ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՊԱՇՏՊԱՆՈՒԹՅԱՆ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅԱՆ ՏԵՂԵԿԱՏՎԱԿԱՆ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՀ ԱԶԳԱՅԻՆ ԱՆՎՏԱՆԳՈՒԹՅԱՆ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՀ ՊԱՇՏՊԱՆՈՒԹՅԱՆ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅԱՆ ՏԵՂԵԿԱՏՎԱԿԱՆ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՀ ԱԶԳԱՅԻՆ ԱՆՎՏԱՆԳՈՒԹՅԱՆ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅԱՆ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՊԱՇՏՊԱՆՈՒԹՅԱՆ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅԱՆ ՏԵՂԵԿԱՏՎԱԿԱՆ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՀ ԱԶԳԱՅԻՆ ԱՆՎՏԱՆԳՈՒԹՅԱՆ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՀ ՊԱՇՏՊԱՆՈՒԹՅԱՆ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅԱՆ ՏԵՂԵԿԱՏՎԱԿԱՆ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՀ ԱԶԳԱՅԻՆ ԱՆՎՏԱՆԳՈՒԹՅԱՆ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՄԱՉԱՐԻ ՀԱՐԿԱՅԻՆ ՊԱՅՄԱՆԱԳՐԻ ՆԱԽԱԳԻԾԸ

Ամերիկայի Միացյալ Նահանգների կառավարությունը հրաժարվում է ընդունել հայկական համաչարի հարկային պայմանագրի նախագիծը

Ամերիկայի Միացյալ Նահանգների կառավարությունը հրաժարվում է ընդունել հայկական համաչարի հարկային պայմանագրի նախագիծը, որ կազմվել էր Ամերիկայի Միացյալ Նահանգների կառավարության ներկայացուցիչների և Հայկական համաչարի ներկայացուցիչների միջև։

კომუნისტური ინტერნაციონალის VI მსოფლიო კონგრესი

საერთაშორისო მდგომარეობა და კომინტერნის ამოცანები

კომუნისტური ინტერნაციონალის აღმასკომის ანგარიში

ამხ. ბუხარინის მოხსენება კომინტერნის კონგრესის 18 ივლისის საღამოს სხდომაზე

I. თანამედროვე კაპიტალიზმის საერთო ანალიზი და კაპიტალისტური კრიზისის განსაკუთრებული ფორმები

ომის შემდგომი დროის განვითარების სამი პერიოდი

ძვირფასო ამხანაგებო! კომინტერნის უკანასკნელი კონგრესის შემდეგ ბევრი რამე განვლილა, იმისათვის, რომ უკეთ შევაფასოთ განცდილი, უფრო სწორად დავსახოთ პერსპექტივები, ჩვენ მიერ განვლილი ეტაპი უნდა ავიღოთ არა ცალკე, განსაკუთრებულად, არამედ დავუკავშიროთ იგი წინა ეტაპებს, მთელი ომის შემდგომი დროის განვითარების საერთო შეფასება გვიკარნახებს ამ განვითარების სამ პერიოდად გაყოფას.

პირველი პერიოდი არის მწვავე რევოლუციონური კრიზისის პერიოდი, განსაკუთრებით ევროპის ქვეყნებში ეს ის პერიოდია, რომელსაც რევოლუციონერმა განვითარებამ უმალლეს საფეხურს მიაღწია, როდესაც მთელ ევროპაში აზვირთებული იყო მძლავრი რევოლუციონური ტალღა. ამ პერიოდის კულმინაციურ პუნქტებს წარმოადგენს 1920—21 წლები.

პირველ პერიოდს ეკუთვნიან: თებერვლის და ოქტომბრის რევოლუციები რუსეთში, მუშათა რევოლუცია ფინეთში 1918 წლის მარტში; აგვანებები „ბრინგის“ გამო (ბრინგსის ფასებით გამოწვეული) იაპონიაში 1918 წლის აგვისტოში; 1918 წლის ნოემბრის რევოლუცია ავსტრიასა და გერმანიაში; პროლეტარული რევოლუციის უნგრეთში; აგვანება კორნეაში 1919 წლის მარტში; საბჭოების ხელისუფლების დამყარება ბავარიაში 1919 წლის აპრილს; ბურუაზიულ-ნაციონალური რევოლუცია თურქეთში 1920 წლის იანვარში; მუნშენის მიერ ქირხნების ხელში ჩაგდება იტალიაში 1920 წლის სექტემბერში; ამავე პერიოდს უნდა მივაკუთვნოთ წოდილი არმიის შეტევა ვარშავაზე; დასასრულ, ეფრედ წოდებული მარტის გამოსვლა გერმანიაში 1921 წ.

როგორც ვხედავთ, ეს პირველი პერიოდი მდიდარი იყო უდიდესი მასშტაბის და ისტორიული მნიშვნელობის რევოლუციონერი მოვლენებით. ამ მოვლენებმა უდიდესი სიმწვავით გამოააშკარავეს კაპიტალისტური წყობილების, პირველ რიგში—ევროპის კაპიტალიზმის, დაშლის პროცესი. პირველი პერიოდის დაბოლოებებს ქრონოლოგიურ თარიღად უნდა ჩაითვალოს 1923 წლის დასასრული. 1923 წლის სექტემბერში ბუღარეთში მომხდარი აჯანყება დიდი დამარცხებით დამთავრდა, ხოლო 1923 წლის შემოდგომაზე ახალი დამარცხება განიცადა გერმანიის პროლეტარიატმა.

დასავლეთ-ევროპის პროლეტარიატის დამარცხებები ბურუაზიისათვის წარმოადგენენ შემდგომი განვითარების წინასწარ პირობას, ეს დამარცხებები განსაკუთრებით გერმანიის პროლეტარიატის დამარცხება, ცენტრალური ევროპისათვის და, საერთოდ, მთ ევროპისათვის გადაიქცნენ განვითარების მთრმე პერიოდის, კაპიტალის შეტევის პერიოდის, პოლიტარატის თავდაცვითი ბრძოლის და, კერძოდ, მუშათა თავდაცვითი გაფიცვების პერიოდის, კაპიტალიზმის ერთგვარი ნაწილობრივი სტაბილიზაციის პერიოდის განსახილველად ჩვენ ამ პერიოდს ვყოფთ ორ ნაწილად. ამ პერიოდის ცენტრი, რომელიც ახასიათებს ლიმიტების ზრდის დინამიკას და როლის გადანაცვლებას მსოფლიო პროდუქციის, დაახლოებით 1923—24 წლის ბოლოს ეკონომიურ ცხოვრებაში ჩაეცვა ისინი,—ესაა ის პერიოდი, რომელიც ახასიათებს ამ ნაწილობრივი სტაბილიზაციის ხანგრძლივობას, ამ პერიოდის ბოლოს ჩვენ ვხედავთ ახალ ომის საშიშროებას, ახალ ომის ორთქლს, რომელიც ამჟამად ჩვენ ყველგან ვგრძნობთ.

ამ სამი პერიოდის ანალიზი ჩვენ ვაძლევთ ეკონომიური ფაქტების საფუძველზე, ეკონომიური ფაქტები ჩვენ ვიღებთ ისეთ ქვეყანაში, როგორიც არის ინდოეთი და, ბოლოს, შინაგან წინააღმდეგობათა სწრაფი ზრდა თანამდროვეე მსოფლიო მეურნეობის თვით კაპიტალისტურ სქემაში ომიანობის დაკავშირებით ომის საშინაო ცხოვრების თანდათანობით გაძლიერება—ასეთია მსოფლიო განვითარების მეორე მხარე.

საჭიროა ყურადღებით გავუკეთოთ ანალიზი მესამე პერიოდში შექმნილ ახალ მსოფლიო მდგომარეობას. თუ სათანადოთ არ შეგვისახეთ ყველა მსოფლიო ეკონომიური და პოლიტიკური ცვლილება, საშუალება არ გვექნება დავსახოთ სწორი პოლიტიკური ხაზი და დაუხვიოთ ბრძოლის ტაქტიკურ ხაზი და გარკვევით შევიმუშაოთ ტაქტიკური პრობლემები.

თავიდანვე გარკვეული უნდა იყოს ალენიშნოთ, რომ დებულება **კაპიტალიზმის სტაბილიზაციის** შესახებ ეხლა ატარებდა, და საკითხის ასე შეკითხვა დაყენება მხედველობაში უნდა მივიღოთ, როდესაც ანალიზს გავუკეთებთ სერიოზნი მდგომარეობის.

გადავდივარ თვით ანალიზზე.

ტენდენციური პროგრესის ელემენტები

უწინარეს ყოვლისა შევეხებით თანამედროვე კაპიტალისტურ მსოფლიოს **ტენდენციებს**. საქირო ალინიშნოს მეურნეობის **ელექტრიფიკაციის** საკმაოდ დიდი ზრდა მნიშვნელოვან კაპიტალისტურ ქვეყნებში **განსაკუთრებით** ძლიერ მოძრაობა. მაგრამ ის ჩვენი ბრძოლის გრძელში გაბგეული ცხოვრების გარეშე მაუურებელი არ არის, ის გამჭრიახი თვალით აკვირდება ცხოვრების სინამდვილეს და იმ წამსვე, რა კი დაინახავს და მიხვდება თავის შეცდომას, ის პირდაპირ, დაურიდებლათ (თავის თავსაც არ დაინდობს) აშკარათ და საჯაროთ აღიარებს ამას,

„მე ვცდებოდი, მეშინოდა—ასე ჩემი შიში გულწრფელი იყო—რომ პროლეტარიატს დიქტატურა გაფანტავდა და დაღუპავდა პოლიტიკურათ განმტკიცებული მუშა-ბოლშევიკებს. მე კი ისინი მეგულებოდა ერთად-ერთ რევოლუციონერ ძალათ. მე შეშინოდა, ვაი თუ, მათმა დაღუპვამ დიდი ხნით არ დააგვიანოს და ნისლით არ დაფაროს ის ბილიკი, რომელიც ერთადერთი მიდის საბჭოთა ხელისუფლების განმტკიცებისაკენ“ (იხ. „იზვ.“ № 296. 1927 წ.).

ასე სწერდა გორკი და ეს დაწერა მან მაშინ, როდესაც ის დარწმუნდა, რომ პროლეტარიატის დიქტატურა, რომელსაც საათვეში ჩაუდგენ ძველი მუშა-ბოლშევიკები, ოდენ არის აუცილებელი საფეხური სოციალური რევოლუციის განსამარჯვებლად და ცხოვრების სოციალისტურ ნიადაგზე მოსაყვანათ.

რასაკვირველია, ბრძოლამ ბევრი იმსხვერპლა, მაგრამ ამ ბრძოლას ამაოთა და ფუჭათ არ ჩაუვლია.

ეს დაინახა გორკიმ და ყოველთა მოპოდებების გრეშე განაცხადა თავისი შეცდომა.

სამწუხაროთ ჩვენ ერთხელ კიდევ მოგვივლინა გორკის დაადი ხანე, გორკი, რომელსაც გული უძგერს სოციალისტური რევოლუციისათვის და არ ემეტება ძველი მუშა-ბოლშევიკები („ერთად ერთი გამოჩენილი რევოლუციონერი ძალა“!)

გორკი 55 წელია მუშაობს და იბრძვის სამეურნო ასპარეზზე. გორკი უმთავრესათ მხატვარია, მხატვრული სიტყვის საუცხოო ოსტატი, მაგრამ გორკი მარტო ამიტომ არ არის ჩვენთვის ასე უსაზღვროთ საყვარელი და ძვირფასი, მისი მხატვრული ნიჭი, მისი მხატვრული შემოქმედება. მისთვის მხოლოთ ხალხური და საშუალებაა მნიშვნელი ხალხის ბრძოლაში, რამდენჯერ ყოფილა, რომ გორკის, როდესაც ამას გარემოება და პირობები მოითხოვდა, გვერდზე გადაუდგეს მხატვრული სალებავები და პუბლიცისტის მებრძოლი „მომკრახი“ ყიუინა გადაუქცევია ბრძოლის ველზე. გორკი ისაა, ვისაც არასოდეს არ დავიწყებია, რომ რევოლუციის სამსახური მრავალმხრივი და რთულია, არაფერში მას უკან არ დაუხევია, არაფერს ის არ გაქცევია.

გორკი ყოფილა ცისკენ, გორკის უყვარა მუშათა წრეებში, გორკის მოელა მონაწილეობა პარტიულ ცრილობებში. აუცილებელია ყოველ ეარის უთქმელად ჩვენი პარტიის ყურადღებით დაგაუება.

აქ, ჩვენში, თბილისში დაიბეჭდა სწორედ ამ 55 წლის წინათ გორკის პირველი მოთხრობა „მაკარ ჩუდრა“ („კავკაზი“ № 242, 12 სექტ. 1892 წელს.).

აქ აიდგა ფეხი გორკიმ მწერალმა. მას შემდეგ გორკიმ, როგორც მწერალმა და მებრძოლმა დიდი გზა განვლო, ის გასცილა არაშეც თუ საჭიროველოს და რუსეთის საზღვრებს, მისი სახელი მთელს მსოფლიოს მოეკიდა.

თვითეული ადამიანი ერთგვარ კვალს აჩენს ამ ცხოვრებაში.

ადამიანი, მართალია, ომ პირობების შვილია, რომელიც მის გარშემო სუფევს, მაგრამ თვით ადამიანიც, თავის სურვილისა და მისწრაფების მიხედვით, სცდილობს შესცვალოს და შეატრიალოს ცხოვრების პირობები.

ამას სცდილობს, რასაკვირველია მხოლოდ ის, ვისაც ეს პირობები გასაქანს არ აძლევს, სულს უხუთავს და მძიმე უღლათ აწევს კისერზე. სამაგიეროთ ის, ვისაც ოდენ პირობები ამა თუ იმ ცხოვრების ბატონობისა და განმგე ბლობის ქვეშ ჩაპაჭიებს ხელში, მისთვის ამ პირობების დაცვა და შენარჩუნება მთავარ საზრუნავ საგანს შეადგენს.

ასეთია საერთო და მთავარი კანონი ცხოვრებისა, სხვადასხვაა პირობები, სხვადასხვაა ადამიანის ხვედრი ამ პირობების მიხედვით, სხვადასხვაა, რასაკვირველია ჩვენი დამოკიდებულებაც ამ პირობებისადმი.

გორკი იმ წრეში დაობადა, რომლისთვის ცხოვრების იმდროინდელი პირობები ჯდომარეობით იყო, ამიტომ არ შეიძლებოდა, რომ ის თავის ცხოვრებით კმაყოფილი ყოფილიყო, რომ მას ხელი არ გაემეული მის წინააღმდეგ. ამას ყველა ვერ ახერხებს. ზოგს შეგნება არ ყოფნის, ზოგს გამბედაობა. ზოგს არც ერთი არ გააჩნია.

გორკიმ შეიგნო და შეიცნო ის ცხოვრების სიდუხჭირე და ერთგვარათ მის წინააღმდეგ საბრძოლველად გზას და ბილწსაც მიაგნო. ამ გზაზე დგას ის აგერ 35 წელიწადი.

რა გააკეთა მან ამ ხნის განმავლობაში, როგორ გააკეთა, სად ცდებოდად და რა მიზეზების გამოისობით?

ჩვენი დროის ადამიანის ისტორია, თუ პრაველყოფილ საზოგადოების ამბავს გამოვაკლებთ, კლასთა ბრძოლითაა სავსე.

ასე ყოფილა, ასე არის, ასე იქნება, სანამ არ შეიცვლება საზოგადოების უსწორ-მასწორობით დაყოფის მიზეზი და საშუალება.

გორკიც ამ ბრძოლის მონაწილეა.

მისი სპარობლველი იარაღი კალამია, თუმცა ის არც სხვა იარაღს თაკილობს და წუნობს, როდესაც ამას დრო და გარემოება დააკისრებს.

ჩვენ აქ შევეხებით გორკის, როგორც კალმოსან მებრძოლს, როგორც მწერალს და უმთავრესად მხატვრული სახეების მოშეცემი მწერალს.

რომენ როლანი განთქმული სფინქსგეთის მწერალი ერთს თავის ნაწარმოებში ასეთს აზრს გამოსთქვამს,

— მხოლოდ ის პიესა დრის დასადგმელათ, რომელიც მაყურებელს აღუძრავს სიმხნევეს, მხიარულებას გაატანს და ცოდვას შეასენებსო. მისი აზრი სრულათ მისაღებია საზოგადოთ ყოველგვარი მხატვრული ნაწარმოებისათვის ცოტათიღაც განსხვავებით.

მხატვრულმა ნაწარმოებმა შეიძლება ყოველთვის მხიარულების გუნებაზე ვერ დაგაყენოს, მაგრამ თუ მისი დამწერი ხელოვნურ ტყლეშ გულის ქვეშით არ არის შეპურობილი, მან მკითხველს უსაათოდ უნდა მისცეს მხნეობის განწყობილება და ცოდვა. ეს ის ხასიათია, რომელიც ახასიათებს არა მარტო კაპიტალისტური ქვეყნების შიგნით კოლოსალური სწორედ ორგანიზაციის წარმოშობა და სწრაფი განვითარება,—არამედ საერთაშორისო ხასიათის ბუმბერაზი ტრესტების დაარსება. ეს ხელი მაქვს მთელი სია ასეთი ტრესტებისა, მაგრამ მათი აქ ჩამოთვლა მეტად მოსაწყენი იქნება.

რამოდენიმე ხნის წინად ჩვენს პარტიულს ყრილობაზე მე წამოვაყენე თეზისი იმის შესახებ, რომ ჩვენ აქ ჟამად ვიმჩნევთ ხასიათშენიშნა კაპიტალისტურ ტენდენციების ზრდას, მაგრამ ამა წინააღმდეგ „სამხედრო სოციალიზმის“ სახით (სხვადასხვა სახის სოციალისტურათ გამოყენება და ეკონომიური ორიენტაციის ნაცვლად ეკონომიური პრინციპების დარღვევა) ეს ტენდენციები ჯერ-ჯერობით ვერ ხედავენ ამ ტენდენციების ზრდას,

ეროვნული ბიბლიოთეკა

პოლიტბიუროს" უკანასკნელი წლის მე-4 ნომერი შე. პეიპი საკითხს ასე აყენებს:

„ახლა მთელ მსოფლიოში მოპვლე ძვრილნებს არ შეუძლიათ თავიანთი საქონლის გასაღება იმ მოცულობით, რომელნიც საჭიროა იმისათვის, რომ მათ შეძლონთ შეასრულონ თავიანთი ვალდებულებანი და ამავე დროს შეინარჩუნონ ფულით ოყოფნის საარსებო მინიმუმთან დაახლოებულ დონეზე საჭირო საგნები. ამიტომ ისინი აკლებენ ნედლეულად მსხვილ სქესს იღებენ უცხოეთში. მაგრამ სესხიც მომცემ ქვეყნებსაც არ შეუძლიათ ახალი კრედიტის გაღება იმ ზომით, რომელსაც ადგილი ჰქონდა უკანასკნელ წლებში. თუ ახლო მომავალში მდგომარეობა არ შეიხუბუქდება, მოსალი სისტემა მალე დაიმსხვრევა...“

შემდეგ:

„ამგვარად, საერთაშორისო სავალუტო სისტემის დარღვევა საფრთხეში და ახლოგელი ხდება (ბაზრის ავტორისა). ეს რღვევა აუცილებელი კია თუ დროზედ არ იქნება მიღებული ზომები, რომლებიც საშუალებას მისცემენ მოვალე ქვეყნებს, რომ შეასრულონ თავიანთი ვალდებულებანი საქონლის გასაღების წყალობით და არა შემდგომი კრედიტის დაბმირებით. კრიზისის სიმპტომები საქმაოდ დაგროვდა: საქონლით გაჯერული ბაზრები. უმუშევრობის ზრდა შეერთებულ შტატებში და უდიდესი საკრედიტო ოპერაციები უმნიშვნელოვანეს სამრეწველო ქვეყნებში, პირველ ყოვლისა კი გერმანიაში“.

მე ერთგვარი ეჭვი მაქვს, რომ ეს ავტორი მართალი იყოს, როდესაც ის კატასტროფას წინასწარმეტყველებს მთელი ფრონტისათვის. აქ სხვა ინტერესებია ამეტყველებული და ძნელი გასაგები არ არის, თუ სახელდობრ, რა მთელი ინტერესები. მაგრამ ასეთი მოვლენის შეფასებაც ზოგჯერ დიდი ხასიათი არსებობს.

გერმანიის პრობლემა ხომ ნაწილობრივი პრობლემაა რომელიც მწიდეთა თანამედროვე მსოფლიო მეურნეობის კრიზისის ფორმების სფეციფიკურ. ჩვენ ეხლა ვამჩნევთ რამდენ სამე უმწვავეს წინააღმდეგობას.

ეს უმწვავესი წინააღმდეგობანი ვითარდებიან სხვადასხვა მიმართულებით: ამერიკის კაპიტალისტის ძლიერ ზრდას, მაგრამ შეერთებული შტატები ხომ დღეგანდლემდე დიდი კოლონიალური სახელმწიფოც არ ყოფილა. ბრიტანეთის მსოფლიო იმპერია კოლონიალური იმპერია, მაგრამ ხომ სწორედ ინგლისის შესახებ შეიძლება ითქვას, რომ იგი განდიდდ დაქვეითების პერიოდს. უფლებანი კოლონიალური მონობისაც მიუხედავად. ასეთივე დისპროპორცია შეგვიძლია შევამჩნიოთ სხვა ქვეყნებში. ავიღოთ ეხლანდელი გერმანია. ეკონომიურ-ტექნიკური თვალსაზრისით გერმანია პირველხარისხოვანი ქვეყანაა, მაგრამ მას არ მოეპოვება არც კოლონიები, არც მანდატები. არც პროტექტორატები ასეთ სანტერესოა, ერთმანეთს შევადაროთ ტალია და ესპანეთი და სხვა.

მაგრამ რადგან ეს წინააღმდეგობანი დაკავშირებულნი არიან ხაზგასმით ძალთა განლაგებასთან რადგან კაპიტალს გამოყენების სფეროებისათვის ბრძოლა უფრო და უფრო მწვავდება, ამიტომ ეს წინააღმდეგობანი ფულის ბაზრის ყველაზედ უფრო და ეხმაურებიან. ოუ ფულის კრედიტის ბაზრის ცვლილებანი ხანგრძლივ დროს არ შემოქმედებენ ფულის კრედიტის ბაზრებზე. ოუ ფულის კრედიტის ბაზრის ცვლილებანი ხანგრძლივ დროს არ შემოქმედებენ ფულის კრედიტის ბაზრებზე, ეკონომიური ძალთა განლაგებაც ვერ შეიცვლება. ეს

პარტიული ცხოვრება

ქალთა დაწინაურება

ვლასკოვი, 26 ივლისი, სპ. კ. პ. (ბ) ცკ-ის დაავალა ც. კ. საორგანიზაციო-განმანათლებელ და მუშა-გლეხ-ქალთა შორის მ. მუშაევის განყოფილებებს ორი კვირის ვადაში დაამუშაონ საკითხი მომდინარე წლის განმავლობაში დამოუკიდებელ ხელმძღვანელ პირთა მუშაობის გუბერნიებში და ოლქებში (საგუბერნიო კომიტეტების მდივნებით, საგუბერნიო აღმასკომების, საგუბერნიო პროფესაბჭოების და საგუბერნიო განყოფილებათა თავმჯდომარეებით და სხვ.) და ამ საქმეების საგუბერნიო განყოფილებათა მუშაობის საკითხი განსახილველად. (ტას)

ამიერ-კავკასიის თათბირი სოფლად მუშაობის შესახებ

გუშინ, სახალხოს წოთელ დარბაზში გაიხსნა ამიერ-კავკასიის მხარის თათბირი სოფლად მუშაობის შესახებ. თათბირი მოწვეულია საკავშირო კომპარტიის (ბ) ამიერ-კავკასიის ხალოქო კომიტეტის სოფლად მუშაობის განყოფილების მიერ.

დღის წესრიგში დგას შემდეგი საკითხები: 1) დარიბთა შორის მუშაობის შესახებ. 2) ბეჭდვითი სიტყვის მუშაობა სოფლის საჭირო ზოროტა საკითხების დარგში. 3) კოლექტიურ მეურნეობათა მშენებლობა ამიერ-კავკასიაში, 4) პარტმუშაობის შესახებ აქტივთან, 5) სამხედრო-პოლიტიკური კოთხრების მდგომარეობა და საგზაო ბეჭდვა.

გუშინ თათბირის პრეზიდიუმის არჩევის შემდეგ მოსწრებულ სიტყვით მუშაობა გახსნა ამიერ-კავკასიის ხალოქო კომიტეტის მდივანმა ბ. ლორთქიფანიძემ. ბოლო ხანებში ამიერ-კავკასიის ხალოქო კომიტეტის ორგანიზაციულ-ინსტრუქტორულ განყოფილებამ ორი ინსტრუქტორი გაგზავნა ამიერ-კავკასიის ხალოქო კომიტეტის სოფლად მუშაობის განყოფილებაში დასახმარებლად. ამ ინსტრუქტორებმა ანგარიში გაუწიეს ამიერ-კავკასიის ხალოქო კომიტეტის სოფლად მუშაობის განყოფილებას. ანგარიშებიდან ირკვევა, რომ ამიერ-კავკასიის ხალოქო კომიტეტის სოფლად მუშაობის განყოფილებამ ამიერ-კავკასიის ხალოქო კომიტეტის ინსტრუქტორების მეშვეობით

ЗАКАВКАЗЬЕ

Орган Закавказского Краевого Комитета ВКП(б), Закавказского Краевого Совета Профессиональных Союзов и Закавказского Краевого Совета Рабочих и Крестьянских Депутатов

Выходит ежедневно, кроме дней, следующих за праздниками.

Адрес редакции и конторы: Тифлис, Ольгинская, 15. Телефоны: редакции 3-10-60, 3-10-61, 3-10-62, конторы 3-10-63.

Подписная плата: на 1 месяц 3 р. 60 к., на 3 месяца 10 р. 80 к., на 6 месяцев 21 р. 60 к., на 12 месяцев 43 р. 20 к.

Подписка принимается в конторе газеты, в Тифлисе, Ольгинская, 15, и во всех почтово-телеграфных учреждениях Закавказья.

Объявления принимаются в конторе газеты, в Тифлисе, Ольгинская, 15, и в Отделении Госиздата в Баку, Ольгинская, 15.

Цена объявлений: за строку петитом 20 коп., за строку петитом на последней странице 30 коп., за строку петитом в тексте 60 коп.

Рукописи, присылаемые в редакцию, возвращаются лишь в том случае, если об этом будет сделано соответствующее заявление.

Адрес для телеграмм: Тифлис, Закавказье.

Адрес для писем: Тифлис, Ольгинская, 15, редакция газеты „Закавказье".

Типография Госиздата в Тифлисе, Ольгинская, 15.

Уполномоченный Главлита при Совете Народных Комиссаров Закавказской Федерации № 0-47

Заказ № 904.

Формат 62×94 см. 1/8 печ. л. 36 000 зн. в печ. л.

Сдано в набор 26 января 1928 г. в 6 ч. 30 м. утра.

Подписано к печати 27 января 1928 г. в 2 ч. 30 м. дня.

Тираж 7 000 экз.

Государственный Академический Малый Театр Грузии

Сегодня, 27 января, в 8 ч. веч.

„Разбойники" Шиллера.

Завтра, 28 января, в 8 ч. веч.

„Разбойники" Шиллера.

Государственный Академический Театр Оперы и Балета Грузии

Сегодня, 27 января, в 8 ч. веч.

„Фауст" Гуно.

Завтра, 28 января, в 8 ч. веч.

„Фауст" Гуно.

Государственный Академический Театр Грузии

Сегодня, 27 января, в 8 ч. веч.

„Ханума" А. Цагарели.

Завтра, 28 января, в 8 ч. веч.

„Ханума" А. Цагарели.

Государственный Академический Театр Армении

Сегодня, 27 января, в 8 ч. веч.

„Ануш" Тотовенца.

Завтра, 28 января, в 8 ч. веч.

„Ануш" Тотовенца.

Государственный Академический Театр Азербайджана

Сегодня, 27 января, в 8 ч. веч.

„Шах Аббас и Ханлар" Ахундова.

Завтра, 28 января, в 8 ч. веч.

„Шах Аббас и Ханлар" Ахундова.

Государственный Академический Театр Абхазии

Сегодня, 27 января, в 8 ч. веч.

„Разбойники" Шиллера.

Завтра, 28 января, в 8 ч. веч.

„Разбойники" Шиллера.

Государственный Академический Театр Осетии

Сегодня, 27 января, в 8 ч. веч.

„Коварство и любовь" Шиллера.

Завтра, 28 января, в 8 ч. веч.

„Коварство и любовь" Шиллера.

Государственный Академический Театр Имени Руставели

Сегодня, 27 января, в 8 ч. веч.

„Отелло" Шекспира.

Завтра, 28 января, в 8 ч. веч.

„Отелло" Шекспира.

Государственный Академический Театр Имени Марджанишвили

Сегодня, 27 января, в 8 ч. веч.

„Ревизор" Гоголя.

Завтра, 28 января, в 8 ч. веч.

„Ревизор" Гоголя.

Государственный Академический Театр Имени Шаумяна

Сегодня, 27 января, в 8 ч. веч.

„Ревизор" Гоголя.

Завтра, 28 января, в 8 ч. веч.

„Ревизор" Гоголя.

Государственный Академический Театр Имени Ахундова