

საქართველოს მუზეუმი

РАМАЗ КАРУХНИШВИЛИ

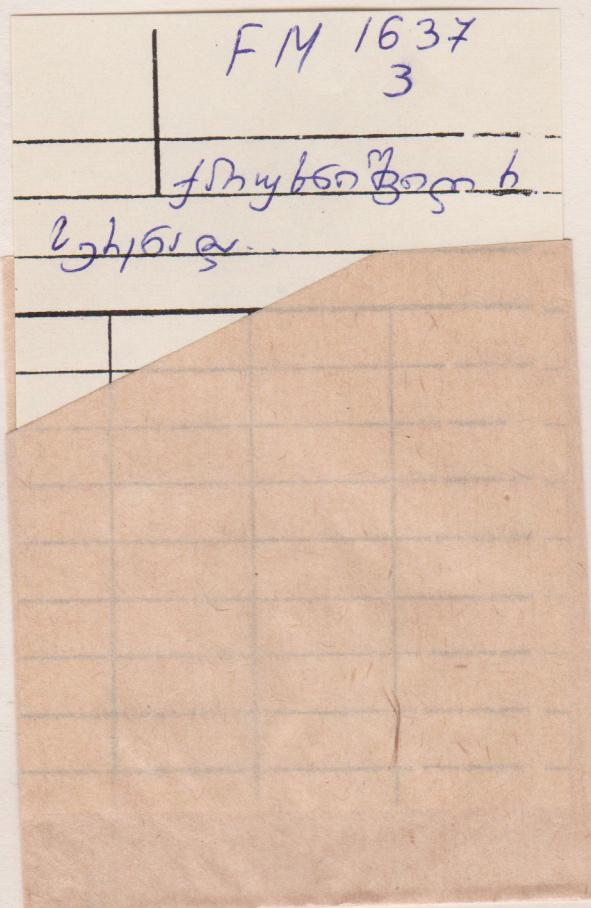
RAMAZ KARUKHNISHVILI

FM 1637
3



სერენადა ტბილისი
(СЕРЕНАДА ТБИЛИСИ)

SERENADE ABOUT TBILISI



© ИЗДАТЕЛЬСТВО ГРУЗИНСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ МУЗФОНДА 1983

4784.02-62



რამაზ ქარუხნიშვილი
Рамаз Карухнишвили
RAMAZ KARUKHNISHVILI

სერენადა თბილისი

СЕРЕНАДА ТБИЛИСИ

SERENADE ABOUT TBILISI

Fm 1637
3

სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
19 თბილისი 83

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Тбилиси 83

სერენადა თბილის СЕРЕНАДА ТБИЛИСИ

ტექსტი ვ. გოგოლიშვილი

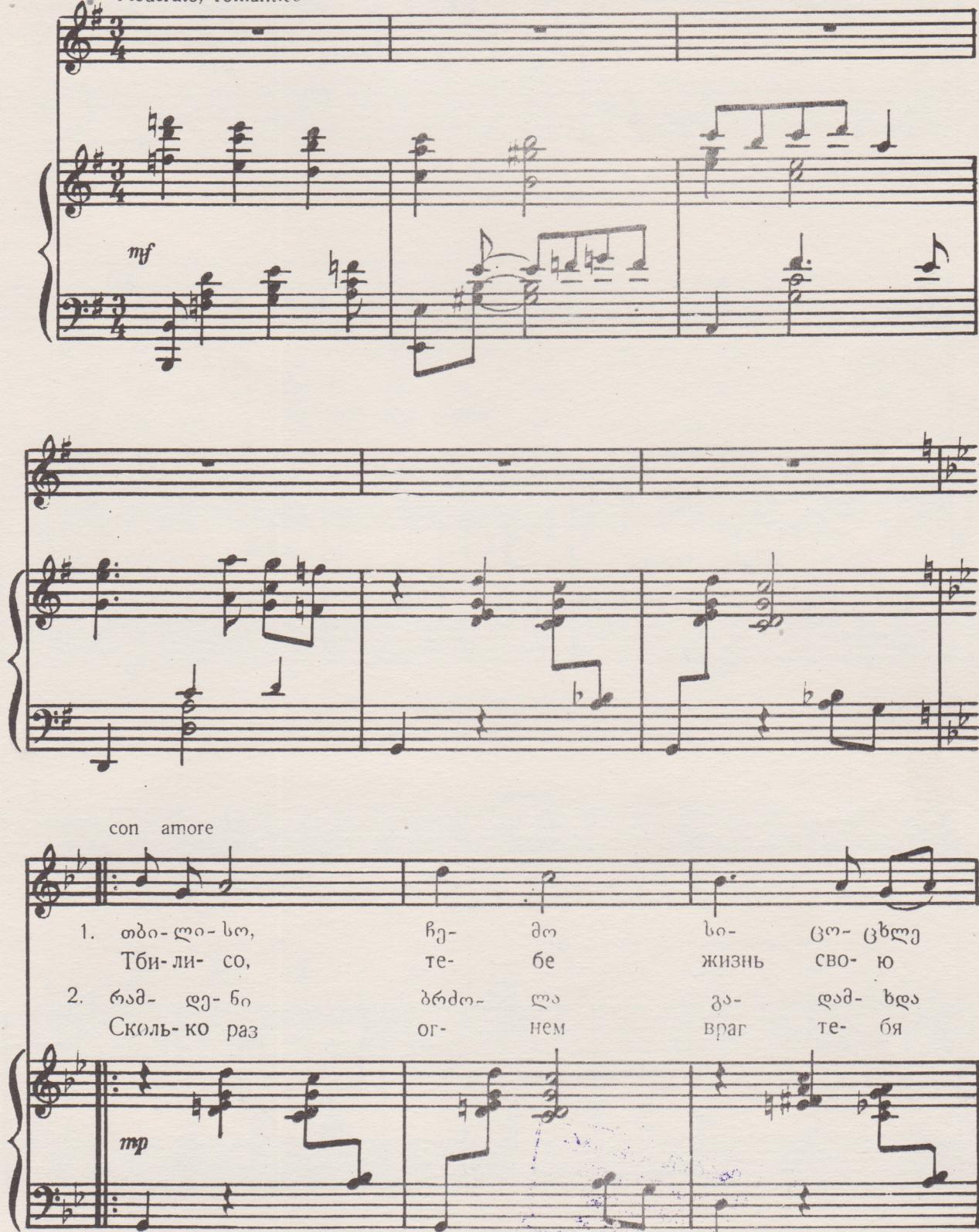
Текст В. Гоголашвили

Рус. пер. А. Меншикова

მუს. ა. ქარუხენიშვილისა

Муз. Р. Каухнишвили

Moderato, romantico



con amore

1. თბი-ლი-სი, ჩე- ბე ნი- ცო- ცხლე
Тби-ли-со, те- бе жи- ско- ცხლე
2. რა-მ- დე- ნი ბრძო- ლა გა- და- ხდა
Сколь-ко раз ог- нем враг те- бя



Музыкальный фрагмент с нотами для голоса и фортепиано. Голосовая партия на русском языке:

мысль впле-ти мо-ю,
ты- пре-крас-ней стал,

Для те-бя го-тов
глаз вле-чет у зор

A musical score page featuring two staves. The top staff is for voice (soprano) and the bottom staff is for piano. The vocal part consists of lyrics in Russian, written below the notes. The piano part shows harmonic progression through various chords.



16.11.63

1.

зо- зо- го- бо-
мир- ный луч све- тил

Musical score for piano and voice. The vocal part is in soprano clef, G major, common time. The piano part is in bass clef, C major, common time. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes, with a long sustained note on 'б' (B). The piano accompaniment features eighth-note chords.

2.

зо-зо-зо-
над се-дой Ку-рой

Musical score for piano and voice, continuing from section 1. The vocal line continues with eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment provides harmonic support with eighth-note chords.

Musical score for piano and voice, concluding section. The vocal part is silent. The piano accompaniment consists of eighth-note chords, with a prominent bass line in the lower half of the staff.



мон- ля- сау
 В се- реб- ре
 лу- ды
 вет- ра

ля- зу- чат

мткзрой
 На- ша- песнь зву-
 ьо- ть- ьо- зу-
 стру- ны зву-
 чат

вод- ви- ды
 свет- ляч- ки

ыуба- роя
 ог- ней

ля- да- зо- бя- до- стно бле-
 па- све- тия- стят.

ыуба- роя,
 ог- ней

ля- да- зо-
 све- тия-

ыо.
 чки

ыо.
 чки

Мирно спит в тиши
Город мой нежный

В тиши город мой нежный

(Pianoforte part)

Славлю я тебя,
Город мой нежный.

Славлю я тебя,
Город мой нежный.

(Pianoforte part)



о- ѿм мѣ ѿз-де-
Мирно спит в ти-ши

ѹб го- род бѹ-
мой.

ѹ- неж- ѹ-
нож- ный

ѹб го- бѹ- ѹ-
Слав- лю я з- те- бя,

ѹ- бѹ- ѹ-
род до- ро-



БЕЛARУСКАЯ
НАРОДНАЯ

зар- ле- бы

На те- бе

дэ
гой.

брдо-

от-

ло-

блеск

да-

ска-

ле- зо-

зоч- ных

бо-

це-

с

тов



ეროვნული

ბიბლიოთეკა

გა- ნა- თებს
Оп- ле- ла

თუ- ქი
твой

სა-
стан

სა- ზა- ფხუ-
трე-
пет- он вес-

მო,
на

შენ სიძ- შვი- დე- ში
Я люб- лю те- бя,

გევ
го-

მი- დევს,
род мой

წი- ლი
род- ной

დე- და- ო ჩე- მო
Го- род неж-ный мой,

ჩე-
ты

მო თბი-ლი-
ла- ру- ეშь



жизнь

о- ѿ- мѣ ѿ- зи-
Я люб- лю тѣ- бя

з- ѿ- мѣ ѿ- зи-
го- род мой

з- ѿ- мѣ ѿ- зи-
лю- би- мый

(Piano accompaniment)

з- ѿ- мѣ
неж- ный

з- ѿ- мѣ
Ми- лый го- род мой

з- ѿ- мѣ
го- род

з- ѿ- мѣ
бо- зи-
да- ру- ешь

з- ѿ- мѣ
тво- до-
ро-

з- ѿ- мѣ
неж- ный

з- ѿ- мѣ
тво-
Тби-

з- ѿ- мѣ
ли-

(Piano accompaniment)

13
БІЛУЧА
БІЛУЧА
БІЛУЧА
БІЛУЧА



жизнь
ы гой

см
со

о ѿ- ро- дѣ ѿ- зо- дае
Я люб- лю те- бя
зѣб го- род мой

зѣ- нѣ- зѣ!
нѣ- ный

зѣб зѣ- ба- зѣ
Ми- лый го- род мой

зѣ- нѣ- зѣ
нѣ- ный

зѣб зѣ- ба- зѣ
Ми- лый го- род мой

15

ты бо Ѹо-бо- Ѹ
ру да- ешь жизнъ

ты бо Ѹо-бо- Ѹ
да ру- ешь жизнъ

poco a

p

poco

dim.

p



ფასი
Цена 50 გად.
коп.

10/13/11

რედაქტორი ბ. გუდიაშვილი გარეჯანი იმ. გორდელაძისა გამომუშავ. დ. სეფიაშვილი
Редактор Н. ГУДИАШВИЛИ Обложка Ир. ГОРДЕЛАДЗЕ Выпуск Д. Сепиашвили

Заказ 162 Тираж 200, Подписано к печати 12/VIII 83 г., Колич. форм 2
Формат бумаги 60×90

Нотопечатный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР
г. Тбилиси, ул. Павлова № 20