

გზაგადასასვლელი

1885-1887

«მუშა» დამატებით გამოდის თვეში ოთხჯერ, ყოველი თვის თხუთმეტს და ოცდაათ რიცხვებში.

გ ა ზ ე თ ი ს ო ა ს ი :

ერთი წლისა გაგზავნილი და გაუგზავნელად	5 მან.
ნახევარი წლის —	3 —
იმუშესით რუსული დამატებით —	6 —
ნახევარი წლით —	4 —
ცალკე რუსული დამატება წლით —	3 —
ნახევარი წლით —	2 —

გაზეთის ფულის და ყოველ გვარი წერილების გაგზავნა შეიძლება რედაქციაში ამ აღრუსით: *Въ кон-
пису, Въ редакцію „Миксми“ (Пастыр).*

ყველა სტატუტი და კორრესპონდენციები, რომელნიც რედაქციაში იქნება გამოგზავნილი დასაბეჭდავით, უფოდ გრძელად და გასაგებად უნდა იყვნენ პეტრობაგან სელ-მოწერილი. პეტრობაგან გამოგზავნილი სტატუტები შეიძლება ხანადის-ხან შემოკლებით და შესწორებით დაიბეჭდონ.

სტატია, რომელიც არ დაიბეჭდება, სამი თვის განმავლობაში შეიძლება პეტრობაგან მათის ხარჯით უკანვე დაებრუნოს.

სტატუტები მიიღება რუსულ ენაზე და წერილობით და თარგმნით დაიბეჭდება.

წმიდა სოფლის ტაძარი ქონსტანტინოპოლში,
ვირქვდის თთრება დაიწყოაბადენ.

პირველად სოფლის ტაძარი აღაშენა მოცულობით-სწორმა იმპერატორმა ქონსტანტინემ IV საუკუნეში, მაგრამ რადგან ეს ეკლესია იყო ხისა, ამიტომ ის მთლად დაიწვა ერთი იმ ამაოზრებელი ეცხლისაგან, რომელმაც გადასწვა მთელი ქონსტანტინოპოლი. შემდეგ იმპერატორმა იუსტინიანემ თავისი დიდებული მეფობის დროს მეორედ აღაშენა ეს ტაძარი. მთლიანად იყო იუსტინიანესაგან აღშენებული ტაძარი, ანას დავიანახეთ მაშინდელი დროის მემკვიდრეთა სიტყვებისაგან: «კაცის გონებას არ შეუძლია გამოხატოს სიდიდე და სიმშენიერე ამა ტაძრისა», ამოზღუდნ ძველი მოგზაურნი. იმპერატორმა აღაშენა ფრადილი შენიზა, რომლის მხვადისი არ მოიპოვება ისტორიაში, აღაშენა ტაძარი წმ. სოფიისა, უდიდესი, უმშენიერესი და უტუფიფესი, რომლის ასაწერად სიტყვები ვერ მოგიგონებია კაცსა, მოწმობს იუსტინიანის ბერძნის ისტორიკოსი.

ამ ტაძარში იყო 365 სამსხვერპლო ოქროთი და ვერცხლით მოჭედილი და ძვირფასი ქვებით მოპოვებული; ტაძრის ღირსეულობა კარები ჩამოსხმული იყვნენ მოპოვებული ბრანძისა და სპილენძისაგან; ტაძრის კედლებში გაყვანილი იყო მრავალი წყაროები. შმიადრის სამხვერპლო ამა ტაძრისა მორთული იყო ოქროს ტრაპეზით, რომელიც დამრდილულ იყო საუცხოვოდ ჩამოსხმული ოქროს კარებით, რომლის გარეშეცა სამეც ოქროს ჯაჭვზე ჩამოკიდებული იყვნენ იმპერატორების ძვირფასი გვირგვინები. მთელს საქრისტიანო ქვეყანაში ეს შესანიშნავი ტრაპეზი მოიტაცეს ჯვაროსანთა მეომხე ომის დროს ეფენიკოლმა ლონდილომ. მარდმოცემა მოგვითხრობს, ეთიოპიის ტრაპეზი ეხლაც შეიძლება დაინახოს კაცსა კარგ მონდის დროს მარშალიოს ზღისპირაზე, სადაც ის ზღვა ჩახსირა ეფენიკოლებისაგან სხვა მოტაცებულ ქონებასთან ერთად, როცა ეკლესიის მკურნელთა გემები დაილუა ღელვისაგან.

ამ საუცხოვო ტაძრის კრებული შესდგებოდა ათასი კაცისაგან. ტოლოდ კი არ უძახდნენ ამ ტაძრის ბერძნები «დიდ ეკლესიას»-ს. ამ ტაძრის აღშენება

დაუჯდა იუსტიანეს სამ მილონი ნახევარი მანეთი. ჩვენი ფულით რომ იანგარიშოს კაცმა*). ტაძრის შენება გაგრძელდა ექვს წელიწადი, იმ დროის გამოჩენილ ხეოთამომოდებარ ანთიმო ტრალესკის, ისიდორე მილეთსკის და მენაუე მალისტრის ხელმძღვანელობით.

როცა ეს ახლად აღშენებული ტაძარი აკურთხა პატრიარქმა, დიდმა იმპერატორმა იუსტინიანემ მედიდურად დაიძახა თურმე: «დიდება შენდა უფოლო, რომელმაც ღირს მყავ მე ამ დიდი საქმის შესრულების! მე გაჯობე შენ, სოლომონ!»

წმ. სოფიის ტაძრის დიდება გაითქვა მთელ ქვეყანაზე და ქრისტიანების ყველა ქვეყნებში დაიწყეს მისი მზავსი ეკლესიების შენება წმ. სოფიის, ლეთის სიბრძნის სახელობაზე.

წმ. სოფიის ტაძარი შეიქმნა თვით უსრულესი ხელოვნური გამაზრციელებელი აღმოსავლეთის ქრისტიანე კაცის სარწმუნოებითი აზრისა, ლეთის სასახლე, რომელიც აღშენებულ იქნა მეტად მშვენიერი ფეროვანი და ევბოთელა ქვებით; ტაძარი ხელოვნურად აზრის ზემოდა დახატული, თითქო დაფარულ იყოს ხელოვნქმნილი ცის თლით, რომელზედაც მოფენილია ბრწყინვალე, როგორც მზე, ანგელოზების და წმ. მამათა სახეები; ერთი სიტყვით ეს ტაძარი შეიქმნა საეკლესიო ხელოვნების იდიად მთელი მართლმადიდებელი ხალხისათვის, შეიქმნა საეკლესიო არქიტექტურის კანონად, როგორც ერთხელ მოსწრებულად სთქვა ამ ტაძარზე ერთმა სასულიერო მწყერალმა.

ძრისტიანები მეოთხე საუკუნეიდან დაწყებული 1453 წლამდე ლოკელობდნენ ამ დიდებულ წმ. სოფიის ტაძარში. მაგრამ დიდ და გამოუთქმელ არიან საქმენი შენი, უფოლო! ამ წელში ქრისტიანებს დაეკარება თავის დიდება—საუფო ტაძარი და თავათვე მრავალნი დახოცილ იქმნენ უწყოლო ბარბაროსებო. საგან.

სახელდოგრა მინდაიჰარო გიჰანატიის სახელმწიფოო და კონსტანტინოპოლი და როლის?

ათასი წლის წინად, როდესაც ევროპეოთ შორის მეტის-მეტე სისწრაფით ერეკლდებოდა ქრისტეს სარწმუნოება, აზიაში იჩინა თავი მაჰმადის სწეოლამ, რომელსაც არაბეთის მცხოვრებმა მაჰმადიმ შეადგინა მანაიდელო დროის სება-და-სება აღსარების ხალხთა სწავლა-მოდერებისაგან. მალომეტმა თავის

სწავლა-მოდერების შესადგენად ბეერი ისარგებლა ძრისტეს სწავლა მოდერებითაც. მაჰმადის სწავლა პირველადე აღარეს მისმა ტომის ხალხმა—არაბებმა.

თათრები შეიქმნენ გულითადი აღმსარებელნი მაჰმადის სწავლისა, და თავდადებით შეუდგნენ თავის მოციქულოთნ ერთად მაჰმადიანობის გავრცელებას. მაჰმადი ელად სდებდა ყველა მის მოაწმუნეთა ეზრძოლათ ქრისტიანეთა წინააღმდეგ; თათრებიც ყოველივე საშუალებას ხმარობდნენ თავის აღსარების გავრცელებისათვის. სწავლა მოდერების მაგიერად მაჰმადი და მისი თანამოაწმუნენი ხმარობდნენ ცეცხლსა და ხმალს თავის სარწმუნოების გასავრცელებლად. ამ საშუალებით მაჰმადის სარწმუნოება მალე გავრცელდა მთელს მცირე აზიაში, სპარსეთში, მისირიაში და სხვანა. ამ ადგილებში თათრებმა დააფუძნეს რამდენიმე სახელმწიფოებ; თათრებმა დაიპყრეს პალესტინა და იერუსალიმი—ეს წმიდა ადგილი ქრისტიანებისა.

ოსმალეთის სამეფო დამყარა ოსმანის შვილმა ორხანმა, რომელმაც 1326 წელში დაიფოო ბრუზა, 1330 წელში ნიკეია, 1339 წ. ნიკომიდა და ბოლოს მთლად დაიპყრა მცირე აზია.

ორხანის პირველმა შვილმა სალომან პირველად გაილაშქრა მეროპისკენ; დაიპყრა ბალკანის ნახევარი კუნძული. ორხანის მეორე შვილმა მურად პირველმა კი 1360 წელში დაიპყრა ადრიანოპოლი, რომელიც დანიშნა ოსმალეთის სახელმწიფოის სატახტო ქალაქად. შემდეგ მურად პირველმა დაიპყრა მაცედონია და აქედანათ თეზარია დასცა ბოლოვარებს და სერბოლებს. ამ სახით ბიზანტიის სახელმწიფოის ყოველი მხრით ძლიერი ოსმალები ჰყავდა შემოხვეული. მურადის შვილმა მალომეტ II-ემ დაიპყრა ბიზანტიის სამეფო 1453 წელში 29 მაისს და შევიდა სატახტო ქალაქ მონსტანტინოპოლში. მის შემდეგ რაც ოსმალებმა დაიპყრეს მკვიტეტ, სირია და სება სახელმწიფოები აზიაში და ევროპაში, მათ ისეთი ძალა მოაპოვეს, რომ ზღვიდან და ხმელეთიდან მოსვენებას არ აძლევდნენ ქრისტიანებს 50 წ. განმეოლბაში.

მონსტანტინოპოლის აღების დროს მრავალ ქრისტიანეთა სისხლი დაიღვრა. საწყალმა ქრისტიანებმა თავი შეიფარეს თავის დიდებულ ტაძარში, მაგრამ ცეცხლი და მახვილი ყველგან სდევდნენ მათ! თათრები შეუბრალებლად ზოცდნენ ქრისტიანებს ყველგან. უწყოლო ბარბაროსებმა დაიპყრეს წმ. სოფიის ტაძარი, დიდება მთელი საქრისტიანოისა. მალომეტ II დიდებულიად

*) ექვანდელო არქიტექტორების ზედამხედველობით და ხარჯთა აღრიცხვით, რასაკვირვლია, ერთი თად მუტი დაეძგება!

შევიდა ტაძარში, დაჯდა ტაძრის წმ. ტრაპეზზე, გასისხლიანებული ხმალით ხელში და ბრძანა: აღა-
ვლინეთ ევდრება მამპაღისადმი.

წმ. სოფიის ტაძარი დაპყროვის შემდეგ.

ღღეს სოფიის ძველი ტაძრის მხოლოდ ქვის კედლები-ღა არის დარჩენილი. ტაძარი სდგას სერა-
ლის სერზე, მსმალთა ბრწყინვალე პორტის მახლობ-
ლად. როცა მოგზაური შედის მარმარილოს სვლეში პირველად მას თვალწინ წარმოუდგება სოფიის ტა-
ძარი, რომლის სიდიდეს და ტაძრის ევბერთელა გუმბათსა განცთიერებაში მოჰყავს მნახველი.

ამ უშველებელი ტაძრის გარემოში სრულებით არ არის თავისუფალი მოედანი. ტაძარს გარედგან შემოატყეული აქვს ხის უზნო შენობები, თიეთ ტაძ-
რის შენობაზე მიწვესულნი არიან უზარლო სახლე-
ბი და ღუმულები. თუმც ეს ასეა, მაგრამ ღიღებელი შენობა წმ. სოფიის ტაძრისა მაინც არ ჰქარავს თავის სიმშენიერეს ხელოვნებითი მხრით, რომელსაც განცთიერებაში მოჰყავდა და მოჰყავს მნახველი.

ღღეს ტაძარზე ოთხივე მხრით გაკეთებულია მა-
ღალი მინარტყები, რომელნიც ქრისტიანების ამ წმი-
და შენობას შეუპოვრად დაჰყურებენ ზემოდ-
გან. ტაძრის შენობა ძალიან უწმიდურად-
არის შენასული. ჩრდილოეთის ტალახთან კი-
ზიდგან ამ ტაძარში ისე ჰყრიან მტევსს და ქვების ნამტყრევებს, როგორც სანაგვეზე. ტაძრის ამ გვარი მღვდმარცობა გულს უზღერვს და სულს უწუტებს ყოველ ქრისტიანე კაცსა.

ტაძრის შესავალი ევბერთელა კარები დაფარუ-
ლია გახუნებული და ნახევრობით დახეული წითელი მაუდით, რომელზედაც დაწერილია არის ყორანიდამ ზო-
გიერთი სტრაქიანები. შუთარეს შესავლიდამ ტაძარში შეჰყავს ხარტ ცხრა კარს, რომლებიც აგრეთვე დაფა-
რულნი არიან მაუდებით. მემპატანეთა მოთხრობა გვარწმუნებს, რომ სოფიის ტაძარს ჰქონდა 365 კა-
რი და 365 ტრაპეზი წლის დღეების რიცხვისა მებრ.

ამ ღიღებული ტაძრის კედლები დაფარულნი არიან გარედამ მდიდრული და მშენიერი მარმარი-
ლოთი. მარმარილოსავე არის გამოჰყრილი და დახუ-
რული ფანჩატური და ერცელი გაღვრეია მგალობ-
ლებსათვის, საუცხოვო კიბე კათედრისა და სულ-
თანების სასფლაო. მაგრამ ყველა ეს მარმარილოს

შენობები ამ უშველებელ ტაძარში, თითქმის, შე-
უწინეველნი რჩებიან.

მოსტიანების ტრაპეზი გამოღებულია, ნაცვლად მისა ხელოვნურად არის დადგმული და მარმარილო-
თა მორთული მოსღმანთა ღმრთობა, რომლის წინ სდგანან ღიღნი, მოარის მზგაცსნი, კვლევზე მი-
კვდილნი რკინებით, მოკეჩილნი და ზედ წარწყ-
რილნი თავულის სანთლები, რომელნიც ანთიან შანდლებში; შანდლების წინა ჰქილა კან-
ლები, რომლებზე დაკიდებულია სირაქლების კეკრ-
ცები და თითო მუჟა პურის თავლები. ღმრთობა ცოტათი მიხრილია დიდი საყურთხევისასაც, პირ-და-
პირ ქაბისა. აქვე ჰქილა მწუნან მარმარილოს დაუა, რომელიც უჩვენებს მის მიმართულებას.

მოსღმანთა მჭეთები მდიდრულად არ არიან მორთულნი. მჭეთებში არ მოინახება არა ვითარიმე გამოხატულება კაცისა, გინდა რაიმე სულიერი არსებისა. სოფიის ტაძრის ხელოვნური და ძვირფასი მოზა-
იკური მხატვრობა დაუფარავთ ოქროს საღებავით, მხოლოდ ოთხი დიდი და მშენიერი გამოხატულება-
ექვს-ფრთოვანი სერაფიმებისა, რომელნიც დახა-
ტულნი არიან კედელში დატანებულ ოთხ უმთავრეს მოძების იალქნებზე, რომლებზედაც დამავრებულია თაღ-
თაღ. ეს მხატვრობა ხელ-უხლებად არის დაცული, მხოლოდ ანგელოზების პირის სახე წაშლილია უმოწყალო ბარბაროსების ხელისაგან.

ხატების მაგიერ აქა-იქ კედლებზე და თაღებზე დაკიდებულია მრგვალი და ზავი საფარები და გრძო-
ლი მწუნან ფიცარი, რომელიც მთლად დაწერილია ოქროთა ყორანიდამ ამოღებული სტრაქიანებით; კედ-
ლებზე ჰქილა მექის ხალიჩები, რომლებიც მოქარ-
გულნი არიან აბრეშუმის ძაფით. ეს ხალიჩები, მოს-
ღმანთა აზრით, გაწმიდლნი არიან კაბის ქვის შე-
ხებით.

მთო სევტზე, ჰერს ქვეშ დიდი ჰვენ არის დაჩენილი. ეს ჰვენ დაჩენილია მაღამეტ მეორისაგან. ეს მაღამეტი, როცა მას დაუყრია ბიზანტია, ცხენით შესულა სოფიის ტაძარში თავისი თანამოღებლებით, ხელში სვერია ხმალი, რომლის დაკერით დაუჟია ქვის ერთი სვეტი. ასე მაღლობაზე მიტოვდა დაუკარე, ხმალი, რომ ტაძარი მთლად სასენ ყოფილა დაზოცილი ქრისტიან-
ებით, რომლებზედაც ის თავის ცხენით დადოდა თოჯ-
მე. იქვე, მეორე სევტზე აწნია მაღამეტის გასისხლე-
ნებული მარჯვენა ხელის მონაკლები. ამ დროს მა-
ღამეტმა და მისმა თანამოაზრებმა უმოწყალოდ და

შეგზარდებლად მოსრისეს თურმე თაიანთი ცხენებით ტაძარში შეგროვილნი ქალები და პატარა ბავშვები.

ტაძრის შანიშინებზე ღარჩენილან ბევრი მოზაიკური თაღები, რომელთაც უმოწყულო მასღებნათაგან წასმული ოქროს საღებავი გაღაცლია. ეს მოზაიკური ნაშთები გეომეტრიკებენ ტაძრის შინაგანი და გარეგანი მორთულების სიმშვენიერეს და სიმდიდრეს. მხატვრობანი, რომელნიც ვერ შეუტუსრავს ათას წელს, გაკეთებულნი არიან ფეროვანი ქვებისაგან. ისინი თავის მომზიბლავი სხვა-და-სხვა ფეროვნებით და საღებავის სიმშვენიერით იზიდავენ მნახველის ყურადღებას. ამ შერაფასი მხატვრობით ოდესმე დაფარულნი ყოფილან ტაძრის უშველცემელი თაღი, გუმბათი, სვეტები და კედლები.

ქონსტანტინეოლის აღების შემდეგ პიასო-ლია შეიქმნა სტამბოლის პირველ წმ. ადგილად ისე, როგორც წინათ ეს ტაძარი ითვლებოდა ქონსტანტინოლის წმ. ადგილად. ტაძარს, დღეს თათრების მეჩეთად გადაკეთებულს, ღიბი შემოსავალი აქვს. ამ შემოსავლით მეჩეთთან ინახება მრავალი თათრების სკოლები, საყაფ-მყოფოები, მოგზაურთა მასაღები სახლები, სასადილოები და ღარიბთა თავ-შესაფარი სახლები. ღლიდან ამ ძირფასი ტაძრის მეჩეთად გადაკეთებისა მის მარმარილოს მაღალ კიბეზე აღიან მაჰმადის მოადგილენი სალოცავად; მათ ერთ ხელში უკავიათ მაჰმადის სჯულის წიგნი—ყარანი და მეორეში ამოღებული, ხმალი, მოსაგონებლად იმ ისტორიული ხმლისა, რომლის შემწეობით მალამე II-ემ და მისმა ჯარმა დაიპყრეს დიდი სის. ხლის ღერის შემდეგ სატახტო ქალაქი ქრისტიან იმპერატორთა.

რაგორ მდგომარეობაშია დღეს წმ. სოფიის ტაძარი?

ნემესი ერთი არქიტექტორი, რომელიც წარსულს წელში მოგზაურობდა აღმოსავლეთში, ამ დიდებული ტაძრის მდგომარეობის შესახებ ერთ ნემენსურ გაზეთში სწერს შემდეგს: «ეს ეგვიპტელა და ძირფასი ტაძარი—ნაშთი ძველი დროის მხატვრობისა, რომელიც ალაშენა იმპერატორმა იუსტინიანემ 532 წელს ცეცხლის და მიწის-ძვრისაგან დაქცეულ ეკლესიების ადგილზე, თან-და-თან ინერგვა. როგორც გარედან, ისე შიგნიდან ტაძარი ისე დაქველბულია, რომ ძალიან ძნელი წარმოსადგენია ამ საუც-

ხოვო შენობამ კიდევ ასი წელიწადი გასძლოს. სვეტების თაღები დაზარნილან; აგრეთვე დაზარნილან ეკლესიის თაღები და გრცხილები ბევრ ადგილას; მცირე თაღები, რომლებზედაც დამაგრებულია ეგვიპტელა გუმბათი ტაძრისა, ისე გაფუჭებულია სინოტი-ესაგან და სიძველისაგან, რომ დიდხანს ვეღარ გაუძლებენ იმ სიძიმეს, რომელიც მათზეა დამაგრებული და ერთ დროს გუმბათიანად, რომელსაც ძირში სიფრცე ასი ფუტი აქვს, დამიგრევიან. მსამაღეთის მთავრობა ყურადღებას არ აქცევს, რომ დაიცვას დაქცევისაგან მთელი საქრისტიანო ქვეყნის ძირფასი ნაშთი; შეკეთების დროს თათრები მარტო იმას მცვადინობენ, რომ დამაკარი ადგილები სვეტებისა და თაღებისა შეღესონ კირით, როდესაც საქრია დროით ტაძრის მთელი შენობის საფუძვლიანად შეკეთება, რომ არ დაინგრეს».

თუ კი ნემეცი ასე ჰყურებს და სწუხს ამ ტაძარზე, რა გემატებს ჩვენ მართლ-მადიდებელთა?..

მათაგან ჩვენ ამ ტაძრის აღწერას ერთი შესანიშნავი ისტორიული ლეგენდარული მოთხრობითაი ეს მოთხრობა:

როდესაც პიიის ბარბაროსები შევირდნილან ტაძარში სასწავლი ყერილათ და ხმლებით დაუწყიათ ტაძარში შეფარულ ქრისტიანების ხოცვა, მღვდელს, რომელიც წირვად მდგარა, აუთენეებია ბარბაროვშეში და თავისუფლად წასულა ტაძრის ერთი ეგუტერისაკენ. როცა თათრებს სდომებიათ გასისხლიანებული ხმლების დაკრა მღვდლისათვის, ტაძრის კედელი გაღებულა და დუფარავს მღვდელი წმ. ნაწილბიანად. ბერძნები და თათრებიც ერწმუნებიან, რომ ის მღვდელი დღესაც კედლის სიღრმეში კითხულობს ლოცევს ამ სიწმიდზე; ამ ლოცვის ხმა ვითარამც შეუძლია გაიგონოს კეთილ-მარწმუნე კაცა. ბერძნებს სწამთ აგრეთვე, რომ მოვა დრო, როცა ქრისტიანები გაიმარჯვებენ და ურწმუნონი დამარცხდებიან, მაშინ ისევ გაიხსნება ტაძრის კედელი, რომლისაგან გამოვა ის მღვდელი ბარბაროვშეში და ხელახლად დაიწყებს სამსახურს განახლებულს სოფიის ტრაპეზზე.

გარეგანი და შინაგანი მოკრთულა ისაქივეს საპარეზლო ტაძრისა.

როცა უახლოვდებით ამ სობოროს, პირველად ყოვლისა, თქვენ გაკვირვებს ამ ტაძრის სიდიდე და ფანჯრების რიცხვის სიკრთავე. ტაძარი მეტად ვრცელი და მაღალია: სიგრძით არის 52 საყენი და 12 გოჯი; სიმაღლით თუთ გუმბათის ჯგერამდე—47 საჯენი და 2 ადლი. საკუთრად ტაძრის შენობის სიმაღლე საფუძვლიდან დაწესებული პატარა გუმბათებამდინ არის 16 საჯენი. მთელს ტაძარს გარს შემოვლებული აქვს მარმარილოს ქვა. საფუძვლის ჩასაყრელად თხრილები 7—9 ადლის სიმაღლეზე არიან გათხრილნი; ამ თხრილებში ჩაუსვით სამ საჯენიანი ტივის ხეები ერთი ერთმანეთიდან 8 გოჯის სიშორეზე. საფუძვლის გაკეთებაზე მთელი წელიწადი განუწყვეტლად მუშაობდა თურმე 11,000 კაცი. ტაძრის საძირკველი გაკეთებულია მთლად კლდის და ფილაქნი ქვისაგან. მართა საძირკველზე დახარჯულა ორ ნახევარი მილიონი მანეთი კალაღდის ფული. ტაძრის დერეფანში მწახველს აოცებს მორთული კბეები, რომელნიც არიან გაკეთებული ეგვიპტიელა ელვარე და მოწითალო ფერის ქვის ფილაქნებისაგან. ამ კბეებს შეჰყავთბი ტაძარში. მაფილაქნები შეადგენენ საფუძველს მრავალ დიდ პოძებისას, რომელნიც არიან გაკეთებული ეგვიპტისის ვარჯემო. სვეტები, რომლებზედაც დამაგრებულია დერეფნები ტაძრის ოთხივე მხრით, თქვენს სურაღლებს იტყვიან როგრაც თავისი სიდიდით, აგრეთვე, განსაკუთრებით, იმით, რომ თითოეული სვეტი სხვა-დასხვა ქვებისაგან კი არ არის აშენებული, არამედ გათლილია ერთიანი ქვისაგან.

მს სვეტები აღესქანდრეს და პამპის სვეტებს გარდა ყველაზე მაღლებია მთელს დედამიწაზე. სვეტები არიან გაკეთებული ერთიანი ქვისაგან. იაკიევის სობოროს ოთხ დერეფანში არის ორმოცდა რვა ქვის სვეტი. თითოეული სვეტს სიმაღლე ექვსა თითქმის რვა საჯენი, ხოლო სიშორა, განსაკუთრებით ძირში, ექნებათ ორი ადლი და 14 გოჯი. ამ 48 სვეტის ქვეშის მოტება, მოტანა, გათლა და გაკეთება დაჯდომილა ორი მილლიონი და ექვსას აქვს ადლი მანეთი.

ტაძრის კედლების კეთება დაუწყიათ მაშინ, როცა გაუკეთებიათ სვეტები. აქედლის სისქე ოთხი ადლია. აქედლის მასალაზე და შემოაბაზე დახარჯულა ორ ნახევარი მილლიონი. ტაძარს აქვს სამი დიდი კა-

რი: ჩრილოვითიდან, სამხრეთიდან და დასავლეთიდან, და ოთხი გვერდების პატარა კარები, რომელნიც გაკეთებული არიან კედლის ზაქნებში. შეველა ეს კარები ჩამოსხმულია ბროზისაგან და დამაგრებულია აჩან მუხის ჩარჩოებზე. ეს კარები მეტად დიდებია, და მასთან ძალიან ხელოვნურად არიან ჩამოსხმული. თითოეული დიდი კარი ღირს 156,000 მანეთი, ხოლო პატარაები 96,000 მანეთი. შეველა კარები დაფარულია ჩამოსხმული წმინდა მხატვრობებით.

ამ ტაძრის სახურავი არის სპილენძისა მოოქერილი. მარტო ტაძრის სახურავი ღირს ნახევარი მილლიონი მანეთი. ტაძრის სახურავზე და ოთხ დერეფანისაზე ცალკალკე დადგმულია სახეები, ოთხი მახარებლისა და 8 მოციქულისა.

ტაძრის სახურავის ზემოდ ამოღებულია ეგვიპტიელა გუმბათი, რომელშიაც გაკეთებულია ოცდაოთხი ფანჯარა. გუმბათის თავზე გაკეთებულია პატარა ფარანი, ხოლო ფარნის ზემოთ დადგმულია ჯვარი. მა ჯვარი, რომელიც მიწიდან ასე პატარა ეგვიპტეა კაცს, ნამდვილად რამდენჯერმე მეტია კაცის სიმაღლეზე. ჯვარი დაუდგამს ტაძრის თავზე 14 სვეტებერს 1839 წელს. ამეგრდოს ტაძრის გუმბათის თვით უმაღლეს წვეროზე. ამა 4 ფუტის სიმაღლეზე, გაუკეთებიათ ფიკრის იატაკი, რომელზედაც შესურლებიათ პარაკლისი. შემოსილ მღვდლებს უნდა ავირათ კიბის 708 საფეხური. ფარნის მოაჯირიდან მშვენიერი დასანახავია პეტერბურგი და მისი გარემო ადგილები. ამ სანახაობას ერთი ორად ამშვენებს ზღვა, მდინარეები და კონძილები, ასე რომ ეს სანახაობა არ ჩანათდება ამ სანახაობას, რომელიც კაცს წარმოუდგება თვალ წინ მოსკოვში მოაწე დიდისაგან გაკეთებულ სამრეკლოდან. როცა ამ გუმბათის ფარნის მოაჯირზე სდგხარ, მხოლოდ მაშინ გრძობ ამ ტაძრის სიდიდეს პეტერბურგის სხვა ეკლესიებთან შედარებით. აქედან ჩედგება: ქონწმინდა, პეტეროვო, სტოლნა, ლუდეროვო, ძრასნოე სელო, ატლუკოვო, ძარსკოე სელო, და ზატჩინო. ხუთი გუმბათის და ტაძრის სახურავის გაკეთება მოოქერიანად დაჭედარა ორ მილლიონ ნახევარი მანეთი.

ისაკიევის ტაძარში არის თერთმეტი ზარა, რომელნიც ერთად იწონენ 4,349 ფუტისა. ზარების ყოველი დამჯდარა სამოცი-დაორი ადამი მანეთი. თვით უმათავისი ზარა იწონის 1860 ფუტის და 23 გირვანქასა, გარდა ზარის ენისა, რომელიც იწონის 49 ფუტის და

29 გიგანქას. ზარების მრეკლებად არიან დაყენებული თორმეტი კაცი. ამ ზარების ხმა ძრიელ შორს ისმის და მასთან ხმაც სასიამოვნო აქვს, ამ ტაძრის უმთავრესი ზარის ხმა ჰეარავს სხვა ეკლესიების ზარების ხმას.

ღღის სინათლე შედის ამ უშველმებელ შენობაში ოცდაერთი ფანჯრიდან, მაგრამ ტაძრის უმთავრესს ძირა ნაწილს ანათებს მარტო ცხრა ფანჯარა. დანარჩენი 12 ფანჯარა გუმბათშია გაკეთებული, გარდა იმ 24 ფანჯრისა, რომელნიც თვით გუმბათის წვეროზე არიან გაკეთებული. ზუმბათის ეკელა ფანჯრები ძალიან ცოტად ანათებენ ტაძრის შირავე ნაწილს, სადაცა სდგანან მლოცველები, რაიხა გამო ტაძარს, თუმცა ის ხელოვნურად და მდიდრულად არის მორთული, ბევრი აკლდება.

ამ ტაძარს შიგნით სიგრძე ჰქვს 40 საყენი და ორი ადგილი, სიგანე — 21 საყენი, ორი ადგილი და 6 გოჯი, სიმაღლე იატაკიდან ფანრის თაღამდე — 44 საყენია. ტაძარში არის სამი სამსხვერპლო: უმთავრესი სამსხვერპლო აღმშენებულია ღირსის ისაკი ღალმატელის სახელობაზე; მის მარჯვნივ არის მეორე სამსხვერპლო წმ. დიდი მოწამის მკაცრენეს სახელზე, ხოლო მარცხენა გვერდით აღმშენებული სამსხვერპლო გაკეთებულია წმ. კეთილ-მორწმუნე და დიდი მთავრის ალექსანდრე ნეველის სახელობაზე.

ტაძარში შესვლის თანავე თქვენს ყურადღებას იტაცებს ტაძრის სიბნელე. ამიტომ, როცა ტაძარში შედიხართ, ცოტა უნდა შეჩერდეთ, შემდეგ უნდა წახედეთ დასავლეთის კარებისაკენ და იქიდან ყურადღებით უნდა დათვალიეროთ ტაძარი და თანდათან უნდა მიუახლოვდეთ კანკელს. ტაძრის იატაკი სხვადასხვა ფერის მარმარილოსაგან არის გაკეთებული.

უმთავრესი საკუთხეულის კარებითან თქვენს ყურადღებას იტაცებს უშველმებელი და სხვადასხვა ფერის სვეტები: ზოგი სვეტი მწვანე ფერისაა, ზოგი მოზაფერი. მწვანე სვეტები გაკეთებული არიან მალახიტისაგან (ერთი ნაირი ქვას), ხოლო მოზაფერი მხოლოდ სვეტები გაკეთებული არიან მოზაფერი და ცისფერი ქვებისაგან. ასეთი სვეტები სულ რვაა, ხოლო ორი სვეტი ეკლესიაშია დატანებული. მითითებული სიმაღლით არის 13 ადგილი და 6 გოჯი, ხოლო სიმაღლით ძირში ერთი ადგილი და 11 გოჯი.

უშველმებელი სიმაღლე და აქედან წარმომდგარი სიბნელე ტაძრის გრძილობაზე და ჭერ ქვეშ არ გაძლიერებს მწახველს ნების, რომ დასტკბეს საღმთო გა-

მოხატულებათა ხელოვნებით, რომელნიც ამშვენებენ ისაკიეის საკრებულო ტაძარს.

38 სურათებში, რომელნიც დახატულნი არიან ეკლესიებზე და ქვრზე, გამოხატულია უმთავრესი და უფრო შესანიშნავი შემთხვევები, რომელნიც მოხსენებულნი არიან დაბადებაში ქვეყნის შექმნიდან, ეიღრე დასასრულამდე ქვეყნისა. მაგრამ, სამწუხაროდ, სიბნელისა გამო მხოლოდ ზოგიერთ სურათებს თუ დინახათ, თორემ დანარჩენები ან სრულებით არ იხედებიან და ან სინოტიცისაგან ნახელობით წაშლილნი არიან. შეელო ამ სურათების დახატვა, გარდა იმებისა, რომელნიც გუმბათში არიან დახატულნი, დამჯდარა 176 ათასი მანეთი და ისიც თავი და პირველი შემოაბისათვის.

რამდენი იხარჯება ყოველ წლობით ამ ტაძარზე?

ტაძრის შერობის ზედამხედველობა აპარია ინსპექტორს, რომელიც ინჟინერთაგანია, არქიტექტორს და ზედამხედველს. სობოროს შესაკეთებლად იხარჯება ყოველ წლობით 18 ათასი მანათამდე. ტაძრის კრებულის შესანახად იხარჯება ყოველ წლობით 29 ათასი მან., ეიცი თევალ-ყურსადღევებს ტაძრის შერობის სიმარგის, მას ეძლევა სამი ათასი მანეთი, ტაძრის სტოროცებს ეძლევათ 7 ათასი მანეთი.

რა დახარჯულა ამ ტაძრის ზოგიერთი უმთავრესი ნივთებისათვის მოწყობილობებისათვის.

მკლესიის აშენებაზე დახარჯულია ორი მილიონი ფუთი მარმარილო. მკლესიის სამკალეებში არის ორი ფუთი ოქრო, 133 ფუთი ვერცხლი, შეიდი ქორკანდელი 180 ფუთია წონით. ზუმბათებზე არის 100,000 ათასი ჩუქურთმა, მოაჯირები დამჯდარა 154, 867 მანეთი; ქვეს დროშაზე დახარჯულა 17,175 მანეთი.

რვა მწვანე სვეტები კანკელისა დამჯდარა 353, 418 მანეთი. ორი მტრედის ფერი სვეტი დამჯდარა 74,000 მანეთი.

ქედლის მხატვრობა დამჯდარა 768,000 მანეთი. საღარო დამჯდარა 90,000 მანეთი, ტაძრის მორთულობა დამჯდარა 39,000 მანეთი.

ჯამი ყველა გასაღლისა, რომელიც დახარჯულა ამ ტაძრის შენებაზე უწყეს 24 მილიონამდე.

დეკ. დ. დამბაშიძე.

(შეადგია იქნება).

პატრული საღმრთო წიგნთ-სამკითხველი.

დიდი ხნის ჩვენმა მეცადინეობამ და შრომამ არ ჩაგვიარა უქმად: როგორც იყო დაეარსეთ ქართული საღმრთო წიგნთ-საკითხავი, რომელშიდაც ყოველ პირს შეუძლია იკითხოს ყოველ გვარი საღმრთო წერილის წიგნები, მოისმინოს სხვა-დასხვა საღმრთო მოძღვრებანი, შესწავლოს საეკლესიო გლობა; ერთი სიტყვით, განათლდეს სულიერად, ამაღლდეს ზნეობით და ყოველივე ამას სიამოვნებასთვის არ გადინალოს არც ერთი გროში.

დღეს გვინდა მოუთხროთ მკითხველს, თუ რა საშუალებით და რა მიზნით დაეარსეთ ჩვენ ეს უსასყიდლო წიგნთ-საკითხავი. ეს წიგნთ-საკითხავი ჩვენ დაეარსეთ ჩვენი საკუთარი საშუალებით. ამ საკითხავის დაარსების დროს სახეში გვეკონდა, რომ ყოველ პირს შესძლებოდა მასში ყოველ გვარი საღმრთო და საეკლესიო წიგნების უსასყიდლოდ მოპოება და კითხვა. მართლაც, გვიხანა ეს საკითხავი, თუ არა, მასში ბლომად იწყო ხალხმა სიარული. სასიამოვნო სანახევია, როცა საკითხავში შემოდის ხალხი, უფლება სტოლებს, იღებს ხელში ჯაჭვებით დამჭულ წიგნებს და კითხულობს გულს-მოდინებით. ბოლოს საკითხავში მოსიარულე პირთა შორის ბევრნი აცხადებენ სურვილს ჩაეწერონ საკითხავის ძმობის წევრთა შორის. ჯერ-ჯერობით ესეც დიდი ნუგეშია ჩვენითვის. შემდეგში, როცა წიგნთ-საკითხავი საჯარო ნდობას დაიმსახურებს საზოგადოებისაგან, იმედია ჩვენგან დაარსებული საქმე მაღაწეს იმ მაღალ მიზანს, რომელიც სახეში გვეკონდა ამ საკითხავის დაარსების დროს. შევალხედ სასიამოვნო იმ არის, რომ საკითხავის დამაარსებელნი თავიანთი შეძლებისა და გვარად სწორადვე ფულებს საკითხავის სასარგებლოდ. ზოგმა წევრთაგანმა უცე შესწირა საკითხავის სასარგებლოდ 150 მან., მაგრამ გარდა ამისა კიდევ არაუკლებ. შემწევობას საკითხავს. ჯერ-ჯერობით ჩვენი საკუთარი საშუალებით ვინაზად საკითხავს და საზოგადოებისათვის არ მაგვიმართავს შემწევობისათვის. არ მაგვიმართავს საზოგადოებისათვის, რადგან ჯერ გვინდა თვით ჩვენ დაეყენოთ ეს საქმე მტკიცე საფუძველზე და, როცა საქმესაც მოეწყობა, იმედი გვაქვს, საზოგადოება უჩვენოთაც მიხედება, რომ ამ ყვითლს საქმეს შემწევობა უნდა მათის მხრიდანაც.

მისაც სურს ჩვენს ძმობაში ჩაეწეროს და ხელი მოუშალოს ჩვენგანვე დაწყებულ კეთილ საქმეს, მან უნდა შემოიტანოს წიგნთ-საკითხავის სასარგებლოდ ხუთი მანეთი წელიწადში. მანც წელიწადში ოც მანეთს შემოიტანს, ის ჩარაცხულ იქნება საკითხავის დამუშენებელ წევრად და წიგნთ-საკითხავის ყოველ გვარი საქმე ისე ეკითხება, როგორც ჩვენ, ამ საკითხავის დამაარსებელთ.

დასასრულ საჭიროთ ვრაცით დაუმატოთ, რომ ამ გვარი წიგნთ-საკითხავის დაარსება მიზლისში დღემდისაც საჭირო იყო. ქალაქის მუშა ხალხი, როცა საქმეს რჩება, ტყუილ-უბრალოდ ატარებს დროს. ასეთი ხალხისათვის საჭიროა ისეთი დაწესებულება, სადაც მას შეეძლოს უსასყიდლოდ საკითხავი წიგნების მოყვანა და კითხვა, რომ თავისუფალ დროს მაინც იზრუნოს თავის სულზე.

სწორედ ასეთი დაწესებულება არის ჩვენი დამაარსებელი წიგნთ-საკითხავი და, თუ ჩვენი სურვილისამებრ მოეწევიტ ეს საკითხავი, მას დიდი სამსახური გაეწევა შეეძლება ჩვენი საზოგადოებისათვის. საკითხავს შეუძლია სულიერად, ზნეობითად და გონებითად აღამალოს მუდამიო ხალხი. ამიტომ ყოველი ქრისტიანი, რომელიც მართა ქრისტიანობის სახელს არ ატარებს, სიამოვნებით მივეცება ამ საქმეს.

მაქსიმე შარაძე.

ქართული საღმრთო წიგნთ-საკითხავის წესდება.

1) საღმრთო წიგნთ საკითხავი განიხილოთ არსდება ქალაქ თბილისში გასარტყელებად სასულაო განათლებისა, მართლ-მადიდებლის ეკლესიის წესისამებრ, ქართველ მუდამიო ხალხში მომზადება ენაზე და თუ საჭიროება მოითხოვს რუსულ ენაზედ.

2) აღნიშნულის მიზნის მისაღწევად განიხილოსათვის იქნება გამოწერილი საღმრთო მინასრის წიგნები, წამოთქმებათ საღმრთო მოძღვრებანი, და, როგორც განიხილოს მოკმეტება შეძლება, მაღუბელ იქნებათ ზომება ისეგაღონ მსურველთა ქართული საეკლესიო გაღმობა.

3) წიგნები იქნებათ გამოწერილი საჭიროდ საეკლესიოს მართლ-მადიდებელი მმობისრჩევის ჩვეულებით; იგივე მმობა დადგენს მომდგრებებს წამოთქმის პროგრამას და წესს, და დანიშნავს პირთ ამ მომდგრებების წამოთქმეულად. შესაძლოა წევრების თხოვნით მომდგრებ იქნეს განიხილოსათვის საღმრთო მინასრის რუსული წიგნები, აგრეთვე წამოთქმებულდენ მომდგრებანი რუსულ ენაზედ.

4) სხელმძღვანელობა და თვალ-ყურის დევნება აღინიშნულ სასულიერო საქმეებს: ღმრთიულებასა ეკუთვნის საქართველოს საეკლესიო მართლ-მადიდებელ მშობის რწმუნის, ამისათვის ისინიც, ვინც სწორად ფულის გერძო კაზინოების დასაწესებლად და მის სარჩენად, წარცხებიან მშობის წევრებად.

5) შეწირულებით შეკრება, ფულის და კაზინოს უოკელეე ქონების შესწავა და საზოგადოდ მთლად კაზინოს ეკონომიური ნაწილის მართვა, დასტოვებული ზრუნვა წესიერების დაცვად საკითხავად ან მომდგრებას წარმოსთქმლად დანიშნულ დროს; აგრეთვე ღმრთიულება მშობის რწმუნისგან ნაწილებს მოთხოვნილებათა წიგნების გამოწერის შესახებ ვალად სქეთ კაზინოს დასაწესებულთ; ან ამით, ვისაც ისინი ამოიწვევენ და ჩააბრუნებ კაზინოს მართვაში. ამ მომწოდებელთ შორის უნდა ჰქონდესთ უფლება დაუბრუნებლად იტვირთონ ეს თანაქმობა, უნდა იყვნენ ისინი კეთილ-სამედანი ზნეობითის მხრივ და იძულები განკითგებული გონებით, რომ შეეძლოს ასრულონ თავიანთი მოვალეობა; ამისათვის არ შეიძლება ისინი დინიშნულ იქნენ ამ თანამდებობის ამრთულებლად საქართველოს საეკლესიოს მართლ-მადიდებელი მშობის რწმუნის დაუთმისებლად.

6) წესით კაზინოში გაგრძელება წესიერების დაცვის შესახებ იქმნება დედინებულნი საქართველოს საეკლესიოს მართლ-მადიდებელ მშობის რწმუნისაგან. ეს წესები, სხვათა შორის, მოითხოვენ, რომ კაზინოთა დაცვითი იქონიერება და უქმეების წინა დღეს; როდესაც მართლ-მადიდებელი ეგვლეხია უწერს მწერის ღირებულებას, რომ კაზინოში მიმსვლელის ზრდადული ჰქონდეთ ღაზარაი და მომდგრებას წარმოქმნა, იმ მომდგრებას გარდა, რომლებიც იქმნება დანიშნულნი საქართველოს საეკლესიოს მართლ-მადიდებელ მშობის რწმუნისაგან.

7) ეგვლე საჭირო ცნობები კაზინოს მოქმედებითა შესახებ, როგორც მაგ. ცნობები ფულის შესავალ-სავალის შესახებ და სხვა, უოკელ თითვე მოქმედებულ საჭიროებებს საეკლესიოს მართლ-მადიდებელი მშობის რწმუნის, და ამ ცნობებს მოახსენებს მის მშობისაგან მიტანილი კაზინოს მზრუნველი, რომელსაც დაწინაურებს საქართველოს ეკლესიის.

8) კაზინოს მზრუნველს, როგორც მშობის რწმუნისაგან დედინებულს კაცს, კაზინოს მმართველნი მიჰმართვენ უოკელეე თავიანთი საქმის შესახებ.

9) კაზინოში შესვლის უფლება აქვთ ეგვლე მართლ-მადიდებელს.

10) კაზინოში შესვლისთვის და მისი წიგნით-საგა-

ვის სარგებლობისთვის არ გამოერთმეგთ არა ერთად გადისას.

11) კაზინოს ბიბლიოთეკაში წიგნის წიგნის მსურველმა უნდა დასტოვოს გარდა წიგნის ფასი, და თუ წიგნი აღარ დაბრუნდა თავის დროს; ან წახდინის, მაშინ გარდა აღარ დაუბრუნდება ამას, ორივე შემთხვევაში გარდა დატოვების ფულით ისეილება ახალი წიგნის დროს; არ დაბრუნებულს ან გათუქმებული წიგნის სამგირად.

12) სანამ კაზინოს შემდგება არ მომეტება, კაზინოს ბიბლიოთეკაში არ შეიძლება გატანა სანამ მსურველ მეტად დროს წიგნის

13) კაზინოთა იქმნება ღია შუადღის შემდეგ ოთხის სათიდან ცხრა სათამდინ; თუ საჭიროება მოითხოვს მშობის რწმუნის თანხმობით და საქართველოს ეკლესიის საეკლესიო ნებადართვით კაზინოთა შემდგება იქონი ღია ღამის ათ სათამდინ.

14) კაზინოს დასაწესებელ წევრებად ითვლებიან ისინი, რომლებსაც შემოაქვთ კაზინოს კასისა უოკელ წიგნი არა ნაკლებ 20 მსხიისა; და მხოლოდ ნამდვილ წევრებად ითვლებიან ისინი, რომელთა შემოაქვთ კაზინოს კასისა უოკელ წიგნი არა ნაკლებ 5 მსხიისა.

15) კაზინოს შემდგება შესდგება ა) წევრთაგან შემოტანილნი ფულებსაგან, ბ) კეთილ-მზრუნველობითა შემრთულებსაგან და გ) სხვა-და-სხვა შემთხვევითი შემოსავლისაგან.

16) თუ რომელიმე ამ აღნიშნულ წესთაგანი იქმნა დარღვეული, საქართველოს საეკლესიოს მართლ-მადიდებელი მშობის რწმუნის მოახსენებს, ვისაც უარ არს, რომ დაეკეტოს კაზინო.

17) უოკელეე ცვლილება კაზინოს წესებისა შესაძლოა მხოლოდ ნებადართვით სასულიერო მთავრობის, რომლის წინ აწუშდგონდეს მის შესახებ კაზინოს მზრუნველი.

18) ამ შემთხვევაში, რომდინც ამ წესებისა არ არიან წიათვე სახეში მიღებულინი, კაზინოს დასაწესებლად და წევრება უნდა იხელ-მკიცხონ საზოგადო კანონებით და ეგვლეტარებოდნენ აქცე საქართველოს საეკლესიოს მართლ-მადიდებელი მშობის რწმუნის ჩვენების.

წესები

მართლ-მადიდებელი მშობის კაზინოსათვის.

1) მშობის კაზინოთა ღია არის უოკელ დღე, გარდა კაზინო-უქმების წინა დღეების, როდესაც დაწესებულ-

ლა მწერის ღირსება, შეუდის უკან, 4 საათიდან 9 საათამდე.

2) კაბინეტში შესვლის უფლება აქვს მხოლოდ 14 აგვისტოს ბარათ მართლმადიდებლის სარწმუნოებისა.

3) კაბინეტში შესვლისათვის და კაბინეტის ბაღში. ოთქით სარგებლობისათვის არავითარი გარდასახადი არ კომუკეთ.

4) კაბინეტში შემოსვლით ვალდებულია სივრცის დაცვა მართლმადიდებლის კაბინეტში თანაქმის წესი, ღამიანი, მაღალი ხმით კითხვა, კითხვაში ხარული. ქუდი უფროსი. ამ წესის დამარღვევებმა და სხვანაირი აქცეზები კაბინეტში.

5) წიგნების მხმარებელი ვალდებულია სივრცის დაცვა მართლმადიდებლის წიგნებს: არ ჩაუტყდეს და დახონი ფურცლები, არ სწროს იმითად, არ წასდინოს უდა. წიგნების წასვლისათვის დამნაშავეს გარდასახადი წასვლილი წიგნის ან წასვლილი უდას ფასი.

6) არავის არა აქვს ნება გადავიდეს მოაჯირის იქით, რომლის უკან სდგან წიგნების საცავი შეიქმნი და მოვიდეს ამ შეიქმნი.

7) საკითხავი წიგნის მიღებას მსურველმა უნდა აღნიშნოს კაბინეტის კატალოგის მისდევით, რომელიც განთავსებულია წიგნის ქაღალდზე, რომელიც განთავსებულია ამ მისნისათვის სივრცის დამნაშავეს, სტოლზე, გადასცეს ეს ქაღალდი ბაბლიოთეკის და ის მისცეს წიგნის მისცემს.

8) მკითხველი ვალდებულია კაბინეტში გამოცემის წინ წიგნი ბაბლიოთეკისკენ დაუბრუნოს.

9) კაბინეტში დასვლა წიგნების წაღებას მსურველებმა უნდა დასტოვონ გარდა წიგნების ფასი და, თუ წიგნები აღარ დაბრუნეს თავის დროსად, ან წასდინეს ისინი, გარდა აღარ დაუბრუნებიათ იმით.

ბ უ რ ი ი ღ ბ ა ნ.

ჩვენს ხალხში ბევრს ამაოდ-მორწმუნობას და ცუდ ჩვეულებას აქვს ფესვი გადმული. მდებარე ხალხი მკიცდეს ასრულებს ამ მორწმუნობით და ჩვეულებათა, რომელთაც ცუდი ზედ-მოქმედება აქვს ხალხის სარწმუნოებაზე და ზნეზე. ამ ამაოდ-მორწმუნობათა შორის ზოგი ისეთია, რომ კიდევ ვერ წარმოგადგენია, თუ საიდან შემოიღო ისინი ხალხში და ან რა მიზნით ასრულებენ. აქ მე დავახსენებ

ერთ არა-ქრისტიანულ ჩვეულებას, რომელსაც ბუჩქნაში ეძახიან «ყურის მოძახილ». ამ ჩვეულებას პატრიარქალად ხალხს დააჩვენებელი აქვს დღემდე 14 აგვისტოს. ამ დღემ-სათვის ხალხი დიდ მზაუბრობაში. შორს არ წაიღებ გლეხები, რომ 14 აგვისტოსათვის გარედ არ დარჩენ. წინ-და-წინ ყოველი გლეხი, ათასი ღარიბი იყოს, ორიოდ გარეშა თოფის წამალს მაინც იყიდს ამ დღეობისათვის. მთელი დღი არა აქვს თოფი და ტამბაკი, სხვას გამოართმევენ. 14 აგვისტოს, ნაშუადღევს მეშვიდე საათის ორმოცი წამლამ ყოველი გლეხის ეზოში თქვენ ხედავთ კაცებს და ქალებს, რომელნიც, რაც შეუძლიათ, მაღლის ხმით გაძახიან შემდეგ სიტყვებს: ჟვარი აქ, კუდაიანო, ჟვარი აქ, კუდაიანო. შენი სვი და შენი ჭამე, ჩემო ჟვარი დამაწერე. ამ სიტყვებს იძახიან საღამოსათ საათამდე. ამ სიტყვების ყვირლის დროს ახრის ერთი გახშირებული თოფის სროლა. უცხო კაცი რომ შემოვიდეს ამ დროს აქ, იფიქრებს, რომ სწორით მტერი შემოსევია სოფელს და აოხრებს. თოფის სროლა გრძელდება სამ საათს. მღვინე არ დარჩება, რომ მის ეზოდან რომდენჯერმე არ ისროლონ თოფი. როცა თოფის სროლას გათავებენ, მერმე შეეცავენ ეზოში. მანშის გათავების შემდეგ აიღებენ წმინდა თოფის სანთელს ხელში და ზედავენ. დაწოლის წინ აიღებენ ამ სანთელს და ყურის მახლობლად მიიკავენ თმაზე დაწებთან დასაძინებლად. როგორც ცოტა ინათლებს, ხალხი დგება და თვინით ეზოებში ხმა-მაღლა გაიძახიან ზემოთ მიყვანილ სიტყვებს, ისე ეძახიან აქ, კუდაიანო და სხვა, მერე შეიქნება დივე თოფის სროლა, რომელიც გავრძელდება გათვებამდე. შინა და სანთლის თმაზე მიწებებს ეძახიან დაბეჭდვას. მიწებულ სანთელს აწმირებენ თმის მესამე დღეს. ამ ჩვეულების შესრულების შემდეგ ხალხი ძირელ დალილია და ხმა სრულებით წასული აქვს მეტის-მეტე ყვირილი. თოფის სროლასაც ბევრი უბედურება მოსდევს. ბევრს თოფი უსცდება ხელში და ხელის უფუძეს და ზოგს თოფი თვლებს უმსებს. 14 აგვისტოს, ღამით არავინ გარეთ ან აივანზე არ დაწვება, ძალიან სიცივე რომ იყოს, რადგან ტურა კაცის კუდაის ემინათ და ფიქრობენ, რომ ის წაგიყვანს.

სწორით გასაყვია ხალხის ასეთი უზნო ჩვეულება, მაგრამ ნაკლები გასაყვია არც ის არის, რომ აქამომე ამ ცუდი ჩვეულებისათვის ყურადღება არავის მიუქცევია და არ დაუბრუნებია მდებარე ხალხი,

რათა ეს ჩვეულება მოსპონ. მაგრამ ან კი ვინ უნდა დაარიგოს ხალხი? ხალხის დარიგება და მოძიერება უმეტესად სასულიერო მწყემთა მოვალეობა არის, მაგრამ ზოგიერთი მთავარი თვით ღიდ მონაწილეობას იღებენ ამა არა ქრისტიანულ ჩვეულების დროს.

გერასიმე თევზაძე.

ბალათის მონასტერი. *)

კანკელზე არის სხვა სატებინ, რომლებზედაც არიან წარწერასი უკანასკნელი დროის მეფეთა, მაგრამ ეს სატებია მაინც-ღა-მაინც შესანიშნავი ან არიან არც სიძველით და არც თავისი ძეგლისა მორთულობით.

ტაძრის მარჯვენა გვერდით არის კილობანი, რომელიც მშენიარად არის გაკეთებული მუხის ხისაგან. ამ კილობანს შიგნით გამოგრული აქვს კერცხლას თხელი ფურცელი. ამ ფურცელზე არის წარწერანი იმ წმინდანისა ხსენებისა, რომელთა ნაწილები ინახებიან ამ კილობანში. ეს კილობანი მორთულით თავისი მერდანივითი ასე-ღა ათონის სიონს განსწავლეს მონასტრის ძმათა, რომელთა თავი შეიფარეს გაქანათის მონასტერში სთათ-რეთთან უკანასკნელი ომის დროს.

საღმთო სატების შემდეგ შესანიშნავი არიან კედლებზე ისტორიული და ეკლესიური მხატვრობანი, რომელნიც უნებლად იზიდავენ გაცის ყურადღებას; ეს მხატვრობანი დღემდე ამჟამინდელ ტაძრის კედლებზე. კანკელის მარცხენა, აქ, სადაც გამოხატულნი არიან მოციქულთა სწორნი მეფე კონსტანტინე და დედოფალი ელენე, რომელნიც პარკელნი მშენებელნი ეკლესიისა, შესანიშნავი იყო აფხაზეთის ჭიათურაჲის ეკლემონის სურათი; XI საუკუნეში ეს ჭიათურაჲისა დიდი მეფე დავით აღმაშენებლისა ერთად აშენებდა გაქანათის ტაძრს თავისი საკთედრო ტაძრის ბაჭყალიტის მსგავსად. თვით დავითს ხელთ-უფრის განჩათის ეკლესია, ტბით აგება მუხან წამოსასხმში, თავს ახურავს გავრგვინი. შემდეგი დროის მეფეების სურათებისაგან განსწავლეს დავითი გმელი წყნით და ახორციელით. დავითის მარცხნივ სდგანან ბაგრატო და მეუღლას მისი ელენე და არა დავითის დადნი წა-

ნაშანი, რადგან მათ დროს ჯერ კიდევ არ იყო აღშენებული გაქანათის ტაძარი. ეს ეს ბაგრატია, რომელმაც განთავსიუფლა იერუსალიმი, და რომელიც მეორე პირია ბაგრატე შორის, რომელნიც მეფობდნენ იმერეთში XVI საუკუნის დასაწყისში. ბაგრატის წამოსასხმში გამოსახული და-ვისისა, მსოფლივ ყოველის ფეხისა; გვირგვინი კი სულ სხვა სახისა არის; გმელი ულავაში წყნის მაგიერ გვირგვინი დროის შესაფერ ჩვეულებას. ბაგრატო დასატულია დავით აღმაშენებლის მხილობილად, რადგან ბევრ შემწეობას უწყევდა დავითისაგან დაარსებულ უდაბნოს, რომელსაც შესწავლა ღვთისმშობლის სატო. იმერეთის მეფენი, რომელნიც შემოადგენ ბაგრატე ტაძრის მაინც-ღა-მაინც შესანიშნავი არ არიან.

მეფეების გამოხატულებათა შემოდ დასატულია ერთი დიდი სურათი, რომელიც წარმოგვიგვამს უფლისა ჩვენი ეპისკოპოსის იერუსალიმში შესვლას. შეიძლება ამ სურათის რამე დამოკიდებულება ქქონდეს ბაგრატის დიდებულ შესვლასთან წმ. ქალაქში, როდესაც ამ მეფეს თან ახლდნენ ქართლისა და კახეთის მეფენი, რომელნიც უოცულოვან კმხმარობდნენ ბაგრატს. ამ სურათის შემო გამოხატულია ქრისტეს აღდგომა, რომელსაც უწინ სულ სხვა ნაირად სატადვენ. ე. ი. აღდგომის ნაცვლად სატადვენ იესო ქრისტეს, რომელსაც უოცულოვანად გამოჰყავს მკვლავთაში მტროვრებ მომწოდებ მამათ-სულთ. მეფე დროის მხატვრობის სატებთანავე კვლავდგანენ აღდგომის საიდუმლო წამის გამოხატვას, რადგან ეს წამი დაფარულ იქნა ივით მრეულ-სახებულ-დედითა და მოციქულთაგან; დღეს უფრო გათავადდენ მხატვრული, და ნაცვლად მისსა, რომ დასატონ მხედარი, რომელიც, სასწავლის სიტყვებისა პიერ, მიწის სერასაგან შექმნილები დადგენ მიწის სახეობათა მკვლავთ, მათ მიმანარება სატადვენ, რომელიც თვით ამ მხედართ მოიღრუქს ფარსიკელთა შთავრებით, ან გიდეგ მხედარი სდგანან და პირ-და-პირ მისწერებან აღდგომის მტროვრს, გვრამაც შესძლეს თვით მოციქულებმა. გელებზე ფანერების შუა დასატულია ორი დიდი მოწამე თოვდარი, ტიარნი და სტრატელები. ამ სურათის შემოდ დასატულია მხატვრობა, რომელიც ყვარს სწორს ომიფორთი, და მის მხილობილად თორმეტ ტასტზე მდებარე მოციქულები, მხატვრული ქვეყნისა. მეორე პარდაში კედელი მომდებარეული აქვს უოცულად წმიდა ქალწულის მოვრებითა. ღვთისმშობელი დასატულია შე ტინათ-მოსამი, მდებარე სახეგლესა ზედა წინასწარმეტყველებ და მართლეთა შორის. მეფე დავითი, რომელსაც ახურავს თავზე ბაგრატის გვირგვინის

მზესა და გრძელს, უმეტეს საგანზე, რომელიც ჰქვას ბერძნულს ჩანს. ამ დიდებულ ერებს თავზე გამოხატულია ღმრთის მშობელი საყდრე, მაგრამ მოვალე, მისი მიძინების დროს, ვინც ასევე მის მოციქულს და ეკლესიას თვით უფალი. სხვა ფერებზე კვლავ დახატულა მისი სხვა ორი დიდი მოწვევა გიორგი და დიმიტრი, ხოლო შემთხვევითი კრება მოციქულთა, რომლებიც მოქალაქეებს, მათ მისცნეს უნაწიკლანი პატივისცემა უფალად წმიდა ქალწულს, რომელიც უკვე ამდღა თავის ღმრთიერებას მისცემს.

სეკტებზე, რომლებზედაც დამატებულია თვით, დასტურები ანა, ძველ წყულებისა მერ, ორსავე სქესის, მოწმენი, რომელთაც თავის სიგრილვე შესწავის მოთხოვნა ეკლესიის დაფუძნებისათვის; ორ შემთხვევაზე, რომლებზედაც დამატებულია გუმბათი, დასტურები სურათები წინა მომენტისა, მისი მამის ზეპირადი და ორ მართლმადიდებელ ქალების ანასი და ელისაბედისა. ქათალიკოსებისთვის უფალი ადგილის მხედრობად დასტურები შესანიშნავი ზეპირადი, რომელმაც გამოიტანა აქ თავისი კეთილად, და ერთი უნდობი მიტროპოლიტი გელათისა, ხოლო ტაძრის შინაშე ნებზე (XOPH), სადაც უწინ ორი გეტუტარი იყო, ანა კიდევ გამოსტურები მღვდელმთავრისა და ორი სხვა ღმრთის მშობლის სასწაულებისა.

მოქალაქე საერთოებრივ საფუძვლად ადგილად ანათებს სამი ფერებზე; საერთოებრივს იმთავითვე გამოხატულია ანა მოციქულები, რომელნიც იღებენ საიდუმლო საბრძანას, აქვე არის დასტური მტხოვარი, რომელიც მოწვევს ტაძრის ერთი კუთხიდან თავის ღმრთიერებას სოფელს ექვს მოწვევას, რომელიც შემოსილია ანა საიდუმლო ფილანტოპი, ტაძრისა მორე კუთხიდან მტხოვარი დანაწილ ექვს მოწვევას აწოდებს სასწაულებს; ტაძრის ირგვლივ ანაგვანობა, მთავრად ანაგვანობა მტხოვრად, და ხელში უკეთაი რაბადები (სამწიგნობლო წიგნის დროს).

საუფლო ადგილს, რომელიც დანაწილად ემსახურება კომანდებისა და მღვდლების დასაჯდომად, ოთხი საფეხური აქვს, ხოლო ქათალიკოსისაზე საფეხური. გარშემო დასტურები ანა თვით მღვდელმთავრის, ძველი

მესაიდუმლო ღმრთის მადლისა, რომელიც გავრცელდა ეკლესიის მსხურებზე; სამი დიდი მღვდელმთავარი, ანასი და მავლე ალექსანდრიელი, კირილე იერუსალიმელი, გრიგოლი აგრატანსკი, რომლის სურათს ხშირად ხედავს ვინც საკათედროს ეკლესიაში, თუმცა ამ წმიდანის მოქმედების მოქალაქე იყო სიგრილში, და პირველ მოწვევას მთავრად ანაგვანის სტეფანე.

ს ა ი ს ტ ო რ ი ო მ ა ს ა ლ ა .

მ. წყალობითა ღმრთისათა ჩვენ იესიან, ღმრთიან, სოლომონიან, პანკრატოვიან მღვდელმთავრად სარგებლობისა, მართლისა, მახეობისა, სხვათა და სხვათა მან, მცემცემან ბიორგიმ და თანამეცემცემან ჩვენსან სიკრწილის ასულმან, დედათაგანს მარიამ პირმშობს და სასტუმრს მან ჩვენსან, პატრონმან ღმრთი, იოანე, ბაგრატ, თეოდორა, მხარო, ჯიბრალი, ილიან, მქრთამიან და იოანე და მის მან ჩვენსან მრთილ ცე უსუნისამდე, ღმრთი და ხანთა გასათავისი მტკიცე და უცვლელად წყალობის წვინ და სიგელი გიბოძეთ შენ, ჩვენს ერთგულს და წესისებრ დიდთა ნამსახურს და ანაგვან მრთილ ბარბიდს მღვდელსა ჩვენს კარისა მრთილ ფორეს, მასა შენს ნაუფლს ნიკოლოზს, შერსა შენსა ღმრთს და პანტელეიმონს და შერსა შერსა შენსა იოანეს და მმსწულთა შერთა, ბიორგის, პეტროს, იოსებს, ღმრთის, სოლომონს, აბრამს და ბარბიდს მომავალთა სახლისა თქვენისათა, ასე რომ კურთხეულს ბარბის მამა ჩვენს ახლი მრთილად რომ გაილაშქრა, შერც თან გეხლდი იქ და დაუბრუნებლად გეგმსახურე, მერმე წახედი ალექსის მმსწულს, მმსწულთა მმსწულთა, მმსწულთა, და თანამეცემ მათსი საღმრთო წიგნი დაგვიბეჭდე. მტკიცე კურთხეული მღვდელსაგან ანა იყო ორმოცი დღე და ღამე, შერც თანადგმით ემსახურე ყოვლის გმრთი.

შემდგომ აღმამამდ-ხან მოვიდა, ქალაქი ტფილისი დაწო და ტყვენი მრავალნი დაატყვევნა და ამ ტყვეთაგანნი ბევრნი ბანჯის ხანსა ჰყენდნენ ტყვედ. ამავე წელიწადს კურთხეულმან ბატონმან ჯარი შეჰყარა, მივედით ბანჯის ციხის გარეშეშო, დესწყვით, ავაოხრეთ და დავატყვევეთ; რომ დიდად შევაწუხეთ, რაც ციხეში ჩვენი ტყვეიყო, ბანჯიო ხანმა მოცემა აღგვიტეხა და ხარკი დაიდო. შენა და მისკარბაში მოსებ გავზაენათ ბანჯის ციხეში ხანთან, იქაც დიდად ვაისარჯე, გულ-უშიშრად სახლები და ღუქენები დაგველო და სადაცა დამადული ტყვე ჰყოლოდათ, ისიც გეპოვა და სამ დაფად შეიღბსი ქრისტიანი ტყვე გამოიყვანეთ ბანჯის ციხიდან, მერმე ვითარცა არს სოფელის ჩვეულება, კურთხეული მამა ჩვენი თელავს მიიყვალა. მცხეთას უნდა მიგვესენებინა, მცხეთაში დიდი ჭირი იყო და სერა. შენ დაუთალაბი შეიქენ, თავი გამოიმეტე, მოგახსენე, რომ მე შევეყვებო, იახელ თანა; და მართლიდამ და ძახეთილდამ დიხს მრავალი ხალხი ახლდათან, მაგრამ შენს მეტი არაიენი შეჰყოლია. მინც შიგ არ იყენენ მცხეთელთ მეტი ჭირიანები. იქ საფლავს მოუდევქი და ემსახურე. შენის სახლიდამ მამა დაგებარებინა პურით, ღვინით და საკლავებით; აღდგომის დღეს წირვის შემდეგ სამთავროს გამოსულიყო და წესისაგარე მართებულ აღაბი გარდაგებადა; მცხეთის ხალხნი, რომელნიც იქ ყოფილიყვნენ დხიზნულნი, დაგებატყა. შემდგომ ჩვენ გეიახელ და დლისტნის ჯარი გვეყანა დ ექვსი ათასი სტუმრად, ამათთვის საჩუქრად სპილენძი დაგვიქრდა, სპილენძის მადანნი მოშლილი იყო. შირი გაჟენილი იყო და ბერნები ხუთის თვის დღეანტულნი იყვნენ. შენ ბერძელული ენა იცოდი და ჩვენის ბრძანებითა წახველ, ბერძნები შეჰკრიბე, მადნის ოსტატნი და რაცა ნაკლებობა ჰქონდათ იარაღისა, თუ საზრდელისა, შენ შეუსრულე, დიდათ ერთგულად და მზნედ ვაისარჯე და მალე გავგვასტუმრებინე და აღამამდხანმა ქალაქი ტფილისი რომ დაწო, სტამბის ქარხანაცა დავწყეთ. ჩვენ სტამბა დაგვიქრდა, გიბრძანეთ და ესეც დიდის შრომით გამართეთ და მოგვართვი და ნაცვლად ამ სამსახურისა შენისა, წყალობა გიყავით ასე რომ პირველად აზნაურიშეღლები ყოფილიყავით გვაროვნობით

ზადრიდე ერთი თქვენი გვარისა მარტყოფს მოსულიყო საგლებსა მყერაანთ ბეითაღმანს მამულზედ და სახლებულიყო და გავლესკაცულიყო, ჩვენ ისევ აზნაურიშვილობა და ზადრიდობა განგიაღვით და გიბოძეთ. ძიდევ გიბოძეთ ზემო ნორიის ხუთი საკომლო ბეითაღმანი მამული ზოგლიანთი შინაური ჩიტაშვილისა, კუდანითი და ქაჩაღანთი. მს ხუთი საკომლო თავის ნავენახებებით, სახანავით, სათესით, წყალით, წისქვილით, მთით, ბარით და თავის სამართლიანის სამზღერებით, რისაც მქონებელნი ყოფილან, უკლებლივ გეიბოძებია. პურთხეულს მამა ჩვენს მარტყოფის ნაცვლობა ორისავე ხეცისა თქვენთვის ებოძებინა და ჩვენც ასე დაგვიმტკიცებია და გეიბოძებია სიგელით ამით, რომ აზაოდეს შენის სახლიდამ ნაცვლობა არ მოგეშალოსთ და თქვენც ეს სამსახური დაიდევით წლითი წლად, ასე რომ თერთმეტს იანვარს, რომელსაც დღეს კურთხეული მამა ჩვენი მეფე ირაკლი მიიყვალა, თქვენი ჩამამაგლობა უნდა მივიდეს მცხეთას, იმ დღეს ორს მღვდელს და ერთს მთავარს დიაკონს კურთხეულის მამის ჩვენისათვის აწირებისა და მწირველთ ჯეროვანი სადილი აჭამოს და სამთავრეა ამაში საწირავი მიართვან. არ მოგეშალოს წყალობა ესე ჩვენი არც ჩვენგან და არცა შემდგომთა ჩვენთა სხვათა მეფეთა და მეპატრონეთაგან და გზედნიერმა ყოვლის კაცის უკილებლად ჩვენსა ერთგულებას შიგან და რაოდენ უმეტესად გეხარებთ, ჩვენგანაც უმეტეს წყალობას მოელოდეთ. ასე გიბრძანებთ კარისა ჩვენისა ექვს-ღვთიანო და ჩვენა მოხელენო, ბრძანება ესე ჩვენი თქვენცა ასე დაუმტკიცეთ და ნურაინი შლად ხელჰყოფთ თინიერ შეწყენისა და თანდგომისა კიდე აღიწერა ნიშნი და ბრძანება ესე კარისა ჩვენისა ძახთ მდივნის ქობულთაის მდივნის ძის მდივნის ოთარის მიერ ტეკეზბრის ძმ. შამოს. შაჰ. და განზორცილებილდან უფლისა ძალით.

მეფე სრულად ქართლისა და კახეთისა და სხვათა გიორგო.

ახალი ამბები და შენიშვნები.

ჩვენ შევიტყუეთ, რომ რაქაში ერთი აზნაურის ზაქარაძის ოჯახში დაცულია თურემერთი წიგნი, რომელსაც ეწოდება «სიბრძნე ბალავაროსა» და რომელიც შეიცავს ინდოეთის ერის მოქცევის ამბავსა. ეს წიგნი უწინდელ დროში უპოვიათ მსოფლიოს წიგნთ-საცავში და ქართულს ენაზე უთარგმნიათ მჭიდრდმეტ საუკუნის დასაწყისში. ამ წიგნის ცალი დღეს ძვირად მოიპოვება მთელს საქართველოში და ამიტომ სასურველია, რომ ეს წიგნი მაინც იქნეს დაცული ჯეროვანად. ძალიან კარგი იქნება, რომ ამ წიგნს პატრონი შესწირავდეს წერა-კითხვის გამავრცელებელი საზოგადოების წიგნთ-საცავს, სადაც ის არც პატრონისათვის იქნება დაცული და არც საზოგადოებისათვის.

თბილისიდან გვწერენ: ამ ორი წლის წინად თბილისში გარდაიცვალა ერთი ფრიად მდიდარი ქართველი, გვარად მონიკოვი. ამ მონიკოვის მამას სწავლა თელავის სემინარიაში ჰქონდა შესრულებული; ის იყო მომსწრე ირაკლი მეფისა და მასთან შვიგნობარი კაცი. მას ჰქონდა მრავალი ძეგლი ხელთ-ნაწერი წიგნები ქართულს ენაზე. მამის სიკდილის შემდეგ ეს მდიდარი წიგნთ-საცავი მის შვილს დარჩა. ამ შვილის სიკდილის შემდეგ ეს წიგნთ-საცავი გადიდა მისი ძმისწულის ხელში. ამ ახალ გაზდა ქართველსაც აუღია ყველა ეს წიგნები და ხელთ-ნაწერები და ფუთოებით მოუყიდა ერთ ეილაც მგელქონისათვის, რომელსაც დაუბეცია ხელნაწერები და წიგნები და პარკები გაუკეთებია მათგან. ჩვენ მალე შევიტყუეთ ეს ამბავი და ამ მგელქნის მიგმართეთ, მაგრამ მას სულ დახბია წიგნები. მასტანგ მეფისაგან გამოცემული «ვეფხისტყაოსანი»-ს ფურცლები სულ კუჩაში ეყარა.

მეათეების მონასტრის წინამძღვრის განუზრახავს, რომ ამ მონასტრის ყველა წერა-წიგნი შეეკეთოს და დაიცავს ისინი დატყევისაგან.

მაზეთი «Ежен. Обозрѣніе» გავუწყებს, რომ საერო განათლების სამინისტროს წინაშე უშუალოდ-ლობენ თურმე ზოგიერთი ქალაქების საბჭონი, რომ უკანასკნელნი განთავისუფლებულ იქნენ იმ ფულების გადახდისაგან, რომელსაც ისინი ეწეოდნენ კლასიკურ გიმნაზიებს, რადგან ამ გიმნაზიებში შესვლა გაძვირებული აქვს დაბალ ხალხს.

მაზ. «Московскія Вѣдомости» გავუწყებს: «ძვე-კასიის მთავარმართებელ მონღუკ-პარსაკოვისათვის წარუდგენიათ განსაზღვრულად და გამოსაძიებლად საქმე შესახებ იმისა, რომ იერუსალიმის პატრიარქის ნიკოდიმის წარმომადგენელს, არქიმანდრიტს ლამიანს, გაუყიდა სამონასტრო მიწები მთეთისის გუბერნიაში; ამით ლამიანმა დიდი ზარალი მისცა იმ მონასტრებს, რომელთაც ის მამულები საქართველოს ღვთისმეტყველებსა და ერაზმს შესწირეს. შეკრებულ ცნობებიდანა ხვანს, რომ არქიმანდრიტს ლამიანს, როცა სა-მონასტრო მამულებს განაგებდა მთეთისის გუბერნიაში, მარტო 1886 წლის განმავლობაში გაუყიდა თითქმის 3,284 ტკეცა სამონასტრო მამულებისა, ბა-ლები და ზერები 47, 500 მანათად. მთითა ტკეცას ჰყოიდა 14 მანათზე ნაკლებად, მაშინ-როდესაც ძვე-კასიაში ერთი ტკეცა სახან-სათვის მიწისა ისყიდება 20—50 მანათად; ბაღისა, ვაზისა და საბოსტნო მიწა-ი ისყიდება 150—400 მანათამდე მთითა ტკეცა-ეა». (ივერია).

..

როგორც სანს ოფიციალურ წყაროებიდან მთელს რუსეთის იმპერიაში ითვლება 1418 დეკანოზი, 34,375 მღვდელი, 6,810 მთავარ-დაიცენი, 42,371 მღვდელთა და სრულიად 84,974. ამათ გარდა შტატ-გარედ არის დაზრდილი 6,040 სასულიერო პირი. მთეროსანი საზოგადოებების შესახებაც ამ მიმდინა-რე წელში სახელმწიფოს დაუხარჯავს: ჯამაგირებად 5,988,191 მანეთი; პენსიებად მისცემიათ 354,355 მანეთი. მარქალური სამხრუწველოთ დაუხარჯავთ

ჩენი მივიღეთ ბ. მიხეილ ნახიძისგან გამოცემული პატარა წიგნი «ქართული მწერლები, სახელმძღვანელო წიგნი ქართულის ენისა და ლიტერატურის შესწავლისათვის». წიგნი ღირს 20 კაპ. წიგნი უნოიანად არის გამოცემული. ჩენის აზრით, ასეთი წიგნები ძლიერ სასარგებლო იქნებოდა ჩენი, ხალხისათვის. ლმერთან ჰქნას, რომ ამისთანა წიგნები გამრავლებულიყოს ჩენში. იმედია, ბ. ნასიძე დაუმტკიცებს საზოგადოებას, რომ ჩენში ერთ პირს გარ-

და მოიძებნებინა ისეთი პირნი, რომელთაც სახელ-
მძღვანელო წიგნების შედგენა შეუძლიათ...

* *

ჩადან საშუალო სასწავლებლებში სწავლის ფუ-
ლი მოუმატეს, პეტერბურგში, როგორც გვაუწყებენ
რუსეთის გაზეთები, სდგება თურმე ახალი საზოგადო-
ება, რომელიც უნდა დაეხმაროს ამ სასწავლებელთა
მოწყვეტებს; ეს საზოგადოება იმას ეცდება მართა, რომ
ღარიბ მოსწავლეთა მაგიერ შეიტანოს სწავლის ფუ-
ლი.

* * *

ამას წინაშე კითხვა იყო აღძრული, რომ უწმი-
დეს სინოდთან დაარსებულიყო რუსთაშვილი გაზეთი.
ახლა, როგორც გვაუწყებს ერთი რუსული გაზეთი,
ეს კითხვა უკვე გარდაწყვეტილია; ახალი გაზეთი გა-
მოვა თურმე 1 ივლისიდან 1888 წლისა დეკანოზის
სმირნოვის რედაქტორობით.

* * *

«პეტერბურგის უწყებებ» ში სწერია: არ არის
დიდი ხანი, რაც კანონში დაიბეჭდა ახალი აღთქმის
4,300 ცალი წიგნი თათრულს ენაზე, რომ ამ გზით
ეს წიგნები გაავრცელონ თათრებ შორის.

ძარგი იქნება, რომ ამ თარგმანს გაავრცელებ-
დნენ საქართველოში და ახლად შემოგირთვებულ აქა-
რაში მცხოვრებ თათრებშიაც.

* *

ჩვენ გვეკითხებიან, თუ სად ისყიდება ახლად
დაბეჭდილი ტიბიკონი, მუცხადებთ ყველას, რომ ჯე-
რეთ ჩვენის სტამბიდან არ გამოსულა ეს ტიბიკონი.
ოკტომბრის დამლევს მზათ იქნება ეს წიგნი და
ყველას შეეძლება მისი დაბარება «მწყემსი»-ს რედაქ-
ციიდან და ჭუთასში მძათა ჰილამეების წიგნის მა-
ლაზიიდან.

* *

ზამოვიდა საბეჭდად დამ და ისყიდება ჭუთასში
ძმათა ჰილამეების წიგნის მალაზიაში და თბილისში
ზრიტუროვის წიგნის მალაზიაში სიტყვანი და მოძღვ-
რებანი, თქმულნი საქართველოს საეკლესიო-სოში,
მაღალ ყოვლად სამღვდელთა საქართველოს ეკლეს-
იის, არქივისკოპოსის პავლეს მიერ მართლად
გადათარგმნილნი რუსულიდან. მითა წიგნი ღირს
გაგზავნით 25 კაპ.

* *

შორაპნის მახრის სამხედრო ბეგრის საქმეების
გამგე სამმართველო გეოზოვს ჩვენ შემდეგი განცხადე-
ბის დაბეჭდვას: შორაპნის მახრის სამხედრო ბეგრის
საქმეების გამგე სამმართველო ამით აცხადებს, რომ
ამ მიმდინარე წელში ეს სამმართველო გამართავს თა-
ვის სხდომებს ახალგაზდა კაცების სამსახურზე გაწვე-
ვის შესახებ დაბა შერილოში ჯარში ახლად გამოწყვეულ
პირთა მოსაწოდებლად.

მეოთხე უბნიდან (участокъ) 1 ნომერს.

3	”	5	”
5	”	9	”
2	”	13	”
1	”	17	”

ზემოა აღნიშნულ დღეებში უნდა გამოცხადნენ
დაბა შერილოში:

1) პირნი, რომელთა წლოვანება შეტყობილ
უნდა იქნეს გარეგანი შეხედულებით 109 და 112
სამზ. ბეგრის წეს. სტატ. ძალით.

2) პირნი, რომელნიც თანახმა 158, 153 და
354 სამზ. ბეგრის წესდების სტ., გამოც. 1886 წელ-
ში, გაიყვანებიან საღდათად კენჭის უყრელად.

3) შევლანი, რომელნიც შთაწერილ არიან მო-
წოდებით სიებში ამა წლისა; აქედან გამოირიცხე-
ბიან:

ა) მართლ-მადიდებელნი ქრისტიანნი და სხვა
აღმსარებელნი, რომელნიც აღწერის შემდეგ აღყვ-
ნილ იქმნენ მღვდლობის ხარისხზე და აგრეთვე მართლ-
მადიდებელნი მღვდელთაგან.

ბ) პირნი, რომელნიც სწავლობენ დღეს სასწავლებლებში და რომელთაც მიეცათ ამ სამმართველო-საგან დრო.

ბ) პირნი, რომელნიც თავისი ოჯახური მდგომარეობისა გამო სარგებლობენ პირველ რიგის უფლებით.

1 შპანს (участок) შეადგენენ შემდეგი სოფლის საზოგადოებანი: საქარის, ძღვეეთის, აიცხის, შორაპნის და ბოსღვეის.

2 შპანს: თერჯოლის, საზანოის, ჩხარის, მუხრის და ხრეთისა.

3 შპანს: აცხის, რგანის, წირქელის, ჩიხის, საჩხერის და არგვეთისა.

4 შპანს: ლიჩის, კორბოულის, ჩხიროულის, მერევის შორეთის და პერევისისა.

5 შპანს: ხუნევის, ამაშუეთის, შოაშის, ხარაგაულის, წლენის და ბეჭანთუნისა.

* *

21 სექტემბერს ს. წყევაში პარაკლისის გადახდის შემდეგ ჩაუარეს საეკლესიო-სამრევლო სკოლის შენობის საფუძველი. სკოლა იქნება ორ კლასიანი. სკოლის შენობას აშენებს თავის ხარჯით თვით მრევლი.

* *

რეგიზორებმა დაიარეს მუთაისის მუბერნიის სასამართლოები, რომლებსაც რკინის გზა მიუდევებდა. მითო-ოროლა საათი ყველგან დაჰყევს სასამართლოების საქმეების გასარჩევად და შემდეგ წაბრძანდნენ სახლი თვისათ.

* *

მთილისის სასულიერო სემინარიის სამმართველომ ამ წელში მოსთხოვა იმერეთის და ზურია-სამე-

გრელიის ეპარქიების სამღვდლოებებს ათას ხუთასი მანეთი სემინარიის მესამე ნორმალურ კლასთან პარალელური კლასის გასახანელად, რადგან შავირდების რიცხვი მატულობდა. ამ ფულებთან კიდევ ერთ-დროებითად ითხოვებოდა სამასი მანეთი. მინაიდან თავიანთი ხეცვლი ფული ზურია-სამეგრელიის სამღვდლოებამ არ წარადგინა, ამის გამო ეს განწყობილება არ გაუხსნიათ. ამის გამო თხოვნილი შავირდი დაუთხოვიათ სემინარიიდან და არ იციან ამ საწყლებმა, სად წადიდნენ.

გვგდელთა საუხრადღებოთ.

ჩვენ მივიღეთ შემდეგი ციხეები, რომელთა აღხსნას და განმარტებას გვხოვნენ. აი, ეს ციხეები: 1) მონათლულ პირებს ურიათაგან მეტროეპო ჩაწერის დროს მიმრქმელების გვართ სწერენ და მათ კველ გვარებს სრულებით აღარ იხსენიებენ. რიგია, თუ არა, ასე მოიქცეს მღვდელი?

2) გვირგვინის კურთხევა ერთ დროს ორ-სამ სასიძოზე და სასძლოზე შეიძლება, თუ არა?

განმარტება.

1) მონათლულ ურიათა სახელი გამოცვლევათ მარტო, მაგრამ გვარი მათი უნდა დარჩეს ძველი, თანახმად კანონისა მდგომარ. 954.

2) გვირგვინის კურთხევა ერთ დროს ორ სასძლოსა და სასიძოზე არ შეიძლება, თანახმად უწმიდის სინოდის უქაზისა, გამოცემულის 1738 წელსა ივლისის 3-ს.

შ ი ნ ა რ ს ი: წმ. სოფიის ტაძარი კონსტანტინეპოლში.—ჩემი შთაბეჭდილებანი რუსეთში მოგზაურობის დროს.—ქართული საღმრთო წიგნთ-საკითხავი.—გურიიდან.—გელათის მონასტერი.—ახალი ამბები და შენიშვნები.—სისტორო მასალა.—მღვდელთა საუხრადღებოთ.

რედაქტორი და გამომცემელი დეკ. დ. დაბაშვიძე. *Док. цензурою Кутаиса, 1887 г. 29 августа.*

საკუთარი მსწრად-მეჭკადეო რედაქციისა.