პროლეტარებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

წელიწადი მეხუთე.

კომუნისტი

ს. ს. ს.
ცენტრალურ და ტფილისის
კომიტეტის
და სრ. საქ. მ., გ., წ. არ. და მატრ.
დელ. საბ.
ცაკის ორგანო

რედაქცია
ტფილისი, რუსთველის პროსპექტი № 24, მეორე სართული.
რედაქციაში საუბისთვის მოლაპარაკება შეიძლება ყოველდღე გარდა კვირა-უქმე დღეებისა 2-დან 3 საათამდე.
ტელეფონ. ნომრები: რედაქტორის 14—76, მდივნის 10—58.

მთავარი კანტორა
ტფილისი, რუსთველის პრ. № 24, ტელეფონი 14—76.
ხელის მოწერის თვიური ფასი: ქალაქში—13.000.000 მ. ქალაქს გარეშე 14.000.000 მან. კოლექტ. ხელის მოწ. 10.000.000 მ. განცხადება 15 კ. ჩერვონცებით ნომპარელის სტრიქონი. სამგლოვიარო განცხადება 4 მან. ჩერვონცებით.

დღიური
დოლარი 1 ნოემბერს გერმანიაში ღირდა 143 მილიარდ მარკა.
საქსონიაში შესდგა სოციალ-დემოკრატიული მთავრობა, რომლის წინააღმდეგ ლანდტაგში (პარლამენტი) სასტიკად გაილაშქრეს კომუნისტებმა.
წითელ ტყურინგიის საზღვრებზე მოხდა შეტაკება მუშათა რაზმების და ფაშისტების შორის.
გამოირკვა, რომ ინგლისი არ სცნობს „დამოუკიდებელ“ რეინის რესპუბლიკას.
ოსმალეთის დიდმა ეროვნულმა სახჭომ ოსმალეთის პრეზიდენტად აირჩია ქემალ-ფაშა.

№ 254 შაბათი, 3 ნოემბერი 1923 წ. ყოველდღიური გაზეთი ფასი 500.000 მან. № 254

გაზეთ „კომუნისტი“-ს კანტორა რისაგან

რუსთაველის პრ. № 24, მეორე სართული.

კანტორა ამით აცნობებს ყველა ხელის მომწერლებს, რომ ნოემბერში გაზ. „კომუნისტი“-ზე დაწესებულია შემდეგი ფასები:

თვიური ხელის მოწერა ტფილისში	
შინ მიტანით . . .	13.000.000 მან.
ქალაქს გარეშე მცხოვრებთათვის	14.000.000 მან.
კოლექ. ხელის მოწ. მხოლოდ მუშებ.	10.000.000 მან.
ჟურნალ „ნიანგი“-ს ფასები:	
თვიური ხელის მოწერა უეჟელასათვის	2.000.000 მან.
ერთი ეგზემპლიარი . . .	1.000.000 მან.

ხელის მოწერა მიიღება მხოლოდ თვის პირველ რიცხვიდან. კანტორა სთხოვს ყველა ხელის მომწერლებს ხვიდრი ფული თავის დროზე შემოიტანონ, ვინაიდან გაზეთი წინიათ არავის გაეგზავნება.

დღეს, 3 ნოემბერს, ბ. წ. ხალამოს 6 ს. აღმასკომის შენობაში მოწვეულია

აღმასკომის მორიგი სხდომა

დღის წესრიგი:

1. მოხსენება აღმასკომის სახალხო განათლების განყოფილების გამგისა, როგორც ქ. ტფილისში ამრეთვე მის მაზრაში სახალხო განათლების საჭიროებებზე.
2. ტფილისის მაზრის რაიონებად დაყოფა.
3. საბჭოს გადარჩევა.
4. მიმდინარე საქმეები.

დასწრება აღმასკომის ყველა წევრთა და მათ კანდიდატთა სავალდებულოა. პრეზიდიუმი. 718—1—1

ამიერ-კავკასიის ცაკ-თან არსებული სატრანსპორტო საშუალებათა აღმრიცხველი სააგენტო კომისია აცხადებს, რომ

კომისიის უქანასკნელი სხდომა

შესდგება ამ წლის 3 ნოემბერს, საღამოს 5 საათზე ამიერ-კავკასიის ცაკ-ის შენობაში (სასახლე, ოთახი № 5).

სხდომას უნდა დაესწრონ ყველა დაინტერესებულ დაწესებულებათა ხელმძღვანელნი თავიანთ მოსაზრებების წარმოსადგენად.

ზემოხსენებული სხდომა უკანასკნელი იქნება, რომლის შემდეგ არავითარი განცხადება ან პროტესტი განხილული არ იქნება.

კომისიის თავმჯდომარე **ათაბეკოვი.** მდივანი **ტერეშატი.**

ილიუზიები გაიფანტებიან, ფაქტი დარჩება

სოციალ-დემოკრატიის „საქმიანობა“ რევოლიუციონურ გერმანიაში განკურნავს პროლეტარიატის ჩამორჩენილ ნაწილს იმ ილიუზიებისაგან, რომლებსაც ის ატარებს არა მარტო ამ პარტიის მემარცხენე, არამედ მემარჯვენე ფრაქციის მიმართაც.

როდესაც საქსონიაში, კომუნისტებმა, წინააღმდეგ თვით მემარცხენე სოციალ-დემოკრატებისა, მოწოდებით მიმართეს პროფკავშირების ადგილობრივ გაერთიანებას, გამოეცხადებინა გაფიცვა, ამ კავშირების ცენტრმა განაცხადა, რომ **პოლიტიკურ** პარტიას არავითარი უფლება არა აქვს უკარნახოს **პროფესიონალურ** ორგანიზაციებს გადასდგეს ასეთი ნაბიჯი. მაგრამ პრუსიაში, ბერლინში, რამოდენიმე მნიშვნელოვანი კავშირების ცენტრები მომხრე შეიქნენ საყოველთაო გაფიცვის იდეის. დღეს გამოდის პროფკავშირთა სრულიად გერმანიის გაერთიანების ცენტრალური ორგანო და მიმართავს ადგილობრივ კავშირებს ბრძანებით, რომ პროფკავშირებს უფლება არა აქვთ თავზე აიღონ გაფიცვის ინიციატივა და ხაზგასმით აცხადებს, რომ მხოლოთ სოციალ-დემოკრატიულ პარტიას აქვს ასეთი უფლებაო.

მკითხველი დაინტერესდება: გერმანიის პროფკავშირთა ცენტრი ხომ ისეთივე „მასალისგან“ არის შეზავებული, როგორისგანაც საქსონიის განყოფილების ხელმძღვანელები არიან „ჩამოწილი“, რატომ დრეზდენში პოლიტიკურ პარტიას წყვრთვა ის უფლება, რომელიც ბ. ლეიპარტმა (თავმჯდომარე სრ. გერმანიის პროფკავშირების ცენტრის) ბერლინში მიანიჭა ისევ პოლიტიკურ პარტიას. სად არის აქ პრინციპის ნასახიც კი? საქმე იმაშია, რომ პირველ შემთხვევაში ლაპარაკია პოლიტიკურ პარტიაზე **—კომუნისტებზე,** მეორეში კი — უმცირესობაზე, რომელზეც ლეიპარტმა კარგათ იცის, რომ ის მაინც წინააღმდეგია ასეთი გაფიცვის და მაშასადამე მის განცხადებას არავითარი პრაქტიკული შედეგი არ ექნება. რა უნდა მოსთხოვოთ იმ „სახსნელს“, რომელმაც ჩაიდინა ეროვნული ღალატი, მაგალითად, უმსგავსობა: როგორც ცნობილია, ბერლინში კერძოთ, სოციალ-დემოკრატიის უმცირესობას წარმოადგენენ მემარჯვენეები. დიდმა უმრავლესობამ მოითხოვა „ფორვერტსი“-ს რედაქციის შემადგენლობის გამოცვლა, რადგან ის გამტყრებელი ხმა და არის უკიდურესი მემარცხენე ბერლინის ცენტრალურ კომიტეტს, ვთქვათ, შეეძლო არ მიეღო ეს წინადადება იმ ფორმალური მოსაზრებით, რომ ბერლინის ორგანიზაცია კიდევ არ შეადგენს პარტიის უმრავლესობას, რომლის აზრი შეიძლება მხოლოთ პარტიულ ყრილობაზე გამოირკვეს (ასეთია ჩვეულებრივი „საბუთი“ მემარჯვენეების). მაგრამ თუ დასთანხმებოდენ ამ წინადადების მიღებაზე, საჭირო იყო ის გაეტარებიათ ბოლომდე. ამის მაგიერ ცენტრალურმა კომიტეტმა მიიღო არაჩვეულებრივი გადაწყვეტილება, რომელმაც უნდა გააკვირვოს, რასაკვირველია, მხოლოდ ისინი, ვინც არ იცნობს ამ პარტიის ბუნებას. მან გადაწყვიტა: გაზეთის დიღის გამოცემის რედაქცია შესდგეს მემარჯვენეებისაგან, საღამოსი კი მემარცხენე ელემენტებისაგან. ხოლო „ფორვერტსი“ არის სერიოზული პოლიტიკური გაზეთი, რომელსაც ძველი ტრადიციის გამო გამოვნე მოეპოება გერმანიაში, თუმცა ძალზე შეთხელებულია მისი მკითხველების რიგები პროლეტარიატში და მისი ტირაჟი საგრძნობლად დაცემულია უკანასკნელ ხანებში.

ასეთი დომხალით უმასპინძლდებიან მემარჯვენეები „საზოგადოებრივ აზრს“, ასეთი არევ-დარევა შეაქვთ მათ მუშებში. ეს შემთხვევითი მოვლენა როდია. ეს არევ-დარევა **შეგნებულათ** შეაქვთ მათ პროლეტარიატში იმ დროს, როდესაც საჭიროა რკინის რიგების გაწყობა და საბრძოლველათ გამზადება პროლეტარიატის.

საბოტაჟი რევოლიუციონური ბრძოლის, ხელის შეშლა რევოლიუციის—ასეთია დანიშნულება სოციალ-დემოკრატიის და ის აღწევს მიზანს, ის მომავალშიაც მიაღწევს ასეთ მიზანს, სანამ ხელმძღვანელის როლს აკუთვნებს მას მუშათა კლასი ან მისი უმნიშვნელო ნაწილი.

მაგრამ სწორეთ სოციალ-დემოკრატიის ეს ღალატი მოსპობს ილიუზიებს მის შესახებ მუშათა კლასში. მის მიმდევრებს ხელში შერჩებათ მხოლოთ ფაქტი ამ პარტიის ღალატის პროლეტარიატისა და რევოლიუციის მიმართ.

დაჩქარება სათანადო შეგნების, შესისხლხორცება იმ ჭეშმარიტების, რომ სოც.-დემოკრატია ყიდის და ის მომავალშიაც გაყიდის კლასიურ ინტერესებს პროლეტარიატისას—ეს არის უმნიშვნელოვანესი ამოცანა კომპარტიისა დღევანდელ მომენტში. ეს არის შეიძლება ყველაზე უფრო დიდი ნაწილი იმ პროგრამის, რომელსაც დღესაც, სამოქალაქო ომის პროცესშიც, თავზე ახვევს ჩვენ ძმურ პარტიას ამბების გაბედნიერება გერმანიაში.

ხარჯების ეკონომიისათვის

რუს. მიწათმოქმედების სახ. კომისარმა ამხ. სმირნოვმა გასცა შემდეგი განკარგულება: „საერთო მძიმე ფინანსიური მდგომარეობის და ყველა არანაყოფიერი ხარჯების შეკვეცის აუცილებლობის გამო, მიწათმოქმედების სახალხო კომისარიატის მიერ ხარჯთ.-ანრიცხვით გადებული ასიგნაციები შეტად მცირეა. ამიტომ წინადადებას ვძლევ ადმინისტრაციულ ფინანსიურ სამმართველოს ხმარებაში მყოფ მიუზეკი მანქანების რიცხვი დაიყვანოს ორამდი, დანარჩენი კი გადასცეს სახელმწიფო ფონდში“.

რომ ახლანდელი მდგომარეობა გვიკარნახებს, რაც შეიძლება მეტი ეკონომია გავსწიოთ, ამას, როგორც სჩანს, ყველგან არ უწევენ ანგარიშს. იმ გარემოებას, რომ გასულ წლებთან შედარებით სახალხო მეურნეობა ახლა უკეთეს მდგომარეობაშია, შეცდომაში შეყავს ზოგიერთები და ფიქრობენ, რომ ღარ არის საჭირო ისეთი „სიძუნწე“, როგორც აქამდი და შესაძლებელია მეტი ხარჯების გაწევა. ეს დიდ შეცდომათ უნდა ჩაითვალოს და ასეთი აზრის ამხანაგები უნდა გავაფრთხილოთ, რომ ხელგაშლილობისათვის ჯერ დრო არ მოსულა და აუცილებელია მკაცრი ეკონომია, ყოველივე კაპეიკის ანგარიშში მიღება. ამისკენ უნდა იქნეს მიმართული მთელი ჩვენი ყურადღება, ყველგან, საბჭოთა დაწესებულება იქნება ეს, ქარხანა, ტრესტი, თუ სამეურნეო და სავაჭრო ორგანო, უნდა ხარჯების გაწევა ხდებოდეს განსაზღვრულად. ყოველ დახარჯვას წინ უნდა უძღოდეს საქმის აწონ-დაწონა და ხარჯების გაღება უნდა ხდებოდეს მხოლოდ სახელმწიფო თვალსაზრისით აუცილებელ საჭიროებისათვის. ზედმეტი, არა სასარგებლო, არა აუცილებელი, პირადი ან უწყებრივი საჭიროებისათვის ხარჯების გაწევა უნდა ჩაითვალოს ბოროტ მოქმედებათ მუშურ-გლეხურ ხელისუფლების და რევოლიუციის წინაშე. ჯერ-ჯერობით უნდა განსაზღვრულ ფარგლებში დავიტიოთ, შევმოკლდეთ და უარი ვთქვათ ისეთ რამეებზე, რაც ახლა ძალიან აუცილებელ საჭიროებას არ წარმოადგენს.

ავღილთ მაგალითი ავტომობილების შესახებ. ავტომობილი არ შეიძლება ჩაითვალოს კომფორტით. ის აუცილებელი საჭირო არის, როგორც სწორი გადასახადი და დროის ეკონომიის საშუალება. მაგრამ უნდა ითქვას, რომ უმეტეს შემთხვევაში მისმა ხმარებამ მიიღო არანორმალური ხასიათი. ავტომობილით სარგებლობენ არა მარტო სახელმწიფო საქმისათვის აუცილებელ და საჭირო შემთხვევებში. ხარჯები კი ავტომობილის შენახვისათვის აუარებელი მიდის. მუშათა და გლეხთა ინსპექციის გამოკვლევით (გაზეთ მოსკოვის „პრავდის“ ცნობის მიხედვით) საშუალოდ დღეში ერთი ავტომობილის ხარჯი აღწევს 25 ოქროს მანეთამდე, რაც წელიწადში შეადგენს 7,500 ოქრ. მანეთს. ასეთ დიდ ხარჯს იძლევა მარტო ერთი ავტომობილის შენახვა, რამოდენიმესი-კი ერთად საგრძნობელ ციფრამდე ავა. მაგალითად ოცი მანქანის შენახვა წელიწადში დაჯდება 150,000 (ას ორმოცდა ათი ათასი) ოქრ. მანეთი. თუ არ ვცდები ძვირად შეხედებით ჩვენ ტრესტებში ისეთებს, რომელსაც ძირითადი საწარმოო თანხა ზევით მოყვანილი ციფრის ერთ მეათედს მაინც უდრიდეს.

ზევით მოყვანილი ანგარიშის შემდეგ დამეთანხმებით, რომ აუცილებელია ავტომობილების რიცხვის შემოკლება. ეს ნიშნავს იმას, რომ ჩვენი სახელმწიფო ხარჯები შემცირდება რამოდენიმე ასი ათას ოქროს მანეთით. აქედან არ შეიძლება იმ დასკვნის გამოტანა, რომ გავაუქმოთ მთლად მსუბუქ ავტომობილების ტრანსპორტი და ჩვარა მიმოსვლის საშუალება მოუსპოთ დაწესებულებებს, ვისაც ხშირად ესაქმებათ ავტომობილები. ეს შეცდომა იქნებოდა. ავტომობილების რიცხვი უნდა შემცირდეს მხოლოდ, და მიმოსვლის ეს საშუალება დატოვებული იქნას იქ, სადაც ის წარმოადგენს აუცილებელ საჭიროებას. ტფილისში, ჩემი ფიქრით, შეიძლება 50—60 პროც. მათი შემცირება. ასეთი ზომა უმტკივნეულოდ ჩაივლის სახელმწიფო საქმისთვის, ხოლო პირად სარგებლობას კი ძალიან ჰგვნებს და კიდეც მოსპობს.

თუ მოსკოვში, როგორც წერილის სათაურში მოყვანილი ცნობიდან სჩანს, ამხ. სმირნოვმა მიუთმომქმედების კომისარიატის განკარგულებაში დატოვა ორი მანქანა ათიდან, ტფილისში შემცირებით უფრო მეტათ შეიძლება მათი შემცირება, ვინაიდან ტფილისის და მოსკოვის სივრცე ერთი არ არის. ტფილისში შეიძლება ზოგიერთ დაწესებულების განკარგულებაში არა თუ დატოვოთ ორი ან ერთი მანქანა, არამედ სულ ჩამოვართვათ. შეიძლებოდა აქ ჩამოთვლა, თუ რომელ დაწესებულებათვის არ არის აუცილებლათ საჭირო მანქანა, მაგრამ ჯერ-ჯერობით ამის შესახებ გვიჩუმდება. მოვიყვან მხოლოდ სანიმუშოდ ერთს: ბათომის საავადმყოფო კასას. ბათომის სივრცე ისეთია, რომ 10—15 წუთში თავისუფლად შეიძლება ფეხით გაგლა ქალაქის თავიდან ბოლომდე. ავტომობილი ასეთ სივრცეზე ყველა დაწესებულებათათვის არავითარ საჭიროებას არ წარმოადგენს. ადგილობრივ საავადმყოფო კასას კი საკუთარი ფორდი ჰყავს და ყოველ დღეს გაცხარებით ამუშავებს. (არ გეგონოთ, რომ კასა აწარმოებს საექიმო დაზმარების სწრაფ მუშაობას და ამიტომ აქვს მას მანქანა. კასის ფუნქციაში ეს არ შედის).

იკითხავთ, ვის მოვაბარათ ან გადავცეთ გაუქმებული მანქანები, თუ ამბ. სმირნოვმა სახელმწიფო ფონდში გადასცა, ჩვენც შეგვიძლია ესევე ვქნათ. ან კიდევ უკეთესი იქნება, თუ მათ დაურიგებთ სამაზრო აღმასკომებს. სამაზრო აღმასკომების კავშირი თემებთან სუსტია სათანადო ტრანსპორტის უქონლობის გამო. ფოსტაც მივარდნილ ადგილებში დაგვიანებით მიდის და მთელი მაზრები ცენტრს მოწყვეტილი არიან მაშინ, როცა თბილისის ქუჩაზე ავტომობილს შიშით, შეიძლება ითქვას, კაცს ვერ გაუვლია. ავიღოთ და გადავცეთ სამაზრო აღმასკომებს. ამით ხელმძღვანელობა სათემოაღმასკომების შუშაობის სამაზრო აღმასკომების მხრივ გაძლიერდება. ჩვენთვის ხომ დიდი მნიშვნელობა აქვს სოფლად საბჭოთა ხელისუფლების გაჯანსაღებას და განმტკიცებას. თბილისის დაწესებულებების ავტომობილების ნაწილი გავაგზავნოთ მაზრებში, მაგრამ, რასაკვირველია, იმ პირობით, რომ იქ ის მოხმარებული იქნას მხოლოთ საბჭოთა ხელისუფლების საქმეებისათვის და არა რომელიმე სხვა საჭიროებებისათვის.

ბოლოს უნდა ვთქვა, რომ სახელმწიფო ხარჯების ეკონომიაში მარტო ავტომობილებს კი არა აქვს მნიშვნელობა. ეს მხოლოდ წვეთია იმ ხშირათ მიზანშეუწონელი ხარჯების, რომელსაც ადგილი აქვს. ამ წერილში ნაჩვენებია მხოლოდ ერთ მათგანზე ..

ტომელი.

ერთიანი ფრონტისაკენ

„იზვესტია“-ს წერილი

მოსკოვი. 2 ნოემ. „საქსონიის სოციალ-დემოკრატები ამართლებენ თავის გამცემლობას იმით, რომ იმათ თავისი ტაქტიკით სურდათ ბოლო მოეღოთ სამხედრო დიქტატურისათვის. სოციალ-დემოკრატიულ ფრაქციას განზრახული აქვს წარუდგინოს შტრეზემანს რაღაც მოთხოვნილებანი და დაემუქროს მას სამპარტიო მთავრობის შემადგენლობიდან გამოსვლით. ყველაფერი ეს ხდება მუშათა მასების მოტყუების, მათი აღტყინების მოდუნების და ბურჟუაზიულ წესწყობილების დაცვის მიზნით.

სოციალ-დემოკრატიაზე იმედებს ვერ დავამყარებთ, მაგრამ საკითხი ეხება ბრძოლას მუშათა მასებში გავლენის მოპოვებისათვის. მასების გამოფხიზლება ჩქარის ტემპით ხდება. მთელი რიგი სოციალ დემოკრატიულ ორგანიზაციებისა მხარს უჭერს საყოველთაო გაფიცვას. ამ განცხადებებში იგივე მემარცხენე სოციალ-დემოკრატიული თვალთმაქცობაა. საინტერესოა არა სოციალ-დემოკრატიულ ორგანიზაციების სულიერი განწყობილება და არც მასობისმგებელ მუშაკთა სულიერი განწყობილება, რომელთა ზეგავლენით მემარცხენეები იძულებული არიან სწერონ დეკლარაციები.

აღსანიშნავია, რომ მოძრაობა ერთიანი ფრონტის შესადგენად, სოციალ-დემოკრატიულ და პროფკავშირთა მაღალი ფენების სურვილის წინააღმდეგ ვითარდება და სრულიად გერმანიის მასშტაბით. ეს იმის მაჩვენებელია, რომ მასების ინერცია უფრო ძლიერია, და მასები თავისუფლდებიან ბელადების გავლენისაგან. გერმანიის პროლეტარიატის მოძრაობა დიდ ნაბიჯს სდგამს წინ. კომუნისტები ფორთო მასების თვალში არიან ერთად-ერთი პარტია, რომელიც ღირსია ნდობის და რომელსაც აქვს უნარი ხელმძღვანელობა გაუწიოს განმათავისუფლებელ მოძრაობას. გერმანიის პროლეტარიატის მახლობელ გამოსვლების დროს მისი ხელები გახსნილი იქნებიან მოქმედებისათვის. ეს არის უდიდესი მონაპოვარი უკანასკნელი მღელვარე დღეების“.

სამოქალაქო ომი გერმანიაში

(„ზაკროსტა“-ს ცნობები).

რა ხდება საქსონიაში: საქსონიაში შესდგა სოციალ-დემოკრატიული მთავრობა, რომლის წინააღმდეგ ლანდტაგში (პარლამენტი) სასტიკად გაილაშქრეს კომუნისტებმა.

მთავრობის „ზომები“: 1 ნოემბერს გერმანიაში დოლლარი ღირდა 143 მილიარდი მარკა: 27 ოქტომბრისათვის გერმანიაში გამოშვებულია 2 კვინტალიონი და 642 კვადრალიონი ქაღალდის მარკა.

საქსონიაში მყოფი იმპერიის კომისარი გადადგა თანამდებობიდან.

შავი ძალები: ალმოსავლეთ პრუსიაში დაარსდა ფაშისტური სამი ახალი ორგანიზაცია.

ვიურტემბერგში ნაციონალისტების ყრილობამ მიიღო რეზოლიუცია, რომელშიაც მოითხოვენ ფაშისტური დიქტატურის გამოცხადებას და კომუნისტების წინააღმდეგ სასტიკი ბრძოლის დაწყებას.

საქართველოთა გაფიცვის მოლოდინში: მუშათა ფართე მასები მოითხოვენ დაუყოვნებლივ საერთო გაფიცვის გამოცხადებას.

საერთო გაფიცვის მოთხოვნილების ტალღა მოედო მთელ გერმანიას.

წითელ ტიურინგიის დასაცავად: მუშათა რაზმებს და ფაშისტებს შორის ტიურინგიის საზღვრებზე მოხდა პირველი შეტაკება.

რა ხდება საქსონიაში

საქსონიის ლანდტაგის მღელვარე სხდომა.

დრეზდენი. 31 ოქტომბერი. ორშაბათს შესდგა საქსონიის ლანდტაგის ხანგრძლივი სხდომა, რომელმაც მიიღო მეტად მღელვარე ხასიათი.

ცეიგნერის (მემარცხენე ესდეკი) წერილის გამოქვეყნებამ მისი გადადგომის შესახებ გამოიწვია გაცხარებული კამათი კომუნისტებსა და სოციალ-დემოკრატებს შორის. კომუნისტმა ბეტხერმა განაცხადა, რომ კანონიერი პრემიერის გადაყენებაზე დათანხმებით სოციალ-დემოკრატებმა დამტკიცეს, რომ მათთვის კონსტიტუცია არის მხოლოდ ქაღალდის ნაფლეთი. ბეტხერმა ამასთან ერთად სთქვა: „ცეიგნერმა, რომელმაც დასტოვა თანამდებობა და დაემორჩილა ბერლინის პარტიულ სპეკულიანტებს, ვერ გაამართლა მუშათა მასების ნდობა, თვითეე გამოიტანა თავის თავზე და აგრეთვე სოციალ-დემოკრატიაზე სასიკვდილო განაჩენი.“ შემდეგ ბეტხერმა აღნიშნა, რომ 29 ოქტომბერის ამბები წარმოადგენენ სახელმწიფო გადატრიალებას. „ახალი მთავრობა, განაცხადა ბეტხერმა, ეს არის ნიღაბი სამხედრო დიქტატურის დასაფარავად. კომუნისტები უარს ამბობენ, ამ უსირცხვილო თამაშში მონაწილეობაზე“. ბეტხერმა განაცხადა, რომ სოციალ-დემოკრატების დიდი ნაწილი მიმართავდა კომუნისტებს დახმარებისათვის მემარჯვენე ფრთის საწინააღმდეგოთ.

ბეტხერის შემდეგ სიტყვა აიღო ვირტმა, რომელმაც დიდხანს ვერ მოახერხა სიტყვის დაწყება კომუნისტების სკამებზე ატეხილი ხმაურობის გამო.

ფელიშის კაბინეტის შემადგენლობა.

ბერლინი. 31 ოქტომბერი. ფელიშმა შეადგინა ახალი კაბინეტი სოციალ-დემოკრატებისაგან. კაბინეტის შემადგენლობა შემდეგია: ლიბმანი—შინაგან საქმეთა მინისტრი, ნეი—იუსტიციის მინისტრი, კრეტცმანი—შრომის მინისტრი, ფლეისნერი განათლების მინისტრი, გელდი—ფინანსთა მინისტრი. მიიღებს თუ არა კაბინეტი ხმათა უმრავლესობას ლანდტაგში, ჯერ გამორკვეული არ არის.

ფელიშის განცხ.

დრეზდენი. 31 ოქტომბერი. „როსტა“-ს თანამშრომელთან საუბარში საქსონიის ახალმა პრემიერმა ფელიშმა განაცხადა, რომ თავისი უდიდეს ამოცანათ იგი თვლის სამხედრო დიქტატურის ლიკვიდაციას საქსონიაში. ფელიშმა აღნიშნა, რომ სოციალ-დემოკრატები, სამხედრო დიქტატურის ლიკვიდაციის მიზნით, იძულებული იყვნენ შეექმნათ სოციალ დემოკრატიული მთავრობა მიუხედავათ იმისა, რომ ეს ცდა მეტისმეტად ძნელი შესახორციელებელია. დასასრულს, ახალმა პრემიერმა იმედი გამოსთქვა, რომ „უფლებრივ“ მთავრობის შექმნის შემდეგ საიმპერიო კომისარი ჰაინცე გაწყვეტილ იქნება საქსონიიდან.

მოლითხოვენ საყოველთაო გაფიცვის გამოცხადებას.

ბერლინი. 31 ოქტომბერი. ეიზენახში სოციალ-დემოკრატების და კომუნისტების წარმომადგენელთა კომიტეტი მოითხოვს სრულიად გერმანიის პროფკავშირთა გაერთიანებიდან საყოველთაო გაფიცვის გამოცხადებას.

იენის სოციალ-დემოკრატები მოითხოვენ საყოველთაო გაფიცვას.

ბერლინი. 31 ოქტომბერი. გოტშა ფაშრიკა-ქარხნების კომიტეტები მოითხოვენ სრულიად გერმანიის პროფკავშირთა გაერთიანებიდან საყოველთაო გაფიცვის გამოცხადებას. ამას მოითხოვს იენის სოციალ-დემოკრატიული ორგანიზაციაც.

ჰამბურგიდან ჩამოსულთა დელეგატები მოითხოვენ საყოველთაო გაფიცვას.

ბერლინი. 31 ოქტომბერი. ბერლინში ჩამოდის პროვინციებიდან მრავალი დელეგატი, რომლებიც მოითხოვენ სრულიად გერმანიის პროფკავშირთა გაერთიანებიდან საყოველთაო გაფიცვის გამოცხადებას.

მუშათა მასების ზეგავლენით.

ბერლინი. 31 ოქტომბერი. მუშათა მასების ზეგავლენით პარასკევს მოწვეულ იქნება პარტიების, პროფკავშირების და ფაბრიკა-ქარხნების მუშების კონფერენცია შექმნილ მდგომარეობის განსახილველად. მოხსენებით გამოვა მემარცხენე სოციალ-დემოკრატი აუფგეიზერი.

სოციალ-დემოკრატ მუშებს ემხნევებათ მდელვარება. მუშათა მასები მოითხოვენ ერთიან ფრონტს. „ფორვერტს“-ი ეწინააღმდეგება ერთიან ფრონტს და განაგრძობს გალაშქრებას კომუნისტების წინააღმდეგ.

მასების თავიანთ ხელადების ძიება.

ბერლინი. 31 ოქტომბერი. ალმოსავლეთ-პრუსიის კომუნისტური ორგანიზაციის წინადადებას ერთიანი ფრონტის შექმნის შესახებ სოციალ-დემოკრატებმა უარით უპასუხეს. ამავე დროს კენიგსბერგის პროფკავშირთა გამგეობების კრება მოითხოვს ერთიან პროლეტარულ ფრონტის შექმნას საყოველთაო გაფიცვის ჩატარების მიზნით.

ფაშისტური გავარიის გარშემო

„ფოლვერტსი“ გამგეობა მოიძახება.

ბერლინი. 31 ოქტ. „ფორვერტსი“ ამიერ გაცრუებულია გავარიის მთავრობის ფაშიტური ცნობით ხაიმპერიო მთავრობასთან მომხდარ განხეთქილების შესახებ. გაზეთი აღნიშნავს, რომ ბერლინში მყოფ გავარიის ელჩს პრეგერის მინდობილი აქვს მოლაპარაკების წარმოება დროის მოგების მიზნით, იმ იმედით, რომ დადგება მთავრობის ახალი კრიზისი.

„ფორვერტსი“ ბაზს უსვამს, რომ ხაიმპერიო მთავრობა მხოლოდ მაშინ მოიხოვენს მუშათა მასების ნდობას, როცა ენერგიულად გაილაშქრებს გავარიის წინააღმდეგ, მოუსპობს კრედიტებს რეიხსვერის, პოლიციას და მოხელეებს, რომელთაც უარი განაცხადეს ხაიმპერიო მთავრობასთან მოქმედების შესახებ. გაზეთი აღნიშნავს, რომ ბერლინის ცენტრალურ კომიტეტს, ვთქვათ, შეეძლო არ მიეღო ეს წინადადება იმ ფორმალური მოსაზრებით, რომ ბერლინის ორგანიზაცია კიდევ არ შეადგენს პარტიის უმრავლესობას, რომლის აზრი შეიძლება მხოლოთ პარტიულ ყრილობაზე გამოირკვეს (ასეთია ჩვეულებრივი „საბუთი“ მემარჯვენეების). მაგრამ თუ დასთანხმებოდენ ამ წინადადების მიღებაზე, საჭირო იყო ის გაეტარებიათ ბოლომდე. ამის მაგიერ ცენტრალურმა კომიტეტმა მიიღო არაჩვეულებრივი გადაწყვეტილება, რომელმაც უნდა გააკვირვოს, რასაკვირველია, მხოლოდ ისინი, ვინც არ იცნობს ამ პარტიის ბუნებას. მან გადაწყვიტა: გაზეთის დიღის გამოცემის რედაქცია შესდგეს მემარჯვენეებისაგან, საღამოსი კი მემარცხენე ელემენტებისაგან. ხოლო „ფორვერტსი“ არის სერიოზული პოლიტიკური გაზეთი, რომელსაც ძველი ტრადიციის გამო გამოვნე მოეპოება გერმანიაში, თუმცა ძალზე შეთხელებულია მისი მკითხველების რიგები პროლეტარიატში და მისი ტირაჟი საგრძნობლად დაცემულია უკანასკნელ ხანებში.

ასეთი დომხალით უმასპინძლდებიან მემარჯვენეები „საზოგადოებრივ აზრს“, ასეთი არევ-დარევა შეაქვთ მათ მუშებში. ეს შემთხვევითი მოვლენა როდია. ეს არევ-დარევა **შეგნებულათ** შეაქვთ მათ პროლეტარიატში იმ დროს, როდესაც საჭიროა რკინის რიგების გაწყობა და საბრძოლველათ გამზადება პროლეტარიატის.

საბოტაჟი რევოლიუციონური ბრძოლის, ხელის შეშლა რევოლიუციის—ასეთია დანიშნულება სოციალ-დემოკრატიის და ის აღწევს მიზანს, ის მომავალშიაც მიაღწევს ასეთ მიზანს, სანამ ხელმძღვანელის როლს აკუთვნებს მას მუშათა კლასი ან მისი უმნიშვნელო ნაწილი.

მაგრამ სწორეთ სოციალ-დემოკრატიის ეს ღალატი მოსპობს ილიუზიებს მის შესახებ მუშათა კლასში. მის მიმდევრებს ხელში შერჩებათ მხოლოთ ფაქტი ამ პარტიის ღალატის პროლეტარიატისა და რევოლიუციის მიმართ.

დაჩქარება სათანადო შეგნების, შესისხლხორცება იმ ჭეშმარიტების, რომ სოც.-დემოკრატია ყიდის და ის მომავალშიაც გაყიდის კლასიურ ინტერესებს პროლეტარიატისას—ეს არის უმნიშვნელოვანესი ამოცანა კომპარტიისა დღევანდელ მომენტში. ეს არის შეიძლება ყველაზე უფრო დიდი ნაწილი იმ პროგრამის, რომელსაც დღესაც, სამოქალაქო ომის პროცესშიც, თავზე ახვევს ჩვენ ძმურ პარტიას ამბების გაბედნიერება გერმანიაში.

ფითელ ტიურინგიის საზღვრებზე

პირველი შეტაკება.

ბერლინი 31 ოქტომბერი. ჰოფის მიდამოებში პირველი შეტაკება მოხდა ფაშისტებსა და მუშებს შორის. დაჭრილია 6 ფაშისტი. ჰილდბურგის ოლქში ფაშისტებმა გადალახეს ტიურინგიის საზღვარი და სროლა აუტეხეს ტიურინგიის სანაპირო პოლიციის პატრულებს.

ფაშისტების კონცენტრაცია ბრძოლდება.

ბერლინი. 31 ოქტომბერი. ჰიტლერის ფაშისტურ რაზმების კონცენტრაცია ტიურინგიის წინააღმდეგ გრძელდება. ჰიტლერის ჯარის მთავარი შტაბი და მისი მთავარსარდალი ერხარდტი კობურგში იმყოფება. რაზმები შეიარაღებულია ტყვიასმფრქვეველებით, არტილერიით ჰყავროპლანებით და ყოველდღე ვარჯიშობენ სროლაში. ფაშისტებთან დაბანაკებულია, აგრეთვე, ჯავშნოსნებით შეიარაღებული ბავარიის რეიხსვერი.

ფაშისტურ ძალთა კონცენტრაცია ტიურინგიის საზღვარზე.

ბერლინი. 31 ოქტომბერი. ფაშისტურ რაზმების საომარი მზადება სწარმოების ტიურინგიის საზღვარზე, სადაც იმართება სავარჯიშო სროლა. საზღვართან შეკრებილია დიდძალი კავალერია და არტილერია. ოფიციალური ცნობებით დამოწმებულია აგრეთვე ტიურინგიის, საზღვარზე ბავარიის რეიხსვერის ორი პოლკის კონცენტრაციის ფაქტი.

სოციალ-დემოკრატების წინააღმდეგ

გზროვნელი ახალგაზრდობა ჭკუას ესწავლების მოძღვრებას.

ბერლინი, 31 ოქტომბერი. საქსონიის კომუნისტური და აგრეთვე სოციალ-დემოკრატიული ახალგაზრდობის გაერთიანება სახტიკად ილაშქრებს გერმანიის სოციალ-დემოკრატების წინააღმდეგ და ალნიშნავს, რომ ისინი ხელს უწყობენ შტრეზემანის თავდახსნას საქსონიის პროლეტარიატის მონაპოვარზე.

ვენა. 31 ოქტომბერი. ვენის სოციალ-დემოკრატიული გაზეთი „არბეიტერ ცეიტუნგ“-ი სახტიკად ილაშქრებს გერმანიის სოციალ-დემოკრატების წინააღმდეგ და აღნიშნავს, რომ ისინი ხელს უწყობენ შტრეზემანის თავდახსნას საქსონიის პროლეტარიატის მონაპოვარზე.

ფითელ ტიურინგიის დასაცავად

ტიურინგიის სოციალ-დემოკრატები მუშათა მთავრობას ემხრობიან.

ბერლინი. 31 ოქტომბერი. სოციალ-დემოკრატიის ტიურინგიის ორგანიზაციის ხალქო კონფერენციამ დაადგინა მხ

ფინანსური ინსპექტორის ახალი ინსტრუქცია

ფინანსთა სახალხო კომისრის ბრძანება №1,238

ფინანსთა სახალხო კომისარიატის ცენტრალური აპარატის, ადგილობრივი ფინანსური ორგანოების და ფინანსური ინსპექტორების ურთიერთობის შესახებ

ფინანსთა სახალხო კომისარიატის კოლეგიის 1923 წლის 3 ივლისის დადგენილების საფუძველზე, ვბრძანებ:

1. ფინანსური ინსპექტორები ფინანსთა სახალხო კომისარიატის ცენტრალური აპარატის, ადგილობრივი ფინანსური ორგანოების და ფინანსური ინსპექტორების ურთიერთობის შესახებ დადგენილებით, ასევე ფინანსთა სახალხო კომისრის 1923 წლის 15 მაისის №1,042 ბრძანებით დამტკიცებული ინსტრუქციით ხელმძღვანელობენ.

2. ფინანსური ინსპექტორები ფინანსთა სახალხო კომისარიატის ცენტრალური აპარატის, ადგილობრივი ფინანსური ორგანოების და ფინანსური ინსპექტორების ურთიერთობის შესახებ დადგენილებით, ასევე ფინანსთა სახალხო კომისრის 1923 წლის 15 მაისის №1,042 ბრძანებით დამტკიცებული ინსტრუქციით ხელმძღვანელობენ.

3. ფინანსური ინსპექტორები ფინანსთა სახალხო კომისარიატის ცენტრალური აპარატის, ადგილობრივი ფინანსური ორგანოების და ფინანსური ინსპექტორების ურთიერთობის შესახებ დადგენილებით, ასევე ფინანსთა სახალხო კომისრის 1923 წლის 15 მაისის №1,042 ბრძანებით დამტკიცებული ინსტრუქციით ხელმძღვანელობენ.

4. ფინანსური ინსპექტორები ფინანსთა სახალხო კომისარიატის ცენტრალური აპარატის, ადგილობრივი ფინანსური ორგანოების და ფინანსური ინსპექტორების ურთიერთობის შესახებ დადგენილებით, ასევე ფინანსთა სახალხო კომისრის 1923 წლის 15 მაისის №1,042 ბრძანებით დამტკიცებული ინსტრუქციით ხელმძღვანელობენ.

5. ფინანსური ინსპექტორები ფინანსთა სახალხო კომისარიატის ცენტრალური აპარატის, ადგილობრივი ფინანსური ორგანოების და ფინანსური ინსპექტორების ურთიერთობის შესახებ დადგენილებით, ასევე ფინანსთა სახალხო კომისრის 1923 წლის 15 მაისის №1,042 ბრძანებით დამტკიცებული ინსტრუქციით ხელმძღვანელობენ.

**ფინანსთა სახალხო კომისარი ა. ბ. ბ. ბ

ᱚᱞ ᱥᱟᱱᱛᱟᱞᱤ ᱵᱟᱦᱟ ᱨᱮᱭᱟᱜ ᱫᱚᱠᱚᱢᱟ ᱥᱟᱨᱫᱟᱨ ᱥᱟᱦᱮᱵ ᱠᱷᱚᱱᱚᱢ

ბეჭდური სიტყვის ისტორიიდან

ალექსანდრე ორბელიანის ჟურნალისტური მოღვაწეობა

ალექსანდრე ორბელიანი (1802—1869) ცნობილი პოეტი, პროზაიკოსი, ისტორიკი, ფილოლოგი და საზოგადო მოღვაწეა. ის ერთ-ერთი პირველი ქართველი ჟურნალისტია, რომელმაც ბეჭდური სიტყვის საშუალებით ფართო ასპარეზი მისცა ეროვნული ცნობიერების, ეროვნული თვითშეგნების ამაღლებას, ქართული ენის, ლიტერატურის, ისტორიის, ეთნოგრაფიის, ფოლკლორის შესწავლას.

ალექსანდრე ორბელიანი ჟურნალისტურ მოღვაწეობას 1829 წელს იწყებს. ამ წელს ის ტფილისში გამოსულ ყოველკვირეულ გაზეთ „ტფილისის უწყებების“ ერთ-ერთი რედაქტორი ხდება. ეს გაზეთი 1828 წლის 1 ივლისიდან 1829 წლის 30 ივნისამდე გამოდიოდა. ალექსანდრე ორბელიანი ამ გაზეთში ძირითადად ლიტერატურულ ნაწილს ხელმძღვანელობდა. ის ბეჭდავდა ლექსებს, ნოველებს, ლიტერატურულ ნარკვევებს, ფელეტონებს, ანეკდოტებს, ეპიგრამებს, ლიტერატურულ კრიტიკულ წერილებს. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ გაზეთში დაიბეჭდა.

1829 წლის 1 ივლისიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცელს“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა — ქართულად და რუსულად. ალექსანდრე ორბელიანი ამ ჟურნალის ქართული ნაწილის რედაქტორი იყო. ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1829 წლის 30 ივნისამდე. ამ ჟურნალში ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი დაიბეჭდა.

1829 წლის 31 ოქტომბერს ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის უწყებებს“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა: ქართულად და რუსულად. ალექსანდრე ორბელიანი ამ ჟურნალის ქართული ნაწილის რედაქტორი იყო. ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1829 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1830 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის უწყებების“ ნაცვლად „ტფილისის ფურცელს“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1830 წლის 30 ივნისამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1830 წლის 1 ივლისიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1830 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1831 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1831 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1832 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1832 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1833 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1833 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1834 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1834 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1835 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1835 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1836 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1836 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1837 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1837 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1838 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1838 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1839 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1839 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1840 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1840 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1841 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1841 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1842 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1842 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1843 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1843 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1844 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1844 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1845 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1845 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1846 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1846 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1847 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1847 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1848 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1848 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1849 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1849 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1850 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1850 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1851 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1851 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1852 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1852 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1853 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1853 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1854 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1854 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1855 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1855 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1856 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1856 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1857 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1857 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1858 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1858 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1859 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1859 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1860 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1860 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1861 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1861 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1862 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1862 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1863 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1863 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1864 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1864 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1865 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1865 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1866 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1866 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1867 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1867 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1868 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1868 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1869 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1869 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1870 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1870 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1871 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1871 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1872 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1872 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1873 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1873 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1874 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1874 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1875 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1875 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1876 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1876 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1877 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1877 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1878 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1878 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1879 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1879 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1880 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1880 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1881 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1881 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1882 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1882 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1883 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1883 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1884 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1884 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1885 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1885 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1886 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1886 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1887 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1887 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1888 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1888 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1889 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1889 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1890 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1890 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1891 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1891 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1892 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1892 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1893 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1893 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1894 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1894 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1895 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1895 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1896 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1896 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1897 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1897 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1898 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1898 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1899 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1899 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1900 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1900 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1901 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1901 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1902 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1902 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1903 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1903 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1904 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1904 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1905 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1905 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1906 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1906 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1907 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1907 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1908 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1908 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1909 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1909 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1910 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1910 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1911 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1911 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1912 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“ გამოსცემს. ეს ჟურნალი ორ ენაზე გამოდიოდა 1912 წლის 31 დეკემბრამდე. ალექსანდრე ორბელიანის ლიტერატურული ნაწარმოებების ნაწილი ამ ჟურნალში დაიბეჭდა.

1913 წლის 1 იანვრიდან ალექსანდრე ორბელიანი ახალ ჟურნალს „ტფილისის ფურცლის დამატებას“