3338

სასოფლო გაზეთი

გაზეთის ფასი:

	ᲗᲤᲘᲚᲘᲡᲨᲘ	ᲒᲐᲣᲒᲖᲐᲕᲜᲔᲚᲐᲗ.
ᲒᲐᲣᲒᲖᲐᲕᲜᲘᲗ		
ᲐᲠ ᲒᲐᲠᲔᲨᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲔᲑᲘᲗ:		ᲛᲐᲜ.
ᲬᲚᲘᲡ	7 ᲛᲐᲜ.	6
ᲔᲞᲘᲤᲐᲜᲘᲡ ᲬᲚᲘᲡ	4 —	3 — 50 Კ.
ᲡᲐᲛᲘᲡ ᲗᲕᲘᲡᲐ	2 Მ. 50 Კ.	2 —

ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲬᲔᲚᲘᲬᲐᲓᲘ

ᲒᲐᲛᲝᲓᲘᲡ ᲡᲐᲛᲨᲐᲑᲐᲗᲝᲑᲘᲗ.

ᲮᲔᲚᲘᲡ-ᲛᲝᲬᲔᲠᲐ ᲛᲘᲘᲦᲔᲑᲐ:

ᲗᲤᲘᲚᲘᲡᲘᲡ „ᲡᲐᲡᲝᲤᲚᲝ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ“ რედაქციის კანტორაში, ᲛᲔᲚᲘᲥᲘᲨᲕᲘᲚᲘᲡ და ᲙᲐᲛᲨ. ᲡᲢᲐᲛᲑᲐᲨᲘ, ᲮᲐᲜᲘᲡ ქუჩაზედ, თ. ᲑᲔᲑᲣᲗᲝᲕᲘᲡ სახლში, პოლიციის გვერდით.

ᲗᲤᲘᲚᲘᲡᲘᲡ ᲒᲐᲠᲔᲨᲔ ᲛᲘᲪᲮᲝᲕᲠᲔᲑᲗᲐᲗᲕᲘᲡ ᲐᲓᲠᲔᲡᲘ: Въ Тифлисѣ, въ контору редакціи „СЕЛЬСКОЙ ГАЗЕТЫ“, при типографіи Меликова и К-°.

ᲧᲝᲕᲔᲚ ᲒᲕᲐᲠᲘ ᲒᲐᲜᲪᲮᲐᲓᲔᲑᲐᲜᲘ ᲡᲐᲡᲝᲤᲚᲝ ᲡᲐᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲝᲔᲑᲘᲡᲐ ᲓᲐ ᲐᲒᲠᲔᲗᲕᲔ ᲒᲚᲔᲮᲔᲑᲘᲡᲐ ᲓᲐᲘᲑᲔᲭᲓᲔᲑᲐ ᲣᲤᲐᲡᲝᲗ, ᲓᲐ ᲣᲜᲓᲐ ᲒᲐᲛᲝᲘᲒᲖᲐᲕᲜᲝᲡ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲙᲐᲜᲢᲝᲠᲐᲨᲘ, ᲠᲝᲛᲔᲚᲘᲪ ᲘᲛᲧᲝᲤᲔᲑᲐ ᲗᲤᲘᲚᲘᲡᲨᲘ, ᲛᲔᲚᲘᲥᲘᲨᲕᲘᲚᲘᲡ და ᲙᲐᲛᲨ. ᲡᲢᲐᲛᲑᲐᲨᲘ.

№ 33. ᲡᲐᲛᲨᲐᲑᲐᲗᲘ. I. 15 ᲝᲥᲢᲝᲛᲑᲔᲠᲘ 1868 Წ.

ᲒᲐᲜᲪᲮᲐᲓᲔᲑᲐ

ᲣᲛᲝᲠᲩᲘᲚᲔᲡᲐᲓ ᲔᲡᲗᲮᲝᲗᲝᲗ ᲘᲛ ᲡᲝᲤᲚᲘᲡ ᲡᲐᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲝᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ, ᲠᲝᲛᲔᲚᲗᲐᲪ ᲤᲣᲚᲘ ᲐᲠ ᲨᲔᲛᲘᲛᲣᲬᲐᲜᲘᲗ ᲐᲛ ᲬᲚᲘᲡ „ᲡᲐᲡᲝᲤᲚᲝ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ“ ᲤᲐᲡᲘ, ᲛᲘᲚᲚᲔ ᲬᲐᲠᲐᲓᲒᲘᲜᲝᲜ ᲣᲔᲖᲓᲘᲡ ᲜᲐᲩᲐᲚᲜᲘᲙᲗᲐᲜ, ᲠᲝᲛ ᲛᲘᲛᲐᲜ, ᲡᲐᲓᲐᲪ ᲠᲘᲒᲘᲐ, ᲘᲥ ᲒᲐᲛᲝᲒᲖᲐᲕᲜᲝᲡ. ᲬᲚᲘᲡ ᲤᲐᲡᲘ ᲮᲝᲛ ᲧᲕᲔᲚᲐᲛ ᲘᲪᲘᲡ, ᲔᲥᲕᲡᲘ ᲛᲐᲜᲔᲗᲘᲐ.

ᲨᲘᲜᲐᲐᲠᲡᲘ:

ᲡᲘᲢᲧᲕᲐ ᲗᲥᲛᲣᲚᲘ ᲒᲐᲑᲠᲘᲔᲚ ᲔᲞᲘᲡᲙᲝᲞᲝᲡᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ.—ᲛᲝᲡᲐᲕᲚᲘᲡ ᲐᲛᲑᲐᲕᲘ.—ᲡᲐᲝᲯᲐᲮᲝ ᲪᲜᲝᲑᲔᲑᲘ.—ᲠᲣᲡᲔᲗᲘᲡ ᲐᲛᲑᲐᲕᲘ.—ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲓᲐᲬᲧᲔᲑᲘᲗᲘ ᲬᲔᲠᲘᲚᲘ ᲙᲐᲪᲘᲡ ᲐᲒᲔᲑᲣᲚᲔᲑᲐᲖᲔ.—ᲞᲐᲠᲘᲥᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲤᲔᲜᲐ.—ᲡᲝᲤᲔᲚᲘᲡ ᲮᲐᲛᲘ.—ᲑᲐᲜᲪᲮᲐᲓᲔᲑᲐ.—ᲑᲘᲑᲚᲘᲝᲒᲠᲐᲤᲘᲣᲠᲘ ᲪᲜᲝᲑᲐ.

ᲡᲘᲢᲧᲕᲐ

(ᲗᲥᲛᲣᲚᲘ ᲡᲝᲤᲚᲘᲡ ᲡᲘᲠᲘᲡ ᲔᲙᲚᲔᲡᲘᲐᲡᲐ ᲨᲘᲜᲐ).

ᲫᲛᲐᲜᲝ ᲛᲛᲐᲠᲗᲚ-ᲛᲐᲓᲘᲓᲔᲑᲔᲚᲜᲝ ᲥᲠᲘᲡᲢᲘᲐᲜᲔᲑᲝ!

ᲠᲝᲓᲔᲡᲐᲪ ᲛᲔ ᲕᲬᲠᲘᲠᲐᲕ ᲖᲝᲒᲘᲔᲠᲗᲘ ᲡᲝᲤᲚᲘᲡ ᲔᲙᲚᲔᲡᲘᲐᲡᲐ ᲨᲘᲜᲐ, ᲮᲨᲘᲠᲐᲓ ᲛᲐᲥᲕᲡ ᲒᲣᲚᲘ ᲨᲔᲤᲣᲗᲑᲣᲚᲘ ᲓᲐ ᲛᲬᲣᲮᲐᲠᲔ, ᲛᲘᲡᲗᲘᲡᲘ ᲠᲝᲛᲔᲚ ᲕᲘᲪᲘ ᲓᲐ ᲛᲔᲡᲛᲘᲡ ᲪᲣᲓᲘ ᲐᲛᲑᲐᲕᲘ ᲘᲛ ᲡᲝᲤᲚᲘᲡ ᲛᲪᲮᲝᲕᲠᲔᲑᲗᲐ ᲥᲠᲘᲡᲢᲘᲐᲜᲔᲗᲐ ᲖᲔᲓᲐ, ᲛᲔᲡᲛᲘᲡ ᲛᲐᲗᲘ ᲪᲣᲓᲘ ᲧᲝᲤᲐ-ᲥᲪᲔᲕᲐ, ᲣᲬᲔᲡᲝᲤᲝᲑᲐ, ᲡᲯᲣᲚᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲐᲦᲓᲔᲒᲝᲑᲐ, ᲣᲛᲫᲐᲧᲝᲤᲘᲚᲔᲑᲐ ᲛᲐᲗ და ᲛᲝᲫᲫᲔᲕᲐᲠᲔᲑᲐ ᲨᲝᲠᲘᲡ; ᲒᲐᲠᲜᲐ ᲠᲝᲓᲔᲡᲐᲪ ᲛᲔ ᲛᲝᲛᲘᲮᲔᲓᲔᲑᲐ ᲘᲛ ᲡᲝᲤᲚᲘᲡ ᲛᲪᲮᲝᲕᲠᲔᲑᲗᲐ ᲥᲠᲘᲡᲢᲘᲐᲜᲔᲗᲐ ᲖᲔᲓᲐ, ᲛᲔᲡᲛᲘᲡ ᲛᲐᲗᲘ ᲪᲣᲓᲘ ᲐᲛᲑᲐᲕᲘ ᲘᲛ ᲡᲝᲤᲚᲘᲡ ᲛᲪᲮᲝᲕᲠᲔᲑᲗᲐ ᲥᲠᲘᲡᲢᲘᲐᲜᲔᲗᲐ ᲖᲔᲓᲐ; ᲒᲐᲠᲜᲐ ᲠᲝᲓᲔᲡᲐᲪ ᲛᲔ ᲛᲘᲛᲘᲮᲔᲓᲔᲑᲐ ᲠᲝᲛᲔᲚᲘ ᲘᲛᲧᲝᲤᲔᲑᲐ ᲛᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲣᲛᲔᲢᲔᲡᲐᲓ ᲐᲠᲘᲡ ᲡᲐᲡᲘᲐᲛᲝᲜᲔᲠᲝ, ᲗᲥᲕᲔᲜ ᲒᲐᲥᲕᲗ ᲔᲠᲗᲒᲣᲚᲔᲑᲐ და ᲛᲝᲠᲩᲘᲚᲔᲑᲐ ᲬᲘᲜᲐᲨᲘ ᲡᲣᲚᲘᲔᲠᲗᲗᲐ ᲗᲥᲕᲔᲜᲗᲐ ᲛᲝᲫᲦᲕᲐᲠᲗᲐ. ᲓᲘᲓᲘ ᲡᲘᲙᲔᲗᲔ ᲐᲠᲘᲡ და ᲓᲘᲓᲘ ᲛᲐᲓᲚᲘ, ᲫᲛᲐᲜᲝ ᲩᲛᲔᲜᲝ, ᲠᲝᲓᲔᲡᲐᲪ ᲨᲝᲠᲘᲡ ᲛᲝᲫᲦᲕᲐᲠᲗᲐ და ᲛᲝᲬᲣᲤᲔᲗᲐ ᲡᲣᲤᲔᲕᲡ ᲗᲐᲜᲮᲛᲝᲑᲐ და ᲡᲘᲧᲕᲐᲠᲣᲚᲘ! ᲛᲐᲨᲘᲜ ᲥᲠᲘᲡᲢᲘᲐᲜᲣᲚᲘ ᲡᲯᲣᲚᲘ ᲣᲙᲔᲗᲔᲡᲐᲓ ᲐᲦᲡᲠᲣᲚᲓᲔᲑᲐ. ᲗᲐᲠᲜᲐ ᲡᲐᲓᲐᲪᲐ ᲐᲠ ᲐᲠᲘᲡ ᲗᲐᲜᲮᲛᲝᲑᲐ და ᲔᲠᲗᲒᲣᲚᲔᲑᲐ ᲨᲝᲠᲘᲡ ᲛᲦᲕᲔᲚᲗᲐ და ᲔᲠᲗᲐ, ᲘᲥ ᲥᲠᲘᲡᲢᲘᲐᲜᲣᲚᲘ ᲬᲔᲡᲘ ᲕᲔᲠ ᲐᲦᲡᲠᲣᲚᲓᲔᲑᲐ ᲙᲔᲗᲘᲚᲐᲓ. ᲠᲐ ᲡᲐᲮᲘᲗ ᲣᲜᲓᲐ ᲐᲦᲐᲡᲠᲣᲚᲝᲡ ᲛᲝᲫᲦᲕᲐᲠᲛᲐ ᲗᲘᲗᲘᲡ ᲛᲝᲕᲐᲚᲔᲝᲑᲐ, ᲗᲣ ᲙᲘ ᲛᲘᲡ ᲛᲝᲬᲣᲤᲔᲡ ᲐᲠᲐ ᲐᲥᲕᲡ ᲛᲝᲠᲩᲘᲚᲔᲑᲐ და ᲔᲕᲐᲪ ᲧᲔᲓᲐᲕ, ᲠᲝᲛᲔᲚ ᲦᲕᲗᲘᲡ ᲛᲐᲓᲚᲘᲗ და ᲦᲕᲗᲘᲡ ᲨᲔᲬᲔᲕᲜᲘᲗ, ᲗᲥᲕᲔᲜ ᲨᲝᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲜᲘᲨᲜᲔᲑᲘ ᲙᲔᲗᲘᲚᲘᲡᲐ ᲥᲠᲘᲡᲢᲘᲐᲜᲝᲑᲘᲡᲐ.

ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲐᲓ ᲗᲘᲗᲘ ᲔᲡ ᲔᲙᲚᲔᲡᲘᲐ, ᲧᲝᲕᲔᲚᲗᲐ ᲡᲮᲕᲐᲗᲐ ᲡᲝᲤᲚᲘᲡ ᲔᲙᲚᲔᲡᲘᲐᲗᲐ ᲣᲓᲘᲓᲔᲡᲘ და ᲣᲛᲫᲝᲑᲔᲡᲘ, ᲗᲥᲕᲔᲜᲘ ᲔᲠᲗᲒᲣᲚᲔᲑᲘᲗ ᲐᲦᲜᲘᲨᲜᲔᲚᲘ ᲬᲘᲜᲔᲗ ᲐᲛᲘᲡᲐ და ᲐᲮᲚᲐ ᲙᲘᲓᲔᲓᲔ ᲨᲔᲡᲐᲤᲔᲠᲘ ᲡᲐᲛᲠᲔᲙᲚᲝ ᲓᲐᲬᲧᲔᲑᲣᲚᲘ და ᲗᲘᲗᲘᲗᲥᲛᲘᲡ ᲒᲐᲗᲐᲕᲔᲑᲣᲚᲘ ᲪᲮᲐᲓᲐᲗ ᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲔᲑᲘᲗ, ᲠᲝᲛᲔᲚᲗᲐᲪ ᲗᲥᲕᲔᲜ ᲒᲐᲥᲕᲗ ᲓᲘᲓᲘ ᲡᲐᲡᲝᲤᲚᲝ ᲓᲐ ᲔᲠᲗᲒᲣᲚᲔᲑᲐ ᲦᲕᲗᲘᲡ. ᲒᲐᲠᲜᲐ ᲔᲙᲚᲔᲡᲘᲘᲡ და ᲡᲐᲛᲠᲔᲙᲚᲝᲡ ᲐᲨᲜᲔᲑᲐ ᲐᲠᲐᲡᲤᲔᲠᲘᲡ ᲓᲐᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲔᲑᲓᲐ, თუ ᲡᲮᲕᲐᲤᲔᲠᲐᲪ ᲙᲐᲠᲒᲘ ᲐᲠ ᲧᲝᲤᲘᲚᲘᲧᲐᲕᲘᲗ. ᲩᲔᲛᲗᲕᲘᲡ ᲘᲡ ᲣᲤᲠᲝ ᲐᲠᲘᲡ ᲡᲐᲜᲐᲢᲠᲔᲚᲘ და ᲡᲐᲜᲣᲒᲔᲨᲝ, ᲠᲝᲛᲔᲚᲗ ᲗᲘᲗᲘᲗ ᲐᲛ ᲗᲥᲕᲔᲜ ᲓᲘᲓ ᲡᲝᲤᲔᲚᲡᲨᲘ ᲡᲣᲤᲔᲕᲡ ᲛᲨᲕᲘᲓᲝᲑᲐ და ᲛᲧᲣᲓᲠᲝᲑᲐ, ᲐᲠ ᲛᲔᲡᲛᲘᲡ ᲠᲝᲛ ᲗᲥᲕᲔᲜ ᲨᲝᲠᲘᲡ ᲘᲧᲝᲡ ᲨᲣᲗᲘ და ᲪᲘᲚᲝᲑᲐ. ᲐᲠᲐᲛᲔᲓ ᲛᲔᲡᲛᲘᲡ ᲠᲝᲛ ᲗᲥᲕᲔᲜ ᲒᲘᲧᲕᲐᲠᲗ ᲛᲧᲣᲓᲠᲝ ᲪᲮᲝᲕᲠᲔᲑᲐ; ᲙᲕᲘᲠᲐ და ᲓᲦᲔᲡᲐᲡᲬᲐᲣᲚ ᲓᲦᲔᲡ ᲬᲘᲠᲕᲐ-ᲚᲝᲒᲝᲕᲐᲖᲔᲓ ᲡᲘᲐᲠᲣᲚᲘ და, ᲠᲝᲛᲔᲚᲘᲪ ᲩᲔᲛᲗᲕᲘᲡ ᲣᲛᲔᲢᲔᲡᲐᲓ ᲐᲠᲘᲡ ᲡᲐᲡᲘᲐᲛᲝᲜᲔᲠᲝ, ᲗᲥᲕᲔᲜ ᲒᲐᲥᲕᲗ ᲔᲠᲗᲒᲣᲚᲔᲑᲐ და ᲛᲝᲠᲩᲘᲚᲔᲑᲐ ᲬᲘᲜᲐᲨᲘ ᲡᲣᲚᲘᲔᲠᲗᲗᲐ ᲗᲥᲕᲔᲜᲗᲐ ᲛᲝᲫᲦᲕᲐᲠᲗᲐ. ᲓᲘᲓᲘ ᲡᲘᲙᲔᲗᲔ ᲐᲠᲘᲡ და ᲓᲘᲓᲘ ᲛᲐᲓᲚᲘ, ᲫᲛᲐᲜᲝ ᲩᲛᲔᲜᲝ, ᲠᲝᲓᲔᲡᲐᲪ ᲨᲝᲠᲘᲡ ᲛᲝᲫᲦᲕᲐᲠᲗᲐ და ᲛᲝᲬᲣᲤᲔᲗᲐ ᲡᲣᲤᲔᲕᲡ ᲗᲐᲜᲮᲛᲝᲑᲐ და ᲡᲘᲧᲕᲐᲠᲣᲚᲘ! ᲛᲐᲨᲘᲜ ᲥᲠᲘᲡᲢᲘᲐᲜᲣᲚᲘ ᲡᲯᲣᲚᲘ ᲣᲙᲔᲗᲔᲡᲐᲓ ᲐᲦᲡᲠᲣᲚᲓᲔᲑᲐ. ᲗᲐᲠᲜᲐ ᲡᲐᲓᲐᲪᲐ ᲐᲠ ᲐᲠᲘᲡ ᲗᲐᲜᲮᲛᲝᲑᲐ და ᲔᲠᲗᲒᲣᲚᲔᲑᲐ ᲨᲝᲠᲘᲡ ᲛᲦᲕᲔᲚᲗᲐ და ᲔᲠᲗᲐ, ᲘᲥ ᲥᲠᲘᲡᲢᲘᲐᲜᲣᲚᲘ ᲬᲔᲡᲘ ᲕᲔᲠ ᲐᲦᲡᲠᲣᲚᲓᲔᲑᲐ ᲙᲔᲗᲘᲚᲐᲓ. ᲠᲐ ᲡᲐᲮᲘᲗ ᲣᲜᲓᲐ ᲐᲦᲐᲡᲠᲣᲚᲝᲡ ᲛᲝᲫᲦᲕᲐᲠᲛᲐ ᲗᲘᲗᲘᲡ ᲛᲝᲕᲐᲚᲔᲝᲑᲐ, ᲗᲣ ᲙᲘ ᲛᲘᲡ ᲛᲝᲬᲣᲤᲔᲡ ᲐᲠᲐ ᲐᲥᲕᲡ ᲛᲝᲠᲩᲘᲚᲔᲑᲐ და ᲐᲠ ᲘᲡᲛᲔᲜᲡ ᲛᲘᲡᲘᲡᲐ ᲓᲐᲠᲘᲒᲔᲑᲐᲡᲐ. ᲡᲐᲛᲬᲣᲮᲐᲠᲝᲓ ᲩᲕᲔᲜᲓᲐ ᲩᲕᲔᲜ ᲥᲕᲔᲧᲐᲜᲐᲨᲘ ᲮᲨᲘᲠᲐᲓ და ᲣᲡᲐᲤᲣᲫᲕᲚᲝᲓ ᲘᲪᲘᲐᲜ ᲔᲠᲘᲡ ᲙᲐᲪᲔᲑᲛᲐ მოძღვართათა ᲖᲔᲓᲐ ᲡᲐᲮᲘᲕᲐᲠᲘ და ᲣᲛᲐᲧᲝᲤᲘᲚᲔᲑᲐ; ᲒᲐᲠᲜᲐ ᲐᲛ ᲗᲥᲕᲔᲜᲡ ᲓᲘᲓ ᲡᲝᲤᲔᲚᲨᲘ ᲐᲠ ᲒᲐᲛᲘᲒᲝᲜᲘᲐ ᲯᲔᲠᲔᲗ ᲔᲡᲘᲠᲔᲗᲘ ᲐᲛᲑᲐᲕᲘ. ᲐᲛᲐᲖᲔᲓ ᲛᲔ ᲕᲛᲐᲓᲚᲝᲑ ᲦᲛᲔᲠᲗᲡᲐ, ᲗᲥᲕᲔᲜᲪ ᲛᲝᲒᲘᲚᲝᲪᲐᲕ ᲐᲛᲐᲡ.

ᲫᲛᲐᲜᲝ, ᲔᲪᲐᲓᲔᲗ, ᲠᲝᲛ ᲧᲝᲕᲔᲚᲗᲘᲜ ᲔᲡᲘᲠᲔᲗ ᲘᲧᲝᲡ ᲗᲥᲕᲔᲜ ᲨᲝᲠᲘᲡ.

ᲐᲮᲚᲐ, ᲫᲛᲐᲜᲝ, ᲥᲠᲘᲡᲢᲘᲐᲜᲔᲑᲝ, ᲘᲡᲛᲘᲜᲔᲗ ᲛᲝᲙᲚᲔ ᲒᲐᲜᲛᲐᲠᲢᲔᲑᲐ ᲓᲦᲔᲡ ᲬᲐᲙᲘᲗᲮᲣᲚᲘᲡ ᲡᲐᲮᲐᲠᲔᲑᲘᲡᲐ. ᲕᲘᲜᲪ ᲙᲐᲠᲒᲐᲓ ᲧᲣᲠᲘ ᲓᲐᲣᲒᲓᲝ ᲓᲦᲔᲡ ᲬᲐᲙᲘᲗᲮᲣᲚᲘᲡ ᲡᲐᲮᲐᲠᲔᲑᲐᲡ, ᲘᲛᲐᲡ ᲣᲗᲣᲗᲣᲓ ᲐᲮᲡᲝᲕᲔᲡ ᲠᲐ ᲓᲘᲓᲘ და ᲡᲐᲙᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲡᲐᲡᲝᲤᲚᲝ ᲓᲐ ᲡᲐᲠᲬᲛᲣᲜᲝᲔᲑᲐ ᲰᲥᲝᲜᲓᲐ ᲔᲠᲗ ᲡᲐᲬᲧᲐᲚᲡ ᲣᲑᲠᲐᲚᲝ ᲓᲔᲓᲐᲙᲐᲪᲡ. ᲘᲒᲘ ᲓᲘᲓᲘ ᲮᲜᲘᲓᲒᲐᲜ ᲘᲧᲝ ᲡᲜᲔᲣᲚᲘ; ᲔᲥᲘᲛᲛᲐ ᲕᲔᲠᲪ ᲔᲠᲗᲗᲐ ᲕᲔᲠ ᲛᲝᲐᲠᲩᲘᲜᲐ ᲘᲒᲘ. ᲛᲐᲨᲘᲜ ᲛᲐᲜ ᲒᲐᲘᲒᲝᲜᲐ ᲘᲔᲡᲝ ᲥᲠᲘᲡᲢᲔᲖᲔ ᲠᲐᲝᲓᲔᲜᲡᲐ ᲡᲐᲡᲬᲐᲣᲚᲡᲐ ᲘᲥᲛᲝᲓᲐ ᲘᲒᲘ. ᲞᲘᲠ და ᲞᲘᲠ ᲕᲔᲠ ᲒᲐᲑᲔᲓᲐ ᲛᲘᲡᲔᲚᲐ და ᲗᲮᲝᲕᲜᲔᲐ ᲨᲔᲛᲬᲔᲠᲝᲑᲘᲡᲐ, ᲐᲠᲐᲛᲔᲓ ᲘᲤᲘᲥᲠᲐ თავის ᲒᲣᲚᲨᲘ: ᲡᲐᲙᲛᲐᲓ ᲘᲥᲜᲔᲑᲐ, ᲠᲝᲛ ᲛᲘᲡᲡ ᲨᲔᲡᲐᲛᲝᲡᲔᲚᲡ ᲣᲙᲐᲜᲘᲓᲒᲐᲜ ᲮᲔᲚᲘ ᲔᲐᲮᲚᲝ; ᲛᲐᲠᲗᲚᲐ ᲛᲘᲔᲐᲮᲚᲐ ᲘᲒᲘ და ᲣᲙᲐᲜᲘᲓᲒᲐᲜ ᲮᲔᲚᲘ ᲨᲔᲐᲮᲐ ᲘᲡᲝ ᲥᲠᲘᲡᲢᲔᲡ ᲨᲔᲡᲐᲛᲝᲡᲔᲚᲡ და ᲛᲐᲨᲘᲜᲕᲔ ᲛᲝᲠᲩᲘᲚᲔᲑᲘᲡᲐᲒᲐᲜ. ᲐᲰ, ᲠᲐ ᲪᲮᲝᲕᲔᲚᲘ ᲡᲐᲠᲬᲛᲣᲜᲝᲔᲑᲐ ᲰᲥᲝᲜᲓᲐ ᲣᲑᲠᲐᲚᲝᲡᲐ ᲛᲐᲡ ᲓᲔᲓᲐᲙᲐᲪᲡᲐ!

ᲡᲐᲠᲬᲛᲣᲜᲝᲔᲑᲐ, ᲫᲛᲐᲜᲝ, ᲝᲠ ᲜᲐᲘᲠᲘ ᲐᲠᲘᲡ: ᲔᲠᲗᲘ ᲪᲮᲝᲕᲔᲚᲘ, ᲛᲔᲝᲠᲔ ᲛᲙᲓᲐᲠᲘ. ᲪᲮᲝᲕᲔᲚᲘ ᲡᲐᲠᲬᲛᲣᲜᲝᲔᲑᲐ ᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ, ᲠᲝᲛᲔᲚᲘᲪ ᲛᲝᲙᲛᲔᲓᲔᲑᲡ ᲙᲐᲪᲘᲡ ᲒᲣᲚᲨᲘ, ᲓᲐᲘᲛᲝᲠᲩᲘᲚᲔᲑᲡ ᲙᲐᲪᲘᲡ ᲜᲔᲑᲐᲡ და ᲮᲐᲡᲘᲐᲗᲡ, ᲒᲐᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲡ და ᲒᲐᲐᲪᲝᲪᲚᲔᲑᲡ ᲛᲘᲡᲘᲡᲐ ᲓᲐ ᲡᲣᲚᲡᲐ, ᲪᲝᲓᲕᲐᲡ ᲛᲝᲐᲫᲣᲚᲔᲑᲡ

და კეთილ საქმეს შეაყვარებს. მკედარი სარწმუნოება ის არის, რომელიც კაცის გულში არ მუშაობს ვერცა ერთსა კეთილსა საქმესა ვერ შეაგონებს და ვერ აქმნევინებს; ერთი სიტყვით საქმით არ გამოჩნდება. ზოგიერთ ქრისტიანე კაცს რომ შეხედავ, ვერაფრით ვერ შეატყობ აქვს, თუ არა სარწმუნოება. რომ კითხო, ქრისტიანე ვარო, გეტყვის. საყდარშიც კი დადის, პირჯვარსაც კი იწერს, მაგრამ საქმე და ყოფა-ქცევა მისი არ აცხადებს მისსა სარწმუნოებასა; გული ცივი აქვს, ცოდვას არ ერიდება, ღვთის ნებაზედ არ დადის, არამედ თავის ბოროტ-სურვილს ასრულებს; ზოგიერთი მოუნათლავი თათარიც კი სჯობია მას ყოფა-ქცევით. არა ესრედ იქცევა ის კაცი, რომელს აქვს გულში ცხოველი სარწმუნოება! ბული მისი არის მხურვალე ყოველს კეთილ საქმეზე და როდესაც სდგას საყდარში და ღმერთს ევედრება, თვითონაც ფრთხილად გაარჩევს ცოდვასა და მადლსა და სხვა კაცშიაც რომ ნახავს რომელსამე კეთილ საქმეს, უხარია; არავის არ ატყუებს, არავის არ აჭირვებს, არამედ არის ყოველ კაცთან ლმობიერი და მოწყალე. ვევედროთ, ძმანო ღმერთსა, რომ მან გააცოცხლოს ჩვენ გულში სასოება და სარწმუნოება, ა მ ი ნ..

ბაბრიელი ეპისკოპოზი იმერეთისა.

მოსავლის ანბავი.

ბაზეთი „ქაკაზი“ ამბობს: ბაქოს გუბერნიაში შემახის უეზდის სოფლებში: მადრასი, ახსუ, ქურდამირი და სხვა, ყურძენი ნაცრისგან ისე წახდა, რომ ნახევარიც არ გამოსულა იმისა, რაც ჩვეულებრივ მოდიოდა.

ეს ავათმყოფობა უწინაც იყო შემახაში, მაგრამ ასე გაძლიერებული, როგორ წლეულს, არაოდეს არ ყოფილა.

ნაცრის ასე გაძლიერებას აბრალებენ წრეუნდელს წვიმიანს წელიწადსა. ბაქოს გუბერნიაში მაინც წრეულს ძალიან წვიმები იყო იმდროს, როცა ყურძენი ჰყვაოდა და მწიფდებოდა.

ყუბის, ლენკორანის და ბაქოს უეზდებში თუმცა ღვინო არაფრად მოდის, მაგრამ თურმე იქაც ძალიან მიუყრია ნაცარი;—ლენკორანში მოშაფათე რუსების სოფელში პრიეოლიეშიაც ძალიან წახდა ყუძენი.

ბანჯაში ინჩინის ხეობაში და ელენე-ნდოროფის ქალონიაში ერთობ ცუდი მოსავალი ყოფილა ღვინისა, მაშინ როდესაც ამ ადგილებიდგან სხვა დროს ძალიან ბევრი საუკეთესო ყურძენი შემოდიოდა ტფილისს.

ერევნის გუბერნიიდგანაც ამისთანა უნუგეშო ამბები მოგვივიდა ყურძნის მოსავლის შესახებ. ზოგიერთმა მემამულემ სცადა გოგირდის ფხვნილის დაყრა ვაზებზე და გამოდგა კიდეცა.

წრეულს ქახეთს უფრო დაეტყო ღვინის ვენახის წახდენა. ნაცარიც ხომ ძალიან გაძლიერებული იყო და ბუნებამ კიდეე სულ უარესი უყო. ალაგ-ალაგ ასეთ ნაირათ დასეტყვა, რომ რაც ნაცარს გადურჩა, სეტყვამ დასჭყლიტა.

ზორის უეზდშიაც არ გადარჩენილა ყურძენი ნაცარ დაუყრელი.

ქუთაისის ბუბერნიიდგანაც უნუგეშო ამბავი მოგვივიდა. როგორც წინა წლებში, წრეულსაც ისე მიუყრია ნაცარი და არც კეტყობა, რომ ამ ავათმყოფობას ცოტათ მაინც დაეკლოსო.

ტფილისში აგრილდა. ზამთარი კარზედ გვადგას. ერთმა ჭკვიანმა მეოჯახემ თქვა, ყველა აკოშკებს ორ-ორი ფანჯრები დაუკეთე, როგორც რუსეთში იციანო, და აი რა შ ენიშნეო: „შარშან, როცა ორფა ფანჯრები ჭქონდაო ჩემს სახლს ორმოცი ურემი შეშა ნაკლები დამეხარჯა, ვიდრე წინა წლებში, როცა ორ-ორი ფანჯრები არ ჩამესვაო. უწინ ყველა ფეჩები ყოველ დღე უნდა გ-მეხურებინაო და ახლა თითო ფეჩის მეტს არ ვ-ხურებინებო და იმასაც რიგ-რიგობითაო, ესე იგი დღეს რომ ერთ ფეჩს გავახურებ, ხვალ მეორესო და სხვ. წინათ ფანჯარასთან დიდხანს ვერ გამეძლოვო, ახლაკი რამდენიც მინდა ზამთრით, იმდენს ვმუშაობ ფანჯარებთან; არც მცივა და არცარაფერი“. შეჭველია, ბევრი დაეთანხმება ამ შენიშვნას და როგორც ვფიქრობთ, ამბობს „ქაკაზი“, უნაყოფოდ არ ჩაივლის ეს მოკლე შენიშვნა ბევრი მეოჯახეებისათვისაო.

სახაზინო განცხადებანი.

ამ წლის პირველს ნოემბერს ქაკასიის—ქუთაისის პრიკაზში მოხდება ვაჭრობა ტფილისელ მოქალაქების ავეტიკის, არუთინას, ბაბრიელს და ხაჩატურ ეფიმოვის შვილების ბორგოჯანიძის სახლის გასაყიდად. ის მდებარებს ტფილისის მეორე განყოფილების მეთერთმეტე ნაწილში.

ვისაც ჰსურს ამ სახლის ჰყიდვა, იმას შეუძლია ქაკასიის აქეთა პრიკაზში იხილონ დამფასებული სია იმა სახლისა.

ტფილისის გუბერნიის პრისუტსტვიაში ოცდერთ ოკტომბერს დანიშნულია ვაჭრობა იჯარით აღებისათვის საზაფხულო და საზამთრო ტანსაცმელთა შეკერვისა გადასაყვან და გასაგზავნ ტუსალებისათვის, ამისთვის ვისაც ჰსურს ვაჭრობაში მონაწილეობა მიიღოს, უმორჩილესად ვსთხოვთ, მოვიდნენ გუბერნიის სასამართლოში ვაჭრობის დღეს კეთილსაიმედო გირაბებითა. აქ ისინი შეიტყობენ ამ ვაჭრობის პირობებსაც.

საოჯახო ცნობები.

მ შ რ ა ლ ი მ ურ ა ბ ე ბ ი. ეს მურაბები გაკეთდება ვაშლისა, ატმისა მსხლისა, აბლიტინის და ლიმონის ქერქისა, კოჭისა.—მშრალი მურაბა შეიძლება მთელი ხილისაც და დაჭრილისაც.—თუროომ მურაბის გასაკეთებლათ არის ისეთი ხილი ანუ ძირი, რომელსაც აქვს ფხიანი გემო, იმას ცოტას მოხარშვენ ზომიერ წმინდა წყალში, რომ მახვილიანი გემო გამოიტანოს ხარშვამ, ან არა უმჯობესია დაასხათ რამდენჯერმე მდუღარე წყალი და როდესაც გაცივდეს ნახოთ, რომ დარბილდა ხილი,—ძრიელ სულნელიანი ხილ ქერქი და ძირით არ უნდა წამოადუღოთ, თბილი წყალი დაასხით, ამისთვის რომ სუნი შეჭყვეს. ამისთვის სიროპი გააკეთეთ; რამდენიც საჭიროა არი მოიღეთ შაქარი თეთრი. რამდენიც შაქარი მეოთხედი იმისი წყალი უყაეთ და ხარშეთ მეორე ხარისხის სისქემდე. ამ სიროპში ჩაჰარიან ხილსა, ხარშვენ ამდენს, რომ მანამ თავის სინოტიეს არ დაჰკარგვენ. . . მერე ქერქირით ამოიღებენ; როცა გაიწურება, თბილ ოთახში დააწყობენ და გაშრობენ, გამშრალ მურაბებს გაახვევენ ქაღალდებში. მერე ყუთ უნდა ჩაიწყოთ და ხმელ უნოტიო ალგაზე შეინახოთ.—

ზოგჯერ ამ მშრალს მურაბას აკეთებენ შაქრის ყინულით.—ისევ იმ გვარათ უნდა გაკეთდეს ხილი, როგორც ზეით,—მერე უნ გაჰფინოთ მზეზედ, შაქრის ყინული რამდენი საჭიროა არის, მეოთხედი აიღეთ; რაც წონა აქვ შაქარს, წყალი უყაეთ;ადუღდეს ვინემ შესქ

ლდება, — მერე დაასხით ხილს ეს სიროპი, ასე რომ წვენმა დაჭეარეს ხილი. რამდენიც გაცივდება, იმდენი დაიშაქრება. როდესაც კი ისე დაშაქრდეს, ამოიღეთ და შეინახეთ. ბიდხანინახება ასე.

ლონისძიება რომ ზაფხულში არ წახდეს მურაბა. — პირველად მურაბა ამითი ხდება, რომ შაქარი დულილს დაიწყებს სიცხეში, და წვენი დამჟავდება. — მანამ ძალიან დამჟავდეს გადმოასხით ტაფაში, მოადულეთ ახალი სიროპი და წყალი უყავით, ქაფი ჰხადეთ და რომ შესქელდეს გაცივების შემდეგ ბანკაში ჩაასხით და ბუტითი მოჭარით. პირსა. — ციეს ალაგას უნდა შეინახოთ. — ზამხარი მჟავე ძველი სიროპი ან სოუსებისათვის მოიხმარეთ ან ღვინოში ეაურიეთ, დაძმარდება. —

თუ რომ წვენი მურაბასი გათხელებულა და ჯერ არ დამჟავებულა, მაშინ ახალი სიროპი საჭიროა არ არის. უნდა წამოადულო; რომ შესქელდეს, ისევ დაასხი მურაბას. — როცა ობი მოჭიდებოდეს, წვენი გადმოასხით და ახალი სიროპი დაასხით. — თუ რომ მურაბა გამშრალა და დაშაქრებულა, ტაფაში ჩაჭყარეთ მურაბა, წყალი უყავით და მოხარშეთ, ვინემ შესქელდებოდეს. — რომ ყოველი იმ გვარი შემთხვევა არ მოხდეს, მურაბა უნდა იყოს შენახული ციეს და ხმელს ალაგას, მაგრა მოკრული ბუტითა, და ბოთლ დაცმული პრობკითა და დაფისული. — ბანკაში მურაბა თანასწორ უნდა იყოს და სიროპი ზეიდგან არა სჩანდეს ან როცა ამოიღოთ კარგა სიროპიც გადაგლისეთ, რომ ჩაღრუტნული არ დარჩეს; ბოთლში შენახული მურაბა რომ მოიხადოს, მალე დახარჯეთ, თორემ წახდება.

ჟ ო ლ ი ს ჟ ი ლ ე. ჟოლი წმინდას საღეფტკაში უნდა გამოწურო, ყოველ გირვანქა წვენს მესამედი გირვანქა შაქარი უყავ, ადუღე ნელ ცეცხლზედ სამი ან ოთხი მინუტი: მერე გაწურეთ და ჩაასხით ბანკებში, ან ქოთნებში. —

ვ ა შ ლ ი ს ჟ ი ლ ე. ვაშლები უნდა მწიფე იყენენ, გაფცქვენით დასჭერით, ჩაყარეთ ტაფაში, დაასხი ცოტა წყალი და უყავით ლიმონის წვენი, ნუკი აურეეთ. — ათ ვაშლს ერთი ლიმონის წვენი ეყოფა. როდესაც კარგა მოიხარშოს, გადმოიღეთ საცერზედ, და როცა გაიწუროს, წვენი რამდენიც არის, იმდენი შაქარი მოდულებული სიროპათ ჩაასხით, ურიეთ, წამოადულეთ სამი ან ოთხი მინუტი. ქაფი ხადეთ. — ამ დულილში აპელცინის ან ლიმონის გამხმარი ქერქი დანაყილი წმინდად წყალში დამბალი გაურიეთ. როდესაც ჯოეზს ურევთ და ზედ დაეკრობა და ჯოეზზედ დაკრული დაიწყებს დენას რეევში, მაშინ მოხარშულია ჟელე.

თ ა ფ ლ ი ს ტ ყ ლ ა პ ი. მწიფე ვაშლები ხარშეთ წყალში იმდენ ხანს, რომ ტყავი დაუსქდეს. მერე გასრესენ საცერში; ყოველ გირვანქა ვაშლზედ ნახევარ გირვანქა თაფლს უზამენ: თიხის ჯამში ცოცხით აურევენ, ამდენს ურევენ, რომ გათეთრდეს და აქფდეს. — ეს აქფებული ვაშლი და თაფლი ჩაწყეევით მოგძე ყუთში, ან ხონჩას ქაღალდი გაუფინეთ, ზედ ერთი თითის სისქე ვაშალეთ ტყლაპი — და ფეჩში შედგით; ძალიან ცხელი კი არ იყოს. — ორმოცდა ათი გრადუსი სითბო ჰქონდეს. ფეჩი მიხურული იყოს და ზემოთ ღია ჰქონდეს, რომ ჰაერმა იმუშაოს. — ერთ დღე და ღამეს უნდა იდგეს. თუ განიერი ყუთი ექნება, მეორე დღეს იმ გამშრალს დაადებთ; ახალს ვაშლსა კიდევ გაშრობთ, მეორეს, მესამეს დღისასა ასე, ვინემ ყუთი აივსებოდეს. მეექვსეს დღეს გამოიღებთ ყუთიდგან. რომ ფერიანი იყოს, მძახელის წვენი დაასხით, ან კოწახურისა, ვაშლისა და მერე თაფლი უყავით —

შ ა ქ რ ი ს ვ ა შ ლ ი ს ს უ ფ რ ა. — ქოთანში მწიფე და მჟავე ვაშლი ხარშე წყალში, ვინემ ტყავი არ დაუსქდეს. მერე ამოიღე ცხრილზედ; წყალი გავიდეს და ვაშლი გაშრეს. მეორეს დღეს დასჭყლიტეთ და გასრისეთ; — ორგირვანქა ვაშლზედ ორგირვანქა ნახევარს შაქარს მოაყრიან და სამ კვერცხის ცილას უზამენ. — ცოცხით აქაფებენ, ვინემ არ გათეთრდება და სქლათ არ შეიქნება ქაფი. — ამ ვედროს ოთხი ლოტი მწვანე ნუში გაფცქვნილი დანაყეთ ფილში, და ცოტ-ცოტა წყალი დაასხი, რომ ქაშა გახდეს; ამ ნუშს გაურევენ ვაშლში: — ეს შედგენილი ცომი ჩაწყეევით ყუთში, შემოაკარით ძირს და გვერდებს ქაღალდით, ჩადეეით შიგ ვაშლის ცომი და შედეეთ ფეჩში, როგორც ზემოთ ვსთქვეთ. — ოდგეს ვინემ ზემოპირი არ მოუშაქრდეს, ერთი დღე და ღამე მოუნდება. მერე გამოიღეთ ფეჩიდგან; ფანჯარასთან დადგით, რომ გაცივდეს გადმოიღეთ, — ხონჩაზედ დაწყეთ და მერე კიდევ გაშრეთ ფეჩში.

მ ა რ მ ე ლ ა დ ი ვ ა შ ლ ი ს ა. ორ გირვანქა გასრესილს ვაშლს ორი და ნახევარ შაქარი უყავით; ამას დაუმატეთ ერთი ჩაის კოვზი ან კარაქი, ან მარილი! ერთხელ წამოადულეთ; უნდა სულ ურიო, მერე ფორმებში ჩაასხით; რომ გაცივდეს, გამოიღეთ ფორმიდგან და ნაპრებათ დასჭერით, ფეჩში შეაწყეთ, როცა ქერქი გაუკეთდეს გადმოიღეთ, დაშაქრეთ კარგათ და შეინახეთ.

მ ა რ მ ე ლ ა დ ი ჰ ე რ მ ი ს ა. — ამას უნდა მწიფე ჰერამი. — ბაფცქვენით, კურკა ამოართეთ, ხარშეთ შაქარში, ერთ გირვანქა ჰერამში სამი წილი გირვანქისა უნდა იყოს შაქარი. ნელა მოურიეთ, ადუღეთ ამდენი, მინამ არ იძაფებოდეს. — ამ შარბათს უთუოდ რეფინადი უნდა. ზოგი ჰერამს უკურკოს წყალში მოდულებულს და გაფცქვნილს ქერქისაგან წვლილად დასჭრიან და მოაყრიან.

მ ა რ მ ე ლ ა დ ი ა ლ უ ბ ა ლ ი ს ა. ორი ანუ სამი გირვანქა ალუბალს ყუნწები დააწყვიტეთ, კურკები ამოიღეთ. სამ გირვანქა ალუბალს სამი გირვანქა შაქარი უნდა. ეს შაქარი ადუღეთ, რომ ასე შესქელდეს, იძაფებოდეს და ძაფები იმტვრეოდეს. ამაში ჩაყარეთ ალუბალი და ძალიან აურიეთ, წამოადულეთ, მერე გადმოიღეთ ცეცხლიდგან, გააცივეთ და ბანკებში ჩადეეთ.

მ ა რ მ ე ლ ა დ ი მ ს ხ ა ლ ი ს ა. დამწიფებული მსხალი გაფცქვენით, ყუნწი მოსჭერით ოთხათ გასჭერით და გული ამოაცალეთ. ერთ გირვანქა მსხალს ნახევარ გირვანქა შაქარი უნდა; ჩაწყეთ ტაფაში, ან ქვაბში, დაასხით ამდენი ციეი წყალი, რომ მსხალი დაიფაროს. ნახევარ საათს ისე იდგეს. — მერე იმ წყალში მოხარშეთ, — ამოიღეთ ქაფქირით, მერე იმავე წყალში უყავით შაქარი, მანამ შაქარი იხარშებოდეს, მანამ მსხალი დაჭყლიტეთ საცერში, მერე სიროპში ჩაყარეთ, ორჯერ წამოადულეთ. —

მ ა რ მ ე ლ ა დ ი კ ო წ ა ხ უ რ ი ს ა. სამ გირვანქა კოწახურს სამი გირვანქა შაქარი უნდა — ეს შაქარი ერთ გირვანქა წყალში უნდა იხარშებოდეს; მერე ჩაყარეთ კოწახური კურკებ ამოღებული, ხარშეთ, მერე ამოიღეთ საცერში გაჭყლიტეთ, ორიეე წვენი შაქრისა და კოწახურისა ერთათ ადუღეთ, ასე რომ შემაგრდეს კარგათ. ბააცივეთ და ბანკაში ჩადეეთ. —

ჟ ო ლ ი ს მ ა რ მ ე ლ ა დ ი. ბირვანქა ნახევარს ჟოლს მოაყარეთ ერთი გირვანქა შაქარი

და დადგით ისე სამ საათს, მერე შემოდგით ცეცხლზე, ათი მინუტი წამოადუღეთ, როდესაც ჭოლი მოიხარშოს, საცერში გაჭყლიტეთ.—

ᲐᲢᲛᲘᲡ ᲛᲐᲠᲛᲔᲚᲐᲓᲘ. Კარგათ დამწიფებული ატამი შვიდი გირვანქა გაფცქვენით, კურკები ამოართვით. ჩაყარეთ ფილში დანაყეთ ხის ფილთაქვითა, მერე სულ ჩაყარეთ ტაფაში, შემოდგით ცეცხლზედ, დააყარეთ დაფქული წმინდათ, ექვსი მისხალი შაქარი, და უმჯობესია პირველად შაქარი მოხარშოთ სიროპათ და ცივი დაასხათ ატამს.—

ᲓᲐᲛᲐᲡᲮᲘᲡᲐ, ᲐᲚᲣᲩᲘᲡᲐ, ᲥᲚᲘᲐᲕᲘᲡ ᲛᲐᲠᲛᲔᲚᲐᲓᲘ. Ისენიც ისე გაკეთდება, როგორც Ჭერმისა; მხოლოდ ამას უნდა შაქარი; ერთ გირვანქა ხილს, ნახევარი გირვანქა შაქარი უნდა.—

ᲢᲧᲚᲐᲞᲘ ᲭᲔᲠᲐᲛᲘᲡᲐ.—Ჭერამი მარმელადათ მოხარშული, გაჭქენით საცერში, მანამ კარგა მოიხარშებოდეს, მერე კიდევ ხარშეთ თანასწორ შაქარში; როდესაც შაქარი დადნება და შეერთდება Ჭერამთან, მერე-დასხით თეფშებზედ და Ჭაერში დადგით, ორივე მხარეს წმინდა ფხვნილი შაქარი მოაყარეთ, და თეფშები ფეᲩᲘ შედგით, ძალიან ცხელი არ იყოს.—Როდესაც ტყვი გაიკეთოს, ამოიღეთ და Ჭაერში დადგით; ამ გვარათ ფეᲩᲘ და Ჭაერში დადგმა სამჯერ უნდა.— მერე მოაყარე კიდევ ორსავე მხარეს შაქარი. ᲩაᲬყეთ იაᲨᲩიკში, ყოველს ტყლაპს ქაღალდი გაუშალეთ.—

ᲕᲐᲠᲓᲘᲡ ᲢᲧᲚᲐᲞᲘ. Ერთ გირვანქა ვარდის ფურცელს თეთრი გულები მოაკვეკეთ; ერთი გირვანქის მეოთხედი შაქარი უყვეთ, დაᲩეᲩქეთ ფილში, ასე რომ ცომსავით გახდეს. Ამავე დროს ერთი გირვანქა შაქარი მოხარშეთ სქლად ვარდის წყალში, მერე ჩაყარეთ დაᲩეᲩქეული ვარდი, წამოადუღეთ გაწურეთ სამი ლიმონის წვენი, კიდევ წამოადუღეთ, ურიეთ კოეზითა, მერე ეს მოხარშული ვარდი ᲩაᲬყეთ ქაღალდის ფორმაში, ან Ჭატარა ქაღალდის ყუთებში; მოაყარეთ შაქარი და გააშრეთ ფეᲩᲘ, ან Ჭაერში.—

ᲧᲐᲕᲘᲡ ᲢᲧᲚᲐᲞᲘ. Ბალის წვრილ წყალში გაადნეთ ამდენი, რომ ერთი გირვანქა შაქარი დაალბოს და სამი მისხალი დაფქული ყავა. Ისენი ყველანი ფილში ჩაყარეთ და დანაყეთ, მანამ ცომსავით არ შეიქნება, მერე ჩაყარეთ ხის კოლოფებში, ზეიდგან შაქარი მოაყარეთ.—

ᲐᲠᲔᲚᲡᲘᲜᲘᲡ ᲙᲝᲜᲡᲔᲠᲕᲘ. Კარგი მწიფე აპელსინი გაფცქვენით და შაქარში გახეხეთ ქერქი. Აპელსინი ნახევრის ნახევარის ნახევარი უნდა იყოს გაჭრილი რომ წვენი გაიწუროს, ამოჭყლიტეთ ქერქში და შაქარში. მერე ჩაყარეთ რეფინადის ანუ დაწმენდილს სქელ სიროპში, ურიეთ და როდესაც შაქარი დადნება, ფორმაში ჩასხით, როგორც ბისქვითის ყუთები იმისთანა უნდა იყოს გაკეთებული და ზეიდგან შაქარი მოაყარეთ.—

ᲐᲚᲣᲑᲚᲘᲡ ᲙᲝᲜᲡᲔᲠᲕᲘ. Სამი გირვანქა ალუბალი კურკვ ამოცლილი ხარშეთ ცოტა წყალში, ასე რომ ნახევარი გინვანქა დადგეს.—Ამავე დროს ძალიან სქლად მოხარშეთ სიროპათ სამი გირვანქა შაქარი, ჩაყარეთ ამაში ალუბალი და ხარშეთ ასე რომ აბურთება დაიწყოს.—მერე ქაღალდის ყუთებში გადმოიღებთ,—

ᲓᲐᲠᲘᲩᲘᲜᲘᲡ ᲙᲝᲜᲡᲔᲠᲕᲘ. ოთხი მსხალი წმინდათ დანაყილი დარიჩინი სამტკიცში გაცრილი და ორი გირვანქა შაქარი—შაქარი უნდა სქელ სიროპად მოადულოთ,—აურიოთ დარიჩინი; როდესაც შაქარი გათეთრდეს, გადმოიღეთ ფორმაში.—

ᲧᲐᲕᲘᲡ ᲙᲝᲜᲡᲔᲠᲕᲘ. Ერთი გირვანქა შაქარი მოადულეთ სქელ სიროპათ, გააცივეთ ნახევრად, მერე აურიეთ შვიდი გირვანქა დაფქული ყავა, აურიეთ კარგათ კოეზით, მოადულეთ და ფორმაში გადმოიღეთ.—

ᲑᲣᲡᲢᲣᲚᲘᲡ ᲙᲝᲜᲡᲔᲠᲕᲘ. Ერთ გირვანქა Ბუსტუულ ორი გირვანქა შაქარი უნდა. Ბუსტუული ჩაყარეთ ადუღებულ წყალში, რომ მალე გაიფცქვნას, მერე რომ გაფცქვნათ, დასᲭერით წვილილად, ჩაყარეთ სიროპში. Ურიეთ მანამ არ ამოიწიოს ტაფაში.—მერე ჩასხით ქაღალდის ყუთში.—

Ჭერამი, ატამი, ქლიავი, მსხალი, კომში, არაყში შენახული. პირველად ხილს დასხით ადუღებული წყალი, ორი მინუტი ისე იყოს. მერე ტილო გაუფინეთ და დაწყეთ, რომ წყალი შეშრეს.—მერე დაწმენდილი შაქრით იმდენივე წონა რაც ხილი იქნება, სიროპი მოადულეთ, რომ იძაფებოდეს წვილილად, მერე იმ სიროპში ᲩაᲬყეთ ხილი ერთი წამოადუღეთ; თორმეტი საათი იმ სიროპში ეწყოს,— მერე გადმოასხით სიროპი, მოადულეთ კიდევ, რომ მსხვილად იძაფებოდეს. ᲩაᲬყეთ ხილი კიდევ სიროპში, კიდევ წამოადუღეთ, გააცივეთ და ᲩაᲬყეთ ბანკაში, სადაც უნდა იყოს არაყი ფრანცუზული ან კონიაკი.

რუსეთის ავბავი

ᲐᲛᲮᲐᲜᲐ�გᲝᲑᲘᲗᲘ ᲧᲕᲔᲚᲘᲡ ᲙᲔᲗᲔᲑᲐ ᲢᲔᲠᲘᲡ ᲒᲣᲑᲔᲠᲜᲘᲐᲨᲘ. Ათას რვაას სამოცდა ხუთსა წელსა ოკტომბრის თვეს თაეისუფალ მომჭირნეობის საზოგადოებამ მისცა ᲕერეᲭაგინს ასი თუმანი, რომ ამას ამხანაგობით გაეწყო ყველის საკეთებელი; ამისგამო პირველი ამხანაგობა ყველის საკეთებლათ ᲕერეᲭაგინმა გამოიწყო ᲨიდოგოᲨᲘის სოფელს მდინარის Შოლგის მარჯვენა ნაპირზე. Აქ თ. Შიხოვსკის ადგილზე ერთი პირუტყვთ სამწყვდევი იყო გამართული, სადაც აღარავინ იდგა. ᲕერეᲭაგინმა ამ სახლში მოᲭმართა ყველისსაკეთებელი; იქვე სარდაფიც გააკეთა ყველის შესანახავათ და შემდეგ დაიწყო ყიდვა რძისა მახლობელ სოფლებში. Ამ სახით პირველი ამხანაგობა ორმოცდა შვიდი მეოჯახე გლეხისაგან შეადგინა. Რამდენსამე ხანს შემდეგ, როცა მოამხანაგე გლეხებმა გაიყვეს გაყოდული ყველის ფული და დარწმუნდენ, რომ ამისთანა ხელობა სარგებლიანიაო, მერმე სხვებმაც ისურვეს ამ ამხანაგობასთან შეერთებულიყვნენ, ან თუ არა სხვა ყველის საკეთებელი ამხანაგობა გაემართათ.

Ამისთანა სასარგებლო ხელობა რომ კარგათ გაერცელებულიყო გუბერნიის სახალხო კრებამ გადასდო შესაწევნელათ სამი ათასი მანეთი. Ამ ფულიდგან ᲕერეᲭაგინს მისცეს შვიდას ორმოცდა ათი მანეთი, რომ იმას დაექირავებინა პეტერბურგს დამოსკოვს ყველის და ერბოს სავაჭროები. Ამას გარდა კრებამ გარდასწყვიტა, რომ თაეის შეწირულ ფულის ხარჯზე იყოლიოს თორმეტი მოწაფე, რომელნიც უნდა სწავლობდნენ ყველის კეთებასა. Შარშან ᲨიდოგოᲨᲘის ყველის საკეთებელს გარდა იყო ხუთი სამოხელო გამართული. Ამ სამოხელოებმა ყველის მკეთებელნი ამხანაგობანი გაამდიდრა რვა ათასი მანეთით. Ამ წელს ოთხი სამოხელო კიდევ უნდა მომატებოდა.

პირველს საამხანაგო ყველისსაკეთებელში წევრათ არიან თეითონ უ. ᲕერეᲭაგინი, ეკკლესიის პრიჩეტნიკი და მახლობელ სოფლის გლეხნი, სხვა ყველის საკეთებლებში არიან ეკკლესიის პრიჩეტნიკები ადგილობრიენი მებატონენი და დანარჩენნი გლეხნი. Ბასულს წელს ყველა ყველისსაკეთებლებში ყველათ და ერბოთ გაუკეთებიათ ხუთი თვის განმაელობაში ხუთი ათას ექვსას ორმოცდ

თორმეტი ვედრო რძე ორასი ძროხისაგან. ყველის საკეთებლებში მხოლოდ საღამოს მოსაწველი მიჰქონდათ; დილის რძეს კი შინ ხმარობდენ. თითო ძროხაზე საშუალო გამოიცხვეთ ოცდა რვა ვედრო ნახევარი გამოვიდა. მთელი შემოსავალი ყველის საკეთებლებში, აი ამდენი იყო. ვედროში გამოდიოდა, ერთბაშათ რომ ვთქვათ, გირვანქა კარაქი და გირვანქა ნახევარი ყველი.

ფუთი ერბო თორმეტ ან თექვსმეტ მანეთად იყიდებოდა. ასოც და ოთხ ფუთ ერბოში აიღეს ას სამოცდა ერთი თუმანი და ორი მანეთი.

ფუთს ყველს ჰყიდდნენ ოთხმანეთად ან ოთხმანეთად და ორაბაზათ.

სულ ას თორმეტი თუმნისა გაჰყიდეს.

წაქა და დო ცამეტი თუმნისა. ამიანათ სულ გამოვიდა ორას ოთხმოცდა ექვსი თუმნისა და ორმანეთ ნახევრისა.

რაც დაიხარჯა სულ ყველა გაისტუმრეს, მესამედი მოგება მისცეს თავისუფალ მომჭირნე საზოგადოებას და ვედროზე ექვს-ექვსი შაური მოგება მაინც კიდევ დარჩათ.

წარსულს წელს დეკემბერს მოხდა ტვერის სახალხო კრება, რომელსაც ვერეშჩაგინმა მოახსენა, რომ სამასი თუმანი სრულებით საკმაოა, რომ ყველის კეთება განიგრძოსო. ზოგიერთმა პირმა გამოაცხადა ფულის სესხების სურვილი იმ პირობით, რომ სახალხო კრებამ აძლიოს სარგებელი და თავნი კი ყველის მკეთებელთა იხადონ. სახალხო კრება თანხმა გახდა ამაზე და ვერეშჩაგინს მადლობა უთხრა ამ კეთილის საქმის თაობისათვის. ბამოფენის გამგე კამიტეტმა ტვერში წრასულს ექვს ოკტომბერს უ. ვერეშჩაგინი დააჯილდოვა ოქროს მენდლითა სხვა და სხვა გვარის ყველისთვის და კარაქისათვის. ნოვინოს ყველის მაკეთებელ ამხანაგობას აჩუქა მისმა იმპერატორების უმაღლესობამ ნიკოლოს ნიკოლოზის ძემ ხოლმოგორის—ალდერნის მოდგმის კურო. მისმა იმპერატორების უმაღლესობამ ალექსი ალექსანდრეს ძემ თავის მგზავრობის დროს ამწლის თერთმეტს მაისს, ინება ნახვა ყველის—საკეთებლებისა ბიდოგოშაში და კმაყოფილებით მოისმინა გლეხების პასუხი და იმათი აზრი, რომ ყველის კეთება ჭეშმარიტად დიდი კეთილი საქმეა იქ მცხოვრებ გლეხებისათვისო.

პ ი რ ე ლ დ ა წ ყ ე ბ ი თ ი ს წ ა ვ ლ ა კ ა ც ი ს ა გ ებ ულ ებ ა ზ ე.

თ ა ვ ხ ი რ ხ ი მ ლ ი ს ტ ვ ი ნ თ წ ყ ო ბ ა.

თავის სარქველი და ხირხიმლის მილი ტვინის უმთავრესი ადგილისამყოფელია. თავის სარქველში იმყოფება თავის ტვინი და ხირხიმლის მილში ხირხიმლის ტვინი. ამათ ერთმანეთთან აკავშირებს ტვინ-ღერა, რომელიც გამოდის თავის სარქველიდგან და ჩადის ხირხიმლის მილში.

თავის ტვინს სამი კანი აკრავს, რომელთაც ეძახიან ტვინის სახეევებსა. ზარეგანი სახეევი ძალიან მაგარია და ეტყვიან რქის სახეევსა. საშუალი სახეევი ძალიან წმინდა დანაზი შედგენილობის არის; ამის გამო იმას ეძახიან ა ბ ლ ა ბ უ დ ი ს ს ა ხ ე ე ვ ს ა. მესამე სახეევი პირდაპირ ტვინზეა შემოკრული. აქ მრავალი ბეწვური მასრებია გაბნეული და ამ სახეევს ეძახიან ქ ს ე ლ ო ს ს ა ხ ე ე ვ ს ა.

ზემოდგან რომ დახედო, თავის ტვინი ისე დაჭმუჭვნულია, რომ, გეგონება მსხვილი კორხლები აქვსო. თავის ტვინი განიყოფება სამნაწილად: დიდი ტვინი, საშუალო ტვინი და პატარა ტვინი ან ტ ვ ი ნ უ კ ა. დიდი ტვინი საშუალს ტვინსა და ტვინუკას გადაფარებია ზემოდგან და სიგძით ორად არის გაყოფილი, რომელთაც ეძახიან დ ი დ ტ ვ ი ნ ი ს ნ ა ხ ე ვ რ ე ბ ს ა. საშუალო ტვინი ოთხი ნაწილისგან არის შემდგარი, რომელსაც ეძახიან ო თ ხ ბ ო რ ც ვ ა ს. ამ ტვინშია ორი თვალის კორხლი და ოთხი ტვინის კუჭუკები, რომლებშიაც წყალი დგას. ტ ვ ი ნ უ კ ა ც დიდ ტვინსავით ორნახევრად არის გაყოფილი. ტვინუკა რომ გასჭრა, შეამჩნევ, თითქოს ერთი საზოგადო ძირიდგან მრავალი თეთრი ღერი ამოსულა და გაბნეულაო, როგორც პატარა ჯაგი. ამ ტვინის ჯაგს ეტყვიან ს ი ც ო ც ხ ლ ი ს ჯ ა გ ს ა ა ნ უ ნ ა ს კ ულ ს ა.

თავის ტვინიდგან თორმეტი წყვილი ტვინის ძაფი გამოდის, რომელთაც ჰქვია ნ ერ ვ ებ ი. ამ თორმეტ წყვილს ნერვებს. შორის ყველაზე შესანიშნავია ხუთი წყვილი ნერვი. ერთი ყნოსვისა, რომელიც გამოდის ცხვირში და რომლის საშუალებით ეტყობულობთ ყოველ გვარს სუნსა. მეორე მ ხ ე დ ვ ე ლ ო ბ ი ს ნ ე რ ვ ე ბ ი, მესამე—სასმენელი ნერვები, მეოთხე—გემოვნობის ნერვები, მეხუთე ს ა გ უ ლ გ ვ ა მ ე ნ ე რ ვ ე ბ ი. (блуждающій нервъ).

თავ ხირხიმლის ტვინთ წყობაზეა დამოკიდებული ჩვენი გონიერება, გრძნობა და მოძრაობა. თავის ტვინიდგან და ხირხიმლის ტვინიდგან გამოდიან წყვილ-წყვილათ ტვინის ძაფები ანუ ნერვები, რომელნიცა დარიგდებიან ტანში და ამოქმედებენ ხორცსა. იმათი ზედმოქმედებით ხორცის კუნთები შეიფხუწებიარ და გაიშლებიან და ამისგამო ტანის ასოებიც ამათგან იძვრიან. როდესაც თავ ხირხიმლის ტვინის ნერვები მოიშლებიან, მაშინ ტანს მოძრაობაც ეკარგება და მგრძნობელობაცა. ზოგჯერ მოხდება რომ ტანს მგრძნობელობა ეკარგება, მაგრამ მოძრაობა ისევ შერჩება და ზოგჯერ მოძრაობა შერჩება და მგრძნობელობა კი ეკარგება. აი ეს რა მიზეზისაგან არის: ყოველი ნერვი, რომელიც ხირხიმლის ტვინიდგან გამოდის ორი ფესვით იწყება: შემდეგ ეს ორი ფესვი შეხორცდება ერთათ და შეადგენს ერთს ნერვს. ეს ნერვი რომ სიგძით გავსჭრათ და მიკროსკოპით (გამდიდებელი შუშით) განვიხილოთ აი რას შეენიშნავთ: ნერვი არის მრავალ წმინდა თეთრ ძაფებისაგან შემდგარი; თითო ამისთანა ძაფს ეტყვიან ტ ვ ი ნ ი ს ქ ს ე ლ ს. მაშა სადმე ერთსა და იმავე ნერვში ბევრი ქსელია, რომ მგრძნობელობა გაჰყავს ხორციდგან ხირხიმლის ტვინში და თავის ტვინში; ბევრი ქსელია, რომ მოძრაობას მსახურებენ. თუ ის ტვინის ქსელები დადუნდენ, რომელნიც აღძრავენ გრძნობას, მაშინ ტანს ეკარგება მგრძნობელობა და თუ საძრავი ტვინის ქსელები დადუნდენ, მაშინ ეკარგება მხოლოდ მოძრაობა, გარნა ტანს შეუძლიან კიდევ იგრძნოს.

როგორ წარმოსდგება გრძნობა და მოძრაობა?—ძვირათ იპოვება იმისთანა ალაგი კაცის ტანზე, რომ იქ ტყავს ქვეშ ნერვის ტოტი არ თავდებოდეს. მაშასადამე ყოველ ჩქმეტას და ჩხვლეტას საგრძნობელი ტვინის ქსელი აცნობებს ხირხიმლის ტვინსა და თავის ტვინსა, ისე როგორც ტელეგრაფის მავთულს მიაქვს ამბავი ერთი ქალაქიდგან მეორე ქალაქში.

როდესაც ნერვები მოიშლებიან ისე, რომ აღარც მგრძნობელობა გაჰყავთ და აღარც მოძრაობა, მაშინ იტყვიან დამბლა დაეცაო. შეიძლება ისეთი ძლიერი სიდამბლე მოუვიდეს კაცს, რომ მთელი თავ ხირხიმლის ტვინთ წყობა ერთბაშათ დაუდუნდეს; მაშინ კაცს

უეცრათ ამოხდება სული და ამ შემთხვევაში იტყვიან კაცს თ ა ვ ზ ა რ ი დაეცაო; სწავლულები ამას ა პ ო პ ლ ე ქ ს ი ა ს ეტყვიან.

ხირხიმლის ტვინისაგან გამოდის ოცდა თერთმეტი წყვილი ნერვი, რომელნიც გაიბნევიან ტანში და მუშაობენ. ყოველი ნერვი ორივ ფესვით გამოდის ხირხიმლის ტვინიდგან. წინა-ფესვი და უკანა ფესვი. უკანა ფესვი რომ გადასჭრა, საცა ის ნერვი გადის, იმ ალაგას ტანს ეკარგება მგრძნობელობა ესე იგი ტანი ვეღარაფერს ვეღარ გრძნობს, გინდ უჩხვლიტე, გინდ დაჭკარი გინდ უჩქმიტე. ბარნა მოძრაობა კი სრული აქვს. თუ წინა ფესვი გადაესჭერით, მაშინ იმ ტანის ნაწილს, საცა ეს ნერვი გაიბნევა, მოძრაობა ეკარგება. რაც უნდა ეწვალოს კაცი, ამ ასოს ვეღარ გაანძრევს.

შ ი გ ნ ე უ ლ ო ბ ი ს ტ ვ ი ნ ი თ წ ყ ო ბ ა. ნაწლევების მხრით მიქცეულს ხირხიმალზე ჩაუყვება ორი ტვინის ძაფი, მოლურჯო ფერისა. ეს ძაფები ალაგ-ალაგ გადაებმიან ერთმანეთს და შეადგენენ ნასკულსა, საიდგანაც გამოდის ტვინის ძაფები, ანუ ნერვები და გაიბნევა გულზე ფილტვებზე, კუჭზე და ნაწლევებზე. შიგნეულობის ტვინზე ოცდა—ხუთი ნერვის ნასკულია, იმათ შორის ყველაზე დიდს ნასკულს ეძახიან მ ზ ი უ რ ს ბ ა დ ე ს ა.

შიგნეულობის ტვინის წყობა განირჩევა თ ა ვ ხ ი რ ხ ი მ ლ ი ს ტ ვ ი ნ ი ს წ ყ ო ბ ა ს თ ა ნ იმითი, რომ ის მუდამ მუშაობს და მოსვენება არა აქვს. მაგალითად კუჭი მუდამ ინელებს; გული ნიადაგ იფხუნწება და ოშლება, წელებიც ნიადაგ მოძრაობაში არიან მინელებულ საჭმლის გასატანათ.

პ ა რ ი ჟ ი ს გ ა მ ო ფ ე ნ ა 1867 წ ლ ი ს ა.

წიგნი II.

ბამოფენაში რუსეთის ნაწილმა მიიპყრა დიდი ყურადღება ხალხისა. ჩვენ იქ ვიყავით და ვხედავდით, რომ „რუსის მუჩაში“ (სადაც რუსეთის ნივთები იყო გამოფენილი) ყოველ დღე ხალხი ემატებოდა. პეტერგოფის სათლელი ფაბრიკის მოზაიკებსა და ხელოვნების აკადემიის გაკეთებული მოზაიკების ახლოს ყოველთვის მშინჯველებით სავსე იყო. ყოველის მხრიდგან ისმოდა ქება: ზოგი პოულობს ამ ხელოვნებაში დიდ სისრულესა და მხატვრობის სილამაზესა; ზოგი ამბობს, რომ ეს უფრო მაღალი ხელოვნება არის, ვიდრე როდესმე ფლორენციაში ნაკეთებს ნივთებში იყოო ხელოვნება. სადაც იმპერატორის ძვირფასი ნივთები იყვნენ გამოფენილნი, იმ შკაფს მოუწყვეტლივ ეხვივა ხალხი. ნივთებს, რომელნიც იყვნენ ნაკეთებნი იმპერატორის ფაიფურის ფაბრიკაში და იმპერატორის შუშის ფაბრიკაში, განსაკუთრებით ფორფორისაგან, რომელიც ახლათ არის ნაპოვნი ერთის რუსეთის მხატვრისაგან, სახლათ ბონაფედე, და უფ. საზიოვის ეერცხლზედ ხელოვნებას მოჰყვანდათ მშინჯველნი აღტაცებაში.

სპილენძეული (განსაკუთრებით სამოვრები), ჯაგარი, მალახიტი და ბეწვეული ძალიან მოიწონეს აქაურელებმა. რუსულ ტყავზედ ხომ თქმა აღარ უნდა. ევროპაში, და განსაკუთრებით, პარიჟში რუსულს ტყავს ყველა აქებს; რუსეთის ტყავის ქისები, საპაპიროსეები და სხვა ძალიან ძვირათ იყიდება აქა. ყოველს რიგიან მაღაზიებში ნახავთ აკოშკაზედ მიკრულს განცხადებასა: cuir de Russie, (რუსეთის ტყავი), როგორც მოწმობასა სიკარგეზედ.

ქავკასიის ხალიჩები, ფარდაგები, ზოლიანი და თიხის ჭურჭელი დატაცებით გაიყიდა—პირველნი სიმაგრის გამო და ბოლონდელი თავისის სიახლით. ჩ ე ნ ებური ღვინო, თამბაქო და პაპიროსები აქაურელებს ძალიან მოსწონთ; მხოლოდ ციგარები, ექსპერეტების შემოწმებით, ცუდათ იყვნენ დახვეულნი, როგორც ეს წინაალმდეგის თქმაც არ შეგვიძლიან. ბამხმარი ხილი უფ. სულხანოვისაგან გამოგზავნილს გარდა, ძალიან ცუდი გამოდგა. აბრეშუმსა, ბამბასა, ენდროსა და ნავთის სანთელს გარს ეხვევნენ გამოცდილნი ხალხნი, აქებდნენ და ამბობდნენ, რომ ამ ჩვენი მხრის საგნებს საბოლოოო კარგი ექმნებათო. ჩვენი მხრის თევზიც თავს იქებდა, მაგრამ დროთი ვერ მოიტანეს გამოფენაზედ.

ეკსპერტების კომისია შეუდგა ნივთების შემოწმებასა და პირველი საჩუქარი მისცა პარიჟელს შანტონს ყვავილებზედ, რომელსაც ჰქონდა კამელიების სრული შეკრებილება. მეორე საჩუქარი შეხვდა უფ. როგლის, იტალიელ მებაღეს, რომელსაც სანაქებო ბალი აქვს ლაგო-მაჯორაზედ. ბელგიელმა ფანდამა მიიღო საჩუქარი თავისი ახალი გვარი კამელიებისათვის, რომელიც გამოეყვანა თითონ. მეორე ბელგიელმა ლიდენმა მიიღო პირველი საჩუქარი თავისი ორანჟერის მცენარეების გამო.

ბ ზ ა ბ ა ბ ა ბ

Პრინცი-შერომი-ნაპოლეონი მობრუნდა ბავერიდგანა და იყო გამოფენაზედ. როდესაც შინჯაედა მაშინებსა, ამ დროს ამუშავებდნენ ანგლიელები ერთს წყლის ამოსაღებს მაშინას, რომელიც ორთქლით მოდიოდა მუშაობაში; ეს მაშინა გასქდა და პრინცი თავიდგან ფეხამდინ დაასველა, მაგრამ მაინც მოიცადა გამოცდის დაბოლოებამდინ, ვიდრე იმათ ღარი გამოუცვალეს.

მერე ფასი შესელისა გამოფენაში გახდა ხუთ შაურათა, მაგრამ მთელი გამოფენის ნახვას ერთს დღეს ორი მანეთის მიცემა უნდოდა, ამიტომ რომ ბაღში სხვა და სხვა ადგილებში ფულის მომატება უნდოდათ. ქვირის ბილეთი, რომლითაც შეიძლება მთელი გამოფენის ნახვა შვიდის დღის განმავლობაში, ღირს მანეთ ნახევრათა; მხოლოდ ამ გვარი ბილეთის მიღება ძალიან ძნელი არის: უნდა შენი სახე აგიღებინა პატარათა და ბილეთს გვერდზედ უნდა მიეკრათ. რომ მოიტანდნენ ამ ბილეთებს, მაშინ პოლიციის მსახური კარგახან გიყურებდა ჯერ შენა და მერე ბილეთსა, თუ ჭეშმარიტი გიშვებდნენ, თუ არა და არა. ბარდა ამისა რაკი ამ გვარ ბილეთებს აიღებდი, ყოველ დღე უნდა გე

ეროვნული ბიბლიოთეკა

არა მარტო მე ვიყავ, არამედ იყვნენ იქ სხვა წოდების ხალხნიც—დაიჭირეს თვითონ ტოლიბაშობა, თვით მე რომ არა შემეძლო რა მათთან, ავირჩიე მერიქიფობა ანუ კულუხჩობა, რადგანაც მრავალნი იყვნენ და სადღეგრძელოს მირთმევის შემდეგ, მივართმევდი მეცა ქვემორე მსხდომარეთა, ის დღე დაღამდა ჩქარა, რადგანაც იყო დღე იანვრისა; დავარწმუნებ ყოველთა, რომ ყოფილიყო ივნისისა სულ უდიდესი დღე, ისიც დაღამდებოდა მათ ლხინში. მე ვერ შევსძელ-იქ ყოფნა ამისათვის დაბინდდა თუ არა წაველ ჩემ ბინაში. მე შევიქმენ დიდათ მადლობელი, მისთვის უფრო რომ მათი გულკეთილობა და სტუმართ მოყვარება გამოვისახე გულის ფიცარზედ, არ არიან ისრეთ გულ-დახურვილნი, როგორც მიწახავს სხვა სოფლებში; თუ გაიგებოდა, წარესთქვი მათთვის სათხოვარი, ვეღრება უფლისადმი, რათა დამარხოს მათ შორის სიმდაბლე, მოწყალება, სიყვარული, გლახაკთ-შეწყალება და სტუმართ-მოყვარეობა-ის სათნოებანი, რომელნიც სასიამოვნო არიან ღვთისა. შესავსებელად ამა აღწერისა საჭიროდ ვრაცხ-გავაცნო მკითხველები ზემორე თქმულ სიტყვათადმი, თუ რა გვარად არიან შემწენი ამა სოფლისათვის სასულიერნო პირნი შავის წოდებისანი?

ივანე ბერძენოვი.

ბიბლიოგრაფული ცნობა.

ქართული ანბანი და პირველი საკითხავი წიგნი მოსწავლეთათვის, შედგენილი ი. ბოგდანოვილისაგან, მესამე გამოცემით დაიბეჭდა და ისყიდება თბილისის სასულიერო სემინარიაში, მელიქიშვილის და კომპ. სტამბაში, ალადათოვის და ვერთანოვის წიგნების მაღაზიებში. ფასი ყველგან ორი შაურია.

НАЧАЛЬНЫЙ ПРАКТИЧЕСКІЙ КУРСЪ РУССКАГО ЯЗЫКА ДЛЯ ГРУЗИНЪ, составленый К—ли, вышелъ вторымъ изданіемъ, и продается въ Тифлисской Духовной Семинаріи и Типографіи Меликова и К-°. цѣна 60 к.

რუსული ენის დაწყებითი პრაქტიკული კურსი ქართველთათვის, შედგენილი К—შვილის მიერ, მეორე გამოცემით დაიბეჭდა და ისყიდება: თბილისის სასულიერო სემინარიაში და მელიქიშვილის და კომპ. სტამბაში. ფასი სამი აბაზი.—

განცხადება.

„სასოფლო გაზეთის“ გამოცემაზე

1869 წელში.

მომავალს 1869 წელს „სასოფლო გაზეთი“ გამოიცემა იმავე პროგრამმით, როგორთაც ამ წელს გამოიცემოდა

ხელმოსაწერი ფასი:

გაგზავნით ტფილისში და გარეშე ადგილებში ერთი წლისა ოთხი მანეთი; გაუგზავნელათ სამი მანეთი;

სასოფლო სასამართლოებისათვის გაგზავნით სამი მანეთი. ნახევარი წლისა გაგზავნით ორი მანეთი; გაუგზავნელათ ერთი მანეთი და ათი შაური, ერთი ნომერი ორი შაური.

„სასოფლო გაზეთი“ გამოიცემა ორ კვირაში ერთხელ ხუთშაბათობით.

ხელი მოიწერება.

ტფილისში „დროებისა“ და “სასოფლო გაზეთის“ რედაქციის კანტორაში, მელიქიშვილის და კომპ. სტამბაში.

ტფილისის გარეშე მცხოვრებთა შეუძლიანთ მოითხოვონ ამ ადრესით;

Въ Тифлисъ. Въ Контору Редакціи „Сельск. Газеты“ при Типографіи Меликова. и Ко.

ამასთანავე იბეჭდება თვითონ გაზეთის პროგრამმაცა.

პროგრამა

„სასოფლო გაზეთისა“

„სასოფლო გაზეთში“ იქნება შემდეგი ნაწილები

I ოფიციალური ნაწილი:

მთავრობის განკარგულებანი, რომელიც განსაკუთრებით შეეხება სასოფლო სამმართველოთა.

ა) განკარგულებანი, რომელნიცა სასოფლო სამმართველოთა უნდა აღასრულონ.

ბ) განკარგულებანი, რომელნიცა უნდა აცნობონ სასოფლო სამმართველოთა, რომ იმათ ხელსამძღვანელთ შეიქმნან.

II. არა-ოფიციალური ნაწილი:

1. სამეურნეო ცნობანი. ამ ნაწილში დაიბეჭდება იმისთანა სტატიები, რომელნიც შეეხება სხვა-სხვა სამეურნეო ნაწილის. მაგალითად: მიწის მუშაობას, ბოსტნის კეთებას, ღვინის მოყვანას, პირუტყვის მოშენებას და სხვ. სასოფლო ვეტრობის, ალებ-მიცემობის და ოჯახობის მაჩვენებელი სტატიები.

2. სახალხო მედიცინა (მკურნალობა). აქ დაიბეჭდება ისეთი სტატიები, რომელშიაც იქნება დარიგება, თუ როგორ უნდა იცხოვრონ ხალხმა, რომ სიმრთელით იყოს, აგრეთვე— იქნება ნაჩვენები ისეთი ექიმობა სხვა და სხვა ავათმყოფობაზე, რომ თვითონ ხალხსაც უექიმოთაც შეეძლოს ზოგიერთ ავათ ყოფობის მორჩენა.

3. ამბავი სასოფლო ხალხის ცხოვრებაზე: აქ დაიბეჭდება ამბები, თუ როგორ მიდის სასოფლო გამგეობა ჩვენს ქვეყანაში, სახალხო შკოლებზე, პურის მაღაზიებზე, ბანკებზე; აგრეთვე კორრესპონდენციები, და მოთხრობა სოფლის ხალხის ცხოვრებიდგან.

4. სხვა და სხვა ცნობა. წერილმანნი ხალხის გასაგებნი სწავლანი, რომელთაც ექმნება მხოლოდ ის განზრახვა, რომ ხალხს ამაო-მორწმუნება და ცუდი ჩვეულება მოაშლევინოს.

5. სახაზინო და კერძოობითი განცხადება.

რედაგტორი და გამომცემელი ბ. წერეთელი.

Дозволено цензурою. Тифлисъ, 15-го октября, 1868 г. ს. მელიქიშვილის და კომპ. სტამბაში. რედაკტორი და გამომცემელი ბ. წერეთელი.