

შოთა ჯოჯუა

ШОТА ДЖОДЖУА

FM 905
3



სა ვანღაღაღს
კუბთიღ

НЕБО ЗАРЕЙ
ЗАЖГЛОСЬ

М 784.068.4.02-02



შოთა ჯოდჯუა
Шота Джоджуа

ცა გარეშრახს აუნთიან

შერეული გუნდისათვის

НЕБО ЗАРЕЙ ЗАЖГЛОСЬ

ДЛЯ СМЕШАННОГО ХОРА

FM 3

სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
19 თბილისი 73
Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Тбилиси 73



ՅՆ ԲԱՐՈՅՔԱՅՆ ՆՅՇՈՈՆ

НЕВО ЗАРЕЙ ЗАЖГЛОСЬ



Ձեռն. Յ. ՋՈՂՋՅԱՆԻ
Օրվան. Ռ. ԿԱՅՅԱՆԻ

Муз. Ш. Джоджуа
Текст О. Размадзе
Рус. пер. Л. Колесникова

Moderato

S.
A.
T.
B.

mf

Յօ ղօ - ղօյց - ղօյց օ - շն - օւօ - օ . մօ - շ - Ե - Ե . Երես յօր . Երես
 A - լա - յա չա - ղա պա - լա - Ետ , բօ - շա - Երես յօր . Երես
 բօ - շա - Երես յօր . Երես բօ - շա - Երես յօր . Երես

բօ - շա - Երես յօր . Երես
 բօ - շա - Երես յօր . Երես

მ - ჯა
 თა - იუტ.

ქართლი ტურ - ფა ვარ - დის ზა - ლი
 ნა - შუ კარტ - ლი სოღ - იე ა მა - ე

შის
 ა სად

სი - ვა - რულ გულ - ში
 ივე - ტუ - შიყ პრე - ვრა -

ი - წნავს.
 შა - ეტ.



მზე სი - ცო - ცხვებს ა - უნ - თი - ა.
 Солн, це лёт - ся все сме - ет - ся.

სი - ცოც - ხლე
 сме - ет - ся

სი - ცოც - ხლე
 сме - ет - ся

ხალ - სი ხვლე - და გუ - ლის ძვე -
 зем - лю сно - ва про - буж - да -



ბოთ,
я,

ო - ხლა უფ -
სკო_რეი ша -

The first system of the musical score consists of four staves. The top two staves are vocal lines in a soprano and alto register, both in the key of D major. The bottom two staves are piano accompaniment, with the left hand in the bass clef and the right hand in the treble clef. The music features a mix of quarter and eighth notes, with some rests.

The second system of the musical score is a piano accompaniment consisting of two staves. The left hand is in the bass clef and the right hand is in the treble clef. The music is characterized by block chords and some moving lines, primarily in the right hand.

ბო
гай

ლა - ლად მთ - ვის
цве - ту - щий
май,

The third system of the musical score consists of four staves. The top two staves are vocal lines. The lyrics are in Georgian and Russian. The piano accompaniment is on the bottom two staves. The music continues with similar rhythmic patterns and chordal structures.

The fourth system of the musical score is a piano accompaniment consisting of two staves. It continues the harmonic and melodic development from the previous systems, featuring a variety of chordal textures and rhythmic figures.



სვეტიცხოვედ-ში დაობობოა.
 სწოვანამსკრეეშაგაი!

Detailed description: This system contains the first two lines of music. The top line is a vocal melody in G major, starting with a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, C5, D5, E5, and a quarter note F#5. The second line is a vocal line with lyrics. The piano accompaniment consists of a right-hand part with quarter notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, and a quarter note F#5, and a left-hand part with quarter notes G3, A3, B3, C4, D4, E4, and a quarter note F#4. The system concludes with a double bar line.

სწავიძინებდა დაობობოა. ხეშუღაძოდღვადანი
 სწინარადოსტოსიყი. ვზორიუნესვრკაოთ.

დაბო
 ვზორი

Detailed description: This system contains the second two lines of music. The top line is a vocal melody in G major, starting with a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, C5, D5, E5, and a quarter note F#5. The second line is a vocal line with lyrics. The piano accompaniment consists of a right-hand part with quarter notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, and a quarter note F#5, and a left-hand part with quarter notes G3, A3, B3, C4, D4, E4, and a quarter note F#4. The system concludes with a double bar line.

საქართველოს
საზღვრო სპეციალური
სამსახური

მღე - რის ქართლი ვარ - დის ბა - ლი ჩვენს ქუ - ნებ - ში ლხი - ნი
Звон_ко воз_дух со_дро_га_я, льют - ся пес_ни пер_во -

ა - რი მზე სი.ცო - ცხლეს ა - უნ.თი - ა
მა_я солнце льет_ся, все смеет_ся.

მზე სი.ცო - ცხლეს ა - უნ.თი - ა სი.ცოცხლეს
Солнце льет_ся, все смеет_ся. смеет_ся

მღე - რის მზე სი.ცო - ცხლეს სი.ცოცხლეს ა - უნ.თი - ა
მა_я солнце льет_ся, смеет_ся все смеет_ся

საქართველოს
საზღვრო სპეციალური
სამსახური



ბაღ - ხი ხედე - ბა გუ - ლოი. ძეგ -
 В са - лом цве - те у - то - на -

ბოთ
 ა, აბ - ლა უფ -
 კი - პიტ შუ -



Եր
 մյ
 Լո . լո՛ւ մո - լո՛ւ
 В си_я - ны дня.

մօ - օ - օ մօ - օ - օ
 կար_տ_լի նա_շա ռա_ժօ_տնա_ -
 օ!
 յ!
 f

ფასი
Цена 18 კობ.
коп

სვ 12/28.



რედაქტორი ა. დავითაშვილი
Редактор М. ДАВИТАШВИЛИ

გამომგ. დ. სეფიაშვილი
Выпуск. Д. СЕПИАШВИЛИ

Заказ 22, Тираж 370, Подписано к печати 2/1-73 г., Колич. форм 1^{1/2},
Формат бумаги 60 × 90

Нолочитный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР
гор. Тбилиси, ул. Павлова № 20