

FM 323
3



რევანო ლაღიძე

ლილოვ
კარგის

РЕВАЗ ЛАГИДЗЕ

ПАРТИИ
СЛАВА



М 484.068.5.02-62



რევან ლაღიძე

ლილეკა კაკაბიძე

სოცლისტისა და შარაუნი გუნდისათვის
ფორტეპიანოს თანხლებით

РЕВАЗ ЛАГИДЗЕ

ПАРТИИ СЛАВА

ДЛЯ СОЛИСТА С СМЕШАНЫМ ХОРОМ
В СОПРОВОЖДЕНИИ ФОРТЕПИЯНО

FM 323/3



სსრ კავშირის მუხიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
თ ბ ი ლ ი ბ ი

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Т б и л и с и 61




ფიფიგა პარტიანს

მუს. რ. ლაღიძის
ტექსტი პ. გრუზინსკის

ПАРТИИ СЛАВА

Муз. Р. Лагидзе
Текст П. Грузинского
Русс. пер. И. Аракишвили

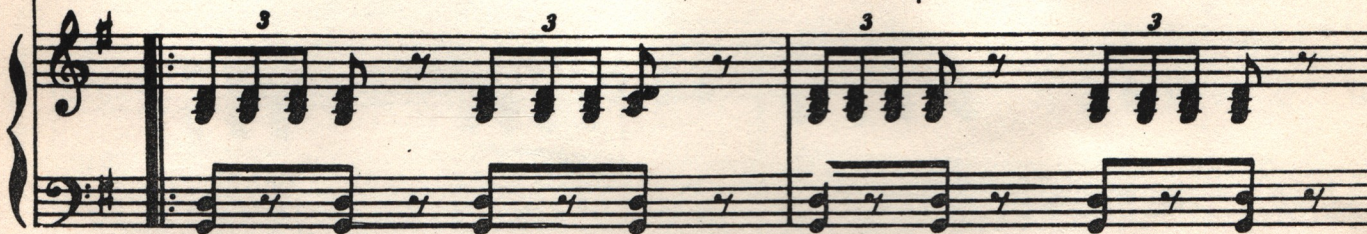
Marciale

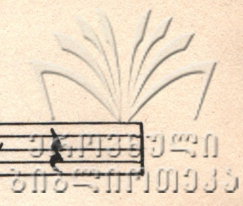


რო - ცა მო - გვიხ მოძის პარ - ტი - ა,
Лишь пар - ти - я нам бро - сит клич



პარ - ტი - ა
бро - сит клич





ა - გუ - გუნ - ღე - ბა მთა ბა - რი,
 Лишь нас от - чиз - на при - зо - вет

მთა ბა - რი
 при - зо - вет

მა - მუღს შეს - წი - როს სი - ცოცხ - ლე
 го - тов на под - виг весь на - род

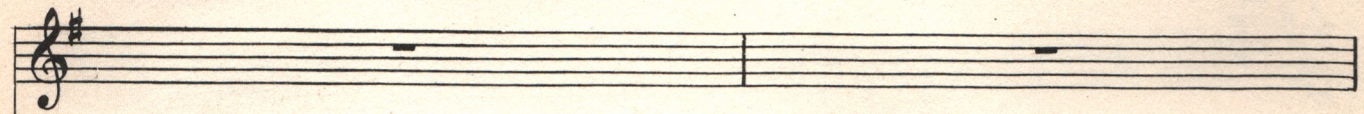
სი - ცოც - ხლე
 наш на - род



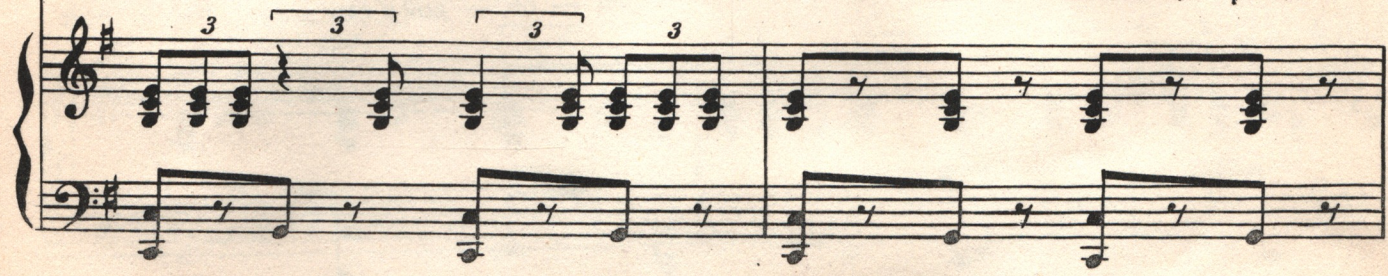
ვცნ — ლა ჩვევ — გა — ბი მზად ა — რის
ГО — ТО - во серд — це ввысь, в по — лет!



ზე — ტა — ზე
პარ — ტი — я



ღი — ა — ღი
Ле — ни — на
და ბრწყინ ვა — ლე ვარსკვლა — ვი
на ве — ки счастье — е ра — дость





აბ — თო — ა
 нам — да — ла

რა — ა — რა
 нам — да — ла

ძამ — ბის რა
 пар — ти — я

აზა — რა — ბის
 Ле — ни — на

ზე — ი — ბის ვაბ — რა რა — რა
 с по — бе — дой в бит — вах нас всег

მშვი — ღო — ბის
нас — ве — ла

ბრწყინ — ღე — ბა
— და — ве — ла

ლო — ნის — ღა
Бо — е — вой

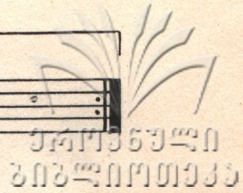
The first system of the musical score features a vocal line in G major with a treble clef and a piano accompaniment in G major with a bass clef. The vocal line begins with a triplet of eighth notes (G4, A4, B4) followed by a quarter note (C5) and a half note (D5). The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand. The lyrics are in Georgian and Russian, with the Russian text appearing below the Georgian text.

ბარ — ტი — ას
и — род — ной

ვუბ — ღე — რათ
პარ — ტი — ი

The second system continues the musical score. The vocal line has a triplet of eighth notes (G4, A4, B4) followed by a quarter note (C5) and a half note (D5). The piano accompaniment continues with chords and a steady eighth-note bass line. The lyrics are in Georgian and Russian, with the Russian text appearing below the Georgian text.

1.



Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features a triplet of chords in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand.

ღო — ღე — ბა.
სლა — ვუ პოი!

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part continues with the triplet accompaniment.

2.

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part continues with the triplet accompaniment.

ლე — ნინს ღო ჰარ — ტო — ას
ლე — ნინს — კოი ბო — ე — ვოი

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part continues with the triplet accompaniment.



ՀԱՅԿԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ
ՆԱԽԱՐԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴԱՐԱՆ

Tempo I

The first system of the score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It begins with a rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp. It features a rhythmic pattern of quarter notes and rests, with a triplet of eighth notes in the right hand and a corresponding bass line in the left hand. The tempo is marked 'Tempo I'.

rit. *ff* 3

դ ար — տի — և
 ր օ — ր օ — ծ
 օ — ր օ — ծ
 ր օ — ր օ — ծ

The second system continues the vocal and piano parts. The vocal line has a rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment continues with its rhythmic pattern, featuring triplets of eighth notes. The tempo is marked 'Tempo I'.

rit. *ff* 3 3 3

ր օ — ր օ — ծ
 ր օ — ր օ — ծ
 ր օ — ր օ — ծ

The third system shows the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment continues with its rhythmic pattern, featuring triplets of eighth notes. The tempo is marked 'Tempo I'.

The fourth system shows the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment continues with its rhythmic pattern, featuring triplets of eighth notes. The tempo is marked 'Tempo I'.

3 3 3 *sf*

ր օ — ր օ — ծ
 ր օ — ր օ — ծ
 ր օ — ր օ — ծ

როცა მოგვიხმობს პარტია,
ავუგუნდება მთა-ბარი,
მამულს შესწიროს სიცოცხლე
ყველა ჩვეგანი მზად არის.

ზეცაზე დიადი და ბრწყინვალე ვარსკვლავი ანთია,
ძმობის და მშვიდობის ზეიმის წმინდა დილა ბრწყინდება.
ლენინს და პარტიას ვუმღეროთ დიდება,
ლენინს და პარტიას ვუმღეროთ დიდება.

მოვდივართ დედა სამშობლოვ,
შენი ნათელი გვარტყია,
ჩვენი დროშაა ლენინი,
ჩვერი რწმენაა პარტია.

ზეცაზე დიადი და ბრწყინვალე ვარსკვლავი ანთია,
ძმობის და მშვიდობის ზეიმის წმინდა დილა ბრწყინდება.
ლენინს და პარტიას ვუმღეროთ დიდება,
ლენინს და პარტიას ვუმღეროთ დიდება.

Лишь партия нам бросит клич, бросит клич!
Лишь нас Отчизна призовет, призовет!
Готов на подвиг весь народ, наш народ!
Готово сердце ввысь, в полет!
Партия Ленина навеки счастье, радость нам дала,

Нам дала!

Партия Ленина с победой в битвах нас всегда вела,

Нас вела!

Боевой и родной партии славу пой!

Отчизну свято мы храним! Мы храним!

Пусть радость душа горит! Пусть горит!

Ведь наша партия всегда, Да, всегда

Дела великие творит!

Партия Ленина навеки счастье, радость нам дала,

Нам дала!

Партия Ленина с победой в битвах нас всегда вела,

Нас вела!

Боевой и родной партии славу пой!

Ленинской, боевой партии славу пой!



ქართული
ნაციონალური
ბიბლიოთეკა

მხატვარი ი. რაზმაძე
Художник И. Размадзе



საქართველოს
სახელმწიფო ბიბლიოთეკა

რედაქტორი შტ. ჩხიკვაძე
Редактор Гр. Чхиквадзе

ტექ. რედ. პ. შირაპოვი
Тех. ред. П. Ширяпов

Заказ 693 . Тираж 5.000.

Подп. к печати 14/IV 61 г.
Формат бумаги 60x94.

Колич. форм 2

ფასი 1961 წლის 1-ლ იანვრიდან 24 კპ.
Цена с 1-го января 1961 г. 24 коп.

ს. 9/33

