

Ленинград

17/IX 74.

Сообщение АН Таджикской ССР

Том 25 № 1

Стр 253

Дорогой Леонард Леонардович, благодарю Вас за
дружеское письмо. В нём много вопросов ко мне. Погоди
я пишу "Ботанику", а не "Культурн. Растения".² Погоди что
прошло 10 лет (1964.) после 4-го издания, и я обновляю
составлен 5-е издание на современной научной основе.
Всё в разделе о кинетике надо писать совершенно в другом
стиле! Книжка, как симбиотический комплекс, убога структура
издара, читопись, мемброн, антиоксидант, плацдар,
гидросфера и пр. - всё надо по-новому. И в любой разделе
"Ботаники" множество новых явлений и закономерностей.
Существующие книги Суворова, Хричановского, Тубакова, - плохие.
Однако, пока не удаётся выиграть в плане 1976 года. Ближайший
крайний у нас подобен энергетическому кризису в США, - хотя
мы - лесистая страна. Всё беда в том, что издается мало и
Книготорг возглавляет чиновниками этого! Но я
решил писать "Ботанику" - уже после моей кончины скончалась
наследница. Очень хочется написать 4-е издание монографии
"Культ. Раст. и их сородичи", то для этого мне надо еще 4 года
творческой жизни. Ограничить твой замечательный!

Перейдем к Вам. Думаю, что Ваше первое письмо не демонстрирует
серьезных в СССР, а "Географию генов" пишущий Трубкин? Никто,
кроме Вас, это не одолеет. Можете оставить записку
Армении и Азербайджана. Это будет организованной группой,
необходимый генеральный и селекционерами, - притом мирового
значения! Это редко - полигармоничныйспектр! то, что Вы имеете
названо в "Пекинской творческой", если добавите красоту о землях
сортиментов растений - будет еще прекраснее, даже завидую Вам!
Конечно, войдут и гены некровоз. Твойт возвыши, будешь гибель:
этапы жизни генов! Глава: геномике и феномике! О спонсорах не

и исследованием любых явлений и рекомбинациях, об эволюции и микроэволюции, о сопротивлении и несопротивлении, о селекции и пр. ~~Пространство Губкин, как исследователь.~~ будем придавать изданье!

В газете "Известия" обозвано о выборах в Акад. Наук ССР. Объявление 2. Выборы действуют только по разделу "Геология и гидрохимия". Товарят о двух "выдвиженцах": М. И. Гайдуков и Н. В. Губкин. Лишько я — "против". Гайдуков такого ужто не создан. Последнее его достижение — о превращении простых гибридов кукурузы (а не зерновок). Тогда он еще может создать в таком насквозь изученном расщеплении, как кукуруза? А кроме неё, он не вносил новых теорий и практик в других разделах. Публикаций у него никакой. Гайдуков отдался поголовно гибридизацией. Н. В. Губкин — "всего поглощенный". Нет генетической мысли, нет "следов в науке", — к тому же весьма теоретическая личность. Как президент АН СССР — совершенное бомаско! Но может пройти? Но может — недостаток. Трудно наводить доводы. Может быть и А. Ренгель?

Печать — о скандальной событии. Но судя по "Жене нации" и "Документам", это "выпуклое боязньтое книжку (более 350 стр.)"; Ряд. ВАСХИМ Д. В. Губкин и Т. Г. Шмидт: "Расщепление Астрахань". Первый отдав в книге такой: "Астрахань — древний центр, омываемый третьим океаном и простирающейся постепенно от Экватора до сороковых широт Азиатики" (!!). Не трезв, а двумя океанами (индийским и Тихим). Краефоз, — причем будь филологом? Ведь это другое подтверждение! Разве это не скандально для двух учёных? Написана книга весьма скучно, это просто репортерская книга о курьезах, их последних, сороках, эпоках, эпохах. Рисунки "диковин" из В. Р. Ни слова о том, что в Астрахани есть такие виды риса, эти же самые виды баклажана (Которые приславлены как подарок к вицеминистру и привезены далее — знам (на них проявляются Термиты); что в Астрахани существует в мире ксерофитный куст вид цитруса, "Ziziphus glabra", и еще целая партия Ситец; что в Астрахани очень хороший вид орехоплодника (Macadamia); сообщают о "жилоре" (широко известного в Грузии) авторы не знают, что это не риски, а лишиканы (гибрид зерновки с алычой); — и т. д., и т. д. О таких видах говорят солисты из Тер-Макисимова, ибо, говорят с Губкин'е, в списке изображены все виды. И никаких других эти данные видов не описаны, то и не приведено. Вот такие выровняли! Видел Шмидта, он подвел Д. В. Всётина подиумитнейшего! Я не могу сказать об этом Д. В.

Как и Вы, я ох, плохо хожу, часто не выхожу из дома. Пространство квартала уходит в Башкирию. Работают много. С работы пока ничего не делал. Сделал "Ботаники" (как Вам здорово!) и серую птицу. Несколько раз был в Башкирии.