

ანატოლი ბასკაკოვი
АНАТОЛИЙ БАСКАКОВ
ANATOLI BASKAKOV



ქართული
ნაციონალური
ბიბლიოთეკა

FM 1684
3

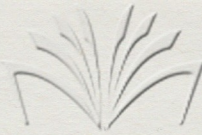
სიღმინე
სიუზუნიური

Песня о любви

Love Song



მ 484.02-62



ქართული
ბიბლიოთეკა

ანატოლი ბასკაკოვი
АНАТОЛИЙ БАСКАКОВ
ANATOLI BASKAKOV

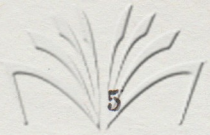
სიბღერა სიყვარულზე

ПЕСНЯ О ЛЮБВИ

L O V E S O N G

სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
19 თბილისი 84
Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Тбилиси 84

FM 1684
3



სიბუნარ სიყვარულზე

ПЕСНЯ О ЛЮБВИ

სიტყვები და მუსიკა
აბ. ბასკაძის

Слова и музыка
А. Баскакова

Allegretto

Мно- го пе- сен о

сча- стье про- пе- то, мил- ли-



ар- ды на- пи- са- но строф,

но нам ка- жет- ся ма- ло все

э то, так звуч- на и пре-



ՀԱՅԿԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԱՆՔՆԱԿԱՆ ԳՐԱԴԱՐԱՆ

7

кра- сна лю- бовь. а —

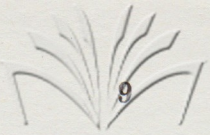
The first system of the musical score. The vocal line is on a single staff with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are "кра- сна лю- бовь. а —". The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clefs) with a grand staff brace. The music is in a 4/4 time signature.

The second system of the musical score. The vocal line continues with a melodic line. The piano accompaniment features a rhythmic pattern in the right hand and chords in the left hand.

так звуч- на и пре- кра- сна лю-

rit

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics "так звуч- на и пре- кра- сна лю-". The piano accompaniment includes a "rit" (ritardando) marking. The system concludes with a final chord in the piano part.



Кто из нас ну хоть раз не влю-

бил- ся, Вы?... так влю- би- тесь,

верь- те не раз а —

დ. წიგნების სახ. სსრ
სსს სსსსსსსსსს
სსსსსსსსსსსს
სსსსსსსსსსსს



tempo 1

The first system of the musical score consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature is G major (one sharp). The tempo marking is "tempo 1". The vocal line begins with a series of eighth notes, while the piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

1.

Да, Вы влю- би- тесь, вер- те не

riten.

The second system continues the musical score. It includes the vocal line with the lyrics "Да, Вы влю- би- тесь, вер- те не" (Yes, you will fall in love, believe me). A "riten." (ritardando) marking is placed below the piano accompaniment. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the first system.

раз.

The third system begins with the word "раз." (one time) above the vocal line. The piano accompaniment continues with the established harmonic and rhythmic structure. The system concludes with a final chord in the piano part.



Сто- ит.

2.
бовь. Э- то жиз- ни вес- на.

f riten

2. Стоит лишь полюбить всей душою,
Жизнь покажется краше, милей
Осень станет цветущей весною,
Солнце, будто, засветит ясней.
Вам, для чувств Ваших мир станет тесен,
Сердцу грудь Ваша станет тесна,
И польется поток звонких песен —
Ведь любовь — это жизни весна.

ფასი
Цена **35** კპ.
коп.

გ. 25/57



ქართული
ბიბლიოთეკა

რედაქტორი **ბ. პუდიაშვილი** გარეკანი **ირ. გორდელაძისა** გამომწ. **დ. სეფიაშვილი**
Редактор **Н. ГУДИАШВИЛИ** Обложка **Ир. ГОРДЕЛАДЗЕ** Выпуск. **Д. Сепиашвили**

Заказ 86, Тираж 180, Подписано к печати 15/V 84 г., Колич. форм 1,5

Формат бумаги 60×90

Нотопечатный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР
г. Тбилиси, ул. Павлова № 20