ცნობის ფურცელი

№ 2064 | ქვირა, 9 თებერვალი | 1896—1903 | თვეული-დღეული გამოცემა | № 2064

ბაზეთი დღის: წელიწადში—6 მან., ცალკე ნომერი—3 კაპ., დამატებით—6 კ. ფასი განსაზღვრის: **ყველგანაი სტრიქონი „ეტრატო“** პირველ გვერდზე—10 კ., ბოლოსკენ—5 კაპ. **ყველა-მოწყვა და ფასიანები განსაზღვრების მიხედვით:** „პოპიტი“—ცალობის წესით.“ ფულებიანი კონტრაქტი ჯერის დიდ ჯერზე, № 27 და ზ. გან. ჭარბიელია ამბავიანის ვითარი ცალზეთის ყველგანის პირობის).

სელ-პოლეწყრელი წერილები არ დაიბეჭდება.—დასაბეჭდი წერილები ჰაგვაკეთის სახელობაზე უნდა გამოიგზავნოს.—პირადის მოლაპარაკება ჰაგვაკეთისთან შეიძლება ყოველ დღე, კვირა-უქმეების გარდა, შუადღის 11—1-ის საათებზე.

ფასიანი ადგილი: Типография „Шопись-Пурциа“—„Шоамбе“ ТЕЛЕФОНЪ № 372.

ამ №-თან ხელის მოწერილ მეზობლებს „ბუნაოთებიანი დებატების“ **№№ 91 ან-ის.**

უმთავრესი კანტორა ქ. ზ. სარაჯიშვილისა ქ. ტფილისში აცსადგან, რომ საუკეთესო ვენახების

კახური სღვინის

შესანახად და გასაყიდად, 1903 წლის 1 იანვრიდან დაბრიგებულია სარდაფები **ჰეტატუსა მაპაპოფისა.** კანტორა და მაღაზია ღვინის ეკუთხებისა იმავე სახლში (ოლეას ქუჩა, ტელეფონი № 150).

ღვინოები ისყიდება პოილო **25** კაკ. დაწყებული.

ნარდად მსყიდველთ და მუდმივ მუშტარს ნაკლებად მიეცემა; ათ პოილზე ნაკლები თუ არ მოითხოვოთ მაღაზიაში ფულის უფლებით მიუტანს.

ღვინო იყიდება:

საწყობში—გოლოვ. პროსპ. სახ. დომრაწინსკის, ტელეფ. **№ 595.**
დეპო **№ 1,** სასახლის ქუჩა, საკუთარი სახლი, ტელეფ. **№ 60.**
დეპო **№ 2,** თავ. ვორაშკოვის ძველის პირდაპირ ტელეფ. **№ 210.**

კოჯალაინის ფაბრ. ზაზნეკ., რკინის გზის მოხელეთა მომხმარებ. საზოგადოებისა, ზაქინვისა, მანილისა, ალოაფოისა და სხვა საგასტრონომიო მაღაზიაში. 0—4

ხრომო-ლიტოგრაფია

და ჰიროგრაფია

საკონგრეფო-სარელიეფო დაწესებულება

(ანდრეს ქუჩა, მანთაშევის სახლი, № 3)

მაქვს პატივი ვაცნობო პატივცემულ მუშტრებს, რომ შევუძინე უკანასკნელ კონსტრუქციის საკონგრეფო-სარელიეფო მანქანა ყოველ გვარ ილუსტრაციის მიღწევით. მოვიწვიე ამრიგად რუსეთიდან საუკეთესო მხატვარი და ამჟამად ვმზადდები ყოველგვარ საქმის შესრულებისა ხრომო-ლიტოგრაფიისა და ამრიგად საკონგრეფო-სარელიეფო საქმეებისა რიგის პირველი მაკალითით ტფილისის და ამიერკავკასიისათვის. მუშტარს თვით შეუძლიან დარწმუნდეს და შეადაროს ჩვენი ნამუშევარი რუსეთის საუკეთესო ფირმების ნამუშევარს. ფირმა არსებობს 1875 წლიდან. ტელეფონი № 24.

(3—3) მხატვარი ეკიმოვი **გიორგი ივანეს ძე ტფილისიდან.**

წარმოდგენა №-86. ტელეფონი 617

იაფ ფასიანი წარმოდგენა

ქართული თეატრი

ქვირას, 9 თებერვალს, 1903 წელს.

ცქ ღამის იაფ-ფას იანი **წარმოდგენა** ცქ

ქართულ დრამატიულ საზოგადოების დასის მიერ წარმოდგენილი იქნება

დასკვნელის ფასებით

დილის 12 საათზე

ᲐᲕᲔᲖᲐ

კომ. 3 მოქ. გ. სუნდელიანისა.

მთავრობას იყიდნენ: ქ-ნი: ნ. ჩერქეზიშვილისა, ნ. გაგოშიძისა, ბ. ჩიორაული; ბ-ნნი: ვ. აბაშიძე, ი. აწყურელი, ვ. გამყრელიძე, გ. გუდვანაური.

ადგილების ფასი დაკლებულია

დასწყისი ზე 12 საათზე.

მზადება წარმოსადგენად ვ. გუნიას სიმღერებისა 13 თებერვალს ორი ახალი პიესა **„ძროხვიერი ვინ“** და **„ხაე ხიხინარა“**). რეჟისორი **პაპ. ბუნია.**

ტფილისის გერძო სამკურნალო

ხელმძღვანელობენ:

ექიმ-ოფთალმოლოგები ყოველ დღე,

გ ა რ დ ა:

ზ. ე. ბოგინოვი—ყველის სნეულებანი 8—10 საათამდე.

ნ. ბ. ბუღნი—ყელის, ცხვირის და ცხვირის 9—10.

ზ. ზ. ლაბასიძე—შინაგანი: თრპობითობანი, თრპობა და შესხებით 10—11 ს.-მდე.

ს. ე. ხალატიანცი—შინაგანი 10—11 საათამდე, ხანშესხებით, ხელშესხებით.

ე. პ. პაპოლიო—ქალების სნეულებანი 10—11 საათამდე.

ლ. ი. ბოგოლეპ.—საშინაგანი (ხარაჭიანი) ავადმყოფ.: ხანშესხებით, ხელშესხებით და ხანშესხებით 10 საათიდან 11-მდის.

პ. ფუსკოლი: —თვალის ავადმყოფობანი—ხანშ. ოფთ. ჯ. პასთი 11½—12½.

ჟ. პ. ხედოვანიშვილი, შინაგანი, ნერვიანი და ქალების ავადმყოფობანი 12—1 ს.

ვ. ს. ვასანიძოვი. შინაგანი, ნერვების და ხანშესხები: ყოველნაი 10—12.

ვ. ს. ბებაშვილი—ყველა სნეულებანი: ხანშესხებით 12— საათამდე.

ვ. ე. ალბაკოვლაძე—ხელთაგანი, ყბანი და ხელები 1—2 საათზე.

ნიკ. პ. ბოლოლუბოვი—ხელებისა და ფრჩხილების: ავადმყოფობანი, ხანშესხებით და ხანშესხებით 1—2 საათ.

ს ხ ე ლ ე ბ ი:

პ. ე. ხაჯალიშვილი—შინაგანი, ხელებიანი და ყელისანი ყბა 5—6 საათამდე. (ხარჭიანი ხელით და ჩასკერიანთაებურად გამოყენებით).

შინაგანი და ყელისა ავადმყოფობანი, ხანშესხებით და ხანშესხებით 6 ს.—8 საათამდე.

სასქესოდ ავად სნეული ოთახი.

ფასი ბინებისა და დანიშნულება 50 კაპ.; ფასიანების მოხორებით. ცრაოტები—სამ ხანაზედ ხუთამდე.

ადგილი: ქალაქ, ნაოყოფაზის ქუჩა, სახლი სასახლეებისა, **№-21.** (ალექსის ქუჩის დასწყისში). **ტელეფონი № 274 (ე. ა.)**

ᲫᲔᲠᲘ ᲛᲔᲘᲜ

ივანე პაპალაშ ძე

ახალ შენი ბინა

იდების ყოველდღე ექიმების სნეულებით ავადმყოფებს დილის 8—10 საათ. და 11—2-ზედან, ხოლო საღამოობით 5—7-დის. ცალკე ქალებისა დღეებში 9—2-დის და საღამოობით 5—7-დის.

ოთხშაბათის ჯიხა. 38. (წონ.

ᲫᲔᲠᲘ ᲛᲔᲘᲜ

ვ. ღამბაშიძე

იდების შინაგან და სამაგრო სნეულებით ავადმყოფებს საღამოს 6—7 საათამდე.

ბინა: ბარონის ქუჩა, № 22, ფიცი ვანქის ქუჩის კუთხესთან. **ტელეფონი 618**

საზღვარ-გარედ

ინგლისი. მთავრობამ ირლანდიის საადგილმამულო საქმის თაობაზე ახალი კანონპროექტი შეიტანა და მალე პარლამენტს წარადგენს განსახილველად. ბეგრს იმედი ჰქონდა, მთავრობა ამ კანონ-პროექტს დუბლინის კონფერენციის დადგენილების თანახმად შეადგენსო. ეხლა გაზ. „დეილი ნიუსი“ შეუტევია, მთავრობის ახალი კანონ-პროექტი თითქმის იგივეა, რაც შარშანდელი კანონ-პროექტი იყოო. დებატების კონფერენციამ გადასტყუარა, სახელმწიფო ხაზინამ შემწეობა უნდა აღმოუჩინოს ფერმერებს და ამით ორენლიერებისაგან ავადმყოფის შესყიდვა შეაძლებინოსო. მთავრობის კანონ-პროექტის ძალით კი ხაზინა არაფერს შემწეობას არ მისცემს ფერმერებს.

ამას წინად ერთ რაჭაში ასეთი ამბავი მომხდარიყო. ერთი დიდი კაცის შვილი ოფიცერი, უფროსის დაუკითხავად, რაშფენისმე ხნით შენ წასულიყო. იმის ამხანაგებს გული მოეკლოთ ამ ოფიცრისზე, ღისკუპლინა რად დაარღვიოო, შინაარულად გასამართლეს და სასჯელად ჯოხით გალდაყეწყვეტეს. ამ ოფიცრის ჯოხა ორ სხეა ოფიცრისათვის ასეთივე სასჯელი გადაეწყვეტათ. ამათ დანაშაული უფრო უმნაოლეს ყოფილა: მაგალითად, ერთ მათგანს თმის ვაკრეჭის დროს სამხედრო მენენარი არ გაეცალა. ოფიცრების შინაგანმა სასამართლომ ღისკუპლინა მოიყვანა თავის სასტიკი განაჩენი და სამივე დამნაშავე ჯოხით გალდა. დასკილმა ოფიცრებმა ჩივილიც ეკრ გაბედეს თავიანთ ამხანაგების შინით, მაგრამ ამათმა შვილებმა ჯარის უფროსს ფელდ-მარშალს ლორდ რობერტსს შეატყობინეს ეს სახარ-ლარი ამბავი. რობერტსმა შინიერე სამსაუნრიდან გადაიყენა ამ რაზის უფროსი, სალაც ეს მხეყარი ამბავი მოხდა. დათხოვნილს რაზის უფროსს თითონ მეფე ედუარდ მე-VII გამოესარჩლა, მაგრამ ლორდ რობერტს მაინც თავისი გაიტანა.

ამის ისიც უნდა დავემატოთ, რომ ჯალათის როლიც თითონ ოფიცრებს შეესრულებინათ,—ეს იგი თავიანთ ვითომ დამნაშავეთ ამხანაგები საკუთარის ხელით დაჰხოცებინათ. გაზეთებს ეს ამბავი გამოაცხადეს და თანაც დაუმატეს, ამისთანა ოხერი წესები რაღეგნებ-სმე რაზში არსებობსო. საზოგადოებას არც კი სჯეროდა ეს ამბავი, მაგრამ კონტრადმირალმა კოკრანმა ცხადებაში წერილი დაბეჭდა და დაამოწმა: მართალია, ოფიცრები თავიანთ ხელით არ ხოცავდნენ ამხანაგებსო. კოკრანმა კარად, დაწერილებით აღწერა „შინაური“ სამხედრო სასამართლოების წესები. საგულისწორო, ამისთანა პარპაროსული წესები ჰარტიგრენადიერთ კორპუსშიც ყოფილა,—ამბობს კოკრანი. დასასრულ კოკრანი ამბობს, ამ წერილს პარლამენტის წევრებსაც სულელს გაუუწყებიანო.

ყველა გაზეთებმა მოწონებეს წერილები უძრაველს კოკრანს წერილს და მოითხოვეს, ეს პარპაროსული და სამარცხვინო წესები დაუყოვნებლივ მოისპოსო. გაზეთები დარწმუნებულნი არიან, ეს საქმეც პარლამენტში მალე ამოიღებენ ხმასო.

ავსტრო-უნგრეთი. ვიტროსის სოციალ-დემოკრატებმა ეხლაღდეც საერთო-პრინციპი ხელშეკრულება დასდეს. ამ ხელშეკრულების ძალით ამ ორ პარტიას ერთად უნდა ებრძოლათ ყველა ის მოსულობანი, რომელნიც ერთად ან ცალ-ცალკე ემუქრებიან ამ ორ პარტიას. ამ ხელშეკრულების ძალით ამ ორ პარტიას ერთად უნდა ებრძოლათ ყველა ის მოსულობანი, რომელნიც ერთად ან ცალ-ცალკე ემუქრებიან ამ ორ პარტიას. ამ ხელშეკრულების ძალით ამ ორ პარტიას ერთად უნდა ებრძოლათ ყველა ის მოსულობანი, რომელნიც ერთად ან ცალ-ცალკე ემუქრებიან ამ ორ პარტიას.

ფელეტონი

ᲙᲐᲙᲐᲝ ᲐᲑᲐᲫᲔ

(საბავშვო ფელეტონი)

შვილებო „შვიე ლარიდან“.—ინტერესების დაჭერილობაზე და კომპანიები.—შაო-ჯუის ბაშვეთა კრების გამო. ერთი ნიჭიერის წერილი ჩვენთვის სტუდენტების შესახებ.

„იზუზენე და იქროლე შენ, ჭარო მსუსხავოო!..

მეთხუთმეტე არ უნდა მისაყვედურის, რომ ასე ზმირად მივმართავ ხოლმე ზეკითხის.

„იზუზენე და იქროლე შენ, ქარო მსუსხავო, უბერე ვიდრე ღაწვნი ზეგ არ დაგასკვავინის!.. ზენეკ-ყოველთა ქმედ-ყველივე-დაგიარაფერ და განაბრუებულ ბუბთაებრ მოგვეთია ეს დედ-[და-მამენ!

მილიწ-მილიწ და შეშლილ ამ ქეყნის სახელ-.

ადამიანის ცხოვრებაში არის წუთი, რადღესაც არც ზეციერები არ სტანჯავს და არ ეშფოთების მასაც, ეს სულიერი არ წაიტაცებს და არ ათამაშებს მის სულის უსაღილესს ტერებით. ლუტესელი ასეთი წუთი. ასეთი წუთი სამართის წინაშე დგომაა და ისე სამნეცროა, როგორც სიკვდილი, და ასეთი წუთი თუ გაგიძლეთა, თანდათან და ნელ-ნელა შეუჯნებელად გარდაიქცევა სიკვდილად.

ამგვარი წუთი, ამგვარი ხანა მოყუნებისა, უძრაობისა, უსიცოცხლოებისა, ხანა მოკვდებული ტანჯვის და მხიარულების არის ხოლმე ცივილიზაციის ისტორიაშიც. შესახანაო და მოსაწერი ის ხანა. ადამიანები ცხოვრობენ მხოლოდ პირუტყვული ცხოვრებით, ჭამენ და სვამენ, სხე გამოთაყვანებული აქვთ, გონება მოწყენებული. ამხანაგი შეიძლებელია რამე მოძრაობა, ცვლილება, რეფორმა!

მხოლოდ დიდად ტანჯულს ან დიდად ბედნიერ ადამიანებს შეუძლიათ ამგვარ წუთს უყურებდეს ინტერესით, შეიგნონ უცნაური ეშმაკობანი, იგემონ უსიტყვო სამართლიანობა! მხოლოდ მათ შეიძლება განსდეს ძლიერი ხასიათები, თავ-გამოჯებული სიყვარული გატაცებულნი კაცობრიობის ისტორიას ამ წამებენ ჭრილებში მამდენჯერ ტკივრ-ამბიენ და მაგრალნი! აღორძინების მოღვაწენი, რეფორმატიორნი და მეფეპოლიტ სიუკუნის გმირებნი..

******

დღეიდღეში დღე კი წერილობანის, მეტად წერილობანის და უწერილობანეთის საქმეების და კაცების ხანაა. პატარა კაცები და პატარა საქმეები, ან პატარა საქმეები და პატარა კაცები. განა სხვა დროში დაწერებიყოფა პატარა ამბებიც? განა სხვა დროში ვინმე ცნებებიდან, რომ მშიერ-ისოვით მიეძიცა საზოგადოების ყურადღება რომელისამე საგნისათვის? ვინმე ცრემლებით მოითხოვდა თავის ღიმისის აღდგენას, პატეიტიკურს, უფლების დაცვას? გაჩუქებიყოფდა ვინმე, რომ დღისა სცენდნენ, გაიკაპატურებდნენ, ნამუსს ახდენდნენ? ხელს არ გაანძრეოდა, როდესაც ამ შავებდნენ, სისხლს გაუშრობდნენ, ტანის გამოსწორებდნენ, ხელ-ფეხს დაუსახიჩრებდნენ და მერე პანლიოს ამუკრით გააგდებდნენ გარეთ. ფულმპატიოსნად?

დღეგანდელ ცხოვრებას ეძრც კი შეამწევ კაცი. თითქმის მიკროსკოპი გახდა საჭირო, რომ რამე მოკვეთები დაინახო გარშემო. ადგა ბანი დებოების, შემნებაყენ-გამყახებელი კანონებსა, სპარტ ყანებსა,ბ. რომ ბანშეგვლის კუნძულებსა, სხვა-და-სხვა უნიადაგო პრინციპებსა, თითო-ერთ სამოსელი ადამიანებსა, რომელთაც ერთად ერთი სიგანი აქვთ, რომ ყოველი სამე, რომელიც ბუეთებები მათ ბელში, უეცად დასახიჩრებული დაბრუნონ ცუდ ხელ, უთავო და უხელებო.

საზოგადოება კომპანიი deus ex machina-ა ყოველისაგე სამნის დასამხანაგად. როდესაც მაგალითად ხმობენ ან მოსწონთ რამე ფანდადება, ან ეძინებიან, ან კლეპნი მიდიან კარტის სათამაშოდ, ან რანდე ეკ აქეთ ხანდ ან დაწინაულ და მიეშურებიან, „კომპანიის გადაეკეთო!“ დაიყვირებენ ხმა მაღლა.

ქიაურებულმაც არა ერთხელ მოეწონდეს კომპანიას. წერაგანდელ კრებაზე, არა ერთს საყურადღებო პროექტს მიაძახეს მოწონადებელებმა: „პატრონებო! ოთხი ფეხისანი, სერიოზული საქმეა, ნუ ვიჩქარებითო! კარგად მოვიფიქროთ, ამისთვის კომისიას გადავცეთ პროექტი დალაგებით განსახილველადო!“

ამგვარ კომისიებს ხაუცხეს ხელში მუშებისათვის თავშესაფრის გაკეთება და სალი და იაფი საქმელის მოწოდება. ბ. ცერცვაძემ მოისენება წოუკიის კრების, სალანაც სანის, რომ ქიაურების მუშები ცარიელის შკაიით სახრდოობენ. მხოლოდ მათი მძიმე მუშაობა კი მოითხოვს თბილის და ნაყოფიერს სახრდოს. ამ ამბავის გაგონებაზე მრეწველებმა მძიმედ ამოიხვნეს და მძიმე საქმე მიიხრიეს მუშებისათვის ხერიანის ლუკმის მოწოდება.

მდგომარეობის თაობაზე ინტერპელაცია შეიტანეს და პარლამენტში მთავრობას წარუდგინეს.

ინტერპელაციაში ნათქვამია: სერთაო და ბოლნისის ჯვრის ამზადებენ სათრაქიდ და მაკედონიის საქმეზე ოფიცრობა-მოქმედობა. ამბობენ, მაკედონიის ომში გაგზავნო. ამბობენ, მაკედონიის ომში გაგზავნო. ამბობენ, მაკედონიის ომში გაგზავნო

РУБРИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ

ДЕТСКИЙ ГОРОДОК

Сегодня в Тифлисе открывается детский городок. Это — место, где дети могут весело провести свой досуг. Здесь будут устроены качели, карусели, горки, будет играть оркестр.

Детский городок открывается в 12 часов дня.

ДЕТСКИЙ ТЕАТР

Сегодня в 12 часов дня в Тифлисском детском театре будет показана пьеса „Сказка о рыбаке и рыбке".

Пьеса написана по известной сказке Пушкина.

ДЕТСКИЙ ПРАЗДНИК

Сегодня в 5 часов дня в Тифлисском детском театре будет устроен праздник для детей.

Будут показаны пьеса „Сказка о рыбаке и рыбке" и несколько номеров цирка.

ДЕТСКИЙ ЦИРК

Сегодня в 5 часов дня в Тифлисском детском цирке будет показана пьеса „Сказка о рыбаке и рыбке".

Пьеса написана по известной сказке Пушкина

ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔ ᲓᲛᲔ. ᲣᲤᲠᲝᲡᲘ, ᲠᲝᲛᲔᲚᲘᲡᲐᲪ ᲒᲠᲬᲘᲜᲕᲐᲚᲘ ᲐᲠ ᲛᲝᲛᲔᲠᲗᲝ ᲛᲝᲙᲚᲔ ᲓᲠᲝᲘᲗ ᲓᲐᲛᲐᲙᲛᲧᲝᲤᲘᲚᲘ ᲕᲘᲧᲐᲕᲘ ᲛᲔ ᲓᲐᲛᲔᲮᲛᲐᲠᲔ ᲓᲐᲛᲔᲡᲐᲮᲣᲠᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲛᲓᲔᲒ ᲛᲔ ᲛᲘᲜᲓᲐ ᲛᲔᲪᲜᲘᲔᲠᲔᲑᲐ ᲓᲐ ᲛᲔ ᲛᲘᲜᲓᲐ ᲛᲔᲪᲜᲘᲔᲠᲘ ᲒᲐᲛᲮᲓᲐᲠᲘᲧᲐᲕᲘ ᲓᲐᲛᲔᲮᲛᲐᲠᲔ ᲠᲐᲪᲐ ᲒᲐᲛᲝᲕᲘᲧᲔᲜᲔ ᲛᲔ