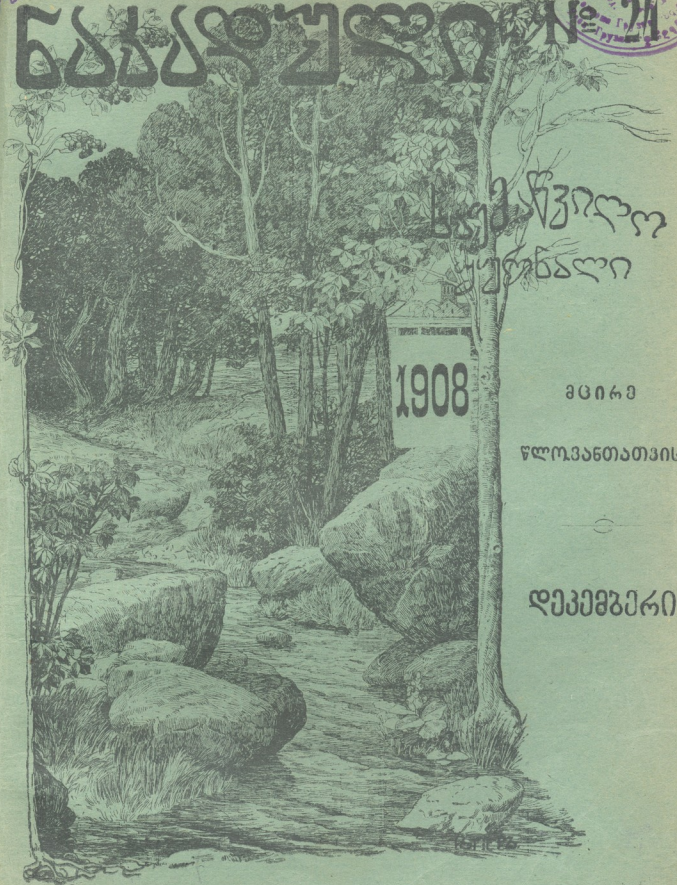


22  
80

08



# ნატურული № 21



საქართველო  
საქონალი

1908

მცირე

ფლორეანთათვის.

დეკემბერი

# შინაარსი

I —საშობაო საჩუქრები.—(ლექსი), შ. ძღვიშვილისა..... 3

II — „ზღვენია“ — ი. კვდოშვილისა..... 5

III — პატარა ქრისტეს შობის ხე.—(თარგმანი რუსულით)  
თ. ბისა..... 10

IV — პატარა მებრეს წერილები. — მკბრე ილიკოსა..... 14

V — ნადვის ხე.—(თარგმანი) თეო კანდელაკისა..... 17

VI — ვირის თავგადასავალი.— (ფრანგულით) ან. აშილახურისა 21

VII — ა) გამოცანა, — ბ) ზმა. — ლელაშვილისა — ბ) რებუსი  
და ილსნა..... 24

საქმავსოლო უზრუნოლი მცირე ფლოვანთათვი

899.962.1 (25)

5 22



# დავადლო

წელიწადი 89-IV.

№ 24

დეკემბერი 1908 წ.



Handwritten purple ink markings and numbers, including '893' and some illegible text.

ტფილისი, ელექტრონის სტამბა წიგნების გამომცემელ ქართველთა ამხანაგობისა.

## შინაარსი

I—საშობაო საჩუქრები.—(ლექსი), შ. მღვიმეიძისა . . . . .	3
II—„ზღვენია“, —ი. ევდოშვილისა . . . . .	5
III—პატარა ქრისტეს შობის ხე.—(თარგმანი რუსუდით) თ. ბისა . . . . .	10
V—პატარა მეხრეს წერილები. — მეხრე იფიაკოსი . . . . .	14
V—ნადვის ხე.—(თარგმანი) თეო კანდელაკისა . . . . .	17
VI—ვირის თავგადასავალი.— (ფრანგუდით) ან. ამილახვრისა	21
VII—ა) გამოცანა, — ბ) ზმა.— ლექსები—ბ) რებუსი და აღსნა . . . . .	24



## საუოზაო სარუქრები

(ვუძღვნი თამროს და ნინას)



ამამ კურდღელი მოგვკვებარ  
და დასვა შორი-ახლოსა,  
ისე ადევნეთ თვალ-ეური  
ხელი არავინ ახლოსა.

ახლავე მოგვგვრით კიდევ  
ზაწია ძაღლს და ფისოსა,

ეთამაშევეთ შორიღამ  
ზედ არვინ წეეგლისოსა.

კურდღელს მოუტათ კომბოსტო,  
ცუგოს და ციცოს ჰურები,  
და წელი ძაშინ მოართვეთ,  
როცა დაცქვიტონ ეურები.

გავუძასწინძღდით გულ-უსვად,  
ვსიდეთ, რაც კვავულებოდა,  
სისარულისგან ვცქმუტავდით,  
გული მტკავველზე სტებოდა.

მაგრამ ვინ უგდებს საგმელს ეურს:  
ერთმანეთს გადაჭურებენ,

არც კბილს ადგამენ, არც ჰირსა,  
არც ტუჩებს აცმაცუნებენ.

ვაითხეთ: რატომ არ მიირთმევთ,  
~~სა~~ ეველაფერი მეტია?!...  
იქნება წუალი გწუურია,  
კურღღელო ეურებ ცქვეტია?

და კიდევ მოვურბენეთ  
პატარა ჯამით წუალიცა,  
ზედ მეტად ჩვენი წილ-კერძი  
ეურძენიცა და მსხალიცა.

მაგრამ არ მოკვდეთ, არც ერთის  
ენაც არ გამოყოფილას!  
მერე-კი მივხვდით, რომ ეველა  
თურმე თიხისა ეოფილას!...

ზ. მღვიმელი





„ჯანს იყა 7-50“

# „ზ ჳ ე ნ ი ა“

სე დაუბრუნავს, ისე, ისე,  
რო შენი მოწონებული!—  
წარმოსთქვა კარსე მიდგარ-  
მა გელამ, ერთს წუთს უც-

ქირა თოვლის ჰაწია ვარსკვლავებს, რომლებიც ერთმანეთში არე-  
ულნი ზღაზვნით ჩამოდიოდნენ ძირს და ისევე მიიხურა კარები.

— შარმანდელმა სამთარმა უთოვლოდ გაიარა და ამიტომ  
ხალხი დაამძივა მოუსავლობამ.

— ეექ! ამოიოსრა გელამ თავის ცოლის სიტყვებზე და  
დაჯდა ბუსართან. ჯერ ერთი ქალამანი აიღო ხელში, გადა-  
აბრუნა გადმობრუნა, მერე მეორე და ნაბდის ფიხვს, რომელ-  
სედაც თვითონ იჯდა, წააჭრა დანით ხელას ტოლს ორინა.  
ჭერი ქალამნების წასავებად.

მისი ცოლი კი ახლად გაღვიებულს ცეცხლს ასწორებ-  
და, უბერავდა და ჰატარ ჰატარს წკრიძლებს ურთებდა.—მო-  
იცათ, შვილო, ჯერ ნუ ადგებით, ცეცხლი გაჩაღდეს! აფრთხი-

— აბა, ცეცხლს მოუძარჯვეთ, ცეცხლს!.. შოისმა გარედამ გელას სმა, ორივე კარი ერთად გააღო და ჩქარი ნაბიჯით ბუსრისაკენ წამოვიდა.

— ზღვენია, შობის ზღვენი, ნამდვილი ზღვენი! აღტაცებული იმეორებდა გელა და ტყავის კალთებში შესვეული სბო წენარად დაუშვა ბუსრის წინ.

— ეოჩად შინდავ, ბარაქალა, შინდავ, კაი სბო მოგიგია! — წარმოსთქვა სისარულით სახე გაბრწვინებულმა დიასახლისმა და ისეთი სიუვარულით მიაშტერდა სბოს, თითქოს აკვანში თვის ჰირძმოს ჩაჭეულებდა.

ბაღლებიც წამოიჭრნენ და მთელი ოჯახი გარს შემოესვია სტუმარს.



— სასარეა, ქედი კარგი უჩანს, ისე მოეჭიდება უღელს, როგორც დედის ბუბუს.

დიასახლისმა ცეცხლს უფრო უმატა... ბაღლები ხან სუჭუჭა წელსე უსვამდნენ სბოს ხელს, ხან ქიხორბ თავსე ჭკო-



ცნიდნენ. ძართლაც და მძვენეირი სბო იეო: დიდი შავი თვალები, შინდის ფერი ქურქი, შუბლზედ თეთრი მრგვალი ნიშანი, თავქორობა, კუდ-ქიცინა“. ცეცხლის სითბოზე კუდს სან აქეთ გადაიკდებდა, სან იქით. კოცნა, ხვევნა, ალერსი მას თითქოს ათამამებდა, და ნებივრობდა. სან უკანა ფეხებს გაშლიდა ასადგომად, სან წინებს, მაგრამ ჯერ სუსტი იეო და ისევე ძირს ეშვებოდა.

— ჯერ ჰატარა ხარ, ჩვენო ფუხინავ, ჰატარა. იწექ ცეცხლის ჰირას. ერთი ორიოდ დღის შემდეგ კი იპროწიალებ, — უაღერსებდა დიასახლისი.

— დედა, დედა, რა დაგუძახოთ ფუხინას? ეკითხებოდნენ ბაღლები.

— „ზღვენია“ შვილო, შობის ზღვენია.

ეს სახელი ეველას მოეწონა. „ზღვენია“, „ზღვენია“ ჩვენი ჰატარა „ზღვენია“, მისცეს დიასახლისს ბანი აქეთ-იქიდან.

— დაილოცა, ღმერთო, შენი განკება. აი რაზე ამიცხადდა... წუხელის სიხმარში ერთი ძალაზე მოსუცებული, უმწეობერი კაცი მოვიდა ჩვენი ქოხის კარებთან განსაკითხად. მე დღეისთვის შენახული ერთად ერთი მჭადი გადავუტყვე შეუხე და მივუცი.

— ქრისტე იქნებოდა... ვენაცვალე იმის შობა-დაბადებას. იტყვიან სოღმე, ხალხის გამოსაცდელად კლანის ტანისამოსით დადის სანდასანო, — წარმოსთქვა დიასახლისმა და მოწიწებით ჰირჯვარი გადაიწერა.

ცეცხლი გამხიარულდა. დაღვრეძილს ქოხს შუქი მოჭფინა, თითქოს ისიც დღესასწაულობდა „ზღვენიას“ დაბადებას.

— ესლა კი გვექნება საშობაო საღილი. „ზღვენია“ ჩვენც გვარგუნებ, შინდას რძეს! სთქვა კელიამ და ალერსით წაავლო სბოს ეურზე სელი, თითქოს უღელი უნდა დაადგასო.

— ჭოო, „ზღვენია“, ჩვენც სამ გვაჭმევ რძეს? ეკითხებოდნენ ბაღლები სბოს.

— მუუ! მუუ... შემოჭბლაოდათ ქვეშიდამ შინდა. ის ეძახდა თავის ჩვილ შვილს და გელას საწვეელურით, რომ რძით სახსე ცურები დაეცალებათ.

— „ზღვენია“, ჩვენი ზატარა „ზღვენია“ ისმოდა ქონში გელას განხარებული ოჯახის ქვილ-სივილი.

ი. ევლოშვილი





# პასტარა ქრისტეს შობის ხე

(თარგმანი რუსულით)



თანში სიხუმეა. კანდელი ოდნავ-ღა ანათებს. მეთე საათია, მაგრამ კოტეს თვალები დაუჭეკია და ძილი არ ეკარება, გულზედ ხელს იდებს და გრძნობს, როგორ უხტის. ფეხებსაც უნდათ ისტუნონ, თითქოს ძთელი დღის განმავლობაში არ დაღალულიყვნენ. დმერთო, შობის ხე!—ფიქრობს კოტე,—განა არის რამე ქვეყანაზე შობის ხეზე უმძვენიერესი? არა, არა, და არა! რამდენი სათამაშოები, რამდენი ხილი!—კოტე სიამოვნებით ილოკავს ტუპებს. ნათლის დებადინაც ვერ გაათავებს იმდენ ხილს; ახლაც რამდენი დაურიგა საწუალ ბავშვებს... კოტეს თხოვნით მიიწვია დედა შობის ხეზე. რა გაშტერებულები შესცქეროდნენ საწულები მორთულ ხეს! რა უხაროდათ!.. მოსარეცხეს ვასოს, მეკარის ობლებს... ოჰ, ნეტავი შეიძლებოდეს, მოვიწვიოთ ხოლმე ვველანი, ვველანი, რაცაჟი დარბი ბავშვები არიან. მაგრამ კოტე რომ ვერ იცნობს ვველანს. მერე რა შესაბრალისნი არიან, რომ დაუფიქრდეთ... არას დროს.. არა.. სს... დროს არა აქვთ შობის ხე, არც სინარულით ეკებებიან ჰატარა ქრისტეს დაბა-

დებს! კოტეც რომ ერთი იმათგანი იყოს?... არა, არა! — ცოტას გაწედა არ დაიუვირა პატარამ, ისეთნაირად ეტყინა გული.

ღმერთო! ყოველთვის მქონდეს შობის ხე!...

კოტეც წამოიწია, დაეკრძა ბაღში და დაუწყო ცქერა ხატს. კანდილის შუქი ძლივს ანათებდა ბავშვის დაღონებულ სახეს ღვთის მშობლის ხელში. დიდხანს უეუბა კოტეც და თვალეებში ცრემლი მოერია... ასე მოსდის ყოველთვის, როდესაც დიდხანს უეურებს ხატს. ღრმა მწუხარება ინატება ღვთის მშობლის სახესე... პატარა ქრისტე ხომ ძოღად უკვლეებს გულსა და სულს.

რად არის ყოველთვის ესე დაღონებული?...

თავის დაბადების წინა დღეს, როდესაც ბავშვს ძლივს ამინებენ, კოტე უსაძვროდ მხიარულია სოლიმ: სტის, დარბის, დაუსრულებლად შესტიტინებს დედას და გაძდეღს სულ სვანდელ დღესე!... პატარა ქრისტე კი ისევ დაღონებულია. რაც შეტს უეურებს კოტე ხატს, მით უფრო ეცოდება დაღონებული მაცხოვარი. ათასნაირი ფიქრი უტრიალებს თავში...

საბრალო, საბრალო ქრისტე! ფარესში დაიბადე... რბილ ლოკინის მაგივრად ხალახე იწეკი... სძელი ლოკინი, სიცივე... ჩვენ კი ვმხიარულებთ მაგის დაბადებაზე... გაჩაღებული შობის ხე, სახუქრები, მხიარულება! დავრბივართ, ვხმაურობთ!... პატარა ქრისტეს კი შობის ხე არა ჰქონია!...

ამ ახრმა თითქოს წამაგდო კოტე ბაღშიდან. დიდხანს იღვა დახოქილი, გულსელ დაკრებილი თავის ლოკინში და შესცქეროდა ხატს.

მაშ არას დროს არა ჰქონია ქრისტეს შობის ხე! საწეული, საწეული ბავშვი! — დუღუნებს კოტე და თან ცრემლები ჩამოსდის.

მე... რომ გავუკეთო... შობის ხე? ერთხელ მაინც ქვინ-  
დეს მაგასაც!

მაცხოვარი იღიმება. კოტეძაც კაილია, გადმოხტა ფეხ-  
შველი ლოგინიდან და ხელ-ხელა, როგორც თაგვი გაძვრა  
სასტუმროში.

ესლაჰ, ჩემო ზატარა ქრისტე! ესლაჰ შენც გექნება შობის  
ხე, რომელიც ჩემს ძეტს ჯერ არავის გაუკეთებია შენთვის.

სასტუმროში ჯერ ისევ იდგა ჩამობღვნილი შობის ხე.  
ფანჯრიდან მთვარე ანათებდა.

ზგერ მაგიდაზე დიდი მაკრატელი დარჩენიათ, რომლითაც  
სჭრიდნენ ხიდან საჩუქრებს.

კოტემ აიღო მაკრატელი და დიდი ტოტი მოსჭრა; აიღო  
და თავის საწოლ ოთახში შეიტანა.

— როგორ დავაუქნო ტოტი სატის წინ?.. მართლა, სატს  
უკან ბოთლი დგას შეითუნის შეთიო.

სავსე არ არის; შეიძლება შიკ ჩავარჭო ტოტი და ისე  
დავდგა.

ახლა უნდა მოვრთო ხე!... საუკეთესო ეუთები და ხილი  
ქრისტესათვის... მხოლოდ შოკოლადის ცხენს დავიტოვებ  
ჩემთვის... არა, იმასაც დაკვიდებ. ძერე რა ლამაზია!

სკამი მიიღვა, შედ ავიდა და შეუდგა საქმეს. ძალიან ჩქა-  
რობს, თითები დაინჯვლიტა. შეიძლება დედა ან გაძდელი შე-  
ძოვიდნენ... მაშინვე ლოგინში ჩააწვეხენ და ქრისტე უშობის  
ხეოდ დარჩება... სანთლებიდა აკლავ! ერთხელ კიდევ განვიწრა  
კოტემ სასტუმროში, მუჭით სანთლის ნამწვები და შანდლები  
მოიტანა, მაგრამ მათი მიმაგრებაკი ძალიან გაუჭირდა:

ტოტები მეტად წვრილები იყო და დაკიდულ ნივთების-  
გან ძირს ჩამოწვენ.

სამმა ანთებულმა სანთელმა გაანათა სატი. მაცხოვარი  
ბეგრად უფრო მსიარულად იუფრებოდა ესლა.



— კეთილო ქრისტე! გისაბინა?... არა, ერთი სანთელი  
კიდევ სის წვერში ბეთლემის ვარსკვლავის ნაცვლად!

კოტემ წინ წაიწია, სკაში დატოვდა, ბავშვი კადმოვარდა  
და სკაში ზედ დაეცა.

დუღ და გამღელი შემოვარდნენ.

— კოტე, სად საბ?... რა დაგეძრთა?

დედამ დაინახა ბავშვი იატაკზე და მივარდა ასაუვანად, — ეს  
რა მოგიგონია? რა დროს ცელქობა ამ შუადამისას?!

კოტემ ტირილი დაიწყო.

— მე არა ვცელქობდი... მე მინდოდა შობის ხე გაშეკეთე-  
ბინა... პატარა ქრისტესთვის.

თ. ზ.





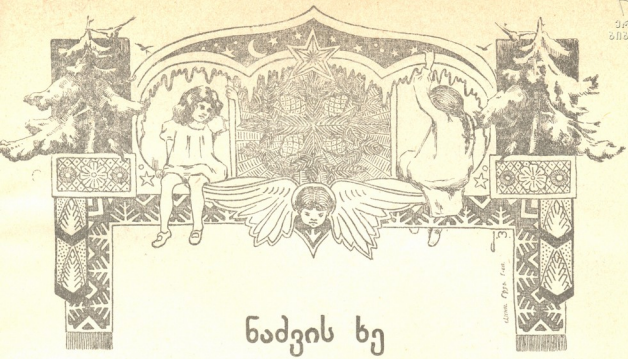
## პატარა მესამე წერილები

წერილი მეხუთე



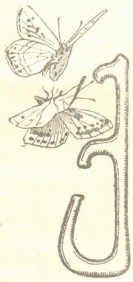
აღაქელებო! შობის დღეს გილოცავთ. დარწმუნებულნი ვართ, თქვენც ჩემებრ მსიარულებით გაატარებთ. ტანჯვით სახსენ დღეებში ეს ერთი მსიარულიც გამოერია. წუსელ ჩვენში დიდი ამბავი იყო. ჯერ კიდევ მთელმა მესრეებმა თავი სოლომანას დიდ გომში მოვიყარეთ. დიდი აურსაურნი ატედა, თუ რომელ უბნიდან დაგვეწყო „აღილო“.

სოკი ამბობდა მამასახლისიდან დავიწყოთ, დიდი კაციაო, სოკი ღვდღიდანაო. ბოლოს გადავწვიტეთ ჩვენი სოლომანადან დაგვეწყო... ჩვენსა დედანემს ცხრა წვენა გვეკეთებინა და ჩვენმა ეშმაკმა სოფიომ ილაჯი წაიღო, კინდა თუ არა ცხრა წვენათი მარხვა გამოვიტვიროთო. დაწრელებული კომბალი კუთხეში ძეუდა და ჩემი გუდა კი ირმის რხსასედა კონ-



# ნამვის ხე

(თარგმანი)



რისტეშობისთვის მიწურული იყო შობა-ახალი წელიწადი კარებზე იდგა და თან ათასი ხარჯი მოჰქონდა.

მაგრამ სოსანას ოჯახს ბევრი რამ აკლდა. ბაღები მონძებში დაუდიოდა და არც თვითონ იყო თავის მეუღლით უკეთ ჩაცმული. შინ არა მოეძებნებოდა რა და ისევე ბაზრისათვის უნდა მიემართა, მაგრამ ბაზრელები მუქთად არას იძლევიან და ხელცარიელ კაცს დიდ ზატოვს არა სცემენ. სოსანამ დასწრა ტყეში ნამვის ბაგილოები და მიულოცა ქალაქს დღესასწაული.

საღამომ მოიტანა; ერთი ვეელასაგან დაწუნებული ზატარა ხე და დარჩა გაუფიდავი. ნაუაჭრი მარხილში ჩააღება, ხედის ხე დაადო და უკანვე წამოიღო. მიუახლოვდა თავის სოფელს, შემოუარა მარხილს კარშემო, — ხომ არაფერი დაშეკარგაო, — შესედა ეურებ ჩამოურილ ხეს და იფიქრა:

— ნეტა რა ოხრად შინდა შინ რომ მიმაქვს! სახლს ეს კერ გამოთბობს, — სხვა სიკეთე მითხარ, თორემ შემა იძენი



მაქვს, რომ საკირეებს დაუწვავ, — და ბაღებს ვერ გამისარკებს!  
მე შენ გითხრა, დიდგვებოვით შობის ხელ დაუღამ და ტკბი-  
ლუკობითა და ზიზილ — ზიზილებით მოვრთავ!

დაბუნა მარხილი, გადმოიღო ხე და გზის ზირას თოვლიძი  
ხაარჭო.

— აქ იუბო, მე საწვალა, ეველასაგან ათვალწუნებულა!  
მგზავს გზას მანც უხვენებ ნაძქერის დროს და ისიც მა-  
ღლია!

დარჩა ნაძვის ხე თბლად თოვლით დაფენილ ტრიბლ მინ-  
დორხედ, რომელსაც თითქო დრმა ძილით ჩასძინებოდა.

კარგა დაძემ გაიარა. ერთი კურდღელი გამოცანცალებუ-  
ლიყო და უგზო უკვლოდ აქეთ-იქით აწედებოდა, რომ ძძიერს  
ძკელს ასცდენოდა და ეძძკ მელიას არ შეჭყუებოდა. უცებ  
თოვლმა მოატყუა, თხრილში ჩავარდა და... უბედურ კაცს ქვა  
აღძართში მოეწევა.. ფეხი იღრმო. მაგრამ ტკივილისთვის  
ხად ევალა, ან ვის აუტირდებოდა! ამ ტრიბლ მინდორს უნდა  
გასცდენოდა და ხადმე თავი შეეფრებინა, თორემ დაკოჭლე-  
ბულს ბუც ადვილად დაიმორჩილებდა და თვალებს ამოხნი-  
ქნიდა.

დაბლაბებდა თოვლი მთუარინ ღამეში. ეინვა თანდათან  
ძლიერდებოდა და ადმა-დადმა შეფურად დაბრძანდებოდა. ვაი-  
სმობდა სრამა-სრუმი ეინულისა ფეხ-ქვემ. უცებ ქარიშხალიც ამო-  
ვარდა, აბობოქრდა და მოედო ტყესა და ველს; გამართა დოღი,  
დაიწყო მინდვრად ნაგარდი და მორთო ღმუილი! სიხუმით  
მოცულ არე-მარეში მოისმა ტყიდან სახარელი ხარხარი, ბუ-  
კის ხმა ღამის რაინდის ბუკნაჭოტისა. აბღვრიალებს ქარ-  
ვის ფერ თვალებს და ემებს თავის საკბილას. გამოფრინდა  
ტყის ზირას და შენიშნა კურდღელი. გამალა ფთები და გასწია

მსდღალ ჰირუტევისაგენ... აჰა, მიუახლოვდა კიდევ ერთი წამიც და დააცხრება, იგდებს კლანჭებში უმანკო მსხვერპლს და... მიაძვება მის ჩინას, დაითვრება იმის სისხლით! რა ჭკნას საწვალმა კურდღელმა! რა წვალს მიეცეს? ვის მიძროთ, რა გზით უშველოს თავს?! თრთის მიძრთ, კანკალებს და აქეთ-იქით აწუდება!

უხარია ბუს, აკანჭებს კავიან ჩისკარტს, ელახავს სიამოვნებით ნერწყვს; ათამაშებს და ილესავს ჩანგალ-ბრჭვალებს, რომ ჩაურჭოს სურგში კურდღელს და შეიღებოს იმანი სისხლით!...

ტრიბლებს კურდღელი, თავბრუ ესევება, თვალთ უბნელდება, ანაჰთი ელევება!... მაგრამ „გაჭირვება მიხვეწე და გაქცევას გირვენებო“... შემოიკრიბა უკანასკნელი ჯახ-ლონე და ისკუპა ერთხელ, ისკუპა მეორედ, მესამედ და უცებ ჰაწია ნაძვს კი წააწვდა; შეძვრა იმის ეკლიან ტოტებ ქვეშ და გაინაბა თოვლში!...

დასტრიბლებს სიბოროტით გააფთრებული ბუ ნაძვის ხეს, მაგრამ ვერ უდგება კურდღელს... გადარჩა საწვალდი ბუს კლანჭებს! გაწბილებული ბუ დაბრუნდა ტვის ჰირას ახალი მსხვერპლის სადარბაჯოდ!...

კოჭლი კურდღელი მოჩნა და ცხოვრობდა თავისთვის; დარდი ბევრი ჭქონდა, მაგრამ ცოტა რამ სიამოვნებაც მოეპოვებოდა. მოჭრილმა უპირ-უფესვო ნაძვმა ისწაა სიკვდილისაგან საბრალე კურდღელი, რომელსაც, როგორც ვოკელივე სულდგმულს, უნდოდა სიცოცხლე, — უნდოდა დამტკბარიყო ტვით, მინდვრით, მისის სითბო-სინათლით!

დადგა განსაფხული, გადნა თოვლი. ნაძვის სე განძა, ფოთლები განცვივდა. ერთმა მუშამ აიღო და ქვაბს შეუკოთა

მთელი დღის შრომით დაღალულმა საღამოსედა ოფლი მოიწმინდა, გადაიწერა ჰირჯვარი, შეჭამაღს გულთანად მიამდა და შეშას მადლობა შესწირა, — შენმა ძირმა იხაროსო!

ნამკვი კი სმას არ იღებდა; ისე განვლო თავისი სიცოცხლე, რომ სმა არ ამოულია: ტუეშიაც ჩუმაღ იხრღებოდა, თოულშიაც ჩუმაღ იღვა დარჯჯოვით გზის ჰირად, და ქვაბის ქვეშაც ჩუმაღ დაიწვა. იმან ჩუმაღ შესრულა თავისი მცირე მოვალეობა!...

თეო კანდელაკი

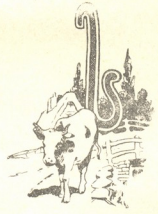




# პირის თავგადასავალი

(ფრანგულით) \*

## IX ვიზების დღი



აცოდნობით გავატარე ეს სამთარი ტყეში. ძლივს გამოვიკვებე აქა-იქ გამხმარი ბალახის ძირებით; როცა წყალი იყინებოდა თოვლს ვჭამდი და მივწვებოდი სოლმე ნაძვებს ქვეშ. შევათანასწორე ჩემი ცხოვრება იმ დროებასთან, როცა ჟორჟთან ვიუბვი და ფერმერთონ; მანამ არ გავხარ-მაცდი და არ გავბოროტდი კარგად ვცხოვრებდი, მაგრამ მაინც არ ვისურვებ ჩემის მდგომიარების გაუმჯობესობას, რადგან სრული თავისუფალი ვარ. ხანდახან წავიდოდი სოფელში-მინდოდა გამეგო რა ხდებოდა ამ ქვეყნად.

ერთ გაზაფხულის დღეს გაცემული ვუეურები რაღაცა მისვლა-მოსვლას, თითქოს სადღესასწაულოდ მომხადებულ იყვნენ სოფელში, ეველანი შეურილიყვნენ, და რაც სახედრები ჰქვანდათ, სულ იქ მოეგროვებინათ. ამან უფრო გამაკვირვა. თავ თავიანთ ჰატრონებს ეჭირათ ღამასად მორთულ მოკაშმული, და ევაგილები კვირკვინებით დამშვენებული ვირები, მსოლოდ შეკმახულნი კი არ იყვნენ. „უცნაურიანა. დღეს სომ გამოფენის დღე არ არის? ნეტა რას აკეთებენ აქეს ჩემი მეგობრები ასე გასუფთავებულნი და მორთულნი, რა რიგ გასუქებულნი არიან! ეტეობა კარგად უჭმევიათ ამ სამთარს.

ამ ფიქრით ჩემ თავსაც გადავაფლე თვალი, დავინახე ჩემი გამხდარი ზურგი, შევარდნილი ფერდები და აბურძგნული ბა-

\*) იხილე „ნაკადული“ № 3

ღანი, მაგრამ მაინც ჩემს თავს ვგრძნობდი ბედნიერად და კარგად. სილამაზეს კმაყოფილება და ჯან სჯობა მიწვევნი! ეს ჩემი საგანგებოდ მოვლილი ამხანაგები სომ ვერ აიტანდნენ იმ გაჭირვებულ ცხოვრებას, რაც მე ავიტანე ამ წამთარს.“

მიუეხლოვდი, რაღა შემეტეო მიხეხი ამ ვიწების ერთობისა, როდესაც ერთმა ემაწვილმა ბიჭმა, თვალი შემასწრო და აიტყნა სიცილი.

— დახეთ, ამხანაგო, აგერ, რა მძუგნიერად მოვლილი ვირი მოგვივიდა!

— ძალიან მოვლილი არ არის, წამოიძახა მეორემ, დოღში მონაწილეობა სომ არ ნებაძს?

— თუ აგრეა, გაუშვით ეგეც, ფიქრი არ არის, ეგ ჯიღღოს ვერ წაგვართმევს!

ერთობ სიცილი გამოიწვია ამ სიტყვებმა. მე აღშოთებულად ვიყავ ამ სულელი ბიჭების დაცინვით მივხვდი, რომ დოღისთვის იყვნენ მომხადებულნი, მხოლოდ ის არ ვიცოდი, როდის და სად იყო დანიშნული. ამის გამო განვაგრძე ვურის კდება.

ძალე წავალთ? იკითხა ერთმა.

— არ ვიცე, მამასახლისს ელიან.

— სად იქნება დოღი, — იკითხა ერთმა მოსულმა დედაკაცმა.

ვანო. წინაქვილის დიდ მინდორზე დეიდა ტანია,

დეიდა მასია. სულ რამდენი ვირი იქნებით აქ?

ვანო. სულ ერთიან უთქვენოდ თექვსმეტნი განლაგართ, დეიდა ტანო. ამ სუძრობაზე ასტედა კიდევ სიცილი.

დედა მასია. სიცილით კაი მასხარა ეოფილხარ, ბიჭო, მერე რა ჯიღღოს აიღებს მოძებნი?

ვანო. სახელს მოინევენს, ვერცხლის საათს მიიღებს.

დეიდა მასია. ნეტა მეც ვირი ვეოფილვიევა, რომ საათი მოძებო, ჩემს დღეში იმდენი ფული არ მქონია, რომ საათი შევიდნა.

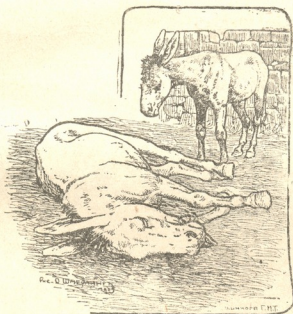
ვანო. თქვენც რომ ვირი მოგეუფნათ, იქნება კიდევ მოგეგო. ამახედაც უველამ გადინარსარა.

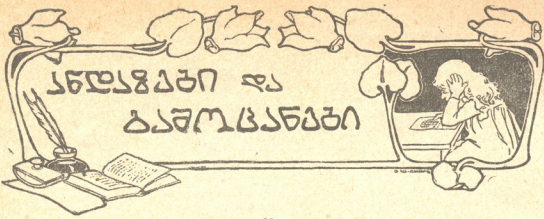
დეიდა მასია. სად ვიშოვო, შვილო, ვირი? ვინ მომაქვავა? ან კი რას ვაჭმევდი მე უბედური?

ეს კეთილი და მხიარული სახის ადამიანი მეტად მომეწონა. ვიფიქრე, მორი საათს მოვაგებინებ მეტეი. სირბილს ჩვეული ვივაჟ, ტეეში უფველ დღე დავრბოდი ჩემს განათობად. ისიც ვიცოდი, რომ ჩემს ჭენებსაც ცხენისას აღრიდენ. “მორი ერთი ვცდი, კიდევ რომ არ მოვიგო, სომ არას ვკარგამ, და თუ მოვიკე, დეიდა ტასიას სურვილს შევუსრულებ და ვუძღვნი საათს. წავედი, დავდექი უკანასკნელი ვირის კვერდზე და მხიარულადაც ვიწვე უროფინი.

ან. ამილახვარი

(უბედვი იქნება)





ანდჯაბი და  
ბავშვანბი

გ ა მ რ ც ა ნ ა

ერთი წევსდა არა დგება  
მეორე წავა და აღარ მოვა  
მესამე სჭამს და არა ძღება

ზ მ ა

მაკა კილოზე მეტეოდა:  
სილი არ მიუვარს შენაო,  
ვითამ არ იცი რაჯა ვარ.  
შე შარის თავო! შენაო!

მ. ლელაშვილი

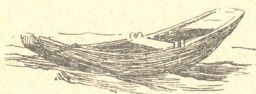
რ მ ბ უ ს ი

(შედგენილი გია ა—ძის მიერ)

ბე



მ



,



\*\*\*

მე-23 №-ში მოთავსებულ გამოცანების ასხნა:

რებუსის აღხნა: კატა ეშმაკია.

გამოცანების აღხნა: 1, მუვალი. 2, მსხალი.

# გიილეზა ხელის მოწერა

1909 წლის იანვრიდან 1910 იანვრამდე.

საემაწვილო სურათებიანი ჟურნალი

## ნაკადული

(წელიწადი მესუთე)

წლიურ ხელის მომწერლებს მიეცემათ:

**24** წიგნი ჟურნალი „ნაკადული“ მცირე წლოვანთათვის

**12** წიგნი ჟურნალი „ნაკადული“ მოზრდილთათვის.

პრემია: მიეცემა წლიურ ხელის მომწერლებს 1909 წ.  
„რას გვიამბობს ოთახი“ (ავენარიუსისა)

სქელის მოწერა ძიილება:

1) „ნაკადულის“ რედაქციაში, გოლოვინის პრ.სპ., ზუბალოვის სახ.ო., № 8, ყოველ-დღე 9—2 საათ., სამშაბათობით საღამოთიც.

2) წერა-კითხვის გამავრცელებელ საზოგადოების წიგნის მაღაზიაში, სასახლის ქუჩა, სახლი თავად-აზნაურობისა. წლიურად ფოსტით ჟურნალისა დამატებით, ესე იგი 36 წიგნისა რჩება ისევ ნ მანეთი.

ნაკადულის რედაქცია სთხოვს სქელის-მოძღვრთ:

ვისაც ჟურნალის ნომრები დააკლდება, მიმართონ აგენტს ანუ რედაქციას, არა უგვიანეს ერთის თვისა.

ვინც მასალას გამოგზავნის დასაბეჭდათ ვთხოვთ გარკვევით და სუფთად იყოს დაწერილი.

რედაქტორი: მ. ი. დემურია.

გამომცემელი: თავ. პ. ი. თუმანიშვიდი.