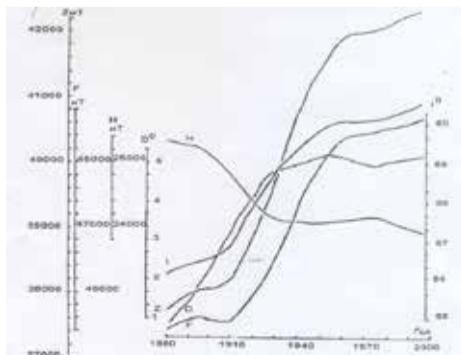
ობსერვატორიის აბსოლუტური პავილიონი

ედამინის მაგნიტური ველის (დრე) გამოკვლევა მიეკუთვნება გეოფიზიკური მიერაცხვის ფუნდმენტალური პრობლემების რიცხვს. იგი იძლევა ინფორმაციას დედამინის აგებულების, ევოლუციის, მის შიგნით და გარეთ კოსმიკურ სივრცეში მიმდინარე ფიზიკური პროცესების შესახებ. დედამინის მაგნიტური ველი მუდმივად იცვლება, როგორც დროში, ისე სივრცეში. იგი პლანეტარული, ბუნებრივი მოვლენაა და მისი შესწავლა მოითხოვს დედამინის ზედაპირზე ხშირ და თანაბრად განაწილებულ ობსერვატორიულ ქსელს, რაც მკაფიოდ ჰქონდათ ნარმოდგენილი მსოფლიო მნიშვნელობის მეცნიერებს ა. ჰუბბოლტს და კ. გაუსს. სწორედ მათი ინიციატივით, XIX ს-ის 30-იან წლებში დაწყის მსოფლიოს სხვადასხვა რეგიონში იბსერვატორიების მშენებლობა, რომელთაგანაც ერთ-ერთი იყო თბილისის მაგნიტურ მეტროლოგიური ობსერვატორია. დღი დარსდა 1944 წლის 1 მაისს და თბილისში ფუნქციონირებდა 1904 წლამდე. თბილისში იბსერვატორიის ნორმალური ფუნქციონირებისათვის ხელშემშელელი პირობების (მაღალი ძაბვის დენი) გამო იგი გადაიტანეს მცხეთის მახლობლად სოფ. კარსანში, ხოლო ზემო ავჭალის პიდროველქტროსასადგურის ამშავების შემდეგ იბსერვატორიამ ბინა დაიდო ქ. დუშეთის მიმდებარე ტერიტორიაზე (1935 წ.), სადაც დღემდე ფუნქციონირებს.

დუშეთის მაგნიტური ობსერვატორია
შედის ანალოგიური დაწესებულებების
მსოფლიო ქსელში სახელწოდებით დუ-
შეთი (თბილისის) მაგნიტური ობსერვა-
ტორია. მისი საერთაშორისო კოდია TFS,
ხოლო კოორდინატები: $\Phi = 42^{\circ}05$, $\Lambda = 44^{\circ}42$. ამჟამად ობსერვატორია იმყოფება
ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის
სახელმწიფო უნივერსიტეტის შ. ჩორდას
სახელობის გეოფიზიკის ინსტიტუტის შე-
მადგენლობაში. მისი ძირი დაგრძელია
დედამინის მაგნიტური ველის ცალკეული
ელემენტების ვარიაციების უწყვეტი რეგი-
სტრაცია და აპსოლუტური მიშვნელობე-
ბის პრიონთული ასაზომერაული.

ობსერვატორიაში მიღებული სამც-ნიერო ინფორმაციის დიდი მნიშვნელობა მდგომარეობს მის უნიკალობაში, დაკ-ვირვებული ინფორმაციის ფილ პერიოდში და მის ერთადერთობაში მთელი კავკასიის მასშტაბით. ეს ინფორმაცია გამოიყენება: დედამიწის მაგნიტური ველის ანალიზური მოდელების შექმნაში; დედამიწის შიგნით და მაგნიტოსფერორში მიმდინარე ფიზიკური პროცესების შესასწავლად; მაგნიტური რეკების შესადგენად საზღვრო და საპარო ნავგიგაციისათვის; მაგნიტური რეკების შესაგენერაცია დედამიწის აგებულების შესწავლისათვის და სასარგებლო ნამარხების კვლევა ძიებისათვის; ამინდის პროგნოზისათვის; მინისტრების წინამორბედების ძიებსათვის; დედამიწის მაგნიტური ველის პიონერობზე გაკლენის შესსწავლად და სხვა.

დუშეთის (თბილისის) მაგნიტური ობსერვატორიის მრავალწლიანი ისტორიის მანძილზე დაგროვდა 130 წელზე მეტი სანგრძლივობის ინფორმაცია დედამიწის



დედამიწის მაგნიტური ველის
ვარიაციები 1880-2000 წლების
პერიოდში

კონფერენცია

უმაღლესი სამართლო განათლება უნივერსიტეტი

Կանոնական

Յնույըրսութեղեցմա Տայարտայլուն
Շո Սմալլեյսո Տամեգունոն Գանատ
Հղեքուն Հանչյուքուն 100 Ելուս ուղեքուն
Հա Արնինես. Տաէզոմոն տարունս տաշու-ի
Մեգունունուն Պապութեգուն որբանութեգուն
Գամարտայլո Տամեցունոր Կռնցուրենցուն
— «Սմալլեյսո Տամեգունոն ԳանատՀղեքուն
Հնույըրսութեղեցմա — Զարսեքուն 100 Ելուս
Ուտորունա Զա Հլունալուրո Գամոնցուըեքուն
Մոյշելզան. Ընոնիսեմոյիանց Ենարմուցցուն
Լո Մոհենցուն Տակունուսուն Տաելունուսուն
Հնույըրսութեցմա Տամեգունոն ԳանատՀղեքուն
Շուն Գանցուտարուն Արուցուս Տասաշազդա.

კონფერენციას სამედიცინო განათლების მსოფლიო ფედერაციის პრეზიდენტი, პროფესორი დევიდ გორდონი, საქართველოს განათლების ხარისხის ეროვნული ცენტრის წარმომადგენლები, მედიცინის ფაკულტეტის დეკანი, პროფესორი დიმიტრი კორძაია და ვიცე-რექტორი, პროფესორი ალექსანდრე ცისკარიძე ესწრებოდნენ.

„ჩემი ჩამოსვლა ორი მიზეზით არის განცირობებული — პირველია ის, რომ საქართველოს განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნული ცენტრი განათლების ხარისხის მსოფლიო ფედერაციის მიერ არის აღარიცხული და, შესაბამისად, საქართველოს სამედიცინო სასწავლებლის კურსდამთავრებულებიც აღმოჩენილი იქნებიან საერთაშორისო ასპარეზზე. მეორე მიზანი კი საქართველოში სამედიცინო განათლების 100 წლისთავს ეძღვნება. თქვენს ქვეყნაში სამედიცინო განათლება საკმაოდ მრავალფეროვანია: არსებობს შედარებით ძველი, მყარად დამკვიდრებული ინსტიტუტები და, ამასთანავე, არსებობს შედარებით ახალი — დაარსებული ამ პოლო 20-25 წლის მანძილზე. მათ შორის ზოგი მათგანი საკმაოდ კარგია, თუმცა მნიშვნელოვანია სხვა ინსტიტუტებშიც მაღალი სტანდარტების უზრუნველყოფა“, — განაცხადა დევიდ გორდონჩა.

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში მედიცინის ფაკულტეტი 1996 წელს აღადგინეს ქართველმა მედიკოსებმა სამეცნიერო კონფერენციაზე საქართველოში სამედიცინო დიცინი განათლების განვითარებაზე აპრენდის მინშვენელოვანი მოვლენის გავლენაზე ისაუბრეს.

„100” წლის წინ, როდესაც საქართველოში სამედიცინო განათლებას საფუძველი ჩაიყარა, ალბათ, ჩვენი წინაპრები არც კი ფიქრობდნენ, რომ სწავლების დონე ასეთ მასშტაბებს მიღალებული იყო. ბედნიერები ვართ, რომ დღეს ამ მიმართ ულებელი ქვეყანაში ორი ფლაგმანი — სახელმწიფო სამედიცინო უნივერსიტეტი და თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მედიცინის ფაკულტეტის საუნივერსიტეტო წილში სამედიცინო განათლების დაბრუნება ჩვენი შესანიშნავი მეცნიერების ინიციატივა იყო. მათ შორის ორი მათგანი — აკადემიკოსები რომან შაქარიშვილი და აკადემიკოსებინ მეტრეველი — ამ ღონისძიებასაც ესწრება.

ასევე, მობრძანებისთვის მინდა, მადლობა ვუთხრა პროფესორ დევიდ გორ

A black and white photograph of a middle-aged man with dark hair, wearing a light-colored suit jacket over a white shirt. He is holding a small, dark microphone in his right hand and is looking slightly to his left. In the background, there are two framed black and white photographs hanging on a wall. The bottom right corner of the image shows a portion of a laptop screen with the word "Lenovo" visible.

დონს, რომელიც ჩვენი ფაკულტეტისა და, ზოგადად, საქართველოში სამეცნი-ცინო განათლების დიდი გულშემატკიცა-რია. ამავე დროს, იგი არის სამეცნიცინო დარგის პრეცინვალე წარმომადგენელი, გახლავთ კემბრიჯის უნივერსიტეტის კურსდამთავრებული, ნებების მანძილზე იყო მანჩესტერის უნივერსიტეტის შე-დიცინის ფაკულტეტის დეკანი, შემდეგ დიდი პრიტჩენტის უმაღლესი სამეცნი-ცინო განათლების სკოლების ასოციაციების პრეზიდენტი. ამჟამად იგი ფე-დერაციის პრეზიდენტია და ის როლი, რომელსაც ეს ფედერაცია ასრულებს მსოფლიოში სამეცნიცინო განათლების სტანდარტების ამაღლებაში, ყველასთვის კარგად არის ცნობილი", — განა-ცხადა თსუ-ის ვიცე-რეგისტრმა, პროფე-სორმა ალექსანდრე ცისკარიძემ.

საქართველოს განათლების ხარისხის ეროვნულმა ცენტრმა სამეცნიცინო გა-ნათლების მსოფლიო ფედერაციასთან თანამშრომლობა 2016 წელს დაიწყო. შედეგად, ქართული სამეცნიცინო განათ-ლების მიმართ ნდობის ხარისხი მნიშვ-ნელოვნად გაიზრდება ეკროპაში და

ისეთ ქვეყნებში, როგორიცაა ამერიკის
შეერთებული შტატები, კანადა...
„ამ თანამშრომლობის შედეგად, 2023
წლიდან ჩვენი უმაღლესი სამედიცინო
სკოლების იმ კურსდამთავრებულებს, რომლებსაც გავლილი ექნებათ საერთა-
შორისოდ აღიარებული აკრედიტებული
სასწავლო პროგრამები, აშშ-ში, კანა-
დასა და ეკროპაში, სალიციცენზიონი გამოც-
დებზე გასვლისას, პრობლემა აღიარებული და და-
შეექმნებათ. დარწმუნებული ვარ, რომ
თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი იქნება იმ სიმაღლეზე, რომელზედაც ის
მრავალი წლის განმავლობში იდგა“, —
— აღნიშნა განათლების ხარისხის ერო-
ვნული ცენტრის უმაღლესი განათლების
ხარისხის დეპარტამენტის ხელმძღვანელ-
მა ლაშა მარგარეტომა.

სამეცნიერო კონფერენცია — „უმ-
აღლესი სამედიცინო განათლება უნი-
ვერსიტეტში — დაარსების 100 წლის
ისტორია და გლობალური გამოწვევები“
თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში
გასული წლის 18 დეკემბერს გაიმართა.
ღონისძიება თსუ-ის სტუდენტური კაპე-
ლას მინი-კონკრეტიტი გაიხსნა.

თსუ-ის მედიცინის ფაკულტეტის დეკანის, პროფესორ დიმიტრი კორძასა ინფორმაციით, მიმდინარე წელს სამეცნიერო კონფერენციის გამართვა იგეგმება, რომელიც თსუ-ში მედიცინის დარგის სწავლების აღდგენიდან 25 წლის იუბილეს მიეღწლვნება.



ନର୍ବେରତ ପଟ୍ଟଶ୍ଵା,
ଦୁଃଖେତୀରେ ଗ୍ରୋଫ୍ଫିଚ୍‌କୁରି
ଅଶ୍ଵର୍ଗାତ୍ମକରୀରେ ଶ୍ଵେତକାନ୍ଦିଲୀ,
ଏଥାପିରୀରେ ଅନ୍ଧକାରୀ

ელგუახა სინთიბიძის მოწოდებულების რაოდგენი ლოდინში

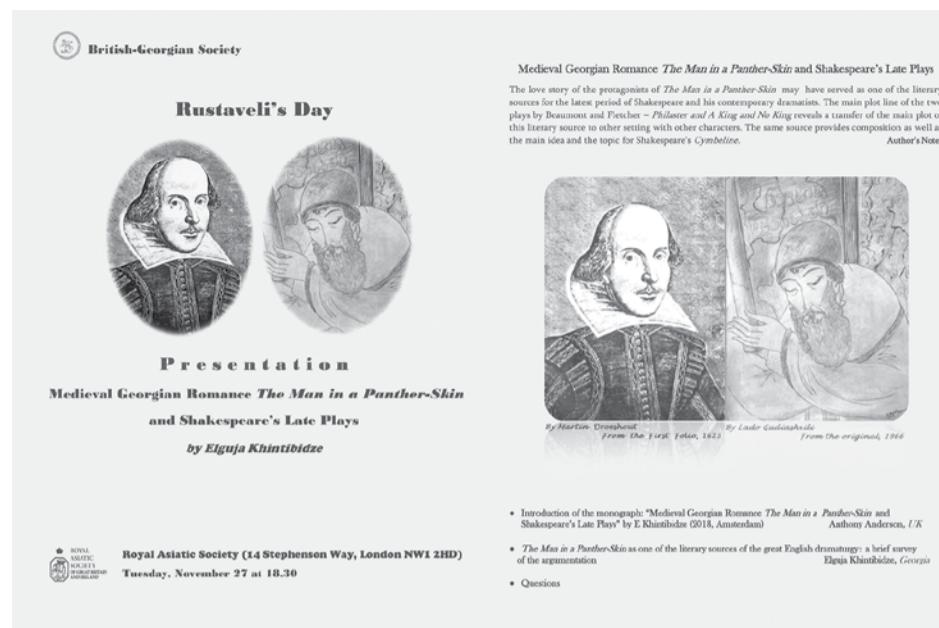
მაის ტორაპი



უკვე ათი წელია, რაც აკადემიკოს ელგუჯა ხინთიბიძის მიღწებამ, რომელიც შექსპირისა და მისი თანამედროვე დრამატურგების მიერ „ვეზებისტყაოსნის“ ლიტერატურულ წყაროდ გამოყენებას შეეხება, მსოფლიოს სამეცნიერო საზოგადოების ყურადღება მიიღებორ. ამ თემაზე მრავალჯერ იქნა მოხსენებული როგორც საქართველოს, ასევე ევროპისა და ამერიკის სხვადასხვა სამეცნიერო ფორუმზე. 2011 წელს ქართველი მეცნიერის ინგლიურენოვანი მონოგრაფია „რუსთაველის „ვეზებისტყაოსნი“ და ევროპული ლიტერატურა“ ლონდონის პრესტიულმა გამომცემლობამ დასტამპა.

ამ პერიოდში მცვლევარი ასაბუთებდა, რომ ქართული და მსოფლიო ლიტერატურის შედევრი — „ვეტზესტყაოსანი“ — უტყუარად შეიძლებოდა მიჩნეულიყო შე-17 საუკუნის ინგლისელი დრამატურგების — ბომბონტისა და ფლეტჩერის პიესების („მეცვე და არა მეცვე“, „ფილასტერი“) ლიტერატურულ წყაროდ. მომდევნო წლებში კი კვლევით გამოკვეთა, რომ „ვეტზესტყაოსანი“ ასევე შეიძლებოდა მიჩნეულიყო შექსპირის პიესა „ციმბელინის“ (1608-1610 წ.). ლიტერატურულ პირველნარობ.

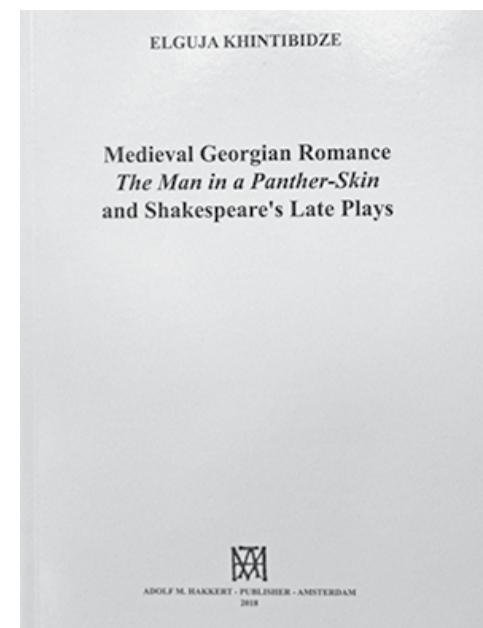
სი. ლიტერატურული ინკუსტიუტი.
სწორედ ამ დასაბუთებით შევსებული და გადამუშავებული მონოგრაფია — „შუა საუკუნეების ქართული პოეზია „ვეცხისტყაოსნი“ და შექსპირის ბოლო-დროინდელი პიესები“ („Medieval Georgian literature in the works of Shota Rustaveli and William Shakespeare“).



an Romance The Man in a Panther-Skin and Shakespeare's Late Play“, 2018 წ.) გამოიცა
მიმდინარე წელს ამსტერდამში. წიგნის
წარდგენა ჯერ თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტში გაიმართა, ხოლო 27 წო-
ებერს — ონლაინში, სადაც შრიტანეთ-
საქართველოს მეცნიერობის საზოგადოე-
ბაშ რუსთაველის დღე აღნიშნა.
„წიგნის პრეზენტაცია ძალიან საინტე-
რესო საზოგადოებაში შედგა და ბევრი
ხალხი ესწრებოდა. აქ იყვნენ ბრიტანეთ-
საქართველოს მეცნიერობისა და ონლაინის
სამეცნ-საზოგადოებების წევრები,
საქართველოთი დაინტერესებული
ი ადამიანები, ქართველოლოგები. ისიც
უნდა ვთქვათ, რომ სანამ ჩემი მონო-
გრაფიის პრეზენტაცია დაიწყებოდა, კი-
დევ ერთი საინტერესო გამოცემა გააცნები-
და მსწრებს — ეს იყო ინგლისში ემიგრა-
რირებული თავად შერვაშიძის ქალიშვილის
მიერ გამოცემული მამის ჩანსერები-
რომელიც რუსთავის რევოლუციასა და სა-
ქართველოს იმდროინდელ მძიმე მდგრამა-
რეობას ეხებოდა“, — გვითხრა ბატონიშ-
ველგუჯამ.

პრეზენტაციაზე მონოგრაფია წა-
რადგინა ცნობილმა ინგლისელმა მწე-
რალმა და მეცნიერმა ანტონი ანდერსონი
მა, რომელიც ბრიტანეთ-საქართველოს
საზოგადოების ბორდის წევრი და ერთი
ერთი დირექტორი. უნდა ითქვას, რომ
ანტონი ანდერსონი აკადემიკოს ელგუჯა-
შინითიშიძის შემოქმედებას დიდი ხანის
იკნობს და დეტალურადაა ჩახედული ა

კონკრეტულ კვლევაში. „მან ისაუბრა ა
მხოლოდ წიგნის თაობაზე, არამედ
გზებზეც, თუ როგორ უნდა მისული
ეს ამპავი საქართველოდან ინგლისამდე
ანდერსონმა ჩემით თვალსაზრისიც გა
ზიარა და, თავის მხრივ, ძალიან სა
ტერესა მონაცემებიც დაამატა „ვეფუ
სტყოსნის“ ფაბულის ლონდონამდე
შექსპირამდე მიღწევის თაობაზე, რადა
თავად გახლავთ სპეციალისტი ინგლი
სელი მოგზაურებისა აღმოსავლეთ
მათ შორის, სპარსეთსა და კავკასია
შემდეგ ვისაუბრე ჩემი კვლევისა
ამ მონოგრაფიის თაობაზე. მოხსენე
ძირითადად, ჩემ მიერ წამოყენებულ
თეორიის დასაბუთებაზე იყო აგებულ
როგორც ცნობილია, შექსპირი იყენებდ
ჰერო ლიტერატურულ წყაროს — იმ
რაც მაშინ უცხოდ და მიღდურად მია
ნეოდა. ჩემი მოსაზრებით, სწორედ
უცხო და მოდულ წყაროებს შორის ა
მოჩნდა „ვეფუსტყოსანი“, რომელიც
ლიან ფართოდ და საინტერესოდ არ
გამოყენებული ნანარმოებში „ციმბელ
ნი“ და სხვაგანაც ჩანს მისი ანარევა
შექსპირის ეს ნანარმოები მე-17 საუკუ
ში ხშირად იდგმებოდა სცენაზე, მაგრ
ჩევნი მეცნიერებისთვის იგი პოპულარ
ლი და ხელმისაწვდომი არ იყო, რადა
არ თარგმნილა არც ქართულად და ა
რუსულად. ეს გახლავთ იმის მიზეც
რომ ის არ მოქცეულა ქართველ მკვდ
ვართა თვალთახედების არეში“, — ამბო
ბყალებიკონი ელგუჯა ხინთიბიძე.



ერთხელაციაზე ითქვა, თუ რა მიმართ ეტებით ან როგორ საბუთდება, რომ ისტყვაოსნის“ ფაბულა სამ ინგლი-პიესშია გამოყენებული. გამოიკვეთა ეული პასაჟები, სახელები, სადაც მსგავსება ქართული პოემის და ინ-ური პიესების მოქმედ პირებს შო-ასევე დასაბუთდა, რომ შექსპირის „ტელინის“ და ბომონტისა და ფლეტ-ა როი პიესის ლიტერატურული წყ-საკუთრივ „გვივისტყაოსნანია“.

„პრეზენტაცია ძალიან საინტერესოდ
წარიმართა. ჩემი აზრით, ეს მნიშვნელოვანი მოვლენა გახლდათ, რადგან ინგლისური საზოგადოების დაინტერესება მოწმობს, რომ საქართველოს კულტურა, ლიტერატურა და აზროვნება ცნობილი ყოფილა ევროპისთვის ჯერ კიდევ ძვლიდან. „ვეფხისტყაოსანი“ თავდაპირველად საუკუნების წინათ მისულა ღონიში. უფრო მეტიც, მსოფლიო ღიტერატურის შედევრს — „ვეფხისტყაოსანს“ — არა შეოლოდ იცნობს, არამედ ღიტერატურულ წყაროდ იყენებს რენესანსის ეპოქის მწვერვალი — შექსპირი“, — აღნიშნა ელგუჯა ხინთიბიძემ.

ქართველი მეცნიერის კვლევა თანდათან მეტ პოპულარობას იძებს. ამჯერად აკადემიკოსი ელგუჯა ხინთიბიძე მინვეულია საერთაშორისო შექსპიროლოგიურ კონგრესზე, რომელიც ორ წელიწადში ერთხელ იმართება.

ახალი ქართული ლიტერატურა და ეპილოგი მთავრობა

შესრულებული გარემოები



ში შექმნა სრულყოფილი სახე ქვეყნისა
და სარწმუნობრივისათვის თავდაცეცულ
ქართველი დედოფლის. საქართველოს
თემა დამახასიათებელია ევროპული ღია
ტერატურისათვის. ამ მხრივ გამონაკლისს
არც ქეთვეან დედოფლის პარადიგმულ
სახისმეტყველება წარმოადგენს“, — ამ
პირველი კავშირის მიერ მიმდინარე

ბობს ეკა ვარდოშვილი. მეორე თავი — „XIX საუკუნის ქართული მწერლობა და დასავლეთ ევროპის ლიტერატურა“, — ძირითადად, ნიკოლოზ ბარათაშვილის შემოქმედების განხილვა და მისი შემოქმედების განხსვაც ბულა ასპექტების ძიებას ეძღვნება. საუბარია ასევე ნიკოლოზ ბარათაშვილის ლექსიზე „ნაპოლეონი“ და მისი მიმართების საკითხებზე „ნაპოლეონის ციკლის“ ბაირო ნისეულ ლექსებთან.

ნიგბში ავტორი საუბრობს ქართულ-პოლონურ ლიტერატურულ ურთიერთო.

ბებზე. ნაშრომში ნაჩენებია, თუ როგორ აისახა გოვთეს მიმდინარე ტენდენცია XIX საუკუნის ქართველ კლასიკოსთა ღმერატურულ ნაზრებში. ამ კუთხით გხილულია ილია ჭავჭავაძის, ავაკი წერელის, ვაჟა-ფშაველას ლიტერატურულ მეცნიერება.

„1827 წელს კერძოდ საუბრის
გოვეთმ პირველმა აღიარა მსოფლიო ლ
ტერატურის არსებობა. ამით მან ხა
გუშაგ, რომ ლიტერატურა არ შეიძლ
ბა იყოს კარჩაკეტილი, რაც თავისთავი
ითვალისწინებს სერთო ტენდენციებს
არსებობას სხვადასხვა ლიტერატურა
ში. ფაუსტური პარადიგმა ვლინდე
ქართველ კლასიკოსთა შემოქმედება
აღნიშნულია ისიც, რომ გოვეთს „წე
ცხოვრება, პოეზია და სინამდვილე“ ი
აკ. წერთლის შთაგონების წყარო, რ

დესაც „ჩემ თავგადასავალს“ წერდა“, აცხადებს ავტორი.
საინტერესოა წიგნის მესამე თავი

„ამერიკა XIX ს. ქართველ კლასიკოს შემოქმედებაში“. „ქართველი მკითხ ლისათვის, ალბათ, საინტერესო XIX ქართველი კლასიკოსების მიერ დანახუ ამერიკა. აღსანიშნავია, რომ თარგმნი თუ ორიგინალურ ნაწარმოებში ის ნი ცდილობენ ქართულ საზოგადოებრ გააცნონ ამერიკა და ამერიკელი ხალ თავიანთ პუბლიცისტურ წერილებში, რითადად, საუბრობენ ამერიკის შეერ ბული შტატების დემოკრატიულ ღირ ბულებებზე. მაგალითად, გრიგოლ ლელიანის „მგზავრობა ჩემი თბილისიდი პეტერბურგამდის“ პირველი ნაწარმო ებია, სადაც ავტორი ამერიკის შესაბ გვესაუბრება. ქართული ლიტერატურა მცოდნეობისთვის სიხლეს წარმოადგი

ის ფაქტი, რომ 1878 წელს ილია ჭავა-ჭავაძის მიერ შესრულებული მსატყვრული თარგმანის ("უბინაო კუცი ნიუიორკ-ში") გავლენით დაიწერა მისი მოთხრობა „სარჩინბელაზედ“. ჩემს ნაშრომში, ასევე ვსაუბრობ ვაჟა-ზემავლას შემოქმედებაზე, მისი პროზა შეიძლება შევადაროთ ამერიკელი მწერლების ტრუმენ კეპოლისა და სესარ ლეანტეს პროზაულ თხზულებებსა“.

— ამბობს ეკა ვარდოშვილი.

წიგნის მეორე ნაწილი წარმოადგენს თარგმანს 2016 წელს გერმანიაში გამოცემული წიგნისა — ლევ ტოლსტიოს ტრაქტატის „რა არის ხელვეზნება?“. აღსანიშნავა, რომ წიგნის პრეზენტაცია 2017 წელს შედგა ქართულ-გერმანულ ურთიერთობა-თა ფორმატში. ავტორი ვრცლად განიხილავს — თუ როგორ არის დანაბეჭილი გლობალიზაციისა და კულტურული ინტეგრაციის საკითხი ლევ ტოლსტიოს თეორიული სახის ტრაქტატში და საპატიონოს

— თუ როგორ აისახა კულტურული ინტე-
გრაციის სავითხი XIX საუკუნის ქართულ
მწერლობასა და მეცნიერებაში იღია ჭავ-
ჭავაძის ლიტერატურული და კიტა პარა-
ძის მეცნიერული ნაზრების საფუძვლზე.

შის განვითარებაზე.
აღსანიშნავია ისიც, რომ ეკა ვარდოშ-
ვილის მოწყვეტილი „ახალი ქართული
ლიტერატურა და ეკრობული მწერლობა“
წარმოდგენილი იყო 2018 წელს ფრანგ-
ფურტის წიგნის ბაზრობაზე.

ს ა უ 6 0 3 ე რ ს ი ტ ე რ



შემაჯამარებელი საიუბილეო ღონისძიებების თაუ-ში

Qვანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის კურსდამთავრებულების, მიუნივენის და ნიუ-იორკის უნივერსიტეტების პროფესორის გია დვალის, ეროვნული მუზეუმის გენერალური დირექტორის, თაუ-ის პროფესორის დავით ლორთქიფანიძის და ლუნდის უნივერსიტეტის პროფესორის ზალ კოკაის ერთობლივი საჯარო ლექცია გაიმართა თემაზე — „მიგრაცია: სამყარო, ადამიანი და ტენი“. ქართული უნივერსიტეტის საზოგადოების მიერ ორგანიზებული წლის შემაჯამებელი ღონისძიება — საჯარო ლექცია უნივერსიტეტის დაარსების 100 წლის იუბილეს ფარგლებში გაიმართა.

„საინტერესო ლექცია ჩატარეს ჩვენმა კურსდამთავრებულებმა, უნივერსიტეტის საზოგადოების წევრებმა. ეს იყო მათი საჩუქარი, რომელიც მიეძღვნა ჩვენს საიუბილეო თარიღს — უნივერსიტეტის 100-წლისთავს. ამ ღონისძიებით დავასრულეთ საიუბილეო წელიწადი. იმედია, რომ ჩვენი ძალიან ბევრი კურსდამთავრებული ასევე მხარში ამოგვიდგება და აქტი-

ურ მონაცილეობას მიიღებს საუნივერსიტეტო ცხოვრებაში“, — განაცხადა გიორგი შარვაშიძემ.

უნივერსიტეტის ყველა კურსდამთავრებულისთვის მნიშვნელოვანი ღონისძიება უწოდდა ჩატარებულ საჯარო ლექციებს გია დვალმა. ეროვნული მუზეუმის გენერალური დირექტორის, თაუ-ის პროფესორის დავით ლორთქიფანიძის თქმით კი — ქართველი მეცნიერების ამოცანაა ყველას აჩვენოს, რომ საქართველო თავისი წარსულით არის მსოფლიო მეცნიერების ყურადღების ცენტრში. „ჩემთვის, ისევე როგორც ნებისმიერი ქართველისთვის, უნივერსიტეტი არის ის დაწესებულება, რომელიც არის ლიდერი მთლიანდ საქართველოს ინტელექტუალური განვითარების. ძალიან დიდი პატივია, რომ 100 წლის იუბილეს ბოლო დღეს ჩვენი ლექცია იყო. ჩვენ ვცადეთ წარმოგვედგინა სხვადასხვა მეცნიერების საშუალებით ერთი პროცესი“, — აღნიშნა დავით ლორთქიფანიძემ.

„მოხარული ვარ, რომ უნივერსიტეტის სხვადასხვა ფაკულტეტის კურსდამთავრებულებს მოგვეცა სა-

შუალება ფართო აუდიტორიისთვის წარმოგვედგინა კვლევები და გვერცენებინა, რომ დღევანდელი მეცნიერება და შემცირების პროცესი არის მულტიდისცილინარული და ერთი და იგივე საკითხი შესაძლებელია განხილული იქნას სხვადასხვა კუთხით. ეს ღონისძიება ნაწილია უნივერსიტეტის საზოგადოების აქტივობის, რაც გულისხმობს ფართო საზოგადოებასთან ურთიერთობასა და უნივერსიტეტის კურსდამთავრებულებსა და მის მხარდაჭერებს.

სიტეტის კურსდამთავრებულების ჩართვას“, — განაცხადა ზაალ კოკიაშვილი.

ქართული უნივერსიტეტის საზოგადოება თსუ-ში 2017 წლის 15 დეკემბერს აღდგა და მიზნად ისახავს უნივერსიტეტის განვითარებაზე ზრუნვას, აერთიანებს თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის კურსდამთავრებულებსა და მის მხარდაჭერებს.



ზალ კოკიას, გია დვალი და დავით ლორთქიფანიძე



საიუბილეო საფოსტო მარკის პრეზენტაცია თსუ-ში

Qვანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში 100 წლის იუბილესთან დაკავშირებული საფოსტო მარკის პრეზენტაცია გაიმართა, რომელსაც თსუ-ის რექტორი გიორგი შარვაშიძე, „საქართველოს ფოსტის“ გენერალური დირექტორი ლევან ჩიკვაიძე, პროფესორები, სტუდენტები, მონცეული სტუდენტები ესწრებოდნენ.

„საქართველოს ფოსტამ“ საიუბილეო მარკა გავაჩუქა, ძალიან ლამაზი მარკა, რომელიც უნივერსიტეტის იუბილეს ეძღვნება. საფოსტო მარკა მიმოქცევაში დეკემბერში გამოვა 50 ათასი ერთეულის ტირაჟით“, — აღნიშნა თაუ-ის რექტორმა გიორგი შარვაშიძემ.

ღონისძიებაზე უნივერსიტეტის წარჩინებულმა სტუდენტებმა თამარ ლაშემა და გიორგი თორდუამ, რექტორმა გიორგი შარვაშიძემ, „საქართველოს ფოსტის“ გენერალურმა დირექტორმა ლევან ჩიკვაიძემ, უნივერსიტეტის კურსდამთავრებულებმა, ცნობილმა მეცნიერებმა ზალ კოკაიმ და დავით

ლორთქიფანიძემ საიუბილეო მარკებზე საზომოდ დასვეს შექვედი.

მოხარული ვარ, რომ მოგვეცა შესაძლებლობა საქართველოს ფოსტის სახელით ასეთი მნიშვნელოვანი თარიღის აღნიშვნაში მიგველო მონაცილეობა. ჩვენ გამოვეცით საიუბილეო მარკა, რომელზეც გამოსახულია უნივერსიტეტის შენობა. მარკა ძალიან საინტერესოა, სამი ლარის ნომინალის ღირებულებით. ამ მარკის საშუალებით დანარჩენ მსოფლიოს გავაცნობთ ამ ღირსშესანიშნობას“, — განაცხადა

„საქართველოს ფოსტის“ გენერალურმა დირექტორმა ლევან ჩიკვაიძემ. საიუბილეო საფოსტო მარკის დიზაინით წიტა ნიტა გორგაძე, მარკაზე გამოსახულია დიმიტრი ერმაკოვის მიერ მე-20 საუკუნის დასაწყისში გადაღებული თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შენობა და გერბი (ავტორი დიმიტრი შევარდნაძე).

ღონისძიება გაიმართა უნივერსიტეტის დაარსების 100 წლის იუბილეს ფარგლებში, რომლის ორგანიზორი

იყო ქართული უნივერსიტეტის საზოგადოება. უნივერსიტეტის საზოგადოება თსუ-ში 2017 წლის 15 დეკემბერს მიზნად ისახავს უნი-

ვერსიტეტის განვითარებაზე ზრუნვას, აერთიანებს თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის კურსდამთავრებულებაზე და მის მხარდაჭერებს.



ივ. ჯავახიშვილის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დაარსების 100 წლის იუბილეს ფარგლებში, რომლის ორგანიზორი



ისტორიული ლიტერატურული წრის აღდგან დათო მაღალი მარკის პრეზენტაციით აღინიშნა

Qბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში 93-ე აუდიტორია აღადგინება. 93-ე აუდიტორია უნივერსიტეტის წარსული ლიტერატურული ცხოვრების მდიდარ გამოცდილებას ინახავს. წარსულის ისტორია ასეთია: უნივერსიტეტის 1947 წლის შემოდგომაზე შეიმნა სტუდენტთა ლიტერატურული წრე. 1950 წელს უკვე გამოვიდა აღმანახი — „პირველი სხივი“. სწორედ აქ აიდგეს ფეხი შემდგომში ცნობილმა ქართველმა პოეტებმა და მწერლებმა. იმუამინდელი რექტორის ნიკო კეცხოველის 1951 წლის 24 დეკემბრის პრანგებით ამ წრეს ეწოდა „თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ახალგაზრდა მწერალთა წრე“.

რეზო ინანიშვილი, თამაზ ჭილაძე, ანა კალანდაძე, მუხრან მაჭავარინი, ოთარ ჯილაძე, ჯანსულ ჩარკვანი, მორის ფოცხიშვილი, შოთა ნიშნიანიძე და სხვა უმრავი ცნობილი დრამატურგი თუ მთარგმნელი სწორედ 93-ე აუდიტორიაში იკრიბებოდა და მართავდა ლიტერატურულ საღამოებსა თუ დისკუსიებს. ერთ-ერთი მათგანი პოეტი დათო მაღრაძეა. უნივერსიტეტელებმა ისტორიული ლიტერატურული წრის აღდგენა სწორედ დათო მაღრაძის კრებულის „უსადაურო“-ს პრეზენტაციით აღნიშნება.

72 წლის შემდეგ 93-ე აუდიტორია სტუდენტური თვეთმმართველობისა და თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტების



ტის რექტორის ინიციატივით აღდგა. გიორგი შარვაშიძის განცხადებით, 93-ე აუდიტორიაში იძადებოდა ახალი სიტყ-

ვა პოეზიასა და პროზაში და, ამასთანვე, ეს იყო ადგილი, სადაც საბჭოთა მარწულების პირობებში თავისუფალი აზრის გამოხატვა შეიძლებოდა.

კრებულში „უსადაურო“ დათო მაღრაძის მოელი შემოქმედება გაერთიანდა. დათო მაღრაძის კრებულის პრეზენტაციას 93-ე აუდიტორიაში ძველი თაობის ნარმობადგენლებიც ესწრებოდნენ. აღდგა განცხვატილი კავშირი და დაკარგული ტრადიცია. 93-ელების შეფარებით, დათო მაღრაძე არის პოეტი, რომელმაც საქართველო მსოფლიოს ყველა ქვეყანაში უნდა წარადგინოს.

უნივერსიტეტმა აღმანას „პირველი სხივის“ გამოცემის აღდგენის გადაწყვეტილებაც მიიღო. „პირველი სხივი“ პირველად 1950 წელს აკადემიკოს ნიკო კეცხოველის ინიციატივით გამოიცა. აღმანახში 93-ე აუდიტორიის შემოქმედება იბეჭდებოდა. 2004 წლამდე სულ 30 წლები დაისტუმბა.

ს ა უ ნ ი ვ ა რ ს ი ტ ე ტ ი



თანამდებობის მემორანული
თუ-სა და ქავაშიძის
უნივერსიტეტის შორის

U ვანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შორის ურთიერთობის მემორანულობის მემორანული გაფორმდა, რომელსაც ხელი თსუ-ის რექტორმა გიორგი შარვაშიძემ და კავკასიის უნივერსიტეტის დირექტორმა კახა შენგელიამ მოაწერეს.

ხელშეკრულების თანახმად, მხარეები ხელს შეუწყობენ ბიზნესის, ტურიზმის, ეკონომიკის, მედიცინისა და ჯანდაცვის, სამართალმცოდნეობის, სახელმწიფო მართვის, პუმაიტარული და სოციალური მეცნიერებების, მედიცინისა და ტექნოლოგიების, ასევე განათლების სფეროში გამოცდილების გაზიარებასა

და სიახლეების ტრანსფერს, როგორც საგანმანათლებლო, ისე საექსპერტო საკითხებზე.

მემორანული მოიცავს მხარეთა თანამშრომლობას შემდეგი მიმართულებების მიხედვით: საგანმანათლებლო პროგრამების, ფუნდამენტური და გამოყენებითი სამეცნიერო კვლევების, ინოვაციური კვლევებითა და სწავლებით საუნივერსიტეტო ტრადიციების განვითარება; გამოცდილების გაცვლა თანამშრომლობის სფეროში ძირითად საკანკონი საკითხებზე; ერთობლივი სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენციების, ტრენინგებისა და მასტერკლასების ჩატარება.



თუ-ის და ქავაშიძის უნივერსიტეტი
სამაცნიერო-კულტურული
თანამდებობას გაუდრისავად



U ბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტისა და იაპონიის ტეიკიოს უნივერსიტეტის შორის თანამშრომლობის მემორანული გაფორმდა. მემორანული სამეცნიერო და აკადემიურ სფეროში თანამშრომლობას, ასევე სტუდენტების, პროფესიონერებისა და სამეცნიერო-კვლევითი ჯგუფების გაცვლას გულისხმობს. თანამშრომლობის ხელშეკრულებას ხელი თსუ-ის რექტორმა გიორგი შარვაშიძემ და ტეიკიოს უნივერსიტეტის პრეზიდენტმა იოშიკიტო იონინაგამ მოაწერეს. ხელმოწერის ცერემონიას იაპონიის ელჩი საქართველოში ტადაპარუ უეპარა ესრებოდა.

როგორც თსუ-ის რექტორმა გიორგი შარვაშიძემ აღნიშნა, ხუთწლია-

ნი მემორანული ტეიკიოს უნივერსიტეტისა და იაპონიის ტეიკიოს უნივერსიტეტის შორის თანამშრომლობას ითვალისწინებს. „ვისაუბრეთ რამდენიმე მიმართულებაზე, სადაც ორმხრივი ინტერესი გამოიკვეთა — მათ შორის არის კულტურული მემკვიდრეობა, ტექნოლოგიები და სამეცნიერო მიმართულება. ძალიან მნიშვნელოვანია, რომ ჩვენი მეცნიერებისა და კულტურის მიმართ ასეთი ინტერესია“, — განაცხადა თსუ-ის რექტორმა.

ტეიკიოს უნივერსიტეტი ერთ-ერთი წამყვანი კერძო უნივერსიტეტია იაპონიაში, რომელიც 1966 წლიდან არსებობს და ამ ეტაპზე 27 000 სტუდენტი ჰყავს.



საფრანგეთის რესპუბლიკის ელექტრონული თანამშრომლობის 30-იათი თუ-ში

U ვანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტისა და საფრანგეთის უმაღლეს საგანმანათლებლო დაწესებულებებთან მიმდინარე და სამომავლო პარტნიორობის საკითხები განიხილებ შეხვედრაზე თსუ რექტორმაგიორგი შარვაშიძემ და საქართველოში საფრანგეთის რესპუბლიკის საგანგებო და სრულფლებიანმა ელჩმა პასკალ მენიე. შეხვედრაზე საუბარი შექმნა ერ-

თობლივი სამეცნიერო და კვლევითი აქტივობების განხორციელების შესაძლებლობებს, რომელსაც გასული წლის მაისში საქართველოსა და საფრანგეთის მთავრობებს შორის ხელშეკრულებით ქართულ-ფრანგული უნივერსიტეტის პროექტი იძლევა. პროექტის თანახმად, უნდა შეიქმნას ერთობლივი სასწავლო პროგრამები, ორმაგი დიპლომები ტურიზმის, სოფლის მეურნეობისა და ინფორმატიკის მიმართულებით.



დასუფთავების აცვია

U ნობილი გარემოსდამცველის, მეცნიერის, თსუ-ის პროფესორის შოთა ადამიას 90 წლის იუბილეს მიუძღვნეს დასუფთავების აქცია ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტუდენტებმა, პროფესორებმა, ადმინისტრაციის წარმომადგენლებმა. მდინარეებს ხეობასა და ვარაზისხევში უნივერსიტეტის მიმდებარე ტერიტორიის თსუ-ის დასუფთავების ინიციატივით თსუ სტუდენტმა მიმართა რექტორს გიორგი შარვაშიძეს „ფესტულ-ლაივის“ დროს.

„მსგავსი აქციები უნდა მოწყობის არა მარტო პირველი კორპუსის გარშემო, არამედ უნივერსიტეტის სხვა კორპუსებთანაც. ეს ინიციატივა მხარდასაჭერია. დღეს არის ცნობილი მეცნიერის, გეოლოგის, ბუნების ქომაგის, ჩვენი ღვაწლმოსილი პროფესორის შოთა ადამიას დაბადების დღე და ეს აქცია არის სტუდენტური საჩუქრერი მისთვისა, — აღნიშნა თსუ-ის რექტორმა გიორგი შარვაშიძემ.

„უნივერსიტეტის მიმდებარე ტერიტორიის დასუფთავების შემდეგ გადაწყდა, განმენდილ ადგილზე მოწყობის ახალგაზრდული სივრცე. „ჩვენთვის მნიშვნელოვანია ისეთი ადგილების მოწყობა, სადაც სტუდენტებს ექნებათ შესაძლებლობა გაატარონ თავისუფალი დრო და მიიღონ სხვადასხვა სერვისი. ეს აქცია ამჯერად იწყება თსუ-ის პირველს ვარაზის გადამდებარების აქციის სტუდენტების აქციის სტუდენტური უნივერსიტეტში და მასში სტუდენტების და პროფესიონერები ერთად მონაწილეობენ. „მეც ამ უნივერსიტეტის

ტის მიმდებარე ტერიტორიია. იქნებ ეს ინიციატივა გადამდები აღმოჩენებს სხვა მოქალაქეებისათვის და მათაც დასუფთაონ თავიანთი ეზო, სადარბაზო, უბანი“. თსუ-ის პროფესორის რევაზ შანიძის თქმით, მსგავსი აქციები ხშირად ეწყობა სხვადასხვა ევროპულ თუ ამერიკულ უნივერსიტეტში და მასში სტუდენტები და პროფესიონერები ერთად მონაწილეობენ. „მეც ამ უნივერსიტეტის

სტუდენტი ვიყავი, ეს სივრცე მშობლიურია ჩემთვის, რომ პატარა წვლილი შევიტანე იმ სქმეში, რასაც უნივერსიტეტის დასუფთავება და გალამაზება ჰქონია“, — განაცხადა თსუ-ის პროფესორმა.

თსუ-ის სტუდენტების მიერ ინიციატებული დასუფთავების აქცია თსუ-ის ადმინისტრაციის, ეკოლოგიური უსაფრთხოების ფონდისა და ქალაქ თბილისის მერიის მხარდაჭერით მოწყობის



ჩანართი მომზადებულია საზოგადოებასთან ურთიერთობის დეპარტამენტის მიერ მოწოდებული მასალებით



„ბერიტაშვილის პილეზანი“



ივანე ბერიტაშვილი

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში ქართული ფიზიოლოგიური სკოლის ფუძემდებლის ივანე ბერიტაშვილის დაბადებიდან 134 წელი აღინიშნა. ღონისძიება უკვე ტრადიციად იქცა. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ერთ-ერთი დამფუძნებლის იუბილეს ივანე ბერიტაშვილის სახელმწიფო ექსპერიმენტული ბიომედიცინის ცენტრი ყოველ წელს საჯარო მოხსენებით აღნიშნავს. ინსტიტუტის მეცნიერები საზოგადოებას ჩატარებული კვლევების უახლეს შედეგებს აცნობენ. წელს საჯარო ლექცია ბიოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორმა, პროფესორმა არჩილ კეშელა წაიკითხა. არჩილ კეშელი თვალის ფიზიონომიას იკვლევს და, შესაბამისად, მისი მოხსენების თემა გახლდათ: „მე ვხედავ, რატომ ვხედავ, რისთვის ვხედავ“. კვლევის შედეგად, მეცნიერმა დაადგინა, რომ აქამდე მიღებული თეორია — კატა ფერებს ვერ არჩევს — არ შეესაბამება სიმართლეს და მას სხვადასხვა ფერის მიმღებლობის უნარი გააჩინა. მოხსენებისას არჩილ კეშელმა, ასევე ისაუბრა — თუ რა გავლენას ახდენს თანამედროვე პერიოდის ერთ-ერთი მახასიათებელი — გადატვირთული ვიზუალური სივრცე — ადამიანის მხედველობაზე.

„ვმუშაობ მხედველობის ფიზიოლოგიის პრობლემებზე. შესაბამისად, ვისაუბრე მხედველობის ორგანოს მუშაობის მექანიზმზე. ეს ურთულესი პროცესია, რომელსაც თვალის მეშვეობით ჩვენი თავისი ტვინი ახორციელებს. ჩემს მოხსენებაში წარმოვადგინე ის მიღწევები, რაც დღესდღეობით გვაქს. მხედველობის ფიზიოლოგიის შესწავლაზე დამოკიდებულია არა მხოლოდ ადამიანის ჯანმრთელობა, არამედ თანამედროვე ვიდეოგადამღები ტექნიკის განვითარებაც, რადგან ვიდეოკამერების, სწორედ იმ კა-

ნონზომიერებების მიხედვით იქმნება, რომელიც მეცნიერებმა აღმოვაჩინეთ, დავადგინეთ და შემდეგ გადაიტანეს ნარმებაში“, — განცხადა არჩილ კეშელმა.

ივანე ბერიტაშვილისადმი მიძღვნილ სამეცნიერო სხდომას ფიზიოლოგთა საზოგადოების, ნეკროლოგთა საზოგადოების, ბიოლოგიის მეცნიერებათა სხვადასხვა ასოციაციის წევრები და ივანე ბერიტაშვილის შთამომავლები დაესწრენ. სხდომა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის რექტორმა გიორგი შარვაშიძემ გახსნა. თსუ-ის რექტორის განცხადებით, პირველ ქართულ უნივერსიტეტის საერთაშორისო რეიტინგებში ერთ-ერთი წამყვანი ადგილი უჭირავს, რისი განმაპირობებელი ერთ-ერთი ფაქტორიც ის რეპუტაცია, რომელსაც საუკუნის განმავლობაში ისეთი დიდი მეცნიერები ქმნიდნენ, როგორიც ივანე ბერიტაშვილია.

„მისმა შემოსის შესაბამისი პილი არ დაირღვეს. ივანე ბერიტაშვილი თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ერთ-ერთი დამფუძნებელი იყო. ლექციების კითხვა 1919 წლიდან დაიწყო და ძალიან რთულ ვითარებაში მოუწია თავიდან მუშაობა, რადგან არ იყო კვლევისა და ექსპერიმენტის ჩატარებისთვის შესაბამისი პილობები. მიუხედავად ამისა, ძალიან სწრაფად შეძლო ფიზიოლოგის მთელი სკოლის ჩამოყალიბება, მოიზიდა ახალგაზრდები, გახსნა ფიზიოლოგის კვლევითი ცენტრი და უნივერსიტეტში შექმნა ფიზიოლოგის კათედრა, რომელსაც 1960 წლამდე ხელმძღვანელობდა. იგი არის მაღალი რანგის მეცნიერი, რომელსაც ჰქონდა მსოფლიო დონის აღიარება. ჩვენ არც ისე განებივრებულები ვიყავით და ვართ ასეთი დონის მეცნიერებით. ამდენად, ისინი უნდა გვასოვდეს და ვიცოდეთ, რომ მათ დაიწყეს ქართული მეცნიერების განვითარება“, — განცხადა თსუ-ის რექტორმა გიორგი შარვაშიძემ.

ივანე ბერიტაშვილი არაერთი ფუნდამენტური სამეცნიერო ნაშრომის ავტორია — მათ შორის არის კუნთოვანი და ნერვული სისტემის ფიზიოლოგია, ხერხემლიან ცხოველთა მეხსიერების მახასიათებელი და წარმოშობა, უმაღლეს ხერხემლიან ცხოველთა ქცევის მექანიზმები და მათი სივრცითი ორიენტაცია. მან შექმნა და საერთაშორისო სამეცნიერო ასპარეზზე ადგილი დაუმკვიდრა ქართულ ფიზიოლოგთა სკოლას; განამტკიცა საერთაშორისო კავშირები.

ივანე ბერიტაშვილი იყო ივანე პავლოვის სახელმწიფო ფიზიოლოგთა სრულიად საკავშირო საზოგადოების (1970 წ.), ნიუ-იორკის მეცნიერებათა აკადემიის (1959 წ.), ტვინის გამოკვლევის საერთაშორისო ორგანიზაციის (1960 წ.), ამერიკის ელექტრონცეფალოგრაფიული საზოგადოების მისი სამეცნიერო პუბლიკაციები საერთაშორისო უურნალებში.



6.), უმაღლესი ნერვული მოქმედების საერთაშორისო კოლეგიის (1969 წ.), ამერიკის ბიოლოგია-ფიზიოლოგიას საზოგადოების (1969 წ.) საპატიო წევრი. ივანე ბერიტაშვილის ბიოგრაფია მისივე სახელმწიფო ექსპერიმენტული ბიომედიცინის ცენტრის განყოფილების გამდებარებული ბიოლების გამდებარებული იყო მოკლებული იყო ოპონირებას, რამაც მას, როგორც მეცნიერს, დიდი ზიანი მიაყენა. ამავე დროს იგი დიდი მეცნიერის ბიოგრაფიის წიგნის მეორე, განვრცხილ გამოცემას ამზადებს.

„ამ წიგნის დაწერა გადავწყვიტე, რადგან მივიწყებულია სასიქადულო მეცნიერების დაწერა. ახლა მაღალ ისილავთ ივანე ბერიტაშვილის ბიოგრაფიის მეორე გამოცემას, რომელიც ქართულ, ინგლისურ და რუსულ ენებზე იქნება. აუცილებელია, ახალგაზრდებმა იცოდნენ ჩვენი მეცნიერების ფიზიკურებული მეცნიერების შესახებ. ივანე ბერიტაშვილი განსაკუთრებული მეცნიერი იყო. მისი პიროვნების საკვანძო მახასიათებელი შრომისმოყვარეობა, სამეცნიერო ცნობისმოყვარეობა და მიზანსაცულობა გახლდათ, რაც ქართველებს იშვიათ ახასიათებთ, რადგან შედეგის მაშინვე მიღება სურ, სულსწრაფი არიან. ეს ნიშნები მისი სიმართლეს და ვიცოდეთ ვაკანათლივ ჩანს. სწორედ ამიტომ მიაღწია მან საერთაშორისო დონეს. მისი სამეცნიერო პუბლიკაციები საერთაშორისო უურნალებში.

ძირითადად მანამდე, 20-იან წლებში ქვეყნდებოდა. მიუხედავად იმისა, რომ 30-იანი წლების შემდეგ საბჭოთა კავშირი იზოლაციაში მოქმედა, მუდმივად ცდილობდა, კონტაქტი ჰქონოდა უცხოელ კოლეგებთან. იგი ამ პერიოდში მოკლებული იყო ოპონირებას, რამაც მას, როგორც მეცნიერს, დიდი ზიანი მიაყენა. ამავე დროს იგი დიდი მეცნიერის ბიოგრაფიის წიგნის მეორე, განვრცხილ გამოცემას ამზადებს.

„ამ წიგნის დაწერა გადავწყვიტე, რადგან მივიწყებულია სასიქადულო მეცნიერების დაწერა და 3 წლის განმავლობაში სამეცნიერო მოღვაწეობა აეკრძალა. მიუხედავად ამისა, მან გამოსცა შესანიშნავი წიგნი უძველესი დროიდან ქართული სამეცნიერო აზროვნების განვითარების შესახებ“, — განცხადა მერაბ ცაგარელმა.

„ივანე ბერიტაშვილის დაბადებიდან გავიდა 134 წელი. მისი მონაცემებიდან ერთი-ორი თუ დარჩა ცოცხალი, მაგრამ, როგორც ხდებათ, ინახავენ ამ სკოლას და მას კიდევ აქცეს მეცნიერული ინერცია, რაც მისასალმებელია. დღეს ყოფილება უამრავი სიახლით გვთხოვთ და ყველანაირ პირობას ქმნის, რომ მარტივად დაავიწყოს საზოგადოებას წარსული. ამიტომ ეს ტრადიცია, რომელიც ჩატარებული იყო ბერიტაშვილის შესახებ, — განცხადა მერაბ ცაგარელმა.

ივანე ბერიტაშვილის დაბადებიდან 134 წლისათვისადმი მიძღვნილი სამეცნიერო სხდომა — „ბერიტაშვილის კითხვანი“ ივანე ჯავახიშვილის სახელმწიფო უნივერსიტეტის, საქართველოს სამეცნიერო ბიოლოგიაში მიღწეული ცენტრის მისი სიმართლეს და ივანე ბერიტაშვილის მისი საზოგადოებას წარსული. ამიტომ ეს ტრადიცია, რომელიც ჩატარებული იყო ბერიტაშვილის მისასალმებელია და ივანე ბერიტაშვილის მისი აფასებს“, — გვითხრა ივანე ბერიტაშვილის შვილიშვილმა დავით ბერიტაშვილმა.

ივანე ბერიტაშვილის დაბადებიდან 134 წლისათვისადმი მიძღვნილი სამეცნიერო სხდომა — „ბერიტაშვილის კითხვანი“ ივანე ჯავახიშვილის სახელმწიფო უნივერსიტეტის, საქართველოს სეცუალური აკადემიის ეროვნული კულტურული ბიოლოგიაში ცენტრის ორგანიზებით 10 დეკემბერს გაიმართა. ღონისძიების მონაწილებმა ივანე ბერიტაშვილის ხსოვნას პატივი მიაგეს და მისი საფლავი ყვავილებით შეამკინა.



ზურაბ გავალიალაძე - 70

ატონი ზურაბ სეფერთელაძე, თითე
ქმის ხუთი ათეული წელია, 1966
წლიდან (სტუდენტობის წლების
ჩათვლით) ივ. ჯავახიშვილის სახელ-
ბის თბილისის სახელმწიფო უნივერსი-
ტეტის ცხოვრებით ცხოვრობს და მისი
ჭირ-ვარამის როგორიცაც გამზიარებელია.
ამ ხნის განმავლობაში მისი ყოველი
დღე უკავშირდება სტუდენტთან, და-
ქორანანტებთან და კოლეგებთან გულისხ-
მიერ ურთიერთობას. უმთავრეს ამოცა-
ნად კი მანც, თანამედროვე მოთხოვნათა
შესაბამისად, კვალიფიკიური კადრების
აღზრდას, ნამდვილ პროფესიონალურ
სპეციალისტებად მათ ჩამოყალიბებას
მიიჩნევს.

ბატონი ზურაბ სეფერთელაძე წარმოშობით საქართველოს უმშენეოერესი და ძირძველი კუთხის — აჭარის წარმომადგენელია. იგი აღიზარდა არაჩვეულებრივი მშობლების პედაგოგიურ ოჯახში, სადაც მიიღო და შეისისხლონცა სითბოს და სიკეთის ისეთი შეგრძნება, რომელსაც ასე უშურველად ასხივებს მის ირგვლივ მყოფთა მიმართ და რითაც სწორედ რომ გამორჩეულია ბატონი ზურაბი. ერთი შეცვედრაც კი საკამარისია, რომ ადამიანი დაიმუხტოს მისი ამ თვისებებით, რომე-

ლიც, სამწუხაროდ, ასე გვაკლია დღეს.
სტუდენტობის წლებში გამოიჩინეოდა
კარგი სწავლით, სანიმუშო ქცევით და არ-
ჩეული სპეციალობისადმი განსაკუთრებუ-
ლი ინტერესით. მან წარმატებით, წითელ
დიპლომით დამტავრა უნივერსიტეტი და
იქვე, ფიზიკური გეოგრაფიის კათედრაზე
„დატყვევა“ სამეცნიერო-პედაგოგიური სა-
ქმიანობისათვის მოსამზადებლად... 1984
წელს ბატონმა ზურაბმა წარმატებით
დაიცვა საკანდიდატო, ხოლო 1993 წელს
— სადოქტორო დისერტაცია და დამსა-
ხურებულად მოიპოვა პროფესორის საპა-
ტიო წოდება, რომელსაც დღემდე დირს-
ეულად ატარებს.

პროფ. ზურაბ სეფეროვაძე გახდავთ 200-მდე სასწავლო და სამცნიერო-კვლევითი ნაშრომის პატორი. სტატიების მნიშვნელოვანი ნაწილი დაბჭდილი მაღალ რეიტინგულ რეფერირებად უურნალებში. მის კალამს ეკუთვნის ისეთი ღირებული და ფუნდამენტური მონოგრაფიები, როგორიცაა: „ფიზიკურ-გეოგრაფიული და ლანდშაფტურ-ეკოლოგიური პრობლემები“, „თბილისისა და მისი შემოგარენის ბუნებრივი გარეუმოს ტრანსფორმაცია“, „Антropогенная трансформация природной среды Южного Кавказа“ და სხვ. მათში განხილული თანამედროვეობის ისეთი პრობლემური საკითხები, როგორიცაა ფიზიკურ-გეოგრაფიული ზონირება, ბუნებასა და გებბლობის გეოგრაფიული და ლანდშაფტურ-ეკოლოგიური პრობლემები რეგიონულ თუ გლობალურ დონეზე. მას ასევე გამოცემული აქცს რამდენიმე სახელმძღვანელო უმაღლესი სასწავლებლების სტუდენტთავის (თანაავტორებთა ერთად) — „ანთროპოგენური ლანდშაფტები“, „საქართველოს ფიზიკური გეოგრაფია“, „ბუნებასა და გებბლობის გეოგრაფია“, „მსოფლიოს ფიზიკური გეოგრაფია“, „გეოგრაფია ეკოლოგებისათვის“, „ლანდშაფტმცოდნება და ლანდშაფტურ-ეკოლოგიური პრობლემები“ და სხვ. ეს სახელმძღვანელოები წარმატებით გამოიყენება გეოგრაფიული მეცნიერების სფეროში და დიდ დახმარებას უწევს სტუდენტებსა და თანამედროვე გეოგრაფიის პრობლემური საკითხებით დაინტერესებულ ახალგაზრდა სპეციალისტებს.



ბატონ ზურაბს უდიდესი წვლილი მი უძღვის სასკოლო გეოგრაფიული ცოდნის განვითარებაში. იგი ავტორია არაერთ სასკოლო და მეთოდური სახელმძღვანელობისა გეოგრაფიაში, რომელსაც წარმატებით იყენებს ქართულ ეროვნულ სკოლებში მომავალი თაობის მიერ ბუნების შეცნობის, მის მიმართ სწორი და მოკიდებულების ჩამოყალიბებასა და ეკოკულტურის განვითარებაში.

ნაყოფიერ და ღრმა სამეცნიერო კვლევით საქმიანობას ბატონი ზურაბ წარმატებით უხამძეს საზოგადოებრივ საქმიანობას. სხვადასხვა დროს იყო ფართის დევპანის მოადგილე (2003-2006 წ.წ.), ფიზიკური გეოგრაფიის კათედრის გამგე, მიმართულების ხელმძღვანელი და ამჟამადაც წარმატებით ასრულებს ბუნებათსარგებლობის გეოგრაფიის კათედრის ხელმძღვანელის მოვალეობას გეოგრაფიის დეპარტამენტში. ასევე აღსანიშნავია, რომ ზურაბ სეფერთელაძე პროფ. დავით უკლებას გარდაცვალების შემდგომ, რამდენიმე წლის განმავლობაში (2000-2006 წ.წ.), საუნივერსიტეტო საქმიანობასთან შეთავსებით, ხელმძღვანელობდა და საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის გეოგრაფიის ინსტიტუტის ერთ-ერთ წარმატებულ ფიზიკური გეოგრაფიის განყოფილებას. ნაყოფიერი სამეცნიერო და პედაგოგიური მოღვაწეობისათვის მიღება

ბული აქვს პრეზიდენტის მადლობა და
ლირსების ორდენი.

ბატონი ზურაპი, ასევე, არის საქართველოს საბუნებისმეტყველო მეცნიერებათა აკადემიის წევრი, თსუ-ის ზუსტ და საბუნებისმეტყველო მეცნიერებათა ფაკულტეტის საბჭოს წევრი, სადისერტაციო საბჭოს წევრი, სამაგისტრო კომისიის თავმჯდომარე, მაგისტრების „მისაღები გამოცდა სპეციალობაში“ თავმჯდომარე და სხვ.

ასეთი ხანგრძლივი და მრავალფეროვანი საქმიანობისას, ბურებრივია, იგი როგორც ჰედაგოგი და ხელმძღვანელი ხშირად აწყდება სხვადასხვა ყოფით ოუპროფესიონალურ პრობლემებს, მაგრამ ბატონი ზურაბი თავისი ჩვეული იუმორითა და კეთილშობილებით ყოველთვის „შვიდობიანად“ და უმტკიცენულოდ აგვარებს ყველა საჭიროოროტო საკითხს, დიდი ავტორიტეტისა და სანდომიანობის გამო. ამიტომაც, არის პროფ. ზურაბ სეუფერთელაძე სტუდენტთა საყვარელი ლექტორი, თანამშრომელთა ერთგული და

საიმედო კოლეგა.
ბატონი ზურაპის სიცოცხლისა და
მოღვაწეობის ყოველი დღე ივანე ჯა-
ვახიშვილის სახელობის თბილისის სა-
ხელმწიფო უნივერსიტეტში იწყება და
მთავრდება სტუდენტთან დაუღალავი
მუშაობით, კოლეგებთან შეხვედრითა და
მათვის კეთილი და ჯანსაღი განწყობის
შექმნით და, რა თქმა უნდა, ფიქრებით
მის ღამაზ ოჯახზე, განსაკუთრებით შო-
რეულ ამერიკაში მცხოვრებ შვილსა და
შვილიშვილებზე.

ცუსურვოთ ბატონ ზურაპს დღეგრძე-
ლობა, მხნეობა და ჯანმრთელობა, რათა
დიდხანს და დიდხანს ეიმედებოდეს მის
საყვარელ ოჯახს, კვლავ ასე ერთგულად
და ღირსეულად ემსახუროს მის სათაყ-
ვანებელ სამშობლოს და საამაყო დედა
უნივერსიტეტს.

ზუსტ და საბუნებისმეტყველო
მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეპარტატი,
გეოგრაფიის დეპარტამენტი,

თსუ-ის საქალთველოს გაოგრების ეტაპი 20 მდისაა

1998 წლის 29 ივნისს, ივანე ჯავახიშვილის სახე- ლობის თბილისის სა-

საქართველოს გეოგრაფიის კათედრის
სამეცნიერო საქმიანობა რამდენიმე ახა-
ლი მიმართულების განვითარებას უკავ-
შირდება, რომელთა შორის აღსანიშნავია:
ინტეგრაციული (საზოგადოებრივ-საბუნე-
ბისმეტყველო) გეოგრაფიის ზოგიერთი
ქვედარგი (ლანდშაფტური დაგეგმვარება,
სამხედრო გეოგრაფია, საქართველოს
ლანდშაფტთა კადასტრი, რეკრეაციული
გეოგრაფია, მთიანი ტერიტორიების მდ-
გრადი განვითარება, გამოყენებითი გეო-
გრაფია), გეონიფორმაციული და ექსპერ-
ტული სისტემები, დემოგრაფრაცია, გა-
ნათლების გეოგრაფია, გეოგრაფიული



საქართველოს გეოგრაფიის კათედრის თანამშრომლები, 2003 წელი

ცემაში „გარემო და საზოგადოება“, რომ
ლის მომზადებაში მონაწილეობს ზუსტ
და საბუნებისმეტყველო, სოციალურ და
პოლიტიკურ, ეკონომიკისა და ბიზნესის
ფაკულტეტების აკადემიურ პრესონალი.

ქეტიკურად თანამშრომლობდა და თანაგეშ
რომლობს ბერლინის, ბერნის და ვენის
უნივერსიტეტებთან, არაერთ საერთა-
შორისო სამეცნიერო ორგანიზაციასთან
(საერთაშორისო გეოგრაფიული კავშირი
(IGU), აზიის კულტურული ლანგშაფტის
ტის ასოციაცია (ALCA), ბუნების დაცვის
მსოფლიო ფონდი (WWF), გაეროს გან
ვითარების პროგრამა (UNEP), Folksva-
gen found, UNESCO, Mountain Research
Initiative, CBC, CEPF, TEEB და სხვ.)
გასული წლის 13-27 მარტს თსუ-ის და
საერთაშორისო პროექტის (SCOPES) —
„მთიანი ტერიტორიების მდგრადი გან
ვითარება“ თანადაფინანსებით კათედრის
სამაგისტრო პროგრამის II კურსის სტუ-
დენტები თეონა ქობალია, ნათია მელაძე
და სანდრო გოგოლაძე გაცვლითი პრო-

გრამის (კურატორები: პროფ. ნოდარ ელიზბარაშვილი, დოქტორი ჰენო მელესენი) ფარგლებში იმყოფებოდნენ ბერნის უნივერსიტეტში (შვეიცარია). მათ ამავე უნივერსიტეტში გარემოს და განვითარების ცენტრში (CDE) წარადგინეს რამდენიმე პრეზენტაცია, გაიარეს თეორიული თა პრატიკული მომსახურების კარსი.

კათედრის აკადემიური პროსონალი ხელმძღვანელობდა და მონანილეობდა რამდენიმე ათეულ საერთაშორისო თუ ეროვნულ სატექნიკო პროექტში, რომელთა შორის აღსანიშნავია: საქართველოს სატყეო სექტორის განვითარება (მსოფლიო ბანკი, 2001-2007 წლები), ევროპისა და პოსტსაბჭოთა ქვეყნებში ენერგოდაზოგვის სწავლება (SPARE, 2002-2006 წლები), ლანდშაფტური და გეგმარება კავკასიის რეგიონში (ბერლინის უნივერსიტეტი, გერმანიის განვითარების ბანკი KFW, 2007-2009 წლები).



ქართველი ენათმეცნიერები, რომლებიც კარიერას თავიანთ საქმიანობის ში იქმნიდნენ, შენატროდნენ აკადემიკოს აკადემიკოს აკადემიკოს შანიძის ქალიშვილს — მზურა ქალა შანიძეს. მისი ბიოგრაფია მართლაც რომ სანატრელი იყო: მას ჰქონდა საშუალება უცხოოთში ემოგზაურა, ესწავლა და ემუშავა, იქ ჰყოლოდა კოლეგები და მოკეთები, იმ უინტერნეტო ხანაში ლიაზონილიყო მისთვის დიდი ქალაქების, მათ შორის, მეტროპოლიების არაჩვეულებრივი ბიბლიოთეკები. ერთი მხრივ, ეს დიდი ბედნიერება იყო, რადგან წიგნი იმთავითვე უყვარდა და ვუნდერკინდის თვისებებსაც ავლენდა, 3-4 წლისა კითხულობდა („ნიგნი ადრე ვისწავლე — სამი თუ ოთხი წლისა ვიყავი... საბავშვო ბაღში უკვე კითხვა ვიცოდი და რაღაც-რაღაცებს ვკითხულობდი“), მეორე მხრივ, უდიდესი წყალობა იყო ისიც, რომ იგი სახელგანთქმული მეცნიერის ოჯახში იზრდებოდა, სადაც, როგორც იტყვიან, კედლებიც კი სამცნიერო ენით მეტყველებდნენ, მაგრამ არსებობდა „მესამე მხარეც“ — დიდი მამის შვილობა უფრო მძიმე ტვირთი იყო, ვიდრე შეღავათი და შვება, რაზედაც სხვები კრინტსაც არ ძრავდნენ. ვინც ოჯახს ახლოს იცნობდა, უადგილო კითხვები და უმართებულო შეფასებები ვერ გაუჩნდებოდა, რადგან კველასათვის ნათელი იყო, რომ იქ ბავშვებს ზნეკეთილ, გამრჯე ადამიანებად

„საბაზო უნივერსიტეტი“ და ახალი ინიციატივები თუ-ს პოპულარიზაციისთვის

თამარ დალიანი

„**თ** სუ საბავშვო უნივერ-
სიტეტი“ წლების გან-
მავლობაში მჭიდროდ
თანამშრომლობს სკოლებთან
და ცდილობს ხელი შეუწყოს
მოსწავლეებში სწავლის, მეც-
ნიერების, სხვადასხვა პროფესიის
მიმართ ინტერესის გაღვივებას.
„თსუ საბავშვო უნივერსიტეტის“
ხელმძღვანელობა სისტემატურად
ეცნობა ხვადასხვა ქვეყანაში მიმ-
დინარე სახოლო განათლების
რეფორმირების წარმატებულ მოდ-
ელებს და ჩეკნს რეალობაში მათი
დანერგვის შესაძლებლობებს ემძებს.
„თსუ საბავშვო უნივერსიტეტის“
ეკვეტური საქანიანობის შედეგია
ის, რომ მისი მსმენელები დღეს
უკვე აქტიურად არიან ჩართული
უნივერსიტეტის სასწავლო და სა-
მცნიერო პროექტებში.
თუ რა სიახლეებს გვთავაზობს
ახალი წლიდან „თსუ საბავშვო
უნივერსიტეტი“, ამის შესახებ გვე-
აუზრება „თსუ საბავშვო უნივერ-
სიტეტის“ ხელმძღვანელი მარინა
ლომაშვილი:

— „საბავშვო უნივერსიტეტის“ საქ-
მანახობით ვცდილობთ, მაქსიმალურად
ბევრი მოზარდი მოვიცვათ. განსა-
კუთრებულ ყურადღებას ვუთმობთ ეთ-
ნიკური უმცირესობების, სოციალურად
დაუცველი ჯგუფების წარმომადგენ-
ლებს. ჩევნი წარმატებული პროექტები
— ლექციები მეცნიერების სხვადასხ-
ვა დარგში, ლაპორატორიული მეცა-
დინეობები, ზამთრის და ზაფხულის
თემატური სკოლები, კონფერენციე-
ბი და ა.შ. მომავალშიც აუცილებლად
გაგრძელდება.

ზრდიდნენ, მათი ერთადერთი უპირატე-
სობა, სხვა თანატოლებთან შედარებით,
ის გახლდათ, რომ საკუთარი ასაკისათვის
შეუფერებლად ნაკითხბი იყვნენ, თუმცა
ქალბატონი მზექალა ამასაც სახლში არ-
სებულ წიგნებს უფრო უკავშირებს, ვიდ-
რე უშუალოდ მშობლების დახმარებას,
რადგან მას, სულ პატარას, ნერა-კითხვაც
კი თავისით უსწავლია. „მამაჩრემს ჩვენთ-
ვის დიდად არ ეცალა. შინ თუ იყო, იჯდა
მაგიდასთან და მუშაობდა“, — ასე იხსე-
ნებს იგი ბაკუშობის წლებს.

შმობლები არც მის არჩევანში ჩარეულან. მისივე სიტყვებით, ფრიადოსან მზექალა შანიძეს მათემატიკაც ემარჯვებოდა, ბიოლოგობაც სურდა და იურისპუდენციაც აინტერესებდა, მაგრამ ბოლოს მაინც აღმოსავლეთმცოდნეობის ფაკულტეტი აირჩია. სწორედ ამ დროიდან გაჩნდა უსამართლოდ მის ცხოვრებაში სახელმოვანი მამის ჩრდილქვეშ ყოფნის თემა, რაზედაც ქალბატონმა მზექალამ თავისე ერთ-ერთ ბოლო ინტერვიუშიც ისაუბრა: „ყოველთვის ვდაობდი ამაზე და ვამბობდი, ყოველი ადამიანი არის თვითონ პიროვნება, უნდა შეეცადოს, რომ არავის ჩრდილში არ მოხვდეს... (მამა) არასოდეს მებმარებოდა რამის დაწერაში. ვიცი, არ-სებობს აზრი, რომ ნახევარი, რაც დამინერია და გამიკეთებია, მისი დახმარებით იყო. ეს ასე არ არის“. მამა მას არც სამსახურის დაწყებაში არ დახმარებია. 1948 წელს დაამთავრა თსუ-ის აღმოსავლეთმცოდნეობის ფაკულტეტი, ასპირანტურაში სწავლის დროს (ხელმძღვანელი გიორგი წერეთელი) მივლინებული იყო ლენინ-გრადში (ახლანდელ სანქტ-პეტერბურგში), სადაც მას საკუთარ ცოდნასა და გამოცდილებას უზიარებდნენ ისეთი გამოჩერილი აღმოსავლეთმცოდნები, როგორიც გახლდათ ცნობილი არაბისტი, აკადემიაკოსი ე. კრაჩულევსკი. მზექალა შანიძემ 1951 წელს დაიცვა საკანდიდატო ისერტაცია

„მე გავითქმარდე იმ ხალხის გარემოში, ვისაც თავისი თავი უნდოდა საქმისათვის და უნიკერსიტეტისათვის და არა უნიკერსიტეტი და საქმე თავისი თავისიათვის“

„ფარინგალური ბეგერები ძველ ეპრაულ ენაში“. სამეცნიერო ხარისხის მინიჭების შემდეგ ერთი წელი მას სამსახური არ ჰქონია. მზექალა შანიძე ამასთან დაკავშირებით იხსენებს: „მამაჩემმა მითხრა სწორედ: — შენ არ იფიქრო, რომ მე შენი სამსახურის გულისთვის სადმე წავიდე და ვიზეს ვთხოვო“. ქალბატონი მზექალას პირველი სამსახური იყო საქართველოს სახელმწიფო მუზეუმის ხელანძერთა განყოფილება, სადაც იგი 1953 წელს მისმა მასწავლებელმა ილია აბულაძემ მიიყვანა მეცნიერ-თანამშრომად.

ხელნაწერთა შესწავლას. მას საკუთარ საქმიანობაში ყველაზე დიდ მიღწევად „ქართლის ცხოვრების“, სახელდობრ, დავითის ისტორიკოსის ტექსტზე მუშაობა მიაჩნია, თუმცა იმ ინტერვიუში, რომელშიც ამაზე საყბრობს, თავმდაბლად იმასაც ამბობს, რომ განსაკუთრებული დამსახურებები, მიღწევები არა აქვს და დასძნეს: „ისეთი ხალხის ხელში გავიარე, რომ, მართალი გითხრათ, ჩემი დამსახურება ძალიან ცოტაა. და თუ არის, არის ის, რომ ვისწავლე, რასაც მასწავლიდნენ“. ვისურვოთ, რომ დიდხანს იყოს ქალბატონი მზექალა, რომლისგანაც ბევრი, ძალიან ბევრი რამის სწავლა შეუძლიათ მის ახალგაზრდა კოლეგებს და არა მარტო მათ. ქალბატონი მზექალა მთელი საზოგადოებისათვის ქართული ენის საუკეთესო მცოდნე და მისი სიწმინდის უპადლო დამცველია. მისი ავტორიტეტი იმდენად მაღალია, რომ ყოველი მოალაქე, რომელიც ენის სიწმინდის შებადალვის ფაქტს შეამჩნევს, მისკენ იყურება, მისი იმედი აქვს.

და, შეიძლება ითქვას, მონიტორინგით შეიქმნა. ერთი, რომ საკულტურული მასალას ძველი ქართული ლექსიკა (ავტორისათვის გამორჩეულად საყვარელი დარგი) წარმოადგენდა და მეორე, ფსალმუნთა პოეზიაც ესაბლუნებოდა მის პოეტურ სულსა და გონიერას.

მზექალა შანიძე ავტორია 150-ზე მეტი სამეცნიერო ნაშრომისა (ცალკეული შრომები დაიბეჭდა გერმანიაში, საფრანგეთში, ბელგიაში, რუსეთსა და საბერძნეთში), მისი კვლევის სფერო ფართოა, იგი ფუნდამენტურობით გამორჩეული, არაერთი ენის მცოდნე მრავალმხრივი მკვლევარია (ლინგვისტი, ტექსტოლოგი, კოდიკოლოგი). „ვისაც ერთხელ ხელნაწერი აუღია ხელში, იმას ვეღარ მოსცილდება“, — ამბობს ქალბატონი მზექალა და 93 წლისა კვლავ ერთგულად განაგრძობს

ଶୁରା କାତାରାକେଲିବା,
ଶାକ୍ତାରତ୍ୟେଗଳିବା ମେଘନିର୍ଗର୍ଭବାତା
ଗର୍ଭବନ୍ଧୁଲା ଆକାଦ୍ମିକିଲିବା
ଗର୍ଭବନ୍ଧୁଲା ଲୋତ୍ପରାତ୍ମକରିବା ଏବଂ
ଶେଷାବନ୍ଧୁଲା ବାନ୍ଧୁମାତ୍ରକିଲିବା
ଆକାଦ୍ମିକିଲିବା

A black and white photograph of a woman with short, light-colored hair, possibly grey, styled in a layered cut. She is wearing a white, button-down blazer over a dark top and a strand of pearls. She is looking slightly to her left with a neutral to slightly smiling expression. A small microphone is positioned in front of her, angled towards her mouth. The background is a plain, light-colored wall.

საუბრება და მეორე — ეს მნიშვნელოვანია მისი სოციალური აქტივობა, რაზე საუბრებიც ხელს უწყობს მოქალაქეობრივი პოზიციის ჩამოყალიბებას. სტუდენტები ამ საქმიანობას ყოველგვარი საფასურისა და წახალისების გარეშე ეწევიან. ასევე მნიშვნელოვანია ამ პროექტში ეთნიკურ უძრიელესობის წარმომადგენლების ჩართვაც, რომლებიც მშობლიურ რეგიონებში თსუ-ის პოპულარიზაციას ეწევიან.

„საბავშვო უნივერსიტეტის“ კი-
დევ ერთ ინიციატივასა და სიახლეზე
გვესაუბრება „თსუ საბავშვო უნივერსი-
ტეტის“ პროგრამების კოორდინატორი
დამატებულ მოძღვანელი:

— წელს „თსუ საბაგშვირ უნივერსიტეტი“ გამოავლენს წლის „დესპანს“. ჩეგი დახმარებით დესპანებს ექნებათ შესაძლებლობა სკოლაში რამე აქტივობა განახორციელონ: ეს იქნება მოდელირება, ვიქტორინა თუ კონკურსი. ვისი პროექტიც ჭველაზე საუკეთესო და წარმატებული იქნება, ის მიიღებს „წლის დესპანს“ წოდებას. შარშანორი ასეთი დესპანი გვყავდა. იმდინარე, სტუდენტები წელსაც იაქტიურებენ. ჩეგ კი მათ წავახალისებთ. ვფიქრობთ, თსუ-ის ადმინისტრაცია ამაშიც დაგვეხმარდა.

აქვე მინდა ერთ საკითხსაც შევეხო. ჩვენი სოციალური რეალობა არ არის თავისუფალი სამართლებრივი დარღვევებისგან, რასაც მოზარდები და ქალები ჩადიან. ჩვენ გვინდა მათ თვითშეუფასება ავტმალლოთ და ვუთხრათ, რომ ნასამართლეობა სტიგმა არ არის, ცხოვრებისეული შეცდომის გამოსწორება ძნელია, მაგრამ შესაძლებელი. არასრულწლოვან პატიმრებთან და პრობაციონერებთან მუშაობა ამ მიმართულებით ძალიან მნიშვნელოვანია.

ჩვენ გადავწყვიტეთ — დავეხმაროთ
არა მარტო არასრულწლოვნებს, არა-
მედ პატიმარ ქალებსაც, ვისაც შვილები
ჰყავთ. ჩვენ შეეხვდით პატიმარ ქალებს
და მათი შვილების „თსუ საბავშვო
უნივერსიტეტის“ პროგრამებში ჩართვა

„თსუ საბავშვო უნივერსიტეტის“ საქმიანობა წარმოადგენს ქვეყანაში არაფორმალური განათლების დანერგვისა და განვითარების ჩვენეულ ფორმას. მიხარია, რომ სულ უფრო ფართო ხდება ჩვენი საქმიანობის მნიშვნელობის აღიარება, რაზეც მეტყველებს უცხოელი ექსპერტების შეფასებები. როგორც მათ აღნიშნეს, „თსუ საბავშვო უნივერსიტეტი“ არის სწორედ ის პროექტი, რომელიც თსუ-ის სოციალურ და სახელმწიფოებრივ ფუნქციას ეფუძნება და ახორციელებს. სხვათა შორის, ევროკავშირის დირექტორებში რამდენიმე ათეული წლის წინ დაიწყო არაფორმალური განათლების მნიშვნელობის გააზრება და მისი დამკვიდრება. სადაც არის კარგი არაფორმალური განათლება, იქ განათლების სისტემაც წარმატებულია. მხოლოდ სკოლა ღირსეულ, განათლებულ და კულტურულ ადამიანს ვერ აღზრდის, მნიშვნელოვანია აგრეთვე არაფორმალური განათლების მიწოდება(კ.

ეროვნული

ალექსანდრა როდიოლი _ ქართული გარემონადიური აზროვნების ალასტანი

ეძღვის მართვის მიზნის დაგენერირების 75 წლისთავს

ეოგრაფიის მეცნიერებათა
დოქტორი, საქართველოს სა-
განგებო და სრულუფლებიანი
ელჩი აღექსანდრე რონდელი 1991-
1996 წლებში ივანე ჯავახიშვილის
სახელობის თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტის საერთაშორისო
ურთიერთობათა კათედრის გამგე
იყო. 1997-2001 წლებში ეკავა საქა-
რთველოს საგამოცხაო სამინი-
სტრონოსთან არსებული საგამოც-
ხაობის კალეგიასა და ანალიზის
ცენტრის დირექტორის თანამდე-
ბობა. იყო მინველული პროფესორი
ემორის უნივერსიტეტში (აშშ, 1991
წ), 1995 წლს — მაუნთ ჰოლივუდ
კოლეჯში (აშშ), 1992, 1995 და 1997
წლებში — უილაას კოლეჯში.
შექმნა და სიცოცხლის ბოლომდე
იყო საქართველოს სტრატეგიისა და
საერთაშორისო ურთიერთობების
კალეგის ფონდის (ამჟამად რონდელ-
ის ფონდი) პრეზიდენტი.



გეოგრაფიკული შედარებით ახალი დარგია სოციალურ მეცნიერებებში და სულ რამოდენიმე ათეულ წელს ითვლის. საქართველოში გეოგრაფიული შეფერილობის კვლევების გამოჩენა „ცივი ომის“ შემდგომ პერიოდს (უფრო კონკრეტულად კი, 1990-იანი წლების მეორე ნახევარი) უკავშირდება. ამ მხრივ, ქართველმა მეცნიერებმა, შესანიშნავი ბაზა შექმნეს საქართველოში გეოგრაფიკული კვლევების შემდგომი განვითარებისათვის. მათ შორის ერთ-ერთ პირველია პროფესორია ალექსანდრე რონდელი. პროფესორის მეცნიერული მემკვიდრეობა (ჩემი კვლევის ინტერესებიდან გამომდინარე) პირობითად ორ დღიდ ნანილად შეიძლება გაყიოთ. ეს-ნის: მსოფლიო სისტემის გლობალური ტრანსფორმაცია და ამ კონტექსტში მცირე ქვეყნების (ბ-ნი ალექსანდრე ტერმინს „პატარა ქვეყანას“ ხმარობდა) საგარეო ეკონომიკური პოლიტიკის შესწავლა. იგი წერს: „ეკონომიკური პოლიტიკური ძალიან პოლიტიზირებული გახდა, ხოლო პოლიტიკური სისტემები, თავის მხრივ, სულ უფრო და უფრო განიცდიდნენ ეკონომიზაციას“. საქართველოს საგარეო ეკონომიკური პოლიტიკის უკეთ გასაგებად აუცილებელია გავითვალისწინოთ არა მარტო ის, თუ როგორ ეკონომიკურ გარემოში უხდება არსებობა ამ ქვეყანას, არამედ ის პოლიტიკური, რომელიც ექნებათ საქართველოს მსგავს სახელმწიფოებს. აქვთ შევნიშნავ, რომ მსოფლიოში მცირე, ეკონომიკურად სუსტი გეოგრაფიკული პოლიტიკის კვლევა დიდი პოპულარობით არ სარგებლობს (პირითადი აქცენტი ყოველთვის გადატანილია მსგავს ეკონომიკურ მოთამაშეებზე), ამიტომ მსგავსი კვლევების ჩატარება მცირე ქვეყნების მეცნიერთა „გალებულებება“ ხდება, რასაც შესანიშნავად გაართვა თავი ბ-მა ალექსანდრემ.

მის ნიგნებასა და სტატიტში (მაგალითად: საერთაშორისო ურთიერთობები (1996 წ.); პატარა სახელმწიფოს ორი როლი: ბუჯეტირი და ნეიტრალიტეტი (1998 წ.); პატარა ქვეყნის დიპლომატიური აქტიურობა. დამოუკიდებელი საქართველოს არჩევანი (2001 წ.); პატარა ქვეყანა საერთაშორისო სისტემაში (2003 წ.); საერთაშორისო ურთიერთობები (2006 წ.); 20 კიოთხვა აღესანდრე რონდელთან (2008 წ.); რას ნიშნავს ძლიერი ქვეყანა (2014 წ.) და ა.შ.) გამოკვლეულია ის ძირითადი გლობალური საკითხები, რომელიც სრულად ჯდება თანამდებობის გეოგრაფიული პარადიგმაზე. კერძოდ, მსოფლიო სისტემის ტრანსფორმაციის პროცესის ძირითად მიმართულებებში (გასული საუკუნის 90-ანი წლები) მცირებული გამოყოფდა: გეოპოლიტიკის თანადათვითი ეკონომიზაციის პროცესს; ომების შესაძლო ტრანსფორმაციას; სახელისუფლების ბიუროკრატიის და ელიტის როლის ზრდას საგარეო ეკონომიკური სტრატეგიის ფორმირებაში; უცხო პაზრიჩებულ შეღწევის აუცილებლობას; სახელმწიფოს გეოეკონომიკური სტრატეგიის შექმნის აუცილებლობას. ცხადია, ყველა ამ საკითხებზე ერთ სტატიაში

საუბარი ვერ მოხერხდება. განვიხილავთ მხოლოდ ზოგიერთ მათგანს, რომელიც ჩვენი აზრით, მეტად ებმანება საქართველოს დღევანდელობას. ალნიშნული საკითხები ალექსანდრე რონდელის ყურა ადგების ცენტრში, როგორც აღვნიშნეთ უკვე გასული საუკუნის 90-იან წლებში მოქმედა. ამ პერიოდში კი გეოგრონომიკა, როგორც ახალი მიმართულება სოციალურ მეცნიერებაში, ფორმირების საწყის სტადიაში იმყოფებოდა და ას სფეროში მოღვაწე მეცნიერებიც თითზე ჩამოსავალელი იყო (მაგალითად: ლუტკავეკი, ატალი, გოლძმარი, ჯანი და სხვ.).

ბატონი ალექსანდრე არაერთგზით მიუთითებდა, რომ გლობალურ ეკონომიკურ სისტემაში საკუთარი „ნიშის მონახვას ქვეყანა (იგულისხმება გარდამავალი ეკონომიკის მცირე ქვეყანა რომელსაც ბატონი ალექსანდრე „პატარა ქვეყნის“ სახელით მოიხსენიებდა) თვითონ უნდა ეცადოს. ამ მიზნით მისაღწევად სტრატეგია თვითონ უნდა განსაზღვროს იმის მიუხედავად, რომ მსგავს ქვეყნებს თანამედროვე საერთაშორისო სისტემაში რიგი გეოგრონომიკური პრობლემები აქვთ. მათ შორის ბ-ნი ალექსანდრე ასახელებდა: 1. ქვეყნის რესურსების სიმცირეს (ბუნებრივი და ადამიანისეული) და შიდა ბაზრის მცირე ტევადობას; 2. დამოუკიდებელ ეკონომიკური პოლიტიკის გატარების სირთულეს; 3. ეკონომიკის კოლონიური სტრუქტურის არსებობას, რომელიც გულისხმობს ცალმხრივობას და ვიწრო სპეციალიზაციას; 4. საექსპორტო პროდუქციის გასაღებასთან დაკავშირებულ სირთულებს (კორუნგნის გამოჩეულ ტექნოლოგიის შეცვლა, ბაზრის გაჯერება და სხვა); 5. საერთაშორისო ბაზარზე მზა სამრეწველო პროდუქციის სარგებლივო გებლიანიდ გატანის და საერთაშორისო ბაზარზე დამკვიდრების პრობლემას; 6. თანამედროვე სამრეწველო პროდუქციის საწარმოებლად საჭირო კაპიტალის კვალიფიციური მუშახელის და თანამედროვე ტექნოლოგიების განვითარების დაბალ დონეს; 7. პოლიტიკური სისტემის არამდგრადობას, რაც მათ საინვესტიციო მიზიდველობას უკარგავს; 8. სახელისუფლებო ტეუროკრატიის დაბალ აქტივობას (ქვეყნის იმიჯისათვის ზრუნვა, მიმზიდველი საინვესტიციო კლიმატის შექმნა, საკუთარი პროდუქციისათვის უცხოური ბაზრების გაშენდა, ეკონომიკური ომების თავიდან აცილება ან და მისი წარმართვის ხელივრება და აშ.), ვინაიდან მსგავსი ქვეყნების პოლიტიკურ დიკურის ეკონომიკურ ელიტები გამოცილების ნაკლებობით ხასიათდება; 9. ფართომასშტაბიანი წარმოების განვითარების შეზღუდულ შესაძლებლობას; 10. სუსტი განათლების მქონე გარდამავალ ეკონომიკის მქონე ქვეყნების უმცესობა მაღალი დონის წარმოებას და ახალ ტექნოლოგიებს ვერ ქმნიან; 11. კაპიტალის ექსპორტზე დამოკიდებულების მაღალ დონეს.

სრულიად აშკარა იყო, რომ მსოფლიო პოლიტიკის უმნიშვნელოვანესი ფაქტორი სახელმწიფოს ეკონომიკური ძლიერება ხდებოდა, რომელიც ფასდება არის იმით, თუ რამდენი ჯარისკაცი ჰყავს არამდენად დიდია სახელმწიფოს ტერიტორია დამოკიდებულების მაღალ დონეს.

ଓଲ୍ଡିପାଶ କାଶୁଖିରେମହିଳାଙ୍କାରୀ କାଶିନାର ଦା
ସାଗରରେ ତେଣୁଠିକିଗାଥ୍ବେ, କ୍ଷେତ୍ରନମିଳୁଣ୍ଠିର ଦା
ସମ୍ପର୍କିତାଙ୍କରୀ ଧାନ୍ଵିତାରେବିର ମିଳିନ୍ଦିବା ଦା
ମାତି ମିଳିନ୍ଦିବିରିତାଙ୍କରୀ ସାଫିରିର କିରାତୁଥ୍ବେ-
ଗିବାଥ୍ବେ, ଉତ୍ତରନୁହେଲୁପନ୍ତେ ତାଵିରୀ କ୍ଷେତ୍ରନିଲେ
ଏରିନୁହୁଲ ଉତ୍ତରନୁହେଲ ଏକାକିରିତାଙ୍କରୀରିବ
ଅଭିନିଷ୍ଠା ଏକାକିରିତାଙ୍କରୀରିବ ତାନାମେହିକରିବା
ଦାଶି. ତୁ କ୍ଷେତ୍ରନାବୁ କ୍ଷେତ୍ରନାବୁ ନାମଦିବିଲୀ ଏଲି-
ତ୍ରା, ମାତିନ ଦ୍ଵାରାଧ ଉତ୍ତରର ଅଭିନିଷ୍ଠା ଦେବଦା
କ୍ଷେତ୍ରନିଲେ କିନାରେ ମଦଗାରି ତରିକାଲେଖିବିଲେ
ଗାଢାକରା ଦା ଗାଢାକରା ପରିବାର ଗାଢାକରା
କ୍ଷେତ୍ରନାକିରି, ଜୁନାରିବାନ୍ତି ଏଲିତିଲେ ଶୈଖିନାବା
କାରା ମିଳିଲୁନ୍ଦି ପାରିଗି ଅନ୍ତରିଧା-ଗାନାତଲ୍ଲୁ-
ଦା, ଅରାମେଧ କିରାତାକିଲୁନ୍ଦିରାଧ ଦା ଉତ୍ତରକିରାତାଧ
ମିଳିଲୁନ୍ଦି ସାହେଲିମିଳିଲୁନ୍ଦି ମନିନ୍ଦାନା ଦା ସାତା-
ନାଧାନ ଧରି ଶୈଖିନାକରିବା".

ალექსანდრე რონდელი ერთ-ერთი
პირველია, რომლის შრომებსაც დადე-
ბითი კონტაცია აქვთ ტერმინ გეოგ-
კონომიკასთან. ის ინტერესი, რომელსაც
დასავლეთის ქვეყნები გეოგრაფიული
მიმართ იჩინენ, გლობალური ეკონომი-
კის სტრუქტურასა და მის მექანიზმებში
მომხდარ ცვლილებებს უკავშირდება.
მეორე მხრივ, ინტერესი გამოწვეულია
ეკონომიკური ბერგატების როლის ზრ-
დით, სამხედროსთან შედარებით. მან ჩა-
მოყალიბა მათი გადაჭრის ისეთი სტრა-
ტეგია, რომელიც სრულად ეხმიანება
თანამედროვე გეოგრაფიული პარადიგ-
მას. მის მიერ ჩამოყალიბებული სტრა-
ტეგიული განვითარების ვექტორები სა-
ქართველოს შემთხვევაში დღესაც პრიო-
რიტეტულია და მათი გათვალისწინება
აუცილებელია ქვეყნის საგარეო ეკონო-
მიკური სტრატეგიის შემუშავებისას.

გიორგი კვინიკაძე,
ასოცირებული პროფესორი

120 მილიონი სულის ღია მოვალეობის გამოვლინება

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის კურსდამთავრებულებებს შორის, იშვიათი მოვლენაა მსოფლიოში ცნობილი ფიზიკოსი დიანა კაშაშვილის ცნობილი გახდა. მის არსებაში განუყოფლად ერწყმოდა ერთმანეთს ფიზიკა, მათემატიკა, კოსმოლოგია, მუსიკა, ლინგვისტიკა, ფილოსოფია, სიმღერა, პოეზია თუ მხატვრობა...

მოკლედ მოვიყვანოთ დიანა კაშაშვაძის მიერ მეცნიერულ ასტროფიზიკური შედეგები: მან შექმნა ელემენტარული ნაწილაკების მათემატიკური თეორია, რომელიც გამოქვენდა 1992 წელს და მაშინვე მიიღო უცხოულ მეცნიერთა მაღალი შეფასება (1994 წ. Mathematical Review-ში რუმინელი მეცნიერის გეორგ ზეტის რეცენზიაში); 1996 წ. იაპონელი მეცნიერის აკიო კავაუჩის წიგნში), ცნობისავთვის, 2006 წელს, აკიო კავაუჩისა და ტომოკო უანაგიომორთოს რედაქტორით, გამოიცა სახელმძღვანელო სამუალო და უმაღლესი სკოლებისავთვის და დოკტორანტურისთვის. ამ წიგნში გადმოცემულია კვანძების სრულყოფილი თეორია, როგორც აპარატი პრაქტიკში გამოსაყენებლად. რასაკირველია, ამ ავტორების პირველწაროს წარმოადგენდა დიანა კაშაშვაძის მიერ განვითარებული კვანძების თეორია მიკროსამყაროს ამოცანებთან მიმართებით. როგორც ცნობილია, მალევე — მომდევნო პუნქტიკულიცებში — იგი ავთარებს და ანზოგადებს კვანძების თეორია ამოცანის ასტროფიზიკის ზოგიერთი ამოცანის გადასაწყებადაც. ელემენტარული ნაწილაკების კლასიფიკაციის საკათხში კვანძების თეორიის გამოსაყენებლად დიანამ შექმნა მშენებრი კონცეფციას ზარიერია, რომელიც ელემენტარულ ნაწილაკთა ფუნდამენტურ თეორებებს (მუხტი, სპინი, ბარიონული რიცხვი, იზოსპინი, ლუნიობა და ა.შ.) უკავშირებს კვანძების ტოპოლოგიურ ინვარიანტებს. ამ კავშირების საფუძვლზე მან დაამტკიცა შესაბამისობა გაუს-ბონეს ფუნდამენტურ მათემატიკურ თანაფარდობასა და ფიზიკოსების გელ-მანისა და ნიშიჭიმას

მიერ პოსტულირებულ ფორმულას შორის, რომელიც ერთმანეთს უკავშირებს ელემენტარულ ნაწილაკთა ფიზიკურ ინვარიანტებს — კვანძურ რიცხვებს (ამით დიანა კაშაშვაძის მეცნიერების ფიზიკური კანონის რანგში აიყვანა). ეტაპობრივად, ამ გამოკვლევებმა ლირს-ეული ანარეკლი პპოვა საკურსო და სადიპლომონ ნაშრომებში, ისევე როგორც დიანა კაშაშვაძის გამოქვეყნებული სტატიების ციკლში. მოჰყავას რა შესაბამისობაში თეორიის შედეგები ახალ ექსპერიმენტულ ფაქტებთან ასტროფიზიკაში, დიანა კაშაშვაძი რწმუნდება სამყაროს ტოპოლოგიური კვანძურობის მისეულ კონცეფციაში. ზემოთმყანილ შედეგთან გამოქვენების შემდეგ, 2002 წელს მიმართება აკადემიკოს სერგეი ნოვკოვს წინადადებით, ყოფილიყო დიანა კაშაშვაძის ხელმძღვანელი. მან თქვა: „ხელმძღვანელად არა. დიანამ ყველაფერი თვითონ გაავთა; მეცნიერ-კონსულტანტობა დიდი პატივია ჩემთვის. დიანამ გაიაზრო კვანძებს თეორია და პირველმა შექმნა ელემენტარული ნაწილაკების ფიზიკის მათემატიკური თეორია. შემდეგ მან ეს თეორია გამოიყენა ასტროფიზის ამოცანების კვლევისას.“

დიანა კაშაშვაძე-ვერონეზე, გარდა იმისა, რომ თსუ-ის ფიზიკოს-თეორეტიკოსი გახლდათ, იყო ვოკალისტი, თბილისისა და ნიუ-იორკის მანქეტენის კონსერვატორიების კურსდამთავრებული, ფულბრაიტის პრემიის ლურუეტი, გამოიბინდა ამერიკის და ევროპის თეატრებში, მათ შორის — მილანის საოპერო თეატრ ლასკალაში. ეს გამორჩეული მრავალმხრივობა, ას ვთქვათ, მოცარტული უნივერსალობა. ქართული და ბერძნული ფენომენების ფესვები (დედა ბერძნული ნარმოშობისა გახლავთ) მის არსებაში ღრმა და ძალუმი აღმოჩნდა.

უნდა გამოიყოს დიანას თანამშრომლობა ერთ-ერთ უდიდეს ტენიორთან და ცნობილ მაგსტროსთან კარლ ბერგონისთან, რომელმაც დიანა მიწვია ბუსეტოში, ვერდის აკადემიაში ერთი წლით. აქვე დიანამ გაიცონ მომავალი მეცნიელები — მუსიკოსი აუგუსტო ვერონეზე, რომელთანაც შეეძინა ვაჟი — სახელი და ლეონარდო.

მეცნიერული ამოცანების ამოხსინისა და ლექსების წერის დროს დიანა ურთიერთობაშია ლერერთან, სცენაზე კი — ღმერთთან და მუსიკასთან. მეცნიერებიდან პორზაზე თუ მუსიკაზე გადასვლა, ან პირიქით, მისთვის ბუნებრივი მოთხოვნილება იყო. დიანას ფურცლებზე მისი მიჯრილი ხელწერით ამონერი-



დიანა კაშაშვაძე-ვერონეზე

ბოლოს, ბიზეს. მისი ლიბესტრიდი (სიყვარულის და სიკვდილის სიმძერა ვაგნერის ოპერიდან „ტრისტანი და იზოლდა“) გამაოგნებლად უღერდა. უდავოდ საინტერესო იქნებოდა მისი მოსმენა სრული მეტობის დადგმისას. დიანას აქვს უაღრესად ლრმა და საკე ხმა, რომელსაც მე მეცნიერანოს უფრო მივაკუთვნებდი, ვიდრე სოპრანოს. მისი არაჩეულებრივი ქარიზმატულობა და დიდი პიროვნულობა აუდიტორიას გადაედო. წარმოდგენა გადაიქცა საყოველთაო მხიარულებად, ბოლოს კი ყველანი სრულმა აღტაცებამ მოგვიცავა“.

უნდა გამოიყოს დიანას თანამშრომლობა ერთ-ერთ უდიდეს ტენიორთან და ცნობილ მაგსტროსთან კარლ ბერგონისთან, რომელმაც დიანა მიწვია ბუსეტოში, ვერდის აკადემიაში ერთი წლით. აქვე დიანამ გაიცონ მომავალი მეცნიელები — მუსიკოსი აუგუსტო ვერონეზე, რომელთანაც შეეძინა ვაჟი — სახელი და ლეონარდო.

მეცნიერული ამოცანების ამოხსინისა და ლექსების წერის დროს დიანა ურთიერთობაშია ლერერთან, სცენაზე კი — ღმერთთან და მუსიკასთან. მეცნიერებიდან პორზაზე თუ მუსიკაზე გადასვლა, ან პირიქით, მისთვის ბუნებრივი მოთხოვნილება იყო. დიანას ფურცლებზე მისი მიჯრილი ხელწერით ამონერი-

ლია საფოს ლექსები ძეველბერძნულ ენაზე, იქვე კი ქ-ნ ნანა ტონიას ქართული თარგმანი. აქ გამოაშეკარავდა და სრული სიმძლავრით გაიშალა დიანას მთარგმნელობითი ნიჭი — კიდევ ერთი ფენომენი. იგი 7 ენაზე საუბრობდა და წერდა, თარგმანი იტალიური ოპერების ტექსტებს, ფლობდა აბსოლუტურ სმენას და თავადაც წერდა ლექსებს (რამდენიმე ენაზე). საგულისამობა, რომ ლურჯი სინათლე დომინირებს მის ლექსებში, რომლიდანაც იღვრება მშობლიური იმერეთისა და არანაკლებ მშობლიური საბერძნების მუსიკა:

„ლურჯი ფერი ნისლის, ფერი ზამბარისის/ცერი ჩემი სევდის, ფერი იზუსის/ბინძში ლურჯი ფერი, იების სურნელი/თქვენობის დნობა ნელი, შეშლილობა ბენელი/როცა სიკვდილს ელი, როგორც ხსნას და შვებას/როცა გული ნატრობა მწუხარებას/როცა ცრემლი ფარავს ტაივილს და ვედრებას/როცა ენა არჩევს ტანჯულ მდუმარებას/შემიწყალებს ლურჯი ფერი ცეცხლში ბენედის/სიმლერის და კვენესის მომავალდავი გედის/ფერი ვარსკვლავთ თალის, სერაფიმთა ხმების/ფერი ზღვის/და ზეცის, ნატვრის ხმების/ფერი ზღვის/და ზეცის“. და ბოლოს, ჩევნი სტუდენტების საყურადღებოდ:

გაუსის საფლავზე ბიუსტი აღმართულია ჩევნიდებულის/ცერი ჩერი სევდის/ გაშამარებას/შემიწყალებს ლურჯი ფერი ცეცხლში ბენედის/სიმლერის და კვენესის მომავალდავი გედის/ფერი ვარსკვლავთ თალის, სერაფიმთა ხმების/ფერი ზღვის/და ზეცის/და ზეცის“. და ბოლოს, ჩევნი სტუდენტების საყურადღებოდ:

გაუსის საფლავზე ბიუსტი აღმართულია ჩევნიდებულის/ცერი ჩერი სევდის, რომ დიანა ვაშამარებას/შემიწყალებს ლურჯი ფერი ცეცხლში ბენედის/სიმლერის და ბოლოს/ფერი ვარსკვლავთ თალის, სერაფიმთა ხმების/ფერი ზღვის/და ზეცის/და ზეცის“.

დიანა კაშაშვაძე-ვერონეზე წერის დროს დიანას თანამშრომლობა ერთ-ერთ უდიდეს ტენიორთან და ცნობილ მაგსტროსთან კარლ ბერგონისთან, რომელმაც დიანა მიწვია ბუსეტოში, ვერდის აკადემიაში ერთი წლით. აქვე დიანამ გაიცონ მომავალი მეცნიერები — მუსიკოსი აუგუსტო ვერონეზე, რომელთანაც შეეძინა ვაჟი — სახელი და ლეონარდო.

დიანა კაშაშვაძე-ვერონეზე წერის დროს დიანა ურთიერთობაშია ლერერთან, სცენაზე კი — ღმერთთან და მუსიკასთან. მეცნიერებიდან პორზაზე თუ მუსიკაზე გადასვლა, ან პირიქით, მისთვის ბუნებრივი მოთხოვნილება იყო. დიანას ფურცლებზე მისი მიჯრილი ხელწერით ამონერი-

ლია აღმოჩნდა. სახელი და ლეონარდო.

დიანა კაშაშვაძე-ვერონეზე წერის დროს დიანა ურთიერთობაშია ლერერთან, სცენაზე კი — ღმერთთან და მუსიკასთან. მეცნიერებიდან პორზაზე თუ მუსიკაზე გადასვლა, ან პირიქით, მისთვის ბუნებრივი მოთხოვნილება იყო. დიანას ფურცლებზე მისი მიჯრილი ხელწერით ამონერი-

ლია აღმოჩნდა. სახელი და ლეონარდო.

დიანა კაშაშვაძე-ვერონეზე წერის დროს დიანა ურთიერთობაშია ლერერთან, სცენაზე კი — ღმერთთან

