

Р. ЛАГИДЗЕ

ჩ. ლეღიძე

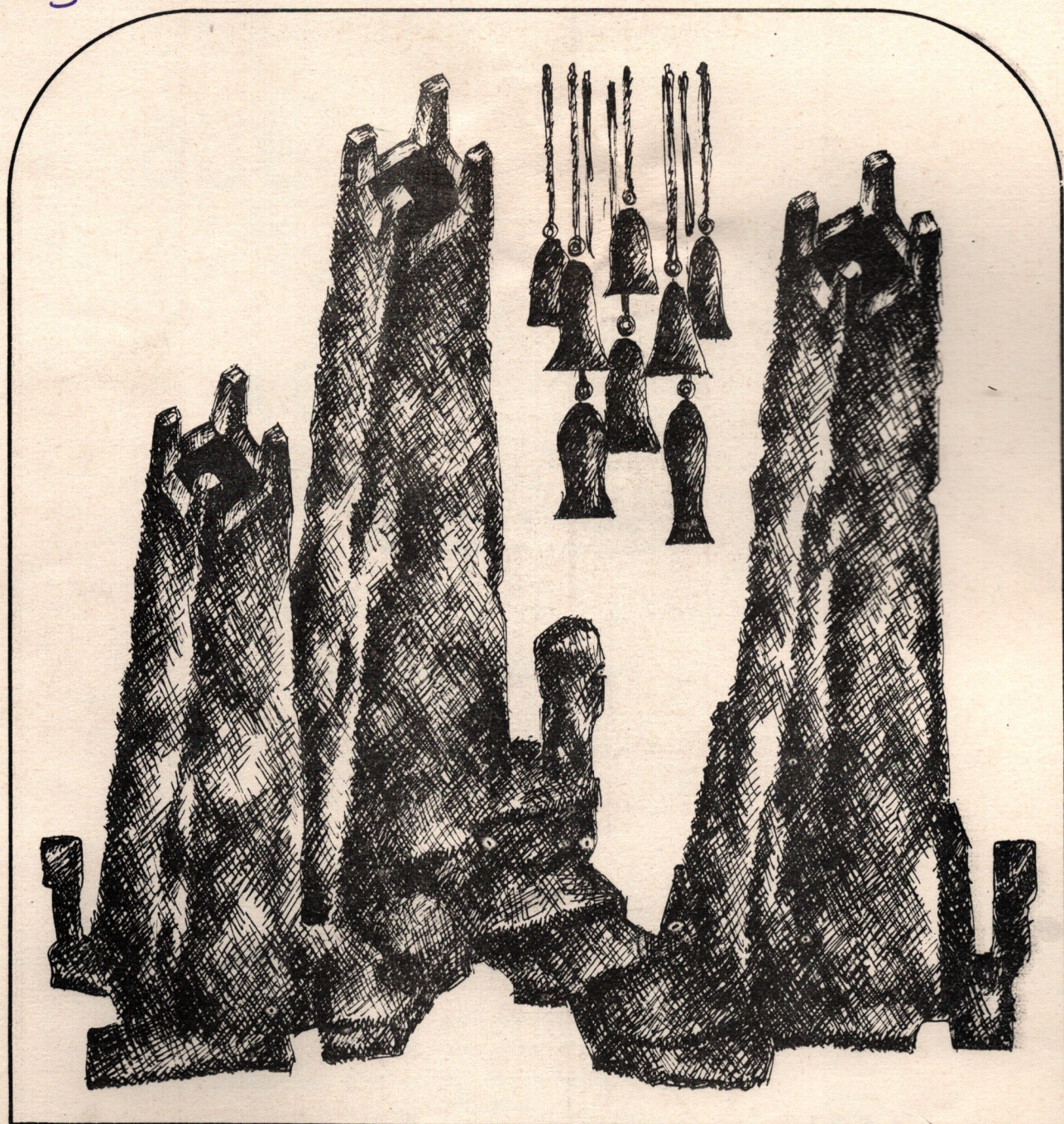
R. LAGHIDZE

ЛЕЛА

ლელე

LELA

FM 1233
3



გუნდი (ქორი)

XOP (ARIRA)

CHORUS (ARIRA)



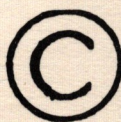
მუსიკის ფონდი
საქართველოს

FM1233	რედაქტორი
3	გუნია

გუნია

რედაქტორი ვ. შალიაშვილი
Редактор в. ПАЛИАШВИЛИ

გარეკანი გ. გუნია
Обложка Г. ГУНИЯ



ИЗДАТЕЛЬСТВО ГРУЗИНСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ МУЗФОНДА. 1977 г.

M 784.21
ეროვნული
ბიბლიოთეკა

რევაზ ლაღიძე
Реваз Лагидзе
REVAZ LAGHIDZE

გუნდი (არიკა)
ოპერა „ლელა“ მესამე მოქმედებიდან

ХОР (АРИРА)
ИЗ ТРЕТЬЕГО АКТА ОПЕРЫ „ЛЕЛА“

CHORUS (ARIRA)
FROM THE OPERA „LELA“

FM 1233
3

სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
19 თბილისი 77
Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Тбилиси 77



გუნდი (არირა)

ოპერა „ლელა“ III მოქმედებიდან

ХОР (АРИРА)

Из III акта оперы „Лела“

მუს. რ. ლალიძისა
ლიბრეტო ლ. ჭუბაბრიასი

Муз. Р. Лагидзе
Либретто Л. Чубабрия
Рус. пер. М. Павловой

Allegro moderato

S.

A.

T.

B.

ფ/პ
ფ/п

mf

Piano introduction in G major, 2/4 time. The right hand features a melodic line with slurs and accents, while the left hand provides a rhythmic accompaniment of eighth notes. A 6/4 time signature change occurs at the end of the first measure.

T. *f* *>*

U - 3U
e - Xə

B.

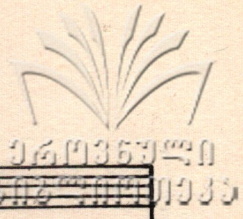
sf *mf*

f *>*

U - 3U
e - Xə

U - 3U
e - Xə

U - 3U
e - Xə



S. *[Musical staff]*

A. *[Musical staff]*

T. *[Musical staff]*
 ე - ჰე
 ა - ხა

B. *[Musical staff]*
 ე - ჰე
 ა - ხა

[Piano accompaniment]

მად - ლი მზე - ო და მთვა - რე - ო
 Сла - ва всем не - бес - ным си - лам

[Musical staff]
 მად - ლი მზე - ო და მთვა - რე - ო
 Сла - ва всем не - бес - ным си - лам

[Musical staff]
 მად - ლი მზე - ო და მთვა - რე - ო
 Сла - ва всем не - бес - ным си - лам

[Musical staff]
 შვი - დთ მხა - თთ - ბთ ცო - სა - ო
 Сла - ва всем се - ми све - ти - лам

ჰეო
 ხაი

ჰეო
 ხაი

[Piano accompaniment]



ՀԱՄԱՅՆՈՒԹՅԱՆ
ՆԱԽԱՐԱՅՈՒԹՅԱՆ

Յըօ - լո՞ մե՞ս - ծո՞ւն - ծո՞ւն Յըօ - նա - ռ
 Сла - ва всем се - ми све - ти - лам

Յը
 хэ

Յըօ Յըօ Յըօ
 хэй хэй хэй

Յըօ
 хэй

Յըօ
 хэй

Յը
 хэ

Յըօ Յըօ Յըօ
 хэй хэй хэй

Յը - ո, Յը - ո, Յը - ո, Յը - ո, Յը - ո, Յը - ո - լո - լո -
 хэ - и, хэ - и, хэ - и, хэ - и, хэ - и, хэ - и - ди - ла -

Յը - ո Յը - ո, Յը - ո, Յը - ո, Յը - ո - լո - լո -
 хэ - и хэ - и, хэ - и, хэ - и хэ - и - ди - ла -



9
027136940
101033

оо.
да.

оо.
да.

T.

эг хэ, оо.
и-да.

f

B.

S.

A.

T.

B.

T.

B.



S. *3g - o - da 3go, 3g - o -*
xэ - и, да хэй, хэ - и

A.

T. *3g - o - da 3go 3g - o - da*
хэ - и - да хэй хэ - и - да

B. *да да*

да да

3g - o 3g - o 3g - ru - da - da
хэ - и хэ - и хэ - ру - ди - ла - да



ՀԱՄԱՅՆՈՒԹՅԱՆ ԳՐԱԴԱՐԱՆ

Յգ - օ - ւօ Յգօ, Յգ - օ -
 Ի - ր - օ - ւօ Ի - ր - օ - ւօ
 Ի - ր - օ - ւօ Ի - ր - օ - ւօ

Յգ - օ - ւօ. Յգօ, Յգ - օ - ւօ.
 Ի - ր - օ - ւօ Ի - ր - օ - ւօ.

mf

ւօ
 Ի - ր - օ - ւօ Ի - ր - օ - ւօ Ի - ր - օ - ւօ Ի - ր - օ - ւօ
 Ի - ր - օ - ւօ Ի - ր - օ - ւօ Ի - ր - օ - ւօ Ի - ր - օ - ւօ

Յգ - օ, Յգ - օ, Յգօ ւօ - ւօ - ւօ,
 Ի, Ի, Ի, Ի Ի - ր - օ - ւօ - ւօ!

3g 3g 3g 3g
 ХЭ ХЭЙ, ХЭЙ ХЭЙ

3g 3g 3g 3g,
 ХЭ ХЭЙ ХЭЙ ХЭЙ,

3g - о, 3g - о, 3g - о, 3g - о, 3g - о, 3g - о, 3g - о, 3g - о, 3g - о, 3g - о
 ХЭ - и, ХЭ - и, ХЭ - и, ХЭ - и, ХЭ - и, ХЭ - и, ХЭ - и, ХЭ - и, ХЭ - и, ХЭ - и

3g - о, 3g - о, 3g - о, 3g - о, 3g - о, 3g - о, 3g - о, 3g - о, 3g - о, 3g - о
 ХЭ - и, ХЭ - и, ХЭ - и, ХЭ - и, ХЭ - и, ХЭ - и, ХЭ - и, ХЭ - и, ХЭ - и, ХЭ - и



© 1954 by the Board of Music Publishers of the U.S.S.R.

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Включает четыре стaves: две верхние для вокала и две нижние для фортепиано. Вокальные партии содержат текст: "да да".

Музыкальный фрагмент для фортепиано. Включает две стaves: верхнюю и нижнюю. Музыкальная запись с акцентами (>) и фразировочными скобками.

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Включает четыре стaves: две верхние для вокала и две нижние для фортепиано. Вокальные партии содержат текст: "Эг - о, Эг - о, Эг - о хэй, хэ - и, хэ - и, хэ - и".

Музыкальный фрагмент для фортепиано. Включает две стaves: верхнюю и нижнюю. Музыкальная запись с акцентами (>) и фразировочными скобками.



ჰე - ო, ჰე - ო, ჰე - ო, ჰე - ო, ჰე - ო, ჰე-ო-ღოღო-
 ხე - ი, ხე - ი, ხე - ი, ხე - ი, ხე - ი, ხე-ი-დი-ლა -

ჰე - ო, ჰე - ო ჰე - ო, ჰე - ო, ჰე - ო, ჰე-ო-ღოღო-
 ხე - ი, ხე - ი ხე - ი, ხე - ი, ხე - ი, ხე-ი-დი-ლა -

f $\text{> } \overset{3}{\text{trill}}$ $\text{> } \overset{3}{\text{trill}}$

F4 1233 3

ღო
და

f ჰე - ო - ღო.
ხე - ი - ღა.

ღო
და

sf *mf*



S. *3g* - *o, da* *3g* - *o, 3g* - *o 3g-o-da-da-*
xə - *i, da* *xə* - *i, xə* - *i xə-i-di-la-*

S. *da.* *3g* - *o-da.*
da. *xə* - *i-da.*

S. *3go, 3g* - *o - da* *3g* - *o 3g* - *o 3go, da-da-*
xəy, xə - *i - da* *xə* - *i xə* - *i, xəy, di-la-*



S. *და.*
და.

A. *f* >

ჰე - ო - და
ხე - ი - და

S.

A. *>*

ჰეო, ჰე - ო - და
ხეი ხე - ი - და

ე - ჰე - ო, ე - ჰე - ო
ე - ხე - ი, ე - ხე - ი

T.

B.

Simile

3g - o - roo 3go 3g - o,
 хэ - и - да хэй, хэ - и,
 Simile

3g - o - roo 3go, 3g - o - roo.
 хэ - и - да хэй, хэ - и - да
 Simile

ро со а

3g - o - roo 3go, 3g - o
 хэ - и - да хэй, хэ - и

3g - o - roo. 3go, 3g - o - roo.
 хэ - и - да хэй, хэ - и - да.

ро со



3го, 3го, 3го, 3го, 3го, 3го, 3го,
хэй, хэй, хэй, хэй, хэй, хэй, хэй.

3г - о - ло. 3г - о - ло,
хэ - и - да. хэ - и - да

3го,
хэй,

cresc.

3г - о - ло 3го, 3го 3го.
хэ - и - да хэй, хэй, хэй.

3г - о - ло 3го, 3г - о - ло.
хэ - и - да хей, хэ - и - да.



Յը - օ - րօ Յըօ, Յըօ, Յըօ,
 Ի - ր - Ե Իրի Իրի, Իրի,

Յը - օ - րօ Յըօ, Յը - օ - րօ.
 Ի - ր - Ե Իրի, Իր - Ե - ր - Ե.

րօ Յը - օ - րօ, Յը - օ - րօ, Յը - օ -
 Ե Ի - ր - Ե, Ի - ր - Ե, Ի - ր -

Յը - օ - րօ, Յը - օ - րօ, Յը - օ -
 Ի - ր - Ե, Ի - ր - Ե, Ի - ր -



ռռ.
ճա.
ռռ.
ճա.

ზოგადი



ქართული
საბჭოთავო

ფასი
Цена 36 კპ.
კოპ.

რედაქტორი ვ. ფალიაშვილი
Редактор в. ПАЛИШВИЛИ

გარეკანი გ. გუნია
Обложка г. ГУНИЯ

გამომცემი დ. სეფიაშვილი
Выпуск. Д. СЕПИШВИЛИ

Заказ 190, Тираж 220, Подписано к печати 23/VI-77 г., Колич. форм 3
Формат бумаги 60×90

Нотопечатный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР
г. Тбилиси, ул. Павлова № 20