ცნობის ფურცელი

№ 2456 ქვირა, 4 აპრილი 1896—1904 ქუთაისი-დღიური გამოცემა № 2456

ბაზეთი ლაბა: წელ[ი]წადში—6 მ., თვეში უდასტანით—50 ჭ. დამატებით—75 ჯ., 5თვეში—3 ჯ., დამატებით—5 ჯ. დაბა ჯანქიდებისა: ნელეულობით სერჩენი „ბატერით“ პირველ ვერიდზე—10 ჯ., მეორეზე—5 ჯ. ყველა-მოწერა და დასაბეჭდი განცხადებანი მიიღება: „მოამბეს“-„ცნობის ფურც.“ რედაქციის კონტორაში ქუჩის დიდ ქუჩაზე, № 27 და ზ. გამ. ქართველთა ამხანაკობის კოთხში (ქვემეთის ეკლესიის პირდაპირ).

ხელ-მოუწერელი წერილები არ დაიბეჭდება.—დასაბეჭდად წერილები რედაქციის სახელობაზე უნდა გამოგზავნილ.—პირადობის მოწალობაზე რედაქციასთან შეიძლება ყოველ დღე, გარდა კვირა-უქმეების გარდა, შეიძლება 11—1-ლ საათამდე.

დრუკის ადგილი: Типогр. въ редакцію „Цховрисъ-Пурцели“-„Моамбе“. ტელეფონი № 372.

ოთხშაბათს, სალამოს 5 საათზე, მრიმე ავადმყოფობის შემდეგ გარდაიცვალა

ქნენა ნინო ბექთაბეგოვისა,

რასაც გულითადის მწუხარებით ვატყობინებთ ნათესავთა და ნაცნობთ მშობლები გარდაცვლებულისა **ქნენა ელისაბედ ზაალის ასულ და თავადი გიორგი დიმიტრის ძე ერისთავები შვილებიორო**. პანაშვიდები ყოველ დღე, პარასკევების 1 და სალამოს 7 საათზე; გამოსვენება კვირას, 4 აპრილს, დილის 10 საათზე, საკუთარ სახლიდან, ბაზიაღილის ქუჩა, № 5, ეკ. იოანნე ღვთის მეტყველის ეკლესიაში, ვირაზე.

(3—122—3)

3 აპრილს უცბად გარდაიცვალა პრაპორშჩიკი მილიციისა

პავლე გიორგის ძე ივანოვი,

რასაც აუწყებენ ნათესავთა და ნაცნობთ მეიცუნი მისი ტკბილრონის ბესარონის ასული ტ. შვილები: გიორგი, მართა, სოფიო და ნინო პაველს ძე და ასულნი. პანაშვიდები სალამოს 7 საათზე. ჭიაჭავაძის ქუჩა, საკუთარი სახლი № 33. დაკრძალვის დღე ცალკე იქნება გამოცხადებული.

ქაბეთის მემენაბეთა საზოგადოება

„კახეთი“

ალტდება, რომ მარტის 15-დან ღვინო იქნება

ბოთლი **20** კაპ., **25** კაპ., **30** კაპ. და მეტად.

უმთავრესი საწყობი და მდებარე: ვრეზენის მოედანი, თამარ მეფის პირას ქვაზე. განუფიცებლად მიიპატიჟებენ პატ. სტუმრებს სახლში № 81. იყიდება აგრეთვე ყველა სავეკიანი განტრინიანები მღებარეობა.

ძ. ჯაბანაძეს გაუხსნია სახოკადოების განყოფილება სასიკეთო-სამეურნეო ამხანაგობის „ქარველი“-ს წევრობაში და მის ხელმძღვანელობით.

გთხოვთ მოაქციათ ვეუადება „კახეთის“ ფირმის იარლიყებს, რადგანაც თვალის ახამჩვიდ ძლიერ ბევრ გაყრილებული სხვა-და-სხვა მაზრებიდენ იარლიყები.

(11—5.—10)

ქარველი თეატრი.

კირას, 4 აპრილს, 1904 წ. ქორაფლ დრამატიულ არტისტთა დასის მიერ ქ-ნ ნ. ჩხეიძის, ბ-ნ **ვლ. ალექსი-მესხი შვილის**, ქ. **მესხის** მონაწილეობით წარმოგვიდგება ორ ნაწილიანი ამერიკული ნოველა

ს ა მ შ ო ბ ლ ო

ისტ. დრამა 5 მოქ. და 7 სურათად თავ. ფ. ერისთავისა.

ბილეთების ფასები: ქ-ნნ ნ. ჩხეიძე, ნინიაშვილე, დავით შვილე; ბ-ნნი ვლ. ალექსი-მესხიშვილი, ალექსი ივანიძე, ბაქრაძე, სავარაუდო, სარკვლელე, ილარდანიშვილი, მატარაძე, გვარაძე და სხვანი. ბილეთების ფასები 81/2 საათზე. ადგილების ფასი ჩვეულებისამებრ.

(2—6.—3) რეგისორი **ვლ. ალექსი-მესხი შვილი.**

ნამდვილი თეთრი ცელულოიდული აბრეშუმის

გ რ ე ნ ა

ბაღდადის ჯიშისა, თითო ცოლად ფქვს-ტანები მისხალი

ძმ. ა ა ხ ა ლ ი ძ ნ ი.

ერთადერთი წარმომადგენელი კაკასიონში ბ. ა. ქ. **ზახარიაძისი.** ვიღები შემოკვეთებს მომავალ წლებისთვის, 15 აპრილამდის.

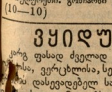
ხელშეკრულება: ჯვარცმაზე ქუჩა, სრულ ჯუნის სახლი, სადგომის № 6. (10—41—10)

ძმ. ნიკიფორ ნიკიფორის ცირაში

კვირას, 4 აპრილს, დიდი წარმოდგენა სამ განყოფილებად. სხვათა შორის სამი ბიჭიდან ერთ სალამოს: 1, კაცისგიერი ბიჭიდან ცნობილი ფალავნის **ძ ი ხ ი ე ვ ლ ი ს ა** და ცნობილ ფალავნის **ს ი ლ ა ძ ი ს** შორის. პრემია ვერცხლის სალი. მეორე კაცისგიერი ბიჭიდან ცნობილი ფალავნის **ს ტ ს ო ნ ტ ი ნ ე ს ა** და ფალავნის ასალაშვილ შორის. პრემია ვერცხლის სალი. მესამე ბიჭიდან ცნობილი ფალავნის **ს ტ ა ვ ა ხ ი ა** და შვილვილ შორის. გამორჩეული ვერცხლის სალი. ფალავნებს კიმიერი პატივისცემა. ფალავნებისთან პროგრამებში. დასაწყისი სალამოს 81/2 ს. ბილეთის მოხვედრა მეორე განყოფილებაზე შეიძლება.

კავკასიელ ტიპების ფერად წარმეთანი

ბაღებია ვაზაშვილი.



ფასი—20 ჯ. სურათი 2 სალ.—4 სალ. 1 ჯ.

მოსაწერელი 1/2

ადგილების ფასები ჩვეულებისამებრ. გიორგობის ქუჩა სახლი № 28.

(10—10) მოსხე თოიძე

ყველა ნაირ ტანისამოსის ნაჭრებს ძველი და ახალი, ნაირ-ნაირ ფერის ნაჭრებს ნაირ-ნაირ ფერის ნაჭრებს ნაირ-ნაირ ფერის ნაჭრებს

შვილტა—დაიღუპა; უფროსი ქალი ანტონა ეოლკოვენი—დაიღუპა; უმცროსი ექვსი ოსტატ ოშიტნოვი—დაიღუპა; პურ-მოზნეობის ალექსეი—დაიღუპა; მე-2 რანგის კაპიტანი ეროფეი—დაიღუპა; მხატვარი ეგორუშკინი—დაიღუპა; მიხაილი შიშკოვი—დაიღუპა; მიხაილ პოდოსკი—დაიღუპა.

ნაფსკინის გენერალ-ადიუტანტის ალექსეევის ლეგენდა, ხის ამპრაზორიანი უდიდებულოსი ახსენება გამოაზვენილი მოვლინებენ ოქვენს უღიდებულოსობას, რომ 2 აპრილს, ღილის 9 საათისა და 15 წუთიდან შუადღემდე ნაპოლეონ გვი პრძოლაში 14 სამხედრო გემი პორტ-არტურის ცისრად ყუმბარებს ლიანგუზნენიდან მეტრზე 185 ყუმბარა გაისროლა. ჩვენს ხალუბი ვიღაცით ან ყუმბარები დაეცნენო; ეფსრილით ეკუმბიან, მაი შორის გემ „პობედა“ სა და სამხედრეგემებს. ნაპირზე და გვირუს ჩვენს ცოხეს. გემები არაფინ მოეკლათ, არც დაუშავიათ. გემები არ დაზიანებულან. ნაპირზე იაპონელებმა მოპკლეს 7 ნაწილ, დასჭრეს—3“.

ოფიციალურად მიღებულ ცნობებით თანახმად მეორეს, რომ პრძოლაში დაიღუპა ნაფსკინი გემი „ტურაში“ და არა „ბეზტურაში“, როგორც პირველ დეპეშით იტყობინებოდნენ. „ტურაში“-ზე დაიღუპნენ: გემის უფროსი კაპიტანი იურასოვი, ლეიტენანტი მალეევი, მიშპანი აკიმფიევი უფროსი და ინჟენერ-მექანიკოსი „პიელე ტიანტიკოვი.

მთავრობა. იტყობინებიან, რომ 1-ლ აპრილს, შაბათ-კვირას გენ.-ად. ალექსეევი მთავრობის პორტ-არტურის გემეხ ხაგრა.

პარიზი. როდესაც პრეზიდენტმა ლუბემ გაიგო „პეტერბურგსკოეესკოე“-ს ხანძრით დაღუპვა, ხელშეწყობ იმპერატორის დეპეშით გამოუცხადა სიმპათიები. მეტყობინება, რომ პრეზიდენტმა ამ ცნობის მიღებისთანავე გაბოუეტად სამძიმარე ტელეგრამა გაუგზავნა სამძიმარე ტყუილის ელჩს ნელიდოვს.

ჩინეთი. გაზეთი „დეილი ტელეგრაფ“-ი ტყობინება, რომ ტოგომ უკან დაიწია; აქედან ის დასკვნა გამოაქვთ, რომ პრძოლაში იაპონელთაც მოუვიდათ ზარალი.

სპეთი („არტერის საარქიო“). ჩინეთის კრისტიების ქსელის უფროსი კომპრორი წა ინტუპნებენა, რომ 1-ლ აპრილს პორტ-არტურთან მთელი დღე ზარბაზნების სრული მოქმედება ცნობებიდან სჩანს, კორეიაში მყოფ იაპონიის ჯარის-კაცთა შორის ეჭიდღება რაღაც ეპიდ, რომელიც ძალიან ჰგავს ბერიბერის. ამ სენით ავადმყოფს ძლიერ მოსდის, ფეხები უფეხებება და სუნთქვა უძნელდება.

ესპანეთი. „პეტროპავლოვსკის“ დალეხვისა და აღმირალის მაკაროვის ლიცენიის გამო მეფეციერე პრინცმა და გარეშესამეთო შინაბრის სამხედრო გამოუცხადეს რუსეთის სადილოთაცია წარმომადგენელს.

მონტენეგრო. გრაფმა გუდოვიჩმა თავად-აზნაურთა სასახლეთარ რაზმისთვის შესწირა 45,000 მანეთი.

(სიფაქტო საღელეგრაფი სააგენტოსაგან)

3 აპრილი

პეტერბურგი. გენერალ-ადიუტანტის ალექსეევის უკეთეფურთმოქმედი დებეშა ხელმწიფე იმპერატორის სახელობაზე: „დილას იაპონიის ფლოტმა, რომელიც 14 გემისაგან შესდგებოდა, ლიანგტანიდან ზარბაზნები დაიშინა ჩვენს ციხეს. ჩვენმა ესკადრამ და ბატარეებმაც ზარბაზნების სროლითვე უპასუხეს. 5 ჯარის-კაცი დაიჭრა. გემებზე ზიანი არ მოსულიათ და არც უბედურება შემთხვევია ვინმე.“

ბანკონი. ბანკოკში ადმირალ ურიუსა და „ნიე-ნოროკ-პრასლე“-ის ცნობა, ვითომ „პეტროპავლოვსკ“-ი დაილეა იაპონიის ნაღმიან გემებთან ბრძოლაში. ამბობენ, ეს ცნობა ფრანგიდან იაპონიის ოფიციალური ცნობებ, რომელსაც თანამშმაგად ბრძოლაში მოხლიდ ერთი იაპონელი დაიჭრა. ეს კი შეეძლებელია ასეთ ბრძოლის დროს.

დიდ-ხანებს ცსკიერის უფროსად ვიცე-ადმირალის სურიდლერეის დანიშვნამ კარგი შთაბეჭდილება მოახდინა.

ვენა. იაპონის ელჩი უარს-ყოფს იმ ცნობას, ვითომ ჩინეთის ჯარში იაპონელი ოფიცერი იყვნენ.

ტოკიო. „ეენტრალ-ნიუს“-ის ცნობების თანახმად, ჰფიქრობენ, რომ რუსეთს შანჯუ-რიაში 200,000 ჯარის-კაცი ეყოლებოდა. მთავარი სადგური რუსეთის ჯარისათვის ლიაოიანიაო. რუსები ყოველდღიურ ძალას მხარიბენ, რომ იაპონელები იალუზე არ გადაეცვლებინა. ყველა გაზეთი სწუხს ვიცე-ადმირალის მაკაროვის დაღუპვისა გამო.

(დანის დეპეშები იხილე მე-4 გვერდზე)

ფელეტონი

პატარა ამბები

ძველი ამბები.—სოფელი წინად და ახლა.—ინტელიგენცია და ხალხი.

„პატარა ამბები... კაცია პატარა ამბების ცხელი პატარა ამბების! მოეხედვიდა შორეული ადმოსავლეთის ყუმბარებისა, მაინც პატარა ამბები?

სწერენ ქალაქებული მკითხველი თავისებურად, წინანდებურად. სწერია სხვა, ახალი ამბები, ყური არ უნდა დაუდოს ჭეშმარიტს ამბებს. რატომ? ნუ თუ მართალი ისე უნდა ავუხიროდეთ ძველ ამბებს, ხელი ავიღოთ მათზე?

არის ბევრი ამბავი, ძველი, მაგრამ... ძველი არ არის, მაგალითად, რომ თეფში უწყვეტად ვერ იცლებიან, ადამიანი უხმაროდ, თავისუფალი ცხოვრება კარგია, პატონყმობა და მონობა ცუდი? რომ განვიხილავთ თვით მოქმედებაა, ძალ-დატანება ან ოპეკა-კი— განსხვა დასხვაობაა და ბეწვის ფარგლებე? რომ ადამიანის სინდისის შებრუნება შეიძლებელია, ერთი ადამიანი მეორე ადამიანის სწორია, რომ არც ერთ ერს არ ეკუთვნის განსაკუთრებული და უპირატესობა ბედნიერების, ცხოლიდებების თვით-მოქმედებისა, თვით არსებობის წინაშე? რომ თუ ერთი ორძნობის შეიერპობას, ტკივილს, სიმპლს, მეორეს ხელი და ხორცს ჰკრძნობს ყველაფერს. ამას? რომ თუ ერთისათვის ცდაცხო,—ცდცხოა, წყალი—წყალი, მეორისთვის არ იქნება ცდცხოწყალი და წყალი—ცდცხო? რომ თუ ერთი დედა იტირებს სავარძელი შვილის დაკარგვას, მეორეც არ იცინებს შვილის სიკვდილის დროს? რომ თუ ერთს დასჩაგრავენ, შეურაცხყოფენ, სულს შეეხებიან, და მისთვის ეს უბედურობაა, არც მეორესთვის ბედნიერება? რომ შეეძლებელია მეტი სახიზრობა, როდესაც ვინმე თავის პირად დაწინაურებისათვის მოძმეს გაჰყიდის, ჯაშუშობს, თავის ერის დაცემას ცდილობს?..

ძველი ამბავი არ არის, მაგალითად, რომ ერთ ქრისტე ტკიცი-მამიშვილი და შაშვილი-თათვის მოეიდა ქკეყანა და დღეს კი წინააღმდეგ გვეუწინებინა? რომ ერთის მოკეთილი მასთვის ატანჯებიდნენ და აცდებინენ? რომ თუ ნივთი საკუთრება, რასთვის არ უნდა იყოს ადამიანს საკუთრება მისი სისხლი და ხორცი, მისი პირიდენი, მისი თავისუფლება? რომ არ გვინდა წაგართვათ მას ქონება-ნივთი, მაგრამ გვინდა წაგართვათ სული? რომ ადამიანად მიგვაჩნია მოვპარით აეციანის შიგნით სალიონო რამ ნივთი, მაგრამ კანონიდან მიგვაჩნია პატყუარობით დავიმონათ მთელი მისი არსებაც?.. ძველი ამბავი არ არის, რომ კარაგეულებს ოღესაც ადამიანებს გვეძახდნენ, დღეს-კი ამისიც გვეშინია, რომ ჩვენს გოლში გვეტარებით ადამიანის სახელით? რომ ჩვენი გვიყვარდა სიცოცხლე, დღეს-კი გვაშინებს სიკვდილ თქმა? რომ ვიცოდით ღრმად სიყვარული, სიძულვილი, ტანჯვა, ვიცოდით თავის გაწყრომა, დღეს-კი ვეღარ წარმოვიდენთ, თუ რა არის სიყვარული, თავის გაწყრომა? რომ ოფლიც ვეფიცებით პატოსნებას, პატივსა ეცემდით ღირსებას, დღეს კი ერთის და მეორეს დანაშაულთაა ჩვენიც? რომ „ხალხს სიცოცხლეს ნაძრახსა სიკვდილი სახელოვანი“, ვამბობთ წინად, ეხლა კი არ ვიცით, რა არის სახელოვანი სიკვდილი? რომ წინად ვფასობდით ადრეთ, ფიქრისაც?..

ძველი ამბავი არის ყველაფერი ეს, მაგრამ არ ვილაპარაკოთ, არ ვიფიქროთ გასულ წყვდიერა მათ შესახებ არა, განვეთრება ეკ არა, განვეთრებაც არა ეკითხ! ერთი რეცენზენტი თავის-თავს დასცინოდა ამ დღეებში, როდესაც სწერდა: ისეთის „პოეზიებით“ სრულიად მეტი პიესა, რომელ ვინ არ იცის დღეს მშვიდობიანის კანონით! ცხარა, რომ ხეზეზა დაეკეინან, მაგრამ ჩვენ მაინც ნუ დავეცინებთ ჩვენს თავს. ნუ დავიფიწყებთ ბჭობრად გაგიმეორთით ძველი ამბები, ვიდრე ისინი ჩვენთან არიან!..

**

ზჰირად შევხებიდით ჩემს ფელეტონებში ჩვენს საზოგადოებრივს დაუდგრობას, ლაჩრობას, ზნეობის და თავმოყვარეობის დაკარგვას, შეუხებივარ ისეთს მოვლენებს, რომლებიც ბევრს ლაპარაკობენ ჩვენის ეროსკაცთან თვით მეგობრის წინააღმდეგ და არაფერს ჩვენს საარაკეველოდ, მაგრამ ეს სრულებით იმის არ ნიშნავს, რომ პესიმისტურად შეეყურებდეთ საზოგადოებას ჩვენს ცხოვრებას, ჩვენს მომავალს. ჩვენს ღრმა ფიქრით, ადამიანური მოძაგებით ცხოლება ჩვენ-თვის იმედკარეულ შეეყურებენ კანონია, რომელიც რომელიმე კანონ ბუნებისა, რომელიც დედა-მიწის ტრიალი მთის გარშემო, ცისკრის და წყლის ერთმანეთის შეეიდენა-სებოლის, მიზეზის აუცილებლობის ყოველთვისვე მოვლინებითვის. ყველაზე უწინარეს, რასაკვირველია, ასეთი ადამიანური ცხოლება—ჩვენი უფლება, როგორც უფლება იგი ყოველის ადამიანისა....

ამ უკმეხებზე შემთხვევა მქონდა, სოფელში, იმერეთისაკენ გვესიარულებულიყავი. უნებლიად ისიდეს დღეს ადამიანის ეკონადღების იმერეთის სოფელი. საცირველია დღევანდელი მის გონებრივი გამოფხიზლება. სოფელში დაბადებული და გაზრდილი კაცი, არასოდეს არ შემოეყვეტია სოფლითან კავშირი და წინააღმდეგ ცხოვრებით სხვა-დასხვა ხელშეწყობის პირობების დამპრობით, მაგრამ შეეძლებელია არ გამეკვირვებოდი ჩვენებური სოფლის გადასხეეფრება პოლო წლებში. გლეხები იფნებენ თვის მდგომარეობის გოსო. ამ მხრე სამეც. ეეეოლ ეკ კარგად ეკ გლეხის ბედი ეეეოლ მე-XII საუკუნეებში ეეეოლ მე-XII-ის ბოლო სამეც რომ თავიანთ ეკ თითონ რესეთი და იაპონია მაღლობელი დაეურებან შეეძლო.(ა.რ.ლ.)

ადმირალი ტოგო. ეუბროთის გაზეთის შეხედვი სანტ.ეკ.ეოსი დაბეჭდილ იაპონის მებრძოლი ფლოტის უფროსის „ადმირალი ტოგო დაბალი ტანისაა, გაშლილი, თითქმის ფლეფარი კაცია, მაგრამ ისეთი მაგარი და ფართო შეეხედი, მაგალითად, ის ჯი ხან ძლიერ შთაბეჭდილებას ახდენს ეკ ყურებელზე. ბჭობრ წვეთ-ულვაშითა და მკერდის თვალებით ადამიანი უფრო ერთობილად ჰგავს, ვიდრე ჩვეულებრივ იაპონელს. ტოგო მეიგეკმეტე და მეჩვიდმეტე სიეეკლის განთქმული მოგზაურებს, მაგალითად, ფრანგ-ლებს მოგზაურებს. მა პრაზორებიან ადმირალი ტოგოც მუდამ დადეკრებული ადამიანი გონება დაეეოლოდ მუშაობს, მუდამ დადებულ საზღვარ საქმეებზე ჰფიქრობს და ისიდ ხელაწერ ოსტატობა.

ტოგომ პირველად ჩინეთ-იაპონიის ომის დროს, 1894 წელს, ისახელა თავი. კაპიტან ტოგოს (იმ დროს კაპიტანი იყო) დაავალეს ვეიხაიეის ალყა შემოერტყოთ. იაპონელებმა ამხრინი ხელით ჭერნეთ შეტევებით. ეკ ბაიეიჩ ახლო ჯარი უნდა გადაეეეთ ნათ, ტოგოსაც თავის გემებით ამ ჯარისთვის დახმარება უნდა გაეეწია. ეკ ჯრაბე, მაშასკა, თითქმის თავზე ხელაეეო ბუთმა ჯაპტანმა იცით საქმე გაბედა, რომ მთელი იაპონია გაეკვირვა. ტოგოს, სხვათ შორის, არაო სწრაფლ-მაველი გემიც ქონდა „ჩიტონ“ და „ატაგო“. ბრეკი ღამეს ამ გემებით ტოგო ეეეხაეეეს. რეიდში შეიპარა, იქ თავ შეეფრებული ჩინეთის ფლოტს ესროლა ბარა ფეეეზნ და ისე გამოპარა, რომ ჩინელებმა ვერც-კი შენიშნეს. ჩინელებმა იეეთ ჭრა, ღამით იაპონიის ეკ ეეეხედეს, მთელი იაპონის ფლოტი დაეეეეეო. მას ამეთ ტოგო ძლიერ შეეეეე

...ა და იპონიის ფლოტს დიდის ბეჯითობით სთმობა ამხადებდა. ომის დაწყების ...ს ტოკიო შეჰპირდა ფლოტის უფროსად ...ნიშნა (ა. ს.)

რუსის ავიერის წერილები. გაზ. „რუსი“ ...ს დაბეჭდილია ერთის რუსის მეზღვაურის ...ერული კერძო წერილები. ეს ავიერი ...ტრატორის ს ესკადრონში ჯავშნიან გემ ...ებაზეა“ მსახურობს და უკვე ბრძოლაშიც მონაწილეობაც მოუღია. ავიერი სხვათა ...ორის წერილში: „28 ივნისი. მოკლული ...ერ, ისაკვან ისე დავიღალე, რომ ჩემ ფიქრებს ...ც ვერ ვაკონტროლებ. 26 ივნიერ ღამით ...ს ბრძოლა დავიწყეთ. უკიდ დავიძინეთ, „ბალ ადამ“ სიგნალი მოგვეცა, ნაღმიანი გემები დაგვეგზავნეს. პრაქტიკოლის სინათლეზე ...ებ დაინახეს ორი ნაღმიანი გემი, მაგრამ ...ებით მეგონა. 10 წამი არ გავიდა, რომ ...ნაღმიც ათშორსდა ოფიცერს. ჩვენ „ჩრეზვიჩნი“ მარცხენა ბორტს მოლოშნა, ნაღმი ...ილ სანაღმე ბატარეაში აწყვია, ნაღმი ...მაჰედა და გვერდი გაუგზარა. გემი გვერ...ეს გადაბიპარა. ხელად „უსპარვანი“ და „ბოლდი“-ც დაიხიზნეს... ამ უბედურ რამეს ...ნაღმის ნაღმიანმა გემებმა ცილეც ითხრეს ...ნაღმი ბოლოს ჩვენზე იერიშით. 27 ივნისს ...ილით ომარიის ყსკადრაც მოვედ და ზარ...ბაზი დავდგინდა. ამ პრძოლის დროს ჯავ...შიან გემები „პეტროპავლოვსკი“ (31 მარტს ...ილებული) და „ვენსკერეი“ და „პოლტავა“ დაგვხიზნეს... ამ უბედურ რამეს ...ნაღმის ნაღმიანმა გემებმა ცილეც ითხრეს ...ნაღმი ბოლოს ჩვენზე იერიშით. 27 ივნისს ...ილით ომარიის ეს

არა იყო-რა. უმეტეს შემთხვევაში გაზეთები ბეჭდავდნენ და ბეჭდავენ სახოგადო ხასიათის პატრიოტულ წერილებს, ისეთსავე სიყალბეს წაიკვეხენ ერთმანეთს და რომელნიც შინაარსის მხრივ მკითხველისათვის საინტერესონი არ არიან. ეხლანაც გაზეთებში დაბეჭდეს სხვა-და-სხვა უფლო გაზეთების ამბები და ჩვენც გვინდა ზოგიერთი ამათგანი გავაცნოთ მკითხველთ.

მაგალითად, „ნოვ. ვრემია“-ში გადმოთარგმნილია საინტერესო წერილი, რომელიც დაბეჭდილი ყოფილა ინდოეთის გაზეთში „ბმბაის ბაზარ პატრიკა“-ში. დიდათ საყურადღებოა გაიგოთ, რას მფიქრობენ ამ ხანს ინდოეთში ინგლისის რუსეთ-იაპონის ომის შესახებ, — იმ ომისა, რომელიც ასე ძლიერად ეხება ახლა ყველა ხალხებს. ინდოეთის ცნობილი ხსენებული გაზეთი, „ნოვ. ვრ.“-ს სიტყვით, თურმე ასე სჯის:

„ჯაპანი მხედველად ორი სახელმწიფოს დაჩმაგვალებულა: ინგლისისა და იაპონია. ეგენი დაინაჩენი სახელმწიფონი არ დაიშვებენ ეგრეთნაირებს არას; ამათ ეთოთქმ და დამთავრებულათაც ამათ უნდა აგხსნან, რომ ეგრეთნაირი ეგრ შეიძლებოდეს ეგრ ამის თავიანთ, თუ როგორ ეგრეთნაირ ეგრ ხსნაღმოგონა.

ეგრეთნაირის ძალიშპრობის წარსდგება თუ ვინმეს პრიტესტი ანუ ეგრეთნაირი ეგრ ეგრეთნაირ ეგრ ეგრეთნაირ ეგრ ეგრეთნაირ