მსოფლიოსპროლეტარებო, შეერთდით!

მეოთხე წელიწადი

კომუნისტი

საქართ. კომუნისტური პარტიის ცენტრალური ს თბილისის კომიტეტის და სრულიად საქართველოს მუშათა, გლეხთა, წითელარმიელთა და მეზღვაურთა დეპუტატების საბჭოების ცენტრ. აღმასკომის ორგანო

რედაქცია თბილისი, რუსთაველის პროსპექტი № 24, მეორე სართული

მთავარი კანტორა თბილისი, რუსთაველის პრ. ტელეფ. 10—49

რედაქციაში საქმიანობა მიმდინარეობს ყოველდღე გარდა კვირა-უქმეებისა 10—11 საათ.

ტელეფონები (რედაქტორის 14—76, მდივანის 10—53)

ხელისმოწერის ფასი: მუშა-მოსამსახურეთ.—65 კ., დანარჩენებისათვის ქალაქში—85 კ., ქალაქს გარეშე—95 კ.

განცხადებები: ნომპარელის სტრიქონი—20 კ. ანყობა ციფრებით—25 კ. სამკლოვიარო - 5 მან. დოკუმენტების დაკარგვა—50 კაპ.

ექსპედიციის ტელეფ. 5—48

დღიური

— ჩეხო-სლოვაკიის სოციალ-დემოკრატები მოითხოვენ საგარეო საქმეთა კავშირის ცნობას.

— უკრაინაში ჩავიდნენ დიდძალი ლაკლვილები-ბესარაბიელები, რომლებიც გაექცნენ რუმინეთის ტერორს.

— ფინეთის პოლიციამ ამ უკანასკნელ დროს დახურა მთელი რიგი მუშათა ორგანიზაციებისა.

— ამერიკის და ინგლისის ვაჭრები ცდილობენ ხელი შეუწყონ ორი ქვეყნის კავშირს.

— საფრანგეთის მთავრობა შეუდგა სახელმწიფო დაწესებულებებში შტატის შემოკლებას.

კვირა 26 ოქტომბერი 1924 წ. ყოველდღიური გაზეთი ფასი 5 კ. № 246 (1101)

გადატრიალება პეკინში

დღევანდელი დეპეშებიდან მკითხველი გაიგებს, რომ ჩინეთის დედაქალაქ პეკინში მოხდა სამხედრო გადატრიალება. გენერალი ფინ-იუ-სიანი, რომელიც მეთაურობდა გენ. ჩა-ენა-ფუ-ს (პეკინის მთავრობის სამხედრო მინისტრი და მისი არმიის მთავარსარდალი) არმიის ნაწილს, მეზობელი მანჯურიის გუბერნატორს—ჩან-ძო-ლინს, რომელიც ომს აწარმოებს პეკინის მთავრობის წინააღმდეგ. ფინ-იუი-სიან-მა ჩან-ძო-ლინთან მოლაპარაკებათ დაიკავა პეკინი. ამ ქალაქის გარნიზონიც მის მხარეზე გადმოვიდა. პეკინი გადადის ჩან-ზოლინის ძალა-უფლებაში. ჩინეთის პრეზიდენტი—ცაო-კუნი გაიქცა. პეკინის მთავრობა გადაყენებულია.

ამჟამად ა | წ. სექტემბრის პირველ რიცხვებში გაჩაღებული სამოქალაქო ომი ჩინეთში თითქო მიუახლოვდა გადამწყვეტ მომენტს. ვამბობთ—თითქო, რადგან ჯერჯერობით ჯერ-ჯერობით შეუძლებელია იმის თქმა, თუ რა ხასიათის დატრიალდება საქმე შემდეგში, თუ რა გზას დაადგებიან ის ორი მხედრიონი, რომელთაც ხელი შეუწყეს სამოქალაქო ომის ცეცხლის გაჩენას ჩინეთში.

ჩინეთში ერთმანეთს დაეჯახენ უმთავრესად ამერიკა-იაპონიის ინტერესები. ამერიკის გავლენა მსოფლიო ომის შემდეგ და უკანასკნელ წლებში ისე გაიზარდა, როგორც ევროპაში, ისე აზიაში. ჯერეთ ის იბრძვის თავის ინტერესების გასაძლიერებლად არა მარტო ცენტრალურ ჩინეთში, არამედ მანჯურიაშიც. ამერიკა ცდილობდა ეკონომიურად დაეპყრო თავისი იმპერიალისტური ზრახვები ჩინეთში გენერალ უ-პეი-ფუს ხელით. ამიტომაც ითვლისწყნელი ასე რიხიანად აცხადებდა ამას წინედ, როცა ის კვალდაკვალ დაედევნება ჩან-ძო-ლინს, რათა ამერიკა საბოლოოდ დაეშორიშორებინა ჩინეთის მთავრობას. რა თქმა უნდა ამერიკის ძალებს, არამედ ამერიკის, რომელიც ცხადებოდა იარაღით, ფულით და სხ.

მეორე მხრივ, არც ჩან-ძო-ლინი იყო „ბღალად" დარჩენილი. საქმე ის არის, რომ მანჯურიაში ფეხი მოკიდებული კაცადაც ითვლება ჩან-ძოლინი. ამერიკის მისწრაფებას მანჯურიაში, იაპონია, თავის თავად ცხადია, ვერ შეუდგებოდა. ამიტომაც ის ფაქტიურად ეხმარება მანჯურიის გუბერნატორს ჩან-ძო-ლინს, რომელიც როგორც ავღნიშნეთ, იაპონიის ინტერესის იზიარებს. კერძოდ ტოკიოს მთავრობამ ჩან-ძო-ლინს ნება მისცა გადაეყვანა თავისი ჯარები პეკინ-მანჯურიის გზით, რათა გაეძლიერებია მისთვის შეტევა უ-პეი-ფუს წინააღმდეგ.

უ-პეი-ფუ-ს დამარცხება ნიშნავს არა მარტო პეკინის მთავრობის დამარცხებას, არამედ ამერიკის დამარცხებას, ხოლო ჩან-ძო-ლინის გამარჯვება იაპონიის გამარჯვებასაც.

ამ ფაქტს განსაკუთრებული მნიშვნელობა აქვს კერძოდ საბჭოთა კავშირისათვის.

ჩინეთში მოხდარ გადატრიალებით ბრის ბოსტალდნელი იმ მეგობრული ურთიერთობის დარღვევაც, რომელიც დამყარდა ჩვენსა და ჩინეთ შორის ჩინეთ-საბჭოთა კავშირის ხელშეკრულების ნიადაგზე. ამას წინედ ჩვენ მივაღწიეთ ჩან-ძო-ლინთან შეთანხმებას აღმოსავლეთ-ჩინეთის რკინისგზის საკითხში. ასე რომ ის საბჭოთა მთავრობასთან ერთგვარ კეთილგანწყობილ დამოკიდებულებაშია. აღსანიშნავია ის გარემოებაც რომ სუნ-იაც-სენი, საბჭოთა მთავრობასთან მტკიცე კავშირის დამცველი, მხარს უჭერს ჩან-ძოლინს.

აგრეთვე, როგორც დღევანდელ ცნობებიდან სჩანს, ჩინეთის წარმომადგენელი ჩინეთ-საბჭოთა მოლაპარაკების დროს, ვან-ჩენ-ცი სწვევია საბჭოთა საელჩოს და განუცხადებია, რომ „საბჭოთა კავშირსა და ჩინეთს შორის არსებულ ახლობელ ურთიერთობის გამო ის მოვიდა—შეატყობინოს საბჭოთა წარმომადგენელს, რომ გადაწყვეტილია შეცვლილ იქნეს მთავრობის შემადგენლობა. შედეგნილ იქნება აღმასრულებელი კომიტეტი სამშობლოს გულშემატკივარ ჩინელებისაგან".

როგორც ეტყობა, ჩინეთის ახალ მთავრობას საჭიროდ მიაჩნია საბჭოთა კავშირთან მეგობრულ დამოკიდებულების განმტკიცება.

აქედანვე სჩანს, რომ ჩინეთის ახალ ხელისუფლებას განზრახვა აქვს აწარმოოს იმპერიალისტებისაგან დამოუკიდებელი პოლიტიკა, ნაციონალური პოლიტიკა. ასე უნდა გავიგოთ სიტყვები: „მოწყობილი იქნება აღმასრულებელი კომიტეტი სამშობლოს გულმემატკივარ ჩინელებისაგან".

ხოლო ჩინეთის განთავისუფლება იმპერიალისტებისაგან ეს ხელსაყრელი პირობაა ამ ქვეყნის კავშირის განმტკიცებისა საბჭოთა რესპუბლიკებთან, რომელნიც აღიარებენ ჩინეთის სრულ დამოუკიდებულებას და თანასწორ უფლებიანობას.

ჩვენთვის უფრო მნიშვნელოვანია შემდეგი გარემოება: როგორც ვიცით, ამერიკა დღემდე ყველაზე უფრო მეტ ტერორობს და შეურიგებლობას იჩენს საბჭოთა მთავრობისადმი. იმპერიალისტური აღმოსავლეთში დადებითი ფაქტია, რომელიც ამტკიცებს ჩვენს საერთაშორისო მდგომარეობას. მეორე მხრივ, ჩვენ ამჟამად ვაწარმოებთ მოლაპარაკებას იაპონიასთან. ჩინეთში ეხლა მომხდარი ამბები გამოიწვევს ულთ საქართველოს საგანგებო კომისიდან აგვისტოში.

მაგრამ ჩვეულებისამებრ ჩვენ არ გვეგონა თუ ეს ცნობები გამართლდებოდა მით უმეტეს, რომ ამ ხნის განმავლობაში საქართველოს საგანგებო კომისია გაძლიერებულ მუშაობას აწარმოებდა და აპატიმრებდა მოსალოდნელი აჯანყების ყველა მეთაურებს, დაწყებული ხომკრიკით და ჩხიკვიშვილით და გათავებული ვალიკო ჯუღელით, რომელიც დაპატიმრებული იქნა 6 აგვისტოს.

ამის გამო ჩვენ შეგეძლო გვეფიქრა, რომ ვინაიდან ყველა მეთაურები დაპატიმრებულია, ამიტომ აჯანყება აღარ მოხდება, რადგან მეტათ ძნელია აჯანყების მოწყობა, როდესაც ჩეკას სარდაფებში ხიხარ.

ჩვენ ასეთივე აზრებს გავოსქვამდით პარტიულ კრებებზე აგვისტოში და პრესაშიც.

მაგრამ საქმე იმაშია, რომ აჯანყების მაწანწალა, რომელიც მეთაურებმა მოაწყვეს, როგორც სჩანს განაგრძობდა ინერციით მოქმედებას მეორე ხარისხოვან ბელადების ხელშიაც კი.

აჯანყება პირველათ დანიშნული იყო 15 აგვისტოსათვის, მაგრამ ჯუღელის დაპატიმრების გამო, ისიც იძულებული იყვენ ეს საქმე, როგორც ეს შემდეგ ამბებიდან გამოირკვა, გადაედოთ 28 აგვისტოსათვის.

პარიტეტული კომიტეტის წევრები გაფაციცებით ემზადებოდენ აჯანყებისათვის. მიუხედავათ ჯუღელის ორი წერილისა 12 და 26 აგვისტოს თარიღით, რომლებმაც უეჭველათ მიაღწიეს დანიშნულებისამებრ—მიუვიდათ არალეგალურათ მომუშავე მენშევიკებს, რადგან ეს წერილები გაგზავნილი იყო საქართველოს საგანგებო კომისიის ნებართვით მეტეხიდან განთავისუფლებულ მენშევიკების ხელით,—მიუხედავათ ამ წერილებისა, რომლებშიაც ჯუღელი ითხოვდა მკაცრ ზომებს თავის მხარეთა აჯანყებაზე არ მოეწყოთ შეიარაღებული გამოსვლები, რადგან ის ჩეკას დარწმუნებდა, რომ ეს სისხლიანი საქმე უმიზნო და წინასწარ განწირულია დასამარცხებლათ,—პარიტეტული კომიტეტის წევრებმა მაინც არ დაუჯერეს თავის ბელადს ვალიკო ჯუღელს და გაიგრძეს თავისი მუშაობა. ისინი მეტათ ჩქარობდნენ და მათ გადასწყვიტეს მოეწყოთ გამოსვლები მხოლოდ იმიტომ, რომ ასეთი იყო საზღვარგარეთელი ცენტრის და აქაური, „ბედნიერების მაძიებელი" კონტრ-რევოლიუციონერების ნებისყოფა. მათ გადასწყვიტეს გამოსულიყვნენ 28 აგვისტოს; ეს რიცხვი მათ შემთხვევით არ აურჩევიათ, რადგან 28 აგვისტოს საქართველოში დღესასწაულობენ „მარიამობას" და ამ დღეს მრავალ ადგილებში ხდება საჯარო დღესასწაულები მრავალი ხალხის მონაწილეობით, და აგრეთვე ქეიფი.

ბუნებრივია, რომ მენშევიკები, როგორც „დახელოვნებული კონსპირატორები, კონსპირაციას კი ისინი სწავლობდენ ათეული წლების განმავლობაში, მეტათ ფრთხილათ მუშაობდენ სოფლათ და გამოსვლებისათვის მზადებას სასტიკი კონსპირაციის ხასიათი ჰქონდა; ეს შეიძლებოდა სცოდნოდა მხოლოდ ყველაზე უფრო სანდო პირებს—რამოდენიმე ათეულ ან ასეულ კაცს საქართველოში, ხალხის გამოყვანა კი აჯანყების დროს ხდებოდა უეცარი სასწრაფო მობილიზაციის წესით. აი რას აბობოს თვით პარიტეტული კომიტეტის ერთ-ერთი წევრი:

„ჩვენ ვიცოდით, რომ ჩვენ ძალები ცოტანი ვიყავით, ვიცოდით, რომ ჩვენ ძალებს ვერ შეუძლიათ ხალხის ფართო მასების გამოყვანა, მაგრამ ჩვენ ვიცოდით, რომ ჩვენ ძალებს

ბაქოში ტრამვაის ახალი ხაზის გახსნა

ბაქო, 25 მაისი. საღამოს ტრამვაის ახალი ხაზის გახსნა. ტრამვაი ივლის ბაქოს ცენტრიდან ბალახანის მიმართულებით. ხაზის სიგრძე 24 ვერსი. ტრამვაის მოძრაობა ორ ხაზად. ბინადრობა ტრამვაის ახალ ხაზზე ძალიან ძვირია. ბინის ქირა ოთახში თვეში 100 მანეთი. ბინის ქირა ოთახში თვეში 100 მანეთი. ბინის ქირა ოთახში თვეში 100 მანეთი.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРКЕСТР РСФСР

ПОД УПРАВЛЕНИЕМ ЗАСЛУЖЕННОГО ДЕЯТЕЛЯ ИСКУССТВ Э. Ф. КУПЕРА

Сегодня, 26 марта, в 8 ½ ч. веч. в Колонном зале Дома Союзов

ВЕЛИКИЙ КОНЦЕРТ

Программа: Бетховен — Симфония № 5 (до минор). Чайковский — Симфония № 6 (си минор, „Патетическая“).

Дирижирует Э. Ф. КУПЕР.

Билеты в кассе Колонного зала с 10 ч. утра.

Сегодня, 26 марта, в 8 ½ ч. веч. в Колонном зале Дома Союзов

ВЕЛИКИЙ КОНЦЕРТ

Программа: Бетховен — Симфония № 5 (до минор). Чайковский — Симфония № 6 (си минор, „Патетическая“).

Дирижирует Э. Ф. КУПЕР.

Билеты в кассе Колонного зала с 10 ч. утра.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР КУКОЛ

Сегодня, 26 марта, в 8 ½ ч. веч.

ПРЕМЬЕРА

Ф. Кнорре и Ю. Слезкина

ЗАМОК ЛЖИ

Сказка в 3 действиях, 6 картинах.

Музыка Ю. Слонова. Режиссер Ф. Кнорре. Художник Ю. Слезкин.

Начало в 8 ½ ч. веч.

Завтра, 27 марта, в 8 ½ ч. веч.

ЗАМОК ЛЖИ

Сказка в 3 действиях, 6 картинах.

Музыка Ю. Слонова. „Замок лжи“ — сказка.

Режиссер Ф. Кнорре. Художник Ю. Слезкин.

Завтра, 27 марта, в 8 ½ ч. веч. в помещении Театра Революции (Триумфальная пл.)

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Комедия в 3 действиях, 4 картинах Ю. Германа и М. Слободского.

Режиссер Ф. Кнорре. Художник Ю. Слезкин.

Начало в 8 ½ ч. веч.

Завтра, 27 марта, в 8 ½ ч. веч. в помещении Театра Революции (Триумфальная пл.)

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Комедия в 3 действиях, 4 картинах Ю. Германа и М. Слободского.

Режиссер Ф. Кнорре. Художник Ю. Слезкин.

Начало в 8 ½ ч. веч.

Воскресенье, 28 марта, в 1 ½ ч. дня

ЗАМОК ЛЖИ

Сказка в 3 действиях, 6 картинах.

Музыка Ю. Слонова. Режиссер Ф. Кнорре. Художник Ю. Слезкин.

Начало в 1 ½ ч. дня.

Воскресенье, 28 марта, в 1 ½ ч. дня

ЗАМОК ЛЖИ

Сказка в 3 действиях, 6 картинах.

Музыка Ю. Слонова. „Замок лжи“ — сказка.

Режиссер Ф. Кнорре. Художник Ю. Слезкин.

Воскресенье, 28 марта, в 8 ½ ч. веч.

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Комедия в 3 действиях, 4 картинах Ю. Германа и М. Слободского.

Режиссер Ф. Кнорре. Художник Ю. Слезкин.

Начало в 8 ½ ч. веч.

Воскресенье, 28 марта, в 8 ½ ч. веч.

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Комедия в 3 действиях, 4 картинах Ю. Германа и М. Слободского.

Режиссер Ф. Кнорре. Художник Ю. Слезкин.

Начало в 8 ½ ч. веч.

Понедельник, 29 марта, в 8 ½ ч. веч.

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Комедия в 3 действиях, 4 картинах Ю. Германа и М. Слободского.

Режиссер Ф. Кнорре. Художник Ю. Слезкин.

Начало в 8 ½ ч. веч.

Понедельник, 29 марта, в 8 ½ ч. веч.

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Комедия в 3 действиях, 4 картинах Ю. Германа и М. Слободского.

Режиссер Ф. Кнорре. Художник Ю. Слезкин.

Начало в 8 ½ ч. веч.

Вторник, 30 марта, в 8 ½ ч. веч.

ЗАМОК ЛЖИ

Сказка в 3 действиях, 6 картинах.

Музыка Ю. Слонова. Режиссер Ф. Кнорре. Художник Ю. Слезкин.

Начало в 8 ½ ч. веч.

Вторник, 30 марта, в 8 ½ ч. веч.

ЗАМОК ЛЖИ

Сказка в 3 действиях, 6 картинах.

Музыка Ю. Слонова. „Замок лжи“ — сказка.

Режиссер Ф. Кнорре. Художник Ю. Слезкин.

Среда, 31 марта, в 8 ½ ч. веч.

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Комедия в 3 действиях, 4 картинах Ю. Германа и М. Слободского.

Режиссер Ф. Кнорре. Художник Ю. Слезкин.

Начало в 8 ½ ч. веч.

Среда, 31 марта, в 8 ½ ч. веч.

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Комедия в 3 действиях, 4 картинах Ю. Германа и М. Слободского.

Режиссер Ф. Кнорре. Художник Ю. Слезкин.

Начало в 8 ½ ч. веч.

Касса открыта ежедневно с 10 ч. утра до 3 ч. дня и с 5 ч. веч. до 10 ч. веч.

Адрес: Театральная пл., 1. Телефон 1-50-00.

Трамваи: „А“, „Б“, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72.

Автобусы: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР КУКОЛ

Сегодня, 26 марта, в 8 ½ ч. веч.

ПРЕМЬЕРА

Ф. Кнорре и Ю. Слезкина

ЗАМОК ЛЖИ

Сказка в 3 действиях, 6 картинах.

Музыка Ю. Слонова. „Замок лжи“ — сказка.

Режиссер Ф. Кнорре. Художник Ю. Слезкин.

Начало в 8 ½ ч. веч.

Завтра, 27 марта, в 8 ½ ч. веч.

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Комедия в 3 действиях, 4 картинах Ю. Германа и М. Слободского.

Режиссер Ф. Кнорре. Художник Ю. Слезкин.

Начало в 8 ½ ч. веч.

Воскресенье, 28 марта, в 1 ½ ч. дня

ЗАМОК ЛЖИ

Сказка в 3 действиях, 6 картинах.

Музыка Ю. Слонова. Режиссер Ф. Кнорре. Художник Ю. Слезкин.

Начало в 1 ½ ч. дня.

Воскресенье, 28 марта, в 8 ½ ч. веч.

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Комедия в 3 действиях, 4 картинах Ю. Германа и М. Слободского.

Режиссер Ф. Кнорре. Художник Ю. Слезкин.

Начало в 8 ½ ч. веч.

Понедельник, 29 марта, в 8 ½ ч. веч.

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Комедия в 3 действиях, 4 картинах Ю. Германа и М. Слободского.

Режиссер Ф. Кнорре. Художник Ю. Слезкин.

Начало в 8 ½ ч. веч.

Вторник, 30 марта, в 8 ½ ч. веч.

ЗАМОК ЛЖИ

Сказка в 3 действиях, 6 картинах.

Музыка Ю. Слонова.

ЗАО „Кавказ и Меркурий“

Страхование от огня недвижимых имуществ, как-то: строений, заводов, фабрик, мельниц, складов, магазинов, домашней обстановки, товаров, скота, земледельческих орудий и произведений

Принимаются также страхования от огня на время постройки строений, заводов, фабрик, мельниц, складов, магазинов, домашней обстановки, товаров, скота, земледельческих орудий и произведений.

Страхование производится на самых умеренных условиях.

Все справки относительно страхования можно получить в Тифлисской конторе Общества, Головинский пр., дом Общества, и у всех его агентов.

Контора открыта ежедневно от 10 часов утра до 5 часов вечера.

Тифлис, 1924 г.

Ветеринарный врач Ф. Ф. Ивановский

принимает больных животных ежедневно от 10 до 12 часов дня и от 4 до 6 часов вечера по Ольгинской ул., д. № 5 против Александровского сада.

101 1—1.

За отсутствием лица, на которое выписан билет Общества взаимного кредита за № 1924, Общество объявляет о потере этого билета.

Тифлис, 3 января 1924 г.

Адвокат М. Ф. Ахвледиани

принимает по Головинскому пр., дом Общества, ежедневно от 10 до 12 часов дня.

**Адвокат Г. Г. Гогоберидзе