ცნობის ფურცელი

№ 2278 ოქტომბრის 29 სექტემბერი **1896—1903** ქუთაის-დღიური გაზეთი № 2278

ბაზმით ღირს: წელიწადში—6 მან., ცალკე თვეში 50 კ. ნომერი—3 კ., ხელმოწერის ფასები განსაზღვრებისა: ქვეყნებრივი სტრიქონი «ქტიტით» პირველ გვერდზე—10 კ., შეორეზე—5 კ. ხელისმოწერა და ფასიანები განსაზღვრებით მიიღება: «მოამბეში»-«ცნობის ფურც.» რედაქციის კონტორაში ვაჭრის ილ. ქუთაისი, ამხანაგობის კანტორაში (ქვაშვილის ეკლესიის პირდაპირ).

ხელ მოწერილი წერილები არ დაიბრუნებენა.—დასაბეჭდი წერილები სახელისაზე უნდა გამოიგზავნან.—პირადობის მოწმობისაგან რედაქციისან შეიძლება ყოველ დღე, კვირა-უქმეების გარდა, შეადლის 11—1-ლ საათამდე.

ფოსტის ადრესი: Типанисъ, въ редакцію «Цнобисъ-Пурцели»-„Моамбе“. ტელეფონსი № 372.

ტელეფონი № 741 **დაარსების მიზანი** ტელეფონი № 741

საფიათიაქო საქონლით მოვაჭრე
ფარმაცევტთა ამხანაგობისა
იყოს დაარს

მხოლოდ საუკეთესო საქონლით იგვარის და მცირე საოგებლით ყმაყოფილ იქმნება. ამხანაგობა სცდილობს ყველა საჭიროს საფიათიაქო ქალაქების ფასებში ჰპოვოს, ამიტომ მყიდველი ეთმობა 5—10 პროცენტით ტკილოსან ფასებთან შედარებით. სწორედ ამ მიზეზებით, რომ საქონელი გაიაფდეს, ამხანაგობამ დაარქვია მაღაზიები **არა გამოსაზიე ადგილზე** კლასიის მუზეუმის პირდაპირ, „სეფერნი ნოპრები“ ქუჩა.

ადრესი ფოსტისა: Типанисъ, Товарищество Фармацевтовъ. ადრესი ტელეგრაფისა: Типанисъ, Фармацевтика.

საშაგრიპო საწყობი
ქალაქების ამხანაგობის საავადმყოფოებისა
გ. ი. პალლიზენ

რუსეთის ქალაქების ფაბრიკის ამხანაგობისა და კოშელევების ქალაქების ფაბრიკების.

ტფილისი, გოლოვინ. პროსპექტის ქუჩა, **№ 24**, პოლიციის ქვეშით.

ქალაქები ყოველ-ჯერ: ფანტები, სანერგი, ჯაგრის, ხალიჩები, ტახტების, სპილენძი და მუშტუკები, ათასობის ქანდაკები და სხვა; ხერხიც ჯაგრის, სანერგი ხალიჩები, სპილენძი და მუშტუკები, ათასობის ქანდაკები და სხვა; ხერხიც საკნებისათვის სანერგი. ტელეფონი № 679. (0—108)

ტფილისის სახაზინო თეატრი. რუსული ოპერა.

ანტრეპრენიორი მისის უილიამ ტრუბნიკოვის სოლისტის ს. ნ. ფიგნერისა.

ორშაბათს, 29 სექტემბერს, 1903 წ., წარმოგვეცემა ოპერა

I

კაიაფაგი

ოპერა 2 მოქმედებად, მუსიკა ლეონ კავალლოსი,

მონაწილეობას იღებენ: ქ-ნი: ანტიპოვსკაია, ბ-ნი: სელიანინი, პპოროკი, ვლადიმიროვი, გრიშეკი, გაფრილოვი.

II

კოკალია

ბალეტი. დიდებები 1 და 2 მოქმედებაში.

დასაწყისი საღამოს 8 საათზე.

ანონსები: 30 სექტ. დემონსტრირებულება. (6.)

სიბრძნისცრუე
ასალი გაზეთი
იწყება ქართველთა ამხანაგობის კოოპერ.

ტფილისის
კპრკმე სამეურნეო
მკურნალის დ. ა. ეკიფანოვის ფილიალი.

ავადმყოფებს იღებენ ყოველ დღე.

დ ო ქ ი მ ე ბ ი:

პ. პიპინაძე — ქირურგი, 8—10 საათამდე.

ლ. ლ. კაპლუნ — საშოსგან, ენების, სიფილ. 10 ს. —11-მდე.

ნ. ტ. ფუნი. — ყურის, ყელის და ცხვირის 9—10 საათამდე.

ი. პ. ახალ შენ შვილი. — ქსილის, 10 ს. 11 ს.

პ. პ. ბალაბანოვი. — ბავშვების და შინაგ. 10—11 საათ.

ლ. პ. ბოლინი. — ქალის, სიბეჭის და ბავშ. (შეიძლება ავადმყოფის ადრესზედაც). პარის. და ყირიმიანი 11—12 საათამდე.

დ. პ. ბეჟევანოვი. — შინაგანი, ნერვების და ფაზეობის ელექტროსნით 12—1 ს.

ეძ. ალ. ბ. ი. იოსებიანი. — ქალის და სანებით. საშ., ბუღ. და შაბათ. 12—1 ს.

გრ. პ. სოკოლოვსკი — ბინერულიკი და ორტოპედი ორშაბათობით, ოთხშ., პარასკ. და შაბათ. 1—2 საათებში.

პ. პ. ბაბანოვი. — შინაგანი, ნერვებისა და ბავშვების, ყირიმიანი 10—12.

ს ა ხ ე ლ მ ო ნ ა ო ი:

ა. პ. ბალაბანოვი. — შინაგ., ბავშ., ფფციანის ავად და მოხარჯინური გამოცდილება 5 —6 ს.

სამეურნეოს აქეს იაი სწორი ტრაფიკი.

ფასი ჩვეულის და დარიგების **50** კაპ.; ოპერაციების შიზანებით. ვრცელების სამი მხრეთიდან ზუთამდე.

ადრესი: ქუჩა, ვლიოკოვიანცკის ქუჩა, (ქუჩის ხიდიდან მეტრო სახლი) სახლი ანტიპოვსკაია, № 9, მიხეილის ქუთრდან-ი 34 ს.

(ნკ.) **ტელეფონი № 274.**

კბილის ექიმი
ი. პ. ახალ შენ შვილი
(ვლასის ქუჩა, № 38).

იღებს ავადმყოფებს დილის 9—2 საათამდე. საღამოობით 5—7-მდე, ბოლო ავადმყოფებს—ორმოი 9—1-მდე და საღამოობით 5—7-მდე.

ექიმი
ვ. ს. მუსხელიშვილი

მიიღებს თვალით ავადმყოფებს დილით 1—3 საათ., საღ. 6—7. წყნეთის ქუჩა, № 24 სახლი ვანჯანძისა. (ნკ.)

ახალი ამბავი

ქალაქის მიწის ზოგიერთ მოიჯარედრეს ნაძალადევში უთხოვნია გამგეობისთვის, ნება მოგვეცეო, გამოიყენებინათ ქალქის მიწები, რადგან სიიჯარო გადასახადი დიდი და ჩვენთვის ხელსაყრელი არ არისო.

◄ ორი დღის წინად უკვე ვწერეთო, რომ ბ-ნმა ბერძენიშვილ, რომელსაც **ცხენის რკინის გზა გამკვეს ვერაზე**, საკუთრებით მოიარობას წარუდგენია პირობებით. როგორც ამ პირობებიდანაა სჩანს, ბ-ნი ბერძენიშვილ ხაზს რკინ ლიანდაგს გაიყვანს 900 საფეხს მანძილზედ და იყენის ოთხი ვაგონი, შემდეგ მოითხოვენიშნებისაგან ვაგონების რაოდენი გამოყენებაც. ფასი ერთი ვაგონ აქვს. მგზავრს შეეძლება ერთ ფეთამეტ ბარი წყალის ხელით. წყნეთის სოფლის მოხელეებს უსასყიდლოთ შეეძლებათ მგზავრობა, ხოლო სოფლელთ შეღავათი მიეცემთან. კილომეტრის ფასი 30 ან 50 წყლიწად იქნება. ამ ვაგონს შეძლეც მიეცა გზა, ვინც ქნებით ცხენებით წყნეთის სოფლის ბაზრობაზედ გადაეყვანა.

◄ გუშინ-წინ ვწერდით, რომ **ახალთის რკინის გზის ბაზრობაზედ** მოიარობამ გადაუთა ვიდა გზის მეუზობის დაწყებისა და დამთავრებისა. ეხლა, როგორც „კურ.“ გადმოგვცემს, ბაზრობიდან მეუზობის პირველ პარლამენტ უნდა შეეძლეს და დაიწყოთ 1906 წლის პირველ იანვრამდე. ძირის თანხად ბაზრობიდან ეგნება 2,400,000 მანეთი. გზა უნდა დაიწყოს ზემო ავკალიდან და გაიყვანონ სოფელ საკობამდე.

◄ დღისისიის დანიშნული ხანის ბაზრობა სოფელ-სამეურნეო ბაზრობიდან მიერ პრაქტიკული ნ. ჩოლოსაკ მიწერილ ამ კომისიის, რომელსაც მინდობილი აქვს განხილვა **მეღვინე-მევენახეობის** კომისიის მიერ შემუშავებულ მოხსენებების. კომისია ამ საღამოს შეუდგება მოხსენების განხილვას არსებითად.

◄ ტფილისის **ქალაქის სააბჭოს** დღევანდელ კრებაზე განსახილველად დანიშნულია 16-მდე საქმე.

◄ **სახჩერე.** დარაჯეთიდან სახჩერემდე რკინის გზის ეიწრო ლიანდაგის გაყვანა უკვე დასრულდა და მატარებელთა მიმოსვლა დაიწყეს. ამ ვიწრო სახჩერის ხიდიან, ვაკეზე, შესაფოთხის სადგურის გამართვას. ჩარჩენილის ტბილავე ხერი მიეცინთ ფილოსა და შეუდგნენ სადგურის ახლო-მახლო კერძო შემშაღეულობაზე ადგილების შესყიდვას, რომ მერე ერთ თავად გასყიდონ.

◄ ზეციბაბენ, **ტფილისსა და ბათომ შუა** ტელეგრაფის გამართვიან. ტელეგრაფ „აკეკ.“-ს პეტერბურგიდან ატყობინებენ, შუშაობას 1904 წლიდან შეუდგებიან.

◄ ვახშის მაზრის უფროსს, როგორც „აკეკ.“-ს ატყობინებენ, სოფლად მაზრაში შეუპარია **ეპიდეი ალი-მამედი**.

◄ 24 სექტემბრის საკუბერნიო ექიმი ქოქაძე და იმ ბანი თანა-შემწე მაკვარიანი სარანტინოს სამოსელოში იყენენ იმ ადგილს დასათვალიერებლად, სადაც **რუსები უნდა დაასახლონ**. ექიმებს ეს ადგილი საკეთილოდ ეცნაიათ რუსებისთვის.

◄ ტყილისის ქალაქის გამგეობას საკმაოდ მიაჩნია ტყილისში **ეცხლოს მქონე ბელთა ორი** რაში მოაწყოს. ერთი მეტყვის მარკეტსა მარჯვე უნდა იმყოფებოდეს, მეორე—მარკეტსა.

◄ როგორც „ტიფ. ლისტ.“-ს გაუგია, ტყილისის სანებით ინსტიტუტში ორსიდან **თავად-აზნაურთა ორი ქალწანდეთა**, ერთი ტყილისისა, ხოლო მეორე ქუთაისის გუბერნიის თავად-აზნაურთა ქალებისათვის.

ტყილისის ქალაქის გამგეობამ სახოლოდ გადაწყვიტა გაიყვანოს ტყილისის საბარგუშო სადგურისა და სანადილო სკოლის შუა **მუშკაიციის ქუჩა**.

თეატრი

ოპერა. მოუხედავათ იმისა, რომ შაბათობით ფასები მომატებულია, მეორეპირის ოპერამ «გეფენრტუდა» 27 სექტემბრის მრავალი ხალხი მიიზიდა. ეს ითხსნება იმით, რომ თვითონ ეს მუსიკა ტყილისის საზოგადოებას უყვარს. გარდა ამისა ყველას ინტერესსებდა ბ. ფიგნერი რაგულ პარტიაში. მოწაწყლებას იღებენ დასის საუკეთესო ძალები. ქარაი შიაბეკეთიდა მოახერხა საზოგადოება ამ საღამოს. კრდეკ უნდა აღენიშნოთ, რომ მხოლოდ ისეთ ფანჯრებენ მომღერალს და არტისტს, როგორიც ფიგნერია, შეუძლიან ასეთის მოხერხებით გამოაყენოს თავისი «შეტოკაცკაია» ხმა. ფიგნერი სწორედ ვგმირი იყო ამ საღამოს და მრავალი ტაში დაიმსახურა. შეა და დაბალ რეგისტრებში სჯეს ხმის ხმა. თამაშობით ხომ შეუდარებელია. რაღები ნაკლულები, ტემპერამენტი, ცხრა. კეთ და გრძნობაა იმის თამაშობით! საუკეთესო იყო მეორე და მეოთხე მოქმედებაში და მეორე შეა კვარტეტში (ფიცის მიღება). საპასუხო, მარკარიტა ვალუას პარტიას ისრულებდა ქალს. კარტაინილა. რაკი ამაზე უკეთესი კოლორატურული სოპრანო არა ჰყავთ დასში, რასაკვირველია, კ. კარტაინეს უნდა ეძლეთა. ამისათვის შეეძლეთ არა მეორე მოქმედებისა («საშთანიო მარტა»), რომელიც თხოვილის კარგად განეთიერებელ კოლორატურულ სოპრანოს, — რადგან იმღერა და მაღალ რეგისტრში უცილოდ კიდეც მეორებდა. საბედნიეროდ ბ. სანერგოსკი ნაწყვილი გრაფი ლე-სენ-ბრის პარტიაში ძალიან გარგი იყო, თუ ნაკლად არ ჩაეთვალოთ მეოთხე მოქმედებაში ერთ ადგილს ხმის სისუსტეზე. ბ. სანერგოსკის რიხიანი და სასიამოვნო ხმა მეორე მოქმედების კვარტეტში და უკანასკნელ მოქმედებაში უფრო ძლიერი და კარგი იყო. სანერგოსკის მეიდარი მამიკა აქვს და დახელოვნებული არტისტიც არის. ამ ოპერაში კიდევ ამ მოქმედებ პირსა აქვს შესანიშნავი პარტია: მარსელის, რაფლის მსგავსად, ელლენტინის და ცოტა ოდნად (პირველ-მოქმედებაში) უროანის, პაულ. მორცელის პარტია ფეოდოროვმა იმღერა ძ საზოგადოდ კარგი იყო. ჩვენის აზრით ცოტა ჩიბი და გამეტებითა აკლდა პირველ მოქმედებაში, როდესაც საოპერ სიმღერის მღერთად, და მესამეში, როდესაც სენ-ბრის ღალატი გამოაშკარება.

ვალენტინის პრტის ამრულებელი ქალბ. გალუნაა სუკი იყო. უჩანან პარტიის ამრულებელი ქალბ. როზნატოვსკისა ხომ სიმღერითაც ღდა გარეგნობითაც უადგილო იყო. მეტი ტრაგედია ამ პარტიისათვის. ამასაც აკლდა კოლორატურა და ქმელურობაც პირველ მოქმედებაში. საზოგადოდ ოპერა კარგად დადება. მესამე მოქმედებაში, როდესაც დადებად, ტყილისელი ანონო სახლებში სინათლე. ეს ახალი შემოღებაა და, რასაკვირველია, ღამის ნამდვილ სურათის წარმოდგენენ.

გაწყალ. 26 სექტემბერს რკინის გზის თვრტრნი წარმოგზეს ტაიჩის ადგილას დაწყეს ქრთვნად ერაც განსხვ ცელ ნახვ ად რეწოდად „უშიდაოს წერილები“. წარმოგეცემ ვანის სახოგადოებას ამთანად მაიზდა. წერილ ვრის თავრნის გვეპრთოდა დანაზი მთელ ტკვლილი თვ. მთანწერილის ავტორნი ქნი ვანესაკეციანელ, ხანი სეიმნიკ და გაიგონიდ დედის ალტიკენით მეკვნა სახოგადოება ქნ ვანუნა-ტყარნელს. სიურთად წარმოგეცემ კრვა მთავრელთა მთანდნი სახოგადოებაზე. სახოგადოება ნასაზოგნი დამთავ. რაკრც ეტუობა, რომ ამ საღამოს ვანაზოგნი ვანესაკეციანელ, ვინც ადრე რამ გამართულიყო წარმოდგენა, მაკალითად, მეორე ან მესამე დღეს, მთინც კოდევ ვანურებოდა.

განკუელი

დაბა-სოფლები

სოფ. ვანჯანძისა (ბორჯომ.) ეწმენასში 240-ზედ მეტი მცხოვრებია. 20 კომლამდის თავდაა. ამჟერ კვლებით მეტი ნაწილი სიმტკნარე არაა. ცხენი, როგორც სხვანი, მთათრევენ მხოლ ულუას ტრანსპორტ და ვაჭრით. ჩამდენიმე ერთათვით ხომ მაზრის, მაკრამ ხელი ეი ჯერ წმენაზია, რადგან ბევრი მეტრი ვეურების ახლო და შორიდან, კი მეორე ქვლეზეთ, აქ სამოვრები სამეურნეო ორსიმის, მაკრამ დიდ კეზრძნებით-და ნაკარნაცია. ვეფრთხის ხმა, ხან ჩამდი ალდებით და ხან—ან. ამ სხვადასხვაობის ბედი სოფელი არსებულ.

ამ ტიტი ხანში ამ მაზდა ორი ფეკერი შემოსეკა. ერთი მეორესკენ წასკენით ბაზრობის შეღეკა, დაწერეკა და მაშინეკ სეფიდ გაიფრთხობნა. მეორე კეკა ეს: თვის 18-ზედის ამჟერ მეზობელ ტფილის წერეა მოსულა. ხანკაკი ამოფიკა ტფილის ბაზრობა და თვისი დაკი მოსეკა. მთანაკა ეკ ამოფიკ.

ქუჩა-ბაკეკეში აქ-მდის ტყნის ამწყვეტ, კნდა-კი ჯერ-ჯერობით მოკეკეკნის. სოფ. შაბაზე 20 სექტემბერს მოამაკეს ოთხ ცხენი კოკა, რომკეც კვლიც ჯერ არსკეა სხვის.

ე. ფ.

წერილი რედაქციის მიმართ

თუმცა შესაფერი სიტყვები ვერ მოვიგონა, მაგრამ ვეცა მოვიძეთ, ისმშობლოდ დაბრუნების შეშდეგ, ულრესით მადლობა გამოვეუკადო ქართველ საზოგადოებას, რომელმაც არ დაიშურა თავისი წყლილი და შეძლებამდე სიწესიერ გვეკურნებულებაზე... სულით და გულით მოხარული ვარ ჩვენის. ერის, ჩვენის საზოგადოების დაწინაურებისა, ვინაიდან თითქმის მოცაყვე შეიძლია დაბრძენის მისს განვითარებას, მის თვით-ცნობიერებასა ზნეშესაც.

ქართველ საზოგადოებისადმი მადლობით აღსავსე გულით, არ შემძლებიან განსაკუთრე-

ბულის მაღლობით არ მოგიხსენო ის ქარაფუტლნი დაწერილებანები და ცრუძო ცაცხი, რომლებიც შარადაული იყვნენ ჩემს და ჩვენ ნის სახოგადოების შორის, რომლებიც ქართველ სახოგადოებისაგან ცოტსაღებებით გამოლებულ ფერად აფრიალებნენ სამხრეთ-გარეთ ჩემი გაღმასულები. ვმადლობ ქარაფუტლ ღრანტიულ სახოგადოების გამგეობას, ვმადლობ მ. ი. დემურიან შვილს, ვმადლობ მიხეილ ჯაორიშვილს, ვმადლობ ბიძაჩემ ყველა იმათ, ვინც-კი ჩემთვის ზრუნვისდა და არ მოეწუებია. სინათლეთ განლურებული ღმერთმა შეამადლოსის საყვარლის ქართველი სახოგადოებისა, ქარაფუტლის თავკაცისა და ბენიოლეციების მეტი სამსახური, მეტი ერთგულება.

ქარხეველი არტისტი **ელ. ალექსი-მესხიშვილი.**

P. S. სხვა გაზეთებსაც ვთხოვ ეს ჩემი წერილი გადაბეჭდონ.

დეპეშა

(ჩუქუის ვენეშნო სააგენტოსაგან)

27 სექტემბერი

მოსკოვი. ცრუსაფრანგო ლუდის ქარხნის თან სარაჟიანის შენიან ზაფხანი დაწვა. ზარალი ჯერ არ უსაკრძნაო.

კინოშმა. სარანი ჯერჯან დაადგა, ვიმეცნიერებთო, რომ ქუას ბეკერა კვაშვილს, ხელნაძი ტკლეფრძა კაიმანას, ყოველ-ჯერ ქვეყნიერ შეფილა კაცს, სიგელ-ვერ-კაი ნათელ-დაწერეთო სხვაო სახელი-ვერ-ნაწერეთო. სახალხო სასწავლებლების ეკლი-ვამაყენებელთათვის, დამტკიცია ეკლესია კაიმანის.

ვენეთი. სარანი ჯერჯან დაადგა, შარან ინანტიკეთანის სავერნისაკან შეწერილი 30 ათასი მანეთი ან ადგილი შეინახეთ მთელი ეკლესიის სახელი ითანეთ სავერნისო“ დაიჯერეთო.

ბაბაშტი. სარა ჯერჯან კვიკაიას მოსხენება ყარაკეთ, კვიკაიმა თხოვნილან, სასიხარო ქმაშის უფლება მიეცეო, რაგა მაღარაშენსა და ჭიხნის ოყაღიებენ, კვიკაიაკან, შალის შეიქის საქმიდ ვი რაც-ზე ქმაქი შეიწერთან“, თუ ასაო.

ბეთლემკაში. სარანი წაიხმაღეკენათ სააჩენო წესის შეყვანის თაობაზე, სარანი ჯერჯან დაადგა, ვიმეცნიერებთო: 1) რამ ასეც წასაწერო წესი შემოდინ და აიწეთ დროს ზოგიერ ეკლესიები გაიყენან, ამიშიგეთ ვილა ყოველ ყიუეს იმდენის ხანისას აიწეთ უფლება მიეცეთ, რომელიც ცვლილ შეიწერ ეკლესიებ“; 2) ოთელის სახოგადოებაკან უფლება მიეცეო, ხმანისა პირდაპირ ხანისას; 3) ქალებს უფლება მიეცეო, შესაკეთილ ვილაც ხანებში პირდაპირ მთასწილეთის მაალ-ებ; 4) სააგენტოშიდი ცენრი 100 ყეფ-ტანამდე შეიმატეთ, ქარხის ცენრი კიდე 2,500 თანამდე; 6) უფლე ხან წესაწერებ ერთხელ ეკლისზერან, თუ ამიშიგეთკაკან ჯუკ-ფეის რამდენ-ჩამენი ცენრის მეკრნი ხალხი ვყოფ.

ყაზანი. სომხური სარანი ჯერჯან დაადგა, სააგენტოკან ერთის ყანთხეთან, რომ მთასდა სართათრანი გამოყენენ სინდიკატის სისოფლო-სამეურნეო და ნის მიეწერილობის ენთიდან ყანთხეთან.

ბუგულმა. სარანი ჯერჯან დაადგა, ვიშეიტყვინათ, რომ სამხარეკ-ბუეშიის რაიონ ქუნა ეკლესიან, ყოველ 20 ეკრლის მანიდან ერთ ეკლესიან დანიშნეკ. სკოლები ხალხის სწავლა შემთხეკ. ხანდები ღიმპრან.

ბიზარეთი. სარანი ჯერჯან დაადგა, სარანეკნი ცენრის ნიშნის შეიტყვინა. სააჩენო ჯერებიდნ მთასწილეთის ფუდის ანთ მაცვეთ, ვისაც 100 ეკლერის ქონეკან, ანთთვეს; ვისაც უმეტესი ეკლერის ქონეკან ჯერ მეტეკნი, ორ სინაჯერთ ჯერ მეტეკნი, ცენრი სინაჯერთ შეიტანერეკნი, ვისაც სინაჯერთ ანთთვეს ხანისაკან ეკლესიებ, ვისაც სინაჯერთ ანთთვეს მოცდა,—ერთის შეთანხეთ; ეკლესიის სხანაკანაში თითო ხმანის ანთნიან. ეკლესიებ ეკლესიებ ანთნიან.

ტიბანინი. სარანი ჯერის შეიმტკიცებოს, კანონ-პროექტი წერილ ჯერეთის შესახებ ივა ერთის ჯერეკნის ეკლესიებ ენისათვეს ეკლესიებ.

ყაჯანი. სხვისის სარანი ჯერჯან დაადგა, მაზარის ნიშნიერ სკოლეი ეკლესიათა; ეკლესიათა კანთვეთეკნეკნის სხანიერ ეკლესიებ სხანიერ-სპეკნერი სკოლა ეკლესიებ: ეკლესიებ ეკლესიებ დაწერეკნეკნი და ქარხი დაწერეკნეკნი, ხალხ ეკლესიებ ეკლესიებ ეკლესიებ ეკლესიებ.

ბათომი. სარანი ჯერჯან დაადგა, ეკლესიებ ეკლესიებ ეკლესიებ ეკლესიებ