

უკერდებოდა, მაშინაც შენიშვნადა გონების გამჭვილებრივის; შთამომავლობა თან და თან უფრო ჭყავის და გონების იბადებოდა ხოლო.

**

მაგა პაპისაგან ჩატა ესწავლით, იმას თავის გამოცდილებას და შენიშვნას დაუმატებდენ და უკერდებას ერთანათ გადასტუმდენ თავის შეკლებს; თავის მხრივ შეუძირი კადევ მოუპატებდენ რასმე და გადასტუმდენ თავის შეილის შეკლებს. ამგრავთ კატის სწავლას დღითი დღე ემატებოდა.

**

ჭელ ღრუში წერა-კთხეა არავინ იყოდა; მაშ რასაც კუჭით მიხვდებოდეს ხოლმე, მხოლოდ სიტყვით გადატოდა ხა უმც ერთი გვარიდან მეორე გვარში. მაისიამი ზოგი სწავლა აეგრძელებოდათ და სულაც კარგებოდა, ზოგი თუკუ ახლო თაობა ირყობდა და სწავლით, მაგრამ უსწოროთ და შეცდომით. როდესაც კაცი იმდენათ ეცად, რომ წერა-კითხე მოიგონა, ამის შემდეგ ქელი მოგონილიც და ახალიც, უკელა იწერებოდა; არა ფერი აღრ იკარგებოდა. მაგრამ ერთი კაცი ხომ უკელოს ეკრ დაწერდა: ისაც რა უფრო ექრნებოდა და იყოდა, იმას სწერდა. მაგალით დ ერთი კაცი იმას სწერდა, რასაც ცახე ინზავა: ან გასცელებები რა რიგათ არიან ცახე დაწერილინი, ან ჩრდილი დაღიან, რაც ცლილება აქვთ და რას მოასწევებენ; ჩრდილი მოფარე ხნ ნამდგრა რომ გარდასტუმდება და ხნ ისე რგვალათ, ეს ჩისგან არისონ მეორე ირყობდა და სწერდა, დედმიწაზე რა მთებია, ან რა მდინარებია, რომელი ერთ სად ცხოვრისა, ან როგორ არა არარება თავის სულცხლეს, რა ჩეცელება აქვს, ან რა ხასიათი სჭიროს. მესამე მხოლოდ თოვებებს და ფრინველს ადგენებდა თეალს, უკერდებოდა ფრინველებს და სხვა პაწაზა ცხოველებს, ცდილობდა შეეტყო, რასარეცხლობა, ან ენება აქს კაცს იმათვან. მეორე გამარჯვებას მოკიდებული თეალ-უწვევდენება ხემის რაც მიწაზე ამოდის და დამატებული, უკელოს სახელს და თეისებს იტყობდა, არჩევდა ან ერთს ან მეორეს რა ნიშნები ჰყავნდა, რომ ერთი მეორისაგან გარჩია, ხებალახისაგან, ჯაგი უკავილისაგან და სხვა; მეხეთე სულ იმის ჩრდებაში იყო, რომ შეეტყო თოთოული ნივთი ჩისგან შეცდე-

ბა; ჩისგან არის, რომ ერთი წყალი ავათ-მყოფს უხდება და მეორეში, თუნდა მთელი წელიწადიც რომ იბანს ტანი, მანც არას არგებს; რათ არის, რომ ერთი საჭმელი თუ-მცა გერმიელია, მაგრამ კაცას სწერნს და მერჩე აკენის ბაზუსაც რომ აჭამი, მანც არა უჭირსა; ეს წერი სისხლი წითელი რათ არის და არა თეთრი, მაშინ როდესაც ქალი თოვლით თეთრია და ქალსავით მაგრამ, მე-ექცე ნიშავდა და სწერდა მრავალ ნაირ ავათმყოფას, აგრძელებული იტყობდა, რანაირათ უნდა იმის მოჩერენა.

ამის გარდა სხვაც ბეკრი რომ იყო მეყვანაზე, რაზედაც კაცებს ასი და თასი წლობით უდევნებით თვალ-ყური, რომ ყველა-ფრი შეეტყოთ, რაც ესწევანაზე მოხდებოდა ხოლმე და გამორეცებინათ ეს ცოდნა თავის სასარგებლოთ. მრთი სიტყვით ამდენი ჩხერი-კო, ძიგით და ფრიერით მოლოს წარმოსდგა მრავალნაირი სწავლა, ანუ მეც ც ი ე რ ე ბ ა, რომ ათასის არ გაუჭირდება იმის გადება და როგორ სკორ იქნება, უკელოს შეცდითი იქიდან სარგებლობა.

პერიათ, მგალითად ექმიბის ცოლი, არმელსაც ჰქია: სამკურნალო მეცნიერება იყენება. მაშ მეცნიერება გვასწვლის, როგორ უნდა მოვიყეო, რომ ტანმოლებად გაყიდვით, ან უნდა მოვიყეო, რომ ტანმოლება გვასწვლის მეცნიერების. მ-გრამ უწინ ცოლინი იყენენ ამისთან კაცები. აბლა რომ არინ, უწინ იმის მეასებით არ იყენენ რიცხვით და არც იმდენი იცოდენ, რამდენიც ახლანდელმა მეცნიერებმა იყიან; ამისთვის რომ ჩევრ დროში მეცნიერება დღითი დღე მატულობს. სხვა უსწავლელი კაცები კი ახლაც თითქმის იმისთანაგან არიან, როგორიც იყენენ ათას წლის წინათ. უსწავლელებმა, რაც უწინ იცოდენ, ახლანდელებმაც შეტი არა იკანირა.

ასე მეცნიერება და არ უსხება: გარემონის ანგარიში, რა იყო კარგი მუზიკი და აუთმყოფი კი მოჩერენას იხევშება. მაშ ის რა კეცენით გვეთვის ისე საჭირო კონცერტის მეცნიერებას, როგორც სასტერ-საჭმელი. სიცოცლისთვის ძირისა კეცენაზე არა არის რა. რომ იცოდე, მეცნიერელ, რა ცოტა კეცენაზე იმისთან კაცები რომელთაც რიგინათ იცან მკურნალობა და და რა ბეკრი იმისთან კაცები, რომელთაც ჰგანით თითქო ვაკით რამეთ და არაური კი არა გაეცემათ რა იმისი. ძნელათ პასაკ იმისთან კაცს, რამელ-მაც ავათმყოფი დანართს და არ უსხება: ბა შერ ესა და ეს სენი გვირსა და ესა და ეს წამალი მოგადებება. მაშ ის არა სჯვისინ, მარმდ რაღად წამლს უზრიეს, ჯერ იმდენი მანც ისწაელე, რომ კარგი რჩევის მიერა შეკრის, და თუ არა იცა რა, უკელოს ის ებ-ჯობინება, რომ არას უზრიეს რა გარემონის ანგარიში, რა ის არას უზრიესლენე.

