



ახალი პენათლება

17-23.10.2019

№31 (865) გამომოს 1998 წლიდან

www.akhaliganatleba.ge

ლალი ჯელაძე

4 | ინტერვიუ მიხომოსულიშვილთან

შაქას და მოსარგბის ლუბი



ლალი ჯელაძე

2 | „მასწავლებლის ეროვნული სკოლის“ მისია – ახალი ტიპის მასწავლებელი სისტემაში

ინტერვიუ მანანა ხაბინთან

ანა ფირცხალაიშვილი

3 | სპეცმასწავლებელი – განათლების სისტემის განსაკუთრებული პრობლემა

მხოლოდ ცალკეული ადამიანების იმედზე, ჩაგინდ გელისხმი-
ეხები და ენთუზიაზმით სავსენიყ იყვნენ, სისტემა ვეჩ
განვითარდება. ჩვენს სკოლებს სჭიდება თანამედროვე
ცოდნით აღჭურვილი პედაგოგები, რომლებიც სპეციალური
საგანმანათლებლო საჭიროებების მქონე ბავშვების გა-
ნათლებასა და ინტეგრაციაზე იზიხებენ.

6 | ჩვენ ერთ მზეს ვხედავთ

ბივი ზაღანსანიშვილის
სახელობის ახალი
ახალეთის
მეთოხმობაჩანასადა
საქვადომთაქომ საღაქომ

ბივი: ამ ღმონიძიებით გვინდა, დავამხსვიხით
სტეხიოტივი, რომელიც ჩვენს საზოგადოებაში ფსი-
ქიკური ჯანმთიელობის ადამიანების მიმართ ახსე-
ბობს.

ბივი: ჩვენ ეხი მზეს ვხედავთ და ამ ეხით მზის
ქვეშ მცხოვრებმა ადამიანებმა, ძიოა, ნავშაღით
ჩვენ მიიხვე დანეხებული ზღვაიხი, რომელიც ჩვენს
შესაძლებლობებს ხაზს უსვამს.

ბივი: გვინდა, დამთვარიეხებერმა დინახოს, რომ
ამ ხაღსაყ შეუძლია შექმნას ხაღაყ ღიხებელი, გა-
მთავრინოს ნიჭი, მოახრინოს საკეთიხი თავის ხე-
აღიხება. მთავაიხი, ეს დავინახით და ვაღიხით,
იხე რომიხყ სხვებს ვაღიხებთ. ასეთი ტიპის თა-
ნადგომმა ყველაზე მნიშვნელოვანია.



გამოსვლით

მოტივაციის ახალი ტაქტიკა

მრავალი კვლევით დადასტურებულია, რომ მხოლოდ მაღალი მოტივაციის პირობებში შესაძლებელია მაღალი აკადემიური მოსწრების მიღწევა. მოტივაცია ხომ სტიმულია, ქმედება, ნახალისება, ძალა, რომელიც იწვევს მოსწავლის სურვილს იმოქმედოს, ისწავლოს, მიაღწიოს შედეგს.

ხშირად ფიქრობენ იმაზე, რამ შეიძლება გააჩინოს მოსწავლეს მოტივაცია, დაინტერესოს და აქტიურად ჩართოს საგაკვეთილო პროცესში? ერთ-ერთი მთავარი პასუხია მიზნობრივად გათვლილი დიდაქტიკური თამაშები. თამაშის დროს ქცევის იმპულსი ფუნქციონალურია, ანუ ბავშვის ქცევას წარმართავს ფუნქციური სიახლოვება. ხშირად, დაწყებითი კლასების მოსწავლეთა ინტელექტუალური ფუნქციის ასამოქმედებლად, საგაკვეთილო პროცესის დროს, ეფექტურია თემაზე მორგებული დიდაქტიკური თამაშის გამოყენება.

„დიდაქტიკური თამაში“ სწავლების ისეთი საშუალებაა, რომელიც შესაძლებლობას იძლევა, სასწავლო ამოცანის შენიღბვის მეშვეობით, ბავშვი წინასწარი განზრახვის გარეშე დაეუფლოს ცოდნას. სწორედ ამიტომ, დაწყებით კლასებში, საგაკვეთილო პროცესის დროს, ვცდილობ, რამდენიმე წუთი დავუთმო დიდაქტიკურ თამაშებს, რომელიც გამომდინარეობს თემიდან, ახალისებს და საინტერესოს ხდის საგაკვეთილო პროცესს. იმისათვის, რომ თამაში სახალისო, ეფექტური, მიზნობრივი იყოს, მასწავლებელმა აუცილებლად ეროვნული გეგმის სტანდარტიდან გამომდინარე უნდა შექმნას რესურსი, რომელიც უსაფრთხო, ესთეტიკურად ღირებული და მიზნობრივი იქნება.

მინდა, შემოგთავაზოთ მრავალჯერადი რესურსი, რომლის გამოყენებით შესაძლებელია, მოსწავლეებს გრამატიკული სახელების ამოცნობისა და კითხვების სწორად დასმის უნარჩვევა განუვითაროთ.

რესურსი: „გრამატიკული ბანქო“

მკვრივ ფერად ნაჭერზე დაკრებულია სამი დიდი ჯიბაკი, სახელების წარწერით: არსებითი სახელი, ზედსართავი სახელი, რიცხვითი სახელი, რომლებიც გაყოფილია ორ ტოლ ნაწილად. ერთ მხარეს დევს კითხვა, მეორე მხარეს მოსწავლეებს შესაბამის სახელს. სახელები დაკრულია ბანქოს ქაღალდებზე, რომელსაც ტექსტის შესაბამისად ვცვლით.

ქართული ენისა და ლიტერატურის სტანდარტის გათვალისწინებით: „მოსწავლეთა ასაკობრივი თავისებურებებიდან გამომდინარე, ქვემოთ ჩამოთვლილი ენობრივი საკითხები, ასევე ტერმინებისა და ცნებების სწავლება უნდა მიმდინარეობდეს პრაქტიკული აქტივობებით.“

რამ განაპირობა რესურსის „გრამატიკული ბანქო“ შექმნა: დაწყებით კლასებში მოსწავლეებს უჭირთ გრამატიკული სახელების გარჩევა, გააზრება და კითხვების დასმა. ასაკობრივი თავისებურებიდან გამომდინარე კი, ამ ასაკის მოსწავლეები ადვილად აღიქვამენ ვიზუალურ მასალას. კარგად ამახსოვრდებათ ის, რასაც ხედავენ, ეხებიან და აკეთებენ. განსაკუთრებით საინტერესოა მათთვის დიდაქტიკური თამაშები, სწორედ ამიტომ გრამატიკული სახელების – არსებ-

ბითი, ზედსართავი და რიცხვითი – შესწავლის დროს, თემის აქტუალობიდან გამომდინარე, გადავწყვიტე, შემექმნა მცირე ზომის სასწავლო რესურსი, რომლის გამოყენებითაც მოსწავლეები, თამაშ-თამაშით, შეისწავლიდნენ გრამატიკულ სახელებს და კითხვების სწორად დასმას. მოსწავლეების მეხსიერებაში განსაკუთრებულად აისახება და რჩება ის აქტივობები, როცა თვითონ არიან მოქმედი პირები, ამ შემთხვევაში, თვითონ ამოიცნობენ სახელებს და ახარისხებენ შესაბამის ჯიბაკებში.

სტანდარტი: ქართ. IV.4. მოსწავლეს შეუძლია ენობრივ-გრამატიკული საშუალებების გამოყენება კონკრეტულ სამეტყველო სიტუაციაში.

• **სათანადო კონტექსტში სწორად ჩაანაცვლებს სახელებს (არსებითი, ზედსართავი, რიცხვითი) და სვამს კითხვებს.**

სასწავლო რესურსი საინტერესო და სახალისოა, მოსწავლეებს უმაღლესს მოტივაციას და ინტერესს, ზრდის ჩართულობას, თამაშის ელემენტები ხელს უწყობს საკითხის უკეთ გააზრებას. რესურსი „გრამატიკული ბანქო“, ამ ასაკის მოსწავლეებისათვის, მიზნობრივი რესურსია.

დაგზავნაში მოსწავლეები აქტიურად იყვანენ ჩართულობას

მოსწავლეები თავად ამზადებენ ბარათებს. პროცესი სახალისოა!



რესურსის აღწერა (გამოყენების ინსტრუქცია)

მყარ ფერად ქსოვილზე დაკრებულია სამი ჯიბაკი.

1. ჯიბაკი არსებითი სახელი;
2. ჯიბაკი ზედსართავი სახელი;
3. ჯიბაკი რიცხვითი სახელი.



ჯიბაკები გაყოფილია ორ ნაწილად: მარჯვენა მხარეს დევს კითხვა, მარცხენა მხარეს კი – სახელები. „თამაში“ რომ ნამდვილ თამაშს დამსგავსებოდა, გამოვიყენე ბანქოს ქაღალდები, რომლებიც პატარებმა თვითონ აქციეს ბარათებად.

ბანქოზე ეწერა: არსებითი სახელები (დაფა, კატა, მერხი, ქვა, გოგონა, კალამი და სხვა); ზედსართავი სახელები (დიდი, ციციქა, წითელი, მწარე, მოკლე, ფერადი და სხვა); რიცხვითი სახელები (ორი, ათი, ნახევარი, ბევრი, ასი და სხვა). სახელებს ხშირად ვცვლიდით, ძირითადად, ვინერდით შესასწავლი ტექსტიდან, რაც ტექსტის გააზრებაშიც გვინდებოდა ხელს.

კლასი იყოფა ჯგუფებად. თამაშს სჭირდება: ექსპერტი, რომელიც ამოწმებს შესრულებული სამუშაოს სისწორეს; უიური, რომელიც აფასებს ჯგუფის მუშაობას; მწერალი, რომელიც აღრიცხავს შესაბამის შედეგებს.

თამაში სახალისო, ეფექტური და შედეგიანია. ამაღლებს მოტივაციას და მთელი კლასი ჩართულია საგაკვეთილო პროცესში.



მაგიდაზე გაშლილია ბანქო. ჯგუფის ყოველი წევრი, რიგობით, იღებს ბანქოს, ზუმად კითხულობს და დებს შესაბამის ჯიბაკში. თუ კარგად გაიაზრებენ, არ უნდა გაუჭირდეთ, რადგან ჯიბაკის ერთ მხარეს კითხვა დევს. თამაში სახალისო და საინტერესოა, ამაღლებს მოტივაციას, ჩართულობას და საკითხის გაგება-გააზრებას.

შედეგი

რესურსმა „გრამატიკული ბანქო“ მოსწავლეებში აამაღლა მოტივაცია, ჩართულობა და ხელი შეუწყო მასალის გაგება-გააზრებას.

ჩემ მიერ შექმნილი მცირე ზომის სასწავლო რესურსის დადებით მხარედ ითვლება ისიც, რომ მას მრავალჯერადი გამოყენებისა და მოდიფიცირების საშუალება აქვს. შესაძლებელია მისი გამოყენება როგორც დაწყებითი საფეხურის მშობლიური ენის საგაკვეთილო, ასევე საბაზო საფეხურის მშობლიური ენისა და ლიტერატურის საგაკვეთილოებზეც.

ლილია ქათამაძე

ქობულეთის მუნიციპალიტეტის ციხისძირის საჯარო სკოლის დაწყებითი კლასების მასწავლებელი

ინფორმაცია

მასწავლებლის დღე საზეიმოდ აღინიშნა

დაუფინყარი დღე იყო 2019 წლის 6 ოქტომბერი სსიპ ოტია იოსელიანის სახელობის ქალაქ წყალტუბოს №1 საჯარო სკოლის პედაგოგიური კოლექტივისათვის, რადგან ამ დღეს გაიმართა, უკვე ტრადიციად დამკვიდრებული, მასწავლებელთა სასკოლო კონფერენცია, რომელიც განათლების საერთაშორისო აკადემიისა და ჩვენი სკოლის ორგანიზებით (დირექტორი – ფაქიზო ფანჯულიძე-კუჭავა) შედგა. კონფერენციის სლოგანი იყო ჯონ კოტონ დანას ცნობილი სიტყვები: „თუ ბედავ სწავლებას, თავადაც არასდროს შეწყვიტო სწავლა“.

კონფერენცია შესავალი სიტყვით გახსნა სკოლის დირექტორმა. ქალბატონმა ფაქიზომ აღნიშნა: „უკვე მესამე წელია, სკოლაში მასწავლებელთა პროფესიული დღის აღსანიშნავად, ტარდება მასწავლებელთა კონფერენცია, რომელიც ცხლად მასწავლებელთა პროფესიული ზრდის ხელშეწყობის, სასწავლო პროცესში დანერგული წარმატებული პრაქტიკის ურთიერთგაცნობა საუკეთესო გზა და საშუალებაა მასწავლებელთა პროფესიული ზრდისთვის.“

დამსწრე პედაგოგებს სიტყვით მიმართეს განათლების აკადემიის დამფუძნებლებმა – მარი გეთიაშვილმა და ნინო მწარიაშვილმა, ასევე საქართველოს ეროვნული უნივერსიტეტის (SEU) რექტორის თანაშემწემ, ხათუნა გაბიციანაშვილმა, რომელმაც დამსწრეთ უნივერსიტეტში არსებული სერვისები გააცნო.

კონფერენციის საქართველოს სხვადასხვა რეგიონიდან ჩამოსული 80-მდე პედაგოგი ესწრებოდა. თამარ ფაჩულიამ, ლელა ჩირგაძემ, ნათია თევდორაძემ, ინგა დარსაველიძემ, აზნა ნაფეტვარიძემ, ლანა ჩიხლაძემ, ინგა არაბიძემ, ცისანა ქვრივიშვილმა, კატო კაკულიამ, რუსუდან არზიანმა, იამზე წულუკიძემ თავიანთი წარმატებული პედაგოგიური პრაქტიკის შესახებ საინტერესო პრეზენტაციები წარმოადგინეს.

სტუმრებს შორის იყო მასწავლებლის ეროვნული ჯილდოს პირველი მფლობელი ლადო აფხაზავა, რომელმაც დამსწრე პედაგოგებისათვის საინტერესო მასტერკლასი ჩაატარა.

პენსიონერი პედაგოგები, რომლებმაც მთავრობის მიერ დაწესებული ჯილდო მიიღეს, სკოლის დირექციამ საპატიო სიგელებითა და მოსწავლეთა მიერ შრომითი უნარების გაკვეთილებზე დამზადებული თეძის ნამუშევრებით დააჯილდოვა. ბოლოს, კონფერენციის თითოეულ მონაწილესა და დამსწრე პედაგოგს, აქტიური ჩართულობისათვის, სერტიფიკატები გადაეცათ. აღნიშნული დღე კიდევ ერთ დაუფინყარ მოგონებად ჩაინერგა სკოლის ისტორიაში.

დალი სილაგაძე

სსიპ ოტია იოსელიანის სახელობის ქალაქ წყალტუბოს №1 საჯარო სკოლის სასწავლო ნაწილის გამგე



სოციალური პროექტი

ჩვენი ტყე ჩვენი მოავალია

გლოლის საჯარო სკოლაში ფუნქციონირებს ეკოკლუბი „შოვი“, რომელიც მონაწილეობს ნიკო კეცხოველის სასკოლო პროექტში 2020-ში. წელს პროექტის მთავარი თემა – თანამშრომლობა მდგრადი განვითარების მიზნების მისაღწევად, რისთვისაც ეკოკლუბებმა უნდა დაგეგმონ და განახორციელონ აქტივობები და ღონისძიებები, რომლებიც ხელს შეუწყობენ მდგრადი განვითარების მიზნებს. შესაბამისად, ეკოკლუბმა „შოვი“ განახორციელა სოციალური პროექტი „ჩვენი ტყე ჩვენი მოავალია“. პროექტი მონაწილეობდა და ხე-ტყის



დამუშავების ნებართვა გაცა რაჭა-ლეჩხუმ ქვემო სვანეთის სატყეო სამმართველომ, ხოლო ნებართვისა და ტრანსპორტირების თანხა გამოყო სასტუმრო „სანსეტ შოვა“. შემის ტრანსპორტირებასა და დამუშავებაში მონაწილეობდა სოფლის მოხალისე ახალგაზრდობა. პროექტის მიმდინარეობისას, არაერთი აქტივობა განხორციელდა:

- მოსწავლეებში და თემში ტყის მოვლა-პატრონობის შესახებ ინფორმირებულობის დონის ამაღლებისთვის, მოეწყო შეხვედრები მეტყვევებთან;
 - საკურორტო ზონაში ტყე დასუფთავდა სტიქიური მოვლენების შედეგად დაზიანებული ხეებისგან;
 - ამ შემთხვევაში, სოფელში მცხოვრები მოხუცები და სპეციალური საჭიროების მქონე პირები მომარაგდნენ.
- ეკოკლუბის წევრები მადლობას ვუხდით ყველას, ვინც გვერდში დაგვიდგა პროექტის მიმდინარეობისას და მის წარმატებით დასრულებაში დაგვეხმარა. მსგავსი აქტივობები, ეკოკლუბის მიერ, მომავალშიც განხორციელდება. პროექტი ხელს შეუწყობს ეკოსისტემების დაცვას, ტყეების გონივრულ მართვა-მოხმარებას, წარმოებას და თანამშრომლობას მდგრადი განვითარების მიზნების მისაღწევად.

ლელა ზაძარია

სსიპ ონის მუნიციპალიტეტის გლოლის საჯარო სკოლა



სწავლების მეთოდი

მობილური ტელეფონების გამოყენება სწავლა-სწავლების პროცესში

თანამედროვე ტექნოლოგიების ეპოქაში ბევრი მასწავლებელი გამოთქვამს წუხილს მოსწავლეთა მხრიდან მობილურების „უფუნქციო“ გამოყენებასთან დაკავშირებით, მათ შორის გაკვეთილზეც. ჩვენ გვინდა თუ არ გვინდა, მოსწავლეებს მაინც და აქვე მობილური მოწყობილობები ჯობით ან ჩანათ. ამიტომ მოსწავლეებს საშუალება მივცით, მობილური ტელეფონებით ჩართულიყვნენ სწავლაში პროცესში. მათ საგანმანათლებლო ტექნოლოგია Pollevywhere გავაცანი, რომელიც წარმოადგენს პლატფორმას, სადაც მომხმარებელს შეუძლია შექმნას ინტერაქტიული აქტივობები მოსწავლეთა ჩართულობის გასაზრდელად სწავლა-სწავლების პროცესში. პლატფორმის საშუალებით, გაკვეთილზე შესაძლებელია გამოვიყენოთ ინტერაქტიული დახურული და ღია ტესტი, ასევე სიტყვათა ღრუბელი, არჩევითობა და ვიდეო; ნაკითხული ტექსტის გასაზრდელისთვის შეგიძლია გამოვიყენოთ როგორც ჭეშმარიტი/მცდარი დავალებები, კიდევ სხვა საინტერესო და მიმზიდველი აქტივობები, რომლებიც ურთიერთშეფასებასა და უკუკავშირის მიზნებსაც ბევრად ამარტივებს. ამ აქტივობაში მოსწავლეები ძალიან სწრაფად ერთვებიან საიტზე pollv.com, წინასწარი დარეგისტრირების გარეშე, სპეციალური კოდის საშუალებით. მასწავლებლის მიერ, გრაფიკული გამოსახულების სახით, შედგენილი კითხვები ეკრანზეც ჩნდება და მოსწავლეებსაც გამოუჩნდება ტელეფონში. ისინი ირჩევენ სასურველ პასუხს, რაც ჩნდება ეკრანზე და მასწავლებელს ძალიან იოლად შეუძლია დაადგინოს, კლასის რამდენმა პროცენტმა გაიგო სწორად ახსნილი მასალა. მოგვიანებით კი, შეუძლია დეტალურად ნახოს მოსწავლეთა აქტივობის მონაცემები და გაანალიზოს უკუკავშირისათვის. აღნიშნული ტექნოლოგია სახალისოს ხდის სწავლაში პროცესს, ამაღლებს მოტივაციას და ზრდის მოსწავლეთა ჩართულობას. საგაკვეთილო პროცესში თანამედროვე ტექნოლოგიების გამოყენებით უკეთ შეგიძლია მივალნით გაკვეთილის მიზანს და გაცხოვრობოთ მარტივად, ზედმეტი ძალისხმევით გარეშე, მივალნით მოსწავლეებს უკუკავშირი და გავიდეთ სასურველ შედეგზე.

ასევე, შეძლებოდა როლური თამაშები, ძირითადი საკვანძო სიტყვების, ფრაზების და some/any-ის გამოყენებით.

გაკვეთილის თემისა და მიზნის შესაბამისობა ეროვნული სასწავლო გეგმის მოთხოვნებთან:

უცხ.ს.10. მოსწავლეს შეუძლია ყოფითი ხასიათის ინფორმაციული ტექსტის წაკითხვა და გაგება.

უცხ.ს.18. მოსწავლეს შეუძლია ნიმუშის მიხედვით მარტივი, ყოფითი ხასიათის ინფორმაციული ტექსტების (კატალოგის, მენიუს, კულინარიული რეცეპტის) შედგენა.

უცხ.ს.122. მოსწავლე ფლობს ელემენტარულ ფონოლოგიურ უნარ-ჩვევებს.

უცხ.ს.123. მოსწავლეს შეუძლია მარტივ ინტერაქციაში მონაწილეობა.

უცხ.ს.131. მოსწავლე ფლობს სტრატეგიულ უნარებს წარმატებული სწავლის უზრუნველსაყოფად.

უცხ.ს.132. მოსწავლეს შეუძლია რესურსების გამოყენება სასწავლო საქმიანობის ხელშეწყობის მიზნით.

უცხ.ს.134. მოსწავლეს შეუძლია მიმართოს სტრატეგიებს გრამატიკის ათვისების გასაადვილებლად.

აქტივობა 1.1 წინარე ცოდნის გასწავლა კითხვა-პასუხით. მასწავლებელი მოსწავლეებს სთხოვს, გაიხსენონ საჭმელთან დაკავშირებული სიტყვები და ჩამოიწერონ დაფაზე ასოციაციური რუკის ირგვლივ. შემდეგ სთხოვს, დააჯგუფონ თვლად და უთვლად არსებით სახელებად.

– What words do you remember around food?
– Which are countable and uncountable?

აქტივობა 1.2 მასწავლებელი, ინტერესის აღსაძვრელად, ეკრანზე აჩვენებს გემრიელ პიცას და ეკითხება მოსწავლეებს: What toppings (or ingredients) can you have for delicious pizza? (possible answers: ketchup, mayonnaise, cheese, onion, ham etc). შესაძლო პასუხებია: კეჩუპი, მაიონეზი, ყველი, ხახვი, შაშხი და ა.შ. შემდეგ მასწავლებელი ავალეს, დააკვირდნენ სახელმძღვანელოში მოცემულ ფოტოს (გვ.102) და დაასახელონ თუ რა საჭმელს ხედავენ? What food can you see in the photo? რის შემდეგაც ძნელი არაა, ივარაუდონ თუ რა იქნება დიალოგის თემა. ამ ორივე აქტივობისთვის შეგიძლია გამოვიყენოთ ე.წ. word cloud – სიტყვათა ღრუბელი. პლატფორმის საშუალებით, ეკრანზე გრაფიკული გამოსახულების სახით გამოსული ნებისმიერი კითხვა მოსწავლეებს ტელეფონშიც უჩნდებათ. მაგ., what toppings (or ingredients) can you have for delicious pizza – რა ინგრედიენტებს იყენებთ გემრიელი პიცისთვის? ისინი ტელეფონებში წერენ იმ სიტყვას, რაც, მათი აზრით, ძალიან უხდება პიცას. მათი პასუხები კი ჩნდება ეკრანზე და ის სიტყვა, ანუ ინგრედიენტი, რომელიც განმეორდა პასუხებში, გაზრდილი შრიფტით ჩნდება ეკრანზე.

აქტივობა 2.1 სიტყვების დამუშავება. მასწავლებელი აჩვენებს სიტყვების სლაიდს, რომელიც ალბეულია დიალოგიდან. მოსწავლეებმა ისინი, თავიანთი მნიშვნელობების მიხედვით, შესაბამის ნინადადებაში შეპირად უნდა ჩასვან, შემდეგ აჩვენებს სწორ პასუხებს, რომელსაც იმეორებენ ხმამაღლა. ბოლოს დამალავს სლაიდს და მოხალისეებს სთხოვს, გაიმეორონ სლაიდზე ჩამოწერილი ყველა სიტყვა.

აქტივობა 2.2 მასწავლებელი ასწავლის როგორ წარმოთქვან სწორად would და ამეორებინებს მის შემოკლებულ ვარიანტს ‘d. ეკითხება, კიდევ რა სიტყვები ახსენდებათ მსგავსი წარმოთქმით. მაგ.: could, should. ასწავლის ფრაზებს Would you like...? What would you like...? I'd like... etc. და სთხოვს ორივე ნინადადების შედგენას ნასწავლი ფრაზების გამოყენებით.

აქტივობა 2.3 მასწავლებელი ავალეს, დიალოგში მოქმეობს ნინადადებები, სადაც some/any არის გამოყენებული და დააკვირდნენ მათ შორის სხვაობას. შემდეგ აჩვენებს სლაიდს, მასწავლებლის დახმარებით, მოსწავლეები აგებენ წესებს, პოულობენ განსხვავებას მათ შორის (some – გამოიყენება მტკიცებით ნინადადებაში და შეთავაზებისას კითხვით ფორმაშიც, მაგ., Would you like some tea? ხოლო any – გამოიყენება კითხვითა და უარყოფით ფორმებში. ორივე კი გამოიყენება „ცოტაოდენის, რამდენიმეს ან ზოგიერთის“ მნიშვნელობით როგორც თვლად, ისე უთვ-

ლად არსებით სახელებთან).

აქტივობა 2.4 დიალოგის დასწავლა გაქრობით. მასწავლებელი ეკრანზე აჩვენებს სახელმძღვანელოში მოცემულ, ჭამასთან დაკავშირებულ, დიალოგს (გვ.102), რომელიც შეგობრებს შორის მიმდინარეობს. კლასს, შემთხვევითობის პრინციპით, სამ ჯგუფად ყოფს. ერთი ჯგუფი არის Pierre, მეორე – Diana, ხოლო მესამე – Ruby. 2-ჯერ ხმამაღლა კითხულობენ თავიანთ როლებს. მომდევნო ეტაპზე, მასწავლებელი წაშლის დიალოგის გარკვეულ მონაკვეთს ეკრანიდან. მოსწავლეებმა, თავიანთი როლების მიხედვით, მეხსიერებაში უნდა აღადგინონ წაშლილი ტექსტი. მასწავლებელი აკვირდება ჯგუფებს, აკეთებს ჩანიშვნებს და, შეცდომების შემთხვევაში, შესწორებისკენ მოუწოდებს. საბოლოოდ, მასწავლებელი მთლიან დიალოგს გააუჩინარებს და მოსწავლეებმა იგი სრულად უნდა აღადგინონ. ამ მეთოდით ისინი მარტივად სწავლობენ დიალოგს და თამამად, გაბეჭულად საუბრასაც ეჩვენებიან.

აქტივობა 2.5 მასწავლებელი ავალეს თითოეულ ჯგუფს, გაითამაშონ როლური თამაში ოფიციალტა და კლიენტებს შორის. ოფიციალტის მსურველებს სთხოვს, მიესალმონ და გაუღიმიონ კლიენტებს. მეტი სითამამისთვის მასწავლებელი ურჩევს მენიუს დაფებს, სადაც ოფიციალტი მოსწავლე ფლომასტერით ჩამოიწერს კლიენტისგან მიღებულ შეკვეთებს. ბოლოს მასწავლებელი ჯგუფებს კონსტრუქციულ უკუკავშირს აწოდებს.

აქტივობა 3.1 გაკვეთილზე მობილური მოწყობილობების გამოყენება. მასწავლებელი მოსწავლეებს სთხოვს მობილურების გამოყენებას საგანმანათლებლო ტექნოლოგიის Pollev.com-ზე შესასვლელად. პლატფორმის საშუალებით, გაკვეთილის ბოლოს, მასწავლებელი იყენებს ინტერაქტიულ დახურულ ტესტს, რომელიც შედგენილია გაკვეთილის ირგვლივ, ასევე გამოყენებული სიტყვათა ღრუბელი (საკვანძო სიტყვებისა და ფრაზებისათვის), მაგ., მასწავლებელი უგზავნის კითხვას – What are the key words and phrases of the lesson? უნდა დაასახელონ გაკვეთილის საკვანძო სიტყვები და ფრაზები. მოსწავლეები მობილურ ტელეფონებში წერენ გაკვეთილზე ნასწავლ სიტყვებსა და ფრაზებს. მასწავლებელი აკვირდება ეკრანს და იგებს, კლასის რამდენმა პროცენტმა უპასუხა სწორად, რაც ბევრად უმარტივებს ურთიერთშეფასებასა და უკუკავშირის მიზნებს. მოგვიანებით, შეუძლია დეტალურად ნახოს მოსწავლეთა აქტივობის მონაცემები და მართებული ანალიზი გააკეთოს უკუკავშირისათვის. დასასრულს, მასწავლებელი აჩვენებს და უგზავნის სმაილიკებს შეკითხვით – How do you feel at the end of this lesson? ისინი ისრით ნიშნავენ სასურველ სმაილიკს, რომელიც ფიქსირდება ეკრანზე. პლატფორმის ნაკლი იმაში მდგომარეობს, რომ, ზოგჯერ, შედარებით სუსტი მოსწავლეები, ჯერ ეკრანზე უყურებენ პასუხს და შემდეგ თავიანთი მობილურში სვნი მთლიანულ პასუხს ირჩევენ, თუმცა ამის აღმოფხვრაც მარტივად შეიძლება, თუ დაავალბთ, რომ პასუხები ეკრანისგან ზურგშექცევით აირჩიონ და შემდეგ შემოტრიალდნენ.

ამრიგად, ჩატარებული გაკვეთილი ხელს შეუწყობს მოსწავლეებში მარტივ ინტერაქციაში მონაწილეობის მისაღებად საჭირო უნარ-ჩვევების გამომუშავებას, წარმატებული სწავლის უზრუნველსაყოფად სტრატეგიული უნარების განვითარებას, ისტის ინტეგრირებით თვითშეფასებისა და სასწავლო საქმიანობის ხელშეწყობას და რაც მთავარია, დამოუკიდებლად მუშაობის უნარ-ჩვევების ამაღლებას.

ირინე ბრუნჯაძე

სსიპ ხელვაჩაურის მუნიციპალიტეტის სოფელ ყოროლისთავის საჯარო სკოლის ინგლისური ენის ნამყვანი მასწავლებელი

გამოყენებული ლიტერატურა:
1. ესგ-ს სტანდარტი, მოქმედი ვერსია;
2. უორნალი „მასწავლებელი“ №1, 2016. გვ.46;
3. Judi Garton-Sprenger and Philip Prowse, New inspiration 1, (Student's book). Page 102;
4. www.Pollevywhere.com

თვალსაზრისი

ხელოვნება ადამიანის სხოვრებაში, ანუ ადამიანი ხელოვნებაში

ხელოვნება, ნიჭიერი ადამიანის მიერ სამყაროს შემოქმედებითი აღქმაა. ამ აღქმის ნაყოფი ეკუთვნის არა მის შემქმნელს, არამედ დედამიწაზე მცხოვრებ კაცობრიობას. ესაა უკუდავი შემოქმედება ძველ ბერძენ მოქანდაკეთა და არქიტექტორთა, უნიკალური ქართული ჩუქურთმა, მოზაიკა, ფლორენციელ ოსტატთა ფერწერა, მიქელანჯელოს ნაძერწი ქვა.

ხელოვნება საყოველთაოა, არ აქვს დრო, საზღვრები, ენა, ეროვნება, სქესი და მხოლოდ ემოციის ჯაჭვით გადაეცემა ერთიდან მეორეს. სუნთქვა გეგვრის, როდესაც ცდილობ გონებით ჩანვად გენიოსების მიერ შექმნილს, მემკვიდრეებისა და მიმდევრების მიერ შენახულსა და გაგრძელებულს. სად და რა დროშიც უნდა ეცხოვრა ადამიანს, სამყაროს განვითარების განვითარებას, ესწრაფვოდა მანამდე განუცდელი და ამოუხსნელის ჩანვადობას და გაგებას. ადამიანი ყოველთვის ცდილობდა, მიღებული ცოდნა შემდგომი თაობებისათვის გადაეცა. ასე წარმოიშვა კედლის მხატვრობები კატაკომბებში (გამოქვაბულებში) – ადამიანთა ძველ სადგომებში, ხელოვნების ეს ნაწარმოებები იქმნებოდა ჰარმონიულობისა და სილამაზის, ბუნების სრულყოფილებით მიღებული ემოციების გადმოსაცემად და გასაზიარებლად.

კითხვა, თუ რა როლს თამაშობს ხელოვნება ადამიანის ცხოვრებაში, ისევე ძველია, როგორც პირველი მცდელობები მისი თეორიული გააზრებისა და მაინც, როგორ ზემოქმედებს ადამიანზე ხელოვნების თავბრუდამხვევი სამყარო? ჯერ კიდევ ანტიკური ესთეტიკა ცდილობდა პასუხი გაეცა

ამ კითხვისათვის.

კაცობრიობა არ ტკეპნიდა ერთ ადგილს, ის თანდათანობით მიიწვედა წინ და მალა, ასევე ვითარდებოდა ხელოვნებაც, იყო ადამიანის თანმხლები ყველა ეტაპზე. ხელოვნება რეალობიდან მომდინარეობს, ამავდროულად, ირეალურ სულს ისხამს. სწორედ რეალობის მიბაძვა აყარებს ხელოვნების შესაძლებლობებს და ადამიანზე მორალურ და ესთეტიკურ გავლენას ახდენს, მოქმედებს მისი გრძობების, ხასიათის ფორმირებაზე. კულტურის ისტორიამ შემოინახა ბევრი შემთხვევა, თუ როგორ იმოქმედა ხელოვნების აღქმამ ადამიანის ამა თუ იმ გადაწყვეტილებაზე, დადებით იმპულსზე, ცხოვრების წესისა და ტიპის კონფიგურაციაზე.

ალორმინების ეპოქა ალაფრთოვანებს თავისი სიმალეებით, რომელსაც მხატვრებმა და არქიტექტორებმა მიადნეს. რაფაელისა და ლეონარდო და ვინჩის უკუდავი ქმნილებები დღემდე ატყვევებს მნახველს სრულყოფილებით, პლასტიკურობით, კაცობრიობის როლისა და დანიშნულების ღრმა გააზრებით. ჩვენ ვცდილობთ გავუგოთ, მივუახლოვდეთ გენიოსების მიერ დანახულ სამყაროს.

ხელოვნება ყოფიერების საზომი ერთეულია. ადამიანი განიცდის იმდენ ნათელ, ღამაზ და დაუფინყარ მომენტებს, რომ ისინი საშუალოდ ილექება მის მესხიერებაში. საბუნდოვოდ, დედამიწაზე არსებობს ისეთი „ფუნჯები“, რომლებიც ფერად საღებავებზე უკეთესად აფერადებენ სამწუხარო მომენტებს, ერთ-ერთ ასეთ „ფუნჯს“ წარმოადგენს ხელოვნება.

შედეგები იქმნება მხოლოდ მაშინ, როცა ადამიანი ნამდ-

ვილად ხსნის თავის გულს და ფერებით გადმოსცემს ემოციასა და გრძობას ისევე, როგორც გრძობს ღამეს ვინსენტ ვან გოგი, სივრცეს – კლოდ მონე. ამგვარად, ხელოვნების ნაწარმოების აღქმის უნარი გემოვნების ზრდით ვლინდება. ასეთი მინი-ლექციები, ფილმების ყურება, კლასიკოსი მხატვრების შემოქმედებაზე, სათანადო ლიტერატურის მიწოდებით, რაც ჩემს პედაგოგიურ პრაქტიკაში ხანგრძლივი მოღვაწეობით, დაკვირვებით შევიმუშავე და დაგნერგე, მეხმარება, რომ მოსწავლეებს გავუღვივო ინტერესი ხელოვნების მიმართ. ჩემი მიზანია, აღიზარდოს მშვენიერების კარგი აღმქმელი, გემოვნებიანი ხელოვნების მოსიყვარულე და რეალობის ესთეტიკური გააზრების შემძლე პიროვნება. სწორედ პედაგოგებმა უნდა მოვახერხოთ სკოლაში ხელოვნების მაქსიმალური პოპულარიზაცია, რათა მოსწავლეებში საგნის მიმართ უფრო მაღალი ინტერესი გაჩნდეს.

ირინე ლლონტი

სსიპ ბათუმის მე-17 საჯარო სკოლის ხელოვნების უფროსი მასწავლებელი

გამოყენებული ლიტერატურა:

- იპოლიტ ტენი (1990) – ხელოვნების ფილოსოფია თბ. საქართველო;
- კუპრავა ნოდარ (1967) – ხელოვნების ეთიკური ღირებულება თბ. საქართველო;
- ნუცუბიძე მალვა (1974) – ხელოვნების თეორია თბ. მეცნიერება.

ახალი ახვაბი

ფულბრაიტის ახალი სასტიკენდო პროგრამები



საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის მოადგილემ, გიორგი ვაშაყიძემ აშშ სახელმწიფო დეპარტამენტის წარმომადგენელთან, გაცვლითი პროგრამების სპეციალისტთან, მელისა სოკოლისთან სამუშაო შეხვედრა გამართა. შეხვედრას ასევე ესწრებოდნენ აშშ საელჩოს წარმომადგენლები საქართველოში – საზოგადოებრივ საქმეთა მრჩეველი კეტრინ შვაიციერი, გაცვლითი პროგრამების კოორდინატორები – თეა კუჭუხიძე და ირაკლი მალანია.

გიორგი ვაშაყიძემ სტუმრებს განათლების რეფორმის ფარგლებში, უმაღლესი განათლების მიმართულებით, მიმდინარე ცვლილებები და ხარისხის განვითარებისა და ინტერნაციონალიზაციის კუთხით უკვე მიღწეული შედეგები გააცნო.

შეხვედრაზე საუბარი ფულბრაიტის სასტიკენდო პროგრამებს შეეხო, რომელთა განხორციელებასაც ამერიკის სახელმწიფო დეპარტამენტი სამომავლოდ გეგმავს. პროგრამები სხვადასხვა მიმართულებით განხორციელდება და უმაღლესი განათლების ხარისხის გაუმჯობესებისა და სასწავლო პროგრამების ინტერნაციონალიზაციისაკენ იქნება მიმართული. ამოქმედდება მოკლე და გრძელვადიანი გაცვლითი პროგრამები, რომლებიც უმაღლესი საგანმანათლებლო და-

წესებულებების როგორც აკადემიური, ასევე ადმინისტრაციული პერსონალისათვის იქნება განკუთვნილი.

გარდა ამისა, დაგეგმილია საგანმანათლებლო პროგრამების გაფართოებაც, კერძოდ, ინგლისური ენის სწავლების პროგრამებისა და ტრენინგ-კურსების განხორციელება, აშშ-ს განათლების სისტემის საუკეთესო პრაქტიკის გაზიარების მიზნით.

გიორგი ვაშაყიძემ ხაზი გაუსვა, რომ ფულბრაიტი შეერთებული შტატების მთავრობის ერთ-ერთი ყველაზე პრესტიჟული, მაღალი საერთაშორისო რეპუტაციის მქონე პროგრამაა და მზადყოფნა გამოთქვა, მომავალი თანამშრომლობისთვის, პროგრამებში ქართული მხარის ჩართულობის ფორმატის განსაზღვრის მიზნით.

პერსონალური კომპიუტერებით დაჯილდოვდნენ



დაიწყო წარჩინებული მოსწავლეების დაჯილდოება პროგრამის „ჩემი პირველი კომპიუტერი“ ფარგლებში. სწავლაში მიღწეული წარმატებისთვის პერსონალური კომპიუტერი გლდანი-ნაძალადევის 201 მეათეკლასელს გადაეცა.

პროგრამა „ჩემი პირველი კომპიუტერი“, 2009 წლიდან, წარმატებით ხორციელდება. პროგრამის ბენეფიციარებად განისაზღვრნენ საჯარო სკოლის მოსწავლეები, რომლებმაც საბაზო საფეხური (მე-7, მე-8 და მე-9 კლასები) წარჩინებით დაამთავრეს და მათი საფეხურის ნიშანია 10 ქულა (დამრგვალების გარეშე).

პროგრამის მიზანია მოსწავლეთა მოტივაციის ამაღლება და ინფორმაციულ-საკომუნიკაციო ტექნოლოგიებზე დაფუძნებული სწავლა/სწავლების მეთოდების გაძლიერება. თანამედროვე ტექნოლოგიების ხელმისაწვდომობის ზრდა ნიჭიერ და შრომისმოყვარე მოზარდებს წარმატების მიღწევის კიდევ უფრო მეტ შესაძლებლობას აძლევს.

წარჩინებული მოსწავლეების რაოდენობა ყოველწლიურად იზრდება. ნელს პერსონალურ კომპიუტერს, საქართველოს მასშტაბით, საჯარო სკოლების 3857 მოსწავლე მიიღებს. მოსწავლეთა ნახალისების პროექტი მომავალშიც გაგრძელდება.

შეხვედრები ბრძელდება



აკადემიური და სამეცნიერო წრეების წარმომადგენლებთან შეხვედრები გრძელდება. საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრმა, მიხეილ ბატიაშვილმა, „შოთა რუსთაველის საქართველოს ეროვნული სამეცნიერო ფონდის“ გენერალურ დირექტორთან, ზვიად გაბისონიასთან ერთად, თელავის სახელმწიფო უნივერსიტეტში აკადემიური და სამეცნიერო წრეების წარმომადგენლებთან გამართა შეხვედრა და მათ პირადად გააცნო ის რეალური პერსპექტივები, რაც ქართულ სამეცნიერო წრეებს ერთიან ევროპულ სივრცეში განეწიანებით გაუჩნდება.

მიხეილ ბატიაშვილის განცხადებით, მისი ამოცანაა ყველა პროფესორს მიანოდოს ინფორმაცია, თუ როგორ უნდა გამოიყენონ ის შესაძლებლობები, რომლებიც ევროპულ სივრცეში სამეცნიერო კუთხით არსებობს.

„ჩემი ამოცანაა ყველა უნივერსიტეტში, ყველა პროფესორს, გვაგებინოთ რა შესაძლებლობები არსებობს ევროპულ სივრცეში სამეცნიერო კუთხით და დავებმართო ამ შესაძლებლობების გამოყენებაში. ეს პროცესი გაგრძელდება, არ იქნება ერთჯერადი და ყველას მივანვით ინფორმაციას, როგორ მიიღოს ის ბენეფიტი, რასაც EURAXESS-ში განეწიანება გულისხმობს,“ – განაცხადა მინისტრმა.



სპორტი

სამბისტოა ნარმატება

საქართველოს ახალგაზრდა და ჭაბუკ სამბისტოა გუნდებმა დიდი წარმატებით იასპარეზეს ტაშკენტში ჩატარებულ თანატოლთა მსოფლიო ჩემპიონატში, მონაწილეები გვეყავდა როგორც ბიჭებში, ასევე გოგონებში. უზბეკეთში ჩვენმა დელეგაციამ 14 მედალი მოიპოვა – 3-3 ოქრო-ვერცხლი და 8 ბრინჯაო, აქედან ერთი ბრინჯაო გოგონების ნაკრებზე მოდის. გუნდურ ჩათვლაში, ახალგაზრდებში, ბიჭების ნაკრები მეორე ადგილზე გავიდა.

ჩვენი ასაკობრივი გუნდებიდან, ახალგაზრდები უკეთ გამოვიდნენ, 9 მედალი დაისაკუთრეს: 2 ოქრო, 1 ვერცხლი და 6 ბრინჯაო. ამ ასაკში მსოფლიო ჩემპიონები გიორგი მესხრიშვილი (48) და დიმიტრი ნასყიდაშვილი (100) გახდნენ; ვერცხლის მედალს გაგა ბახტიძე (68) დაეუფლა, მესამე ადგილზე კი გავიდნენ: ავთანდილ მუჰბანიანი (57), საბა გრიგალაშვილი (62), თორნიკე გვიჩიანი (74), მიხეილ ნოზაძე (82), გოჩა ლვაჩლიანი (99) და მარიამ ცერცვაძე (+80).

მესხრიშვილმა, ფინალში, ტაჯიკი ამინჯიონ ხლოვი დაამარცხა, ნასყიდაშვილმა კი რუს გლეზ პოზნაკირკოს დააყრევინა ფარ-ხმალი, სამაგიეროდ, რუსთან – ივან აგაფონოვთან დამარცხდა ბახტიძე.

ჭაბუკების მონაგარი 5 ჯილდოა: 1 ოქრო, 2 ვერცხლი და ამდენივე – ბრინჯაო. ამ ასაკში ყველაზე უკეთ ელიზბარ თურქია (65) გამოვიდა და ჩემპიონის ტიტულსაც დაეუფლა, მეორეზე ზაურ დვალაშვილი (82) და ჯუმბერ კოლხიტაშვილი (+87) გავიდნენ, მესამეზე – ანზორ სიდამონიძე (52) და დიმიტრი ხუციშვილი (75).

თურქიამ, ფინალში, რუსი აბდულმუსლიმ მახდიევი დაამარცხა, თუმცა, სამწუხაროდ, ფინალში, ეს ჩვენი ერთადერთი მოგება აღმოჩნდა რუსებთან, რადგან დანარჩენი ორი გადამწყვეტი პაექრობა მათ მოგვიგეს: დვალაშვილი ადამ უციევათან დამარცხდა, კოლხიტაშვილმა კი იოსიფ სიმინთან წააგო.

ქართველები ბალტიის ლიგაზე

საქართველოს კალათბურთის ფედერაციის დაფინანსებით, ქართული ბავშვთა კლუბები წელსაც ჩაერთნენ „ბალტიის ლიგის“ გათამაშებაში.

მოკლედ შეგახსენებთ, რომ ეს არის საქართველოს კალათბურთის ფედერაციის სპეციალური პროგრამა, რომლის ფარგლებშიც, ფედერაცია ეხმარება ბავშვთა კლუბებს და, საორგანიზაციო საკითხების მოგვარების გარდა, თანადაფინანსებასაც უწევს, რათა მონაწილეობა მიიღონ „ბალტიის ლიგის“ გათამაშებაში, რაც მათთვის ფასდაუდებელი პრაქტიკული გამოცდილების მიღების მშვენიერი შესაძლებლობაა. ბალტიის ზღვის რეგიონი, ევროპისა თუ მსოფლიო მასშტაბით, ერთ-ერთი წამყვანი საკალათბურთო ცენტრია, სადაც მაღალ დონეზე განვითარებული სპორტის ეს სახეობა, ხოლო „ბალტიის ლიგა“ სპეციალურად მოზარდებისთვის შექმნილი ტურნირია, რათა მათ კიდევ უფრო აიმაღლონ ოსტატობა, განვითარდნენ და პროფესიონალი კალათბურთელები გახდნენ. კალათბურთის პოპულარიზაციის მიზნით, შეჯიბრება ერთ რომელიმე ქვეყანაში ან ქალაქში კი არ ტარდება, არამედ რეგიონის სამივე ქვეყანა მასპინძლობს და, ბუნებრივია, იქაურები სტუმრებს მაქსიმალურად კომფორტულ პირობებს სთავაზობენ. ლიგა რამდენიმე ეტაპად იმართება და მასში მუდამ ბევრი გუნდი მონაწილეობს არა მარტო ბალტიის ზღვის რეგიონიდან, არამედ მთელი პოსტ-საბჭოთა სივრცეიდან და აღმოსავლეთ ევროპიდან.

ასე მაგალითად, 13-წლამდელთა ლიგის წლებიდან დასრულებულმა 45 გუნდი მონაწილეობს, თუმცა წინა წლებში ბევრად



მეტეც ყოფილან. საქართველოდან იქ გამოსვლის უფლებას Junior NBA-GJF ლიგის მედალოსნები იღებენ, რომლებსაც, როგორც უკვე გითხარით, საქართველოს კალათბურთის ფედერაცია თანადაფინანსებას უწევს, ანუ მონაწილეობისთვის საჭირო თანხის საკმაოდ დიდ ნაწილს ურიცხავს, დანარჩენი კი თავად კლუბებმა უნდა მოიძიონ. წელს ეს უფლება Junior NBA-GJF ლიგის ჩემპიონმა „ზაზა-აკადემიამ“, ვიცე-ჩემპიონმა „ქუთაისმა“ და მესამე ადგილზე გასულმა „იბერიმ“ მიიღეს.

13-წლამდელთა ლიგის ზემოაღნიშნული 45 კლუბი 3 ჯგუფადაა განაწილებული. „იბერი“ და „ზაზა“, 16 გუნდთან ერთად, A ჯგუფში გამოდიან, „ქუთაისი“ კი B-შია განაწილებული. ლიგის გათამაშებაში პირველად სწორედ ქუთაისელები ჩაებნენ, რომლებმაც 3-5 ოქტომბერს, ლატვიის დედაქალაქ რიგაში, ითამაშეს, 5 მატჩი გამართეს და 4 მოიგეს. ირინა მელქაძისა და ია გოგლიჩიძის შეგირდებმა, პირველ შეხვედრაში, მასპინძელთა „ესტალი“ დიდი ანგარიშით – 101:34 დაამარცხეს, მეორე კი ერთადერთი და დასანანი მარცხი იწვინეს ესტონურ „აუდენტესთან“: 50:52. ამის შემდეგ რიონისპირელები ყველა შეხვედრაში მონაწილეობის სიმალეზე დადგნენ, ლატვიური გუნდები დაამარცხეს: „სალასპისის“ 53:41 მოუგეს, „ბაუსკას“ კი 67:57 აჯობეს, ხოლო ესტონურ „კეილას“ 43:38 სძლიეს.

„ბალტიის ლიგაში“ შემდეგი „იბერი“ ჩაება, რომელმაც 11-13 ოქტომბერს, ასევე ლატვიაში, ქალაქ ოჟოლნიეკში ითამაშა. მანაც 5 თამაში გამართა, თუმცა 3 მოიგო და 2 წააგო. თბილისელებმა აჯობეს ლატვიურ კლუბებს: „ვალმიერას“ – 66:28, ბუკარესტის „რიგას“ – 75:28 და ლიტვიურ „პანევეჟისის“ – 66:35, თავად კი წააგეს ლატვიისავე გუნდებთან: „რიუდანესთან“ – 53:60 და „ოგესთან“ – 39:45.

რაც შეეხება ბალტიური ლიგის მესამე ქართულ კლუბს – „ზაზა აკადემიას“, პირველი წრის შეხვედრებს, 15-17 ნოემბერს, ესტონეთის დედაქალაქ ტალინში გამართავს.

ქართველი წყალბურთელები ევროპირველობაზე

საქართველოს წყალბურთელთა ნაკრებმა ევროპის 2020 წლის ჩემპიონატის ფინალური ეტაპის საგზური მოიპოვა.

ჩვენმა გუნდმა თბილისში გამართული ჯგუფური ეტაპის ორივე მატჩი მოიგო და 2020 წელს, ბუდაპეშტში გასამართ ევროპის ჩემპიონატზე ითამაშებს.

საქართველოს ნაკრებმა ევროპის ჩემპიონატის შესარჩევი ეტაპის მატჩებში გერმანია 9:7 დაამარცხა, ხოლო შვეიცარია – 24:7 და ევროპის ჩემპიონატზე გავიდა.

წყალბურთელთა ნაკრები ევროპირველობაზე ზედიზედ მეოთხედ ითამაშებს.

19-წლამდელთა ნარმატება



საქართველოს 19-წლამდელ ფეხბურთელთა ნაკრებმა წარმატებით დაძლია ევროპის ჩემპიონატის შესარჩევი ეტაპი და ვადაძე გაინაღდა ფინალურ ეტაპზე მონაწილეობის უფლება. შესარჩევი ეტაპს უნგრეთის ქალაქმა დიორმა უმასპინძლა, ტურნირში უნგრეთის, საქართველოს, ხორვატიისა და ყაზახეთის გუნდები მონაწილეობდნენ.

ჩვენმა ფეხბურთელებმა პირველი შეხვედრა სწორედ მასპინძლებთან გამართეს და საკმაოდ იოლად – 4:2 დაამარცხეს. რამაზ სვანაძის შეგირდები თავიდანვე დაეუფლნენ ინიციატივას და მე-11 წუთზე დანიინაურდნენ კიდევ, როცა სვიჩა კვარაცხელიამ საჯარიმო დარტყმით გოლი გაიტანა. თუმცა, პირველივე ტაიმში, მასპინძლებმა წინ გასვლაც მოახერხეს – 2:1, რასაც კვარაცხელიას ტრავმაც დაერთო. სამაგიეროდ, უნგრელებს ფეხბურთელი გაუძევეს და მეორე ტაიმი მთლიანად ჩვენებისა გამოდგა.

მეორე შეხვედრა ჩვენმა ფეხბურთელებმა ყაზახებთან ჩატარეს და 3:1 სძლიეს. ამით ჯგუფის ორ მონაწილე გუნდს შორისაც გაინაღდეს ადგილი. ბოლო შეხვედრას ხორვატიასთან გამართავენ, რომელმაც ასევე მიიღო ელიტ-რანდის საგზური, თუმცა ჯგუფში პირველობა მაინც მნიშვნელოვანია იმ მხრივ, რომ მეორე ფინალურ ეტაპზე შედარებით ხელსაყრელ ქვეჯგუფში მოხვდეთ.

ამასობაში, ამხანაგური შეხვედრა გამართა 18-წლამდელ

ფეხბურთელთა გუნდმაც, რომელმაც შინ ესტონეთს უმასპინძლა და 3:0 მოგო.

მოსწავლეებს შეხვედრა



საქართველოს ეროვნული ნაკრების ფეხბურთელები 157-ე საჯარო სკოლას ესტუმრნენ და სკოლის მოსწავლეებს შეხვედრენ.

გიორგი ლორიამ, გიორგი ქვილითაიამ და გიორგი აბურჯანიამ ბავშვების კითხვებს უპასუხეს და სამასსოვრო საჩუქრები გადასცეს, მათ შორის, 12 ოქტომბერს გასამართი საქართველო-ირლანდიის მატჩის ბილეთები, ბურთები და ავტოგრაფის ბარათები საკუთარი ხელმოწერებით.

ფეხბურთელებმა სკოლას ნაკრების ფეხბურთელების ავტოგრაფებით გაფორმებული ეროვნული ნაკრების მაისური გადასცეს.

მსოფლიოს პირველი ქვიშის თამაშები

კატარის დედაქალაქ დოჰაში მსოფლიოს პირველი ქვიშის თამაშები საზეიმო ცერემონიით გაიხსნა. ლონისძიებას დოჰას კულტურულ ცენტრში მდებარე ამფითეატრმა უმასპინძლა. ორგანიზატორებმა მაყურებელს კატარის კულტურა წარუდგინეს და ქვეყნის ისტორია გააცოცხლეს.

ქვიშის თამაშები ეროვნული ოლიმპიური კომიტეტების ასოციაციის ეგიდით ტარდება. თამაშებში 97 ქვეყნის 1200-ზე მეტი სპორტსმენი მონაწილეობს. საქართველოს დელეგაციის შემადგენლობაში 4 სპორტსმენია. ქვიშის ჭიდაობაში მედლებისთვის ლევან ქელესაშვილი (70კგ), დავით ხუციშვილი (80კგ), დათო მარსაგიშვილი (90კგ) და მამუკა კორძაია (+90კგ) იბრძობებენ. მოჭიდავეთა ნაკრები შეჯიბრებაში 14 ოქტომბერს ჩაერთო.

საქართველოს დელეგაციას ეროვნული ოლიმპიური კომიტეტის პრეზიდენტი, ოლიმპიური ჩემპიონი ლერი ხაბელოვი ხელმძღვანელობს.

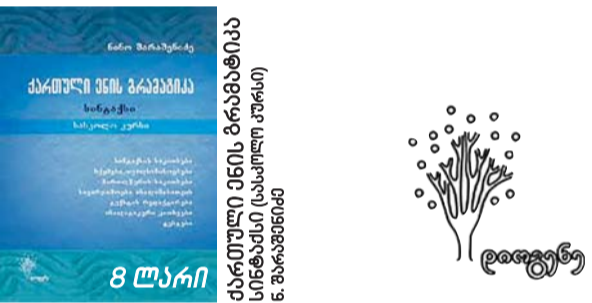
საქართველოს ქვიშის მოჭიდავეთა ნაკრებმა, პირველ საშეჯიბრო დღეს, 2 მედალი მოიპოვა: ლევან ქელესაშვილი მსოფლიოს პირველი ქვიშის თამაშების ჩემპიონი გახდა, დათო მარსაგიშვილი ვერცხლის მედალს დაეუფლა.



მსოფლიოს პირველი ქვიშის თამაშები – „კატარი 2019“ 16 ოქტომბერს დასრულდა.

რუბრიკას უძღვება ირაპალი თაყაძი

**გამომცემლობა „ახალი განათლება“
გთავაზობთ**



**გაქარ სულაქარის გამომცემლობა
ნაგვილი და მოგონილი აგვაბი**



სარია შექმნილი I-VI კლასების მოსწავლევებისათვის, „ქითსვის საათის“ სვეციფიკის ბათვალისნი ნავით.

სარიის ფასი – 32.40ლ

„ინტელექტი“ და „არტანუჯი“ გთავაზობთ



აროვნული გეომცდები სიგულაში
გიორგი მიჭურჭლიოვი, არჩილ თაგუაგვილი, კონსტანტინე გარაბია

გავიგეოროთ მათემატიკა (I-II ნაწილი)
ნიგნი დანერილია აბიტურიენტებისა და მასწავლევლებისთვის. მასალა დღეგავალი პროგრამის მიხედვით და გადგომცემულია გეომეტრიის, ანალიზის, ალგებრის და სტატისტიკის საკითხები.



ნიგნი I V-XVII სს მწერლობა
ნიგნი II XIX საუკუნის მწერლობა
ნიგნი III XIX საუკუნის მწერლობა

ტესტები ქართულ ლიტერატურაში

თითო ტომის ფასი – 13 ლარი

ხელმოწერის თანხა გდგომცემით რაკვიფიტაგვა:
მიგდები – შპს „ახალი განათლება“, ს/კ 202058735, ა/ა GE93LB0113314052305000, ს/ს „ლიგერტი ბანკი“, გ/კ LBRTGE22
შექმნის მსურველები ღაგვიკავშირით:
555 411 668, 599 88 00 73, 032 295 80 23

პროფესიული უნარები თორიული მასალა **პროფესიული უნარები ტესტები** **მასწავლავლის გიგლიოთაქა**



ტექსტის გაგვაგვა და ანალიტიკური წარა
ქრავული მოიცავს გცირა თეორიულ მასალას და პრადტიკულ საგარჯიოვებს, კერძოდ სგვადსგვა ტესტებს: განსაგრებელ ტექსტებს შეკითხვებით და საგარადლო პასუგვაგით, ასევე მგბტრული ტექსტების გაგვაგვის საგარჯიოვებს, ესე წერილ დროს გასმგვალისწინებელ თეორიულ მასალას და კონკრეტულ ნიგუგვებს.

ინოვაციური გაქვითილავი დანუგვიტ კლასგვი **ქართული (I-VI კლასი) მასწავლავლეთა გეომცდებისთვის** **სწოგარი დანუგვიტის კედაგოგვისთვის**

