

**ხავეგ ქართული კულტურის მეცნიერება.**

No. 27.

کاہل عہد

**ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ** । ୨୩୪୫

8

ଶ୍ରୀ ମହାପତ୍ରଙ୍କ ଦୟାପୁରୀର ଅନ୍ଧାଳ ଏବଂ  
ମହା ବେଳେ ଉତ୍ସବରେ କୁର୍ରାଲ୍ ପାନ୍ଦିଗ୍ରାନ୍ତିର ଅନ୍ତରେ -  
କାହାର ଉତ୍ସବରେ କୁନ୍ତାର ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟାପକ ଅନ୍ତରେ ମା-  
ତ୍ରମାଳାର ଉତ୍ସବରେ ଯଥିବା ଅନ୍ତରେ (ପାଞ୍ଚ ପାଞ୍ଚଟାଙ୍କିର  
କୁନ୍ତାରଙ୍କାରେ ) ବ୍ୟାପକ ଅନ୍ତରେ ଅନ୍ତରେ ଅନ୍ତରେ ଅନ୍ତରେ  
ଅନ୍ତରେ ଅନ୍ତରେ ଅନ୍ତରେ ଅନ୍ତରେ ଅନ୍ତରେ ଅନ୍ତରେ ଅନ୍ତରେ

۱۰

საკუთრივი მუნიციპალიტეტის სახელით გენერალი  
და შემოქმედის უძრავის თაღის და კურისა-  
თ უბნის და სხვათა მუნიციპალიტეტის სამინისტრომ  
კრიტიკული უზრუნველყოს დღის კურტაზო-  
ნათ.

ଶ୍ରୀରାଧାର ତୁଳନାର ମୃଦୁଲୀଙ୍କଣାର ଦ୍ୱା-  
ରାତ୍ରିପୂର୍ବମାତ୍ରା ଏହିକୁଣ୍ଡଳର କେ ମୁଦ୍ରଣକାଳେଣ୍ଟ-  
ନିବା ପାଇଲାମାତ୍ରା କୁଣ୍ଡଳ ପାଇଲାମାତ୍ରା ଯେତେବେଳେ  
ତାହା ଉଚ୍ଛଵିତ୍ତର ପାଇଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା ମିଳିଲାମାତ୍ରା  
ମିଳିଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା  
କେ ପାଇଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା  
ପାଇଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା  
ପାଇଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା  
ପାଇଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା  
ପାଇଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା ପାଇଲାମାତ୍ରା

ନାହିଁ କାଳିଜୀବି ତଥା ପାଦିକାଳିଜୀବି

ଯତେ କାନ୍ଦିବ୍ୟବ୍ୟବସର୍ଗକାଳେ ତାମଣ ପ୍ରିୟଗୀତ କହିଲା  
ଅନ୍ତରେ, କାନ୍ଦିବ୍ୟ ଏହି କର୍ମଚାରୀ ତାଙ୍କୁ କାହାରେ ହେ  
ବାଲାକାରୀଙ୍କାଳେ କି ଉତ୍ସବରୂପରେ ଥିଲା, ଏହା ରାତ୍ରିରୁ  
ପ୍ରିୟଗୀତ କାନ୍ଦିବ୍ୟବ୍ୟବସର୍ଗକାଳେ ଥିଲା ଓ କାନ୍ଦିବ୍ୟବ୍ୟବସର୍ଗକାଳେ ଥିଲା ଏହାରେ କାନ୍ଦିବ୍ୟବ୍ୟବସର୍ଗକାଳେ ଥିଲା ଏହାରେ

କୁର୍ମା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କାରୀ ହେଲାମୁଣ୍ଡିଲ୍ ପାଇଁ ଦେଇଲାଗଲା ।

କେବଳ ଦ୍ୱାରାନ୍ତିର୍ମିଳନ ହେଉଥିଲା - ଏହାପରିବାକୁ କାହାର  
ଜୀବିତରେ ହିଂସା କରିବାକୁ ପାଇଲା ।

“**କୃତ୍ୟାନ୍ତ ଯୁଗରେ** । ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପ୍ରକଳନରେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ।  
ମହା ଲଭନ୍ତା ପ୍ରାପ୍ତିକାରକ ମନ୍ଦିର ଏବଂ ମହାତ୍ମା ଶ୍ରୀ

କୁ ମୁଣ୍ଡ ଏ କେ ହାତେ ଥ ଏ ହାତେରେ ଶବ୍ଦଗ୍ରୂହିତା  
ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯେତେବେଳେ ଉଚ୍ଚିଷ୍ଟବ୍ୟାକ, ଯେବେ ବିଶ୍ଵିକାର ହାତୋଟିକୁ  
ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଥିଲା

ଶ୍ରୀଦେବନାଥଙ୍କ ରକ୍ତ ପ୍ରେସ୍‌ରୁହିରୁହି ରହିଲୁଛି  
ମନ୍ଦିରରୁ କୃତିକୁଳରେ ଉପ୍ରେସ କିମ୍ବା ଗ୍ରେଜିନିଆ  
ମନ୍ଦିରରୁ କିମ୍ବା ପ୍ରେସରୁ କୃତିକୁଳରେ ରହିଲୁଛି  
ଏହି ରହିଲିବାର କିମ୍ବା ପ୍ରେସରୁ କିମ୍ବା ପ୍ରେସରୁ

ତୁ-କୋଣିଟା ଦ୍ୱୟାପାର୍ଯ୍ୟତ ହେ ଏ କୋଣ କୁଳ  
ଶ୍ଵର ପୁନ ପରିଚାରିତ କରିଲୁଛା ଏହାର କାହିଁମା ଦ୍ୱାରା  
ଏ ଏ କାହାର କାହାର ଏହାର ଏହାର ମଧ୍ୟରେ ଆମିଲ  
ଏହା ହେ ଏହା କାହିଁକି ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର  
ଏ ଏହାର ଏହାର ହେ ଏ ଏ କରିବାର ଏହାର ଏହାର  
ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର

କଣି.... ହେ ପାଦିଯୁଗ୍ରତନ ଲୋକଙ୍କ କି କାହାର  
କାହାର ମନେହାବେ ହେ ଏ କରେନ୍ଦ୍ରିୟ ଏବଂ ଜ୍ଞାନବିଦ୍ୟା  
କରୁଥିଲେବେ...” ହେ ରାତ୍ରିଯୁଧରେ, ଶାଖାକିନ୍ତର ଦେଖ,  
ଦେଖିଲେ କ୍ଷେତ୍ର କ୍ରମକୁଳରେ ସରକୁ ନିମିତ୍ତ ଉଚ୍ଛଵିତ  
ମହିନେରେ ପାଦିଯିଲୁ ଯେତିମନ୍ତ୍ରରେ କରୁଥିଲୁ ଲୋକଙ୍କ  
ମହାରା ହିଂସକ ମହାବ୍ୟକ୍ରମ ଏବଂ ମନେହାବେ ଏହି କାହାର  
କାହାର ଦେଖିଲୁ ହେ କାହାର ମନେହାବେ କାହିଁ...  
କାହାର ହେ ଏ ଶ୍ରୀକର୍ଣ୍ଣରୁଦ୍ଧିରେ ଯେତ ଲୋକଙ୍କ କି  
ଦୋଷ କ୍ଷେତ୍ରର ଉତ୍ସବରେ ହେ ଏ କର୍ମଚାରୀ ଏବଂ କାହାର  
କାହାର କ୍ରମକୁଳରେଇବେ...” ହେ ପାଦିଯୁଗ୍ରତନ  
କାହାରକୁ ଉତ୍ସବରେ ଏ ମନେହାବେ, ହେ କର୍ମଚାରୀ କ୍ଷେତ୍ର  
କାହାରରେ ଯେତ କାହାରକୁ ଏ ମହାବ୍ୟକ୍ରମ କାହାରରେ  
କାହାରରେ କାହାରକୁ କାହାରରେ କାହାରରେ କାହାରରେ

(*ສິນຫາ ເຊື້ອນຫຼວງດັກ ເຊື້ອນຫຼວງດັກ ດັກເຊື້ອນຫຼວງ*).